

PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

Global Communication

nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowiązuje od roku akademickiego:

2022/2023

Ustalony uchwałą nr 71/2022 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 26 maja 2022 r. § 1 pkt 51

KLASYFIKACJA ISCED		0230
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	Global Communication
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (podać wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: nauki o kulturze i religii, językoznawstwo, Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	- językoznawstwo - 96,7% - nauki o kulturze i religii 3,3%
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Zaliczenie wszystkich przedmiotów przewidzianych w planie studiów, przedłożenie pracy licencjackiej w języku angielskim i zdanie egzaminu dyplomowego oraz uzyskanie 180 punktów ECTS
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

II - EFEKTY UCZENIA SIĘ

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia się z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		Global Communication	
Dyscyplina/y do której/ych został przyporządkowany kierunek studiów		językoznawstwo nauki o kulturze i religii	
Dyscyplina wiodąca, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się		językoznawstwo	
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia	
Profil kształcenia		ogólnoakademicki	
Symbol efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*	
WIEDZA			
K_W01	zna i rozumie terminologię nauk o języku i innych nauk humanistycznych ze szczególnym uwzględnieniem nauk o kulturze	P6S_WG	
K_W02	zna i rozumie zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku angielskim, różnorodne formy i metody przekazu oraz środki retoryczne	P6S_WG	
K_W03	zna i rozumie zasady poprawnego tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w drugim i trzecim języku obcym	P6S_WG	
K_W04	zna i rozumie głęboką strukturę języków obcych oraz powiązania i zależności pomiędzy nimi	P6S_WG	
K_W05	zna i rozumie trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich efekty	P6S_WG	
K_W06	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnic gatunkowych, kulturowych i systemowych	P6S_WG	
K_W07	zna i rozumie metody badawcze, zasady pisania prac naukowych oraz pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej	P6S_WK	
K_W08	zna i rozumie różnorodność metod interpretacji zjawisk historycznych, politycznych i społecznych z perspektywy różnych kultur	P6S_WK	
K_W09	zna i rozumie cechy odmian stylistycznych i rejestrów językowych oraz ich uwarunkowania kulturowe	P6S_WK	
K_W10	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji oraz dokumentacji biznesowej, administracyjnej i prawnej oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P6S_WK	
K_W11	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem global communication (komunikacja globalna)	P6S_WK	
K_W12	zna i rozumie zróżnicowanie kulturowo-językowe świata oraz czynniki na nie wpływające	P6S_WK	
K_W13	zna i rozumie problematykę mniejszości językowych oraz roli języka angielskiego w świecie	P6S_WK	

K_W14	zna i rozumie terminy oraz zwroty używane w specjalistycznym języku angielskim z uwzględnieniem specyfiki danego kontekstu	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii z uwzględnieniem praw własności intelektualnej	P6S_UW
K_U02	potrafi samodzielnie przygotować pracę pisemną oraz wystąpienie ustne w specjalistycznym języku angielskim	P6S_UW
K_U03	potrafi porównywać zjawiska kulturowe i kulturowo-językowe różnych regionów z wykorzystaniem wiedzy ogólnej i specjalistycznej	P6S_UW
K_U04	potrafi samodzielnie przygotowywać akademickie prace pisemne w języku angielskim, merytorycznie argumentując i formułując wnioski oraz korzystając z poglądów innych autorów	P6S_UW
K_U05	potrafi analizować i badać procesy komunikacji i teksty wytworzone w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnic gatunkowych, kulturowych i systemowych, stosując adekwatne pojęcia i metody	P6S_UW
K_U06	potrafi interpretować zjawiska społeczne, historyczne i polityczne z perspektywy różnych kultur	P6S_UW
K_U07	potrafi interpretować przekaz medialny aktualnych trendów oraz wydarzeń politycznych i społecznych w języku obcym w różnych rejonach świata	P6S_UW
K_U08	potrafi samodzielnie przygotowywać i przeprowadzać wystąpienia ustne dotyczące różnych aspektów językoznawczych, społecznych i kulturowych w języku angielskim	P6S_UK
K_U09	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów kulturowych, społecznych i językoznawczych oraz komunikować się efektywnie w specjalistycznym języku angielskim	P6S_UK
K_U10	potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U11	potrafi posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie co najmniej B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U12	potrafi posługiwać się trzecim językiem obcym na poziomie co najmniej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U13	potrafi działać w zespole pełniąc w nim różne funkcje oraz dążąc do realizacji zamierzonych celów	P6S_UO
K_U14	potrafi rzetelnie wywiązywać się z podjętych zadań, odpowiednio określając priorytety służące ich samodzielnej bądź grupowej realizacji	P6S_UO
K_U15	potrafi wyznaczać kierunki własnego rozwoju i kształcenia przez całe życie	P6S_UU
K_U16	potrafi czytać ze zrozumieniem, streszczać, analizować oraz interpretować teksty w języku angielskim ogólnym i specjalistycznym	P6S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiejętności, kompetencji językowych a także odbieranych treści	P6S_KK
K_K02	jest gotów do wykorzystywania znajomości języków obcych oraz zdobytej wiedzy w celu rozwiązywania problemów poznawczych oraz korzystania z dóbr kultury	P6S_KK

K_K03	jest gotów do podjęcia aktywności w uzyskiwaniu pomocy ekspertów w przypadku trudności z rozwiązywaniem problemów	P6S_KK
K_K04	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inicjowania oraz współorganizowania działań na rzecz środowiska publicznego	P6S_KO
K_K05	jest gotów do myślenia i działania w sposób samodzielny i przedsiębiorczy	P6S_KO
K_K06	jest gotów do refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą oraz z odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa	P6S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają:

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać Kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne
2	Specjalności	
3	Łączna liczba godzin zajęć	1819
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1
5	Plan studiów (dokument wyłącznie roboczy niezbędny do wypełniania załączników przez system)	Załącznik nr plan
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2
7	Tabela zawierająca sposoby weryfikacji osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3
8	Opis zasad oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4
9	Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5
10	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	0
11	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wskaźnik wynosi nie mniej niż 5% punktów ECTS	70 (39%)
12	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 175
13	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	97%
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	0 nie dotyczy
15	Liczba punktów ECTS jaka może być uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (nie może być większa niż 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	0,00
16	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	60
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu	Studenci kierunku Global Communication uczestniczą w warsztatach badawczych (przedmiot obowiązkowy w semestrze 3 i 4, łącznie 55 godzin), wybierają seminarium dyplomowe w wymiarze 60 godzin oraz biorą udział w pracach Koła Naukowego "Linguaphile".

	ogólnoakademickim	
18	Czy studia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciela?	nie
19	W przypadku kierunku dającego uprawnienia do wykonywania lub uzyskania licencji zawodowej (innych niż uprawniana nauczycielskie) udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe określone przez właściwe przepisy)	nie dotyczy
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)	zajęcia prowadzone w języku angielskim
23	Sylabusy	Załącznik nr 7

Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	3
2	Chinese I (język chiński I)	5
3	E-learning Training (szkolenie e-learningowe)	0
4	English Phonetics (fonetyka języka angielskiego)	3
5	French I (język francuski I)	5
6	German I (język niemiecki I)	5
7	Information Technologies (technologie informacyjne)	2
8	Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej)	1
9	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)	4
10	Library training (szkolenie biblioteczne)	0
11	Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)	0
12	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	3
13	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	3
14	Russian I (język rosyjski I)	5
15	Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)	3
16	Spanish I (język hiszpański I)	5
17	Text Analysis (analiza tekstu)	3
Semestr 2 Rok 1		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	3
2	Chinese I (język chiński I)	5
3	English Phonetics (fonetyka języka angielskiego)	3

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
4	French I (język francuski I)	5
5	German I (język niemiecki I)	5
6	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)	3
7	Language Registers and Stylistic Variation (rejstry językowe i odmiany stylistyczne)	3
8	Modality in Communication (modalność w komunikacji)	4
9	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	3
10	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	3
11	Russian I (język rosyjski I)	5
12	Spanish I (język hiszpański I)	5
13	Text Analysis (analiza tekstu)	3
Semestr 3 Rok 2		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	3
2	Business English (język komunikacji biznesowej)	2
3	Chinese I (język chiński I)	5
4	Chinese II (język chiński II)	5
5	Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)	3
6	French I (język francuski I)	5
7	French II (język francuski II)	5
8	German I (język niemiecki I)	5
9	German II (język niemiecki II)	5
10	Language of Cultural Studies (język badań nad kulturą)	3
11	Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki)	3
12	Language of Digital Media (język mediów cyfrowych)	4
13	Physical Education (wychowanie fizyczne)	0

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
14	Research Workshop (warsztaty badawcze)	3
15	Russian I (język rosyjski I)	5
16	Russian II (język rosyjski II)	5
17	Spanish I (język hiszpański I)	5
18	Spanish II (język hiszpański II)	5
19	subject (przedmiot)	1
Semestr 4 Rok 2		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	4
2	Chinese I (język chiński I)	5
3	Chinese II (język chiński II)	4
4	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4
5	Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)	3
6	French I (język francuski I)	5
7	French II (język francuski II)	4
8	German I (język niemiecki I)	5
9	German II (język niemiecki II)	4
10	Legal English (język komunikacji prawnej)	2
11	Multimodal Communication (komunikacja multimodalna)	4
12	Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozdań medialnych)	4
13	Physical Education (wychowanie fizyczne)	0
14	Research Workshop (warsztaty badawcze)	4
15	Russian I (język rosyjski I)	5
16	Russian II (język rosyjski II)	4
17	Spanish I (język hiszpański I)	5

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
18	Spanish II (język hiszpański II)	4
19	subject (przedmiot)	1
Semestr 5 Rok 3		
1	Chinese I (język chiński I)	4
2	Chinese II (język chiński II)	4
3	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	3
4	Diploma seminar (seminarium dyplomowe)	7
5	French I (język francuski I)	4
6	French II (język francuski II)	4
7	German I (język niemiecki I)	4
8	German II (język niemiecki II)	4
9	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wielojęzyczności)	3
10	Russian I (język rosyjski I)	4
11	Russian II (język rosyjski II)	4
12	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych)	3
13	Spanish I (język hiszpański I)	4
14	Spanish II (język hiszpański II)	4
15	Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)	3
16	Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)	3
Semestr 6 Rok 3		
1	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1
2	Chinese I (język chiński I)	5
3	Chinese II (język chiński II)	5
4	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	3

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
5	Diploma seminar (seminarium dyplomowe)	7
6	French I (język francuski I)	5
7	French II (język francuski II)	5
8	German I (język niemiecki I)	5
9	German II (język niemiecki II)	5
10	Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa)	3
11	Language of Human Rights (język praw człowieka)	3
12	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3
13	Russian I (język rosyjski I)	5
14	Russian II (język rosyjski II)	5
15	Spanish I (język hiszpański I)	5
16	Spanish II (język hiszpański II)	5

Opis sposobów weryfikacji osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się - tabela

Program studiów: USHUM-GC-O-I-22/23Z

Załącznik nr 3

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów									Razem
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIMUM	PRACA DYPLOMOWA	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	
K_W01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_W02	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
K_W03	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_W04	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W05	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W06	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_W07	0	0	1	1	1	1	0	0	1	5
K_W08	0	1	1	0	1	1	0	1	1	6
K_W09	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W10	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W11	0	0	1	0	1	1	1	0	0	4
K_W12	1	0	1	0	1	1	0	1	1	6
K_W13	1	0	0	0	1	1	0	0	1	4
K_W14	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_U01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_U02	1	0	1	0	1	1	0	1	1	6
K_U03	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
K_U04	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U05	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_U06	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
K_U07	1	0	1	0	0	1	1	0	1	5
K_U08	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U09	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U10	1	1	0	1	1	1	0	0	1	6
K_U11	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_U12	1	1	1	0	1	0	1	1	1	7
K_U13	0	0	0	0	1	1	1	0	1	4
K_U14	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_U15	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U16	1	1	1	0	0	1	0	1	1	6
K_K01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_K02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K04	0	1	1	0	1	1	1	0	1	6
K_K05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K06	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7
Razem	30	21	33	12	34	35	27	27	35	254

OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
 - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
 - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
 - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
 - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
 - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
 - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
 - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
WIEDZA	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
UMIEJĘTNOŚCI	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
KOMPETENCJE	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
OGÓLNOUCZELNIANE						
Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1	20	0	1	21	0.84
Information Technologies (technologie informacyjne)	2	25	0	6	31	1.24
Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej)	1	8	0	4	12	0.48
Physical Education (wychowanie fizyczne)	0	60	0	0	60	2.4
University-wide lecture (wykład ogólnouczeniowy) [moduł]	2	30	0	4	34	1.36
subject (przedmiot)	2	30	0	4	34	1.36
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	6	143	0	15	158	6.32
PODSTAWOWE						
Business English (język komunikacji biznesowej)	2	20	0	7	27	1.08
Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	3	30	0	6	36	1.44
Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	3	30	0	10	40	1.6
Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4	30	0	10	40	1.6
Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)	6	45	0	12	57	2.28
Elective courses (przedmioty do wyboru)	4	30	0	7	37	1.48
Multimodal Communication (komunikacja multimodalna)	4	30	0	7	37	1.48
Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozdań medialnych)	4	30	0	6	36	1.44
Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]	3	30	0	5	35	1.4
Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki)	3	30	0	5	35	1.4
Language of Cultural Studies (język badań nad kulturą)	3	30	0	5	35	1.4
Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa)	3	30	0	6	36	1.44
Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)	4	30	0	5	35	1.4
Language of Digital Media (język mediów cyfrowych)	4	30	0	10	40	1.6
Language of Human Rights (język praw człowieka)	3	20	0	5	25	1
Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)	3	30	0	12	42	1.68
Language Registers and Stylistic Variation (rejstry językowe i odmiany stylistyczne)	3	30	0	9	39	1.56
Legal English (język komunikacji prawnej)	2	20	0	7	27	1.08

Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3	30	0	10	40	1.6
Modality in Communication (modalność w komunikacji)	4	30	0	17	47	1.88
Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wielojęzyczności)	3	30	0	4	34	1.36
Research Workshop (warsztaty badawcze)	7	55	0	15	70	2.8
Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)	3	27	0	13	40	1.6
Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych)	3	30	0	10	40	1.6
Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)	3	20	0	5	25	1
Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)	3	20	0	5	25	1
Ogółem: PODSTAWOWE	76	647	0	190	837	33,48

KIERUNKOWE

Academic Writing (pisanie akademickie)	13	120	0	28	148	5.92
Diploma seminar (seminarium dyplomowe)	14	60	0	35	95	3.8
English Phonetics (fonetyka języka angielskiego)	6	60	0	24	84	3.36
Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	6	60	0	15	75	3
Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	6	60	0	8	68	2.72
Text Analysis (analiza tekstu)	6	60	0	15	75	3
Ogółem: KIERUNKOWE	51	420	0	125	545	21.80

POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY

Foreign Language I (język obcy I) [moduł]	29	360	0	77	437	17.48
Chinese I (język chiński I)	29	360	0	44	404	16.16
Spanish I (język hiszpański I)	29	360	0	77	437	17.48
Russian I (język rosyjski I)	29	360	0	72	432	17.28
German I (język niemiecki I)	29	360	0	42	402	16.08
French I (język francuski I)	29	360	0	36	396	15.84
Foreign Language II (język obcy II)	18	240	0	58	298	11.92
Spanish II (język hiszpański II)	18	240	0	22	262	10.48
Russian II (język rosyjski II)	18	240	0	58	298	11.92
German II (język niemiecki II)	18	240	0	20	260	10.4
French II (język francuski II)	18	240	0	52	292	11.68
Chinese II (język chiński II)	18	240	0	30	270	10.8
Ogółem: POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY	47	600	0	135	735	29,40

INNE DO ZALICZENIA

E-learning Training (szkolenie e-learningowe)	0	2	0	0	2	0.08
Library training (szkolenie biblioteczne)	0	2	0	0	2	0.08
Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)	0	5	0	0	5	0.2
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	9	8	0	9	0,36

OGÓLNOUCZELNIANE	6	143	0	15	158	6,32
PODSTAWOWE	76	647	0	190	837	33,48
KIERUNKOWE	51	420	0	125	545	21,80
POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY	47	600	0	135	735	29,40
INNE DO ZALICZENIA	0	9	8	0	9	0,36
Łącznie	180	1819	8	465	2284	91,36

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-GC-O-I-S-22/23Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	13
2	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1
3	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	3
4	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	3
5	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4
6	Diploma seminar (seminarium dyplomowe)	14
7	Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)	6
8	Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł] (Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki), Language of Cultural Studies (język badań nad kulturą))	3
9	Elective courses (przedmioty do wyboru) (Multimodal Communication (komunikacja multimodalna), Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozdań medialnych))	4
10	English Phonetics (fonetyka języka angielskiego)	6
11	Foreign Language I (język obcy I) [moduł] (German I (język niemiecki I), Russian I (język rosyjski I), French I (język francuski I), Spanish I (język hiszpański I), Chinese I (język chiński I))	29
12	Foreign Language II (język obcy II) (German II (język niemiecki II), Russian II (język rosyjski II), French II (język francuski II), Spanish II (język hiszpański II), Chinese II (język chiński II))	18
13	Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa)	3
14	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)	4
15	Language of Digital Media (język mediów cyfrowych)	4
16	Language of Human Rights (język praw człowieka)	3
17	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)	3
18	Language Registers and Stylistic Variation (rejstry językowe i odmiany stylistyczne)	3
19	Legal English (język komunikacji prawnej)	2
20	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3
21	Modality in Communication (modalność w komunikacji)	4
22	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	6
23	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	6
24	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wielojęzyczności)	3
25	Research Workshop (warsztaty badawcze)	7
26	Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)	3
27	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych)	3
28	Text Analysis (analiza tekstu)	6
29	University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany) [moduł] (subject (przedmiot))	2
30	Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)	3

31	Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)	3
Ogółem:		175
Wynik wyrażony w procentach:*		97%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

