

# PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

filologia germańska  
nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowiązuje od roku akademickiego:  
2023/2024

Ustalony uchwałą nr 23/2023 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 marca 2023 r. § 1 pkt 13

<b>KLASYFIKACJA ISCED</b>		<b>0232</b>
<b>I – INFORMACJE OGÓLNE</b>		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	filologia germańska
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne, niestacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny prowadzącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: literaturoznawstwo, językoznawstwo, Dyscyplina prowadząca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	językoznawstwo - 69% literaturoznawstwo - 31%
8	Liczba semestrów	studia niestacjonarne - 6 studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (180) oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej "dostateczny". Program studiów nie przewiduje napisania pracy dyplomowej.
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

## II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

<b>Nazwa kierunku studiów</b>		filologia germa ska
<b>Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów</b>		j zykoznawstwo literaturoznawstwo
<b>Dyscyplina wiod ca, w ramach której b dzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si</b>		j zykoznawstwo
<b>Poziom kształcenia</b>		studia pierwszego stopnia
<b>Profil kształcenia</b>		ogólnoakademicki
<b>Symbol efektów uczenia si</b>	<b>Opis zakładanych efektów uczenia si</b> Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*</b>
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze nauk o j zyku, historii, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan w procesie akwizycji j zyka, literaturoznawstwie i j zykoznawstwie oraz w odniesieniu do opisu zjawisk i pr dów kulturowych	P6S_WG
K_W03	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem w mowie i pi mie, zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych oraz tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie j zyka niemieckiego	P6S_WG
K_W04	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej oraz zasady pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	P6S_WG, P6S_WK
K_W05	zna i rozumie wybrane zagadnienia historii j zykoznawstwa oraz współczesne szkoły i nurty j zykoznawstwa	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie praktyczne zastosowania bada nad j zykiem - poj cia i zagadnienia analizy porównawczej j zyków, komunikacji j zykowej, przekładoznawstwa i akwizycji j zyka	P6S_WG
K_W07	zna i rozumie histori pi miennictwa i/ lub tradycji ustnej w obr bie niemieckiego obszaru j zykowego, periodyzacj dziejów literatury, charakterystyk poszczególnych epok, najwa niejszych nurtów, pr dów i kierunków literackich oraz twórczo najwybitniejszych przedstawicieli literatury niemieckoj zycznej	P6S_WG
K_W08	zna i rozumie podstawowe poj cia z zakresu poetyki, gatunków literackich i teorii literatury, podstawowe metody interpretacji dzieł literackich z uwzgl dnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	P6S_WG, P6S_WK
K_W09	zna i rozumie współczesne ycie społeczne, kulturalne i gospodarcze w krajach niemieckiego obszaru j zykowego oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka i literatury	P6S_WK
K_W10	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania ró nych rodzajów działalno ci zawodowej zwi zanej z tym kierunkiem	P6S_WK
K_W11	zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwoju ró nych form przedsi biorczo ci	P6S_WK

UMIEJ TNO CI		
K_U01	potrafi wyszukiwa , analizowa i wykorzystywa informacje o j zyku, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	P6S_UW
K_U02	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie biegło ci co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	P6S_UK
K_U03	potrafi stosowa odpowiednie strategie komunikowania si w ró nych sytuacjach społecznych, wyra aj c zło one s dy i opinie	P6S_UK
K_U04	potrafi bra udział w dyskusji, samodzielnie przygotowywa wyst pienia ustne i prace pisemne dotycz ce ró nych aspektów j zykoznawczych, literaturoznawczych, historycznych i kulturowych	P6S_UK, P6S_UW
K_U05	potrafi posługiwa si innym j zykiem obcym ni j zyk kierunkowy w zakresie podstawowych rodzajów komunikacji j zykowej na poziomie co najmniej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	P6S_UK
K_U06	potrafi wykorzystywa poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do analizy tekstów i dyskursu, równie w uj ciu porównawczym; ocenia stosowanie zasad i reguł współczesnego j zyka	P6S_UW
K_U07	potrafi przeprowadza samodzieln analiz i interpretacj tekstów literackich, wykorzystuj c ró ne ródlą	P6S_UW
K_U08	potrafi analizowa motywy lub przyczyny ci gło ci i przemian literatury niemieckiego obszaru j zykowego	P6S_UW
K_U09	potrafi wykorzystywa sprawno ci j zykowe do rozwijania aktywno ci poznawczych	P6S_UU
K_U10	potrafi uczy si przez całe ycie, okre la poziom swojej wiedzy, umiej tno ci oraz kompetencji, doskonali swoje umiej tno ci i wyznacza kierunki własnego rozwoju oraz kształcenia	P6S_UU
K_U11	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje, okre la odpowiednio priorytety słu ce realizacji zaplanowanych zada i innych oraz stosowa odpowiedni harmonogram działań	P6S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do uznania znaczenia nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych, zaakceptowania ró norodno ci j zykowej i kulturowej	P6S_KK, P6S_KO
K_K02	jest gotów do u wiadomienia sobie wagi refleksji na tematy etyczne zwi zane z własn prac , odpowiedzialno ci przed współpracownikami i innymi członkami społeczce stwa	P6S_KR
K_K03	jest gotów do wypełniania zobowi za społecznych, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz my lenia i działania w sposób przedsi biorczy w kontek cie wykonywanej pracy zawodowej	P6S_KO
K_K04	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	P6S_KO
K_K05	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych tre ci oraz zasi gania opinii ekspertów w przypadku trudno ci z samodzielnym rozwi zywaniami problemów	P6S_KK

## OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik ( \_ )

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

\*-wpisać włączyć poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

\*\*-wpisać włączyć poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z włączonego rozporządzenia MNiSW

## II - EFEKTY UCZENIA SI

1b. Tabela specjalnościowych efektów uczenia się z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

<b>Nazwa kierunku studiów</b>		filologia germańska
<b>Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów</b>		j. językoznawstwo literaturoznawstwo
<b>Dyscyplina wiedzy, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się</b>		j. językoznawstwo
<b>Poziom kształcenia</b>		studia pierwszego stopnia
<b>Profil kształcenia</b>		ogólnoakademicki
<b>Nazwa specjalności</b>		j. język niemiecki w gospodarce i biznesie
<b>Symbol efektów uczenia się</b>	<b>Opis zakładanych efektów uczenia się</b> <i>Absolwent studiów pierwszego stopnia</i>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*</b>
<b>WIEDZA</b>		
SJNwGiB_W01	zna i rozumie treści interdyscyplinarne, dotyczące zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsiębiorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalające na wykorzystanie znajomości języka w różnych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	P6S_WK
SJNwGiB_W02	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowiązujące w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	P6S_WG
SJNwGiB_W03	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	P6S_WG
SJNwGiB_W04	zna i rozumie różnice kulturowe w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim kręgiem kulturowym	P6S_WG, P6S_WK
<b>UMIĘTNOŚCI</b>		
SJNwGiB_U01	potrafi wykorzystywać wiadomości interdyscyplinarne o języku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/ tki biura w przedsiębiorstwie	P6S_UW
SJNwGiB_U02	potrafi sprawnie posługiwać się językiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	P6S_UK
SJNwGiB_U03	potrafi czytać, streszczać i interpretować teksty o średnim stopniu trudności i o tematyce ekonomicznej w języku niemieckim o średnim stopniu trudności	P6S_UK
SJNwGiB_U04	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	P6S_UW
SJNwGiB_U05	potrafi tworzyć, redagować i tłumaczyć pisma handlowe oraz listy formalne w języku polskim i niemieckim	P6S_UW
SJNwGiB_U06	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do rozpoznawania stereotypów narodowych i różnic kulturowych w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim kręgiem kulturowym	P6S_UW
SJNwGiB_U07	potrafi samodzielnie planować i realizować przez całe życie własne uczenie się w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w języku specjalistycznym	P6S_UU
SJNwGiB_U08	potrafi współdziałać z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełnić różne funkcje	P6S_UO
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		

SJNwGiB_K01	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych treści	P6S_KK
SJNwGiB_K02	jest gotów do określania priorytetów służących realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działań	P6S_KO
SJNwGiB_K03	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	P6S_KO

#### OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik ( \_ )

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

\*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

\*\*-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składowika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

## II - EFEKTY UCZENIA SI

1b. Tabela specjalnościowych efektów uczenia się z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

<b>Nazwa kierunku studiów</b>		filologia germańska
<b>Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów</b>		j. językoznawstwo literaturoznawstwo
<b>Dyscyplina wiedza, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się</b>		j. językoznawstwo
<b>Poziom kształcenia</b>		studia pierwszego stopnia
<b>Profil kształcenia</b>		ogólnoakademicki
<b>Nazwa specjalności</b>		kształcenie translatorskie
<b>Symbol efektów uczenia się</b>	<b>Opis zakładanych efektów uczenia się</b> <i>Absolwent studiów pierwszego stopnia</i>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*</b>
<b>WIEDZA</b>		
SKT_W01	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym ogólne zagadnienia z zakresu teorii przekładu niezbędne przy wykonywaniu tłumaczeń pisemnych i ustnych	P6S_WG
SKT_W02	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym specjalistyczne słownictwo niemieckie w zakresie prawa i ekonomii	P6S_WG
SKT_W03	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym zagadnienia ogólne z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w kontekście ich przekładu z/na język niemiecki	P6S_WG
SKT_W04	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu teorii przekładu, komunikacji dwujęzycznej oraz krytyki przekładu charakterystyczne dla tłumaczenia pisemnego	P6S_WG
SKT_W05	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia ogólne dotyczące technik przekładu ustnego, jego specyfiki, stosowanych narzędzi oraz ograniczeń	P6S_WG
SKT_W06	ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania zadań translatorskich, normach, procedurach, technikach i dobrych praktykach stosowanych w pracy tłumacza pisemnego i ustnego, niezbędnych do kompleksowej realizacji działań zawodowych	P6S_WG
SKT_W07	zna i rozumie zasady samodzielnego diagnozowania, analizowania i interpretowania elementów niezbędnych do prawidłowego tłumaczenia tekstów użytkowych, literackich i naukowych	P6S_WG
SKT_W08	zna zasady właściwego doboru środków, metod i narzędzi a także rozumie ich znaczenie w rzetelnym wykonywaniu pracy tłumacza w zakresie przekładu pisemnego i ustnego	P6S_WK
SKT_W09	zna i rozumie konteksty kulturowe, cywilizacyjne i historyczne, dotyczące Polski i Niemiec niezbędne przy wykonywaniu tłumaczeń pisemnych i ustnych	P6S_WK
SKT_W10	zna i rozumie prawne i ekonomiczne uwarunkowania funkcjonowania instytucji związanych ze sferą działalności zawodowej tłumacza	P6S_WK
SKT_W11	zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego charakterystyczne dla zawodu tłumacza	P6S_WK
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		

SKT_U01	potrafi w sposób uporządkowany posługiwać się technikami przekładowymi oraz wiedzą o komunikacji dwujęzycznej przy wykonywaniu tłumaczeń pisemnych i ustnych umiejętnie dobierać strategie realizowanych działań tłumaczeniowych	P6S_UW
SKT_U02	potrafi porozumiewać się w języku niemieckim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na poziomie biegłości C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy używając specjalistycznej terminologii z zakresu prawa i ekonomii	P6S_UK
SKT_U03	potrafi posługiwać się specjalistycznym językiem niemieckim w stopniu umożliwiającym pisemne i ustne tłumaczenie tekstów o charakterze ekonomicznym i prawnym, dobierać i stosować właściwe źródła oraz metody i narzędzia - w tym słowniki tradycyjne i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne - pomocne w tłumaczeniu	P6S_UW
SKT_U04	potrafi zastosować znajomość języka niemieckiego, terminologii specjalistycznej, wiedzy z zakresu kultury, literatury niemieckiej i językoznawstwa w rozwijaniu swoich umiejętności tłumaczeniowych oraz realizowaniu praktycznych działań zawodowych w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych	P6S_UU, P6S_UW
SKT_U05	potrafi przetwarzać teksty polsko- i niemieckojęzyczne, wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i uytłumaczyć informacje niezbędne do prawidłowego wykonywania zadań tłumacza	P6S_UW
SKT_U06	potrafi wykonywać tłumaczenie konsekwentne na język polski w stopniu bardzo dobrym i w stopniu dobrym na język niemiecki	P6S_UW
SKT_U07	potrafi wykonać w stopniu zadowalającym przekład symultaniczny	P6S_UW
SKT_U08	potrafi pracować w zespole, pełnić różne role; umie podejmować i wyznaczać zadania; posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań zawodowych, posiada umiejętności współpracy z innymi podmiotami działalności zawodowej	P6S_UO
SKT_U09	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności związane z działalnością zawodową tłumacza, korzystać z różnych źródeł w języku polskim i niemieckim oraz z nowoczesnych technologii	P6S_UU
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
SKT_K01	jest gotów do oceny własnych kompetencji i ciągłego doskonalenia umiejętności warsztatowych w pracy tłumacza	P6S_KK
SKT_K02	jest gotów do krytycznej oceny jakości i poziomu wykonanych tłumaczeń pisemnych i ustnych	P6S_KK
SKT_K03	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych typowych w zawodzie tłumacza	P6S_KK
SKT_K04	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w sposób zgodny z etyką i tradycjami wykonywanego zawodu tłumacza	P6S_KR
SKT_K05	jest gotów do docenienia tradycji i dziedzictwa kulturowego Polski i Niemiec oraz do dbania o efektywną komunikację dwujęzyczną z poszanowaniem innych kultur i narodów	P6S_KR
SKT_K06	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz inicjowania działań na rzecz promowania zawodu tłumacza aktywnie biorąc udział w życiu kulturalnym Polski i Niemiec	P6S_KO
SKT_K07	jest gotów do odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji przyjętego projektu translatorskiego a w razie potrzeby korzysta z pomocy specjalistów	P6S_KK

#### OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik ( \_ )

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

\*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

\*\*-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW



## II - EFEKTY UCZENIA SI

1c. Tabela efektów uczenia się dla specjalności realizującej standard kształcenia przygotowujący do wykonywania zawodu nauczyciela

<b>Nazwa kierunku studiów</b>		filologia germańska
<b>Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów</b>		j. zykoznawstwo literaturoznawstwo
<b>Dyscyplina wiedzy, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się</b>		j. zykoznawstwo
<b>Poziom kształcenia</b>		studia pierwszego stopnia
<b>Profil kształcenia</b>		ogólnoakademicki
<b>Nazwa specjalności</b>		kształcenie nauczycielskie
<b>Symbol efektów uczenia się</b>	<b>Opis zakładanych efektów uczenia się</b> Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*</b>
<b>WIEDZA</b>		
SN_W01	zna i rozumie podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej w tym klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się, nauczania lub kształcenia oraz ich wykorzystanie w praktyce z uwzględnieniem specyfiki głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących	SN_W_1.1.01), SN_W_1.1.02)
SN_W02	zna i rozumie rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów z uwzględnieniem norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w działalności pedagogicznej	SN_W_1.1.03), SN_W_1.1.04)
SN_W03	zna i rozumie pojęcie edukacji włączającej oraz sposoby pozwalające na realizację zasady inkluzji uwzględniając znajomość i zrozumienie praw dziecka i osoby z niepełnosprawnościami	SN_W_1.1.05), SN_W_1.1.10)
SN_W04	zna i rozumie sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej zwracając uwagę na zróbnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania	SN_W_1.1.06), SN_W_1.1.07)
SN_W05	zna i rozumie strukturę i funkcje systemu oświaty - cele, podstawy prawne niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych, organizacji i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz alternatywnych form edukacji	SN_W_1.1.08), SN_W_1.1.09)
SN_W06	zna i rozumie zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy	SN_W_1.1.11)
SN_W07	zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia	SN_W_1.1.12)
SN_W08	zna i rozumie podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi	SN_W_1.1.13)
SN_W09	zna i rozumie treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem, metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróbnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów	SN_W_1.1.14), SN_W_1.1.15)
<b>UMIĘTNOŚCI</b>		

SN_U01	potrafi adekwatnie tworzy materiały i rodki dostosowuj c je do zró nicowanych potrzeb uczniów z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, ponadto potrafi obserwowa sytuacje pedagogiczne w oparciu o wiedz pedagogiczno-psychologiczn proponuj c rozwi zania problemów i dostosowuj c metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działa pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opieku czych	SN_U_1.2.01), SN_U_1.2.02)
SN_U02	potrafi projektowa i realizowa programy nauczania z uwzgl dnieniem zró nicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów, ich mo liwo ci i uzdolnie oraz projektowa i prowadzi działania wspieraj ce integralny rozwój uczniów, ich aktywno i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w yciu społecznym	SN_U_1.2.03), SN_U_1.2.04)
SN_U03	potrafi projektowa i realizowa programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie tre ci i działa wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli	SN_U_1.2.05)
SN_U04	potrafi tworzy sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywuj ce uczniów do nauki, pracy nad sob , rozwijania uzdolnie i zainteresowa jednocze nie analizuj c skuteczno podejmowanych działa , wła ciwy dobór tre ci nauczania, zada i form pracy w celu uzyskania po danych efektów wychowania, kształcenia oraz samokształcenia i promowania osi gni uczniów	SN_U_1.2.06), SN_U_1.2.07)
SN_U05	potrafi monitorowa post py uczniów, wykorzystywa proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem oraz skutecznie animowa i monitorowa realizacj zespołowych działa edukacyjnych uczniów, ich aktywno i uczestnictwo w yciu społecznym szkoły	SN_U_1.2.09), SN_U_1.2.10), SN_U_1.2.11)
SN_U06	pracowa z dzie mi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dzie mi z trudno ciami adaptacyjnymi zwi zanymi z do wiadzeniem migracyjnym, pochodz cymi ze rodowisk zró nicowanych pod wzgl dem kulturowym lub z ograniczon znajomo ci j zyka polskiego	SN_U_1.2.12)
SN_U07	potrafi odpowiedzialnie organizowa prac szkoln oraz pozaszkoln ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku	SN_U_1.2.13)
SN_U08	potrafi rozwija kreatywno i umiej tno samodzielnego, krytycznego my lenia uczniów skutecznie realizuj c działania wspomagaj ce uczniów w wiadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych	SN_U_1.2.08), SN_U_1.2.14)
SN_U09	potrafi poprawnie posługiwa si j zykiem polskim u ywaj c aparatu mowy zgodnie z zasadami emisji głosu oraz poprawnie i adekwatnie do wieku uczniów posługiwa si terminologi przedmiotu	SN_U_1.2.15), SN_U_1.2.16)
SN_U10	potrafi udziela pierwszej pomocy	SN_U_1.2.17)
SN_U11	potrafi samodzielne rozwija wiedz i umiej tno ci pedagogiczne z wykorzystaniem ró nych ródeł, w tym obcoj zycznych, i technologii	SN_U_1.2.18)
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
SN_K01	jest gotów do posługiwania si uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalno ci zawodowej, kieruj c si szacunkiem dla ka dego człowieka	SN_KS_1.3.01)
SN_K02	jest gotów do budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu mi dzy wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz wł czania ich w działania sprzyjaj ce efektywno ci edukacyjnej	SN_KS_1.3.02)
SN_K03	jest gotów do porozumiewania si z osobami pochodz cymi z ró nych rodowisk i o ró nej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwi zywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza ni	SN_KS_1.3.03)
SN_K04	jest gotów do podejmowania decyzji zwi zanych z organizacj procesu kształcenia w edukacji wł czaj cej	SN_KS_1.3.04)
SN_K05	jest gotów do rozpoznawania specyfiki rodowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego rodowiska	SN_KS_1.3.05)

SN_K06	jest gotów do projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji	SN_KS_1.3.06)
SN_K07	jest gotów do pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	SN_KS_1.3.07)

#### OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik ( \_ )

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

\*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

\*\* -wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

### Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne	niestacjonarne
2	Specjalności	j. język niemiecki w gospodarce i biznesie, kształcenie nauczycielskie, kształcenie translatorskie	j. język niemiecki w gospodarce i biznesie, kształcenie translatorskie
3	Łączna liczba godzin zajęć	specjalności j. język niemiecki w gospodarce i biznesie - 1804 specjalności kształcenie nauczycielskie - 1914 specjalności kształcenie translatorskie - 1804	specjalności j. język niemiecki w gospodarce i biznesie - 915 specjalności kształcenie translatorskie - 930
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1	Załącznik nr 1a
5	Plan studiów (dokument wytworzony przez system)	Załącznik nr plan	Załącznik nr plan
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2	Załącznik nr 2a
7	Tabela zawierająca sposoby weryfikacji osiągnięć przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3	Załącznik nr 3a
8	Opis zasad oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4	
9	Łączna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5	Załącznik nr 5a
10	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	0	
11	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wskaźnik wynosi nie mniej niż 5% punktów ECTS	specjalności j. język niemiecki w gospodarce i biznesie: 54 (30%) specjalności kształcenie nauczycielskie: 54 (30%) specjalności kształcenie translatorskie: 54 (30%)	specjalności j. język niemiecki w gospodarce i biznesie: 54 (30%) specjalności kształcenie translatorskie: 54 (30%)
12	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze nie mniej niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 180 (100%)	Załącznik nr 6a 180 (100%)
13	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	90%	94%
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	8 Praktyka zawodowa jest na specjalności kształcenie nauczycielskie: 1. praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, cięła - 30 godz. w semestrze 4, 2 tygodnie, 2 ECTS 2. praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, cięła - 60 godz. w semestrze 6, 4 tygodnie, 6 ECTS	
15	Liczba punktów ECTS jaka może być uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (nie może być większa niż 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	specjalności j. język niemiecki w gospodarce i biznesie - 0,00 specjalności kształcenie translatorskie - 0,00 specjalności kształcenie nauczycielskie - 0,00	specjalności kształcenie translatorskie - 0,00 specjalności j. język niemiecki w gospodarce i biznesie - 0,00

16	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	60	
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	Wymagania w zakresie udziału studentów w działalności naukowej związanej z kierunkiem studiów zostały spełnione poprzez zapewnienie studentom przygotowania do prowadzenia badań - jest to realizowane w ramach kształcenia kierunkowego dla dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo.	Wymagania w zakresie udziału studentów w działalności naukowej związanej z kierunkiem studiów zostały spełnione poprzez zapewnienie studentom przygotowania do prowadzenia badań - jest to realizowane w ramach kształcenia kierunkowego dla dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo.
18	Czy studia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciela?	Specjalne kształcenie nauczycielskie zawarte w programie dla kierunku filologia germańska, studia stacjonarne pierwszego stopnia jest pierwszym etapem przygotowania do wykonywania zawodu nauczyciela. Pełne kwalifikacje student otrzymuje po ukończeniu specjalności nauczycielskiej na studiach drugiego stopnia na tym samym kierunku.	
19	W przypadku kierunku dającego uprawnienia do wykonywania lub uzyskania licencji zawodowej (innych niż uprawniających nauczycielskie) udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe określone przez właściwe przepisy)		
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)		
21	Sylabusy	Załącznik nr 7	Załącznik nr 7a

## Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	historia filozofii	3
2	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	7
3	łacina	3
4	ochrona własności intelektualnej	1
5	praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	2
6	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	5
7	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	7
8	szkolenie BHP	0
9	szkolenie biblioteczne	0
10	szkolenie e-learningowe	0
11	technologie informacyjne	1
Semestr 2 Rok 1		
1	gramatyka opisowa języka niemieckiego	4
2	historia literatury niemieckiej	6
3	praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	2
4	praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	3
5	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	2
6	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	8
7	wstęp do językoznawstwa	3
8	wstęp do literaturoznawstwa	3
Semestr 3 Rok 2		

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
1	emisja głosu	1
2	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego	6
3	historia literatury niemieckoj zycznej	6
4	j zyk angielski	2
5	j zyk francuski	2
6	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	3
7	j zyk hiszpa ski	2
8	j zyk rosyjski	2
9	j zyk szwedzki	2
10	j zyk włoski	2
11	pedagogika ogólna	2
12	podstawy ekonomii i zarz dzania	2
13	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	3
14	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	4
15	przedmiot do wyboru	1
16	psychologia ogólna	2
17	teoria przekładu	2
18	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
19	wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka	3
20	wychowanie fizyczne	0
<b>Semestr 4 Rok 2</b>		
1	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	2
2	historia literatury niemieckoj zycznej	5
3	j zyk angielski	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
4	j zyk francuski	2
5	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	8
6	j zyk hiszpa ski	2
7	j zyk rosyjski	2
8	j zyk szwedzki	2
9	j zyk włoski	2
10	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2
11	j zykoznawstwo	6
12	literaturoznawstwo	6
13	pedagogika szkoły podstawowej	2
14	podstawy dydaktyki	2
15	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	2
16	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	4
17	praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła	2
18	przedmiot do wyboru	1
19	psychologia szkoły podstawowej	2
20	teoria przekładu	3
21	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
22	wychowanie fizyczne	0
<b>Semestr 5 Rok 3</b>		
1	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej	3
2	historia j zyka niemieckiego	4
3	j zyk angielski	3
4	j zyk francuski	3



Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
5	j zyk hiszpa ski	3
6	j zyk rosyjski	3
7	j zyk szwedzki	3
8	j zyk włoski	3
9	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	2
10	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	2
11	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany	4
12	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	4
13	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
14	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	3
15	warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo	3
16	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	3
<b>Semestr 6 Rok 3</b>		
1	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej	4
2	formy argumentacji	4
3	j zyk angielski	3
4	j zyk francuski	3
5	j zyk hiszpa ski	3
6	j zyk rosyjski	3
7	j zyk szwedzki	3
8	j zyk włoski	3
9	komunikacja mi dzykulturowa	2
10	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	2
11	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
12	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim	4
13	podstawy przedsi biorczo ci	1
14	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany	2
15	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	2
16	praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła	6
17	przedmiot do wyboru	3
18	przedmiot do wyboru 1	3
19	realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych	4
20	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	8
21	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	4
22	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2

## Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć - studia niestacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	historia filozofii	3
2	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	7
3	łacina	3
4	ochrona własności intelektualnej	1
5	praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	2
6	praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	2
7	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	4
8	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	7
9	szkolenie BHP	0
10	szkolenie biblioteczne	0
11	szkolenie e-learningowe	0
12	technologie informacyjne	1
Semestr 2 Rok 1		
1	gramatyka opisowa języka niemieckiego	4
2	historia literatury niemieckiej	6
3	praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	2
4	praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	2
5	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	2
6	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	8
7	wstęp do językoznawstwa	3
8	wstęp do literaturoznawstwa	3

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 3 Rok 2		
1	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego	6
2	historia literatury niemieckoj zycznej	5
3	j zyk angielski	2
4	j zyk francuski	2
5	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	3
6	j zyk hiszpa ski	2
7	j zyk rosyjski	2
8	j zyk szwedzki	2
9	j zyk włoski	2
10	podstawy ekonomii i zarz dzania	2
11	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	2
12	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	5
13	przedmiot do wyboru	1
14	teoria przekładu	2
15	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
16	wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka	4
Semestr 4 Rok 2		
1	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	2
2	historia literatury niemieckoj zycznej	5
3	j zyk angielski	2
4	j zyk francuski	2
5	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	4
6	j zyk hiszpa ski	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
7	j zyk rosyjski	2
8	j zyk szwedzki	2
9	j zyk włoski	2
10	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2
11	j zykoznawstwo	6
12	komunikacja mi dzykulturowa	2
13	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim	2
14	literaturoznawstwo	6
15	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	6
16	przedmiot do wyboru	1
17	teoria przekładu	3
18	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
<b>Semestr 5 Rok 3</b>		
1	historia j zyka niemieckiego	4
2	j zyk angielski	3
3	j zyk francuski	3
4	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	3
5	j zyk hiszpa ski	3
6	j zyk rosyjski	3
7	j zyk szwedzki	3
8	j zyk włoski	3
9	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	2
10	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	2
11	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany	4

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
12	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	4
13	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
14	warsztaty pisania prac naukowych - j. zykoznawstwo	3
15	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	3
Semestr 6 Rok 3		
1	formy argumentacji	4
2	j. zyk angielski	3
3	j. zyk francuski	3
4	j. zyk gospodarczy - kurs podstawowy	4
5	j. zyk hiszpański	3
6	j. zyk rosyjski	3
7	j. zyk szwedzki	3
8	j. zyk włoski	3
9	konwersatorium dyplomowe - j. zykoznawstwo	2
10	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	2
11	podstawy przedsiębiorczości	1
12	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j. zyk pisany	2
13	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	2
14	przedmiot do wyboru	3
15	przedmiot do wyboru 1	3
16	realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j. zykowego w tekstach praktycznych	4
17	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	8
18	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	6
19	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2











Program studiów: USHUM-FG-O-I-23/24Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów									
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIMUM	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	Razem
K_W01	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W04	1	0	1	0	1	0	0	1	1	5
K_W05	1	0	1	0	1	1	0	1	1	6
K_W06	1	0	1	0	1	1	0	1	1	6
K_W07	1	1	1	0	1	0	1	0	1	6
K_W08	1	1	1	0	1	0	1	0	1	6
K_W09	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W10	0	0	1	0	1	0	1	1	1	5
K_W11	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2
SJNwGiB_W01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_W02	1	0	0	0	1	0	0	1	1	4
SJNwGiB_W03	1	0	0	0	1	0	0	1	1	4
SJNwGiB_W04	1	0	0	0	1	0	1	1	1	5
SKT_W01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W02	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W03	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3
SKT_W04	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W05	1	0	1	0	0	0	0	1	1	4
SKT_W06	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3
SKT_W07	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W08	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W09	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W10	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3
SKT_W11	1	0	1	0	1	0	1	0	1	5
SN_W01	0	1	0	0	1	1	1	1	1	6
SN_W02	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
SN_W03	1	1	0	1	1	0	1	1	1	7
SN_W04	1	0	1	0	0	0	1	1	1	5
SN_W05	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
SN_W06	0	0	0	1	0	0	0	0	1	2
SN_W07	0	1	0	1	1	0	0	0	1	4
SN_W08	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3
SN_W09	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U01	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U04	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U06	1	1	1	0	1	1	0	1	1	7

K_U07	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U08	1	1	1	0	1	0	1	0	1	6
K_U09	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U10	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U11	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
SJNwGiB_U01	1	0	0	0	1	0	1	1	1	5
SJNwGiB_U02	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_U03	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_U04	1	0	0	0	1	0	0	1	1	4
SJNwGiB_U05	1	0	0	0	1	0	1	1	1	5
SJNwGiB_U06	1	0	0	0	1	0	1	1	1	5
SJNwGiB_U07	1	0	0	0	0	0	1	0	1	3
SJNwGiB_U08	1	0	0	0	1	0	0	1	1	4
SKT_U01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_U02	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
SKT_U03	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3
SKT_U04	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_U05	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_U06	1	0	0	0	0	0	0	1	0	2
SKT_U07	1	0	0	0	0	0	0	1	0	2
SKT_U08	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SKT_U09	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SN_U01	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
SN_U02	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
SN_U03	1	1	0	1	1	1	1	1	1	8
SN_U04	0	0	0	1	0	1	1	1	1	5
SN_U05	1	1	0	1	1	0	1	1	1	7
SN_U06	0	0	0	0	0	0	1	1	1	3
SN_U07	0	0	0	1	0	0	1	1	1	4
SN_U08	0	0	1	1	0	0	1	1	1	5
SN_U09	0	0	0	1	0	1	0	1	1	4
SN_U10	1	0	0	0	0	0	0	1	1	3
SN_U11	1	0	1	0	0	1	0	1	1	5
K_K01	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K04	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
SJNwGiB_K01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_K02	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_K03	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K02	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K03	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K04	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K05	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K06	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3

SKT_K07	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SN_K01	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
SN_K02	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
SN_K03	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
SN_K04	0	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SN_K05	0	0	0	1	0	1	0	1	1	4
SN_K06	0	0	1	0	0	1	0	0	1	3
SN_K07	0	0	1	1	0	1	1	1	1	6
Razem	76	37	70	20	73	37	68	84	87	552



SJNwGIB_U01	1	0	1	0	0	1	1	1	5
SJNwGIB_U02	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SJNwGIB_U03	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SJNwGIB_U04	1	0	1	1	0	1	0	1	5
SJNwGIB_U05	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SJNwGIB_U06	1	0	1	0	0	1	1	1	5
SJNwGIB_U07	1	0	0	0	0	0	0	1	2
SJNwGIB_U08	1	0	0	0	0	0	0	1	2
SKT_U01	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SKT_U02	1	0	1	0	0	0	1	0	3
SKT_U03	1	0	1	0	0	0	1	0	3
SKT_U04	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SKT_U05	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SKT_U06	1	0	0	0	0	0	1	0	2
SKT_U07	1	0	0	0	0	0	1	0	2
SKT_U08	0	0	1	0	0	0	1	1	3
SKT_U09	1	0	1	1	0	1	1	1	6
K_K01	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_K02	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_K03	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_K04	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_K05	1	1	1	1	1	1	1	1	8
SJNwGIB_K01	1	0	1	1	0	1	0	1	5
SJNwGIB_K02	1	0	1	0	0	1	0	1	4
SJNwGIB_K03	1	0	1	0	0	1	1	1	5
SKT_K01	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SKT_K02	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SKT_K03	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SKT_K04	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SKT_K05	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SKT_K06	1	0	1	0	0	0	1	0	3
SKT_K07	1	0	1	1	0	1	1	1	6
Razem	66	22	64	52	21	51	56	60	392

## OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
  - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
  - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
  - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
  - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
  - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
  - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
  - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.



**Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):**

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
<b>WIEDZA</b>	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
<b>KOMPETENCJE</b>	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

## Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpo-  
rednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
<b>OGÓLNOUCZELNIANE</b>						
historia filozofii	3	25	0	12	37	1.48
Język obcy [moduł]	10	120	0	48	168	6.72
język hiszpański	10	120	0	48	168	6.72
język francuski	10	120	0	46	166	6.64
język włoski	10	120	0	46	166	6.64
język szwedzki	10	120	0	46	166	6.64
język rosyjski	10	120	0	46	166	6.64
język angielski	10	120	0	46	166	6.64
łacina	3	27	0	14	41	1.64
ochrona własności intelektualnej	1	8	0	9	17	0.68
podstawy przedsiębiorczości	1	10	0	4	14	0.56
technologie informacyjne	1	15	0	4	19	0.76
wychowanie fizyczne	0	60	0	0	60	2.4
Wykład ogólnouczeniowy [moduł]	2	30	0	4	34	1.36
przedmiot do wyboru	1	15	0	2	17	0.68
przedmiot do wyboru	1	15	0	2	17	0.68
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	21	295	0	95	390	15,60
<b>PODSTAWOWE</b>						
praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	4	60	0	17	77	3.08
praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	3	30	0	3	33	1.32
praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	7	90	0	17	107	4.28
praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	5	45	0	30	75	3
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	15	180	0	15	195	7.8
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2	8	90	0	34	124	4.96
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - język pisany	6	45	0	15	60	2.4
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	6	45	0	10	55	2.2
Ogółem: PODSTAWOWE	54	585	0	141	726	29,04
<b>KIERUNKOWE</b>						

gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	2	30	0	6	36	1.44
gramatyka opisowa j zyka niemieckiego	10	90	0	25	115	4.6
historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	7	45	0	12	57	2.28
historia j zyka niemieckiego	4	30	0	10	40	1.6
historia literatury niemieckoj zycznej	17	180	0	42	222	8.88
konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	4	30	0	12	42	1.68
konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	4	30	0	12	42	1.68
Przedmiot do wyboru [moduł]	4	30	0	15	45	1.8
realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych	4	30	0	15	45	1.8
formy argumentacji	4	30	0	7	37	1.48
Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]	6	30	0	7	37	1.48
j zykoznawstwo	6	30	0	7	37	1.48
literaturoznawstwo	6	30	0	7	37	1.48
warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo	3	15	0	7	22	0.88
warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	3	15	0	15	30	1.2
wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka	3	30	0	20	50	2
wst p do j zykoznawstwa	3	30	0	5	35	1.4
wst p do literaturoznawstwa	3	30	0	6	36	1.44
Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]	6	30	0	12	42	1.68
przedmiot do wyboru 1	3	15	0	6	21	0.84
przedmiot do wyboru	3	15	0	6	21	0.84
<b>Ogółem: KIERUNKOWE</b>	<b>79</b>	<b>645</b>	<b>0</b>	<b>206</b>	<b>851</b>	<b>34,04</b>

### INNE DO ZALICZENIA

szkolenie BHP	0	5	5	0	10	0.4
szkolenie biblioteczne	0	2	2	0	4	0.16
szkolenie e-learningowe	0	2	2	0	4	0.16
<b>Ogółem: INNE DO ZALICZENIA</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>0,72</b>

### Specjalno : kształcenie nauczycielskie

Dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej	7	90	0	23	113	4.52
dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej	7	90	0	23	113	4.52
Ogólne przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne [moduł]	2	90	0	5	95	3.17
pedagogika ogólna	2	45	0	3	48	1.6
psychologia ogólna	2	45	0	2	47	1.57
Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł]	3	50	0	8	58	2.32
podstawy dydaktyki	2	30	0	7	37	1.48
emisja głosu	1	20	0	1	21	0.84
Praktyka zawodowa [moduł]	8	90	0	17	107	4.28
praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła	6	60	0	11	71	2.84

praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci ęła	2	30	0	6	36	1.44
Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły podstawowej	2	60	0	7	67	2.68
psychologia szkoły podstawowej	2	30	0	3	33	1.32
pedagogika szkoły podstawowej	2	30	0	4	34	1.36
Ogółem: kształcenie nauczycielskie	26	380	0	60	440	16,97

### Specjalno : kształcenie translatorskie

j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2	30	0	6	36	1.44
teoria przekładu	5	60	0	22	82	3.28
tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	17	150	0	89	239	9.56
tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2	30	0	9	39	1.56
Ogółem: kształcenie translatorskie	26	270	0	126	396	15,84

### Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie

j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	11	120	0	54	174	6.96
komunikacja mi dzykulturowa	2	30	0	8	38	1.52
korrespondencja handlowa w j zyku niemieckim	4	30	0	22	52	2.08
podstawy ekonomii i zarz dzania	2	30	0	10	40	1.6
tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	7	60	0	26	86	3.44
Ogółem: j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	26	270	0	120	390	15,60

OGÓLNOUCZELNIANE	21	295	0	95	390	15,60
PODSTAWOWE	54	585	0	141	726	29,04
KIERUNKOWE	79	645	0	206	851	34,04
INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	0	18	0,72
Ł cznie	154	1534	9	442	1985	79,40
kształcenie nauczycielskie	26	380	0	60	440	16,97
Ł cznie	180	1914	9	502	2425	96,37
kształcenie translatorskie	26	270	0	126	396	15,84
Ł cznie	180	1804	9	568	2381	95,24
j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	26	270	0	120	390	15,60
Ł cznie	180	1804	9	562	2375	95,00

## Dla studiów niestacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpo-  
rednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
<b>OGÓLNOUCZELNIANE</b>						
historia filozofii	3	13	0	7	20	0.8
Język obcy [moduł]	10	60	0	47	107	4.28
język angielski	10	60	0	47	107	4.28
język rosyjski	10	60	0	16	76	3.04
język francuski	10	60	0	47	107	4.28
język szwedzki	10	60	0	26	86	3.44
język włoski	10	60	0	36	96	3.84
język hiszpański	10	60	0	16	76	3.04
łacina	3	15	0	15	30	1.2
ochrona własności intelektualnej	1	5	0	6	11	0.44
podstawy przedsiębiorczości	1	6	0	6	12	0.48
technologie informacyjne	1	12	0	5	17	0.68
Wykład ogólnouczeniowy [moduł]	2	20	0	8	28	1.12
przedmiot do wyboru	1	10	0	4	14	0.56
przedmiot do wyboru	1	10	0	4	14	0.56
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	21	131	0	94	225	9,00
<b>PODSTAWOWE</b>						
praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne	4	30	0	22	52	2.08
praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	4	30	0	6	36	1.44
praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	6	45	0	17	62	2.48
praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	2	15	0	10	25	1
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	15	60	0	16	76	3.04
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2	11	60	0	34	94	3.76
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - język pisany	6	20	0	25	45	1.8
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	6	25	0	6	31	1.24
Ogółem: PODSTAWOWE	54	285	0	136	421	16,84
<b>KIERUNKOWE</b>						
gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	2	15	0	12	27	1.08

gramatyka opisowa j zyka niemieckiego	10	60	0	30	90	3.6
historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	7	30	0	14	44	1.76
historia j zyka niemieckiego	4	15	0	10	25	1
historia literatury niemieckoj zycznej	16	90	0	30	120	4.8
konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	4	20	0	12	32	1.28
konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	4	20	0	12	32	1.28
Przedmiot do wyboru [moduł]	4	15	0	7	22	0.88
formy argumentacji	4	15	0	4	19	0.76
realizacja krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych	4	15	0	7	22	0.88
Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]	6	15	0	10	25	1
literaturoznawstwo	6	15	0	10	25	1
j zykoznawstwo	6	15	0	10	25	1
warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo	3	8	0	12	20	0.8
warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	3	8	0	12	20	0.8
wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka	4	15	0	5	20	0.8
wst p do j zykoznawstwa	3	15	0	5	20	0.8
wst p do literaturoznawstwa	3	15	0	6	21	0.84
Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]	6	14	0	50	64	2.56
przedmiot do wyboru 1	3	7	0	25	32	1.28
przedmiot do wyboru	3	7	0	25	32	1.28
<b>Ogółem: KIERUNKOWE</b>	<b>79</b>	<b>355</b>	<b>0</b>	<b>227</b>	<b>582</b>	<b>23,28</b>

### INNE DO ZALICZENIA

szkolenie BHP	0	5	5	0	10	0.4
szkolenie biblioteczne	0	2	2	0	4	0.16
szkolenie e-learningowe	0	2	2	0	4	0.16
<b>Ogółem: INNE DO ZALICZENIA</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>0,72</b>

### Specjalno : kształcenie translatorskie

j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2	15	0	7	22	0.88
teoria przekładu	5	30	0	22	52	2.08
tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	17	90	0	22	112	4.48
tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2	15	0	5	20	0.8
<b>Ogółem: kształcenie translatorskie</b>	<b>26</b>	<b>150</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>206</b>	<b>8,24</b>

### Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie

j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	14	60	0	32	92	3.68
komunikacja mi dzykulturowa	2	15	0	7	22	0.88
korrespondencja handlowa w j zyku niemieckim	2	15	0	6	21	0.84
podstawy ekonomii i zarz dzania	2	15	0	10	25	1
tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	6	30	0	30	60	2.4

Ogółem: j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	26	135	0	85	220	8,80
---	----	-----	---	----	-----	------

OGÓLNOUCZELNIANE	21	131	0	94	225	9,00
PODSTAWOWE	54	285	0	136	421	16,84
KIERUNKOWE	79	355	0	227	582	23,28
INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	0	18	0,72
Ł cznie	154	780	9	457	1246	49,84
kształcenie translatorskie	26	150	0	56	206	8,24
Ł cznie	180	930	513	513	1452	58,08
j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	26	135	0	85	220	8,80
Ł cznie	180	915	598	542	1466	58,64

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-FG-O-I-S-23/24Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	2
2	gramatyka opisowa języka niemieckiego	10
3	historia filozofii	3
4	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	7
5	historia języka niemieckiego	4
6	historia literatury niemieckojęzycznej	17
7	Język obcy [moduł] (język rosyjski, język włoski, język angielski, język francuski, język szwedzki, język hiszpański)	10
8	konwersatorium dyplomowe - językoznawstwo	4
9	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	4
10	łacina	3
11	ochrona własności intelektualnej	1
12	podstawy przedsiębiorczości	1
13	praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	4
14	praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	3
15	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	7
16	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	5
17	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	15
18	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2	8
19	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - język pisany	6
20	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	6
21	Przedmiot do wyboru [moduł] (formy argumentacji, realizm krajoznawczy krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych)	4
22	technologie informacyjne	1
23	Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, językoznawstwo) [moduł] (literaturoznawstwo, językoznawstwo)	6
24	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo	3
25	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	3
26	wprowadzenie do problematyki akwizycji języka	3
27	wstęp do językoznawstwa	3
28	wstęp do literaturoznawstwa	3
29	Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, językoznawstwo, historia i kultura) [moduł] (przedmiot do wyboru 1, przedmiot do wyboru)	6
30	Wykład ogólnouczelniany [moduł] (przedmiot do wyboru)	2



Ogółem:	154
Wynik wyrażony w procentach:*	86%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

kształcenie nauczycielskie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	Dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej (dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej)	7
2	Ogólne przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne [moduł] (pedagogika ogólna, psychologia ogólna)	4
3	Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł] (emisja głosu)	1
4	Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł] (podstawy dydaktyki)	2
5	Praktyka zawodowa [moduł] (praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, cięła)	6
6	Praktyka zawodowa [moduł] (praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, cięła)	2
7	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły podstawowej (pedagogika szkoły podstawowej, psychologia szkoły podstawowej)	4
Ogółem:		26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + kształcenie nauczycielskie		180
Wynik wyrażony w procentach:*		100%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

kształcenie translatorskie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	językowo-kulturowe aspekty przekładu	2
2	teoria przekładu	5
3	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	17
4	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2
Ogółem:		26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + kształcenie translatorskie		180
Wynik wyrażony w procentach:*		100%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

język niemiecki w gospodarce i biznesie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	język gospodarczy - kurs podstawowy	11
2	komunikacja międzykulturowa	2
3	korespondencja handlowa w języku niemieckim	4
4	podstawy ekonomii i zarządzania	2
5	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	7

Ogółem:	26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j. zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	180
Wynik wyrażony w procentach:*	100%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-FG-O-I-N-23/24Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	2
2	gramatyka opisowa j. zyka niemieckiego	10
3	historia filozofii	3
4	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j. zykowego	7
5	historia j. zyka niemieckiego	4
6	historia literatury niemieckoj. zycznej	16
7	J. zyk obcy [moduł] (j. zyk hiszpański, j. zyk szwedzki, j. zyk włoski, j. zyk angielski, j. zyk francuski, j. zyk rosyjski)	10
8	konwersatorium dyplomowe - j. zykoznawstwo	4
9	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	4
10	łacina	3
11	ochrona własności intelektualnej	1
12	podstawy przedsiębiorczości	1
13	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	4
14	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia	4
15	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	6
16	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	2
17	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1	15
18	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	11
19	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j. zyk pisany	6
20	praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	6
21	Przedmiot do wyboru [moduł] (formy argumentacji, realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j. zykowego w tekstach praktycznych)	4
22	technologie informacyjne	1
23	Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j. zykoznawstwo) [moduł] (literaturoznawstwo, j. zykoznawstwo)	6
24	warsztaty pisania prac naukowych - j. zykoznawstwo	3
25	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	3
26	wprowadzenie do problematyki akwizycji j. zyka	4
27	wstęp do j. zykoznawstwa	3
28	wstęp do literaturoznawstwa	3
29	Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j. zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł] (przedmiot do wyboru 1, przedmiot do wyboru)	6
30	Wykład ogólnouczelniany [moduł] (przedmiot do wyboru)	2

Ogółem:	154
Wynik wyrażony w procentach:*	86%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

kształcenie translatorskie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2
2	teoria przekładu	5
3	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	17
4	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2
Ogółem:		26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + kształcenie translatorskie		180
Wynik wyrażony w procentach:*		100%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	14
2	komunikacja międzykulturowa	2
3	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim	2
4	podstawy ekonomii i zarządzania	2
5	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	6
Ogółem:		26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie		180
Wynik wyrażony w procentach:*		100%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

## SYLABUS

Moduł: <b>Dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2843_71S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>kształcenie nauczycielskie</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język niemiecki, semestr: 6 - język niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tradycyjne i współczesne metody nauczania języków obcych	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	2	EP2	zna budowę i podstawowe treści dokumentacji szkolnej na bazie omawianych przykładów z nauczania języka niemieckiego	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	3	EP3	zna i rozumie specyfikę nauczania i uczenia się języka niemieckiego w szkole podstawowej w odniesieniu do wieku uczniów, ich możliwości poznawczych, uwarunkowań emocjonalnych oraz stawianych celów dydaktycznych	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	4	EP4	zna i rozumie podstawowe zasady wprowadzania, wiczenia, utrwalania materiału dydaktycznego i kontrolowania stopnia jego opanowania w odniesieniu do poszczególnych podsystemów języka i rozwijanych sprawności językowych na bazie teorii akwizycji języków obcych	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	5	EP5	zna i rozumie podstawowe zasady rozwoju u uczniów autonomicznego uczenia się	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	6	EP6	zna kraje niemieckiego obszaru językowego, rozumie ich specyfikę i posiada niezbędną wiedzę do wykorzystania w procesie dydaktycznym	SN_W02 SN_W05 SN_W09

umiejętności	1	EP7	potrafi stosować i analizuje teorie akwizycji języka przy doborze metod i zasad nauczania języka niemieckiego w szkole podstawowej	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	2	EP8	potrafi planować i przeprowadzać lekcje języka niemieckiego w szkole podstawowej oraz analizować je	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	3	EP9	potrafi efektywnie rozwijać u uczniów poszczególne sprawności językowe na bazie przerabianego materiału dydaktycznego i analizuje je	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	4	EP10	potrafi rzetelnie kontrolować i oceniać przyrost wiedzy uczniów oraz rozwinięte sprawności językowe oraz analizuje je	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	5	EP11	potrafi diagnozować i analizować przyczyny trudności uczniów w nauce języka i szuka rozwiązań w oparciu o posiadaną wiedzę i zdobyte doświadczenia	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	6	EP12	potrafi wspierać pracę uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz uczniów ze szczególnymi zdolnościami językowymi oraz analizuje tę pracę	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do odpowiedzialnego przygotowania się do swojej pracy, rzetelnie planuje swoje działania dydaktyczne i wychowawcze, zakładając jak najwięcej ich efektywność oraz przestrzegając zasad etycznych	SN_K01 SN_K03 SN_K06
	2	EP14	jest gotów do aktywizowania uczniów na zajęciach stosując podstawowe zasady komunikacji werbalnej i niewerbalnej	SN_K01 SN_K03 SN_K06
	3	EP15	jest gotów do ustawicznego rozwijania swojej wiedzy i umiejętności o nauczaniu i uczeniu się języków obcych poprzez działania samodzielne i zorganizowane formy kształcenia	SN_K01 SN_K03 SN_K06
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>				
<p>Dwa modele nauczania języków obcych. Rozwijanie sprawności pisania. Współczesne zasady nauczania języków obcych. Praca nad gramatyką. Symulacje lekcji lub lekcje prowadzone z uczniami szkoły podstawowej (z zastosowaniem różnych pomocy dydaktycznych, gier, zabaw i projektów) wraz z omówieniem lekcji. Rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu. Praca z podręcznikiem. Rozwijanie sprawności mówienia we wszystkich formach pracy ucznia (praca frontalna, w parach, w małych grupach, w plenum). Wyczenia i zabawy ruchowe na lekcji języka obcego. Rozwijanie sprawności czytania ze zrozumieniem. Techniki tłumaczenia nowego słownictwa. Charakterystyka faz lekcji/typologia wyczeń. lekcje dla uczniów szkoły podstawowej. lekcje dla uczniów szkoły podstawowej. Glottodydaktyka ? jej przedmiot, cele i metody badań. Cechy układu glottodydaktycznego. Metodyka nauczania języków obcych ? podstawy terminologiczne, etapy programowania nauczania języka (etap przeddydaktyczny, dydaktyczny, postdydaktyczny). Metody nauczania języków obcych ? rys historyczny i współczesne tendencje. Techniki nauczania sprawności językowych w kontekście języka niemieckiego. Techniki nauczania elementów języka niemieckiego (słownictwo, gramatyka). Techniki nauczania elementów języka niemieckiego (słownictwo, gramatyka) c.d. Integracja międzyprzedmiotowa w nauczaniu wczesnoszkolnym. Rozwijanie kompetencji interkulturowej. Autonomia ucznia i strategie uczenia się. Kontrola i ocena osiągnięć ucznia. Przegląd programów nauczania języka niemieckiego dla szkoły podstawowej oraz form testowania po klasie szóstej.</p>				
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną i dyskusją, wyczenia pisemne i ustne (m.in. przygotowanie materiałów dydaktycznych, przygotowanie i przeprowadzenie lekcji)			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>KOLOKWIMUM</b>	EP1,EP15,EP2,EP3,EP4
	<b>PREZENTACJA</b>	EP15,EP3,EP4
	<b>ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę po 5. sem. (ocena z prezentacji, konspektu lekcji i kolokwium; egz. po sem. 6.(zaliczenie ćwicze na podstawie symulacji lekcji lub lekcji prowadzonych)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	ocena końcowa: po sem. 5. ocena z zaliczenia; po sem. 6. ocena z egzaminu - egzamin obejmuje zagadnienia omawiane na wykładzie	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>175</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>7</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>emisja głosu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_70S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>kształcenie nauczycielskie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna zasady dotycz ce wicze oddechowych, fonacyjnych i artykulacyjnych	SN_W08
	2	EP2	student zna zasady poprawnej artykulacji głosek	SN_W08
	3	EP3	student zna zasady skutecznej prezentacji	SN_W07
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi wykorzysta zasady prawidłowej emisji głosu w praktyce	SN_U09
	2	EP5	student potrafi wykształci prawidłowy tor oddechowy i opanowa dobr "gospodark oddechow ", potrafi eliminowa napi cie mi ni szyi, krtani, uchwy, odcinka l d wiowego kr gosłupa za pomoc metod relaksacji	SN_U09
	3	EP6	student potrafi wykorzysta w praktyce podstawowe zasady dykcji i poprawnej wymowy, prawidłowego frazowania, odpowiedniego akcentowania i odpowiedniej intonacji	SN_U09
	4	EP7	student potrafi w praktyce korzysta z zasad skutecznej prezentacji	SN_U01
kompetencje społeczne	1	EP8	student jest gotów dba o wła ciwy sposób komunikacji w pracy nauczyciela	SN_K03
	2	EP9	student jest gotów do anga owania si we współprac z innymi członkami społeczno ci szkolnej	SN_K07
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Techniki oddychania, prawidłowa postawa, budowa aparatu artykulacyjnego. wiczenia fonacyjne. Podstawy fonetyki artykulacyjnej (wymowa samogłosek i spółgłosek). Prawidłowe akcentowanie wyrazów i frazowanie. Zasady prawidłowej dykcji. Warunki skutecznej prezentacji.</b>				
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, wiczenia praktyczne, pokaz, dyskusja.</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				



Forma i warunki zaliczenia	Ocen ko ców jest ocena z zaliczenia (100%). Warunkiem zaliczenia jest realizacja głosowa wybranego fragmentu tekstu z zachowaniem zasad poprawnej emisji głosu (dykcja, postawa, fonacja, frazowanie, wymowa głosek) oraz obecno na 90% zaj	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

# SYLABUS

Moduł: <b>Przedmiot do wyboru [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>formy argumentacji (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2652_44S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j. język niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania się językiem niemieckim w mowie i piśmie	K_W03
	2	EP4	student rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
	3	EP5	student zna i rozumie współczesne życie społeczno-kulturalne i problemy krajów niemieckiego obszaru językowego	K_W09
umiejętności	1	EP2	student potrafi posługiwać się językiem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	K_U02 K_U03
	2	EP6	student potrafi czytać ze zrozumieniem długie i złożone teksty informacyjne i literackie, analizuje teksty, dostrzega ich zróżnicowanie pod względem stylu	K_U06
	3	EP7	student potrafi samodzielnie przygotowywać różnego rodzaju prace pisemne, zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie respektując prawa autorskie, analizuje swoje prace	K_U04
	4	EP8	student potrafi uczestniczyć w dyskusjach dotyczących aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, analizuje je, ustala strategię komunikowania się w określonych sytuacjach społecznych	K_U01
	5	EP9	student potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje, korzystać z różnych źródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP3	student jest gotów do uczenia się przez całe życie i rozwijania swoich kompetencji językowych, w związku z czym doskonali swoje umiejętności i współpracuje w grupie	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				

<p>Pozyskiwanie i przetwarzanie informacji z przekazu pisemnego (zbiory biblioteczne, prasa, źródła internetowe) i ustnego (audycje, wykłady, prezentacje) wprowadzenie do stosownego obchodzenia się z źródłami, prawami autorskimi. Wprowadzenie do właściwego opisu grafik/statystyk (typowe zwroty, sformułowania, typowe błędy). Opis i analiza diagramów, schematów graficznych i wykresów, poprawne wyrażanie wniosków z uwzględnieniem kontekstu i komentarza. Kontekst student opracowuje samodzielnie w oparciu o wybrane przez prowadzącego źródła. Streszczanie bieżących wydarzeń z prasy niemieckojęzycznej; student samodzielnie przygotowuje, streszcza i komentuje wybraną z zajęć informację; ponadto przygotowuje wypracowanie podsumowujące zaprezentowane informacje (tekst z lukami, multiple-choice, itp.). Streszczanie i komentowanie krótkich artykułów z pracy niemieckojęzycznej; student przygotowuje, streszcza i komentuje wybrane przez prowadzącego/lub zaproponowane przez studentów artykuły. Indywidualne krótkie wystąpienia wraz z dyskusją z następujących zagadnień: rola mediów w dzisiejszym świecie (internet, komputeryzacja, media społecznościowe, selfies i wirtualny świat, rola reklamy), emancypacja, feminizm, psychologia (zaburzenia żywienia, uzależnienia), komunikacja interkulturowa, przestępstwa w krajach niemieckojęzycznych etc, na podstawie ustalonej listy; przygotowanie w oparciu o konkretne źródła np. artykuły prasowe, audycje radiowe i telewizyjne, źródła internetowe. Każda prezentacja/każdy referat kończy się wypracowaniem przygotowanym przez studenta dla całej grupy, aktywującym językowo i wzrokowo słownictwo grupy w trakcie wystąpienia (tekst z lukami, multiple-choice, itp.). Praca z lekturami (obowiązkowa na egzaminie PNJN); uwypuklenie najważniejszych motywów, ich historycznoliterackiego, możliwej interpretacji. Powtórzenie i kontrola wiedzy i umiejętności.</p>		
Metody kształcenia	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWNIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych (wypowiedzi ustne, prezentacja, projekt) oraz z kolokwium.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena zaliczenia: ocena waga ocen cząstkowych oraz z kolokwium.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>gramatyka kontrastywna niemiecko-polska (KIERUNKOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2650_37S</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność:
--	--	--------------

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - j. język niemiecki (80%) j. język polski (20%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna wybrane terminy i ich znaczenie z zakresu lingwistyki konfrontatywnej	K_W02
	2	EP2	posiada zaawansowaną wiedzę na temat pojęcia języka niemieckiego i polskiego w grupie języków indoeuropejskich	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	3	EP3	posiada zaawansowaną wiedzę na temat podobieństw i różnic pomiędzy kategoriami czasownika w języku niemieckim i polskim	K_W02 K_W06
	4	EP4	zna podobieństwa i różnice w budowie systemów składniowych konfrontowanych języków	K_W02 K_W06
	5	EP5	zna podstawowe błędy interferencyjne popełniane przez Polaków uczących się języka niemieckiego	K_W02 K_W06
umiejętności	1	EP6	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w nauce języka obcego	K_U01 K_U06
	2	EP7	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w działalności translatorskiej	K_U06
	3	EP8	potrafi wyciągać wnioski z popełnianych przez siebie i innych błędów interferencyjnych	K_U03 K_U06 K_U09
	4	EP10	potrafi dostrzegać podobieństwa wybranych strukturami języka niemieckiego i polskiego	K_U06
	5	EP11	potrafi określić różnice pomiędzy wybranych strukturami języka niemieckiego i polskiego	K_U01 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do efektywizowania osobistych procesów uczenia się poprzez wykorzystanie zdobytej wiedzy i umiejętności	K_K05

## TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE

Podstawy naukowe badań konfrontacyjnych; miejsce badań konfrontacyjnych w lingwistyce. System czasów w języku niemieckim i polskim. Strona bierna w języku niemieckim i polskim. Bezokoliczniki i imiesłowy w języku niemieckim i polskim. Tryb przypuszczający w języku niemieckim i polskim. Rzeczowniki i frazy nominalne w języku niemieckim i polskim. Wybrane inne aspekty konfrontatywne w relacji język niemiecki z językiem polskim. Transfer wewnątrzjęzykowy i międzyjęzykowy na różnych płaszczyznach języka. Dyskusja w oparciu o własne doświadczenia i lektur tekstów naukowych. Praktyczne ćwiczenia translatorskie - porównanie systemu czasów w języku niemieckim i polskim. Ćwiczenia translatorskie - porównywanie użycia bezokoliczników i imiesłowów w języku niemieckim i polskim. Ćwiczenia translatorskie - porównywanie użycia strony biernej i trybu przypuszczającego w języku niemieckim i polskim. Frazy nominalne w języku niemieckim i polskim - ćwiczenia praktyczne w porównywaniu użycia struktur językowych. Ćwiczenia zbiorcze w porównywaniu użycia struktur językowych w niemieckim i polskim.

Metody kształcenia	wykład multimedialny z dyskusją, konwersatorium: tłumaczenia zdań i tekstów, analizowanie tłumaczeń, ustalanie błędów
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie kolokwium (ocena z konwersatorium) oraz egzaminu pisemnego</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena z przedmiotu waha się od 2x ocena z egzaminu + 1x ocena z konwersatorium</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>gramatyka opisowa j zyka niemieckiego (KIERUNKOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_35S</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>1, 2</b>	Semestr: <b>2, 3</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk niemiecki, semestr: 3 - j zyk niemiecki</b>
---------------------	-------------------------	--	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozró nia cz ci mowy i definiuje je według poznanych klasyfikacji	K_W02 K_W06
	2	EP2	zna i opisuje czasowniki pod k tem poznanych kategorii gramatycznych i klasyfikacji morfologiczno-semantyczno-składniowych	K_W02 K_W03
	3	EP3	zna cechy rzeczowników oraz przymiotników; okre la ich deklinacje	K_W03
	4	EP4	zna pozostałe cz ci mowy i potrafi opisa ich funkcje w systemie j zyka	K_W01 K_W02 K_W03
	5	EP5	zna zdania proste i zło one zgodnie z typologi deskryptywn	K_W01 K_W02 K_W03 K_W06
umiej tno ci	1	EP6	potrafi wyci ga wnioski na temat budowy j zyka niemieckiego w odniesieniu do poszczególnych cz ci mowy	K_U06 K_U09 K_U10
	2	EP7	potrafi wyodr bni składniki niemieckiego zdania prostego i zło onego na podstawie tekstu autentycznego	K_U06 K_U09
	3	EP8	potrafi dokona analizy walencyjnej zdania niemieckiego	K_U06 K_U09
	4	EP9	potrafi generowa niemieckie zdanie proste	K_U09 K_U10
	5	EP10	potrafi dostrzec podobie stwa i ró nice z j zykiem ojczystym bez dogł bnej analizy konfrontatywnej	K_U06 K_U09
	6	EP11	potrafi monitorowa własne i obce wypowiedzi pod k tem ich poprawno ci gramatycznej	K_U06 K_U10
	7	EP15	potrafi dyskutowa i krytycznie analizuje prezentowane zagadnienia oraz teorie naukowe	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów rozwija w sobie wiadomo j zykow i komunikacyjn	K_K01 K_K05
	2	EP14	jest gotów samodzielnie d y do rozwi zania problemów j zykowych	K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Rozró nianie typów zda . Rozpoznawanie cz ci mowy. Okre lanie cz ci zdania. Definiowanie i rozpoznawanie morfemów. Okre lanie rodzajów zdania zło onego. Okre lanie form czasowników. Poznawanie poszczególnych kategorii czasownika: formy oraz funkcje semantyczno-składniowe; akcje i aspekt, sposoby ich wyra nia w j zyku niemieckim oraz j zyku polskim. Okre lanie rodzajów deklinacji rzeczowników oraz przymiotników; funkcje rodzajników. Dyferencjacja przysłówków, liczebników, zaimków, przyimków oraz spójników. Gramatyka j zyka i jej rodzaje w opisie systemu j zykowego. Gramatyka w umy le człowieka. Klasyfikacje cz ci mowy. Kategorie gramatyczne czasownika; klasyfikacje czasowników niemieckich; funkcje składniowe czasownika. Odmiany j zyka niemieckiego. Cechy morfologiczne i składniowe rzeczownika, przymiotnika, zaimka, liczebnika oraz przysłówka. Funkcje przyimków oraz spójników. Zdania proste i zło one w j zyku niemieckim oraz ich typy. Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej. Składniki zdania prostego: struktura linearna i hierarchia. Struktura walencyjna zdania.