SYLABUSY
studia stacjonarne

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Academic Writing (pisanie akademickie) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski, semestr: 2 - język angielski, semestr: 3 - język angielski, semestr: 4 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania się językiem angielskim w piśmie oraz zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi pisemnych	K_W02
	2	EP2	zna normy i konwencje tworzenia różnych gatunków tekstu w języku angielskim	K_W02 K_W04
	3	EP3	zna zasady pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych oraz zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej	K_W07
umiejętności	1	EP4	samodzielnie przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne w języku angielskim, merytorycznie argumentując i formułując wnioski oraz korzystając z poglądów innych autorów	K_U04
	2	EP5	tworzy i redaguje w języku angielskim różnego rodzaju teksty zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie	K_U02 K_U10
	3	EP6	wyraża w formie pisemnej złożone sądy i opinie oraz posługuje się specjalistycznym językiem angielskim	K_U02 K_U04
	4	EP7	potrafi posługiwać się językiem angielskim w piśmie na poziomie biegłości C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP8	jest świadom zasad etycznych i szanuje cudzą własność intelektualną	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>plagiat II. Umiejętności w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporządzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska. Umiejętności w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporządzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska. plagiat I. Umiejętności w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporządzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska. cechy stylu akademickiego. Umiejętności w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporządzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska. cechy stylu akademickiego. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu. cechy stylu akademickiego. cechy stylu akademickiego. spójność tekstu. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu. spójność tekstu. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu. rodzaje zdań, zasady interpunkcji, poprawność stylistyczna i językowa IV. rodzaje zdań, zasady interpunkcji, poprawność stylistyczna i językowa II. spójność tekstu. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu. rodzaje zdań, zasady interpunkcji, poprawność stylistyczna i językowa III. spójność tekstu. rodzaje zdań, zasady interpunkcji, poprawność stylistyczna i językowa I.</p>				
Metody kształcenia	analiza tekstów z dyskusją, ćwiczenia z przeważającą aktywnością studentów, praca indywidualna, praca w parach oraz w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną za semestr 1, 2, 3. Ocena wyliczona na podstawie średniej ocen uzyskanych z poszczególnych zadań przy zachowaniu warunku pozytywnego zaliczenia prac pisemnych. Egzamin po semestrze 4. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 4 jest ocena z przedmiotu.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena wyliczona na podstawie średniej arytmetycznej ocen uzyskanych z poszczególnych zadań w sem. 1, 2, 3.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	325	
Liczba punktów ECTS	13	

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie) (OGÓLNOUCZELNIANE)	Kod przedmiotu: US156AIWNEIZ_34S
---	--

Nazwa kierunku: Global Communication
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
--	--	--------------

Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 6 - język angielski
------------------	----------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wie jak założyć własną działalność gospodarczą	K_W08 K_W10
	2	EP2	Student zna podstawowe zasady zarządzania zespołami zróżnicowanymi kulturowo	K_W08 K_W10 K_W11 K_W12
umiejętności	1	EP3	Student potrafi przygotować plan działania przedsiębiorczego	K_U01 K_U03 K_U04 K_U06 K_U14
	2	EP4	Student umie wskazać źródła różnych zachowań ludzi w ramach zespołów wielokulturowych	K_U03 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy i umiejętności w pracy z innymi ludźmi	K_K04

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

- Wprowadzenie do przedsiębiorczości ? przedsiębiorca, przedsiębiorstwo, przedsiębiorczość
- . Przedsiębiorczość w nurcie psychologicznym ? cechy przedsiębiorczej osoby, ocena własnego potencjału do przedsiębiorczych działań.
 - . Przedsiębiorczość w nurcie ekonomicznym ? planowanie działalności gospodarczej i zasobów niezbędnych do jej uruchomienia. Podstawy tworzenia biznesplanu.
 - . Wsparcie instytucji około biznesowych w zakładaniu i prowadzeniu indywidualnej działalności gospodarczej. Źródła finansowania przedsiębiorczości indywidualnej.
 - . Przedsiębiorczość w nurcie nauk o zarządzaniu ? przedsiębiorcze zarządzanie zróżnicowanymi zespołami. Koncepcja zarządzania w warunkach różnorodności kulturowej. Model Hall? a, model Hofstede? a.
 - . Zjawisko szoku kulturowego w pracy w zespołach wielokulturowych. Charakterystyka wybranych kultur narodowych.
 - . Rola przywództwa w zarządzaniu zespołami wielokulturowymi.
 - . Szanse i zagrożenia interkulturowego zarządzania.

Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z oceną	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	studenci oceniani są na podstawie pisemnego kolokwium	

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Business English (język komunikacji biznesowej) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_29S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologię związaną ze środowiskiem pracy	K_W01 K_W14
	2	EP2	zna i rozumie zasady aktywnego uczestniczenia w spotkaniach biznesowych prowadzonych w języku angielskim	K_W03 K_W05 K_W06 K_W09 K_W10
umiejętności	1	EP3	potrafi efektywnie komunikować się w języku angielskim w środowisku biznesowym, posługując się terminami specjalistycznymi	K_U09 K_U11 K_U15 K_U16
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotować akademicką pracę pisemną oraz prezentację ustną posługując się specjalistycznym biznesowym językiem angielskim	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP5	dokonyuje samooceny swoich kompetencji językowych w dziedzinie ekonomii i rozumie potrzebę dalszego ich rozwoju	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Życie zawodowe. Równowaga między życiem zawodowym a prywatnym. Projekty. Systemy i usługi. Klienci. Goście. Praca zdalna. Finanse. Logistyka. Obiekty i zaplecze biurowe.				
Metody kształcenia	Analiza tekstu i analiza nagrań audio., Prezentacja, Prezentacja ustna			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z oceną jest regularny aktywny udział w zajęciach oraz wywiązywanie się z zadań przydzielonych na zajęciach (prace pisemne, kolokwia, i prezentacje)			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych z testów i prezentacji.			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (język obcy I) [moduł]			
Nazwa przedmiotu: Chinese I (język chiński I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_8S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski (50%) język chiński (50%), semestr: 2 - język angielski (50%) język chiński (50%), semestr: 3 - język angielski (50%) język chiński (50%), semestr: 4 - język angielski (50%) język chiński (50%), semestr: 5 - język angielski (50%) język chiński (50%), semestr: 6 - język angielski (50%) język chiński (50%)

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady pisania znaków, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia	K_W03 K_W04 K_W06 K_W09
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03 K_W04 K_W06
	3	EP3	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o wybranym drugim języku obcym	K_W03 K_W04 K_W06
	4	EP4	zna podstawową leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady pisowni oraz wymowy wybranego drugiego języka obcego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem zajęć z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z użyciem artykulatorów logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia	K_U11

kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01
	2	EP10	dąży do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiejętności językowo-komunikacyjnych	K_K01
	3	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających nauczanego języka obcego	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Rodzaje strony biernej w czasie przeszłym. Komunikacja w życiu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chińskie tradycje oraz kultura. Czas przyszły oraz czas Perfect; okoliczniki czasu. Pytanie o drogę i udzielanie wskazówek. Czas przeszły; zadawanie pytań szczegółowych w czasie przeszłym. Rozmowy o zdrowiu. Alfabet, wymowa oraz podstawowe zasady pisania znaków. Podstawowa komunikacja w sytuacjach dnia codziennego. Strona bierna. Zdania warunkowe. Chiński ślub i inne tradycje. Struktury przysłówkowe. Stopniowanie przymiotników. Przymyki. Zdania z dopełnieniami.				
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, analiza tekstów, praca w grupach, ćwiczenia imitacyjne, gry symulacyjne			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9
	PROJEKT			EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczona jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		725		
Liczba punktów ECTS		29		

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (język obcy II)			
Nazwa przedmiotu: Chinese II (język chiński II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_13S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski (50%) język chiński (50%), semestr: 4 - język angielski (50%) język chiński (50%), semestr: 5 - język angielski (50%) język chiński (50%), semestr: 6 - język angielski (50%) język chiński (50%)

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa wybranego języka obcego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U11 K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w wybranym języku obcym	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w wybranym języku obcym	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_K01
	2	EP6	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających nauczanego języka obcego	K_K02

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Komunikacja w życiu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chińskie tradycje oraz kultura. I. Komunikacja w życiu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chińskie tradycje oraz kultura II. Czas przeszły; zadawanie pytań szczegółowych w czasie przeszłym. Rozmowy o zdrowiu. Czas przyszły oraz czas Perfect; okoliczniki czasu. Pytanie o drogę i udzielanie wskazówek. Struktury przysłówkowe. Stopniowanie przymiotników. Przyimki. Alfabet, wymowa oraz podstawowe zasady pisania znaków. Podstawowa komunikacja w sytuacjach dnia codziennego.

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach; analiza tekstów		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOLOKWIIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PROJEKT		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczona jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	450	
Liczba punktów ECTS	18	

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_36S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe zasady i narzędzia rządzące komunikacją w środowisku korporacyjnym	K_W02 K_W06 K_W10 K_W14
	2	EP2	zna podstawową problematykę komunikacji korporacyjnej	K_W02 K_W06 K_W10 K_W11
umiejętności	1	EP3	wykorzystuje narzędzia marketingu i public relations w budowaniu marki i tożsamości korporacji	K_U01 K_U07
	2	EP4	stosuje odpowiednie strategie komunikowania się w środowisku korporacyjnym	K_U01 K_U09 K_U13
	3	EP5	analizuje procesy komunikacyjne zachodzące w strukturach korporacyjnych	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	posiada kompetencje umożliwiające działanie w zespole i grupie zawodowej	K_K04
	2	EP7	ocenia swoje umiejętności i rozumie potrzebę dalszego rozwoju własnej tożsamości	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Definicja komunikacji w kulturze korporacyjnej. Tło historyczne oraz rola komunikacji korporacyjnej w dzisiejszych przedsiębiorstwach. Zarządzanie oraz komunikacja z interesariuszami. Tożsamość korporacyjna, budowanie marki oraz reputacji. Strategia komunikacyjna. Planowanie strategiczne oraz zarządzanie kampaniami. Relacje z media i marketing w mediach społecznościowych. Komunikacja wewnętrzna oraz utożsamianie się z firmą. Komunikacja wśród polskich pracowników korporacji (korpomowa).				
Metody kształcenia	prezentacja, analiza tekstów, dyskusja, praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Ocena z projektu oraz prezentacji jest podstawą zaliczenia z oceną i stanowi ocenę końcową (średnia arytmetyczna).			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z projektu oraz prezentacji jest podstawą zaliczenia z oceną i stanowi ocenę końcową (średnia arytmetyczna).			

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2974_33S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawową terminologię UE, pojęcia i zasady z zakresu funkcjonowania struktur UE	K_W14
	2	EP2	ma uporządkowaną wiedzę o zróżnicowaniu kulturowo-językowym Europy i czynnikach na nie wpływających	K_W06 K_W08 K_W09
umiejętności	1	EP3	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów funkcjonowania UE	K_U02 K_U08 K_U09
	2	EP4	posługuje się językiem specjalistycznym w zakresie UE w języku angielskim	K_U02 K_U08 K_U09
	3	EP5	analizuje procesy komunikacji i teksty prawa UE	K_U01 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów docenić dziedzictwo kulturowe krajów Unii Europejskiej	K_K02
	2	EP7	jest gotów do działania w zespołach wielokulturowych UE	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Wprowadzenie do systemu instytucjonalnego i prawnego UE. System językowy i polityka językowa UE. Wielokulturowość i wielojęzyczność UE. Euromowa- podstawowa terminologia. Analiza wybranych aktów prawa pierwotnego i pochodnego UE w kontekście problemów wielojęzyczności i wielokulturowości.				
Metody kształcenia	prezentacja, wypowiedź ustna, dyskusja, praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP4,EP5
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie w formie pisemnego sprawdzianu (weryfikacja wiedzy dotyczącej znajomości terminologii unijnej)			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa stanowi ocenę uzyskaną z zaliczenia pisemnego			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: US156AIJ2971_19S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zastosowania konwencji językowo-kulturowych i ich zróżnicowanie oraz systematykę różnic kulturowych przekładających się na różnice w sposobie komunikacji	K_W12 K_W13
	2	EP2	rozumie znaczenie poszczególnych aspektów formy wypowiedzi i kontekstu w realizowaniu intencji komunikacyjnej i jej interpretacji	K_W02 K_W09
	3	EP3	rozumie wpływ wiedzy kulturowej na zdolność do interpretacji intencji w komunikacji internetniczej	K_W09 K_W12
	4	EP4	zna różnorodne pojęcia z zakresu teorii uprzejmości językowej	K_W01 K_W09
umiejętności	1	EP5	wykrywa odmienne konwencje gatunkowe analizując teksty w języku rodzimym i angielskim oraz umie określić potencjalne źródła zaburzeń w komunikacji internetniczej	K_U03 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	posiada kompetencje umożliwiające porównania systemów wartości i ich odbicia w normach językowych, wykazując zrozumienie i tolerancję dla ich zróżnicowania	K_K02 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Pragmatyka językowa na tle innych dyscyplin językoznawstwa. Pragmatyka a pragmatyka porównawcza. Różnice kulturowe w kulturowej antropologii porównawczej. Uprzejmość językowa. Różnice w realizacji poszczególnych typów aktów mowy. Rutyny konwersacyjne. Analiza dyskursu międzykulturowego. Pojęcie kontekstualizacji wypowiedzi i jego wymiar kulturowy. Rola prozodii w kontekstualizacji wypowiedzi. Retoryka porównawcza na przykładzie różnych gatunków tekstu pisanego.</p>				
Metody kształcenia	Przygotowanie projektu, Wykład interaktywny, Praca w parach/grupach, Dyskusja akademicka			
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny z przedmiotu. Do egzaminu dopuszczeni są studenci aktywni na zajęciach, z co najmniej 80% obecnością.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa jest zależna od wyniku uzyskanego na egzaminie pisemnym.			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Diploma seminar (seminarium dyplomowe) (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: US156AIJ2972_40S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 5 - język angielski, semestr: 6 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów oraz terminologię i i stylistykę ich naukowego opisu	K_W01 K_W02 K_W06
	2	EP5	zna zasady pisania prac naukowych z uwzględnieniem szacunku dla cudzej własności intelektualnej	K_W07
umiejętności	1	EP2	formułuje pytania badawcze i odpowiednio dobiera metodę i techniki badawcze	K_U01 K_U03 K_U05 K_U06
	2	EP3	tworzy wyczerpujący i poprawny formalnie tekst o charakterze akademickim w języku angielskim	K_U04 K_U10
	3	EP4	dokonuje samooceny własnej wiedzy , umiejętności i kompetencji, docenia wartość i konieczność dalszego kształcenia, wyznacza kierunki rozwoju	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wykonywania postawionych zadań zgodnie z ustaleniami, stosownie do swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji oraz z zachowaniem zasad etycznych	K_K01 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
zagadnienia badawcze. stan badań nad wybranym zagadnieniem. uzgodnienie tematów prac dyplomowych. stan badań własnych nad wybranym zagadnieniem. metody w badaniach naukowych. formalna poprawność pracy dyplomowej. formalne cechy pracy dyplomowej.				
Metody kształcenia	wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja akademicka, samodzielna lektura, redagowanie tekstu o charakterze naukowym			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
	PRACA DYPLOMOWA			EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	przedstawienie planu pracy (cele, pytania badawcze, metody realizacji tematu badawczego) oraz bibliografii; przygotowanie pracy dyplomowej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	semestr 5: ocena jest średnią arytmetyczną uzyskaną z realizacji ustalonych zadań semestr 6: ocena jest średnią arytmetyczną uzyskaną z realizacji ustalonych zadań oraz pracy dyplomowej			

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	350
Liczba punktów ECTS	14

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_30S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski, semestr: 4 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe terminy i pojęcia z obszaru krytycznych studiów nad dyskursem	K_W01
	2	EP2	zna metody analizy i interpretacji procesów komunikacji w wybranych typach dyskursu	K_W06 K_W08 K_W12
umiejętności	1	EP3	potrafi określać kwestie społeczne ważne dla analizy krytycznej wybranych typów dyskursu	K_U03 K_U05 K_U06
	2	EP4	potrafi analizować kwestie społeczne w kategoriach lingwistycznych (tekstowych)	K_U03 K_U05 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	posiada kompetencje w zakresie krytycznej oceny jakości i efektywności komunikacji	K_K01
	2	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat zróżnicowania komunikacji w kontekście społecznym i rozumie potrzebę dalszego rozwoju	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Podstawowe pojęcia analizy dyskursu. Dyskurs i kreatywność. Dyskurs i ideologia. Przegląd podejść do badania dyskursu. Gatunki, hybrydy gatunkowe, domeny dyskursywne. Dyskurs i rasizm. Intertekstualność, interdyskursywność i rekontekstualizacja. Dyskurs i wiek. Dyskurs i narracja. Wyznaczniki pragmatyczne i stylistyczne wybranych typów dyskursu (instytucyjnego, politycznego, medialnego, edukacyjnego, medycznego, korporacyjnego, biznesowego itp.).				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, praca zespołowa, wykład, dyskusja, analiza tekstów			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
		SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP4
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	aktywny udział w zajęciach, zaliczenie sprawdzianu, pracy pisemnej oraz zadań podczas zajęć			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa: zaliczenie z oceną na podstawie ocen otrzymanych ze sprawdzianu, pracy pisemnej oraz zadań i aktywności podczas zajęć (średnia arytmetyczna)			

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	150
Liczba punktów ECTS	6

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: E-learning Training (szkolenie e-learningowe) (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3605_3S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe metody korzystania z narzędzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewnątrz uczelni.	
	2	EP2	ma wiedzę na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	
	3	EP3	zna zasady poruszania się po platformie e-learningowej	
umiejętności	1	EP4	potrafi zalogować się do platformy nauczania zdalnego	
	2	EP5	potrafi w formie elektronicznej skontaktować się z wykładowcą i pracownikami uczelni	
	3	EP6	potrafi odnaleźć właściwy przedmiot wykładany online i przystąpić prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online.	
kompetencje społeczne	1	EP7	posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Obsługa platformy e-learningowej. Komunikacja elektroniczna na uczelni.				
Metody kształcenia	e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		2		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: English Phonetics (fonetyka języka angielskiego) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_8S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski, semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe pojęcia i terminologię używaną do opisu zjawisk fonetyczno-fonologicznych w języku angielskim.	K_W01 K_W04
	2	EP2	Rozpoznaje charakterystyczne cechy podstawowych akcentów języka angielskiego.	K_W04
umiejętności	1	EP3	wykazuje się nawykami rozpoznawania i produkcji dźwięków oraz intonacji języka angielskiego w stopniu zbliżonym do rodzimych użytkowników języka	K_U08
	2	EP4	samodzielnie korzysta z różnych źródeł (np. literatura przedmiotowa, słowniki wymowy) w celu zdobywania oraz weryfikacji wiedzy w zakresie wymowy języka angielskiego	K_U01
	3	EP5	umie opisywać i potrafi analizować system fonetyczno-fonologiczny w języku angielskim	K_U01 K_U03 K_U05 K_U08 K_U09 K_U15 K_U16
	4	EP6	potrafi zapisać mówiony język angielski w formie transkrypcji fonemicznej oraz fonetycznej w standardzie IPA z uwzględnieniem procesów zachodzących w mowie łączonej	K_U01 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności praktycznych w zakresie wymowy języka angielskiego	K_K01 K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Transkrypcja fonemiczna (IPA), transkrypcja fonetyczna; Fonetyczno-fonologiczny model sylaby ; Formy słabe i mocne; Akcent wyrazowy i zdaniowy; Procesy mowy łączonej; Rytm; Podstawowe kontury intonacyjne oraz funkcje intonacji. Podstawy produkcji mowy; zasadnicze klasy głosek ; artykulacyjna charakterystyka oraz klasyfikacja angielskich samogłosek i spółgłosek ; transkrypcja fonemiczna (IPA), transkrypcja fonetyczna;.				
Metody kształcenia	analiza nagrań, dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia wymowy, ćwiczenia zapisu fonemicznego i fonetycznego			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP5,EP7
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Semestr 1 - zaliczenie z oceną. Semestr 2 - egzamin ustny i pisemny.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Semestr 1 - ocena końcowa jest wyliczana jako średnia ocen uzyskanych ze sprawdzianów, kolokwii i odpowiedzi ustnej. Semestr 2 - ocena końcowa kursu stanowi średnią arytmetyczną ocen częściowych z egzaminu pisemnego i ustnego pod rygorem zaliczenia obydwu części egzaminu.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (język obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: French I (język francuski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3509_6S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 1 - język francuski, semestr: 2 - język francuski, semestr: 3 - język francuski, semestr: 4 - język francuski, semestr: 5 - język francuski, semestr: 6 - język francuski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia	K_W03 K_W04 K_W10
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03
	3	EP3	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o języku francuskim	K_W03
	4	EP4	zna podstawową leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady oraz normy grafii, ortografii i wymowy języka francuskiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem zajęć z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z użyciem artykulatorów logicznych	K_U01 K_U05 K_U07 K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia.	K_U07 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K02
	2	EP10	dąży do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiejętności językowo-komunikacyjnych	K_K01 K_K02 K_K05
	3	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających nauczanego języka obcego	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				

<p>Geografia i środowisko naturalne. Rodzina i otoczenie. Konsumpcja inaczej. Poligłoci. Miasto - dzielnice, drogi, miejsca, zabytki. . Pierwsze kontakty z Francuzami. Życie osobiste i zawodowe artystów. Wydarzenia w życiu rodziny. Drugie życie przedmiotów. Przedstawianie się. Przemieszczanie się w dużych miastach. Zielone płuca planety. Ulubione zajęcia na weekend. Podróżowanie - przygotowania i etapy podróży. Pieszko czy rowerem. Święta we Francji. Podawanie informacji o sobie i innych. Świat zwierząt. Wygląd i cechy charakteru. Bioróżnorodność w mieście. Moje rodzinne/ulubione miasto. Najbliższe otoczenie. Zwiedzanie Giverny - Muzeum Claude`a Monet. Wybrane polskie muzeum dedykowane jednemu artyście-prezentacja. Rodzaje zgodności particeps passé - ćwiczenia. W poszukiwaniu dachu nad głową. Turystyka we Francji. Paryż w roku 2050 . Francuska piosenka. Zawieranie znajomości i dane kontaktowe. Produkty spożywcze i sklepy. Mieszkanie. System edukacji we Francji. Postęp i technika. Dozwolone/zabronione. Zakupy na targu i w supermarkecie. Wolny czas i ulubione zajęcia. Pod jednym dachem. Technologie komunikacji. Awarie w budynku/mieszkanu. Przepis na potrawę. Określanie pory dnia i godziny. Do stołu!. W świecie zawodowym. Domowe obowiązki i hobby. Posiłki Francuzów. Wakacje. Sportowe wyzwania. Zawodowe zmiany. Odkrywanie świata i studia/praca zagranicą. Relacje z wakacji. Idziemy do restauracji. Zdrowie i medycyna . Rynek pracy wobec sztucznej inteligencji. Mój dzień codzienny. Dla każdego jakiś zawód. Nieudane wakacje. Tekst: Nowe miasto, nowe życie. Specjalności kuchni francuskiej w różnych regionach. Żywność i sposoby, by jej nie marnować. Podróż dookoła świata. Zdrowie. Ubrania i moda. Spotkania z kulturą . Spędzanie wolnego czasu. Francja i jej specjalności gastronomiczne. Osobowość. Pogoda. Życie uniwersyteckie. Media i prasa we Francji. Wypzedaże i promocje. Życie w mieście/ na wsi. Preferencje telewizyjne Francuzów. W biurze rzeczy znalezione.</p>		
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów, praca w grupach, ćwiczenia imitacyjne	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	KOLOKWIMUM	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PROJEKT	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP10,EP11,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	Ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	725	
Liczba punktów ECTS	29	

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: French II (język francuski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3509_11S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język francuski, semestr: 4 - język francuski, semestr: 5 - język francuski, semestr: 6 - język francuski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa języka francuskiego obcego.	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U01 K_U07 K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w języku francuskim	K_U01 K_U12 K_U14
	3	EP4	potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w języku francuskim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01 K_K02 K_K03 K_K05
	2	EP6	doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających nauczanego języka obcego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				

Poliglota

- . Rodzina i otoczenie.
- . Pierwsze kontakty z Francuzami. Miasto - dzielnice, drogi, miejsca, zabytki.
- . Życie osobiste i zawodowe artystów
- . Przedstawianie się
- . Przemieszczanie się w dużych miastach.
- . Wydarzenia w życiu rodziny.
- . Święta we Francji
- . Ulubione zajęcia na weekend
- . Pieszko czy rowerem
- . Podawanie informacji o sobie i innych.
- . Moje rodzinne/ulubione miasto
- . Wygląd i cechy charakteru.
- . Najbliższe otoczenie
- . W poszukiwaniu dachu nad głową
- . Paryż w roku 2050
- . Zawieranie znajomości i dane kontaktowe
- . Mieszkanie.
- . Produkty spożywcze i sklepy
- . Wolny czas i ulubione zajęcia
- . Dozwolone/zabronione
- . Zakupy na targu i w supermarkecie
- . Postęp i technika
- . Przepis na potrawę
- . Technologie komunikacji. Awarie w budynku/mieszkanu
- . Określanie pory dnia i godziny.
- . Domowe obowiązki i hobby
- . Wakacje. Posiłki Francuzów
- . Sportowe wyzwania. Mój dzień codzienny
- . Idziemy do restauracji
- . Zdrowie i medycyna. Relacje z wakacji. Nieudane wakacje
- . Specjalności kuchni francuskiej w różnych regionach
- . Tekst: Nowe miasto, nowe życie
- . Żywność i sposoby, by jej nie marnować.
- . Francja i jej specjalności gastronomiczne
- . Zdrowie. Spotkania z kulturą
- . Ubrania i moda
- . Osobowość. Życie uniwersyteckie. Pogoda
- . Życie w mieście/ na wsi
- . Wyprzedaże i promocje
- . Media i prasa we Francji
- . Preferencje telewizyjne Francuzów
- . W biurze rzeczy znalezionych
- . Konsumowanie i współdzielona konsumpcja
- .

Metody kształcenia

metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach; analiza tekstów

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena na zaliczenie po semestrze ,3,4,5 jest wyliczona jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	450	
Liczba punktów ECTS	18	

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (język obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: German I (język niemiecki I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_4S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 1 - język niemiecki, semestr: 2 - język niemiecki, semestr: 3 - język niemiecki, semestr: 4 - język niemiecki, semestr: 5 - język niemiecki, semestr: 6 - język niemiecki
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia;	K_W03 K_W04 K_W06
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03 K_W04 K_W06
	3	EP3	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o języku niemieckim	K_W03 K_W04 K_W06
	4	EP4	zna podstawową leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady oraz normy grafii, ortografii i wymowy języka niemieckiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem zajęć z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z użyciem artykulatorów logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia	K_U11
	5	EP9	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP10	dąży do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiejętności językowo-komunikacyjnych	K_K02
	2	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających nauczanego języka obcego	K_K01 K_K03 K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Poziom kompetencji językowych A1.1 i A1.2
Poziom zaawansowania: Elementarne użycie języka
Opis referencji poziomu: Początkujący

. Poziom kompetencji językowych A1.1 i A1.2
Poziom zaawansowania: Elementarne użycie języka
Opis referencji poziomu: Początkujący

. Poziom biegłości językowej A2.1 i A2.2

Opis kompetencji: Wiedza podstawowa

Opis referencji poziomu: Podstawowy

. Poziom biegłości językowej A2.1 i A2.2

Opis kompetencji: Wiedza podstawowa

Opis referencji poziomu: Podstawowy

. Poziom biegłości językowej B1.1 i B1.2

Opis kompetencji: Samodzielne posługiwanie się językiem

Opis referencji poziomu: Średniozaawansowany. Poziom biegłości językowej B1.1 i B1.2

Opis kompetencji: Samodzielne posługiwanie się językiem

Opis referencji poziomu: Średniozaawansowany

Metody kształcenia	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, b-learning, interaktywne konwersatoria	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP4,EP5,EP8
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	KOLOKWIMUM	EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PROJEKT	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP10,EP11,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną - semestr 1, 2, 3, 4 i 5. Egzamin - po semestrze 6. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie w danym semestrze pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Warunkiem przystąpienia do egzaminu po semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Ocena końcowa z przedmiotu po semestrze 6 jest oceną z egzaminu pisemnego i ustnego.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu po semestrze 1, 2, 3, 4 i 5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen częściowych otrzymanych w danym semestrze. Ocena końcowa z przedmiotu po semestrze 6 jest wyliczana jako średnia ważona ocen uzyskanych za egzamin pisemny i ustny.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	725	
Liczba punktów ECTS	29	

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: German II (język niemiecki II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_9S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język niemiecki, semestr: 4 - język niemiecki, semestr: 5 - język niemiecki, semestr: 6 - język niemiecki
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa języka niemieckiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w języku niemieckim	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w języku niemieckim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01
	2	EP6	doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_K01
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających języka niemieckiego	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				

Na poziomie A1:

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie podstawowych zwrotów grzecznościowych związanych z powitaniem i pożegnaniem; rozumienie podstawowych poleceń; rozumienie podstawowych danych dotyczących miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowań, najbliższego otoczenia, czasu, cen itp.
Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich tekstów (np. SMS, e-mail), poleceń podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami.

Mówienie: powitania i pożegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania - zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor); krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów.

Pisanie: wypełnianie prostych formularzy; krótki opis siebie, rodziny, najbliższego otoczenia; formułowanie krótkich wypowiedzi SMS, e-mail; pozdrowienia z wakacji; życzenia świąteczne, urodzinowe etc. **Poziom A1+ (kontynuacja):**

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie podstawowych zwrotów grzecznościowych związanych z powitaniem i pożegnaniem; rozumienie podstawowych poleceń; rozumienie podstawowych danych dotyczących miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowań, najbliższego otoczenia, czasu, cen itp.
Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich tekstów (np. SMS, e-mail), poleceń podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami.

Mówienie: powitania i pożegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania - zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor); krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów.

Pisanie: wypełnianie prostych formularzy; krótki opis siebie, rodziny, najbliższego otoczenia; formułowanie krótkich wypowiedzi SMS, e-mail; pozdrowienia z wakacji; życzenia świąteczne, urodzinowe etc. **Na poziomie A2:**

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażeń w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych

Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanej słownictwa; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku

Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank); zwroty związane z przepraszaniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkań; opisywanie zdjęć; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia

Pisanie: pisanie zaproszeń; pisanie podziękowań; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; proszenie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami. **Poziom A2+ (kontynuacja):**

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażeń w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych

Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanej słownictwa; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku

Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank); zwroty związane z przepraszaniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkań; opisywanie zdjęć; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia

Pisanie: pisanie zaproszeń; pisanie podziękowań; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; proszenie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami.

Metody kształcenia	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, b-learning, interaktywne konwersatoria	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP4,EP5,EP6
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenie z oceną - semestr 3, 4 i 5. Egzamin - po semestrze 6. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie w danym semestrze pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Warunkiem przystąpienia do egzaminu po semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Ocena końcowa z przedmiotu po semestrze 6 jest oceną z egzaminu pisemnego i ustnego.</p>
	<p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p>
	<p>Ocena z przedmiotu po semestrze 3, 4 i 5 jest średnią arytmetyczną uzyskanych w danym semestrze ocen częściowych. Ocena końcowa z przedmiotu po semestrze 6 jest średnią arytmetyczną uzyskanych na egzaminie pisemnym i ustnym ocen częściowych.</p>
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	450
Liczba punktów ECTS	18

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Information Technologies (technologie informacyjne) (OGÓLNOUCZELNIANE)		Kod przedmiotu: US156AIJ2793_2S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomocą narzędzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy.	K_W05
umiejętności	1	EP2	Student projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentację multimedialną oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet.	K_U01 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP3	Student wykazuje odpowiedzialność za tworzone dokumenty.	K_K01 K_K04 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Wprowadzenie do pakietu Office (MS Office, LibreOffice, OpenOffice): przegląd, obszar roboczy i opcje ogólne. Writer - praca z tekstem, podstawy: tekst wyjściowy; wybór tekstu; znaki specjalne; sprawdzanie pisowni; dzielenie. Write - praca z tekstem, zaawansowany: znajdź; śledzenie zmian; komentarze; przypisy dolne / końcowe. Writer - formatowanie tekstu: style; akapity; ustawienie akapitu; wyrównanie; wcięcie; listy. Writer - formatowanie stron: podział strony; marginesy strony; nagłówki i stopki; numerowanie stron; strona tytułowa. Writer - formatowanie stron, advanced: columns; ramki; tabele; sekcje. Writer - stwórz dokument - książka (strona tytułowa; spis treści; zasady redakcyjne; rozdziały i sekcje; style); CV (dostosowanie układu za pomocą tabel i obiektów pływających). Impress - slidemasters; style; szablony; dostosuj strony wzorcowe. Impress - dodawanie i formatowanie tekstu i obrazów; przejścia slajdów. Impress - listy; animacje; Ścieżki ruchu; muzyka/filmy wideo. Calc - utwórz nowy dokument; formatuj dokument; podstawowe operacje matematyczne; kotwiczenie komórek. Calc - nowe numery formatu; sortować; filtr; zamrażać; sumy częściowe; podzielone kolumny; formatowanie warunkowe; tabele i wykresy.</p>				
Metody kształcenia	Praca w grupach podczas wykonywania podanych zadań.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę na podstawie cotygodniowych zadań do samodzielnej realizacji (100%).			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa jest średnią ważoną ocen z cotygodniowych zadań do samodzielnej realizacji (100%).			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US156AIJ3315_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	K_W07
umiejętności	1	EP2	potrafi wskazać źródło prawa i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie	K_U01
	2	EP3	potrafi w podstawowym zakresie stosować dobre praktyki oraz przepisy prawa autorskiego odnoszące się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności zawodowej	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP4	poznając intensywny proces licznych zmian legislacyjnych dostrzega potrzebę uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K01
	2	EP5	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z własną aktywnością zawodową	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Pojęcie i źródła prawa własności intelektualnej. Pojęcie utworu. Podmioty uprawnione, postacie praw autorskich, wyjątki i ograniczenia praw autorskich. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, ochrona praw autorskich. Ochrona wizerunku. Prawa pokrewne . Własność przemysłowa.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, Analiza tekstów prawnych z dyskusją			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z kolokwium (100%).			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa) (PODSTAWOWE)	Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_15S
---	---

Nazwa kierunku: Global Communication
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
--	--	--------------

Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 6 - język angielski
------------------	----------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Nazywa i opisuje podstawowe czynniki mające wpływ na kulturę	K_W01 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
	2	EP2	Wymienia i charakteryzuje kategorie kontekstu kulturowego, mikro-kulturowego, percepcyjnego i społeczno-relacyjnego, terminy i zjawiska dotyczące języka/kodu werbalnego i komunikacji niewerbalnej/ interkulturowej komunikacji	K_W01 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
	3	EP3	zna główne teorie studiów kulturowych i ich podstawową terminologię	K_W01 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
umiejętności	1	EP5	potrafi zidentyfikować kody kulturowe uczestników wymiany kulturowej	K_U01 K_U03 K_U05 K_U06 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14
kompetencje społeczne	1	EP6	akceptuje różnorodność kulturową i jest wrażliwy na nietolerancję	K_K01 K_K03 K_K04 K_K06
	2	EP7	ocenia krytycznie swoją własną kulturę / kultury	K_K01 K_K02
	3	EP8	szanuje cudzą własność intelektualną	K_K03 K_K06

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Podstawowe pojęcia. Kultura i komunikacja. Różnorodność kulturowa w różnych kontekstach życia codziennego. Stereotypy kulturowe.