Metody kształcenia	<b>prezentacja multimedialna, dyskusja</b>	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny obejmuje wiedzę z wykładów. Zaliczenie pisemne obejmuje wiedzę i umiejętności zdobyte w trakcie wicze . Sprawdzian dotyczy umiejętności tworzenia form czasowników według wskazanych kategorii.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zasady wyliczenia oceny z wicze : 80% ocena z kolokwium, 10% ocena ze sprawdzianu tworzenia form czasowników, 10% zaj Ćcia praktyczne (weryfikacja przez obserwacj )Zasada wyliczenia oceny z egzaminu: 100% oceny z egzaminu pisemnego. Ocena z przedmiotu: rednia wa ona (E=2, w.=1)	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>historia filozofii (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_23S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j. polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe zagadnienia dotyczące filozofii, zakresu jej badań oraz filozofii jako dyscypliny naukowej	K_W02
	2	EP2	zna postaci wybranych filozofów, koncepcje i kierunki przez nich reprezentowane	K_W02
	3	EP3	zna i rozumie oraz jest w stanie odnieść się krytycznie do wybranych teorii filozoficznych	K_W01
	4	EP4	zna podstawową terminologię filozoficzną, działy filozofii	K_W01 K_W02
	5	EP5	zna kluczowe pojęcia, postaci, kierunki w dziejach filozofii	K_W01
	6	EP6	zna obszary znajdujące się w sferze badań filozoficznych	K_W01
umiejętności	1	EP8	analizuje i interpretuje zjawiska i procesy życia społecznego, kulturalnego, literackiego z perspektywy wpływów prądów filozoficznych	K_U01
	2	EP9	potrafi krytycznie odnieść się do prób zastosowania owoców myśli filozoficznej do współczesnych zjawisk z obszarów życia politycznego, społecznego, religijnego, kulturalnego	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do nieustannej aktualizacji wiedzy niezbędnej do rozumienia i krytycznej interpretacji zjawisk, procesów i tekstów kultury	K_K04
	2	EP11	jest gotów do poszerzania wiedzy o kulturze w perspektywie diachronicznej i synchronicznej jako kompleksie zjawisk i procesów dynamicznych kształtujących to samo jednostki, wspólnoty lokalnej, narodowej i globalnej	K_K02
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
Wprowadzenie do zagadnień związanych z filozofią „Historyczny przegląd stanowisk filozoficznych od starożytności do czasów współczesnych. Historyczne ujęcie najbardziej charakterystycznych szkół filozoficznych, podkreślenie związków między poszczególnymi nurtami oraz wpływ poszczególnych historycznych stanowisk filozoficznych na współczesne pozycje światopoglądowe.				
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną			



Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocen kolokwium z przedmiotu jest średnią ważoną z ww. form zaliczenia.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocen kolokwium z przedmiotu jest średnią ważoną z ww. form zaliczenia.	
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2847_30S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie w stopniu elementarnym temat historii i kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08 K_W09
	2	EP2	zna i rozumie współczesne ycie kulturalne i instytucje kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
	3	EP3	zna elementy materialne i symboliczne okre laj ce charakter wybranej kultury i rodowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi wykorzysta informacje o j zyku, literaturze i kulturze niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08
	2	EP5	analizuje zagadnienia kulturowe danego obszaru j zykowego	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do zgł biania zainteresowa na temat społecznych, kulturowych, politycznych i ekonomicznych procesów zachodz cych w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
	2	EP7	jest gotów do aktywnego uczestniczenia w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Historia Niemiec: Zarys historii od czasów rzymskich do współczesno ci</b></p> <p><b>2. Kraje niemieckiego obszaru j zykowego: poło enie geograficzne i geopolityczne. Analiza wybranych elementów historii Niemiec i i ich wpływ na kształtowanie si kultury niemieckiej: Germanie, Cesarstwo rzymskie, Karol Wielki, czasy Ottonów, Martin Luter i Reformacja, Wojna 30-letnia, Wzrost Pot gi Prus, Zjednoczenie Niemiec 1871, I Wojna wiatowa, Nazizm i II Wojna wiatowa, RFN i NRD 1949-1989.</b></p> <p><b>2. Analiza wybranych zagadnie z zakresu kultury niemieckiego obszaru j zykowego: ludy kultury rzymskiej, redniowiecze, renesans, barok, rozkwit nauki w XIX w., modernizm, kultura dnia codziennego, wi ta i zwyczaje.</b></p> <p><b>3. Kraje niemieckiego obszaru j zykowego: poło enie geograficzne i geopolityczne, rzeki, góry, krainy geograficzne,</b></p> <p><b>4. Kraje niemieckiego obszaru j zykowego: podział administracyjny, konstytucja, organy konstytucyjne i ich kompetencje, instytucje kultury, wybory, partie polityczne, zabytki architektury, sztuka.</b></p>				
Metody kształcenia		praca w grupach, dyskusja, przygotowanie projektu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin pisemny wzajemności: zaliczenie z oceną za aktywny udział w zajęciach, ocena przez obserwację, udział w imprezach kulturalnych związanych z kulturą niemieckiego obszaru językowego oraz na podstawie kolokwium i projektu	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	średnia ważona z egzaminu i ćwiczeń (E=0,50, C=0,50)	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>175</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>7</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>historia j zyka niemieckiego (KIERUNKOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2650_38S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada zaawansowan wiedz o ewolucyjnym charakterze j zyka niemieckiego i jego rozwoju na płaszczy nie fonetycznej, leksykalnej, gramatycznej, na płaszczy nie tekstów	K_W01 K_W02
	2	EP2	posiada zaawansowan wiedz o wpływie czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka niemieckiego	K_W09
umiej tno ci	1	EP3	potrafi zrozumie teksty pochodz ce z wcze niejszych etapów rozwoju j zyka niemieckiego	K_U01 K_U06
	2	EP4	potrafi samodzielnie interpretowa i analizowa zmiany j zykowe z uwzgl dnieniem kontekstu historycznego i społeczno-kulturowego, stosuj c terminy, poj cia i zwroty wła ciwe dla historii j zyka	K_U01 K_U06
	3	EP5	potrafi ustala powi zania zmian j zykowych z czynnikami pozaj zykowymi i ze współczesnym stanem j zyka niemieckiego	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do zainteresowania si kulturowymi procesami zachodz cymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01
	2	EP7	jest gotów do wykorzystania informacji o historii j zyka niemieckiego w pracy zawodowej	K_K01

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Ważniejsze teorie na temat genezy zmian j zykowych, rodziny i grupy j zykowe, periodyzacja dziejów j zyka niemieckiego, okres indoeuropejski i germa ski, j zyk niemiecki na tle innych j zyków germa skich. Etapy rozwoju j zyka niemieckiego (starowysokoniemiecki, redniowysokoniemiecki, wczesno-nowowysokoniemiecki); j zyk dolnoniemiecki i jidysz. Rozwój pi miennictwa i wiadomo ci j zykowej, kontakty j zykowe, ukształtowanie si norm współczesnego j zyka (ortografia, pismo, wymowa) i wpływ poszczególnych osobisto ci (np. leksykografów, gramatyków, tłumaczy). Historia bada nad j zykiem i kultur niemieck , ukształtowanie si germanistyki jako dyscypliny naukowej. J zyk niemiecki w słu bie propagandy nazistowskiej i komunistycznej. Zró nicowanie regionalne i status urz dowy j zyka niemieckiego w krajach europejskich; tendencje rozwoju współczesnego j zyka niemieckiego.

Metody kształcenia	Wykład połączony z analizą wybranych tekstów i form wyrazowych (z aktywnym udziałem studentów) na bazie prezentacji wizualnej i audiowizualnej	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena z egzaminu.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>100% ocena z egzaminu.</b>	

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>historia literatury niemieckoj zycznej (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2652_31S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1, 2</b>	Semestr: <b>2, 3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk niemiecki, semestr: 3 - j zyk niemiecki, semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna periodyzacj dziejów literatury niemieckoj zycznej, zna i charakteryzuje specyfik poszczególnej epok literackich oraz okre la zachodz ce w nich zjawiska i procesy literackie	K_W07
	2	EP4	zna twórczo wybitnych przedstawicieli literatury niemieckiej oraz utwory reprezentatywne w obr bie poszczególnej epok/nurtów literackich	K_W07
	3	EP5	zna podstawow metodologi interpretacji dzieła literackiego	K_W02 K_W08
umiej tno ci	1	EP2	potrafi rozpozna gatunki i rodzaje tekstów literackich, potrafi umiejscowi omawiany utwór literacki w kontek cie epoki, w której dane dzieło powstało, wskazuj c na jego kontekst historyczny i kulturowy	K_U08
	2	EP6	potrafi opisa genez utworu i dokona jego interpretacji, oceniaj c tak e jego walory artystyczno-ideowe oraz funkcj społeczno-kulturow , potrafi rozpozna i nazwa rodki wyrazu artystycznego oraz okre la ich funkcj w konkretnym tek cie	K_U08 K_U09
	3	EP7	potrafi sformułowa własn interpretacj tekstów literackich, wybieraj c adekwatne narz dzia badawcze oraz metody ich analizy, interpretacji i warto ciowania, wyra aj c tak e własn pogl dy na ich temat	K_U01 K_U04 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów odpowiednio okre li priorytety słu ce realizacji zadania, zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii i doborze metod	K_K05
	2	EP8	jest gotów uzna znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci oraz dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych	K_K01
	3	EP9	jest gotów pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje	K_K02 K_K03
	4	EP10	jest gotów d y do wykorzystania informacji o literaturze w yciu i w pracy zawodowej uczestniczy w yciu kulturalnym korzystaj c z ró nych jego form	K_K03 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p>Romantyzm. Liryka i dramat ekspresjonistyczny. Początki piśmiennictwa niemieckiego (germańskie inkantacje, pieśń bohaterska).  redniowiecze (epos rycerski, literatura dworska, pieśń miłosna). Literatura okresu niemieckiego 1815-1848 (Junges Deutschland, Vormärz). Prozaicy początku XX wieku: T. Mann, A. Döblin, F. Kafka. Realizm poetycki. Humanizm i reformacja (literatura mieszczańska, wpływ Martina Luthra na literaturę niemiecką)  . B. Brecht i jego koncepcja teatru epickiego. Periodyzacja historii literatury niemieckiej XIX wieku. Naturalizm. Subiektywne reakcje na zakończenie II wojny światowej: Trümmerliteratur (W. Borchert), "Kahlschlag", "Auszug aus dem Elfenbeinturm", "Stunde Null". Barok (poezja: sonety, pieśni, ody). Pluralizm estetyczny przełomu wieków (impresjonizm, symbolizm, neoromantyzm, neoklasycyzm). Rozrachunek z narodowym socjalizmem i wojną (H. Böll, G. Grass). Problematyka egzystencjalna w prozie niemieckiej XIX wieku. Romantyzm. Oświecenie (dramat mieszczański, bajka epigramatyczna). Literatura okresu niemieckiego 1815-1848 (Biedermeier, Junges Deutschland, Vormärz). Okres "burzy i naporu" (powieść epistolarna, ballady, tragedia mieszczańska). Ekspresjonizm i dadaizm. J.W. Goethe i F. Schiller jako przedstawiciele Klasyki Weimarskiej (dramat klasycystyczny). Dramat współczesny (F. Dürrenmatt, M. Frisch). Realizm poetycki. Wielcy prozaicy XX wieku. Naturalizm. Literatura starogermańska. Literatura wojenna. redniowiecze. Pluralizm estetyczny przełomu wieków (impresjonizm, symbolizm, neoromantyzm, neoklasycyzm). Renesans i barok. Literatura w epoce narodowego socjalizmu. Oświecenie. Literatura powojenna. Okres "burzy i naporu". Literatura RFN z elementami literatury NRD, Austrii i Szwajcarii  . J.W. Goethe i F. Schiller jako przedstawiciele Klasyki Weimarskiej.</p>		
Metody kształcenia	wykład połączony z dyskusją, analiza i interpretacja tekstów, wyczenia w grupach, praca indywidualna, udział w spotkaniach autorskich i prezentacjach literackich	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>KOLOKWIIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wicze : zaliczenie na ocenę na podstawie kolokwium cząstkowych (20%), przedłożenie jednej pracy pisemnej (20%), wygłoszonego referatu lub przedłożenie jednego projektu grupowego (20%) oraz aktywność w dyskusjach (40%) Egzamin ustny obejmujący wiedzę z wykładów i wicze (80%) oraz zalecanej literatury (20%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu: średnia ważona z egzaminu i wicze (E=2, w.=1)	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	425	
Liczba punktów ECTS	17	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_50S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski, semestr: 4 - j zyk angielski, semestr: 5 - j zyk angielski, semestr: 6 - j zyk angielski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie reguły budowy i normy u ywania j zyka angielskiego w nast puj cych obszarach: fonetyka, ortografia, gramatyka (morfologia i składnia), semantyka, pragmatyka, słowotwórstwo, zna podstawow leksyk i reguły budowy tekstów na danych poziomach bie gło ci przewidzian w ESOKJ	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	potrafi płynnie i spontanicznie porozumiewa si ustnie w wybranym drugim j zyku obcym, zgodnie z wymogami poszczególnych poziomów bie gło ci (co najmniej do poziomu A2), stosuj c materiał gramatyczny i leksykalny przewidziany w tre ciach programowych, analizuje swoje umiej tno ci	K_U05
	2	EP3	potrafi formułowa wypowiedzi pisemne i analizuje je, stosuj c przewidziane na danym poziomie bie gło ci zasady formułowania tekstów pisanych	K_U05
	3	EP4	potrafi ustnie i pisemnie uzasadnia oraz analizowa własne pogl dy b d ce przedmiotem dyskusji, wskazuj c na zalety i wady rozwa anych problemów	K_U05
	4	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem teksty dotycz ce obszarów tematycznych przewidzianych w tre ciach programowych oraz analizuje teksty	K_U05
	5	EP6	potrafi samodzielnie rozwija osobist kompetencj j zykow i kompetencj komunikacyjn oraz analizowa je	K_U09 K_U10
	6	EP8	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje do wykonania zleconego zadania, na potrzeby gry dydaktycznej, analizuje; ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj zamierzonych celów	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, doceniania mo liwo ci jakie daje znajomo j zyka obcego, a zwłaszcza angielskiego, w yciu publicznym	K_K01 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Rodzina. Przywitanie, po egnanie. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czas wolny. Praca. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie wieku. Formy grzeczno ciowe. Dom i mieszkanie. Okre lanie czasu. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Wybrane problemy ycia społecznego. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Tworzenie i u ycie podstawowych form deklinacyjnych. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii). Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych.				
Metody kształcenia	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusj , prace pisemne			



Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium i zleconych zadań; zaliczenia z ocen po semestrze 3, 4 i 5. egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, różne formy pisemne) i ustny po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu wg. następujących zasad: semestr 3 (30 godz.): zaliczenie z ocen semestr 4 (30 godz.): zaliczenie z ocen semestr 5 (30 godz.): zaliczenie z ocen semestr 6 (30 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ciągu semestru oraz obecność na co najmniej połowie zajęć, egzamin (ocena łączna z egzaminu jest średnią arytmetyczną ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena końcowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zajęć (na podstawie testów i obecności) i 2/3 oceny z egzaminu	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk francuski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_51S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk francuski, semestr: 4 - j zyk francuski, semestr: 5 - j zyk francuski, semestr: 6 - j zyk francuski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych francuskich sprawno ci j zykowych.	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, analizuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne oraz analizuje swoje umiej tno ci.	K_U05 K_U09
	4	EP5	Student potrafi uczy si przez całe ycie; maj c wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuj c samooceny własnych kompetencji, doskonal c swe umiej tno ci, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia. Analizuje swoje działania.	K_U10
	5	EP6	Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów. Analizuje swój prac .	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do krytycznej oceny swoich wyników oraz do współdziałania z otaczaj c rzeczywisto ci w razie potrzeby korzystaj c z pomocy eksperckiej w danej dziedzinie.	K_K01 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Rodzina. Przywitanie, po egnanie. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjejj uwagi. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co ). Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czas wolny. Praca. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie wieku. Formy grzeczno ciowe. Dom i mieszkanie. Okre lanie czasu. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Wybrane problemy ycia społecznego. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Tworzenie i u ycie podstawowych form deklinacyjnych. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii). 6 0 m. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych.				
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań, w tym kolokwium; uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań, w tym kolokwium.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>j zyk gospodarczy - kurs podstawowy (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_60S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki, semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma interdyscyplinarn wiedz , dotycz c zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP13	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W01
	3	EP14	zna rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP15	ma wiedz na temat ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP2	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	2	EP3	potrafi czyta , streszcza i interpretowa teksty handlowe	SJNwGiB_U03
	3	EP4	potrafi wykorzystywa sprawno ci uczenia si j zyka obcego do zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w zakresie j zyka specjalistycznego	SJNwGiB_U02 SJNwGiB_U07
	4	EP7	potrafi wykorzysta wiedz interdyscyplinarn o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/teki biura w przedsi biorstwie	SJNwGiB_U01
	5	EP8	potrafi rozpoznawa rodzaje pism handlowych i listów formalnych i wyszukuje w nich szczegółowe informacje	SJNwGiB_U05
	6	EP9	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy oficjaln dokumentacj handlow w j zyku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	7	EP10	potrafi rozpoznawa stereotypy narodowe i ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do uczenia si przez całe ycie maj c wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuj c samooceny własnych kompetencji, doskonal c swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K02 SJNwGiB_K03
	2	EP6	jest gotów do pracy w zespole pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_K02 SJNwGiB_K03
	3	EP12	jest gotów do kształtowania otwartej postawy wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K03
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p>Rutynowe formuły rozpoczynaj ce i ko cz ce rozmow telefoniczn . Poszukiwanie pracy i ogłoszenia o prac . Dokumenty przydatne przy ubieganiu si o prac . Rodzaje rozmów telefonicznych w firmie i ich okoliczno ci. Rozmowa kwalifikacyjna. Trudno ci podczas rozmów telefonicznych. Umowa o zatrudnienie. Tablice ortograficzne (model niemiecki wg. DIN 5009 oraz model mi dzynarodowy NATO phonetic alphabet). Umiej tno ci mi kkie (soft skills) i ich rola w rozmowach telefonicznych w firmie. Wypowiedzenie i wiadectwo pracy. Gospodarka - poj cia podstawowe. Psychologia i taktyka podczas prowadzenia dyskusji i negocjacji w firmie. rodki wyrazu stosowane w dyskusjach i negocjacjach w firmie. Funkcjonowanie przedsi biorstwa w warunkach gospodarki rynkowej. Pozyskiwanie, prezentacja i interpretacja informacji werbalnych, graficznych i liczbowych. Otwarcie negocjacji oraz dyskusji, ich przedmiot i porz dek; przedstawienie własnego stanowiska, kierowanie, zgoda i sprzeciw w dyskusjach oraz negocjacjach w firmie, zako czenie dyskusji [negocjacji].</p>		
Metody kształcenia	praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , prace projektowe	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	pozytywne zaliczenie pisemnych kolokwiów, pozytywna ocena z pracy projektowej, aktywne uczestnictwo w zaj ciach	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	- semestr 3 (zaliczenie z ocen ): 50% oceny z kolokwiów pisemnych, 30% ocena z pracy projektowej zwi zanej z tematyk zaj , 20% weryfikacja poprzez obserwacj - semestr 4 (egzamin): 70% ocena z egzaminu pisemnego, 20% weryfikacja poprzez obserwacj , 10% ocena z kolokwium	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	275	
Liczba punktów ECTS	11	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_53S</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk hiszpa ski, semestr: 4 - j zyk hiszpa ski, semestr: 5 - j zyk hiszpa ski, semestr: 6 - j zyk hiszpa ski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych hiszpa skich sprawno ci j zykowych.	K_W02 K_W03
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w j zyku hiszpa skim w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, analizuje, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi w j zyku hiszpa skim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz , analizowa i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP6	Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów, analizuje swoje działania.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do wiadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci oraz samooceny własnych kompetencji, a tak e wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Zawieranie znajomo ci. Przywitanie, po egnanie. Rodzina. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co ). Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Czas wolny. .Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Formy grzeczno ciowe. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie wieku. Praca. .Podzi kowanie, przeprosiny. Okre lanie czasu. Dom i mieszkanie. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Wybrane problemy ycia społecznego. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Tworzenie i u ycie podstawowych form deklinacyjnych. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii). Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych.

Metody kształcenia	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne.
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja).	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_48S</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk rosyjski, semestr: 4 - j zyk rosyjski, semestr: 5 - j zyk rosyjski, semestr: 6 - j zyk rosyjski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP7	Student zna i rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku rosyjskim	K_W03
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Potrafi zrozumie autentyczne materiały audio i wideo, analizuje, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U02 K_U03 K_U06
	2	EP3	Student potrafi w j zyku rosyjskim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz , analizuje i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09 K_U10
	4	EP5	Student potrafi uczy si przez całe ycie maj c wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, analizuje własne kompetencje, doskonala swe umiej tno ci, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i mo liwo ci ich rozwi zywania w sposób samodzielny lub z pomoc nauczyciela.	K_K01 K_K02 K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Zawieranie znajomo ci. Przywitanie, po egnanie. Rodzina. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co ).  
 . Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Czas wolny. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Formy grzeczno ciowe. Czynnoci i rodzaje zaj . Okre lanie wieku. Praca. Podzi kowanie, przeprosiny. Okre lanie czasu. Dom i mieszkanie. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Wybrane problemy ycia społecznego. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Tworzenie i u ycie podstawowych form deklinacyjnych. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii). Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych.

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;
--------------------	---



Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	SPRAWDZIAN	EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PREZENTACJA	EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna). Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z egzaminu pisemnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna).	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk szwedzki (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_52S</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk szwedzki, semestr: 4 - j zyk szwedzki, semestr: 5 - j zyk szwedzki, semestr: 6 - j zyk szwedzki</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku szwedzkim	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Analizuje autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz , analizuje i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP5	Student potrafi uczy si przez całe ycie; maj c wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; analizuje i ocenia własne kompetencje, doskonala swe umiej tno ci, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i rozwi zywania problemów samodzielnie lub z pomoc nauczyciela.	K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Zawieranie znajomo ci. Przywitanie, po egnanie. Rodzina. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co ). Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Czas wolny. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Formy grzeczno ciowe. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie wieku. Praca. Podzi kowanie, przeprosiny. Okre lanie czasu. Dom i mieszkanie. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Wybrane problemy ycia społecznego. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Tworzenie i u ycie podstawowych form deklinacyjnych. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).

. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych.

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne
--------------------	--

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>PREZENTACJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja, praca pisemna/esej); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja, praca pisemna/esej). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja, praca pisemna/esej).	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk włoski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_49S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk włoski, semestr: 4 - j zyk włoski, semestr: 5 - j zyk włoski, semestr: 6 - j zyk włoski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie zasady gramatyki j zyka włoskiego, w tym tworzenia rozbudowanych wypowiedzi, poprawnych na poziomie morfosyntaktycznym	K_W03
	2	EP7	Student zna i rozumie słownictwo, formy idiomatyczne, informacje praktyczne dotyczące różnych aspektów życia codziennego w krajach, w których używany jest j zyk włoski	K_W03
umiejętności	1	EP2	Student potrafi czytać teksty w j zyku włoskim, analizuje je.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi oceniać poprawność komunikacji pisemnej lub ustnej w j zyku włoskim, analizuje wypowiedzi.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi posługiwać się j zykami włoskim na poziomie co najmniej A2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy, analizuje swoje umiejętności.	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do postrzegania j zyka włoskiego jako narzędzia nawiązywania silnych kontaktów międzynarodowych i interkulturowych dążąc do tolerancji i pokoju	K_K01 K_K04
	2	EP6	Student jest gotów do poszerzania wiedzy o j zyku i kulturze Włoch oraz poznawania innych kultur, postawą gotowości do działań na rzecz tolerancji i pokoju.	K_K01 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ Ę I KONSULTACJI</b>				
Zawieranie znajomości. Przywitanie, powitanie. Rodzina. Określanie zawodu, zajęć, miejsca pracy. Określanie i wskazywanie na kogoś (coś). Zwracanie się do osób, zwracanie czyjejś uwagi. Czas wolny. Określanie zewnętrznej/wewnętrznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Formy grzecznościowe. Czynniki i rodzaje zajęć. Określanie wieku. Praca. Podziękowanie, przeprosiny. Określanie czasu. Dom i mieszkanie. Określanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Wybrane problemy życia społecznego. Zalecenia dotyczące osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Tworzenie i użycie podstawowych form deklinacyjnych. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Użycie wybranych stałych związków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii). Tworzenie i stosowanie prostych i złożonych konstrukcji syntaktycznych. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i użycie podstawowych form koniugacyjnych.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, ćwiczenia gramatyczne, praca w grupach, gry symulacyjne, dyskusja, analiza tekstów			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5. Egzamin po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<p>Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie obecności, aktywności i pozytywnego wyniku sprawdzianów i kolokwium. W każdym semestrze przeprowadzone zostaną trzy pisemne kolokwia, stanowiące odpowiednio po 25% oceny końcowej. Pozostałe 25% oceny końcowej stanowi średnia arytmetyczna ocen z niezapowiedzianych sprawdzianów oraz aktywności dodatkowych, uzyskanych w ciągu semestru.</p> <p>Zasady oceniania są następujące:  92% - 100% bardzo dobry, 84% - 91% dobry plus, 76% - 83% dobry, 68% - 75% dostateczny plus, 60% - 67% dostateczny.</p> <p>W przypadku braku ocen z aktywności ocen w semestrze letnim jest średnia arytmetyczna ocen z kolokwium.  Ocena z przedmiotu jest oceną uzyskaną z zaliczenia z ocen.</p> <p><b>Egzamin:</b>  Dopuszczenie do egzaminu na podstawie obecności i aktywności na zajęciach oraz uzyskania pozytywnego wyniku wszystkich kolokwium w przeciągu semestru. Oceną z przedmiotu stanowi ocena uzyskana z egzaminu.</p>	
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	250	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	10	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>j zykowo-kulturowe aspekty przekładu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_74S</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : <b>kształcenie translatorskie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma interdyscyplinarn wiedz pozwalaj c na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych dziedzinach nauki i ycia społecznego; jest zorientowany w statusie prawnym zawodu tłumacza i jego roli w realiach społeczno-ekonomicznych; ma wiedz na temat narodowych i mi dzynarodowych organizacji tłumaczy oraz procedury uzyskania prawa do wykonywania zawodu tłumacza przysi głęgo w Polsce	SKT_W02 SKT_W06 SKT_W09 SKT_W10
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	SKT_W05 SKT_W08 SKT_W09 SKT_W10
	3	EP3	ma wiedz o podobie stwach i ró nicach w systemach j zykowych, pomocn w dokonywaniu tłumacze	SKT_W01 SKT_W02 SKT_W03 SKT_W04 SKT_W05 SKT_W06 SKT_W07 SKT_W08 SKT_W09
	4	EP4	ma wiedz w zakresie zmian zachodz cych w j zyku oraz wpływu czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W07 SKT_W09
	5	EP5	posiada wiedz na temat roli czynników i realiów kulturowych w procesie translacji, przydatn w prawidłowej interpretacji i przekładzie tekstu oryginału na j zyk docelowy; ma elementarn , uporzkowan wiedz na temat historii i kultury krajów niemieckoj zycznych	SKT_W09 SKT_W10
umiej tno ci	1	EP6	potrafi wykorzysta informacje o j zyku i kulturze z zakresu j zyka niemieckiego w pracy tłumacza	SKT_U02 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09
	2	EP7	potrafi wyszukiwa dodatkowe informacje konieczne do przetłumaczenia tekstu	SKT_U05 SKT_U09
	3	EP8	potrafi korzysta z ró nego rodzaju słowników oraz innych ródeł pomocnych w tłumaczeniu, np. komputera	SKT_U01 SKT_U09
	4	EP9	potrafi oceni stosowanie zasad i reguł współczesnego j zyka	SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09

kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do uczenia się przez całe życie mając wiadomości poziomu swojej wiedzy i umiejętności, dokonując samooceny własnych kompetencji, doskonaląc się i wyznaczając kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03
	2	EP11	jest gotów do korzystania z informacji o języku w pracy zawodowej tłumacza	SKT_K02 SKT_K03 SKT_K07
	3	EP12	jest gotów do kształtowania otwartej postawy wobec innych języków i kultur, mając wiadomości o różnorodności językowej	SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K06
	4	EP13	jest gotów dostrzec etyczne problemy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza	SKT_K04
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
<p>Wprowadzenie. Zagadnienie formalne dot. uczestnictwa, celu zajęć, sposobu zaliczenia przedmiotu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Podstawowe pojęcia: tekst, oryginał, przekład.</li> <li>. Rodzaje i klasyfikacje przekładów.</li> <li>. Historia przekładu. Teorie przednaukowe: Hieronim, Luter, Schleiermacher.</li> <li>. Formalizm rosyjski. Szkoła Praska a przekład.</li> <li>. Powtórzenie materiału.</li> <li>. Badania etnograficzne (Malinowski, Sapir, Whorf) a przekład.</li> <li>. Jakobson, Tynjanov, Popovic, Mukarovsky.</li> <li>. Gramatyka generatywna a przekład. Chomsky.</li> <li>. Nida, Levy, Even-Zohar. Manipulizm. Studia deskryptywne.</li> <li>. Semantyka a przekład. Katz, Fodor, Fillmore.</li> <li>. Powtórzenie materiału.</li> <li>. Hermeneutyka a przekład. Paepcke, Stolze, Gadamer. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.</li> <li>. Lingwistyka stosowana a przekład. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.</li> <li>. Translacja a badania kulturowe. Lefevere, Lambert, Derrida. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.</li> <li>. Socjolingwistyczne badania przekładowe. Bourdieu, Casanova, Prunc. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.</li> <li>. Pragmatyka przekład. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy. Test zaliczeniowy po semestrze 4.</li> </ul>				
Metody kształcenia	samodzielne opanowywanie słownictwa i struktur języka standardowego i subjęzyków specjalistycznych; wykład akademicki z prezentacją multimedialną Pomoce naukowe w ramach kształcenia: nagrania, teksty autentyczne i preparowane na potrzeby dydaktyczne, kopie literatury sekundarnej			
Metody weryfikacji efektów uczenia się	KOLOKWIMUM			Nr efektu uczenia się z sylabusu  EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie kolokwium min. 60% ocena z kolokwium = ocena na zaliczenie <b>Ocena z przedmiotu jest oceną z zaliczenia</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena z kolokwium = ocena na zaliczenie <b>Ocena z przedmiotu jest oceną z zaliczenia</b>			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

# SYLABUS

Moduł: <b>Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_11S</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedz szczegółów w zakresie oferowanej na zaj ciach tematyki j zykoznawczej, tak e w uj ciu interdyscyplinarnym i w odniesieniu do najwa niejszych najnowszych osi gni j zykoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	2	EP2	zna podstawow terminologi i metodologi bada j zykoznawczych oraz zasady ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	K_W01 K_W02 K_W04
	3	EP3	posiada wiedz na temat zjawisk j zykowych i kulturowych z punktu widzenia poznanych teorii	K_W01 K_W02
umiej tno ci	1	EP4	w uj ciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzysta wiedz na temat j zyka niemieckiego	K_U04 K_U06
	2	EP5	analizuje i ocenia wybrane zagadnienia j zykoznawcze, korzystaj c z ró nych ródeł i odpowiednio dobieraj c metody i narz dzia badawcze; potrafi opracowa i prezentowa wyniki własnej pracy badawczej	K_U01 K_U04 K_U06
	3	EP6	potrafi czyta ze zrozumieniem, streszcza , interpretowa i/lub analizowa teksty naukowe w j zyku niemieckim	K_U06
	4	EP7	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku niemieckim, potrafi wyra a zło one s dy i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługuj c si terminologi j zykoznawcz	K_U04
	5	EP8	potrafi przygotowywa wyst pienia ustne w j zyku niemieckim dotycz ce wybranych zagadnie szczegółowych z zakresu j zykoznawstwa	K_U01 K_U04
	6	EP9	kieruj c si wskazówkami wykładowcy oraz korzystaj c z pogl dów innych autorów potrafi samodzielnie przygotowywa prac pisemn w j zyku niemieckim maj c znamiona tekstu naukowego, prawidłowo stosuj c zasady cytowania, parafrazowania i zapisów bibliograficznych	K_U01 K_U02 K_U04
	7	EP10	potrafi samodzielnie wyszukiwa , selekcjonowa , analizowa , ocenia i wykorzystywa informacje korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii i przestrzegaj c zasad etycznych i zasad prawa własno ci intelektualnej	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP11	jest gotów dostrzec wielopłaszczyznowo bada j zykoznawczych, doceniaj c znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci	K_K01
	2	EP12	jest gotów poszerza własnej wiedzy i umiej tno ci poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegaj c praw autorskich i zasad etycznych	K_K05



**TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI**

**Zagadnienia j zykoznawcze: ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. zagadnienia dotycz ce składni, przekładoznawstwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji j zyka pierwszego i drugiego, j zyków specjalistycznych itp.**

Metody kształcenia	<b>analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca w grupach, dyskusja</b>	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen . Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedło enie pracy pisemnej (min. 5 stron).</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Wyliczenie oceny z przedmiotu: 90% praca pisemna, 10% aktywno na zaj ciach.</b>	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>komunikacja mi dzykulturowa (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2847_63S</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : <b>j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>	
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna, rozumie i identyfikuje ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W01 SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP2	potrafi wykorzystywa wiedz nt. stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym, analizuje je	SJNwGiB_U01 SJNwGiB_U03 SJNwGiB_U05 SJNwGiB_U06
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów na dialog z przedstawicielami innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K03
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
1. Ró norodno kulturowa, polski i niemiecki kr g kulturowy 2 Stereotypy i autostereotypy narodowe 3 Ró nice w komunikacji werbalnej i niewerbalnej w obydwu kr gach kulturowych.				
Metody kształcenia	praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , prace projektowe			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>			EP1,EP2,EP3
	<b>PROJEKT</b>			EP1,EP2,EP3
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	aktywne uczestnictwo w zaj ciach, wykonanie pracy projektowej, zaliczenie sprawdzianów pisemnych			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	60% oceny ze sprawdzianów pisemnych, 30% ocena z pracy projektowej dotycz cej problematyki interkulturowej, 10% weryfikacja poprzez obserwacj			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2650_40S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki, semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe obszary wiedzy o j zyku, jego rozwoju, historii i wpływu czynników społeczno-kulturowych	K_W01 K_W02 K_W03
	2	EP2	zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu j zykoznawstwa uwzgl dniaj c poznane teorie, nurty i szkoły j zykoznawcze	K_W02 K_W05
	3	EP3	zna i rozumie odpowiedni terminologi u ywan w j zykoznawstwie i opisuje j zyk w kategoriach podstawowych dziedzin j zykoznawczych, jak fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki	K_W02 K_W06
	4	EP4	zna, rozumie i potrafi wyja ni podobie stwa i ró nice mi dzy j zykiem niemieckim i j zykiem polskim, ze szczególnym uwzgl dnieniem kategorii gramatycznych poszczególnych cz ci mowy i systemu składniowego, ma wiedz dotycz c komunikacji j zykowej, przekładoznawstwa, akwizycji j zyka oraz analizy porównawczej j zyków	K_W06
umiej tno ci	1	EP5	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na wysokim poziomie, w tym tak e j zykiem specjalistycznym, analizuje swoje wypowiedzi	K_U02 K_U03
	2	EP6	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i selekcionowa informacje korzystaj c z biblioteki i ró nych innych ródeł nowoczesnej technologii	K_U01 K_U02
	3	EP7	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach dotycz cych ró nych aspektów j zykoznawczych posługuj c si odpowiedni terminologi oraz merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski, a tak e wyra aj c zło one s dy i opinie, analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U02 K_U03 K_U07
	4	EP8	potrafi stawia hipotezy i stosowa poj cia i metody wspóczesnego j zykoznawstwa do formułowana własnych pogl dów, które w uj ciu interdyscyplinarnym wykorzystuje w yciu prywatnym i zawodowym, analizuje swoje wypowiedzi	K_U03 K_U07 K_U11
	5	EP9	potrafi dokona samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, analizuje i wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP10	maj c wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej jest gotów doceni znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa ludzko ci	K_K01
	2	EP11	jest gotów do wiadomego wykorzystania informacji o j zyku w pracy zawodowej	K_K03 K_K05
	3	EP12	rozumiej c potrzeb uczenia si przez całe ycie i krytycznie ocenij c własn wiedz jest gotów do wyznaczania kierunków rozwoju i do zasi gania opinii ekspertów	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

Dyscypliny j zykoznawcze. Wybrane zagadnienia dotycz ce składni i morfologii: Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej, klasyfikacje, kategorie gramatyczne poszczególnych cz ci mowy, funkcje składniowe. Modele komunikacji j zykowej, funkcja j zyka, znak j zykowy. Wybrane zagadnienia dotycz ce leksykografii. Słowniki jedno- i dwuj zyczne. Klasyfikacje, struktury i funkcje słowników. Wybrane zagadnienia z historii j zykoznawstwa (strukturalizm, generatywizm). Wybrane zagadnienia dotycz ce składni i morfologii: Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej, klasyfikacje, kategorie gramatyczne poszczególnych cz ci mowy, funkcje składniowe. Wybrane zagadnienia dotycz ce lingwistyki kontrastywnej, miejsce bada kontrastywnych w lingwistyce, wybrane zagadnienia kontrastywne na płaszczy nie leksykalnej i gramatycznej. Klasyfikacje j zyków naturalnych. Wybrane zagadnienia dotycz ce akwizycji j zyka pierwszego, drugiego i j zyka obcego, teorie akwizycji j zyka. Główne nurty i teorie j zykoznawcze, modele gramatyczne.