Metody kształcenia	Analiza tekstów z dyskusją, Praca w grupach, Prezentacja multimedialna, Praca w parach
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP5,EP8
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę będącą średnią ocen cząstkowych uzyskanych na podstawie aktywności na zajęciach (50%) oraz przygotowanego projektu (50%).	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie na ocenę będącą średnią ocen cząstkowych uzyskanych na podstawie aktywności na zajęciach (50%) oraz przygotowanego projektu (50%).	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna dyscypliny i kierunki w obrębie językoznawstwa i ich związki z pokrewnymi naukami humanistycznymi	K_W01
	2	EP2	zna podstawowe pojęcia z zakresu poszczególnych poziomów języka i komunikacji oraz związki między nimi	K_W06
	3	EP3	zna w zarysie obszary praktycznego zastosowania wiedzy językoznawczej	K_W02
umiejętności	1	EP4	poprawnie przyporządkowuje zagadnienia i pojęcia do dyscyplin, nurtów i poziomów opisu języka	K_U03 K_U05 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów zaangażować się w proces zdobywania wiedzy	K_K01 K_K02 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Zakres i przedmiot językoznawstwa. Język jako system znaków konwencjonalnych. Rodzaje znaków w komunikacji. Typy tekstów i funkcje języka. Uniwersalne cechy języka. Fonetyka i fonologia. Morfologia. Procesy słowotwórcze. Składnia. Semantyka i pragmatyka. Zmiany w języku.				
Metody kształcenia	wykład z elementami dyskusji			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	pozytywny wynik z egzaminu pisemnego			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	pozytywny wynik z egzaminu pisemnego			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Language of Cultural Studies (język badań nad kulturą) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_6S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologię badań kulturowych	K_W01
	2	EP2	zna przedmiot badań poszczególnych dyscyplin związanych z kulturą i sztuką	K_W12 K_W14
umiejętności	1	EP3	posługuje się terminami specjalistycznymi z zakresu badań kulturoznawczych w języku angielskim, wyrażając przyswojone treści i formułując własne refleksje	K_U08 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	ocenia swoje kompetencje językowe i rozumie potrzebę ich dalszego rozwoju	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Dyscypliny badań nad kulturą. Etnologia, antropologia i kulturoznawstwo. Psychologia społeczna. Socjologia. Religioznawstwo. Literaturoznawstwo.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, praca w parach i grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną po semestrze 3.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3 jest wystawiana na podstawie aktywnego udziału w zajęciach oraz pracy pisemnej (esej).			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_5S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawową terminologię wybranych zagadnień z zakresu nauk ścisłych i technicznych	K_W01
	2	EP2	zna podstawowe aspekty badań i tematykę wybranych nauk ścisłych i obszarów techniki	K_W02 K_W03 K_W05 K_W14
umiejętności	1	EP3	posługuje się terminami specjalistycznymi z zakresu wybranych zagadnień w obrębie nauk ścisłych i techniki na poziomie B2 w języku angielskim	K_U02 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny swoich kompetencji językowych w kontekście nauk ścisłych i technicznych oraz rozumie potrzebę ich dalszego rozwoju	K_K01
	2	EP5	jest gotów do regularnego wywiązywania się z podjętych zobowiązań	K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Edukacja i uczenie się. Zdrowie i sprawność. Odżywianie. Środowisko naturalne. Energia: paliwa kopalne a odnawialne źródła energii. Zrównoważone budownictwo. Materiały. Kominikacja.				
Metody kształcenia	Prezentacja, Dyskusja, Analiza tekstów na materiałach specjalistycznych			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Studenci uzyskują zaliczenie na podstawie kolokwium sprawdzającego znajomość słownictwa z omówionych obszarów i umiejętność posługiwania się nim w kontekście. Studenci przygotowują prezentację z wybranego tematu. Prezentacja sprawdza umiejętność formułowania złożonej wypowiedzi z użyciem przyswojonego słownictwa.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Studenci piszą test końcowy i przygotowują prezentację z wybranego tematu.			

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Language of Digital Media (język mediów cyfrowych) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_25S	
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiadomości interdyscyplinarne pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku do opisu komunikacji w mediach cyfrowych i społecznościowych	K_W01 K_W05 K_W06
	2	EP2	zna podstawowe terminy i pojęcia dotyczące komunikacji w mediach cyfrowych i społecznościowych	K_W01 K_W05 K_W06
	3	EP3	zna metody analizy i interpretacji procesów komunikacji w mediach cyfrowych i społecznościowych	K_W06
umiejętności	1	EP4	potrafi analizować i oceniać literaturę przedmiotu oraz dokonywać syntezy różnych idei i poglądów na temat komunikacji w mediach cyfrowych i społecznościowych	K_U01
	2	EP5	potrafi samodzielnie przygotowywać akademickie prace pisemne oraz wystąpienia ustne, merytorycznie argumentując i formułując wnioski na temat języka mediach cyfrowych i społecznościowych	K_U04 K_U08
	3	EP6	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach posługując się językiem specjalistycznym, wyrażając złożone opinie	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP7	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat komunikacji w mediach cyfrowych i społecznościowych i rozumie potrzebę dalszego rozwoju	K_K01 K_K05
	2	EP8	posiada kompetencje w zakresie efektywności komunikacji w mediach cyfrowych i społecznościowych	K_K01

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Media cyfrowe i ich główne cechy. Kultura konwergencji, kultura uczestnictwa i media społecznościowe. Skuteczna komunikacja w mediach cyfrowych. Media cyfrowe i marketing. Media cyfrowe i dziennikarstwo. Zagrożenia komunikacji w mediach cyfrowych. Jednostka i społeczność w mediach cyfrowych. Zastosowanie mediów cyfrowych do badań językoznawczych.

Metody kształcenia	Wykład, prezentacja multimedialna, analiza tekstów, dyskusja, praca zespołowa		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Aktywny udział w zajęciach, prezentacja ustna i praca pisemna (esej)
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena końcowa: zaliczenie z oceną na podstawie ocen otrzymanych z prezentacji, pracy pisemnej oraz zadań i aktywności podczas zajęć (średnia ważona)
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Language of Human Rights (język praw człowieka) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_18S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologię praw człowieka oraz specjalistyczne słownictwo z zakresu uwarunkowań historycznych, społecznych i kulturowych praw człowieka, jak również związanych z nimi ram prawnych.	K_W14
umiejętności	1	EP2	potrafi identyfikować oraz definiować określone prawa człowieka w języku angielskim potrafi dyskutować na temat problematyki praw człowieka przy użyciu terminologii angielskiej posługuje się anglojęzycznymi terminami specjalistycznymi w zakresie praw człowieka w języku pisanim potrafi pracować w grupie zgodnie z wyznaczonymi celami, pełniąc różne funkcje	K_U02 K_U09 K_U13
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy, umiejętności oraz odbieranych treści	K_K01
	2	EP4	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych oraz pracy na rzecz środowiska publicznego	K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Wprowadzenie do anglojęzycznej terminologii praw człowieka. Akty prawa międzynarodowego i unijnego dotyczące praw człowieka. Przegląd orzecznictwa ETPC i TSUE w zakresie praw człowieka. Prawa i wolności osobiste. Prawa i wolności polityczne. Prawa i wolności społeczne, ekonomiczne i kulturalne.				
Metody kształcenia	Prezentacja, praca zespołowa, debata. Zajęcia mają charakter praktyczny. Po zapoznaniu się z podłożem historycznym, instytucjonalnym i prawnym przedstawionym przez prowadzącego zajęcia, studenci pracują w małych grupach nad określonym problemem/stanem faktycznym z dziedziny praw człowieka, a następnie prezentują wyniki analizy na forum publicznym w języku angielskim przy użyciu specyficznej terminologii.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Prezentacja oraz praca pisemna weryfikująca wiedzę, umiejętności rozpoznania praw człowieka i posługiwania się anglojęzyczną terminologią z tej dziedziny			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Średnia ocen z prezentacji i pracy pisemnej			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_3S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie historyczne, polityczne i społeczne uwarunkowania polityki językowej	K_W01 K_W08
umiejętności	1	EP2	Potrafi omawiać po angielsku aspekty kulturowe, społeczne, historyczne, polityczne i socjolingwistyczne współistnienia różnych języków na tym samym obszarze na podstawie lektury i z uwzględnieniem posiadanej wiedzy ogólnej.	K_U03 K_U06 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów zauważyć i wskazać związek między tematyką kursu a własnym doświadczeniem życiowym i otoczeniem społecznym; dąży do integracji wiedzy akademickiej i życiowej.	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Tematyka kursu. Cele polityki językowej. Planowanie akwizycji języka i polityka edukacyjna. Zarys historii kolonializmu, postkolonializmu i imperializmu. Krytyka imperializmu językowego. Planowanie użytkowania i korpusu - przykłady. Polityka językowa w wybranych krajach i regionach. Podsumowanie i powtórzenie.				
Metody kształcenia	Wykład interaktywny, Dyskusja akademicka,, Praca w parach, Praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kolokwium i sprawdzianów.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Średnia z testów na zajęciach 50%, test końcowy 50%, dodatkowe punkty za aktywność 10- 30% wyniku testu końcowego.			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Language Registers and Stylistic Variation (rejstry językowe i odmiany stylistyczne) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_26S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna różnorodne formy przekazu językowego; zna i rozumie zasady tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku angielskim	K_W02 K_W09
	2	EP2	zna i rozumie cechy odmian stylistycznych i rejestrów językowych oraz ich uwarunkowania kulturowe	K_W02 K_W09 K_W12
	3	EP3	zna i rozumie metody analizy i interpretacji tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych i społecznych pod kątem różnic stylistycznych	K_W02 K_W06 K_W09 K_W12
umiejętności	1	EP4	potrafi analizować i badać teksty wytworzone w różnych kontekstach kulturowych i społecznych pod kątem różnic gatunkowych i stylistycznych, stosując adekwatne pojęcia i metody	K_U05
	2	EP5	potrafi samodzielnie przygotować i przeprowadzić wystąpienie ustne dotyczące charakterystycznych cech wybranych socjolektów w języku angielskim	K_U01 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiejętności, kompetencji językowych a także odbieranych treści	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Styl funkcjonalny, rejestr, socjolekt. Język mówiony a język pisany; język ogólny (literacki). Odmiany oficjalne: język ceremonialny, język urzędowy, język nauki. Odmiany informacyjne: język wiadomości prasowych, język reklamy w mediach, język przemówień publicznych. Odmiany środowiskowe: żargon zawodowy, język subkultury, slang, argot. Odmiany artystyczne: język poezji, teksty piosenek, język humoru. Odmiany potoczne: język koleżeński, język wulgarny, mowa matczyna (rodzicielska).</p>				
Metody kształcenia	praca w grupach, ćwiczenia poszerzające zakres leksykalno-gramatyczny, analiza tekstów pisanych oraz mówionych, pochodzących z anglojęzycznych źródeł, prezentacja ustna - projekt indywidualny			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie ustnej prezentacji, zaliczenie kolokwium	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena na zaliczenie jest wyliczana jako średnia ważona ocen otrzymanych za prezentację i kolokwium	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Legal English (język komunikacji prawnej) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_28S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawową terminologię języka prawniczego	K_W14
	2	EP2	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji administracyjnej	K_W10
umiejętności	1	EP3	posługuje się językiem specjalistycznym z zakresu prawa w mowie i piśmie	K_U02 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów oceniać swoje kompetencje dotyczące języka prawniczego i rozumie potrzebę ich dalszego rozwoju	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Wprowadzenie do prawniczego języka angielskiego. Zawody i instytucje prawnicze. Prawo cywilne. Prawo karne. Prawo i korespondencja administracyjna. Prawo spółek handlowych. Prawo rzeczowe i własności intelektualnej.				
Metody kształcenia	prezentacja, analiza tekstów, ćwiczenia w parach i grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Student uzyskuje zaliczenie z przedmiotu na podstawie częściowych kolokwium sprawdzających słownictwo z poszczególnych obszarów prawa omawianych na zajęciach. Kolokwia sprawdzają umiejętność posługiwania się słownictwem w kontekście.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena końcowa: zaliczenie z oceną, które stanowi średnią arytmetyczną ocen częściowych				
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Library training (szkolenie biblioteczne) (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: US156AIJ3063_43S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
umiejętności	1	EP1	Student zna strukturę Biblioteki Międzywydziałowej oraz potrafi korzystać z zasobów czytelni i wypożyczalni posługując się zarówno katalogiem elektronicznym jak i kartkowym.	
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i sprzętu reprograficznego w Bibliotece Międzywydziałowej.	
	3	EP3	Student potrafi korzystać z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz różnych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	
	4	EP4	Student potrafi posługiwać się elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalających na pogłębianie swojej wiedzy i zainteresowań, prowadzenie badań niezbędnych do napisania i złożenia pracy licencjackiej.	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Struktura biblioteki międzywydziałowej, zasoby czytelni i wypożyczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprzętu reprograficznego. Korzystanie z zasobów innych bibliotek sieci informacyjno-bibliotecznej Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna dostępna na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Zaliczenie (bez oceny) na podstawie wyników testu końcowego, co najmniej 60%.				
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		2		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Media and Social Movements (media a ruchy społeczne) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_37S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich wpływ na tworzenie się ruchów społecznych	K_W05
	2	EP2	zna procesy komunikacji w różnych dziedzinach życia społecznego i ich uwarunkowania, zwłaszcza w odniesieniu do funkcjonowania zbiorowości i jej działań	K_W06
umiejętności	1	EP3	potrafi analizować i oceniać literaturę przedmiotu oraz dokonywać syntezy różnych idei i poglądów	K_U01
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotowywać akademickie prace pisemne oraz wystąpienia ustne, merytorycznie argumentując i formułując wnioski na temat wpływu mediów na tworzenie się ruchów społecznych	K_U04 K_U08
	3	EP5	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach posługując się językiem specjalistycznym, wyrażając złożone opinie	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat wpływu mediów na tworzenie się ruchów społecznych i rozumie potrzebę dalszego rozwoju	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Współczesne społeczeństwo a mechanizmy działania zbiorowego. Mechanizmy powstawania ruchów społecznych i ich skuteczność. Internet i media społecznościowe a powstawanie grup społecznych. Nowe media a nowe przestrzenie działania zbiorowego. Ruchy społeczne w epoce Internetu.				
Metody kształcenia	analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca zespołowa, wykład, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP4
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	udział w zajęciach, wykonanie projektu i zaliczenie sprawdzianu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa: zaliczenie z oceną na podstawie oceny otrzymanej ze sprawdzianu i pracy projektowej oraz aktywności podczas zajęć (średnia arytmetyczna).			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Modality in Communication (modalność w komunikacji) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_27S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych	K_W06
umiejętności	1	EP2	potrafi analizować i badać procesy komunikacji i teksty wytworzone w różnych kontekstach kulturowych, stosując adekwatne pojęcia i metody	K_U05
	2	EP3	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów językoznawczych, oraz komunikować się efektywnie w specjalistycznym języku angielskim	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiejętności, kompetencji językowych a także odbieranych treści	K_K01
	2	EP5	jest gotów do wykorzystywania zdobytej wiedzy w celu rozwiązywania problemów poznawczych	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Definicje modalności . Typologia modalności. Epistemiczność. Deontyczność. Dynamiczność. Centralność i peryferyjność. Subiektywność. Ewidencyjność. Markery modalności. Systemy modalne w ujęciu międzyjęzykowym.				
Metody kształcenia	wykład z elementami dyskusji			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie kolokwium			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena na zaliczenie jest oceną z kolokwium			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru)			
Nazwa przedmiotu: Multimodal Communication (komunikacja multimodalna) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_16S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą teorii i metodologii badań multimodalności nad wybranymi zagadnieniami społecznymi	K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08
	2	EP2	Zna i rozumie powiązania multimodalnej analizy dyskursu z innymi dyscyplinami naukowymi oraz zna możliwości ujęcia określonych problemów w perspektywie interdyscyplinarnej	K_W01 K_W02 K_W07
umiejętności	1	EP3	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w celu rozwiązywania problemów związanych z powiązaniem komunikacji multimodalnej z wybranymi zagadnieniami społecznymi	K_U01 K_U03 K_U04
	2	EP4	Potrafi odpowiednio zastosować metody analizy komunikacji multimodalnej we własnych analizach badawczych wybranych zagadnień społecznych	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotowy/gotowa do dbałości o i promowania otwartej postawy wobec tożsamości społecznych, a także przygotowany/a do podejmowania dyskusji na tematy związane z życiem społecznym	K_K01 K_K02 K_K03

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Multimodalność, semiotyka społeczna. Środowisko społeczne współczesnej komunikacji. Analiza wyborów semiotycznych: Słowa i obrazy. Przedstawianie ludzi: Język i tożsamość. Retoryka i metafora. Zastosowania multimodalnej analizy dyskursu.

Metody kształcenia	Prezentacja z opisem, Dyskusja akademicka, Indywidualne omawianie problemów badawczych		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Prezentacja i/lub kolokwium
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Wykonanie prezentacji i/lub zaliczenie kolokwium
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP) (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3434_4S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów.	
umiejętności	1	EP2	Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce.	
	2	EP3	Potrafi prowadzić podstawowe zabiegi resuscytacyjne.	
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa.	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Regulacje prawne: - uregulowania prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej - obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zajęć? terenowych - unikanie zagrożeń ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej ? postępowanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe). Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacji wypadkowej, apteczki pierwszej pomocy. Podstawy prawne w zakresie ochrony przeciwpożarowej, systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym , postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja. Podstawowe zabiegi resuscytacyjne ? prowadzenie resuscytacji krążeniowo oddechowej (RKO).</p>				
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy, Szkolenie praktyczne			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
		SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP4
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP. Uzyskanie min 75 procent poprawnych odpowiedzi z testu. Odbycie szkolenia praktycznego z zakresu RKO.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Nieobliczana.			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		5		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_2S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski, semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania się językiem angielskim w mowie; zna zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i przemówień	K_W02
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem, streszcza, analizuje i interpretuje teksty pisane i mówione w języku angielskim w rozmaitych kontekstach	K_U16
	2	EP3	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów życia społecznego i kulturalnego	K_U09 K_U11
	3	EP4	potrafi samodzielnie przygotowywać i przeprowadzać wystąpienia ustne w języku angielskim dotyczące różnych aspektów kulturowych i społecznych	K_U08 K_U11
	4	EP5	stosuje zasady argumentacji konstruując złożone sądy i opinie	K_U01 K_U09 K_U16
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów aby uczyć się i doskonalić swoje umiejętności językowe przez całe życie; krytycznie dokonuje samooceny własnych kompetencji językowych	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Formy i strategie przemówień publicznych: przemówienie perswazyjne. Podstawy retoryki klasycznej i rodzaje argumentacji: etos, logos, patos; figury retoryczne; dokumentacja źródeł; przekaz pozawerbalny. Przedstawienie wybranych tematów dotyczących zjawisk społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych i ekonomicznych w formie przemówienia perswazyjnego. Formy i zasady prowadzenia dyskusji. Udzielanie i uzyskiwanie informacji, relacjonowanie, negocjowanie, wyrażanie i uzasadnianie własnej opinii. Prowadzenie dyskusji na podstawie materiałów dotyczących zjawisk życia społecznego, kulturowego, politycznego i ekonomicznego w grupie rozmówców. Formy i strategie debaty publicznej: debata parlamentarna, debata Lincoln-Douglas. Umiejętności budowania argumentacji i kontrargumentacji; wykorzystanie figur retorycznych; dokumentacja źródeł. Przeprowadzenie debaty Lincoln-Douglas na forum grupy na wybrany temat dotyczący zjawisk społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych lub ekonomicznych. Formy i strategie prezentacji multimedialnej. Formy i strategie przemówień publicznych: przemówienie informacyjne. Przedstawienie tematów dotyczących różnych aspektów społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych i ekonomicznych w formie indywidualnej wypowiedzi - opisu, streszczenia, komentarza, sprawozdania.</p>				
Metody kształcenia	analiza tekstów oraz nagrań z dyskusją, praca w grupach, prezentacja multimedialna, przemówienie publiczne, debata			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną za semestr 1; zaliczenie z oceną za semestr 2	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena na zaliczenie po semestrze 1 i 2 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze za wykonanie prezentacji oraz innych zadań.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

SYLABUS

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru)				
Nazwa przedmiotu: Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozdań medialnych) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_17S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich efekty	K_W05 K_W06
	2	EP2	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnic gatunkowych, kulturowych i systemowych	K_W06
umiejętności	1	EP3	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, korzystając z różnego rodzaju przekazów medialnych	K_U01
	2	EP4	potrafi porównywać przekaz medialny z różnych źródeł i interpretować teksty w języku angielskim	K_U03 K_U05
	3	EP5	potrafi interpretować przekaz medialny wydarzeń politycznych i społecznych w języku angielskim	K_U07
	4	EP6	potrafi samodzielnie przygotowywać i przeprowadzać wystąpienia ustne dotyczące różnych aspektów politycznych, społecznych i kulturowych w języku angielskim	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy, umiejętności, kompetencji językowych a także odbieranych treści	K_K01
	2	EP8	jest gotów do myślenia i działania w sposób samodzielny i przedsiębiorczy	K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Definicja pojęcia sprawozdania medialnego oraz różnych jego rodzajów: Temat 1. Sprawozdania medialne współcześnie (William Woo, "Reporting International News in a Serious Way") Temat 2. Pojęcie relacji medialnej (Bernard Roshco, "Newsmaking") . Strategie formułowania sprawozdań medialnych w teorii: Temat 3. Pojęcie relacji medialnej oraz strategii ich formułowania (Richard Keeble, "News Reporting: Beyond the Five Ws") Temat 4. Strategie formułowania sprawozdań medialnych (Richard Keeble, "Learning the Language of News") Temat 5. Strategie formułowania sprawozdań medialnych (Susan Moeller, "Four Habits of International News Reporting"). Weryfikacja poznanych pojęć i strategii poprzez praktyczny przegląd sprawozdań medialnych (prezentacje studentów: praca indywidualna i/lub grupowa).</p>				
Metody kształcenia	praca indywidualna, praca w grupach, ćwiczenia z przeważającą aktywnością studentów, analiza tekstów z dyskusją			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej oceny z prezentacji indywidualnej i/lub prezentacji grupowych oraz aktywności na zajęciach	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa na podstawie średniej ocen z prezentacji indywidualnej i/lub prezentacji grupowych oraz aktywności na zajęciach	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Physical Education (wychowanie fizyczne) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2401_16S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski, semestr: 4 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiadomości dotyczące wpływu ćwiczeń na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej a także zasad organizacji zajęć ruchowych,	
	2	EP2	identyfikuje relacje między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością motoryczną kobiet i mężczyzn,	
umiejętności	1	EP3	opanował umiejętności ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych,	
	2	EP4	potrafi zastosować nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno-rekreacyjnej	
	3	EP5	posiada umiejętności włączenia się w prozdrowotny styl życia oraz kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie,	K_U01 K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do promowania społecznego, kulturowego znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz kształtowania własnych upodobań z zakresu kultury fizycznej,	K_K04 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				

<p>Gry zespołowe</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania się po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady sędziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademiczne Mistrzostwa Polski, Liga Międzyuczelniana, Uniwersjada, Akademiczne Mistrzostwa Europy). <p>Aerobik i taniec</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawności fizycznej, - umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik tanecznych, - wzmocnienie mięśni posturalnych i pozostałych grup mięśniowych, - zwiększenie wydolności oddechowo-kръżeniowej organizmu, - świadomość ciała, znajomość poszczególnych grup mięśniowych oraz odpowiednich dla nich ćwiczeń. Sporty indywidualne (tenis, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, jazda na rowerze, nartach i tyżwach, wioślarstwo): - poprawa ogólnej sprawności fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdrożenie do samodzielnych ćwiczeń fizycznych, - wzmocnienie mięśni posturalnych i innych grup mięśniowych, - umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy właściwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów , - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji krążeniowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademiczne Mistrzostwa Polski, Akademiczne Mistrzostwa Województwa Zachodniopomorskiego, Uniwersjada, Akademiczne Mistrzostwa Europy). Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy): - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze, - poprawa ogólnej sprawności fizycznej i zwiększenie wydolności oddechowo-kръżeniowej, - nauka umiejętności posługiwania się sprzętem turystycznym (narty, rower, kajak), - przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych, - elementy survivalu, - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich, - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji krążeniowo-oddechowej. 		
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> - metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa; - metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze); - metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i błędów 	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP3,EP4
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie bez oceny; zaliczenie ćwiczeń na podstawie obecności, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie bez oceny na podstawie obecności, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	60	
Liczba punktów ECTS	0	

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Practical Grammar (gramatyka praktyczna) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2975_7S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski, semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w języku angielskim i w języku polskim zna pojęcia i terminologię używaną do opisu części mowy, wymienia, nazywa i opisuje główne części mowy, zna zasady rozbioru gramatycznego i logicznego zdania.	K_W01 K_W02 K_W04
	2	EP2	zna zasady poprawnego posługiwania się językiem angielskim w mowie i piśmie i zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych	K_W01 K_W04
umiejętności	1	EP3	potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie biegłości B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U08 K_U09
	2	EP4	potrafi samodzielnie oceniać wiarygodność i przydatność słowników mono- i bilingwalnych, potrafi selekcjonować i użytkować informacje dotyczące opisu części mowy, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U01
	3	EP5	potrafi ocenić poprawność wypowiedzi ustnych i pisemnych innych użytkowników języka angielskiego jako obcego, potrafi krytycznie ocenić własny poziom posługiwania się językiem angielskim	K_U01 K_U08
	4	EP6	potrafi wskazać różnice między stylem potocznym i formalnym angielszczyzny	K_U01 K_U06 K_U08 K_U12
kompetencje społeczne	1	EP7	rozumie potrzebę uczenia się i doskonalenia swoich umiejętności językowych przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; krytycznie dokonuje samooceny własnych kompetencji językowych	K_K01
	2	EP8	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadania określonego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań	K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Rzeczownik. Czasownik. Forma gerund i bezokolicznik. Tryby warunkowe. Przymiotnik i przysłówek.				
Metody kształcenia	dyskusja dydaktyczna, praca w grupach, praca w parach, analiza tekstów z dyskusją, ćwiczenia z przeważającą aktywnością studentów, prezentacja multimedialna			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	semestr 1, 2: ocena pozytywna za określone zadania (sprawdziany, kolokwia, prace domowe)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	semestr 1 zaliczenie z oceną: ocena końcowa wyliczona jako średnia ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za określone zadania (sprawdziany, kolokwia, prace domowe, praca na zajęciach); semestr 2 egzamin: ocena końcowa na podstawie wyników / liczby punktów uzyskanych na egzaminie pisemnym	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wielojęzyczności) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_19S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie terminologię nauk o języku ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk z zakresu dwujęzyczności	K_W01 K_W08
umiejętności	1	EP2	Potrafi charakteryzować wybrane zjawiska z dziedziny wielojęzyczności w języku angielskim i korygować błędne wyobrażenia na temat dwu- i wielojęzyczności.	K_U01 K_U04 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do podejmowania działań służących informowaniu środowiska w którym żyje i pracuje o temacie dwu- i wielojęzyczności, specyfice życia rodzin dwu i wielojęzycznych i środowisk dwu- i wielojęzycznych	K_K04 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Wprowadzenie to wielojęzyczności. Mity na temat wielojęzyczności. Pomiar znajomości języków u osób wielojęzycznych. Wpływ pierwszego języka na drugi: typy dwujęzyczności. Wielojęzyczność a rozwój kognitywny. Mieszanie kodów językowych. Holistyczna perspektywa dwujęzyczności. Wpływ języka drugiego na pierwszy. Badania nad dwu- i wielojęzycznością: przykłady. Dwujęzyczność a dwukulturowość. Podsumowanie i powtórzenie.				
Metody kształcenia	Prezentacja z dyskusją akademicką			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium obejmującego całość zagadnień omówionych na zajęciach, kolokwium częściowych z zadanej literatury. Wysoka aktywność na zajęciach poprawia wynik końcowego kolokwium od 10% do 20%.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena na podstawie wyniku uzyskanego z kolokwium ; Zalicza 50% punktów. Wysoka aktywność na zajęciach poprawia wynik końcowego kolokwium od 10% do 20%.				
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Research Workshop (warsztaty badawcze) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_14S	
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski, semestr: 4 - język angielski

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie charakterystykę dyskursu akademickiego.	K_W01 K_W02 K_W07
	2	EP2	Zna i rozumie wybrane narzędzie badawcze w dziedzinie językoznawstwa.	K_W01 K_W07
	3	EP3	Zna i rozumie zasady przytaczania materiałów źródłowych.	K_W07
	4	EP4	Zna i rozumie pojęcie plagiatu.	K_W07
	5	EP5	Zna i rozumie podstawowe etapy badań oraz pisania pracy badawczej.	K_W02 K_W07
umiejętności	1	EP6	Potrafi stworzyć tekst akademicki.	K_U01 K_U02 K_U04 K_U14
	2	EP7	Potrafi wybrać stosowną do wybranego materiału badawczego metodę badawczą oraz zastosować ją do badania wybranych danych.	K_U01 K_U05
	3	EP8	Potrafi poprawnie wykorzystać materiał źródłowy zgodnie z obowiązującymi zasadami.	K_U01
	4	EP9	Potrafi napisać pracę badawczą stosując się do poznanych zasad.	K_U02 K_U04
	5	EP10	Jest gotów do przekazania wyników swojej pracy w formie pisemnej pracy badawczej stosując się do przyjętych zasad.	K_U02 K_U04

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Dyskurs akademicki. Identyfikowanie głównych cech dyskursu akademickiego. Metody badawcze w językoznawstwie. Poznawanie różnorodnych ram badawczych. Analizowanie przykładowych badań językoznawczych. Pojęcie plagiatu. Poprawne cytowanie źródeł. Metody badawcze w językoznawstwie. Poznawanie różnorodnych ram badawczych. Analizowanie przykładowych badań językoznawczych. Etapy prowadzenia badań naukowych.

Metody kształcenia	Dyskusja, Czytanie materiałów źródłowych	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	Napisanie krótkiej pracy badawczej wykorzystującej zdobytą wiedzę.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z pracy badawczej.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	175	
Liczba punktów ECTS	7	

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (język obcy I) [moduł]			
Nazwa przedmiotu: Russian I (język rosyjski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3509_5S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 1 - język rosyjski, semestr: 2 - język rosyjski, semestr: 3 - język rosyjski, semestr: 4 - język rosyjski, semestr: 5 - język rosyjski, semestr: 6 - język rosyjski

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia	K_W03 K_W04
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03
	3	EP3	zna podstawową leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W03
	4	EP4	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o języku rosyjskim	K_W03
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady oraz normy ortografii i wymowy języka rosyjskiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem zajęć z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, użyciem artykulatorów logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia	K_U11
	5	EP9	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP10	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji	K_K01
	2	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe Rosji	K_K02

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A2+. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A1. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom B1+. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A1+. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A2. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom B1. Zasady wymowy i intonacji rosyjskiej. Samogłoski zmiękczające i niezmiękczające; spółgłoski twarde i miękkie. Powtórzenie materiału językowego. Deklinacje rzeczowników. Odmiana przymiotników. Układanie krótkich opowiadań na dowolne tematy, dialogi. Sprawdzenie wiedzy językowej z poprzedniego okresu kształcenia. Odmiana czasowników, przymiotników, zaimków. Tworzenie zdań. Układanie krótkich tekstów. Ćwiczenia w mówieniu, pisaniu, słuchaniu. Prezentacja o zabytkach Moskwy. Pytania i odpowiedzi; tworzenie opowiadań o zabytkach Szczecina. Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. Odmiana rzeczowników. Odmiana rzeczowników III deklinacji. Układanie zdań własnych. Przypomnienie wiedzy językowej z poprzednich okresów kształcenia. Ćwiczenia w mówieniu, czytaniu. Tworzenie dialogów na dowolne tematy z życia codziennego; pytania i odpowiedzi. Funkcje znaków: miękkiego i twardego. Ćwiczenia w pisaniu i mówieniu. Charakterystyka osób, przedmiotów i zjawisk. Rysopis i cechy charakteru. Opis członków rodziny i znajomych. Dialogi. Ćwiczenia w mówieniu, pisaniu, słuchaniu i czytaniu. Gabinet lekarski. Słowa i zwroty o tematyce lekarskiej. Nazwy lekarzy specjalistów. Symptomy popularnych chorób. Nazwy środków leczniczych. Domowe sposoby na przeziębienie. Ćwiczenia w pisaniu, słuchaniu, mówieniu. Określanie sposobów przekazu informacji. Użycie czasowników: czytać; pisać; korespondować; wysłać; dzwonić. Czytanie informacji w źródłach rosyjskich. Wygląd zewnętrzny człowieka. Opis osoby ze zdjęcia: ubiór, oczy, włosy. Ćwiczenia w łączeniu rzeczowników z przymiotnikami; użycie odpowiednich czasowników w odpowiedniej formie. Czytanie. Ćwiczenia w czytaniu. Podkreślenie w tekście rzeczowników I, II, i III deklinacji. Układanie własnych zdań. Akcent w języku rosyjskim. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Czasowniki zwrotne. Odmiana czasowników zwrotnych; układanie zdań; pytania i odpowiedzi. Opis znanych osób z uwzględnieniem: opisu wyglądu, ubioru. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Podróże. Wypoczynek. Środki transportu, dokumenty, bagaże. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu, pisaniu i czytaniu. Czasownik. Odmiana czasowników: mieszkać, pracować, chcieć. Tworzenie dialogów. Praca w parach. Formy współczesnego wypoczynku. Opis form: piknik na działce; w lesie; nad morzem; w mieście i t.d. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Określanie miejsca pobytu. Miejsce znajdujące się osób, przedmiotów. Przysłowki gdzie? dokąd? - dla określenia kierunku ruchu lub miejsca. Użycie wyrazów - powinien, musi, trzeba. Stopień wyższy przymiotników. Cechy charakteru człowieka. Przymiotniki, określające charakter człowieka. Opis charakteru własnego oraz znanej osoby. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu; pytania i odpowiedzi. Określanie czasu. Pytania i odpowiedzi z użyciem liczebników: która godzina? o której godzinie? Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. Czasownik. Odmiana czasowników w czasie przeszłym: być, chodzić, jechać. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu, pisaniu i czytaniu. Tworzenie dialogów. Formy przywitania się: oficjalna i nieoficjalna. Formy grzecznościowe przy przedstawianiu się i pożegnaniu się. Wyrażanie celu i przeznaczenia za pomocą przyimka - dla. Układanie zdań. Ćwiczenia w pisaniu. Wyrażanie życzeń. Tryb przypuszczający czasowników. Wyrażanie życzeń odnośnie: wykonywania pracy, spędzania wolnego czasu. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Mój dzień. Rozkład własnego dnia nauki, pracy, zajęć, wypoczynku. Układanie opowiadania o swoich codziennych czynnościach. Liczebniki porządkowe. Określanie daty przy użyciu liczebników porządkowych. Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu, słuchaniu i czytaniu. Zwroty przy przywitaniu się. Pytania i odpowiedzi na tematy z życia codziennego; Ćwiczenia w mówieniu; dialogi. Co i jak świętujemy? Dzień Zakochanych, Prima Aprilis. Wręczenie prezentów; składanie życzeń. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Zastosowanie czasowników. Czasowniki - uczyć i uczyć się; znać, wiedzieć, opanować. Układanie zdań.