Metody kształcenia	wykład konwersatoryjny połączone z ćwiczeniami, zadaniami praktycznymi, dyskusje, prezentacje multimedialne, praca indywidualna	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PREZENTACJA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	aktywny udział w zajęciach, prezentacja, kolokwium	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywnego udziału w zajęciach (10%), oceny prezentacji (20%) oraz kolokwium (70%)	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2652_33S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język niemiecki, semestr: 6 - język niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe obszary wiedzy o literaturze i kulturze krajów niemieckojęzycznych	K_W01 K_W07 K_W08
	2	EP2	zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa, także w ujęciu interdyscyplinarnym	K_W02 K_W09
	3	EP3	zna, rozumie i stosuje podstawową terminologię używaną w literaturoznawstwie	K_W02
	4	EP4	zna literaturę niemieckiego obszaru językowego, epoki i prądów literackie oraz twórczość jej najważniejszych przedstawicieli	K_W01 K_W07 K_W08
	5	EP7	zna i rozumie motywy oraz przyczyny ciągłości oraz przemian w literaturze niemieckiego obszaru językowego	K_W02 K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP5	potrafi posługiwać się językiem niemieckim na wysokim poziomie, w tym także językiem specjalistycznym, analizuje swoje wypowiedzi	K_U02
	2	EP6	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować różnorodne źródła	K_U01 K_U06
	3	EP8	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty literackie i literatury sekundarną w języku niemieckim, potrafi je streszczać, analizować i interpretować	K_U07 K_U08
	4	EP9	potrafi dyskutować w języku niemieckim na wybrane tematy z zakresu literaturoznawstwa, posługuje się właściwą terminologią oraz merytorycznie argumentuje i formułuje wnioski, a także wyraża swoje zdanie i opinie; analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08
	5	EP10	potrafi stosować pojęcia i metody współczesnego literaturoznawstwa do formułowania własnych poglądów, które w ujęciu interdyscyplinarnym wykorzystuje w życiu prywatnym i zawodowym, analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U03 K_U04 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP11	ma świadomość różnorodności językowej i kulturowej jest gotów docenić znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa ludzkości	K_K01 K_K02 K_K04
	2	EP12	w odniesieniu do tekstów literackich jest gotów do wiadomego przestrzegania zasad etycznych w życiu prywatnym, zawodowym i społecznym	K_K01 K_K02 K_K04
	3	EP13	jest gotów do kształtowania własnych upodobań kulturowych, interesuje się kulturowymi procesami zachodzącymi w krajach niemieckiego obszaru językowego	K_K04 K_K05
	4	EP14	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i krytycznie oceniając własną wiedzę jest gotów do wyznaczania kierunków rozwoju i do zasięgania opinii ekspertów	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Najważniejsze formy literatury średniowiecznej: wybitni autorzy i teksty [Hauptformen der mittelalterlichen Literatur: bedeutende Autoren und Texte]. Formy i nurty literackie XVI i XVII wieku i ich najważniejsi przedstawiciele [Literarische Formen und Strömungen des 16. und 17. Jahrhunderts und ihre wichtigsten Vertreter]. Literatura okresu oświecenia, znaczenie twórczości Gottholda Ephraima Lessinga [Literatur der Aufklärung, die Bedeutung der Werke von Gotthold Ephraim Lessing]. Twórczość Johanna Wolfganga Goethego i Friedricha Schillera [Die Werke von Johann Wolfgang Goethe und Friedrich Schiller]. Literatura niemieckiego romantyzmu: najważniejsze tendencje, gatunki literackie i przedstawiciele; Biedermeier i okres przedmarcowy [Literatur der deutschen Romantik: Hauptströmungen, literarische Gattungen und Vertreter; Biedermeier und Vormärz]. Literatura okresu realizmu: program literacki, gatunki i przedstawiciele [Literatur des Realismus: Literaturprogramm, Gattungen und Vertreter]. Literatura niemieckiego modernizmu: prądy literackie, przedstawiciele i ich dzieła [Deutsche Literatur der Moderne: literarische Strömungen, Vertreter und ihre Werke]. Wielcy prozaicy literatury niemieckiej drugiej połowy XIX wieku i ich twórczość [Große Prosaschriftsteller der deutschsprachigen Literatur der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts und ihre Werke]. Rozwój teatru XIX wieku, teatr ekspresjonistyczny i teatr epicki Bertolta Brechta [Die Entwicklung des Theaters im 19. Jahrhundert, das expressionistische Theater und das epische Theater von Bertolt Brecht]. Literatura niemiecka w okresie III Rzeszy (literatura na wygnaniu, "emigracja wewnętrzna", literatura narodowego socjalizmu), główni przedstawiciele niemieckiej drugiej literatury powojennej [Deutsche Literatur im Dritten Reich (Literatur im Exil, "innere Emigration", nationalsozialistische Literatur), Hauptvertreter der deutschsprachigen Nachkriegsliteratur].

Metody kształcenia	praca indywidualna, wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją i prezentacją multimedialną,	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę na podstawie kolokwium ustnego oraz aktywności na zajęciach	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Sposób wyliczenia oceny: 70% kolokwium ustne, 30 % aktywność na zajęciach	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>korespondencja handlowa w j zyku niemieckim</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_62S</b>
---	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : <b>j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>
--	--	---

Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
------------------	----------------------	---	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tre ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP5	potrafi wykorzystywa wiadomo ci interdyscyplinarne o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/tki biura w przedsi biorstwie, analizuje swoje umiej tno ci	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym, analizuje swoje wypowiedzi	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czyta , streszcza , analizowa i interpretowa teksty o rednim stopniu trudno ci i o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych, analizuje je oraz wyszukuje w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy pisma handlowe oraz listy formalne w j zyku polskim i niemieckim, analizuje swoje wypowiedzi	SJNwGiB_U05
	6	EP10	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do rozpoznawania stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym, analizuje stereotypy i ró nice	SJNwGiB_U06
	7	EP11	potrafi samodzielnie planowa i realizowa przez całe ycie własne uczenie si w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w j zyku specjalistycznym, analizuje swoje umiej tno ci	SJNwGiB_U07
	8	EP12	potrafi współdziała z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełni c ró ne funkcje i analizuj c swoje działania	SJNwGiB_U08

kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych treści	SJNwGiB_K01
	2	EP14	jest gotów do określania priorytetów służących realizacji zadania zdefiniowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działań	SJNwGiB_K02
	3	EP15	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	SJNwGiB_K03
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>				
<b>Wymogi formalne dotyczące polskiej i niemieckiej korespondencji handlowej</b> <b>. Rodzaje pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie).</b>				
Metody kształcenia	praca indywidualna studenta, praca w grupie i na forum Metody kształcenia: praca z podręcznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwijanie zadań, pisemne prace projektowe			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	(zaliczenie z ocen): 90% oceny z prac pisemnych (listów handlowych) systematycznie i samodzielnie przygotowywanych na kolejne zajęcia, 10% weryfikacja poprzez obserwacje			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	(zaliczenie z ocen): 90% oceny z prac pisemnych (listów handlowych) systematycznie i samodzielnie przygotowywanych na kolejne zajęcia, 10% weryfikacja poprzez obserwacje			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>100</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>4</b>		



# SYLABUS

Moduł: <b>Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_10S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma pogł bion wiedz szczegółów w zakresie oferowanej na zaj ciach tematyki literaturoznawczej, tak e w uj ciu interdyscyplinarnym i w odniesieniu do najwa niejszych najnowszych osi gni literaturoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W03 K_W07 K_W09
	2	EP2	zna podstawow terminologi i metodologi bada literackich oraz zasady ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	K_W04 K_W08
	3	EP3	zna zjawiska j zykowe i kulturowe z punktu widzenia poznanych teorii	K_W01 K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	w uj ciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzysta wiedz na temat j zyka niemieckiego oraz kultury i literatury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U09
	2	EP5	analizuje i ocenia wybrane zagadnienia literaturoznawcze, korzystaj c z ró nych ródeł i odpowiednio dobieraj c metody i narz dzia badawcze; potrafi opracowa i prezentowa wyniki własnej pracy badawcze	K_U01 K_U04 K_U07
	3	EP6	potrafi czyta ze zrozumieniem, streszcza, interpretuje i/lub analizuje teksty literackie i naukowe w j zyku niemieckim	K_U07
	4	EP7	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku niemieckim, potrafi wyra a zło one s dy i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługuj c si terminologi literaturoznawcz lub j zykoznawcz	K_U03 K_U09 K_U11
	5	EP8	potrafi przygotowa wyst pienia ustne w j zyku niemieckim dotycz ce wybranych zagadnie szczegółowych z zakresu literaturoznawstwa	K_U04
	6	EP9	kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego oraz korzystaj c z pogl dów innych autorów potrafi samodzielnie przygotowa prac pisemn w j zyku niemieckim maj c znamiona tekstu naukowego, prawidłowo stosuj c zasady cytowania, parafrazowania i zapisów bibliograficznych	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08
	7	EP10	potrafi samodzielnie wyszukiwa , selekcjonowa , analizowa , ocenia i wykorzystywa informacje korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii i przestrzegaj c zasad etycznych i zasad prawa własno ci intelektualnej	K_U01 K_U07 K_U08

kompetencje społeczne	1	EP11	jest gotów dostrzec wielopłaszczyznowo bada literaturoznawczych, doceniaj c znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci	K_K01
	2	EP12	jest gotów do poszerzenia własnej wiedzy i umiej tno ci poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegaj c praw autorskich i zasad etycznych	K_K03 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich.				
Metody kształcenia	analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca w grupach, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedło enie pracy pisemnej (min. 5 stron).</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 90% praca pisemna, 10% aktywno na zaj ciach.			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>6</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>łacina (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_22S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j. polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie praktyczne zastosowanie podstawowych zasad gramatycznych języka łacińskiego	K_W06
	2	EP2	zna historię łaciny i rozumie jej wpływ na rozwój języków nowożytnych (języka angielskiego)	K_W04
umiejętności	1	EP3	potrafi poprawnie czytać prozatorski tekst łaciński	K_U04
	2	EP4	potrafi przetłumaczyć proste zdania łacińskie oraz wyjaśnić ich kontekst kulturowy za pomocą słownika i gramatyki	K_U09
	3	EP5	potrafi właściwie zastosować używane w naukach humanistycznych łacińskie skróty i podstawową terminologię nauk	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do poszerzania poziomu swojej wiedzy, rozumie potrzebę uczenia się, rozwoju osobistego i uczestniczenia w kulturze przez całe życie	K_K04 K_K05
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<p><b>zapoznanie z systemem gramatycznym języka łacińskiego (opis systemu, podstawowe reguły, charakterystyka składni)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. słowniki, podręczniki gramatyki, zbiory sentencji i umiejętności korzystania z nich</li> <li>. wymowa łacinka i czytanie tekstów</li> <li>. kulturowa historia łaciny: rodzaje wymowy, przemiany języka od starożytności do współczesności</li> <li>. słownictwo łacińskie (słownik tematyczny)</li> <li>. zdania łacińskie i ich kontekst kulturowy</li> <li>. terminologia i skróty łacińskie w języku polskim, łacinka we współczesnej przestrzeni publicznej</li> <li>. zapożyczenia z łaciny w języku angielskim</li> <li>. łacinka we współczesnej przestrzeni publicznej; oryginalne znaczenia słów a ich użycie współczesne.</li> </ul>				
Metody kształcenia	<p>wyczenia językowe  <b>Analiza i tłumaczenie tekstów (sentencji) z dyskusją</b>  <b>Praca w grupach</b></p>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
<p>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</p>				

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen .</b> <b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu s pozytywne oceny z kolokwiów cz stkowych.</b> <b>Ocen ko cow z przedmiotu jest rednia arytmetyczna z ocen z kolokwiów cz stkowych (100%)</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocen z zaliczenia stanowi rednia arytmetyczna ocen z kolokwiów cz stkowych (100%)</b> <b>Ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.</b>	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_21S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j. polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W04 K_W10
umiejętności	1	EP2	potrafi dokonać klasyfikacji czynności prawnych i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie (wskazać źródło prawa)	K_U11
	2	EP3	potrafi interpretować teksty prawne	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do myślenia i działania, poznaje intensywny proces licznych zmian legislacyjnych, dostrzega potrzeb uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K04
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
<b>Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej. Warunki uzyskania ochrony prawnej. Charakterystyka monopolii eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony. Obrót prawny. Roszczenia ochronne.</b>				
Metody kształcenia	<b>wykład z prezentacją multimedialną wraz z analizą tekstów prawnych i dyskusją</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na ocenę : kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru (100%)</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Zaliczenie na ocenę : kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru (100%)</b>			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		

# SYLABUS

Moduł: <b>Ogólne przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>pedagogika ogólna (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_64S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>kształcenie nauczycielskie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia pedagogiczne, opisuje współczesne teorie dotyczące wychowania, nauczania i uczenia się, rozumie różnorodne uwarunkowania tych procesów, opisuje nurty i systemy pedagogiczne, charakteryzuje strukturę i funkcje systemu edukacji, rozumie indywidualne i grupowe podejście do zadań wychowawczych.	SN_W01 SN_W02 SN_W05
	2	EP2	Student zna i rozumie procedury, normy i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej w szkołach podstawowych i placówkach integracyjnych; zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji oraz prawa dziecka i osób z niepełnosprawnościami oraz specyficznymi potrzebami edukacyjnymi.	SN_W02 SN_W03
	3	EP3	Student zna i rozumie rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów zorientowanych potrzebami edukacyjnymi uczniów oraz wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania, opisuje badania nad zawodem nauczyciela, charakteryzuje przyczyny i symptomy wypalenia zawodowego	SN_W02 SN_W09
	4	EP4	Student zna i rozumie istotę procesu komunikacji interpersonalnej i występujące w nim zakłócenia, również te wynikające z nieprawidłowego funkcjonowania aparatu mowy, narządu wzroku i równowagi.	SN_W07 SN_W08

umiej tno ci	1	EP5	Student potrafi projektowa i realizowa programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie tre ci i działa wychowawczych i profilaktycznych dostosowanych do wieku ucznia, skierowanych do ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli, ocenia przydatno metod, procedur; tworzy sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywuj ce uczniów do nauki i pracy nad sob , analizuje ich skuteczno oraz modyfikuje działania w celu uzyskania po danych efektów wychowania i ksztalcenia.	SN_U02 SN_U03
	2	EP6	Student potrafi opracowa wyniki obserwacji i formułowa wnioski w oparciu o wiedz z zakresu pedagogiki i psychologii, dotycz c analizowania oraz interpretowania okre lonego rodzaju sytuacji i zdarze pedagogicznych wraz z propozycjami rozwi zywaniami problemów; rozpoznawa potrzeby, mo liwo ci i uzdolnienia uczniów oraz wyst puj ce trudno ci i niepowodzenia oraz projektowa i prowadzi działania wspieraj ce integralny rozwój uczniów, ich aktywno i uczestnictwo w procesie ksztalcenia i wychowania oraz w yciu społecznym.	SN_U01 SN_U02 SN_U05
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do: odpowiedzialnego przygotowania si do swojej pracy, projektowania i wykonania działa pedagogicznych; rozwi zywaniami najcz stszych problemów zwi zanych z wykonywanym zawodem pełnienia ró norodnych ról społecznych z zachowaniem zasad etycznych.	SN_K01 SN_K02
	2	EP8	Student jest gotów do prowadzenia zindywidualizowanych działa pedagogicznych w stosunku do wychowanków; rozpoznawania specyfiki rodowisk wychowawczych; porozumiewania si z osobami pochodz cymi z ró nych rodowisk i o ró nej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwi zywaniami konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji i budowania atmosfery współpracy, yczliwo ci, akceptacji i zaufania.	SN_K02 SN_K03 SN_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p>System szkolny, praca w grupie, rozwi zywanie konfliktów. Metody i techniki poznawania ucznia i diagnozowania rodowisk wychowawczych. Zachowania zakłcaj ce - plan pracy wychowawczej. Granice oddziaływa wychowawczych. Rola szkoły i instytucji pozaszkolnych w wychowaniu. Pedagogika jako nauka, jej miejsce w systemie nauk, nauki z ni współdziałaj ce. Filozoficzne podstawy wychowania. Proces wychowania, jego struktura i wła ciwo ci. Podmiotowo i dialogiczno w wychowaniu. Zawód nauczyciela, zagadnienia współczesnej pedeutologii, badania pedeutologiczne. Etyka nauczycielska. Wypalenie zawodowe</p> <p>. Nauczyciel - wychowawca, jego kompetencje, powinno ci. Awans zawodowy nauczyciela. Role i funkcje nauczyciela. Refleksyjny praktyk.</p> <p>. Nurty i pr dy w wychowaniu. Warto ci w edukacji. Szkoła demokratyczna. Koncepcje edukacyjne na wiecie. Nauczanie wł czaj ce.</p>				
Metody ksztalcenia	wykład z prezentacj multimedialn , metody dyskursywne i aktywizuj ce, wykład konwersatoryjny			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			

Forma i warunki zaliczenia	student musi wykaza si obecno ci na wiczeniach, bra udział w dyskusji i zaj ciach aktywizuj cych, zda egzamin ustny	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	70% oceny to ocena z egzaminu, 30% zaanga owanie w trakcie wicze	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	60	
Liczba punktów ECTS	2	



# SYLABUS

Moduł: <b>Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły podstawowej</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>pedagogika szkoły podstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_66S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>kształcenie nauczycielskie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfik głównych rodowisk wychowawczych i procesów w nich zachodz cych; teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia si i nauczania; rozumie poj cia obowi zek szkolny, dojrzało szkolna; rozumie, na czym polega praca z uczniem szkoły podstawowej	SN_W01 SN_W02 SN_W03 SN_W05
	2	EP2	Student zna i rozumie podstawowe poj cia i mechanizmy pedagogiczne grupy, ró nicuje potrzeby edukacyjne uczniów; rozumie etyczny wymiar diagnozowania, oceniania i post powania wobec jednostki/grupy społecznej oraz sposoby przeprowadzenia diagnozy pedagogicznej i procedury działa interwencyjnych; zna procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowo ci i zakłócenia	SN_W02 SN_W03 SN_W04
	3	EP3	Student zna i rozumie rol wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowa uczniów zró nicowan potrzebami edukacyjnymi uczniów oraz wynikaj ce z nich zadania szkoły dotycz ce dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania; rozumie wag współpracy ze rodowiskiem pozaszkolnym dziecka, a tak e rozumie procedury i normy etyczne stosowne w działalno ci pedagogicznej w szkołach podstawowych, w tym placówkach integracyjnych	SN_W02 SN_W05 SN_W09

umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi planowa , projektowa i realizowa dziaania posuguj c si wiedz z zakresu pedagogiki i psychologii; tworzy programy wychowawcze i profilaktyczne; potrafi dobiera odpowiednie metody, wdra a stosowne procedury w celu analizowania, diagnozowania i prognozowania sytuacji i zada edukacyjnych	SN_U02 SN_U03
	2	EP5	Student potrafi wykorzystywa proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem; monitorowa post py uczniów, ich aktywno i uczestnictwo w yciu społecznym szkoły; skutecznie realizowa dziaania wspomagaj ce uczniów w wiadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych	SN_U05 SN_U08
	3	EP6	Student potrafi opracowa wyniki obserwacji i formułowa wnioski w oparciu o wiedz z zakresu pedagogiki i psychologii, dotycz c analizowania oraz interpretowania okre lonego rodzaju sytuacji i zdarze pedagogicznych; wraz z propozycjami rozwi zywania problemów; dostrzega , rozpoznawa i ró nicowa informacje o ró nych rodowiskach wychowawczych, rozpoznawa potrzeby, mo liwo ci i uzdolnienia uczniów oraz projektowa i prowadzi dziaania wspieraj ce integralny rozwój uczniów, ich aktywno i uczestnictwo w procesie; potrafi komunikowa si , współpracowa z jednostk i grup społeczn kształcenia i wychowania oraz w yciu społecznym	SN_U03 SN_U04 SN_U06 SN_U07 SN_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów dokona samooceny, dostrzega konieczno ci głej pracy nad sob , poszerzania wiedzy, doskonalenia umiej tno ci (budowania kompetencji) czyli odpowiedzialnego przygotowania si do pracy w zawodzie nauczyciela	SN_K01 SN_K07
	2	EP8	Student jest gotów do prowadzenia zindywidualizowanych działa pedagogicznych w stosunku do wychowanków; porozumiewania si z osobami pochodz cymi z ró nych rodowisk i o ró nej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwi zywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla współdziałania i współpracy	SN_K01 SN_K02 SN_K03 SN_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
rodowiska wychowawcze ucznia: rodzina, klasa, szkoła, grupa rówie nicza. Diagnoza ucznia - ucze ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Ocenianie uczniów, metody kontroli pracy ucznia. Programy wychowawcze, profilaktyczne, ochrona zdrowia dziecka, współpraca ze rodowiskiem pozaszkolnym. Współpraca z rodzicami, prowadzenie dokumentacji wychowawczej, zebrania z rodzicami. Zasady komunikowania si w szkole. Style komunikowania si . Współdziałanie i dialogowe rozwi zywanie konfliktów. Subdyscypliny pedagogiki: przedszkolna i wczesnoszkolna, ich cele, funkcje, zadania. Ucze agresywny, dyscyplina w klasie szkolnej.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, metody dyskursywne i aktywizuj ce, projekt			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusa
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie z ocen po semestrze 4</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
<b>Zaliczenie z ocen w formie sprawdzianu pisemnego po semestrze 4 z materiału obejmującego literaturę przedmiotu i materiał zrealizowany podczas zajęć.</b> <b>Ocen końcowych z przedmiotu jest średnia arytmetyczna z wicze i konwersatorium.</b> <b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena ze sprawdzianu, aktywne uczestnictwo w wiczeniach, wykonanie projektu.</b> <b>50% stanowi ocena ze sprawdzianu, 25% projekt, 25% zaangażowanie w trakcie wicze, wykazanie się znajomości tematyki w trakcie dyskusji</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy dydaktyki (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_69S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>kształcenie nauczycielskie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna podstawowe poj cia zwi zane z procesem dydaktycznym oraz rol nauczyciela	SN_W02
	2	EP2	student zna zasady funkcjonowania systemu o wiaty w Polsce	SN_W05
	3	EP3	student wie, jak projektowa działania edukacyjne	SN_W04
	4	EP4	student wie, jaka jest rola diagnozy, kontroli i oceny wyników kształcenia	SN_W04
	5	EP5	student zna metody motywowania uczniów	SN_W02 SN_W05
umiej tno ci	1	EP6	student potrafi rozpozna potrzeby uczniów i odpowiednio dostosowa style i techniki nauczania	SN_U01
	2	EP7	student potrafi zastosowa w praktyce wiedz dotycz c projektowania działa edukacyjnych	SN_U01 SN_U02
	3	EP8	student umie skutecznie porozumiewa si z uczniami w celach dydaktycznych	SN_U08
	4	EP9	student rozumie potrzeb ci głego doksztłacania si i rozwoju osobistego	SN_U11
kompetencje społeczne	1	EP10	student jest gotów do pracy w zespole, w charakterze inicjatora, jak i wykonawcy zada zmierzaj cych do rozwoju pozytywnych relacji pomi dzy pedagogami - uczniami - rodzicami (opiekunami) w trakcie procesu dydaktycznego.	SN_K02 SN_K07
	2	EP11	jest gotów post powa zgodnie z zasadami etyki zawodu nauczyciela	SN_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p>Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki.  Główne nurty myślenia o edukacji szkolnej. Modele współczesnej szkoły: tradycyjny, humanistyczny, refleksyjny i emancypacyjny.  Szkolnictwo alternatywne. Program ukryty szkoły. Współczesne koncepcje nauczania i nauczyciela. Proces nauczania/uczenia się. Cele kształcenia - źródła, sposoby formułowania i rodzaje. Zasady dydaktyki. Specyfika szkolnego uczenia się. Organizacja procesu kształcenia i pracy uczniów. Lekcja (jednostka dydaktyczna) i jej budowa. Style i techniki pracy z uczniami. Formy organizacji uczenia się. Rodziki dydaktyczne. Metody nauczania. Organizacja i funkcjonowanie systemu oświaty w Polsce. Europejski kontekst zmiany programu szkoły. Wzorce i modele programów nauczania. Znaczenie ewaluacji programów nauczania. Treści nauczania a plany pracy dydaktycznej. Podstawa programowa, program nauczania, podręcznik  . Klasa szkolna jako środowisko edukacyjne. Style kierowania klasą. Procesy społeczne w klasie.  Integracja klasy szkolnej. Sposoby utrzymania ładu i dyscypliny w szkole i w klasie. Poznawanie uczniów i motywowanie ich do nauki.  Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w klasie szkolnej. Znaczenie pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkole.  Indywidualizacja nauczania. Projektowanie działań edukacyjnych z uwzględnieniem potrzeb dzieci ze specjalnymi potrzebami, w tym dzieci zdolnych. Wykorzystanie mediów w procesie edukacyjnym. Wewnętrzny trzszkolny system oceniania, przedmiotowy system oceniania. Sprawdziany i egzaminy zewnętrzne jako narzędzie badania osiągnięć uczniów, efektywność dydaktycznej nauczyciela i jako narzędzie pracy szkoły. Sztuka komunikacji z uczniami. Rola języka w procesie edukacyjnym.</p>	
Metody kształcenia	Multimedialny wykład konwencjonalny; wykład konwersatoryjny z prezentacją multimedialną
Metody weryfikacji efektów uczenia się	Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną po semestrze 4.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Ocena końcowa jest oceną uzyskaną z zaliczenia w postaci kolokwium.
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>podstawy ekonomii i zarz dzania (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_59S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tre ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP5	potrafi wykorzystywa wiadomo ci interdyscyplinarne o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/teki biura w przedsi biorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czyta , streszcza i interpretowa teksty o rednim stopniu trudno ci i o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy pisma handlowe oraz listy formalne w j zyku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	6	EP10	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do rozpoznawania stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U06
	7	EP11	potrafi samodzielnie planowa i realizowa przez całe ycie własne uczenie si w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w j zyku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	8	EP12	potrafi współdziała z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych tre ci	SJNwGiB_K01
	2	EP14	jest gotów do okre lania priorytetów słu cych realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działa	SJNwGiB_K02
	3	EP15	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	SJNwGiB_K03
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p>Elementarne pojęcia ekonomii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Podejmowanie działalności gospodarczej, rola i kompetencje instytucji (ZUS, GUS itp.)</li> <li>. Formy prawne przedsiębiorstw (indywidualna działalność gosp., spółki osobowe i kapitałowe).</li> <li>. Funkcjonowanie przedsiębiorstwa w warunkach wolnego rynku (struktura organizacyjna, sprawy kadrowe, marketing, podatki, cła etc.)</li> </ul> <p>. Systemy gospodarcze Niemiec i Polski (typy i funkcje podatków w Polsce i Niemczech na tle systemu gosp. UE, instytucje gospodarcze).</p>		
Metody kształcenia	wykład, praca indywidualna studenta z podręcznikiem, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwiązywanie zadań	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>100% ocena z egzaminu pisemnego</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>100% ocena z egzaminu pisemnego</b> Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z egzaminu (100%)	
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>podstawy przedsi biorczo ci (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_24S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe poj cia dotycz ce przedsi biorcy, przedsi biorczo ci	K_W10 K_W11
	2	EP10	zna i rozumie proces zakładania indywidualnej działalno ci gospodarczej	K_W10 K_W11
umiej tno ci	1	EP11	potrafi przygotowa plan wdro enia przedsi biorczego pomysłu i go zrealizowa , analizuje swoje działania	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP2	jest gotów do krytycznej oceny własnego potencjału w obszarze zachowa przedsi biorczych	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Przedsi biorczo</b> : poj cie, typy i znaczenie przedsi biorczo ci w yciu społeczno-gospodarczym. <b>Przedsi biorca</b>: charakterystyka i klasyfikacje przedsi biorców. Identyfikowanie własnego potencjału w obszarze przedsi biorczych zachowa . <b>Przedsi biorczo</b> jako proces: planowanie przedsi wzi i organizowanie zasobów. <b>Biznesplan</b>: istota i podstawy tworzenia biznesplanów. Instytucjonalne wsparcie zakładania i prowadzenia działalno ci gospodarczej w Polsce.</p>				
Metody kształcenia	Wykład z prezentacj multimedialn , praca indywidualna i w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			EP1,EP10,EP11,EP2
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			EP1,EP11,EP2
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie pracy pisemnej oraz kolokwium na ocen pozytywn</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu równa si redniej ocen uzyskanych z pracy pisemnej oraz z kolokwium			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_2S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki, semestr: 2 - j zyk niemiecki</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
	3	EP3	zna współczesne ycie społeczno-kulturalne i problemy krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U09
	2	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U02 K_U09
	3	EP6	potrafi uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych	K_U03
	4	EP7	potrafi samodzielnie wyszuka , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	5	EP8	potrafi rozwija swoje kompetencje j zykowe poprzez proces uczenia si przez całe ycie, w zwi zku z czym stale doskonali swoje umiej tno ci	K_U01 K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do współpracy w grupie	K_K01 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p>- praca nad słownictwem z wykorzystaniem różnorodnych technik (parafrazy, synonimy, antonimy, kolokacje, koordynacja, subordynacja, itp.)</p> <p>- praca z tekstem</p> <p>- wiczenie umiejętności odgadywania znaczenia nieznanych słów i zwrotów z kontekstu</p> <p>- wiczenia leksykalne i komunikacyjne do tekstów</p> <p>- wiczenia konwersacyjne (dialogi, rozmowy w grupach, dyskusje, krótkie prezentacje na wybrany temat (7-10 min.), połączone z dyskusją, projekty, gry i zabawy językowe itp.)</p> <p>Zagadnienia tematyczne A.2/B.1: nauka języków obcych, media, podróże/ ruch uliczny, pogoda i klimat, imprezy kulturalne, książki i prasa, filmy, wykształcenie, praca za granicą, tradycje wielkanocne w krajach niemieckojęzycznych i w Polsce, sztuki i sztuki oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p> <p>Zagadnienia tematyczne B.1./B.2: miłość i relacje męsko-damskie, system wartości, przestępstwa kryminalne, rozprawy sądowe, typy osobowości, poszukiwanie tożsamości, mentalność niemiecka i polska, zjednoczenie Niemiec, niemieckie przysłowia i zwroty idiomatyczne oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p> <p>- praca nad słownictwem z wykorzystaniem różnorodnych technik (parafrazy, synonimy, antonimy, kolokacje, koordynacja, subordynacja, itp.)</p> <p>- praca z tekstem</p> <p>- wiczenie umiejętności odgadywania znaczenia nieznanych słów i zwrotów z kontekstu</p> <p>- wiczenia leksykalne i komunikacyjne do tekstów</p> <p>- wiczenia konwersacyjne (dialogi, rozmowy w grupach, dyskusje, prezentacje dialogów sytuacyjnych (5-7 min./osobę), projekty, gry i zabawy językowe itp.), w grupach zaawansowanych (od poziomu B1): symulacje, prezentacje multimedialne studentów (15-20 min) połączone z dyskusją</p> <p>Zagadnienia tematyczne A2: zawody, historie rodzinne, przeprowadzka/urządzenie mieszkania, natura i krajobrazy, produkty żywnościowe/zakupy/zamawianie jedzenia w restauracji, turystyka/zwiedzanie miasta, wydarzenia kulturalne, sport i fitness, problemy zdrowotne, nawyki żywieniowe/zdrowe odżywianie się, tradycje obywatelskie w krajach niemieckojęzycznych i w Polsce oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika</p> <p>Zagadnienia tematyczne B1: przyjaźń i relacje międzyludzkie, przyjmowanie gości, zwierzęta domowe, porady, wady i zalety, profilaktyka zdrowotna, stres i sposoby relaksacji, refleksje na koniec roku (sukcesy, porażki, wykorzystane i stracone okazje, postanowienia noworoczne) oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p>		
Metody kształcenia	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 1 i 2 jest uzyskanie pozytywnych (min. 60%) ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.	
	po sem. 1 ZO = 1	
	po sem. 2 ZO = 1	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady fonetyki i ortografii j zyka niemieckiego	K_W03
umiej tno ci	1	EP2	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim zgodnie z poznanymi zasadami fonetyki i ortografii w mowie i w pi mie	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do uznania znaczenia stosowania poprawnej wymowy i zasad ortografii j zyka niemieckiego w procesie komunikacji interkulturowej, akceptuj c ró norodno j zykow i kulturow	K_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>dzielenie na sylaby słów prostych i złożonych. ogólne zasady ortografii niemieckiej. transkrypcja fonetyczna. wiczenia fonetyczne. pisownia wielki i mały liter . przecinek w zdaniu prostym i złożonym.</b>				
Metody kształcenia	<b>metoda frontalne, praca indywidualna, analiza błędów</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>KOLOKWIVM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocenie z przedmiotu podlegaj umiej tno ci j zykowe uzyskane w danym semestrze.</b>			
	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 2 jest uzyskanie pozytywnych ocen cz stkowych w ramach zada wykonywanych w trakcie zaj oraz pracy samodzielnej.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
<b>rednia arytmetyczna ze wszystkich kolokwiów po sem. 2: ZO = 1</b>				
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1 (PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_3S</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki, semestr: 2 - j zyk niemiecki</b>
------------------	-------------------------	--	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
umiej tno ci	1	EP3	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U09
	2	EP4	potrafi samodzielnie wyszuka , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ro nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	3	EP5	potrafi współpracowa w grupie	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K01 K_K02 K_K04

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

### Formy czasownika

- . Odmiana przymiotnika po rodzajniku okre lonym, nieokre lonym, bez rodzajnika
- . Odmiana rzeczownika: deklinacja mocna, słaba, odprzymiotnikowa
- . Odmiana czasownika w czasie tera niejszym
- . Czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie zło one
- . Konjunktiv II
- . Czasowniki zwrotne
- . Tryb rozkazuj cy
- . Vorgangspassiv. Zaimki osobowe i dzier awcze
- . wiczenia zbiorcze w budowaniu zda pojedynczych (Wörter und Sätze).
- . Czas przeszły Perfekt
- . Czas przeszły Präteritum
- . Recja czasownika: czasowniki z celownikiem, biernikiem, biernikiem i celownikiem, dopełniaczem
- . Przyimki z celownikiem, biernikiem, dopełniaczem
- . Przyimki z biernikiem i celownikiem (in, auf, an itp.)
- . Przyimki w pytaniach: Wann? Wo? Wohin? Woher?
- . Recja czasownika: czasowniki z przyimkami.

Metody kształcenia	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusj , gry j zykowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza bł dów, tworzenie tekstów pisemnych.
--------------------	--

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>KOŁOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP6</b>
	<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP1,EP2,EP6</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP2,EP4,EP5,EP6</b>

Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie sprawdzianów cz stkowych. Zaliczenie testu standaryzuj cego z materiału z całego semestru na min. 60%. Aktywny udział w zaj ciach.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Oceny cz stkowe uzyskane podczas semestru 50%, ocena z testu standaryzuj cego 50%. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu jest zaliczenie ko cowego testu standaryzuj cego na min. 60%.
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	175
Liczba punktów ECTS	7

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2 (PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_6S</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki, semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
------------------	-------------------------	--	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki	K_W03
umiej tno ci	1	EP3	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie min. B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U01 K_U02 K_U04
	2	EP4	potrafi czyta ze zrozumieniem ró ne teksty (np. informacyjne, literackie) na poziomie B2, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U01 K_U02 K_U04
	3	EP5	potrafi przygotowa ró nego rodzaju prace pisemne pod wzgl dem zró nicowania stylistycznego	K_U01 K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wykorzystania znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach ycia codziennego, zawodowego i społecznego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Konjunktiv II (powtórzenie). Szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym. Zdania przydawkowe. Spójniki ł cz ce zdania główne: szyk prosty i przestawny. Zdania podrz dne okolicznikowe czasu. Konjunktiv I

- . Partizip I, Partizip II
- . Zdania podrz dne okolicznikowe przyczyny. Tworzenie zda podrz dnych z przydawek rozwini tych i odwrotnie
- . Zdania podrz dne okolicznikowe warunkowe. Zdania podrz dne okolicznikowe sposobu
- . Zdania podrz dne okolicznikowe celowe
- . Zdania podrz dne okolicznikowe przyzwalaj ce. Tworzenie zda podrz dnych z wyra e przyimkowych i wyra e przyimkowych ze zda podrz dnych
- . Bezokolicznik z zu i bez zu

Metody kształcenia	praca z podr cznikami do gramatyki praktycznej oraz materiałami dodatkowymi
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	

Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegają umiejętności językowe uzyskane w danym semestrze.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 3 i 4 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych (min. 60%) w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej oraz uzyskanie z wspólnego dla wszystkich grup testu standaryzowanego min. 60% (50% oceny zaliczenia stanowi oceny cząstkowe, 50% test ewaluacyjny). po sem. 3 ZO = 1 po sem. 4 ZO = 1
Łączny nakład pracy studenta w godz.	125
Liczba punktów ECTS	5

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1 (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_1S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki, semestr: 2 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
	3	EP3	zna i rozumie współczesne ycie społeczno-kulturalne i problemy krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi posługiwa si j zykem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U09
	2	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U02 K_U09
	3	EP6	potrafi samodzielnie przygotowywa ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie respektuj c prawa autorskie	K_U01 K_U04
	4	EP7	potrafi uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategi komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych	K_U01
	5	EP8	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	6	EP9	potrafi współpracowa w grupie	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K02 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				



<p><b>KURS PODR CZNIKOWY</b></p> <p>Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie filmów, w których dialogi są prowadzone prostym językiem; rozumienie opinii innych osób na jakiś temat; rozumienie wypowiedzi na tematy konkretne, abstrakcyjne oraz fachowe, dotyczące dziedziny akademickiej lub zainteresowania, rozpoznawanie tonu i nastroju mówiącego;</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: szybkie wyznajdywanie potrzebnych wyjątków i wskazówek, szczegółowe i selektywne rozumienie tekstów użytkowych, popularnonaukowych oraz fachowych związanych ze specjalnością akademicką oraz prac zawodowych, rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znaczenia nieznanych słów, wyszukiwanie informacji w różnych rodzajach pisanych.</p> <p>Mówienie: jasne i szczegółowe wypowiedzi na tematy związane z nowoczesnymi technologiami, życiem zawodowym, zdrowiem i profilaktyką, relacjami międzyludzkimi, studiowaniem i studiami; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; streszczanie obejrzanego programu, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji;</p> <p>Pisanie: wprowadzenie do argumentacyjnych form tekstu: podawanie argumentów za i przeciw określonej opinii, wypuklanie w tekście istotnych tez, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; wyrażanie uczuć i poglądów, formułowanie dłuższego tekstu na temat własnych zainteresowań; pisanie krótkich form użytkowych: (zaproszenia, zapytania, życiorys itp.); pisanie poprawnych listów formalnych i prywatnych, pisanie e-maili</p> <p>Zagadnienia tematyczne: życie zawodowe, ochrona środowiska, czas wolny, konsumpcja, stosunki międzyludzkie.</p> <p>Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowiązującymi listami lektur. <b>KURS PODR CZNIKOWY:</b></p> <p>Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie rozmów dotyczących życia codziennego, wykładów dotyczących tematów związanych z własną specjalnością czy zainteresowaniami, rozumienie głównych tez wypowiedzi radiofonicznych, rozumienie prostych programów radiowych i telewizyjnych, pytania i zapowiedzi w miejscach publicznych, prowadzenie toki rozmowy;</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego użytku; rozumienie typowych tekstów użytkowych, artykułów prasowych, instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku, fabuły opowiadań i rozpoznawanie w nich istotnych epizodów i zdarzeń, artykułów prasowych, rozumienie recenzji filmowych, teatralnych itp.;</p> <p>Mówienie: podawanie powodów swoich planów i działań, opisywanie fabuły książki czy filmu, ustne parafrazy krótkich tekstów, negocjowanie w sytuacjach życia codziennego lub doprecyzowanie wypowiedzi, przedstawianie osobistych poglądów, do wiadomości, opowiadanie fabuły książki czy filmu;</p> <p>Pisanie: prośbienie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami, pisanie prostych, spójnych tekstów na tematy związane z zainteresowaniami i do wiadomości, krótkie teksty użytkowe: życzenia, listy, e-maile, streszczenia fabuły książki czy filmu oraz wiadomości o różnych wydarzeniach.</p>		
Metody kształcenia	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PREZENTACJA	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze.	
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 1 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 2 jest uzyskanie pozytywnych (min. 60%) ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.
Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.		
po sem. 1 ZO = 1 po sem. 2 E =1		
Łączny nakład pracy studenta w godz.	375	
Liczba punktów ECTS	15	



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2 (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_5S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki, semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna zasady posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki	K_W03
	3	EP3	ma wiedze o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W03 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie min. B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	K_U01 K_U02 K_U04
	2	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem ro ne teksty (np. informacyjne, literackie) na poziomie B2, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U01 K_U02 K_U04
	3	EP6	potrafi przygotowa ró nego rodzaju prace pisemne pod wzgl dem zró nicowania stylistycznego	K_U01 K_U02 K_U04
	4	EP7	potrafi uczestniczy czynnie w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów z zakresu problemów społecznych, kulturalnych, politycznych, ustalaj c strategie komunikowania si w ró nych sytuacjach	K_U02 K_U04 K_U09 K_U10 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP8	jest gotów do wykorzystania znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach ycia codziennego, zawodowego i społecznego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p> <b>Śłuchanie ze zrozumieniem:</b> rozumienie filmów, wiadomości, audycji radiowych, wywiadów, opinii innych osób na wybrane tematy, w tym na tematy abstrakcyjne oraz fachowe.  <b>Czytanie ze zrozumieniem:</b> selektywne wyznajdywanie potrzebnych wyjątków i wskazówek, szczegółowe rozumienie tekstów związanych ze specjalnością akademicką, artykułów prasowych dotyczących współczesnych problemów; rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znaczenia nieznanymi słów, wyszukiwanie informacji w różnych rodzajach pisanych; rozumienie wszelkiego rodzaju korespondencji;  <b>Mówienie:</b> jasne i wyczerpujące wypowiedzi na tematy związane z zainteresowaniami i pracą, udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych i usłyszonych treści, relacjonowanie obejrzanych programów, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji;  <b>Pisanie:</b> argumentatywne formy tekstów, listy do redakcji, wpisy na forach internetowych, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; rozprawki (wprowadzenie); szczegółowe opisy zdarzeń prawdziwych lub fikcyjnych, krótkie recenzje książki czy filmu, pisanie streszczenia i sprawozdania  <b>Zagadnienia tematyczne:</b> życie zawodowe, studia, wygląd i moda, ochrona zdrowia i profilaktyka, (nowe) media i technologie, konsumpcja, bieżące informacje kulturalne, polityczne i gospodarcze, wybrane zagadnienia kulturoznawcze itp. (według podręcznika)  <b>Struktury gramatyczne:</b> Zdania złożone współrzędnie i podrzędnie, spójniki złożone (sowohl, als auch itp.), imiesłowy (Partizipien), strona bierna z czasownikami modalnymi, mowa zależna i niezależna, rekcja rzeczownika i przysłówka (według podręcznika).  <b>Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowiązującymi listami lektur.</b> </p> <p> <b>Śłuchanie ze zrozumieniem:</b> rozumienie filmów, wiadomości, audycji radiowych, wywiadów, opinii innych osób na wybrane tematy, w tym na tematy abstrakcyjne oraz fachowe.  <b>Czytanie ze zrozumieniem:</b> selektywne wyznajdywanie potrzebnych wyjątków i wskazówek, szczegółowe rozumienie tekstów związanych ze specjalnością akademicką, artykułów prasowych dotyczących współczesnych problemów; rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znaczenia nieznanymi słów, wyszukiwanie informacji w różnych rodzajach pisanych; rozumienie wszelkiego rodzaju korespondencji;  <b>Mówienie:</b> jasne i wyczerpujące wypowiedzi na tematy związane z zainteresowaniami i pracą, udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych i usłyszonych treści, relacjonowanie obejrzanych programów, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji;  <b>Pisanie:</b> argumentatywne formy tekstów, listy do redakcji, wpisy na forach internetowych, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; rozprawki (wprowadzenie); szczegółowe opisy zdarzeń prawdziwych lub fikcyjnych, krótkie recenzje książki czy filmu, pisanie streszczenia i sprawozdania  <b>Zagadnienia tematyczne:</b> życie zawodowe, studia, wygląd i moda, ochrona zdrowia i profilaktyka, (nowe) media i technologie, konsumpcja, bieżące informacje kulturalne, polityczne i gospodarcze, wybrane zagadnienia kulturoznawcze itp. (według podręcznika)  <b>Struktury gramatyczne:</b> Zdania złożone współrzędnie i podrzędnie, spójniki złożone (sowohl, als auch itp.), imiesłowy (Partizipien), strona bierna z czasownikami modalnymi, mowa zależna i niezależna, rekcja rzeczownika i przysłówka (według podręcznika). </p>		
Metody kształcenia	<p> <b>wzajemności komunikacyjne w różnych formach (wypowiedzi ustne, udział w dialogu, dyskusji, wystąpienia w plenum)</b>  <b>gramatyka praktyczna</b>  <b>praca z podręcznikiem oraz materiałami dodatkowymi</b> </p>	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>KOLOKWIMUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>PREZENTACJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
<p>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</p>		

Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze. Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 3 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 4 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.  Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.  po sem. 3 ZO = 1 po sem. 4 E = 1
Łączny nakład pracy studenta w godz.	200
Liczba punktów ECTS	8

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_7S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki, semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki i ortografii.	K_W03
	3	EP3	zna i rozumie współczesne ycie społeczno-kulturalne i problemy krajów obszaru niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi posługiwa si j zykiem na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy, analizuje swoje wypowiedzi	K_U02
	2	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu, analizuje teksty	K_U07
	3	EP6	potrafi samodzielnie przygotowywa ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, respektuj c prawa autorskie, analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U04
	4	EP7	potrafi uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych, analizuje swoje wypowiedzi	K_U03 K_U04
	5	EP8	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii.	K_U01
	6	EP9	potrafi współpracowa w grupie, analizuje swój aktywno	K_U11
	7	EP10	potrafi wykorzysta sprawno ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych, analizuje swoje post py	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP11	jest gotów do uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p>Streszczenia - teoria, przykłady oraz opracowanie nowego tekstu na podstawie artykułów z prasy niemieckiej (np. der Spiegel, die TAZ, die Zeit).  Rozprawki typ II: teoria oraz przykłady. wiczenia w dobieraniu argumentów do przedstawionego tematu, układanie planu pisania, tworzenie nowego tekstu z uwzględnieniem wybranych środków stylistycznych, redagowanie wstępu i zakończenia.  Zalecane tematy rozprawek: ochrona środowiska, ochrona zwierząt, nauka języka, zwierzęmi dzyludzkie, historia, nowe technologie, równouprawnienie. Teksty argumentacyjne: definicja, rodzaje tekstów argumentacyjnych, techniki argumentacyjne w piśmie. Protokoły - teoria, przykłady oraz samodzielne opracowanie nowego tekstu.  . Recenzje artykułów z prasy niemieckiej (np. der Spiegel, die TAZ, die Zeit) - teoria, przykłady oraz opracowanie nowego tekstu.  Rozprawki typ I: teoria oraz przykłady. wiczenia w dobieraniu argumentów do przedstawionego tematu, układanie planu pisania, tworzenie nowego tekstu z uwzględnieniem wybranych środków stylistycznych, redagowanie wstępu i zakończenia.  Zalecane tematy rozprawek: sport, choroba i zdrowie, multikulturowość, islam w Niemczech, rasizm, prawa ludzkie/obywatelskie.  . Komentarze - teoria, przykłady oraz opracowanie nowego tekstu na podstawie artykułów z prasy niemieckiej (np. der Spiegel, die TAZ, die Zeit). Streszczenia - definicja, przykłady, budowa i schemat, przydatne zwroty i słownictwo, samodzielne opracowanie tekstu. Struktury: wiczenia w stosowaniu przymków (uzupełnianie przymków w autentycznych tekstach prasowych). Struktury: wiczenia zbiorcze w odmianie przymiotnika i rzeczownika (np. uzupełnianie kołeczek w autentycznych tekstach prasowych, głównie w ramach zad. domowych). wiczenia w wyszukiwaniu tekstów i informacji w dostępnych źródłach takich jak prasa czy Internet oraz ocenianie ich rzetelności, wartości informacyjnej oraz przydatności, poprawne powoływanie się na informacje oraz cytowanie.</p>		
Metody kształcenia	metoda frontalna, wypowiedzi i dyskusja na zadane tematy, praca indywidualna, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, praca w parach i w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, pogadanka, analiza przykładów	
Metody weryfikacji efektów uczenia się	Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<p>Ocenie z przedmiotu podlegają wyniki zaliczeniowe uzyskane w danym semestrze.</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 5 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.</p> <p>Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.</p> <p>Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.</p> <p>po sem. 5 ZO = 1 po sem. 6 E = 1</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>po sem. 5 ZO = 1 po sem. 6 E = 1</p>	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_8S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki, semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie zasady poprawnego postugiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie.	K_W03
	2	EP2	Zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki i ortografii.	K_W03
	3	EP3	Zna i rozumie współczesne ycie społeczno-kulturalne i problemy krajów obszaru niemieckiego obszaru j zykowego.	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi postugiwa si j zykiem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy, analizuje swoje umiej tno ci.	K_U02
	2	EP5	Potrafi czyta ze zrozumieniem i analizuje długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu.	K_U07
	3	EP6	Potrafi samodzielnie przygotowywa ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, respektuj c prawa autorskie; analizuje swoje wypowiedzi.	K_U01 K_U04
	4	EP7	Potrafi uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U03 K_U04
	5	EP8	Potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii.	K_U01
	6	EP9	Potrafi wykorzystywa sprawnie ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych. Analizuje swoje post py.	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP10	Jest gotów do współpracy w grupie.	K_K03 K_K05
	2	EP11	Jest gotów do uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym jest gotów do doskonalenia swoich umiej tno ci.	K_K01 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				



<p>Tre ci tematyczne obejmuj dowolne, wybrane przez prowadz cego i uczestników kursu zagadnienia  Proponowane zagadnienia, które mog pojawi si w toku realizacji zaj :</p> <p>Rola polityki we współczesnym wiecie; znaczenie partii politycznych; kształtowanie wiadomo ci politycznej;</p> <p>Tre ci tematyczne obejmuj dowolne, wybrane przez prowadz cego i uczestników kursu zagadnienia  Proponowane zagadnienia, które mog pojawi si w toku realizacji zaj :</p> <p>To samo seksualna, edukacja seksualna, stereotypy i role przypisywane płci;</p> <p>. Nałogi i uzale nienia, programy i sposoby walki z uzale nieniami, ycie z osob uzale nion ;</p> <p>. Turystyka masowa; turystyka zrównowa ona; trendy urlopowe:</p> <p>. Procesy globalizacji, globalizacja i jej wpływ na rozwój współczesnej cywilizacji;</p> <p>. Fenomeny masowej kultury; rola kultury w yciu społecznym; kultura a przekraczanie granic;</p> <p>. Media socjalne; propaganda i fake newsy; hejt w mediach socjalnych;</p> <p>. Zanieczyszczenie rodowiska naturalnego, polityka ochrony rodowiska, wiadomo i edukacja ekologiczna, choroby cywilizacyjne a rodowisko</p> <p>. Moda masowa i jej wpływ na rodowisko;</p> <p>. Finanse i gospodarka, problemy konsumpcji i konkurencji, globalna sie we współczesnej gospodarce, problem rozwarstwienia ekonomicznego, sposoby rozwi zania problemu ubóstwa i wykluczenia społecznego;</p> <p>. Modele ycia; nowe modele rodziny; nowe modele sp dzania wolnego czasu;</p> <p>. Przemiany społeczno-ekonomiczne i demograficzne we współczesnym wiecie, rozwój miast i zmiana stylu ycia, kształtowanie przestrzeni miejskiej, znaczenie ruchów miejskich;</p> <p>. Wyzwania i problemy zwi zane ze studiowaniem; przerywanie studiów; studia i praca;</p> <p>. Uprzedzenia i stereotypy we współczesnym wiecie, mechanizmy tworzenia si stereotypów, stereotypowe postrzeganie ról w społecze stwie, sposoby przełamywania i odrzucania stereotypów;</p> <p>. Kryzysy migracyjne, sytuacja uchod ców w wiecie, stereotypy zwi zane z uchod cami, procesy zwi zane z integracj uchod ców;</p> <p>. Współczesne problemy egzystencjalne; kryzysy</p> <p>. Prezentowanie i komentowanie bie cych wydarze z obszaru niemieckoj zycznego i ze wiata;</p> <p>. Kształtowanie to samo ci narodowej, to samo narodowa a to samo europejska, współczesny patriotyzm, stosunek do mniejszo ci narodowych;</p>		
Metody kształcenia	metoda frontalna, wypowiedzi i dyskusja na zadane tematy, praca indywidualna, analiza bł dów, dyskusja nad tekstami, prezentacja multimedialna, praca w parach i w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusj , pogadanka, analiza przykładów	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	SPRAWDZIAN	EP1,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<p>Ocenie z przedmiotu podlegaj umiej tno ci j zykowe uzyskane w danym semestrze.</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 5 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen cz stkowych w ramach zada wykonywanych w trakcie zaj oraz pracy samodzielnej.</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Niedopuszczenie do egzaminu jest równowa ne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.</p> <p>Egzamin składaj cy si z cz ci pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odr bnego regulaminu.</p> <p>po sem. 5 ZO = 1  po sem. 6 E = 1</p>	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

# SYLABUS

Moduł: <b>Praktyka zawodowa [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2843_72S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>kształcenie nauczycielskie</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie specyfik szkoły i realizowanych w niej zada dydaktycznych, stosowanych metod, form pracy i pomocy dydaktycznych	SN_W02 SN_W03 SN_W05 SN_W06 SN_W09
	2	EP2	zna i rozumie sposoby aktywizowania, motywowania i dyscyplinowania uczniów	SN_W07
umiej tno ci	1	EP3	potrafi planowa i przeprowadza lekcje z uwzgl dnieniem odpowiednich metod, form pracy oraz rodków dydaktycznych w oparciu o samodzielnie przygotowane scenariusze, analizuje swoje działania	SN_U01 SN_U02 SN_U04 SN_U07 SN_U08 SN_U09
	2	EP4	potrafi wykorzysta w procesie dydaktycznym technologii informacyjn	SN_U01
	3	EP5	potrafi podejmowa indywidualn współprac z uczniem zdolnym b d uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych; analizuje potrzeby i wyci ga wnioski	SN_U02 SN_U04
	4	EP6	potrafi przygotowa narz dzia do analizowania i diagnozowania wiedzy i umiej tno ci uczniów	SN_U05
	5	EP7	potrafi analizowa i ocenia wytwory pracy uczniów (zadania domowe, sprawdziany, prace klasowe)	SN_U05
kompetencje społeczne	1	EP8	jest gotów do współpracy z innymi nauczycielami (pedagogiem, wychowawc , bibliotekarzem)	SN_K01 SN_K02 SN_K03 SN_K05 SN_K07
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Poznanie całokształtu organizacji i funkcjonowania szkoły podstawowej. Poznanie wa nych dokumentów (podstawa programowa, programy nauczania, dokumentacja pracy nauczyciela). Hospitacja lekcji j z. niemieckiego/ obserwowanie wdra ania nowoczesnych metod dydaktycznych. Hospitacja godzin wychowawczych. Prowadzenie lekcji j z. niemieckiego w oparciu o wiedz i umiej tno ci zdobyte na uczelni. Prowadzenie godzin wychowawczych. Omawianie lekcji/ analizowanie sytuacji dydaktycznych i wychowawczych. Sprawdzanie prac pisemnych. Poznanie innych form pracy z uczniem ( zaj cia wyrównawcze, nauczanie indywidualne, koła zainteresowa , wietlica, biblioteka, konkursy, wystawy, wyj cia do kina i teatru).				
Metody kształcenia	zaj cia praktyczne w szkołach podstawowych; omawianie zaj hospitowanych i prowadzonych przez studenta			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na podstawie przedłożonego dziennika praktyk oraz zawartej w nim opinii nauczyciela prowadzącego, oceny przedłożonych konspektów lekcji prowadzonych przez studenta, oceny lekcji hospitowanej przez opiekuna praktyk z ramienia uczelni.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie na ocenę po 5. semestrze; oceną końcową jest ocena z zaliczenia	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>Praktyka zawodowa [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2843_68S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>kształcenie nauczycielskie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna specyfik szkoły, dokumentów reguluj cymi jej prac (statut, program wychowawczy, program profilaktyczny) i realizowanych w niej zada opieku czo- wychowawczych	SN_W05
	2	EP2	zna i rozumienie relacje w grupach, interakcje mi dzy uczniami oraz mi dzy uczniami a nauczycielami	SN_W02 SN_W03 SN_W07
	3	EP3	zna specyficzne potrzeby edukacyjne uczniów	SN_W03 SN_W09
	4	EP4	zna sposób pracy pedagoga szkolnego i jego rol w szkole	SN_W02 SN_W03
umiej tno ci	1	EP5	potrafi prowadzi zaj cia wychowawcze w oparciu o samodzielnie przygotowane scenariusze	SN_U01 SN_U02 SN_U03 SN_U04 SN_U05 SN_U07 SN_U08 SN_U09
	2	EP6	potrafi sprawowa opiek nad uczniami poza terenem szkoły (np. wyj cia do kina)	SN_U07
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do współdziałania z opiekunem praktyk w zakresie sprawowania opieki nad grup	SN_K01 SN_K02 SN_K03 SN_K04 SN_K05 SN_K07
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Poznanie specyfiki szkoły w aspekcie pełnionych funkcji opieku czo-wychowawczych i jako miejsca pracy. Obserwacja ró nych form aktywno ci i relacji w obr bie rodowiska szkolnego. Współpraca z opiekunem praktyk w zakresie realizowania ró nych funkcji opieku czowych w szkole. Podejmowanie działa opieku czo-wychowawczych w rodowisku szkolnym. Analiza i interpretacja do wiadcze zdobywanych w trakcie praktyki szkolnej.				
Metody kształcenia	zaj cia praktyczne w szkole podstawowej, omawianie zaj hospitowanych i prowadzonych przez studenta			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP2,EP3,EP5,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>terminowe złożenie opiekunowi z ramienia uczelni dokumentacji praktyk wraz z oceną nauczyciela opiekuna</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>ocena nauczyciela opiekuna, analiza dokumentacji praktyki</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_2S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze nauk o j zyku, historii, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	2	EP2	zna i rozumie współczesne ycie społeczne, kulturalne i gospodarcze w krajach niemieckiego obszaru j zykowego oraz wpływ czynników społeczno kulturowych na rozwój j zyka i literatury	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	3	EP3	zna i rozumie histori pi miennictwa i/lub tradycji ustnej w obr bie niemieckiego obszaru j zykowego, periodyzacj dziejów literatury, charakterystyk poszczególnych epok, najwa niejszych nurtów, pr dów i kierunków literackich oraz twórczo najwybitniejszych przedstawicieli literatury niemieckoj zycznej	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	4	EP4	zna i rozumie podstawowe poj cia z zakresu poetyki, gatunków literackich i teorii literatury, podstawowe metody interpretacji dzieł literackich z uwzgl dnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09

umiej tno ci	1	EP5	potrafi wyszukiwa , analizowa i wykorzystywa informacje o j zyku, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	2	EP6	potrafi bra udział w dyskusji, samodzielnie przygotowywa wyst pienia ustne i prace pisemne dotycz ce ró nych aspektów j zykoznawczych, literaturoznawczych, historycznych i kulturowych, analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	3	EP7	potrafi przeprowadza samodzieln analiz i interpretacj tekstów literackich, wykorzystuj c ró ne róda	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	4	EP8	potrafi analizowa motywy lub przyczyny ci gło ci i przemian literatury niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	5	EP9	potrafi uczy si przez całe ycie, analizuje poziom swojej wiedzy, umiej tno ci oraz kompetencji, doskonali swoje umiej tno ci i wyznacza kierunki własnego rozwoju oraz kształcenia	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	6	EP13	potrafi posługiwa si j zykem niemieckim na poziomie biegło ci co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy, analizuje swoje umiej tno ci	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	K_K01 K_K04 K_K05
	2	EP11	jest gotów do uznania znaczenia nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych, zaakceptowania ró norodno ci j zykowej i kulturowej	K_K01 K_K04 K_K05
	3	EP12	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych tre ci oraz zasi gania opinii ekspertów w przypadku trudno ci z samodzielnym rozwi zywaniami problemów	K_K01 K_K04 K_K05

**TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI**

ró na i zmieniaj ca si problematyka w zale no ci od tematu, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich.