. Zaimki osobowe; odmiana i użycie w zdaniach. Pytania typu: kto? czyj? co? czyje? Mianownik liczby mnogiej; Ćwiczenia w słuchaniu i pisaniu. Przedstawianie swoich bliskich. Ćwiczenia w słuchaniu, ćwiczenia sytuacyjne. Żywnienie. Nazwy zakładów zbiorowego żywienia. Zawody gastronomiczne. Karta dań. Nazwy posiłków, słowa i zwroty używane przy zamawianiu dań, przy płaceniu. Redagowanie listów. Listy prywatne i oficjalne. Części listów: zwracanie się, główna treść, zakończenie. Redagowanie własnych listów. Ćwiczenia w pisaniu. Tworzenie trybu rozkazującego czasowników. Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu, czytaniu i słuchaniu. Czasowniki ruchu. Opracowanie tekstu "Transport dziś i jutro" - czytanie, tłumaczenie. Nazwy rzeczowników żywotnych i nieżywotnych. Nazwy dni tygodnia; nazwy miesiący. Pytania typu: jaki dzisiaj dzień? miesiąc? Użycie w pytaniach wyrazów: przedwczoraj, wczoraj, dzisiaj, jutro, pojutrze. Pory roku. Pogoda. Określanie pór roku, opis pogody przy użyciu przymiotników. Przymiotniki miękkotematowe. Sprawdzenie zdobytych wcześniej nawyków i umiejętności językowych. Test sprawdzający. Zakup mieszkania, domu. Czasownik: kupić i kupować. Planowanie urzędzenia pomieszczeń. Ćwiczenia w mówieniu, pisaniu, czytaniu i słuchaniu. Użycie konstrukcji dla wyrażenia stosunków czasowych. Układanie zdań. Ćwiczenia w pisaniu. Rzeczowniki nieodmienne. Rzeczowniki typu: taksy; kino, miętro; kofie... Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu. Liczebniki główne od 1 do 20. Użycie liczebników w połączeniu z rzeczownikami: rok, miesiąc, dzień, godzina, minuta. Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Na dworcu, w kasie, w restauracji. Symulacja sytuacji z życia codziennego; Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. Sprawdzenie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Sprawdzenie materiału językowego. Test kontrolny. Sprawdzenie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Liczebniki główne od 20 do 100; od 100 do 1000; 1000 000. Pytania o wiek. Użycie liczebników w zdaniach. Przymiotniki. Odmiana przymiotników twar-dotematowych. Tworzenie zdań; czytanie tekstów. Zakupy. Produkty żywnościowe oraz towary przemysłowe. Nazwy sklepów oraz działów. Nazwy towarów, ceny, niezbędne zwroty przy zakupach. Ćwiczenia w czytaniu, słuchaniu, pisaniu i mówieniu. Użycie czasowników. Czasowniki: stać, postawić, leżeć, wisieć. Ćwiczenia w pisaniu. Opis własnego pokoju. Przysłowki. Użycie przysłówek: tu, tam, stąd, dotąd. Tworzenie krótkich opowiadań z użyciem przysłówek. Ćwiczenia w mówieniu, pisaniu, słuchaniu. Prawosławie Rosyjskie. Ćwiczenia w czytaniu tekstu. Rekcja czasowników. Tworzenie własnych zdań z użyciem wyżej wymienionych czasowników. Ćwiczenia w pisaniu, słuchaniu i mówieniu. Sprawdzenie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Przymiotniki odmiany mieszanej. Ćwiczenia w czytaniu, pisaniu i mówieniu, słuchaniu. Ubrania. Nazwy ubrań męskich, żeńskich i dziecięcych. Obuwie: męskie, damskie i dziecięce. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu i pisaniu. Redagowanie ogłoszeń. Ogłoszenia wynajmu mieszkań. Redagowanie własnego ogłoszenia, warunki wynajmu, płatności. Określanie stanu fizycznego i psychicznego człowieka. Czas terażniejszy czasowników. Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu i czytaniu. Święci Cyryl i Metody. Ćwiczenia w czytaniu oraz mówieniu na podstawie tekstu. Pytania z życia codziennego. Odpowiedzi na pytania: jak masz na imię; gdzie mieszkasz; ile masz lat; gdzie się uczysz, co lubisz robić?. Zawieranie znajomości. Biernik zaimków osobowych i rzeczowników I i II deklinacji. Wypełnianie ankiety. Ćwiczenia w słuchaniu, ćwiczenia sytuacyjne. Piosenki rosyjskie. Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu piosenek: Katiusza, Białe Rozy, Riabina. Prestiżowe zawody. Redagowanie CV. Czasowniki: zatrudnić się, otrzymać, wypełnić, rozmawiać, napisać. Ćwiczenia w pisaniu. Hotele. Słowa i zwroty przy zamawianiu pokoju w hotelu; w recepcji; w restauracji. Ćwiczenia w mówieniu. Sienki sytuacyjne. Współczesne formy handlu. Praca nad tekstem. Ćwiczenia w tłumaczeniu.

Pytania i odpowiedzi. Własne streszczenie tekstu. Transport. Środki transportu: miejski, kolejowy, morski, powietrzny. Czasowniki: jechać, płynąć, lecieć - odmiana i użycie w zdaniach. Zawieranie znajomości przez Internet. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu. Wyrażanie własnych opinii na dany temat. Dania, wypieki rosyjskie i polskie. Ulubione danie i ciasto. Składniki, sposób przygotowania. Ćwiczenia w pisaniu, słuchaniu i słuchaniu, czytaniu. Praca za granicą. Kwalifikacje; możliwości wyjazdu studentów; obowiązki w pracy. Ćwiczenia w mówieniu - dialogi; własne wypowiedzi. Opowiadanie o pobycie w hotelu. Usługi hotelowe. Dialogi; pytania i odpowiedzi. Użycie liczebników - oba i obie. Układanie zdań. Czytanie tekstu "ONZ"

ćwiczenia w słuchaniu, czytaniu, pisaniu i mówieniu. Żywnienie. Warzywa i owoce. Nazwy kolorów, łączenie z warzywami i owocami. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu i pisaniu. Święta w Rosji i w Polsce. Słownictwo dotyczące świąt. Czytanie i opowiadanie tekstów, ćwiczenia w czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Uczelnia. Wydziały, zajęcia studentów. Rok akademicki; semestry; sesja; zaliczenia i egzaminy; dokumenty studentów; czas wolny, wypoczynek studentów. Ćwiczenia: utrwalanie, zapamiętywanie słownictwa tematycznego, tworzenie dialogów; wypowiedzi własne na temat dnia studenta. Wiadomości w rosyjskich źródłach. Wybór ciekawych wiadomości w kraju i na świecie. Ćwiczenia

<p>w słuchaniu, czytaniu, mówieniu i pisaniu. Liczebniki zbiorowe. Użycie w zdaniach. Tworzenie wypowiedzi ustnej i pisemnej. Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu, słuchaniu. Użycie liter e i ? na początku słów. ćwiczenia w czytaniu, tłumaczeniu tekstu "Organizacja JUNESCO" Dialogi; pytania i odpowiedzi. Nazwy zawodów. Miejsca pracy. Czasownik - pracować. Tworzenie zdań. Film w wersji oryginalnej o tradycjach i świętach w Rosji. Dyskusja na temat filmu, pytania i odpowiedzi. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu. Wypoczynek. Rozwijanie pasji. Ekstremalne rodzaje sportów. Tworzenie wypowiedzi na temat swoich zainteresowań, pasji. Dialogi; pytania i odpowiedzi. Układanie zdań. Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu. Zwiedzanie ciekawych miejsc. Opowiadanie o ciekawych zabytkach: Polski, Rosji i innych krajów. Tworzenie własnego opowiadania, tworzenie dialogów. Wyrażanie pragnień i zamierzeń. Wyrażanie oceny i stosunku emocjonalnego do przedmiotów lub osób. Dopełniacz rzeczowników występujących tylko w liczbie mnogiej: sanki, nożyczki i t.p. Ćwiczenia w pisaniu. Tekst "NATO i współczesna Europa". Ćwiczenia w czytaniu, słuchaniu i mówieniu, pisaniu. Ćwiczenia pisemne - tworzenie zdań z czasownikami - zwrócić się i potrzebować. Człowiek. Części ciała. Łączenie części ciała z przymiotnikami. Tworzenie zdań. Opis cech zewnętrznych osoby. Redagowanie własnych życzeń świątecznych. Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Przydatne zwroty: w sklepie, w teatrze, w środkach transportu, w aptece. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu i pisaniu. Krótka forma przymiotników. Tworzenie form i użycie w zdaniach. Intonacja oraz wymowa. Wiersze A. Puszkina - recytacje. Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. Dom. Mieszkanie. Nazwy pomieszczeń. Nazwy mebli. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu, pisaniu i czytaniu. Ćwiczenia w czytaniu i mówieniu: czytanie tekstów, pytania i odpowiedzi, tworzenie dialogów, ustne streszczanie tekstów. Powtórzenie materiału językowego. Prowadzenie dialogu; pytania i odpowiedzi. Sprawdzenie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Sprawdzenie wiedzy, nawyków i umiejętności językowych. Egzamin. Naczynia. Sprzęt AGD. Opis swojego pokoju. Dostosowanie mebli i sprzętu AGD w pomieszczeniach domu. Posiłki. Nazwy posiłków: śniadanie, obiad, kolacja. Czasownik - jeść. Użycie w zdaniach, tworzonych przez studentów. Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Rzeczowniki i ich deklinacje. Pierwsza deklinacja. Odmiana przez przypadki. Liczba mnoga i pojedyncza. Tworzenie zdań. Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Test sprawdzający. Rzeczowniki. Druga deklinacja. Odmiana. Tworzenie zdań. Nazwy członków rodziny. Określanie deklinacji nazw członków rodziny. Filmy rosyjskie. Oglądanie i omawianie filmu "Morozko". Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny.</p>		
Metody kształcenia	<p>ćwiczenia doskonalące wszystkie kompetencje językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, analiza tekstów z dyskusją, metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca grupach, ćwiczenia imitacyjne</p>	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusa
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP7
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
<p>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</p>		
Forma i warunki zaliczenia	<p>wykonanie zleconych zadań, pozytywne zaliczenie kolokwium i prac pisemnych, obecność na zajęciach</p>	
	<p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p>	
	<p>ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze; ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu</p>	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	725	
Liczba punktów ECTS	29	

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: Russian II (język rosyjski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3509_10S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język rosyjski, semestr: 4 - język rosyjski, semestr: 5 - język rosyjski, semestr: 6 - język rosyjski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa języka rosyjskiego	K_W03
umiejętności	1	EP2	w języku rosyjskim czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w języku rosyjskim	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w języku rosyjskim	K_U12
	4	EP5	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe Rosji	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				

Treści programowe są ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A 2+. Treści programowe są ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A1+. Powtórzenie wybranych wiadomości z semestru pierwszego. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A2. Przypomnienie wiedzy z poprzedniego semestru kształcenia. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A1. Prezentacja o zabytkach Moskwy. Pytania i odpowiedzi; tworzenie opowiadań o zabytkach Szczecina. Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. Odmiana rzeczowników III deklinacji. Układanie zdań własnych. Zasady wymowy i intonacji rosyjskiej. Samogłoski zmiekczające i niezmiękczające; spółgłoski twarde i miękkie. Przypomnienie wiedzy językowej z poprzednich okresów kształcenia. Ćwiczenia w mówieniu, czytaniu. Tworzenie dialogów na dowolne tematy z życia codziennego; pytania i odpowiedzi. Wygląd zewnętrzny człowieka. Opis osoby ze zdjęcia: ubiór, oczy, włosy. Ćwiczenia w łączeniu rzeczowników z przymiotnikami; użycie odpowiednich czasowników w odpowiedniej formie. Ćwiczenia w czytaniu. Podkreślenie w tekście rzeczowników I, II, i III deklinacji. Układanie własnych zdań. Gabinet lekarski. Słowa i zwroty o tematyce lekarskiej. Nazwy lekarzy specjalistów. Symptomy popularnych chorób. Nazwy środków leczniczych. Domowe sposoby na przeziębienie. Ćwiczenia w pisaniu, słuchaniu, mówieniu. Funkcje znaków miękkiego i twardego. Ćwiczenia w pisaniu i mówieniu. Podróże. Wypoczynek. Środki transportu, dokumenty, bagaże. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu, pisaniu i czytaniu. Czasownik. Odmiana czasowników: mieszkać, pracować, chcieć. Tworzenie dialogów. Praca w parach. Akcent w języku rosyjskim. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu. Czasowniki zwrotne. Odmiana czasowników zwrotnych; układanie zdań; pytania i odpowiedzi. Opis znanych osób z uwzględnieniem: opisu wyglądu, ubioru. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Czasownik. Odmiana czasowników w czasie przeszłym: być, chodzić, jechać. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu, pisaniu i czytaniu. Tworzenie dialogów. Formy przywitania się; oficjalna i nieoficjalna. Formy grzecznościowe przy przedstawianiu się i pozegnaniu się. Cechy charakteru człowieka. Przymiotniki, określające charakter człowieka. Opis charakteru własnego oraz znanej osoby. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu; pytania i odpowiedzi. Określanie czasu. Pytania i odpowiedzi z użyciem liczebników: która godzina? o której godzinie? Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. Zwroty przy przywitaniu się. Pytania i odpowiedzi na tematy z życia codziennego; ćwiczenia w mówieniu; dialogi. Liczebniki porządkowe. Określanie daty przy użyciu liczebników porządkowych. Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu, słuchaniu i czytaniu. Mój dzień. Rozkład własnego dnia nauki, pracy, zajęć, wypoczynku. Układanie opowiadania o swoich codziennych czynnościach. Wyrażanie życzeń. Tryb przypuszczający czasowników. Wyrażanie życzeń odnośnie: wykonywania pracy, spędzania wolnego czasu. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Żywność. Nazwy zakładów zbiorowego żywienia. Zawody gastronomiczne. Karta dań. Nazwy posiłków, słowa i zwroty używane przy zamawianiu dań, przy płaceniu. Zaimki osobowe; odmiana i użycie w zdaniach. Pytania typu: kto? czyj? co? czyje? Mianownik liczby mnogiej; ćwiczenia w słuchaniu i pisaniu. Przedstawianie swoich bliskich. Ćwiczenia w słuchaniu, ćwiczenia sytuacyjne. Redagowanie listów. Listy prywatne i oficjalne. Części listów: zwracanie się, główna treść, zakończenie. Redagowanie własnych listów. Ćwiczenia w pisaniu. Określanie pór roku, opis pogody przy użyciu przymiotników. Przymiotniki miękko tematowe. Zakup mieszkania, domu. Czasowniki: kupić i kupować. Planowanie urzędowania pomieszczeń. Ćwiczenia w mówieniu, pisaniu, czytaniu i słuchaniu. Sprawdzenie zdobytych wcześniej nawyków i umiejętności językowych. Test sprawdzający. Nazwy rzeczowników żywotnych i nieżywotnych. Nazwy dni tygodnia; nazwy miesięcy. Pytania typu: jaki dzisiaj dzień? miesiąc? Użycie w pytaniach wyrazów: przedwczoraj, wczoraj, dzisiaj, jutro, pojutrze. Na dworcu, w kasie, w restauracji. Symulacja sytuacji z życia codziennego; ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Sprawdzenie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Liczebniki główne od 1 do 20. Użycie liczebników w połączeniu z rzeczownikami: rok, miesiąc, dzień, godzina, minuta. Przymiotniki. Odmiana przymiotników twardo tematowych. Tworzenie zdań; czytanie tekstów. Użycie czasowników. Czasowniki: stać, postawić, leżeć, wisieć. Ćwiczenia w pisaniu. Opis własnego pokoju. Zakupy. Produkty żywnościowe oraz towary przemysłowe. Nazwy sklepów oraz działów. Nazwy towarów, ceny, niezbędne zwroty przy zakupach. Ćwiczenia w czytaniu, słuchaniu, pisaniu i mówieniu. Liczebniki główne od 20 do 100; od 100 do 1000; do 1000000. Pytania o wiek. Użycie liczebników w zdaniach. Sprawdzenie uzyskanej wiedzy. Krótki sprawdzian. Redagowanie ogłoszeń. Ogłoszenia wynajmu mieszkań. Redagowanie własnego ogłoszenia, warunki wynajmu, płatności. Ćwiczenia w czytaniu, pisaniu, mówieniu. Ubrania. Nazwy ubrań męskich, żeńskich i dziecięcych. Obuwie: męskie, damskie i dziecięce. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu i pisaniu. Przymiotniki odmiany mieszanej. Ćwiczenia w czytaniu, pisaniu i mówieniu, słuchaniu. Pytania z życia codziennego. Odpowiedzi na pytania: jak masz na imię; gdzie mieszkasz; ile masz lat; gdzie się uczysz, co lubisz robić?. Prestiżowe zawody. Redagowanie CV. Czasowniki: zatrudnić się, otrzymać, wypełnić, rozmawiać, napisać. Ćwiczenia w pisaniu. Piosenki rosyjskie. Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu piosenek: Katyusha, Belye Rozy, Ryabina. Zawieranie znajomości. Biernik zaimków osobowych i rzeczowników I i II deklinacji. Wypełnianie ankiety. Ćwiczenia w słuchaniu, ćwiczenia sytuacyjne. Środki transportu: miejski, kolejowy, morski, powietrzny. Czasowniki: jechać, płynąć, lecieć - odmiana i użycie w zdaniach. Zawieranie znajomości przez Internet. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu. Wyrażanie własnych opinii na dany temat. Praca za granicą. Kwalifikacje; możliwości wyjazdu studentów; obowiązki w pracy. Ćwiczenia w mówieniu - dialogi; własne wypowiedzi. Dania, wypieki rosyjskie i polskie. Ulubione danie i ciasto. Składniki, sposób przygotowania. Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu i słuchaniu, czytaniu. Żywność. Warzywa i owoce. Nazwy kolorów, łączenie z warzywami i owocami. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu i pisaniu. Uczelnia. Wydziały, zajęcia studentów. Rok akademicki; semestry; sesja; zaliczenia i egzaminy; dokumenty studentów; czas wolny, wypoczynek studentów. Ćwiczenia: utrwalanie, zapamiętywanie słownictwa tematycznego, tworzenie dialogów; wypowiedzi własne na temat dnia studenta. Święta w Rosji i w Polsce. Słownictwo dotyczące świąt. Czytanie i opowiadanie tekstów, ćwiczenia w czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Wiadomości w rosyjskich źródłach. Wybór ciekawych wiadomości w kraju i na świecie. Ćwiczenia w słuchaniu, czytaniu, mówieniu i pisaniu. Film w wersji oryginalnej o tradycjach i świętach w Rosji. Dyskusja na temat filmu, pytania i odpowiedzi. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu. Wypoczynek. Rozwijanie pasji. Ekstremalne rodzaje sportów. Wzrost wypowiedzi na temat swoich zainteresowań, pasji. Dialogi; pytania i odpowiedzi. Układanie zdań. Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu. Zwiedzanie ciekawych miejsc. Opowiadanie o ciekawych zabytkach: Polski, Rosji i innych krajów. Tworzenie własnego opowiadania, tworzenie dialogów. Nazwy zawodów. Miejsca pracy. Czasownik - pracować. Tworzenie zdań. Człowiek. Części ciała. Łączenie części ciała z przymiotnikami. Tworzenie zdań. Opis cech zewnętrznych osoby. Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny. Redagowanie własnych życzeń świątecznych. Ćwiczenia w słuchaniu, pisaniu i mówieniu. Przydatne zwroty: w sklepie, w teatrze, w środkach transportu, w aptece. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu i pisaniu. Używanie form grzecznościowych w dialogach. Ćwiczenia w czytaniu i mówieniu. Czytanie tekstów. Pytania i odpowiedzi. Tworzenie dialogów. Ustne streszczanie tekstów. Dom. Mieszkanie. Nazwy pomieszczeń. Nazwy mebli. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu, pisaniu i czytaniu. Powtórzenie materiału językowego. Prowadzenie dialogu; pytania i odpowiedzi. Naczynia. Sprzet AGD. Opis swojego pokoju. Dostosowanie mebli i sprzętu AGD w pomieszczeniach domu. Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Egzamin. Posiłki. Nazwy posiłków: śniadanie, obiad, kolacja. Czasownik - jeść. Użycie w zdaniach, tworzonych przez studentów. Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Test sprawdzający. Rzeczowniki i ich deklinacje. Pierwsza deklinacja. Odmiana przez przypadki. Liczba mnoga i pojedyncza. Tworzenie zdań. Rzeczowniki. Druga deklinacja. Odmiana. Tworzenie zdań. Nazwy członków rodziny. Określanie deklinacji nazw członków rodziny. Filmy rosyjskie. Oglądanie i omawianie filmu "Morozko". Sprawdzanie uzyskanej wiedzy. Test kontrolny.