Metody kształcenia	wykład interaktywny z prezentacj multimedialn , dyskusja, analiza tekstów	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIIUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	

Forma i warunki zaliczenia	Z oferty wykładów do wyboru obligatoryjny wybór 2 wykładów po 15 godz. z dwóch różnych dyscyplin.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 100% kolokwium zaliczeniowe	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	



# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_3S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W01
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki wykładu	K_U01
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnie szczegółowych w ramach tre ci wykładu monograficznego. Podsumowanie.</b>				
Metody kształcenia	<b>Wykład</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W01
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa terminologi wł a ciw dla problematyki wykładu	K_U01
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U02 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnie szczegółowych w ramach tre ci wykładu monograficznego. Podsumowanie.</b>				
Metody kształcenia	<b>Wykład</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru 1 (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu j zykoznawstwa uwzgl dniaj c poznane teorie, nurty i szkoły j zykoznawcze	K_W01 K_W05
	2	EP11	zna i rozumie oferowan na wykładzie tematyk literaturoznawcz lub j zykoznawcz	K_W01 K_W02 K_W03 K_W07
	3	EP12	zna i rozumie wybrane zagadnienia historii literatury niemieckoj zycznej, charakteryzuje wybrane epoki lub nurty literackie oraz twórczo wybranych przedstawicieli literatury niemieckoj zycznej	K_W01 K_W05 K_W07 K_W09
	4	EP13	zna i rozumie podstawowe poj cia z zakresu teorii literatury oraz metodologii badan literackich	K_W01 K_W02 K_W05 K_W07 K_W08
umiej tno ci	1	EP2	potrafi czyta ze zrozumieniem, streszcza , interpretowa i analizowa teksty literackie i naukowe w j zyku niemieckim	K_U01 K_U06 K_U07 K_U09
	2	EP3	potrafi analizowa wybrane zagadnienia literaturoznawcze lub j zykoznawcze	K_U01 K_U07
	3	EP6	w swojej pracy badawczej potrafi samodzielnie wyszukiwa , selekcjonowa , analizowa , ocenia i wykorzystywa informacje, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U06 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10
	4	EP14	potrafi wyra a zło one sady i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługuj c si terminologia literaturoznawcz lub j zykoznawcz , czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku niemieckim, analizuje swoje wypowiedzi	K_U04
	5	EP15	potrafi wykorzysta wiedz o j zyku i kulturze w ró nych dziedzinach ycia społecznego, nawi zuj c do innych dziedzin nauki	K_U03 K_U04

kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów doceniać znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzkości, dostrzega wielopłaszczyznowo badania literaturoznawczych i językoznawczych,	K_K01 K_K03
	2	EP8	jest gotów do poszerzania własnej wiedzy i umiejętności poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegając praw autorskich i zasad etycznych	K_K01 K_K02 K_K04
	3	EP9	jest gotów do wykorzystania informacji o języku niemieckim oraz o literaturze i kulturze niemieckiego obszaru językowego w życiu i w pracy zawodowej, mającej świadomość wagi refleksji na tematy etyczne	K_K01 K_K04
	4	EP10	jest gotów pielęgnować własne upodobania kulturalne, interesuje się procesami kulturowymi i uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych jego form i mediów	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05

**TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE**

rodzaj i zmieniająca się problematyka w zależności od tematu wykładu, np. pogłębiona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczości wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich / zagadnienia dotyczące składni, przekładoznawstwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji języka pierwszego i drugiego, języków specjalistycznych itp.

Metody kształcenia	wykład interaktywny z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza tekstów	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIVM</b>	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Z oferty wykładów do wyboru obowiązkowy wybór 2 wykładów po 15 godz. w trakcie studiów z dwóch różnych dyscyplin.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
Wyliczenie oceny z przedmiotu: 100% kolokwium zaliczeniowe		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>Ogólne przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>psychologia ogólna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_65S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>kształcenie nauczycielskie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe poj cia z zakresu psychologii, posiada podstawow wiedz z zakresu funkcjonowania procesów poznawczych, emocjonalno-motywacyjnych i procesów społecznych	SN_W03 SN_W04
	2	EP2	Zna podstawowe koncepcje człowieka i wynikaj ce z nich uwarunkowania zachowania	SN_W04
	3	EP3	Zna i rozumie ró nice indywidualne ze szczególnym uwzgl dnieniem ró nic w zakresie inteligencji i temperamentu	SN_W03
	4	EP4	Zna i rozumie poj cie normy i patologii, zna podstawowe zagadnienia z zakresu psychopatologii u dzieci i młodzie y	SN_W02 SN_W03 SN_W04
umiej tno ci	1	EP5	Student potrafi interpretowa zachowania uczniów z perspektywy psychologicznych koncepcji	SN_U02 SN_U03
	2	EP6	Potrafi komunikowa si u ywaj c specjalistycznej terminologii psychologicznej	SN_U03
	3	EP7	Potrafi wykorzystywa znajomo procesów psychologicznych do analizowania, interpretowania i planowania sytuacji dydaktycznych i wychowawczych, potrafi zachowa si w sytuacjach zagro enia i udzieli pierwszej pomocy	SN_U02 SN_U05 SN_U10
	4	EP8	Potrafi samodzielnie zdobywa i pogł bia wiedz w sposób uporz dkowany i systematyczny, wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania informacji	SN_U11
	5	EP9	Potrafi rozwija refleksj naukow w odniesieniu do psychologicznych uwarunkowa pracy nauczyciela	SN_U01
kompetencje społeczne	1	EP11	Jest gotowy do współpracy	SN_K02 SN_K03
	2	EP12	Jest gotów do przejawiania postawy szacunku, tolerancji i troski wobec innych	SN_K02 SN_K03
	3	EP13	Jest gotów do prowadzenia zindywidualizowanych działań psychologicznych, anga uj c si w działania profilaktyczne	SN_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Czynniki wpływaj ce na efektywniejsze zapami tywanie. Kary i nagrody w wychowaniu i nauczaniu. Czynniki kształtuj ce inteligencj , wspieranie rozwoju inteligencji. Kompetencje emocjonalne i mo liwo ci ich rozwoju. Zachowania asertywne, agresywne, uległe i manipulacyjne. Umiej tno radzenia sobie ze stresem i przeciwdziałanie wypaleniu zawodowemu. Rozwi zywanie konfliktów metod współpracy. Cel i przedmiot psychologii. Psychologiczne koncepcje człowieka a interpretacje zachowa ucznia w sytuacjach szkolnych. Procesy poznawcze: spostrzeganie, pam i , uwaga, my lenie, uczenie si . Procesy emocjonalno-motywacyjne. Osobowo : teorie, typologie. Ró nice indywidualne w zakresie temperamentu, inteligencji, zdolno ci, stylu poznawczego. Zachowania społeczne i ich uwarunkowania: struktura i dynamika małej grupy społecznej, stereotypy i uprzedzenia. Komunikacja interpersonalna, konflikty interpersonalne. Stres. Poj cie normy i patologii, podział zaburze psychicznych u dzieci i młodzie y.				
Metody kształcenia	Metod dydaktyczn jest wykład aktywizuj cy i konwersatoryjny ilustrowany multimedialnym przekazem: autorskimi slajdami oraz d wi kiem.			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>ZAJ ĆWICZENIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywne zaliczenie 2 pisemnych sprawdzianów z zagadnień objętych programem wykładów i ćwiczeń (pytania otwarte). Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to średnia ocena z obu sprawdzianów.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu: średnia arytmetyczna oceny	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>60</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły podstawowej</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>psychologia szkoły podstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_67S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>kształcenie nauczycielskie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Student zna uwarunkowania i prawidłowo ci w rozwoju w okresie pó nego dzieci stwa i wczesnej adolescencji	SN_W01 SN_W02
	2	EP2	Student zna potencjalne zagro enia zaburzaj ce rozwój uczniów w szkole podstawowej	SN_W02
	3	EP3	Student zna i rozumie specyfik motywowania uczniów i kierowania klas na poziomie szkoły podstawowej	SN_W02 SN_W05
umiej tno ci	1	EP5	Student potrafi komunikowa si u ywaj c specjalistycznej terminologii psychologicznej	SN_U09
	2	EP6	Student potrafi rozpozna i zaplanowa prac z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych i wychowawczych	SN_U01 SN_U02 SN_U03 SN_U04
	3	EP7	Student potrafi samodzielnie pogł bia wiedz wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania informacji	SN_U11
	4	EP8	Student potrafi motywowa uczniów i utrzymywa dyscyplin w klasie szkolnej	SN_U04
kompetencje społeczne	1	EP9	Student jest gotów do rozwijania postawy tolerancji i empatii	SN_K01 SN_K02
	2	EP10	Student jest gotów do komunikowania si posiadaj c pozytywne wzorce	SN_K01 SN_K03
	3	EP11	Student jest gotów do rozwijania postawy współpracy z innymi specjalistami	SN_K02 SN_K05 SN_K07
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Prawidłowe i nieprawidłowe postawy rodzicielskie - wychowawcze. Uczniowie z uogólnionymi zaburzeniami rozwojowymi. Uczniowie z zaburzeniami zachowania (zaburzenia zachowania i opozycyjno-buntownicze). Uczniowie z wybranymi zaburzeniami emocjonalnymi (I k separacyjny, fobia szkolna). Uczniowie hiperkinetyczni z deficytami uwagi (ADHD). Uczniowie ze specyficznymi problemami w uczeniu si (dysleksj , dysgrafi , dysortografi i dyskalkuli ). Uczniowie niepełnosprawni intelektualnie. Czynniki i fazy rozwoju. Modele rozwoju: rozwój emocjonalno-społeczny wg Erika H. Eriksona. Rozwój poznawczy wg teorii Piageta. Kryteria dojrzałej osobowo ci i zaburzone cie ki rozwoju. Charakterystyka wczesnego wieku szkolnego. Charakterystyka wczesnego okresu dorostania.</b></p>				
Metody kształcenia	<b>Aktywizuj ca forma prezentacji wybranego materiału dydaktycznego przez studentów, realizowana pod superwizj prowadz cego zaj cia, Wykład aktywizuj cy i konwersatoryjny ilustrowany multimedialnym przekazem: autorskimi slajdami oraz d wi kiem.</b>			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>PREZENTACJA</b>	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie z ocen po semestrze 4</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
<p><b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozytywne zaliczenie pisemnego sprawdzianu z zagadnień objętych programem konwersatorium i ćwiczeń (pytania otwarte);</li> <li>- obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach;</li> <li>- osobista prezentacja materiału dydaktycznego</li> </ul> <p>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to średnia ocena ze sprawdzianu i prezentacji.</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu: średnia arytmetyczna oceny ze sprawdzianu i prezentacji.</p> <p>Szczegółowe zasady - zaliczenie pisemne:</p> <p>(4 pytania otwarte, każde pytanie punktowane: 0, 1, 2, 3, 4 pkt)</p> <p>Skala ocen - zaliczenie pisemne:</p> <p>0 - 7 ndst  8 - 9 dst  10 dst+  11-12 db  13-14 db+  15 - 16 bdb</p>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	



# SYLABUS

Moduł: <b>Przedmiot do wyboru [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2650_45S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie specyfik krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	2	EP2	student zna i rozumie współczesne przejawy ycia na terenie krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	3	EP3	student zna i rozumie w podstawowym stopniu wpływ czynników społeczno-politycznych na procesy zmian w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi w podstawowym stopniu wykorzysta informacje o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej, dokonuje analizy tych informacji	K_U01
	2	EP5	student potrafi rozpozna , przeanalizowa i scharakteryzowa istotne zagadnienia charakterystyczne dla dzisiejszego niemieckiego obszaru j zykowego w stopniu podstawowym	K_U01 K_U04
	3	EP6	student potrafi wyszukiwa , analizowa , selekcjonowa i przekazywa bie ce informacje dotycz ce współczesnych krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP7	student jest gotów do pozyskiwania i wykorzystywania informacji o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w celu podnoszenia kwalifikacji zawodowych i własnej pozycji na rynku pracy	K_K03 K_K04
	2	EP8	student jest gotów do zainteresowania si bie c sytuacj społeczno-polityczn i procesami kulturotwórczymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K04
	3	EP9	student jest gotów zrozumie istotno dziedzictwa kulturowego Europy (ze szczególnym uwzgl dnieniem niemieckiego obszaru j zykowego), ma wiadomo współodpowiedzialno ci za jego zachowanie	K_K01 K_K03 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
poło enie geograficzne i geopolityczne krajów niemieckiego obszaru j zykowego. system polityczny i gospodarczy krajów niemieckiego obszaru j zykowego. zwyczaje krajów niemieckiego obszaru j zykowego. ycie codzienne krajów niemieckiego obszaru j zykowego. przejawy kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego. ró nice j zykowe krajów niemieckiego obszaru j zykowego. atrakcje turystyczne, obiekty historyczne krajów niemieckiego obszaru j zykowego.				
Metody kształcenia	praca indywidualna, praca w grupach, prezentacje multimedialne			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	uzyskanie pozytywnych ocen za poszczególne zadania i pozytywnej oceny wynikającej z obserwacji	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	średnia ocen za poszczególne zadania i oceny wynikającej z obserwacji	
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3434_1S</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej podczas kształcenia w uczelni wyższej.	
umiejętności	1	EP2	Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce.	
	2	EP3	Potrafi prowadzić podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawa zagrożenia i podejmować właściwe działania.	
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa.	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ Ę I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Regulacje prawne:</b>  uregulowania prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy.  . Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zajęć terenowych:  unikanie zagrożeń ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej  postępowanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe).  . Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w stanach nagłych, wypadku, obsługa apteczki pierwszej pomocy. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po., systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja.</p>				
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		5		
Liczba punktów ECTS		0		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_26S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Zna zasady korzystania z zasobów czytelni i wypo yczalni, posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym, jak i kartkowym oraz zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej.	K_W04
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi korzysta z komputerów i ze sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej.	K_U01
	2	EP3	Potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ró nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	K_U01
	3	EP4	Potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych, w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bienie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie bada niezb dnych do napisania pracy naukowej.	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do zaangażowania si w rozwi zywanie problemów naukowych, społecznych i zawodowych korzystaj c z ró nych mediów	K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Korzystanie z Biblioteki Mi dzywydziałowej:</b> Struktura Biblioteki Mi dzywydziałowej, zasoby czytelni i wypo yczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego.				
Metody kształcenia	wykład - prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>2</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ2362_5S</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe metody korzystania z narz dzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewn trz uczelni.	
	2	EP2	zna zasady zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo	
	3	EP3	zna zasady poruszania si po platformie e-learningowej	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi zalogowa si do platformy nauczania zdalnego	
	2	EP5	potrafi w formie elektronicznej skontaktowa si z wykładowc i pracownikami uczelni	
	3	EP6	potrafi odnale wła ciwy przedmiot wykładany online i przyst pi prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online	
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Obsługa platformy e-learningowej. Komunikacja elektroniczna na uczelni.</b>				
Metody kształcenia	<b>e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>2</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>technologie informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_20S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>zna zasady ergonomii oraz higieny pracy, charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomoc narz dzi multimedialnych</b>	<b>K_W10</b>
umiej tno ci	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>potrafi projektowa dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentacj multimedialn oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet</b>	<b>K_U01</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>jest gotów pracowa samodzielnie tworz c dokumenty elektroniczne i wykazuj c odpowiedzialno za tworzone dokumenty</b>	<b>K_K05</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p><b>1. Pisanie tekstu, formatowanie akapitu, dokumentu, umieszczanie tekstu w kolumnach. 2. Budowa tabeli. 3. Wstawianie obiektów tekstowych i graficznych. 4. Korespondencja seryjna, tworzenie CV. 5. Wprowadzanie danych do arkusza, pisanie formuł. 6. Formatowanie arkusza, sporz dzanie i modyfikowanie wykresów. 7. Budowa tabeli (listy) danych, przygotowywanie raportów. 8. Tworzenie prezentacji, szablony, schematy kolorów. 9. Obiekty graficzne, schemat organizacji. 10. Tabele i wykresy. 11. Pokaz slajdów, prezentacja w internecie. 12. Podstawowe poj cia sieci komputerowych, TCP/IP, adresowanie. 13. Protokoły zdalnego ł czenia komputerów i transfery plików. 14. Poczta elektroniczna i nawigacja w Internecie.</b></p>				
Metody kształcenia	<p><b>- metoda nauczania zada ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa, - metody realizacji zada ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniaj ce), kreatywne (twórcze), - metody przekazywania wiadomo ci: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i bñ dów.</b></p>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<p><b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.</b></p>			
Forma i warunki zaliczenia	<b>kolokwium ko cowe 100%</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<p><b>kolokwium ko cowe 100%</b> <b>Ocen z przedmiotu stanowi ocena z kolokwium (100%).</b></p>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>teoria przekładu</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_73S</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : <b>kształcenie translatorskie</b>
--	--	--

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki, semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
------------------	-------------------------	---	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma interdyscyplinarną wiedzę pozwalającą na wykorzystanie znajomości języka w różnych dziedzinach nauki i życia społecznego; jest zorientowany w statusie prawnym zawodu tłumacza i jego roli w realiach społeczno-ekonomicznych; ma wiedzę na temat narodowych i międzynarodowych organizacji tłumaczy oraz procedury uzyskania prawa do wykonywania zawodu tłumacza przysięgłego w Polsce	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W08
	2	EP2	zna podstawowe zagadnienia i pojęcia z zakresu teorii przekładu oraz kategorie i typy przekładów	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W04 SKT_W05
	3	EP3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	SKT_W08 SKT_W10
	4	EP4	ma wiedzę o podobieństwach i różnicach w systemach językowych, pomocną w dokonywaniu tłumaczeń	SKT_W02 SKT_W04 SKT_W06 SKT_W09
	5	EP5	ma wiedzę na temat społeczno-kulturowych uwarunkowań mających wpływ na rozwój języka	SKT_W09 SKT_W10
	6	EP6	ma wiedzę na temat roli czynników i realiów kulturowych w procesie translacji, przydatną w prawidłowej interpretacji i przekładzie tekstu oryginału na język docelowy; ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury krajów niemieckojęzycznych	SKT_W02 SKT_W07 SKT_W09
umiejętności	1	EP7	potrafi ocenić stosowanie zasad i reguł współczesnego języka	SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U06 SKT_U07 SKT_U09
kompetencje społeczne	1	EP8	jest gotów do uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K07
	2	EP9	jest gotów dostrzec etyczne problemy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza	SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K06 SKT_K07
	3	EP10	jest gotów do kształtowania otwartej postawy wobec innych języków i kultur, ma świadomość różnorodności językowej	SKT_K05 SKT_K06

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

- Z historii przekładu i myśli przekładoznawczej. Współczesne szkoły przekładu.
- . Wprowadzenie. Zagadnienie formalne dot. uczenia, celu zajęć, sposobu zaliczenia przedmiotu.
- . Podstawowe pojęcia: tekst, oryginał, przekład.
- . Podstawowe instrumentarium terminologiczne przekładoznawstwa. Aspekty lingwistyczne, literaturoznawcze, socjologiczne i kulturologiczne przekładu.
- . Rodzaje i klasyfikacje przekładów.
- . Etapy i modele tłumaczenia. Podstawowe kategorie przekładu: ekwiwalencja, adekwatność, przekładalność.
- . Tekst a jednostka przekładu. Typy przekładu i strategie tłumaczenia. Błąd w tłumaczeniu.
- . Historia przekładu. Teorie przednaukowe: Hieronim, Luter, Schleiermacher.
- . Badania etnograficzne (Malinowski, Sapir, Whorf) a przekład.
- . Zróżnicowanie stylistyczne tekstów. Stylistyka a przekład.
- . Jakobson, Tynjanov, Popovic, Mukarovskij.
- . Specyfika przekładu tekstów specjalistycznych. Przekład prawny i sądowy.
- . Przekład ustny konferencyjny i ustny rodzimowkowy.
- . Gramatyka generatywna a przekład. Chomsky.
- . Przekład audiowizualny. Przekład artystyczny.
- . Nida, Levy, Even-Zohar. Manipulizm. Studia deskryptywne.
- . Semantyka a przekład. Katz, Fodor, Fillmore.
- . Krytyka przekładu.
- . Hermeneutyka a przekład. Paepcke, Stolze, Gadamer. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.
- . Technologia komputerowa i jej zastosowanie w pracy tłumacza. Słownik jako narzędzie pracy tłumacza.
- . Terminologiczne aspekty przekładu. Leksykografia terminologiczna.
- . Lingwistyka stosowana a przekład. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.
- . Translacja a badania kulturowe. Lefevere, Lambert, Derrida. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.
- . Kształcenie tłumaczy a niektóre tendencje translologiczne. Problem jakości i oceny pracy tłumacza.
- . Socjolingwistyczne badania przekładowe. Bourdieu, Casanova, Prunc. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.
- . Kompetencje, obowiązki i unormowania prawne dotyczące zawodu tłumacza przysięgłego.
- . Pragmatyka przekładu. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.
- . Karta tłumacza. Przekład i tłumacz we współczesnym świecie. Test zaliczeniowy po semestrze 3

Metody kształcenia	samodzielne opanowywanie słownictwa i struktur języka standardowego i subjęzyków specjalistycznych; wykład akademicki z prezentacją multimedialną Pomoce naukowe w ramach kształcenia: nagrania, teksty autentyczne i przygotowane na potrzeby dydaktyczne, kopie literatury sekundarnej	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	ocena z przedmiotu w sem. 3 jest oceną za zaliczenia ocena z przedmiotu w sem. 4 jest oceną z egzaminu	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Po sem. 3 uzyskanie pozytywnej oceny ze sprawdzianu pisemnego; Po sem 4 uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego ocena z egzaminu = ocena z przedmiotu	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	125	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	5	



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_76S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>kształcenie translatorskie</b>
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 4 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 5 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 6 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna praktyczne zastosowanie najważniejszych teorii i pojęć translologicznych w zakresie podstawowych rodzajów, strategii oraz technik tłumaczenia	SKT_W01 SKT_W04 SKT_W08 SKT_W11
	2	EP2	zna różnice i podobieństwa w systemach językowych języka niemieckiego i języka polskiego	SKT_W02 SKT_W07 SKT_W09
umiejętności	1	EP3	potrafi posługiwać się językiem polskim i językiem niemieckim w stopniu wystarczającym do tłumaczenia prostych tekstów użytkowych, prasowych, technicznych i oficjalno-urzędowych	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05
	2	EP4	potrafi korzystać z różnego rodzaju słowników oraz innych źródeł pomocnych w tłumaczeniu, w tym także narzędzi informatycznych	SKT_U01 SKT_U05 SKT_U09
	3	EP5	potrafi analizować tekst pod względem celowości, przydatności i stosowności w tym rodzajów językowych oraz dobrego stylu tłumaczonego tekstu zależnie od celu, odbiorcy i sytuacji	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07
	2	EP7	jest gotów do rzetelnego, odpowiedzialnego, terminowego wykonania zadań zgodnie z ustaleniami	SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07
	3	EP8	jest gotów do wykorzystywania informacji o języku i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń pisemnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K07
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów prasowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów prasowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów oficjalno-urzędowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów technicznych.				
Metody kształcenia	wiczenia translacyjne			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen : semestr 3,4,5; egzamin: semestr 6. Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, zaliczenie wszystkich kolokwium, prac pisemnych i projektów oraz zdanie egzaminu.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Zaliczenie z ocen : semestr 3,4,5; średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych w każdym semestrze. Egzamin: semestr 6. Egzamin obejmuje tłumaczenie tekstów z języka niemieckiego na język polski i z języka polskiego na język niemiecki. Ocena jest średnią arytmetyczną ocen z poszczególnych części egzaminu. Ocena końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu.</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>425</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>17</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_61S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność: <b>jzyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	Jzyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - jzyk niemiecki (60%) jzyk polski (40%), semestr: 6 - jzyk niemiecki (60%) jzyk polski (40%)</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie treści interdyscyplinarne, dotyczące zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsiębiorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalające na wykorzystanie znajomości języka w różnych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowiązujące w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie różnice kulturowe w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim kręgiem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiejętności	1	EP5	potrafi wykorzystywać wiadomości interdyscyplinarne o języku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/ki biura w przedsiębiorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwać się językiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czytać, streszczać i interpretować teksty o różnym stopniu trudności i o tematyce ekonomicznej w języku niemieckim o różnym stopniu trudności	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U05
	6	EP11	potrafi samodzielnie planować i realizować przez całe życie własne uczenie się w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w języku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	7	EP12	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do rozpoznawania stereotypów narodowych i różnic kulturowych w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim kręgiem kulturowym	SJNwGiB_U06
	8	EP13	potrafi współdziałać z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełniąc różne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP14	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych treści	SJNwGiB_K01
	2	EP15	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	SJNwGiB_K02

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

<p>Teksty dotycz ce problematyki gospodarczej ? tłumaczenie pisemne i a vista wybranych fragmentów. Teksty dotycz ce problematyki gospodarczej ? tłumaczenie pisemne i a vista wybranych fragmentów. Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji formalnej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki. Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji formalnej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki. Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji handlowej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki. Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji handlowej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki.</p>		
Metody kształcenia	tłumaczenie tekstów specjalistycznych o niewielkiej obj to ci i umiarkowanym stopniu trudno ci, dyskusja, rozwi zywanie zada	
Metody weryfikacji efektów uczenia si	Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	SPRAWDZIAN	EP1,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	(zaliczenie z ocen ): 80% oceny z dwóch sprawdzianów pisemnych (tłumaczenie krótkich tekstów z j zyka polskiego na niemiecki oraz z niemieckiego na polski), 20% weryfikacja poprzez obserwacj	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	(zaliczenie z ocen ): 80% oceny z dwóch sprawdzianów pisemnych (tłumaczenie krótkich tekstów z j zyka polskiego na niemiecki oraz z niemieckiego na polski), 20% weryfikacja poprzez obserwacj Ocen z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	175	
Liczba punktów ECTS	7	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_7S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>kształcenie translatorskie</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady poprawnego i swobodnego posługiwania się językiem: tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych	SKT_W05 SKT_W07 SKT_W08 SKT_W09
umiejętności	1	EP2	potrafi ustalić kryteria komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, analizuje swoje wypowiedzi	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05
	2	EP3	potrafi zaproponować właściwe sposoby (metody i techniki) tłumaczenia oraz ustalić kryteria oceny jakości przekładu w języku niemieckim oraz w języku polskim; analizuje, tłumaczy oraz tworzy teksty źródłowe stylistycznie	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U08 SKT_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K07
	2	EP5	jest gotów wykonywać zadania rzetelnie, odpowiedzialnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami	SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07
	3	EP6	jest gotów wykorzystywać informacje o języku i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń ustnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K07
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
omówienie praktycznych zasad tłumaczenia ustnego konsekwentnego, a także i symultanicznego. ćwiczenia wprowadzające: na słowach i zbiorach słów, na zdaniach i zbiorach zdań, słuchanie "na dwoje uszu". ćwiczenia w zakresie tłumaczenia ustnego prostych tekstów z różnych stylów funkcjonalnych języka. kolokwium				
Metody kształcenia	<b>wiczenia translacyjne</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			EP1,EP2,EP5,EP6
	<b>SPRAWDZIAN</b>			EP1,EP2,EP5,EP6
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen : semestr 6.</b> <b>Warunkiem zaliczenia jest obecno na zaj ciach, zaliczenie wszystkich sprawdzianów oraz kolokwium.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena ko cowa z przedmiotu jest wyliczana na podstawie redniej wa onej: 40% - rednia arytmetyczna ocen ze sprawdzianów, 60% - ocena z kolokwium.	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_41S</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze j zykoznawstwa	K_W01 K_W05
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie	K_W02
	3	EP3	zna i rozumie zasady poprawnego poslugiwania si j zykiem niemieckim przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych	K_W03 K_W06
	4	EP4	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej oraz zasady i techniki pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W02 K_W04
	5	EP5	rozumie teksty naukowe, zna zasady zbierania literatury przedmiotu oraz cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W01 K_W02 K_W10
umiej tno ci	1	EP6	potrafi przeprowadzi kwerend biblioteczn w zakresie okre lonej problematyki	K_U01
	2	EP7	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i selekcionowa informacje korzystaj c z ró nych ródeł, w tym tak e z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01
	3	EP8	przestrzegaj c praw autorskich potrafi prawidłowo cytowa i parafrazowa cudze prace, stosowa przypisy oraz wykazywa wykorzystane róda	K_U01
	4	EP9	potrafi sporz dzi bibliografi wedlug ustalonego wzoru	K_U01
	5	EP10	potrafi ze zrozumieniem czyta teksty literackie oraz o charakterze naukowym, streszcza je, parafrazowa , cytowa i analizowa postuguj c si terminologi literaturoznawcz	K_U01 K_U02 K_U07
	6	EP11	korzystaj c z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentuj c i wyci gaj c wnioski potrafi tworzy własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U07 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP12	jest gotów do przestrzegania praw autorskich i szanowania cudzej własno ci intelektualnej	K_K02
	2	EP13	poprzez lektur tekstów naukowych jest gotów do wypracowania własnych kompetencji w zakresie pisania pracy naukowej	K_K05
	3	EP14	jest gotów do wykorzystania informacji z zakresu literatury i kultury w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K01 K_K02 K_K04

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

<p>Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac (np. esej, praca seminaryjna, praca dyplomowa); sporządzenie planu pracy (planowanie struktury oraz podział na rozdziały i podrozdziały). Sposoby gromadzenia literatury sekundarnej i informacji o jej źródłach (kwerenda biblioteczna, wyszukiwarki, strony czasopism naukowych, uznane katalogi internetowe, określenie stanu badań, sporządzenie przykładowej bibliografii na podany temat. Cechy stylu naukowego, słownictwo (przykładowe sformułowania) i konstrukcje językowe przydatne przy pisaniu prac naukowych. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporządzenia odsyłaczy i przypisów z uwzględnieniem przepisów i norm etycznych regulujących wykorzystanie cudzej własności intelektualnej; wyczerpujące w samodzielny parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu źródeł. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu. Pisemne streszczanie wybranych tekstów o języku. Pisemne streszczenie wybranych artykułów naukowych.</p>		
Metody kształcenia	praca w grupach, praca indywidualna, analiza krytyczna tekstów, korzystanie ze źródeł bibliotecznych i internetowych	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych (40%) oraz przedłożonej recenzji artykułu naukowego (60%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych (40%) oraz przedłożonej recenzji artykułu naukowego (60%)		
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2652_34S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz zasady pisania prac naukowych, stosowania przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W04
	2	EP2	zna podstawową niemiecką terminologię używaną w literaturoznawstwie lub w językoznawstwie oraz w odniesieniu do zjawisk i procesów kulturowych	K_W02
	3	EP3	rozumie teksty naukowe oraz zna cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W03 K_W08
	4	EP4	zna zasady i techniki pisania prac naukowych (zbieranie literatury przedmiotu, opis stanu badań, określenie tematu oraz celu i metody pracy, sporządzenie planu pracy przy podziale na części teoretyczną i praktyczną, przeprowadzenie analizy lub badania naukowego, adjustacja pracy etc.)	K_W03
umiejętności	1	EP5	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną w zakresie określonej problematyki	K_U01
	2	EP6	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje korzystając z różnych źródeł, w tym także z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01
	3	EP7	przestrzegać praw autorskich potrafi prawidłowo cytować i parafrazować cudze prace, stosować przypisy oraz wykazywać wykorzystane źródła	K_U01
	4	EP8	korzystać z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentować i wyrażać wnioski potrafi tworzyć własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U04
	5	EP9	potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym charakterystycznym dla literaturoznawstwa lub językoznawstwa	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do przestrzegania praw autorskich szanując cudzą własność intelektualną	K_K02
	2	EP11	jest gotów do wykorzystania informacji z zakresu języka, literatury i kultury w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K03
	3	EP12	jest gotów do odpowiedniego określania priorytetów słuszych do realizacji zadania oraz do wdrożenia odpowiedniego harmonogramu działań	K_K02
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				

<p>wiczenia laboratoryjne z elementami konwersatorium i seminarium</p> <p>1. Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac (np. esej, praca seminaryjna, praca licencjacka)</p> <p>2. Cechy stylu naukowego, słownictwo (przykładowe sformułowania) i konstrukcje językowe przydatne przy pisaniu prac naukowych</p> <p>3. Szczegółowa informacja o sposobie gromadzenia literatury sekundarnej i jej źródłach (kwerenda biblioteczna, wyszukiwarki, strony czasopism naukowych, uznane katalogi internetowe, np. KaRo, Karlsruhe Virtueller Katalog KVK, ZDB itp.), określenie stanu badań, sporządzenie przykładowej bibliografii na podany temat</p> <p>4. Analiza przykładowych tekstów naukowych pod kątem ich budowy oraz używanych struktur językowych</p> <p>5. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporządzania odsyłaczy i przypisów z uwzględnieniem przepisów i norm etycznych regulujących wykorzystanie cudzej własności intelektualnej; wiczenia w samodzielnym parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu źródeł</p> <p>6. Sporządzenie planu pracy (planowanie struktury oraz podział na rozdziały i podrozdziały)</p> <p>7. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu</p> <p>8. Pisemne streszczanie wybranych artykułów naukowych.</p>		
Metody kształcenia	praca w grupach, praca indywidualna, analiza krytyczna tekstów, korzystanie ze źródeł bibliotecznych i internetowych	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie kolokwium (30%), aktywności na zajęciach (20%) oraz przedłożonych prac pisemnych (50%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie na podstawie kolokwium (30%), aktywności na zajęciach (20%) oraz przedłożonych prac pisemnych (50%)	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2650_39S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie stadia w akwizycji j zyka ojczystego	K_W02
	2	EP2	zna i rozumie wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego	K_W02
	3	EP3	zna i rozumie sposób wpływu czynników indywidualnych na nauki j zyka obcego	K_W02
	4	EP4	zna i rozumie cechy i stadia rozwoju interj zyka	K_W01 K_W02
	5	EP5	zna i rozumie strategie uczenia si j zyka obcego i posługiwania nim	K_W02
umiejętności	1	EP6	potrafi określić poziom osobistej kompetencji j zykowej i komunikacyjnej, a także innych umiejętności j zyka obcego	K_U01 K_U04 K_U06 K_U10
	2	EP7	potrafi postawić hipotezy i analizować przyczyny trudności w akwizycji j zyka	K_U04 K_U06 K_U10
	3	EP8	potrafi wyciągać wnioski przydatne w samokształceniu j zykowym i kształceniu innych osób	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do współdziałania z innymi uczącymi się w celu wywołania procesów akwizycji j zyka	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Biologiczne, poznawcze i społeczne uwarunkowania akwizycji j zyka ojczystego. Wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego. Wpływ czynników indywidualnych na akwizycję j zyka obcego. Cechy i stadia rozwoju interj zyka. Cechy inputu i interakcji obcojęzycznych. Strategie uczenia się j zyków obcych i komunikowania. Rola wiadomości j zykowej w nauce j zyka obcego. Subiektywne teorie uczenia się j zyków obcych. Przegląd wybranych metod nauczania j zyków obcych.</b>				
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Odpowiedź na trzy pytania w losowo wybranym zestawie.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena z egzaminu jest oceną z przedmiotu. Może uwzględniać aktywność studenta na zajęciach.</b>			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>wst p do j zykoznawstwa (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_9S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk niemiecki (80%) j zyk polski (20%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie w j zyku niemieckim i polskim	K_W01 K_W03
	2	EP2	zna wybrane zagadnienia historii j zykoznawstwa oraz współczesne szkoły i nurty j zykoznawstwa	K_W07
	3	EP3	zna kategorie podstawowych dziedzin j zykoznawczych, jak fonologia morfologia, składnia, semantyka i pragmatyka	K_W05
	4	EP4	zna i rozumie teorie o ewolucyjnym charakterze j zyka	K_W07
	5	EP5	zna podstawowe zagadnienia teorii komunikacji j zykowej	K_W06
umiej tno ci	1	EP6	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i selekcjonowa informacje korzystaj c z biblioteki i ró nych innych ródeł nowoczesnej technologii	K_U01 K_U07
	2	EP7	potrafi si wypowiada na temat ró nych aspektów j zykoznawczych	K_U04
	3	EP8	potrafi wykorzysta poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do analizy tekstów i dyskursu	K_U01 K_U06
	4	EP9	potrafi samodzielnie zdobywa wiedz w zakresie j zykoznawstwa kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do doskonalenia poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuj c samooceny własnych kompetencji, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K02 K_K05
	2	EP11	jest gotów do wykorzystania informacji o j zyku w pracy zawodowej	K_K02 K_K03
	3	EP12	jest gotów docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji interkulturowych, maj c wiadomo ró norodno ci j zykowej	K_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Wprowadzenie w nauki j zykoznawcze, uniwersalia j zykowe. Teorie dotycz ce powstania j zyka naturalnego - analiza wybranych tekstów filozoficznych i j zykoznawczych. Znak j zykowy - uj cie uni- i bilateralne. Modele komunikacji j zykowej, funkcja j zyka, teoria aktów mowy. Klasyfikacja historyczna i typologiczna j zyków naturalnych. Geograficzne, stylistyczne i społeczne zró nicowanie j zyka etnicznego. Historia j zykoznawstwa. Strukturalizm europejski i ameryka ski, Strukturalne metody bada j zyka: substytucja, eliminacja, permutacja itd.; 3 godz. Klasyfikacja zdania i wyra e j zykowych w gramatyce generatywno-transformacyjnej. Poszczególne dyscypliny j zykoznawcze.				
Metody kształcenia	Wykład akademicki z prezentacj multimedialn			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusa
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Egzamin pisemny: test z pytaniami otwartymi, obejmuje wiedzę z konwersatorium i zalecanej literatury</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena waga <b>Zasada wyliczenia oceny z przedmiotu: 100% oceny z egzaminu</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>wst p do literaturoznawstwa (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_8S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk niemiecki (80%) j zyk polski (20%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady funkcjonowania procesu komunikacji w literaturze	K_W01 K_W02 K_W08 K_W09
	2	EP2	zna poj cie literatury i pola badawcze literaturoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W08 K_W09
	3	EP3	zna terminologi u ywan w literaturoznawstwie oraz zasady stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W01 K_W02 K_W04
umiej tno ci	1	EP4	potrafi zidentyfikowa i scharakteryzowa gatunki i rodzaje literackie oraz wskazuje ich charakterystyczne cechy strukturalne	K_U01 K_U07 K_U09
	2	EP5	analizuje przykładowe teksty literackie stosuj c najwa niejsze poj cia z zakresu genologii, stylistyki, wersyfikacji, dramaturgii lub narratologii	K_U01 K_U07 K_U09
	3	EP6	potrafi na bazie własnej wiedzy b d przy u yciu słowników literaturoznawczych rozpozna i nazwa rodki stylistyczne oraz okre la ich funkcj w danym tek cie	K_U01 K_U07 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do okre lania priorytetów słu cych realizacji zadania, jest gotów do zachowania krytycyzmu w wyra aniu opinii i doborze metod	K_K02 K_K05
	2	EP8	jest gotów docenia znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla zachowania dziedzictwa kulturowego oraz dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych	K_K01 K_K04
	3	EP9	jest gotów do wykorzystania informacji o literaturze w yciu i w pracy zawodowej	K_K02 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p>Literaturoznawstwo jako dyscyplina nauk humanistycznych; pola badawcze literaturoznawstwa niemieckiego. Poj cie literatury: wyznaczniki literacko ci, poj cie fikcji literackiej. Niemiecka teoria gatunków: deskrypcyjna i esencjonalna definicja gatunków literackich. rodki stylistyczne: Analiza rodków stylistycznych we fragmencie opowiadania Wolfganga Borcherta "Mein bleicher Bruder". Liryka i jej cechy gatunkowe: rodki d wi kowe i rytmiczne, rodzaje rytmów według Wolfganga Kaysera. Wersyfikacja: metrum, stopy metryczne, rachunek stóp w wersie, przerzutnia, redniówka, klauzula. Rymy. Analiza wybranych wierszy. Dramat i jego cechy gatunkowe: elementy dramatyczne i teatralne. Najwa niejsze formy dramatyczne. Epika: narrator (F. Stanzel, J. Petersen, G. Genette). Epika: kategorie postaci, przestrzeni i czasu. Główne formy epickie.</p>				
Metody kształcenia	wykład interaktywny z prezentacj multimedialn , , dyskusja, analiza krótkich tekstów literackich			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>wykonanie zadania do samodzielnej pracy z tekstem, aktywność na zajęciach, zaliczenie pracy pisemnej (analiza wiersza) jako warunek dopuszczenia do egzaminu, zdanie egzaminu pisemnego</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	ocena waga	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>wychowanie fizyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_19S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski, semestr: 4 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie wpływ wicze na organizm człowieka, sposoby podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej a także zasady organizacji zajęć ruchowych	K_W10
	2	EP2	zna i rozumie relacje między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością i motorycznością kobiet i mężczyzn	K_W10
umiejętności	1	EP3	potrafi grać w gry zespołowe, ruchowe, terenowe, uprawia sporty indywidualne, turystykę kwalifikowaną oraz potrafi wykazać się umiejętnościami organizacyjnymi gier.	K_U11
	2	EP4	potrafi zastosować nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno-rekreacyjnej	K_U10
	3	EP5	potrafi zastosować prozdrowotny styl życia oraz kształtować postawę sprzyjającą aktywności fizycznej na całe życie	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów promować społeczne, kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz kształtuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej,	K_K04
	2	EP7	jest gotów do organizacji wszelkich form aktywności fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładzie pracy lub regionie	K_K03
	3	EP8	jest gotów do zagospodarowania czasu wolnego poprzez różnorodne formy aktywności fizycznej	K_K03 K_K04
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				

1. **Gry zespołowe:**
  - sposoby poruszania się po boisku,
  - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry,
  - fragmenty gry i gra szkolna,
  - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych,
  - przepisy gry i zasady s dziowania,
  - organizacja turniejów w grach zespołowych,
  - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).
- lub
2. **Aerobik, Taniec:**
  - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej,
  - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych,
  - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych,
  - zwi ksenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu,
  - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze .
- lub
3. **Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wio larstwo, ły wiarstwo):**
  - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej,
  - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu,
  - wdno enie do samodzielnych wicze fizycznych,
  - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych,
  - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu,
  - gry i zabawy włą ciwe dla danej dyscypliny,
  - organizacja turniejów i zawodów ,
  - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej,
  - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).
- lub
4. **Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)**
  - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze
  - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi ksenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej
  - nauka umiej tno ci posługiwania si sprz tem turystycznym (narty , rower, kajak)
  - przestrzeganie społecznych norm zachowania si na szlaku i w obiektach turystycznych
  - elementy survivalu
  - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich
  - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej
- . 1. **Gry zespołowe:**
  - sposoby poruszania się po boisku,
  - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry,
  - fragmenty gry i gra szkolna,
  - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych,
  - przepisy gry i zasady s dziowania,
  - organizacja turniejów w grach zespołowych,
  - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).
- lub
2. **Aerobik, Taniec:**
  - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej,
  - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych,
  - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych,
  - zwi ksenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu,
  - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze .
- lub
3. **Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wio larstwo, ły wiarstwo):**
  - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej,
  - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu,
  - wdno enie do samodzielnych wicze fizycznych,
  - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych,
  - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu,
  - gry i zabawy włą ciwe dla danej dyscypliny,
  - organizacja turniejów i zawodów ,
  - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej,
  - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).
- lub
4. **Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)**
  - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze
  - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi ksenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej
  - nauka umiej tno ci posługiwania si sprz tem turystycznym (narty , rower, kajak)
  - przestrzeganie społecznych norm zachowania si na szlaku i w obiektach turystycznych
  - elementy survivalu
  - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich
  - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej

Metody kształcenia

- metoda nauczania zada ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa,; - metody realizacji zada ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniają ce), kreatywne (twórcze);; - metody przekazywania wiadomo ci: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i bń dów.

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
	<b>ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie wicze na podstawie obecności, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>zaliczenie bez oceny</b>	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>60</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>	

## SYLABUS

Moduł: <b>Przedmiot do wyboru [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>formy argumentacji (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2652_36N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j. język niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania się językiem niemieckim w mowie i piśmie	K_W03
	2	EP4	student rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
	3	EP5	student zna i rozumie współczesne życie społeczno-kulturalnym i problemy krajów niemieckiego obszaru językowego	K_W09
umiejętności	1	EP2	student potrafi posługiwać się językiem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	K_U02 K_U03
	2	EP6	student potrafi czytać ze zrozumieniem i analizuje długie i złożone teksty informacyjne i literackie, dostrzegając ich znaczenie pod względem stylu	K_U06
	3	EP7	student potrafi samodzielnie przygotować i analizować różnego rodzaju prace pisemne znaczeniowo stylistycznie i funkcjonalnie respektując prawa autorskie	K_U04
	4	EP8	student potrafi wypowiadać się na tematy społeczne, polityczne i kulturalne oraz analizuje je, ustalając strategię komunikowania się w określonych sytuacjach społecznych	K_U01
	5	EP9	student potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje, korzystać z różnych źródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP3	student jest gotów do uczenia się przez całe życie i rozwijania swoich kompetencji językowych, w związku z czym doskonali swoje umiejętności student współpracuje w grupie	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				

<p>Pozyskiwanie i przetwarzanie informacji z przekazu pisemnego (zbiory biblioteczne, prasa, źródła internetowe) i ustnego (audycje, wykłady, prezentacje); wprowadzenie do stosownego obchodzenia się z źródłami, prawami autorskimi. Wprowadzenie do właściwego opisu grafik/statystyk (typowe zwroty, sformułowania, typowe błędy). Opis i analiza diagramów, schematów graficznych i wykresów, poprawne wyrażanie wniosków z uwzględnieniem kontekstu i komentarza., kontekst student opracowuje samodzielnie w oparciu o wybrane przez prowadzącego źródła. Streszczanie bieżących wydarzeń z prasy niemieckojęzycznej; student samodzielnie przygotowuje, streszcza i komentuje wybranych na zajęciach informacji; ponadto przygotowuje ćwiczenie podsumowujące zaprezentowane informacje (tekst z lukami, multiple-choice, itp.)</p> <p>Streszczanie i komentowanie krótkich artykułów z prasy niemieckojęzycznej; student przygotowuje, streszcza i komentuje wybrane przez prowadzącego/lub zaproponowane przez studentów na zajęciach artykuły prasowe (Niemcy, Austria jak również Szwajcaria). Przygotowanie krótkiego wystąpienia wraz z dyskusją (z następujących zagadnień: rola mediów w dzisiejszym świecie (internet, komputeryzacja, media społecznościowe, selfies i świat wirtualny, rola reklamy), emancypacja, feminizm, psychologia (zaburzenia uwagi, uzależnienia), komunikacja interkulturowa, przestępstwa w krajach niemieckojęzycznych; przygotowanie w oparciu o konkretne źródła np. artykuły prasowe, audycje radiowe i telewizyjne, źródła internetowe; każda prezentacja/każdy referat koło czy si w ćwiczeniu przygotowanym przez studenta dla całej grupy, aktywuj czym j zykowo i zwi kszaj czym aktywno grupy w trakcie wystąpienia (tekst z lukami, multiple-choice, itp.). Praca z lektur (obowiązuje na egzaminie PNJN); wypuklenie najważniejszych motywów, twórczość literackiego, mo liwej interpretacji. Powtórzenie i kontrola zdobytej wiedzy i umiejętności.</p>		
Metody kształcenia	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych (wypowiedzi ustne, prezentacja, projekt) oraz z kolokwium.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa: ocena ważona ocen cząstkowych i z kolokwium.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>gramatyka kontrastywna niemiecko-polska (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2650_16N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - j. język niemiecki (80%) j. język polski (20%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna terminy i ich znaczenie z zakresu lingwistyki konfrontatywnej	K_W02
	2	EP2	posiada zaawansowaną wiedzę na temat miejsca języka niemieckiego i polskiego w grupie języków indoeuropejskich	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	3	EP3	posiada zaawansowaną wiedzę na temat podobieństw i różnic pomiędzy kategoriami czasownika w języku niemieckim i polskim	K_W02 K_W06
	4	EP4	zna podobieństwa i różnice w budowie systemów składniowych porównywanych języków	K_W02 K_W06
	5	EP5	zna podstawowe błędy interferencyjne popełniane przez Polaków uczących się języka niemieckiego	K_W02 K_W06
umiejętności	1	EP6	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w nauce języków obcych	K_U01 K_U06
	2	EP7	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w działalności translatorskiej	K_U06
	3	EP8	potrafi wyciągać wnioski z popełnianych przez siebie i innych błędów interferencyjnych	K_U03 K_U06 K_U09
	4	EP10	potrafi dostrzegać różnice pomiędzy wybranymi strukturami języka niemieckiego i polskiego	K_U06
	5	EP11	potrafi określać różnice pomiędzy wybranymi strukturami języka niemieckiego i polskiego	K_U01 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do efektywizowania osobistych procesów uczenia się poprzez wykorzystanie zdobytej wiedzy i umiejętności	K_K05
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
Podstawy naukowe badań konfrontacyjnych, miejsce badań konfrontacyjnych w lingwistyce. Transfer wewnętrzny i międzyjęzykowy. Błędy interferencyjne w różnych podsystemach języka. Podobieństwa i różnice w systemach czasów w języku niemieckim i polskim. Wybrane pozostałe kategorie czasownika w ujęciu konfrontatywnym. Frazy nominalne w języku niemieckim i polskim; rodzajnik i jego odpowiedniki w języku polskim. Wybrane pozostałe elementy konfrontacji ze szczególnym uwzględnieniem struktur sprawiających trudności w uczeniu się języka niemieckiego i/lub translacji.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna z dyskusjami; tłumaczenia zdań i tekstów, analizowanie tłumaczeń, ustalanie błędów			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie testu egzaminacyjnego.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena z testu jest oceną z przedmiotu.</b>	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>gramatyka opisowa j zyka niemieckiego (KIERUNKOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_14N</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
---	--	-------------

Rok: <b>1, 2</b>	Semestr: <b>2, 3</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk niemiecki, semestr: 3 - j zyk niemiecki</b>
---------------------	-------------------------	--	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozró nia cz ci mowy i definiuje je według poznanych klasyfikacji	K_W02 K_W06
	2	EP2	zna i opisuje czasowniki pod k tem poznanych kategorii gramatycznych i klasyfikacji morfologiczno-semantyczno-składniowych	K_W02 K_W03
	3	EP3	zna cechy rzeczowników oraz przymiotników; okre la ich deklinacje	K_W03
	4	EP4	zna pozostałe cz ci mowy i potrafi opisa ich funkcje w systemie j zyka	K_W01 K_W02 K_W03
	5	EP5	zna zdania proste i zło one zgodnie z typologi deskryptywn	K_W01 K_W02 K_W03 K_W06
umiej tno ci	1	EP6	potrafi wyci ga wnioski na temat budowy j zyka niemieckiego w odniesieniu do poszczególnych cz ci mowy	K_U06 K_U09 K_U10
	2	EP7	potrafi wyodr bni składniki niemieckiego zdania prostego i zło onego na podstawie tekstu autentycznego	K_U06 K_U09
	3	EP8	potrafi dokona analizy walencyjnej zdania niemieckiego	K_U06 K_U09
	4	EP9	potrafi generowa niemieckie zdanie proste	K_U09 K_U10
	5	EP10	potrafi dostrzec podobie stwa i ró nice z j zykiem ojczystym bez dogł bnej analizy konfrontatywnej	K_U06 K_U09
	6	EP11	potrafi monitorowa własne i obce wypowiedzi pod k tem ich poprawno ci gramatycznej	K_U06 K_U10
	7	EP15	potrafi dyskutowa i krytycznie analizuje prezentowane zagadnienia oraz teorie naukowe	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów rozwija w sobie wiadomo j zykow i komunikacyjn	K_K01 K_K05
	2	EP14	jest gotów samodzielnie d y do rozwi zania problemów j zykowych	K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Rozró nianie typów zda . Rozpoznawanie cz ci mowy. Okre lanie cz ci zdania. Definiowanie i rozpoznawanie morfemów. Okre lanie rodzajów zdania zło onego. Okre lanie form czasowników. Poznawanie poszczególnych kategorii czasownika: formy oraz funkcje semantyczno-składniowe; akcje i aspekt, sposoby ich wyra nia w j zyku niemieckim oraz j zyku polskim. Okre lanie rodzajów deklinacji rzeczowników oraz przymiotników; funkcje rodzajników. Dyferencjacja przysłówków, liczebników, zaimków, przyimków oraz spójników. Gramatyka j zyka i jej rodzaje w opisie systemu j zykowego. Gramatyka w umy le człowieka. Klasyfikacje cz ci mowy. Kategorie gramatyczne czasownika; klasyfikacje czasowników niemieckich; funkcje składniowe czasownika. Odmiany j zyka niemieckiego. Cechy morfologiczne i składniowe rzeczownika, przymiotnika, zaimka, liczebnika oraz przysłówka. Funkcje przyimków oraz spójników. Zdania proste i zło one w j zyku niemieckim oraz ich typy. Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej. Składniki zdania prostego: struktura linearna i hierarchia. Struktura walencyjna zdania.



Metody kształcenia	<b>prezentacja multimedialna, dyskusja</b>	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny obejmuje wiedzę z wykładów. Zaliczenie pisemne obejmuje wiedzę i umiejętności zdobyte w trakcie wicze. Sprawdzian dotyczy umiejętności tworzenia form czasowników według wskazanych kategorii.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zasady wyliczenia oceny z wicze : 80% ocena z kolokwium, 10% ocena ze sprawdzianu tworzenia form czasowników, 10% zaj cia praktyczne (weryfikacja przez obserwację) Zasada wyliczenia oceny z egzaminu: 100% oceny z egzaminu pisemnego. Ocena z przedmiotu: średnia ważona (E=2, w.=1)	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>historia filozofii</b> <b>(OGÓLNOUCZELNIANE)</b>	Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_4N</b>
---	--

Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
---	--	-------------

Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j. język polski</b>
------------------	----------------------	--	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe zagadnienia dotyczące filozofii, zakresu jej badań oraz filozofii jako dyscypliny naukowej	K_W02
	2	EP2	zna postaci wybranych filozofów, koncepcje i kierunki przez nich reprezentowane	K_W02
	3	EP3	zna i rozumie oraz jest w stanie odnieść się krytycznie do wybranych teorii filozoficznych	K_W01
	4	EP4	zna podstawową terminologię filozoficzną, działy filozofii	K_W01 K_W02
	5	EP5	zna kluczowe pojęcia, postaci, kierunki w dziejach filozofii	K_W01
	6	EP6	zna obszary znajdujące się w sferze badań filozoficznych	K_W01
umiejętności	1	EP8	analizuje i interpretuje zjawiska i procesy życia społecznego, kulturalnego, literackiego z perspektywy wpływów przodków filozoficznych	K_U01
	2	EP9	potrafi krytycznie odnieść się do prób zastosowania owoców myśli filozoficznej do współczesnych zjawisk z obszarów życia politycznego, społecznego, religijnego, kulturalnego	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do nieustannej aktualizacji wiedzy niezbędnej do rozumienia i krytycznej interpretacji zjawisk, procesów i tekstów kultury	K_K04
	2	EP11	jest gotów do poszerzania wiedzy o kulturze w perspektywie diachronicznej i synchronicznej jako kompleksie zjawisk i procesów dynamicznie kształtujących to samo jednostki, wspólnoty lokalnej, narodowej i globalnej	K_K02

## TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE

**Wprowadzenie do zagadnień związanych z filozofią. Historyczny przegląd stanowisk filozoficznych od starożytności do czasów współczesnych. Historyczne ujęcie najbardziej charakterystycznych szkół filozoficznych, podkreślenie związków między poszczególnymi nurtami oraz wpływ poszczególnych historycznych stanowisk filozoficznych na współczesne pozycje światopoglądowe.**

Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
		<b>KOŁOKWIUM</b>	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9
		<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocen ko cow z przedmiotu jest rednia wa ona z ww. form zaliczenia.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocen ko cow z przedmiotu jest rednia wa ona z ww. form zaliczenia.	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2847_9N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie w stopniu elementarnym temat historii i kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08 K_W09
	2	EP2	zna i rozumie współczesne ycie kulturalne i instytucje kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
	3	EP3	zna elementy materialne i symboliczne okre laj ce charakter wybranej kultury i rodowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi wykorzysta informacje o j zyku, literaturze i kulturze niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08
	2	EP5	analizuje zagadnienia kulturowe danego obszaru j zykowego	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do zgł biania zainteresowa na temat społecznych, kulturowych, politycznych i ekonomicznych procesów zachodz cych w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
	2	EP7	jest gotów do aktywnego uczestniczenia w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p>Analiza wybranych elementów historii Niemiec i i ich wpływ na kształtowanie si kultury niemieckiej: Germanie, Cesarstwo Rzymskie, Karol Wielki, czasy Ottonów, Martin Luter i Reformacja, Wojna 30-letnia, Wzrost Pot gi Prus, Zjednoczenie Niemiec 1871, I Wojna wiatowa, Nazizm i II Wojna wiatowa, RFN i NRD 1949-1989.</p> <p>2. Analiza wybranych zagadnie z zakresu kultury niemieckiego obszaru j zykowego: ludy kultury rzymskiej, redniowiecze, renesans, barok, rozkwit nauki w XIX w. , modernizm, kultura dnia codziennego, wi ta i zwyczaje. Analiza wybranych elementów historii Niemiec i i ich wpływ na kształtowanie si kultury niemieckiej: Germanie, Cesarstwo Rzymskie, Karol Wielki, czasy Ottonów, Martin Luter i Reformacja, Wojna 30-letnia, Wzrost Pot gi Prus, Zjednoczenie Niemiec 1871, I Wojna wiatowa, Nazizm i II Wojna wiatowa, RFN i NRD 1949-1989.</p> <p>2. Geopolityczne poło enie krajów niemieckiego obszaru j zykowego.</p>				
Metody kształcenia	praca w grupach, dyskusja, przygotowanie projektu			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład: egzamin pisemny</b> <b>Wiczenia: zaliczenie z ocen za aktywny udział w zajęciach, weryfikacja przez obserwację, udział w imprezach kulturalnych związanych z kulturą niemieckiego obszaru językowego oraz na podstawie kolokwium i projektu</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zasady wyliczenia oceny z przedmiotu: średnia ważona z egzaminu i wicze (E=0,50, C=0,50)	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>175</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>7</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>historia j zyka niemieckiego (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2650_17N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada zaawansowan wiedz o ewolucyjnym charakterze j zyka niemieckiego i jego rozwoju na płaszczy nie fonetycznej, leksykalnej, gramatycznej, na płaszczy nie tekstów	K_W01 K_W02
	2	EP2	posiada zaawansowan wiedz o wpływie czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka niemieckiego	K_W09
umiej tno ci	1	EP3	potrafi zrozumie teksty pochodz ce z wcze niejszych etapów rozwoju j zyka niemieckiego	K_U01 K_U06
	2	EP4	potrafi samodzielnie interpretowa i analizowa zmiany j zykowe z uwzgl dnieniem kontekstu historycznego i społeczno-kulturowego, stosuj c terminy, poj cia i zwroty wła ciwe dla historii j zyka	K_U01 K_U06
	3	EP5	potrafi ustala powi zania zmian j zykowych z czynnikami pozaj zykowymi i ze współczesnym stanem j zyka niemieckiego	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów zainteresowa si kulturowymi procesami zachodz cymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01
	2	EP7	jest gotów do wykorzystania informacji o historii j zyka niemieckiego w pracy zawodowej	K_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p>Wa niejsze teorie na temat genezy zmian j zykowych, rodziny i grupy j zykowe, periodyzacja dziejów j zyka niemieckiego, okres indoeuropejski i germa ski, j zyk niemiecki na tle innych j zyków germa skich. Etapy rozwoju j zyka niemieckiego (starowysokoniemiecki, redniowysokoniemiecki, wczesno-nowowysokoniemiecki); j zyk dolnoniemiecki i jidysz. Rozwój pi miennictwa i wiadomo ci j zykowej, kontakty j zykowe, ukształtowanie si norm współczesnego j zyka (ortografia, pismo, wymowa) i wpływ poszczególnych osobisto ci (np. leksykografów, gramatyków, tłumaczy). Historia bada nad j zykiem i kultur niemieck , ukształtowanie si germanistyki jako dyscypliny naukowej. Zró nicowanie regionalne i status urz dowy j zyka niemieckiego w krajach europejskich; tendencje rozwoju współczesnego j zyka niemieckiego.</p>				
Metody kształcenia	Wykład połączony z analiz wybranych tekstów i form wyrazowych (z aktywnym udziałem studentów) na bazie prezentacji wizualnej i audiowizualnej			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena z egzaminu.</b>
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	<b>100% ocena z egzaminu</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>historia literatury niemieckoj zycznej (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2652_10N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1, 2</b>	Semestr: <b>2, 3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk niemiecki, semestr: 3 - j zyk niemiecki, semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna periodyzacj dziejów literatury niemieckoj zycznej, zna specyfik poszczególnych epok literackich oraz okre la zachodz ce w nich zjawiska i procesy literackie	K_W07
	2	EP10	zna twórczo wybitnych przedstawicieli literatury niemieckiej oraz utwory reprezentatywne w obr bie poszczególnych epok/nurtów literackich	K_W07
	3	EP11	zna podstawow metodologi interpretacji dzieła literackiego	K_W02 K_W08
umiej tno ci	1	EP2	potrafi rozpozna gatunki i rodzaje tekstów literackich oraz umiejscawia omawiany utwór literacki w kontek cie epoki, w której dane dzieło powstało, wskazuj c na jego kontekst historyczny i kulturowy	K_U08
	2	EP4	potrafi opisa genez utworu i dokona jego interpretacji, oceniaj c tak e jego walory artystyczno-ideowe oraz funkcj społeczno-kulturow , a tak e potrafi rozpozna i nazywa rodki wyrazu artystycznego oraz okre la ich funkcj w konkretnym tek cie	K_U08 K_U09
	3	EP5	potrafi sformułowa własn interpretacj tekstów literackich, wybieraj c adekwatne narz dzia badawcze oraz metody ich analizy, interpretacji i warto ciowania, wyra aj c tak e własn pogl dy na ich temat	K_U01 K_U04 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów odpowiednio okre li priorytety słu ce realizacji zadania, zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii i doborze metod	K_K05
	2	EP7	jest gotów uzna znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci oraz dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych	K_K01
	3	EP8	jest gotów pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje	K_K02 K_K03
	4	EP9	jest gotów d y do wykorzystania informacji o literaturze w yciu i w pracy zawodowej, uczestniczy w yciu kulturalnym korzystaj c z ró nych jego form	K_K03 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				



<p>Periodyzacja historii literatury niemieckiej: zyczeń, literatura starogermańska, średniowiecze, renesans i barok. Literatura epoki oświecenia. Empfindsamkeit, okres 'Burzy i naporu'. J.W. Goethe i F. Schiller jako przedstawiciele Klasyki Weimarskiej. Romantyzm. Uzupełnienie materiału. Literatura okresu międzyrewolucyjnego 1815-1848 (Biedermeier, Junges Deutschland, Vormärz). Realizm poetycki. Naturalizm, pluralizm estetyczny przełomu wieków (impresjonizm, symbolizm, neoromantyzm, neoklasycyzm)</p> <p>Ekspresjonizm, dadaizm. Uzupełnienie materiału. Wielcy prozaicy XX wieku. Literatura wojenna, literatura w epoce narodowego socjalizmu. Dramat oświeceniowy (G.E. Lessing). Bajka jako dominujący gatunek literacki niemieckiego oświecenia (G. E. Lessing, C.H. F. Gellert). Literatura RFN z elementami literatury NRD, Austrii i Szwajcarii. Uzupełnienie materiału. Wczesna twórczość J. W. Goethego i F. Schillera</p> <p>Wybrane klasyczne ballady J. W. Goethego i F. Schillera. Dramat klasyczny. Nowela romantyczna. Powtórzenie i uzupełnienie materiału; weryfikacja osiągniętych efektów uczenia się. Liryka polityczna okresu międzyrewolucyjnego 1815-1848. Twórczość G. Büchnera. Twórczość H. Heinego. Nowela i powieść okresu realizmu (T. Storm, G. Keller, T. Fontane). G. Hauptmann jako przedstawiciel naturalizmu. Liryka i krótkie formy prozatorskie okresu przełomu wieków. Powtórzenie i uzupełnienie materiału; weryfikacja uzyskanych efektów uczenia się. Liryka i dramat ekspresjonistyczny. Prozaicy początku XX wieku: T. Mann, A. Döblin, F. Kafka. B. Brecht i jego koncepcja teatru epickiego. Subiektywne reakcje na zakończenie II wojny światowej: Trümmerliteratur (W. Borchert), Kahlschlag, Auszug aus dem Elfenbeinturm, Stunde Null</p> <p>Rozrachunek z narodowym socjalizmem i wojną (H. Böll, G. Grass) 18. Problematyka egzystencjalna w niemieckiej prozie XX wieku. Dramat współczesny (F. Dürrenmatt, M. Frisch). Powtórzenie i uzupełnienie materiału; weryfikacja osiągniętych efektów uczenia się.</p>		
Metody kształcenia	wykład połączony z dyskusją, analiza i interpretacja tekstów, wyczenia w grupach, praca indywidualna, udział w spotkaniach autorskich i prezentacjach literackich	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wicze: zaliczenie na ocenę na podstawie kolokwium czystkowych (20%), przedłożonej pracy pisemnej (20%), wygłoszonego referatu lub przedłożonego projektu grupowego (20%) oraz aktywności w dyskusjach (40%) Egzamin ustny obejmujący wiedzę z wykładów i wicze (80%) oraz zalecanej literatury (20%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu: średnia ważona z egzaminu i wicze (E=2, w.=1)	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	400	
Liczba punktów ECTS	16	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_28N</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski, semestr: 4 - j zyk angielski, semestr: 5 - j zyk angielski, semestr: 6 - j zyk angielski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe reguły budowy i normy u ywania j zyka angielskiego w nast puj cych obszarach: fonetyka, ortografia, gramatyka (morfologia i składnia), semantyka, pragmatyka, słowotwórstwo, zna podstawow leksyk i reguły budowy tekstów na danych poziomach biegło ci przewidzian w ESOKJ	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	potrafi płynnie i spontanicznie porozumiewa si ustnie w wybranym drugim j zyku obcym, zgodnie z wymogami poszczególnych poziomów biegło ci (co najmniej do poziomu A2), stosuj c materiał gramatyczny i leksykalny przewidziany w tre ciach programowych	K_U05
	2	EP3	potrafi formułowa wypowiedzi pisemne i je analizowa , stosuj c przewidziane na danym poziomie biegło ci zasady formułowania tekstów pisanych	K_U05
	3	EP4	potrafi ustnie i pisemnie uzasadnia własne pogl dy b d ce przedmiotem dyskusji, analizuje i wskazuj c zalety i wady rozwa anych problemów	K_U05
	4	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem i analizuje teksty dotycz ce obszarów tematycznych przewidzianych w tre ciach programowych	K_U05
	5	EP6	potrafi samodzielnie rozwija i analizowa osobist kompetencj j zykow i kompetencj komunikacyjn	K_U09 K_U10
	6	EP8	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje do wykonania zleconego zadania, na potrzeby gry dydaktycznej; ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj zamierzonych celów, analizuje zadania	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, doceniania mo liwo ci jakie daje znajomo j zyka obcego, a zwłaszcza angielskiego, w yciu publicznym	K_K01 K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Rodzina. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych. Przywitanie, po egnanie. Czas wolny. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co ). Czynno ci i rodzaje zaj . Praca. Formy grzeczno ciowe. Okre lanie wieku. Okre lanie czasu. Dom i mieszkanie. Podzi kowanie, przeprosiny. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Wybrane problemy ycia społecznego. Tworzenie i u ycie podstawowych form deklinacyjnych. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii). . Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych.