Metody kształcenia

metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, analiza tekstów z dyskusją, zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku do języka obcego oraz dodatkowych materiałów tekstowych

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia semestru jest pozytywne zaliczenie kolokwium i zleconych zadań ustnych i pisemnych oraz zaliczenie nieobecności; warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest pozytywne zaliczenie kolokwium i zleconych zadań ustnych i pisemnych oraz zaliczenie nieobecności	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen częściowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	450	
Liczba punktów ECTS	18	

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_24S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę na temat kluczowych zagadnień w historii świata	K_W08
umiejętności	1	EP2	analizuje procesy historyczne	K_U03 K_U06 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	wykazuje zainteresowanie historycznymi, społecznymi, politycznymi, kulturowymi i ekonomicznymi procesami zachodzącymi w świecie	K_K02 K_K04 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Historia powszechna-Idee historii globalnej, definicje, periodyzacja. Cywilizacja Zachodu- geneza i cechy. Migracje- przyczyny i konsekwencje; Imigracja w XVIII-XX wieku-fale, przyczyny,. Handel- czynniki kształtujące i skutki. Religie i filozofie Zachodu i Wschodu; wolność religijna, odrodzenie religijne i religijny fundamentalizm. Wielkie odkrycia geograficzne- konsekwencje, imperia kolonialne, rewolucja naukowa, renesans. Era rewolucji- przemysłowa i agrarna jako źródło cywilizacyjnego przyspieszenia; informacyjna. Kolonializm i Imperializm- teorie rozwoju, kierunki, konsekwencje. Przemiany demograficzne i społeczne, obywatelskość jako cecha cywilizacyjna Zachodu. Miasto jako symbol cywilizacji, kryzys nowoczesności- miasta jako źródło zagrożeń moralnych. Przemiany społeczne cywilizacji zachodu.</p>				
Metody kształcenia	wykład z elementami prezentacji ultimedialnej			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie egzaminu ustnego po semestrze 1			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Wynik egzaminu ustnego jest przeliczany na ocenę w skali 2-5			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: US156AIJ2974_32S	
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 5 - język angielski

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje terminologię z zakresu socjolingwistyki języków mniejszościowych	K_W01 K_W08 K_W12 K_W13
	2	EP2	charakteryzuje problematykę mniejszości językowych	K_W12 K_W13
umiejętności	1	EP3	potrafi interpretować zjawiska historyczne, polityczne i społeczne z perspektywy kultur używających języków mniejszościowych	K_U03 K_U06
	2	EP4	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów związanych z językami mniejszościowymi	K_U09 K_U10
	3	EP5	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje dotyczące języków mniejszościowych, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U01
	4	EP6	samodzielnie przygotowuje i przeprowadza wystąpienia ustne dotyczące języków mniejszościowych w języku angielskim	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	ocenia swój stan wiedzy dotyczącej języków mniejszościowych i rozumie potrzebę jej dalszego rozwoju i aktualizacji	K_K01
	2	EP8	posiada kompetencje umożliwiające działanie w zespole wielokulturowym lub kierowanie nim, takie jak zaangażowanie, empatia, obiektywność oceny, poszanowanie różnic kulturowych	K_K04 K_K05 K_K06

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Charakterystyka i sytuacja języków mniejszościowych. Ogólne trendy w rozwoju języków mniejszościowych. Instytucje wspierające języki mniejszościowe. Śmierć języka.

Metody kształcenia	analiza tekstów z dyskusją, dyskusja sterowana, prezentacja, wykład multimedialny	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie oceny uzyskanej z prezentacji oraz na podstawie aktywności na zajęciach (weryfikacja przez obserwację)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa stanowi zaliczenie z oceną na podstawie oceny uzyskanej z prezentacji (60%) oraz aktywności na zajęciach (40%)	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (język obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Spanish I (język hiszpański I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_7S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 1 - język hiszpański, semestr: 2 - język hiszpański, semestr: 3 - język hiszpański, semestr: 4 - język hiszpański, semestr: 5 - język hiszpański, semestr: 6 - język hiszpański
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa języka hiszpańskiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U11
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w języku hiszpańskim	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP4	doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_K01
	2	EP5	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K02
	3	EP6	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających języka hiszpańskiego	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				

Moduł 1 i 2 (A1): Cześć, co słycać? Język hiszpański i ja.

Powitania i pożegnania. Podstawowe dane osobowe, udzielanie i uzyskiwanie informacji. Na lekcji - typowe zwroty i wyrażenia. Narodowości i kraje hiszpańskojęzyczne. Zasady wymowy. Czasowniki nieregularne SER i TENER w czasie teraźniejszym. Czasowniki regularne kończące się na -AR. Podstawowe zaimki pytające. Liczba i rodzaj rzeczownika. Rodzajnik nieokreślony. Liczebniki od 0 do 10. Język hiszpański na świecie. Kolumbia. Moduł 3 (A1): Tutaj pracuję.

Zawody i miejsca pracy. Przedstawianie osób trzecich, rejestr formalny i nieformalny. Pytanie o nastrój i reagowanie. Stwierdzanie różnic i zbieżności. Przyimek EN. Czasowniki regularne kończące się na -ER oraz -IR. Czasowniki nieregularne HACER i ESTAR. Organizacje prostego tekstu pisanego (użycie Y, PERO, PORQUE). Stawne postaci ze świata hiszpańskojęzycznego. Costa Rica. Moduł 4 (A1): Lubię "tapas". Zamawianie w barze lub kawiarni. Opisywanie jedzenia i dań. Kupowanie jedzenia, ilości i opakowania. Wyrażanie preferencji, zadowolenia i niezadowolenia. Czasowniki QUERER, PREFERIR i GUSTAR. Liczebniki od 11 do 100. Kultura jedzenia w Hiszpanii: bary i "tapas". Meksyk i jego gastronomia. Powtórzenie treści modułów 1-4. Moduł 5 (A1): W rodzinie.

Opisywanie rodziny oraz osób (wiek, wygląd, charakter, relacje). Urodziny i inne ważne daty. Czasownik zwrotny LLAMARSE. Zaimki dzierżawcze. Liczba i rodzaj przymiotnika. Użycie zdrobnień. Różne modele rodziny w Hiszpanii. Moduł 6 (A1): Moja dzielnica.

Opisywanie dzielnicy i miasta. Opisywanie położenia, kierunków oraz środków transportu. Ocenianie oraz ustalanie kolejności. Użycie czasowników HAY i ESTAR. Miejsca i budynki. Przyimki DE oraz A. Czasowniki IR i PODER. Użycie MUY i MUCHO. Ecuador i wycieczka po Quito. Moduł 7 (A1): Mój dzień.

Opisywanie czynności zwyczajowych. Części dnia i godziny. Częstotliwość wykonywania czynności. Czas wolny. Czasowniki nieregularne w czasie teraźniejszym (zmiana e:i, e:ie, o:ue, oraz nieregularność w pierwszej osobie). Czasowniki zwrotne. Opisywanie kolejności zdarzeń: antes de/despues de. Chile i czas wolny jego mieszkańców. Moduł 8 (A1): Na wakacjach.

Opisywanie zainteresowań i preferencji. Wyrażanie zgody oraz jej braku. Rezerwowanie pokoju w hotelu. Opowiadanie o przeszłości - doświadczenia. Pory roku. Zaimki osobowe. Forma bezosobowa SE + czasownik. Formy i użycie czasu przeszłego Preterito Perfecto. Wyrażenia YA i TODAVIA NO. Ciekawe miejsca w Peru. Powtórzenie treści modułów 4-8. Moduł 9 (A1): Zakupy i jedzenie w Alicante.

Opisywanie ubrań (materiały i kolory). Przymiotniki opisujące przedmioty. Zakupy. Obiad w restauracji. Liczebniki od 100. Zaimki wskazujące, Zdania podrzędnie złożone z QUE i DONDE. Tworzenie słów. Zakupy na boliwijskim targu. Moduł 10 (A1): Mięgo weekendu.

Opisywanie planów, proponowanie i reagowanie na propozycje. Opisywanie pogody. Wyrażanie potrzeb orz opinii. Konstrukcje IR A + bezokolicznik oraz TENER QUE + bezokolicznik. Czasowniki QUEDAR i QUEDARSE. Barcelona i okolice. Kuba i jej kultura. Moduł 11 (A1): Zamiana domów.

Opisywanie domu (rodzaje, położenie, układ i wyposażenie). Tworzenie porównań. Ocenianie miejsc za pomocą konstrukcji ?QUÉ + przymiotnik! Przyimki i przysłówki opisujące położenie. Stopniowanie przymiotników. Czasownik SEGUIR. Liczebniki porządkowe. Argentyna i jej architektura. Moduł 12 (A1): To jest moje życie.

Dane biograficzne. Opowiadanie o przeszłości. Organizowanie przyjęć (zaproszenie i odpowiedź na zaproszenie). Użycie określeń MUY/BASTANTE BIEN lub MAL, REGULAR. Formy i użycie czasu przeszłego Preterito Indefinido. Zaimki dopełnienia bliższego. Czasowniki SABER i PODER. Biografia Fridy Kahlo. Ważne postaci świata hiszpańskojęzycznego. Powtórzenie treści modułów 9-12. Moduł 1 (A2): Nowy etap.

Opisywanie preferencji i trudności w uczeniu się języka hiszpańskiego. Udzielanie rad. Sytuowanie wydarzeń w czasie. Czasowniki COSTAR i ABURRIR. Powtórzenie czasowników nieregularnych w czasie teraźniejszym oraz czasu przeszłego Preterito Perfecto. Użycie DESDE i DESDE HACE. Historia języka hiszpańskiego. Moduł 2 (A2): Dla mnie i dla ciebie.

Prezenty i ich kupowanie. Opisywanie wydarzeń w trakcie trwania. Odnoszenie się do osób i rzeczy. Zaimki dopełnienia bliższego i dalszego. Konstrukcja ESTAR + GERUNDIO. Czasowniki PROBARSE, LLEVARSE, QUEDAR BIEN/MAL. Ruta Sagrada del Cacao w Meksyku. Moduł 3 (A2): Wyjątkowy rok.

Opisywanie wydarzeń z przeszłości. Wyjątkowe wydarzenia i ich ocena. Czasowniki nieregularne w Preterito Indefinido. Różnice pomiędzy czasami przeszłymi P. Indefinido i P. Perfecto. Podróż Che Guevary po Ameryce Południowej. Moduł 4 (A2): Ręcznie robione.

Opis przedmiotów (kształt, materiał, ocena przydatności). Ocena wyniku czynności. Czasowniki SERVIR, USAR, FUNCIONAR. Czasownik ESTAR + PARTICIPIO. Opisywanie położenia. Trasa Gaudiego w Barcelonie. Powtórzenie treści modułów 1-4. Moduł 5 (A2): Jaki byłem kiedyś?

Opis okoliczności życia w przeszłości. Porównanie teraźniejszości z przeszłością. Wspomnienia. Formy i użycie czasu przeszłego Preterito Imperfecto. Przecistawianie za pomocą PERO i EN CAMBIO. Moduł 6 (A2): Co się stało?

Wydarzenia i opis w przeszłości. Przyczyny wydarzeń. Organizowanie opowieści. Kontrast czasów P. Indefinido i P. Imperfecto w narracji. Użycie PORQUE i COMO. Królewska Droga Inków. Moduł 7 (A2): Dzisiaj ja gotuję.

Udzielanie rad i wskazówek. Przepisy kuchenne. Opisywanie i ocenianie potraw. Tryb rozkazujący. Moduł 8 (A2): Dobrze się czuję.

Opisywanie ciała i stanu zdrowia. Choroby i dolegliwości. Udzielanie rad. Stany fizyczne i emocjonalne. Tryb rozkazujący - czasowniki nieregularne. Różnica między czasownikami SER i ESTAR. Powtórzenie treści modułów 5-8. Moduł 9 (A2): Zapraszam cię.

Składanie życzeń i tworzenie zaproszeń. Rozmowy telefoniczne. Chwalenie i opisywanie zalet. Czasowniki IR/VENIR, LLEVAR/TRAER. Zaimki dzierżawcze akcentowane. Sztuka i kultura w Kolumbii. Moduł 10 (A2): Miasto idealne.

Opisywanie, ocenianie i porównywanie miast. Wyrażanie opinii, zgody lub jej braku oraz wątpliwości. Zaimki wskazujące. Porównanie rzeczowników, Stopień najwyższy z -SIMO. Miasta kolonialne w Ameryce Południowej. Moduł 11 (A2): Praca i my.

Świat pracy: ogłoszenia o pracę, szukanie pracy, tworzenie CV i podania o pracę. Opisywanie miejsca i stanowiska pracy. Konstrukcje peryfrastyczne z bezokolicznikiem. Liczebniki porządkowe i procenty. PodróŜowanie i pracowanie w Ekwadorze. Media i środki komunikacji.

Rozmowy o przyszłości. Wyrażanie życzeń. Formy i użycie czasu przyszłego Futuro Simple. Przysłówki kończące się na -mente. Przyimki POR i PARA. Powtórzenie treści modułów 9-12. Moduł 12 (A2): Jesteśmy na bieżąco.

Media i środki komunikacji. Rozmowy o przyszłości. Wyrażanie życzeń. Formy i użycie czasu przyszłego Futuro Simple. Przysłówki kończące się na -mente. Przyimki POR i PARA. Powtórzenie treści modułów 9-12. Moduł 1 (B1): Wciąż jesteśmy razem.

Opisywanie tego co trwa i tego co się zmienia. Ciągłość czynności. Zwyczaje w teraźniejszości. Intencje, cele i pragnienia. Konstrukcje peryfrastyczne z bezokolicznikiem oraz z gerundio. Użycie gerundio jako przysłówka. Gatunki muzyczne i orkiestry w Wenezueli. Moduł 2 (B1): Niezapomniana podróż.

Opisywanie podróŜy. Wydarzenia w przeszłości. Przedmioty niezbędne w podróŜy. Niefortunne zdarzenia. Przegląd czasów przeszłych P.Indefinido i P. Imperfecto. Formy i użycie czasu zaprzeczonego p. Pluscuamperfecto. Użycie CUANDO y AL. Wyrażenia porządkujące chronologię narracji. Moduł 3 (B1): Lepszy świat.

Wyrażanie życzeń i prósb. Aktualne problemy. Wyrażanie przyczyny i skutku. Zdanie warunkowe realne. Wprowadzenie form Presente de Subjuntivo oraz jego użycie do wyrażania życzeń i prósb. Wolontariat i organizacje pozarządowe w Meksyku. Moduł 4 (B1): Porozmawiajmy o przyszłości.

Hipotezy i przypuszczenia odnośnie przyszłości. Ocenianie prawdopodobieństwa zdarzeń. Argumentowanie: wyrażanie zgody, jej braku bądź sceptycyzmu. Użycie czasu Futuro Simple do przepowiedni i hipotez. Użycie CUANDO z trybem subjuntivo lub indicativo. Wyrażanie prawdopodobieństwa za pomocą QUE + subjuntivo. Powtórzenie treści modułów 1-4. Moduł 5 (B1): Między nami.

Wyrażanie uczuć i emocji. Opis charakteru, wady i zalety. Pokrewieństwo i relacje międzyludzkie. Hipoteza w teraźniejszości. Czasowniki opisujące uczucia. Tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych. Futuro Simple jako hipoteza w teraźniejszości. Moduł 6 (B1): Nasza planeta.

Środowisko naturalne. Ocena sytuacji i wydarzeń. Sytuacje hipotetyczne. List otwarty. Wyrażenia oceniające z bezokolicznikiem lub QUE + subjuntivo. Formy i użycie Condicional Simple. Wyrażanie opinii i kwestionowanie. Wyrażenia ESTAR A FAVOR/EN CONTRA. Moduł 7 (B1): Kamera, akcja!

<p>Opisywanie i ocenianie filmów i seriali. Programy w telewizji. Uzgadnianie wspólnych planów. Zdanie względne z przymikiem. Czasownik APETECER. Filmy hispanoamerykańskie, które warto obejrzeć. Moduł 8 (B1): Dobre i zdrowe. Opisywanie właściwości produktów spożywczych. Smaki, zapachy, konsystencje. Udzielanie rad. Wyrażanie celu. Zdanie czsowe z subjuntivo. Zdania z PARA (QUE). Wyrażanie pewności i odrzucanie informacji z trybem indicativo lub subjuntivo. Kuchnia hispanoamerykańska. Powtórzenie treści modułów 5-8. Moduł 9 (B1): Skuteczny przekaz. Rozumienie tekstów reklamowych w różnych mediach. Rodzaje konsumentów. Sugestie i rekomendacje w formie przeczącej. Streszczenie wiadomości. Tryb rozkazujący twierdzący i przeczący. Użycie trybu rozkazującego z zaimkami. Mowa zależna. Reklamy społeczne. Moduł 10 (B1): Spacer kulturalny. Opisywanie oferty kulturalnej miasta. Opisywanie obrazu i książki. Ocena dzieła sztuki. Wyrażanie sprzeciwu i zastrzeżenia. Wyrażanie uczuć. Tworzenie rzeczowników odprzymiotnikowych i przymiotników odrzeczownikowych. Zdania z AUNQUE. Buenos Aires i jego księgarnie. Hiszpańskojęzyczni laureaci nagrody Nobla. Moduł 11 (B1): Tu i tam. Rozmawianie o zwyczajach i tradycjach. Porównywanie aspektów kulturowych. Prośzenie o pozwolenie, udzielanie i odmawianie pozwolenia. Wyrażanie życzeń i reagowanie na nie. QUE i OJALA + subjuntivo. Wrażenia IGUAL QUE i IGUA DE. Wyrażanie zakazu. Toledo, miasto trzech kultur. Moduł 12 (B1): Fascynujący świat. Udzielanie podstawowych informacji o kraju. Prośzenie o informacje. Przygotowanie tekstu informacyjnego i prezentacji. Zaimki pytające. Organizacja tekstu. Powtórzenie treści modułów 9-12.</p>		
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, analiza tekstów, gry symulacyjne, praca w parach, praca w grupach	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP4,EP5,EP6
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego i ustnego po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego i ustnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	725	
Liczba punktów ECTS	29	

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: Spanish II (język hiszpański II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_12S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język hiszpański, semestr: 4 - język hiszpański, semestr: 5 - język hiszpański, semestr: 6 - język hiszpański
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa języka hiszpańskiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	Student czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	Student potrafi napisać prosty tekst w języku hiszpańskim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP4	Student doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_K01 K_K02
	2	EP5	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01 K_K02
	3	EP6	Student korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających języka hiszpańskiego	K_K01 K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				

Moduł 1 i 2 (A1): Cześć, co słycać? Język hiszpański i ja. Powitania i pożegnania. Podstawowe dane osobowe, udzielanie i uzyskiwanie informacji. Na lekcji - typowe zwroty i wyrażenia. Narodowości i kraje hiszpańskojęzyczne. Zasady wymowy. Czasowniki nieregularne SER i TENER w czasie teraźniejszym. Czasowniki regularne kończące się na -AR. Podstawowe zaimki pytające. Liczba i rodzaj rzeczownika. Rodzajnik nieokreślony. Liczebniki od 0 do 10. Język hiszpański na świecie. Kolumbia. Moduł 3 (A1): Tutaj pracuję. Zawody i miejsca pracy. Przedstawianie osób trzecich, rejestr formalny i nieformalny. Pytanie o nastrój i reagowanie. Stwierdzanie różnic i zbieżności. Przyimek EN. Czasowniki regularne kończące się na -ER oraz -IR. Czasowniki nieregularne HACER i ESTAR. Organizacje prostego tekstu pisanego (użycie Y, PERO, PORQUE). Sławne postaci ze świata hiszpańskojęzycznego. Costa Rica. Moduł 4 (A1): Lubię "tapas". Zamawianie w barze lub kawiarni. Opisywanie jedzenia i dań. Kupowanie jedzenia, ilości i opakowania. Wyrażanie preferencji, zadowolenia i niezadowolenia. Czasowniki QUERER, PREFERIR i GUSTAR. Liczebniki od 11 do 100. Kultura jedzenia w Hiszpanii: bary i "tapas". Meksyk i jego gastronomia. Powtórzenie treści modułów 1-4. Moduł 5 (A1): W rodzinie. Opisywanie rodziny oraz osób (wiek, wygląd, charakter, relacje). Urodziny i inne ważne daty. Czasownik zwrotny LLAMARSE. Zaimki dzierżawcze. Liczba i rodzaj przymiotnika. Użycie zdrobnień. Różne modele rodziny w Hiszpanii. Moduł 6 (A1): Moja dzielnica. Opisywanie dzielnicy i miasta. Opisywanie położenia, kierunków oraz środków transportu. Ocenianie oraz ustalanie kolejności. Użycie czasowników HAY i ESTAR. Miejsca i budynki. Przyimki DE oraz A. Czasowniki IR i PODER. Użycie MUY i MUCHO. Ecuador i wycieczka po Quito. Moduł 7 (A1): Mój dzień. Opisywanie czynności zwyczajowych. Części dnia i godziny. Częstotliwość wykonywania czynności. Czas wolny. Czasowniki nieregularne w czasie teraźniejszym (zmiana e:i, e:ie, o:ue, oraz nieregularność w pierwszej osobie). Czasowniki zwrotne. Opisywanie kolejności zdarzeń: antes de/despues de. Chile i czas wolny jego mieszkańców. Moduł 8 (A1): Na wakacjach. Opisywanie zainteresowań i preferencji. Wyrażanie zgody oraz jej braku. Rezerwowanie pokoju w hotelu. Opowiadanie o przeszłości - doświadczenia. Pory roku. Zaimki osobowe. Forma bezosobowa SE + czasownik. Formy i użycie czasu przeszłego Preterito Perfecto. Wyrażenia YA i TODAVIA NO. Ciekawe miejsca w Peru. Powtórzenie treści modułów 4-8. Moduł 9 (A1): Zakupy i jedzenie w Alicante. Opisywanie ubrań (materiały i kolory). Przymiotniki opisujące przedmioty. Zakupy. Obiad w restauracji. Liczebniki od 100. Zaimki wskazujące, Zdania podrzędnie złożone z QUE i DONDE. Tworzenie słów. Zakupy na boliwijskim targu. Moduł 10 (A1): Młego weekendu. Opisywanie planów, proponowanie i reagowanie na propozycje. Opisywanie pogody. Wyrażanie potrzeb oraz opinii. Konstrukcje IR A + bezokolicznik oraz TENER QUE + bezokolicznik. Czasowniki QUEDAR i QUEDARSE. Barcelona i okolice. Kuba i jej kultura. Moduł 11 (A1): Zamiana domów. Opisywanie domu (rodzaje, położenie, układ i wyposażenie). Tworzenie porównań. Ocenianie miejsc za pomocą konstrukcji ?QUÉ + przymiotnik! Przyimki i przysłówki opisujące położenie. Stopniowanie przymiotników. Czasownik SEGUIR. Liczebniki porządkowe. Argentyna i jej architektura. Moduł 12 (A1): To jest moje życie. Dane biograficzne. Opowiadanie o przeszłości. Organizowanie przyjęć (zaproszenie i odpowiedź na zaproszenie). Użycie określeń MUY/BASTANTE BIEN lub MAL, REGULAR. Formy i użycie czasu przeszłego Preterito Indefinido. Zaimki dopełnienia bliższego. Czasowniki SABER i PODER. Biografia Fridy Kahlo. Ważne postaci świata hiszpańskojęzycznego. Powtórzenie treści modułów 9-12. Moduł 1 (A2): Nowy etap. Opisywanie preferencji i trudności w uczeniu się języka hiszpańskiego. Udzielanie rad. Sytuowanie wydarzeń w czasie. Czasowniki COSTAR i ABURRIR. Powtórzenie czasowników nieregularnych w czasie teraźniejszym oraz czasu przeszłego Preterito Perfecto. Użycie DESDE i DESDE HACE. Historia języka hiszpańskiego. Moduł 2 (A2): Dla mnie i dla ciebie. Prezenty i ich kupowanie. Opisywanie wydarzeń w trakcie trwania. Odnoszenie się do osób i rzeczy. Zaimki dopełnienia bliższego i dalszego. Konstrukcja ESTAR + GERUNDIO. Czasowniki PROBARSE, LLEVARSE, QUEDAR BIEN/MAL. Ruta Sagrada del Cacao w Meksyku. Moduł 3 (A2): Wyjątkowy rok. Opisywanie wydarzeń z przeszłości. Wyjątkowe wydarzenia i ich ocena. Czasowniki nieregularne w Preterito Indefinido. Różnice pomiędzy czasami przeszłymi P. Indefinido i P. Perfecto. Podróż Che Guevary po Ameryce Południowej. Moduł 4 (A2): Ręcznie robione. Opis przedmiotów (kształt, materiał, ocena przydatności). Ocena wyniku czynności. Czasowniki SERVIR, USAR, FUNCIONAR. Czasownik ESTAR + PARTICIPIO. Opisywanie położenia. Trasa Gaudiego w Barcelonie. Powtórzenie treści modułów 1-4. Moduł 5 (A2): Jaki byłem kiedyś? Opis okoliczności życia w przeszłości. Porównanie teraźniejszości z przeszłością. Wspomnienia. Formy i użycie czasu przeszłego Preterito Imperfecto. Przeciwwstawianie za pomocą PERO i EN CAMBIO. Moduł 6 (A2): Co się stało? Wydarzenia i opis w przeszłości. Przyczyny wydarzeń. Organizowanie opowieści. Kontrast czasów P. Indefinido i P. Imperfecto w narracji. Użycie PORQUE i COMO. Królewska Droga Inków. Moduł 7 (A2): Dzisiaj ja gotuję. Udzielanie rad i wskazówek. Przepisy kuchenne. Opisywanie i ocenianie potraw. Tryb rozkazujący. Moduł 8 (A2): Dobrze się czuję. Opisywanie ciała i stanu zdrowia. Choroby i dolegliwości. Udzielanie rad. Stany fizyczne i emocjonalne. Tryb rozkazujący - czasowniki nieregularne. Różnica między czasownikami SER i ESTAR. Powtórzenie treści modułów 5-8. Moduł 9 (A2): Zapraszam cię. Składanie życzeń i tworzenie zaproszeń. Rozmowy telefoniczne. Chwalenie i opisywanie zalet. Czasowniki IR/VENIR, LLEVAR/TRAER. Zaimki dzierżawcze akcentowane. Sztuka i kultura w Kolumbii. Moduł 10 (A2): Miasto idealne. Opisywanie, ocenianie i porównywanie miast. Wyrażanie opinii, zgody lub jej braku oraz wątpliwości. Zaimki wskazujące. Porównanie rzeczowników, Stopień najwyższy z -ISIMO. Miasta kolonialne w Ameryce Południowej. Moduł 11 (A2): Praca i my. Świat pracy: ogłoszenia o pracę, szukanie pracy, tworzenie CV i podania o pracę. Opisywanie miejsca i stanowiska pracy. Konstrukcje peryfrastyczne z bezokolicznikiem. Liczebniki porządkowe i procenty. Podróżowanie i pracowanie w Ekwadorze. Media i środki komunikacji. Rozmowy o przyszłości. Wyrażanie życzeń. Formy i użycie czasu przyszłego Futuro Simple. Przysłówki kończące się na -mente. Przyimki POR i PARA. Powtórzenie treści modułów 9-12. Moduł 12 (A2): Jesteśmy na bieżąco. Media i środki komunikacji. Rozmowy o przyszłości. Wyrażanie życzeń. Formy i użycie czasu przyszłego Futuro Simple. Przysłówki kończące się na -mente. Przyimki POR i PARA. Powtórzenie treści modułów 9-12.

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna, Analiza tekstów, ćwiczenia na słuchanie, Praca w parach, praca w grupach

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP4,EP5,EP6
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego i ustnego po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego i ustnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	450	
Liczba punktów ECTS	18	

SYLABUS

Moduł: University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: subject (przedmiot) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3362_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu	K_U09 K_U10
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Prezentowanie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje końcowe.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	pozytywna ocena z pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Moduł: University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: subject (przedmiot) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3362_2S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu	K_U09 K_U10
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje końcowe.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	pozytywna ocena z pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Text Analysis (analiza tekstu) (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: US156AIJ2971_45S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski, semestr: 2 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	nazywa części mowy i zdania a także związki frazeologiczne i idiomy występujące w danym typie tekstu kulturowego w języku angielskim	K_W01 K_W02 K_W04
	2	EP2	rozumie informacje zawarte w tekstach w języku angielskim (np. ich logiczną/nielogiczny układ, tematykę, specyficzne słowa)	K_W01 K_W02 K_W04 K_W14
umiejętności	1	EP3	interpretuje informacje zawarte w tekstach kulturowych w języku angielskim	K_U01
	2	EP4	analizuje krytycznie teksty kultrowe w języku angielskim	K_U01 K_U14
kompetencje społeczne	1	EP5	posiada kompetencje umożliwiające działanie w zespole w ramach projektu grupowego pełniąc daną funkcję w strukturze zespołu	K_K04
	2	EP6	jest gotów do odpowiedzialnego przygotowania się do wykonywania powierzonych zadań (przygotowanie się do zajęć, kolokwium, projektu) i wykonania ich w terminie	K_K05 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Analiza tekstów kulturowych: wprowadzenia. Analiza reklam plakatowych i telewizyjnych. Analiza videoklipów. Analiza podcastów. Infografiki i WebQuesty. Krytyczna analiza wybranych form tekstu kulturowego (ćwiczenia praktyczne). Tworzenie własnych tekstów kultury w j.angielskim: podcasty.				
Metody kształcenia	analiza tekstów kulturowych z dyskusją, praca w grupach, praca indywidualna			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
	PROJEKT			EP2,EP3,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną (semestr 1) : średnia arytmetyczna ocen ze sprawdzianów i projektu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena końcowa (semestr 1) zaliczenie z oceną ocena końcowa (semestr 2) ocena z egzaminu pisemnego			

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	150
Liczba punktów ECTS	6

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_22S	
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 5 - język angielski

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady pisania tekstów biznesowych, rozumie konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	K_W03 K_W10
	2	EP2	opisuje i potrafi przedstawiać oraz interpretować informacje o charakterze biznesowym	K_W02 K_W14
umiejętności	1	EP3	organizuje w sposób precyzyjny i spójny wypowiedzi i dyskusje na tematy dotyczące wybranych zagadnień, wykorzystując odpowiedni rejestr językowy, styl, spójność i poprawność językową	K_U02
	2	EP4	potrafi samodzielnie tworzyć w języku angielskim różnorodne teksty biznesowe o charakterze transakcyjnym, przekonywującym, informującym oraz instruującym	K_U02 K_U04
	3	EP5	argumentuje i formułuje wnioski, tworząc teksty biznesowe z poprawnym określeniem celu, odbiorcy, tonu wypowiedzi	K_U04 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, dokonując samooceny własnych kompetencji doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01
	2	EP7	charakteryzuje się otwartą postawą wobec innych języków i kultur, ma świadomość różnorodności językowej	K_K02 K_K04

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Charakterystyka tekstów biznesowych, podział, struktura, kompozycja. Styl i poprawność tekstów o charakterze biznesowym. Teksty transakcyjne: zapytania. Teksty transakcyjne: odpowiedzi na zapytania. Teksty o charakterze informacyjne: raporty. Teksty o charakterze nakłaniającym/perswazyjnym: reklamacja. Teksty o charakterze nakłaniającym/perswazyjnym: oferta. Teksty o charakterze nakłaniającym/perswazyjnym: prośby (do podwładnych). Teksty o charakterze nakłaniającym/perswazyjnym: prośby (do przełożonych). Teksty o charakterze instruktażowym: instrukcja.

Metody kształcenia	praca w grupach, analiza tekstów z dyskusją, praca w parach		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM		EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	ocena wyliczona jako średnia ocen uzyskanych z kolokwium i prac pisemnych	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_21S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania się prawniczym językiem angielskim w piśmie oraz zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi pisemnych na tematy prawne	K_W10 K_W11
	2	EP2	zna normy i konwencje tworzenia różnych gatunków tekstów prawniczych w języku angielskim	K_W10 K_W11
umiejętności	1	EP3	samodzielnie przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne i dokumenty z dziedziny prawa w języku angielskim, merytorycznie argumentując i formułując wnioski	K_U02 K_U04
	2	EP4	wyraża w formie pisemnej złożone sądy i opinie oraz posługuje się specjalistycznym prawniczym językiem angielskim	K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	potrafi pracować w grupie zgodnie z wyznaczonymi celami, pełniąc różne funkcje	K_K04
	2	EP6	ocenia swoje kompetencje językowe i rozumie potrzebę ich dalszego rozwoju	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Pełnomocnictwo. Umowy. Pozew, odpowiedź na pozew. Ugoda. Akt oskarżenia. Skarga. Wezwanie do zaprzestania naruszenia prawa. Akt zawiązania i statut spółki. Korespondencja prawnicza.				
Metody kształcenia	prezentacja, praca zespołowa			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocenę końcową stanowi ocena z pracy pisemnej			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		