Metody kształcenia	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusj , prace pisemne
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium i zleconych zadań; zaliczenia z ocen po semestrze 3, 4 i 5. egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, różne formy pisemne) i ustny po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu wg. następujących zasad: semestr 3 (15 godz.): zaliczenie z ocen semestr 4 (15 godz.): zaliczenie z ocen semestr 5 (15 godz.): zaliczenie z ocen semestr 6 (15 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ciągu semestru oraz obecność na co najmniej połowie zajęć, egzamin (ocena łączna z egzaminu jest średnią arytmetyczną ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena końcowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zajęć (na podstawie testów i obecności) i 2/3 oceny z egzaminu	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk francuski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_29N</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk francuski, semestr: 4 - j zyk francuski, semestr: 5 - j zyk francuski, semestr: 6 - j zyk francuski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie i zna podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych francuskich sprawno ci j zykowych.	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, analizuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne oraz analizuje te zdolno ci.	K_U05 K_U09
	4	EP5	Student potrafi uczy si przez całe ycie maj c wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; analizuje własne kompetencje, doskonala c swe umiej tno ci, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U10
	5	EP6	Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów, analizuje swoje działania.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do krytycznej oceny swoich wyników oraz do współdziałania z otaczaj c rzeczywisto ci w razie potrzeby korzystaj c z pomocy eksperckiej w danej dziedzinie.	K_K01 K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Rodzina. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych. Przywitanie, po egnanie. Czas wolny. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co ). Czynnno ci i rodzaje zaj . Praca. Formy grzeczno ciowe. Okre lanie wieku. Okre lanie czasu. Dom i mieszkanie. Podzi kowanie, przeprosiny. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Wybrane problemy ycia społecznego. Tworzenie i u ycie podstawowych form deklinacyjnych. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. U ycie wybranych stałych zwi zków frazeologicznych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii). Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych.

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5 egzamin po semestrze 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań, w tym kolokwium; uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań, w tym kolokwium.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>j zyk gospodarczy - kurs podstawowy (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_41N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : <b>j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki, semestr: 4 - j zyk niemiecki, semestr: 5 - j zyk niemiecki, semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP7	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W01
	3	EP8	zna rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie) i rozumie ich struktur	SJNwGiB_W03
	4	EP9	zna i rozumie ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP2	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym, analizuje swoje wypowiedzi	SJNwGiB_U02
	2	EP3	potrafi czyta , streszcza i interpretowa teksty handlowe, analizuje teksty	SJNwGiB_U03
	3	EP4	potrafi wykorzystywa sprawnoci uczenia si j zyka obcego do zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w zakresie j zyka specjalistycznego, analizuje swoje działania	SJNwGiB_U04 SJNwGiB_U06
	4	EP10	potrafi wykorzysta wiedz interdyscyplinarn o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/tki biura w przedsi biorstwie, analizuje swoje działania	SJNwGiB_U01
	5	EP11	potrafi rozpoznawa rodzaje pism handlowych i listów formalnych, analizuje je i wyszukuje w nich szczegółowe informacje	SJNwGiB_U05
	6	EP12	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy oficjaln c dokumentacj handlow w j zyku polskim i niemieckim, analizuje dokumentacj	SJNwGiB_U05
	7	EP13	potrafi rozpoznawa stereotypy narodowe i ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym, analizuje ró nice	SJNwGiB_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do uczenia si przez całe ycie maj c wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, dokonuj c samooceny własnych kompetencji, doskonal c swe umiej tno ci, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K03
	2	EP6	jest gotów do pracy w zespole pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_K02 SJNwGiB_K03
	3	EP15	jest gotów do kształtowania otwartej postawy wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K02 SJNwGiB_K03

**TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI**

Poszukiwanie pracy i ogłoszenia o pracę. Gospodarka - pojęcia podstawowe. Rutynowe formuły rozpoczynające i kończące rozmowy telefoniczne. Psychologia i taktyka podczas prowadzenia dyskusji i negocjacji w firmie. Dokumenty przydatne przy ubieganiu się o pracę. Funkcjonowanie przedsiębiorstwa w warunkach gospodarki rynkowej. Rodzaje rozmów telefonicznych w firmie i ich okoliczności. Rodki wyrazu stosowane w dyskusjach i negocjacjach w firmie. Trudności podczas rozmów telefonicznych. Pozyskiwanie, prezentacja i interpretacja informacji werbalnych, graficznych i liczbowych. Rozmowa kwalifikacyjna. Otwarcie negocjacji oraz dyskusji, ich przedmiot i porządek; przedstawienie własnego stanowiska, kierowanie, zgoda i sprzeciw w dyskusjach oraz negocjacjach w firmie, zakończenie dyskusji [negocjacji]. Tablice ortograficzne (model niemiecki wg. DIN 5009 oraz model międzynarodowy NATO phonetic alphabet). Umowa o zatrudnienie. Umiejętności miękkie (soft skills) i ich rola w rozmowach telefonicznych w firmie. Wypowiedzenie i świadectwo pracy.

Metody kształcenia	praca z podręcznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwiązywanie zadań, prace projektowe	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8,EP9
	<b>KOLOKWIMUM</b>	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	- semestr 3,4 i 5 (zaliczenie z ocen): 50% oceny z pisemnych kolokwium, 30% ocena z pracy projektowej związanej z tematami zajęć, 20% weryfikacja poprzez obserwację - semestr 6 (egzamin): 70% ocena z egzaminu pisemnego, 20% weryfikacja poprzez obserwację, 10% ocena z kolokwium	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	- semestr 3,4 i 5 (zaliczenie z ocen): 50% oceny z pisemnych kolokwium, 30% ocena z pracy projektowej związanej z tematami zajęć, 20% weryfikacja poprzez obserwację - semestr 6 (egzamin): 70% ocena z egzaminu pisemnego, 20% weryfikacja poprzez obserwację, 10% ocena z kolokwium	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>350</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>14</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_25N</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk hiszpa ski, semestr: 4 - j zyk hiszpa ski, semestr: 5 - j zyk hiszpa ski, semestr: 6 - j zyk hiszpa ski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych hiszpa skich sprawno ci j zykowych.	K_W02 K_W03
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w j zyku hiszpa skim w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, analizuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi w j zyku hiszpa skim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz , analizuje i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP6	Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów, analizuje swoje działania.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do wiadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci oraz samooceny własnych kompetencji, a tak e wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Rodzina. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych. Przywitanie, po egnanie. Czas wolny. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co ). Czynno ci i rodzaje zaj . Praca. Formy grzeczno ciowe. Okre lanie wieku. Okre lanie czasu. Dom i mieszkanie. Podzi kowanie, przeprosiny. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Wybrane problemy ycia społecznego. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii). Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych.

Metody kształcenia	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów poł czona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne.
--------------------	---



Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 6;	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja).	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_30N</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk rosyjski, semestr: 4 - j zyk rosyjski, semestr: 5 - j zyk rosyjski, semestr: 6 - j zyk rosyjski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku rosyjskim	K_W03
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Analizuje i rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U02 K_U03 K_U06
	2	EP3	Student potrafi w j zyku rosyjskim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz , analizuje i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09 K_U10
	4	EP5	Student potrafi uczy si przez całe ycie maj c wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci. Analizuje własne kompetencje, doskonala swe umiej tno ci, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i mo liwo ci ich rozwi zywania w sposób samodzielny lub z pomoc nauczyciela.	K_K01 K_K02 K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Przywitanie, po egnanie. Rodzina. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Zawieranie znajomo ci. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Czas wolny. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co ). Okre lanie wieku. Praca. Formy grzeczno ciowe. Czynno ci i rodzaje zaj . Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Dom i mieszkanie. Okre lanie czasu. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Wybrane problemy ycia społecznego. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form deklinacyjnych. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>PREZENTACJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5 egzamin po semestrze 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna). Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z egzaminu pisemnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna).	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk szwedzki (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_26N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk szwedzki, semestr: 4 - j zyk szwedzki, semestr: 5 - j zyk szwedzki, semestr: 6 - j zyk szwedzki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku szwedzkim	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Analizuje autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz , analizuje i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP5	Student potrafi uczy si przez całe ycie, analizuje poziom swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuj c samooceny własnych kompetencji, doskonala swe umiej tno ci, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i rozwi zywania problemów samodzielnie lub z pomoc nauczyciela.	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Zawieranie znajomo ci. Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co ). Formy grzeczno ciowe. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Rodzina. Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Czas wolny. Czynno ci i rodzaje zaj . Tworzenie i u ycie podstawowych form deklinacyjnych. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Praca. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych. Dom i mieszkanie. Okre lanie czasu. Wybrane problemy ycia społecznego. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).				
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>PREZENTACJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja, praca pisemna/esej); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja, praca pisemna/esej). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja, praca pisemna/esej).	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk włoski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_27N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk włoski, semestr: 4 - j zyk włoski, semestr: 5 - j zyk włoski, semestr: 6 - j zyk włoski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie zasady gramatyki j zyka włoskiego, w tym tworzenia rozbudowanych wypowiedzi, poprawnych na poziomie morfosyntaktycznym	K_W03
	2	EP7	Student zna i rozumie słownictwo, formy idiomatyczne, informacje praktyczne dotyczące różnych aspektów życia codziennego w krajach, w których używany jest j zyk włoski	K_W03
umiejętności	1	EP2	Student potrafi czytać teksty w j zyku włoskim i analizuje je.	K_U05
	2	EP3	Student analizuje wypowiedzi i potrafi ocenić poprawność komunikacji pisemnej lub ustnej w j zyku włoskim.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi posługiwać się j zykami włoskim na poziomie co najmniej A2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy, analizuje swoje umiejętności.	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do postrzegania j zyka włoskiego jako środka do nawiązywania silnych kontaktów międzynarodowych i interkulturowych dążąc do tolerancji i pokoju	K_K01 K_K04
	2	EP6	Student jest gotów do poszerzania wiedzy o j zyku i kulturze Włoch oraz poznawania innych kultur, postawą gotowości do działań na rzecz tolerancji i pokoju	K_K01 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p>Przywitanie, poegnanie. Rodzina. Określanie zawodu, zajęcia, miejsca pracy. Zawieranie znajomości. Zwracanie się do osób, zwracanie czyjej uwagi. Czas wolny. Określanie zewnętrznej/wewnętrznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Określanie i wskazywanie na kogo (co). Określanie wieku. Praca. Formy grzecznościowe. Czynności i rodzaje zajęć. Zalecenia dotyczące osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Dom i mieszkanie. Określanie czasu. Określanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Wybrane problemy życia społecznego. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i użycie podstawowych form deklinacyjnych. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Tworzenie i stosowanie prostych i złożonych konstrukcji syntaktycznych. Tworzenie i użycie podstawowych form koniugacyjnych. Wybrane problemy życia społecznego.</p>				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, wiczenia gramatyczne, praca w grupach, gry symulacyjne, dyskusja, analiza tekstów			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5. Egzamin po semestrze 6</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<p>Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie obecności, aktywności i pozytywnego wyniku sprawdzianów i kolokwium. W każdym semestrze przeprowadzone zostaną trzy pisemne kolokwia, stanowiące odpowiednio po 25% oceny końcowej. Pozostałe 25% oceny końcowej stanowi średnia arytmetyczna ocen z niezapowiedzianych sprawdzianów oraz aktywności dodatkowych, uzyskanych w ciągu semestru.</p> <p>Zasady oceniania są następujące:  92% - 100% bardzo dobry, 84% - 91% dobry plus, 76% - 83% dobry, 68% - 75% dostateczny plus, 60% - 67% dostateczny.</p> <p>W przypadku braku ocen z aktywności ocen w semestrze letnim jest średnia arytmetyczna ocen z kolokwium.  Ocena z przedmiotu jest oceną uzyskaną z zaliczenia z ocen.</p> <p><b>Egzamin:</b>  Dopuszczenie do egzaminu na podstawie obecności i aktywności na zajęciach oraz uzyskania pozytywnego wyniku wszystkich kolokwium w przeciągu semestru. Oceną z przedmiotu stanowi ocena uzyskana z egzaminu.</p>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>j zykowo-kulturowe aspekty przekładu</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_46N</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : <b>kształcenie translatorskie</b>
---	--	--

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
------------------	----------------------	---	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma interdyscyplinarn wiedz pozwalaj c na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych dziedzinach nauki i ycia społecznego; jest zorientowany w statusie prawnym zawodu tłumacza i jego roli w realiach społeczno-ekonomicznych; ma wiedz na temat narodowych i mi dzynarodowych organizacji tłumaczy oraz procedury uzyskania prawa do wykonywania zawodu tłumacza przysi głego w Polsce	SKT_W02 SKT_W06 SKT_W09 SKT_W10
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	SKT_W05 SKT_W08 SKT_W09 SKT_W10
	3	EP3	ma wiedz o podobie stwach i ró nicach w systemach j zykowych, pomocn w dokonywaniu tłumacze	SKT_W01 SKT_W02 SKT_W03 SKT_W04 SKT_W05 SKT_W06 SKT_W07 SKT_W08 SKT_W09
	4	EP4	ma wiedz w zakresie zmian zachodz cych w j zyku oraz wpływu czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W07 SKT_W09
	5	EP5	posiada wiedz na temat roli czynników i realiów kulturowych w procesie translacji, przydatn w prawidłowej interpretacji i przekładzie tekstu oryginału na j zyk docelowy; ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat historii i kultury krajów niemieckoj zycznych	SKT_W09 SKT_W10



umiej tno ci	1	EP6	potrafi wykorzysta informacje o j zyku i kulturze z zakresu j zyka niemieckiego w pracy tłumacza	SKT_U02 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09
	2	EP7	potrafi wyszukiwa dodatkowe informacje konieczne do przetłumaczenia tekstu	SKT_U05 SKT_U09
	3	EP8	potrafi oceni stosowanie zasad i reguł współczesnego j zyka	SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09
	4	EP10	potrafi wykorzysta informacje o j zyku i kulturze z zakresu j zyka niemieckiego w pracy tłumacza	SKT_U02 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09
	5	EP13	potrafi korzysta z ró nego rodzaju słowników oraz innych ródeł pomocnych w tłumaczeniu, np. komputera	SKT_U01 SKT_U09
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do uczenia si przez całe ycie maj c wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, dokonuj c samooceny własnych kompetencji, doskonal c swe umiej tno ci, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03
	2	EP11	jest gotów do kształtowania otwartej postawy wobec innych j zyków i kultur, maj c wiadomo ró norodno ci j zykowej	SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K06
	3	EP12	jest gotów dostrzec etyczne problemy zwi zane z wykonywaniem zawodu tłumacza	SKT_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Wprowadzenie. Zagadnienie formalne dot. uczestnictwa, celu zaj , sposobu zaliczenia przedmiotu.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Podstawowe poj cia: tekst, oryginał, przekład.</li> <li>. Rodzaje i klasyfikacje przekładów.</li> <li>. Historia przekładu. Teorie przednaukowe: Hieronim, Luter, Schleiermacher.</li> <li>. Formalizm rosyjski. Szkoła Praska a przekład.</li> <li>. Badania etnograficzne (Malinowski, Sapir, Whorf) a przekład.</li> <li>. Jakobson, Tynjanov, Popovic, Mukarovsky.</li> <li>. Gramatyka generatywna a przekład. Chomsky.</li> <li>. Nida, Levy, Even-Zohar. Manipulizm. Studia deskryptywne.</li> <li>. Semantyka a przekład. Katz, Fodor, Fillmore.</li> <li>. Hermeneutyka a przekład. Paepcke, Stolze, Gadamer. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.</li> <li>. Lingwistyka stosowana a przekład. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.</li> <li>. Translacja a badania kulturowe. Lefevere, Lambert, Derrida. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.</li> <li>. Socjolingwistyczne badania przekładowe. Bourdieu, Casanova, Prunc. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.</li> <li>. Pragmatyka przekład. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy</li> </ul> <p><b>Test zaliczeniowy po semestrze 4.</b></p>				
Metody kształcenia	samodzielne opanowywanie słownictwa i struktur j zyka standardowego i subj zyków specjalistycznych; wykład akademicki z prezentacj multimedialn Pomoce naukowe w ramach kształcenia: nagrania, teksty autentyczne i preparowane na potrzeby dydaktyczne, kopie literatury sekundarnej			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>KOLOKWIUM</b>			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie kolokwium min. 60% ocena z kolokwium = ocena na zaliczenie <b>Ocena z przedmiotu jest ocen z zaliczenia</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
ocena z kolokwium = ocena na zaliczenie <b>Ocena z przedmiotu jest ocen z zaliczenia</b>				

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>

# SYLABUS

Moduł: <b>Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j. zykoznawstwo) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j. zykoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_10N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J. zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j. zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedzę szczegółów w zakresie oferowanej na zajęciach tematyki j. zykoznawczej, także w ujęciu interdyscyplinarnym i w odniesieniu do najważniejszych najnowszych osiągnięć j. zykoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	2	EP2	zna podstawową terminologię i metodologię badań j. zykoznawczych oraz zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	K_W01 K_W02 K_W04
	3	EP3	posiada wiedzę na temat zjawisk j. zykowych i kulturowych z punktu widzenia poznanych teorii	K_W01 K_W02
umiejętności	1	EP4	w ujęciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzystać wiedzę na temat j. zyka niemieckiego	K_U04 K_U06
	2	EP5	analizuje i ocenia wybrane zagadnienia j. zykoznawcze, korzystając z różnych ról i odpowiednio dobiera metody i narzędzia badawcze; potrafi opracować i prezentować wyniki własnej pracy badawczej	K_U01 K_U04 K_U06
	3	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem, streszcza, interpretować i/lub analizować teksty naukowe w j. zyku niemieckim	K_U06
	4	EP7	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach prowadzonych w j. zyku niemieckim, potrafi wyrazić swoje zdanie i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługując się terminologią j. zykoznawczą	K_U04
	5	EP8	potrafi przygotowywać wystąpienia ustne w j. zyku niemieckim dotyczące wybranych zagadnień szczegółowych z zakresu j. zykoznawstwa	K_U01 K_U04
	6	EP9	kierując się wskazówkami wykładowcy oraz korzystając z poglądów innych autorów potrafi samodzielnie przygotować pracę pisemną w j. zyku niemieckim mając zwrócić uwagę na znamiona tekstu naukowego, prawidłowo stosując zasady cytowania, parafrazowania i zapisów bibliograficznych	K_U01 K_U02 K_U04
	7	EP10	potrafi samodzielnie wyszukiwać, selekcjonować, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje korzystając z różnych ról i nowoczesnych technologii i przestrzegać zasad etycznych i zasad prawa własności intelektualnej	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP11	jest gotów dostrzec wielopłaszczyznowo badanych j. zykoznawczych, doceniając znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzykulturowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzkości	K_K01
	2	EP12	jest gotów do poszerzenia własnej wiedzy i umiejętności poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegając praw autorskich i zasad etycznych	K_K05

**TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI**

**Zagadnienia językoznawcze: różnice i zmiany w problematyce, np. zagadnienia dotyczące składni, przekładoznawstwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji języka pierwszego i drugiego, języków specjalistycznych itp.**

Metody kształcenia	<b>analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca w grupach, dyskusja</b>	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedłożenie pracy pisemnej (min. 5 stron).</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 90% praca pisemna, 10% aktywność na zajęciach.	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>komunikacja mi dzykulturowa (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2847_42N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna, rozumie i identyfikuje ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W01 SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP2	potrafi wykorzystywa wiedz nt. stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U01 SJNwGiB_U02 SJNwGiB_U03 SJNwGiB_U05 SJNwGiB_U06
	2	EP3	potrafi zachowa otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej	SJNwGiB_U01 SJNwGiB_U03 SJNwGiB_U06
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Ró norodno kulturowa, polski i niemiecki kr g kulturowy 2 Stereotypy i autostereotypy narodowe 3 Ró nice w komunikacji werbalnej i niewerbalnej w obydwu kr gach kulturowych.				
Metody kształcenia		praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , prace projektowe		
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
		SPRAWDZIAN		EP1,EP2
		PROJEKT		EP1,EP2
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )		EP1,EP2,EP3
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		
Forma i warunki zaliczenia		aktywne uczestnictwo w zaj ciach, wykonanie pracy projektowej, zaliczenie sprawdzianów pisemnych		
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
		60% oceny ze sprawdzianów pisemnych, 30% ocena z pracy projektowej dotycz cej problematyki interkulturowej, 10% weryfikacja poprzez obserwacj		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2650_19N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki, semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe obszary wiedzy o j zyku, jego rozwoju, historii i wpływu czynników społeczno-kulturowych	K_W01 K_W02 K_W03
	2	EP2	zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu j zykoznawstwa uwzgl dniaj c poznane teorie, nurty i szkoły j zykoznawcze	K_W02 K_W05
	3	EP3	zna i rozumie odpowiednie terminologi u ywan w j zykoznawstwie i opisuje j zyk w kategoriach podstawowych dziedzin j zykoznawczych, jak fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki	K_W02 K_W06
	4	EP4	ma wiedz dotycz c komunikacji j zykowej, przekładoznawstwa, akwizycji j zyka oraz analizy porównawczej j zyków, zna i rozumie podobie stwa i ró nice mi dzy j zykiem niemieckim i j zykiem polskim, ze szczególnym uwzgl dnieniem kategorii gramatycznych poszczególnych cz ci mowy i systemu składniowego	K_W06
umiej tno ci	1	EP5	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na wysokim poziomie, w tym tak e j zykiem specjalistycznym, analizuje swoje umiej tno ci	K_U02 K_U03
	2	EP6	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i selekcionowa informacje korzystaj c z biblioteki i ró nych innych ródeł nowoczesnej technologii	K_U01 K_U02
	3	EP7	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach dotycz cych ró nych aspektów j zykoznawczych posługuj c si odpowiedni terminologi oraz merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski, a tak e wyra aj c zło one s dy i opinie, analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U02 K_U03 K_U07
	4	EP8	potrafi stawia hipotezy i stosowa poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do formułowana własnych pogl dów, które w uj ciu interdyscyplinarnym wykorzystuje w yciu prywatnym i zawodowym, analizuje swoje wypowiedzi	K_U03 K_U07 K_U11
	5	EP9	potrafi dokona samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza i analizuje kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP10	maj c wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej jest gotów doceni znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa ludzko ci	K_K01
	2	EP11	jest gotów do wiadomego wykorzystania informacji o j zyku w pracy zawodowe	K_K03 K_K05
	3	EP12	rozumiej c potrzeb uczenia si przez całe ycie i krytycznie ocenij c własn wiedz jest gotów do wyznaczania kierunków rozwoju i zasi gania opinii ekspertów	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p>Wybrane zagadnienia dotycz ce składni i morfologii: Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej, klasyfikacje, kategorie gramatyczne poszczególnych cz ci mowy, funkcje składniowe. Dyscypliny j zykoznawcze. Wybrane zagadnienia dotycz ce leksykografii. Słowniki jedno- i dwuj zyczne. Klasyfikacje, struktury i funkcje słowników. Modele komunikacji j zykowej, funkcja j zyka, znak j zykowy. Wybrane zagadnienia dotycz ce składni i morfologii: Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej, klasyfikacje, kategorie gramatyczne poszczególnych cz ci mowy, funkcje składniowe. Wybrane zagadnienia z historii j zykoznawstwa (strukturalizm, generatywizm). Klasyfikacje j zyków naturalnych. Wybrane zagadnienia dotycz ce lingwistyki kontrastywnej, miejsce bada kontrastywnych w lingwistyce, wybrane zagadnienia kontrastywne na płaszczy nie leksykalnej i gramatycznej. Główne nurty i teorie j zykoznawcze, modele gramatyczne. Wybrane zagadnienia dotycz ce akwizycji j zyka pierwszego, drugiego i j zyka obcego, teorie akwizycji j zyka.</p>		
Metody kształcenia	wykład konwersatoryjny połączone z wiczeniami, zadaniami praktycznymi, dyskusje, prezentacje multimedialne, praca indywidualna	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PREZENTACJA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	aktywny udział w zajęciach, prezentacja, kolokwium	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywnego udziału w zajęciach (10%), oceny prezentacji (20%) oraz kolokwium (70%)	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2652_12N</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność:
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język niemiecki, semestr: 6 - język niemiecki</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe obszary wiedzy o literaturze i kulturze krajów niemieckojęzycznych	K_W01 K_W07 K_W08
	2	EP2	zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa, także w ujęciu interdyscyplinarnym	K_W02 K_W09
	3	EP3	zna, rozumie i stosuje podstawową terminologię używaną w literaturoznawstwie	K_W02
	4	EP4	zna literaturę niemieckiego obszaru językowego, epoki i prądów literackie oraz twórczość jej najważniejszych przedstawicieli	K_W01 K_W07 K_W08
	5	EP7	zna i rozumie motywy oraz przyczyny powstania i przemian w literaturze niemieckiego obszaru językowego	K_W02 K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP5	potrafi posługiwać się językiem niemieckim na wysokim poziomie, w tym także językiem specjalistycznym, analizuje swoje wypowiedzi	K_U02
	2	EP6	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł	K_U01 K_U06
	3	EP8	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty literackie i literatury sekundarną w języku niemieckim; streszcza je, analizuje i interpretuje	K_U07 K_U08
	4	EP9	potrafi dyskutować w języku niemieckim na wybrane tematy z zakresu literaturoznawstwa, posługując się właściwą terminologią oraz merytorycznie argumentując i formułując wnioski, a także wyrażając swoje zdanie i opinie, analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08
	5	EP10	potrafi stosować pojęcia i metody współczesnego literaturoznawstwa do formułowania własnych poglądów, które w ujęciu interdyscyplinarnym wykorzystuje w życiu prywatnym i zawodowym, analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U03 K_U04 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP11	ma świadomość różnorodności językowej i kulturowej, jest gotów docenić znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa ludzkości	K_K01 K_K02 K_K04
	2	EP12	w odniesieniu do tekstów literackich jest gotów do wiadomego przestrzegania zasad etycznych w życiu prywatnym, zawodowym i społecznym	K_K01 K_K02 K_K04
	3	EP13	jest gotów do kształtowania własnych upodobań kulturowych, interesuje się kulturowymi procesami zachodzącymi w krajach niemieckiego obszaru językowego	K_K04 K_K05
	4	EP14	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i krytycznie oceniając własną wiedzę jest gotów do wyznaczania kierunków rozwoju i do zasięgania opinii ekspertów	K_K05



TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Literatura okresu realizmu: program literacki, gatunki i przedstawiciele [Literatur des Realismus: Literaturprogramm, Gattungen und Vertreter]. Najważniejsze formy literatury renesansu: wybitni autorzy i teksty [Hauptformen der mittelalterlichen Literatur: bedeutende Autoren und Texte]. Literatura niemieckiego modernizmu: prądy literackie, przedstawiciele i ich dzieła [Deutsche Literatur der Moderne: literarische Strömungen, Vertreter und ihre Werke]. Formy i nurty literackie XVI i XVII wieku i ich najważniejsi przedstawiciele [Literarische Formen und Strömungen des 16. und 17. Jahrhunderts und ihre wichtigsten Vertreter]. Literatura oświeceniowa, znaczenie twórczości Goethego i Lessinga [Literatur der Aufklärung, die Bedeutung der Werke von Gotthold Ephraim Lessing]. Wielcy prozaicy literatury niemieckiej pierwszej połowy XX wieku i ich twórczość [Große Prosaschriftsteller der deutschsprachigen Literatur der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts und ihre Werke]. Rozwój teatru XX wieku, teatr ekspresjonistyczny i teatr epicki Bertolta Brechta [Die Entwicklung des Theaters im 20. Jahrhundert, das expressionistische Theater und das epische Theater von Bertolt Brecht]. Twórczość Johannego Wolfganga Goethego i Friedricha Schillera [Die Werke von Johann Wolfgang Goethe und Friedrich Schiller]. Literatura niemiecka w okresie III Rzeszy (literatura na wygnaniu, "emigracja wewnętrzna", literatura narodowego socjalizmu), tendencje w literaturze niemieckiej pierwszej połowy XX wieku i ich najważniejsi przedstawiciele [Deutsche Literatur im Dritten Reich (Literatur im Exil, "innere Emigration", nationalsozialistische Literatur), Tendenzen der deutschsprachigen Literatur nach 1945 und ihre bedeutendsten Vertreter]. Literatura niemieckiego romantyzmu: najważniejsze tendencje, gatunki literackie i przedstawiciele; Biedermeier i okres przedromantyczny [Literatur der deutschen Romantik: Hauptströmungen, literarische Gattungen und Vertreter; Biedermeier und Vormärz].

Metody kształcenia	wykład konwersatoryjny połączony z dyskusją i prezentacją multimedialną, praca indywidualna	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę na podstawie kolokwium ustnego oraz aktywności na zajęciach	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Sposób wyliczenia oceny: 70% kolokwium ustne, 30 % aktywność na zajęciach	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>korespondencja handlowa w j zyku niemieckim</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_44N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tre ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP5	potrafi wykorzystywa wiadomo ci interdyscyplinarne o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/teki biura w przedsi biorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czyta , streszcza i interpretowa teksty o rednim stopniu trudno ci i o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy pisma handlowe oraz listy formalne w j zyku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	6	EP10	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do rozpoznawania stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U06
	7	EP11	potrafi samodzielnie planowa i realizowa przez całe ycie własne uczenie si w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w j zyku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	8	EP12	potrafi współdziała z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do okre lania priorytetów słu cych realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działa	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K02
	2	EP14	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	SJNwGiB_K03
	3	EP15	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych tre ci	SJNwGiB_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<b>Wymogi formalne dotyczą ce polskiej i niemieckiej korespondencji handlowej</b> <b>. Rodzaje pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie).</b>		
Metody kształcenia	praca indywidualna studenta, praca w grupie i na forum Metody kształcenia: praca z podręcznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwijanie zadań, prace projektowe	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP15,EP2,EP3,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>90% oceny z prac pisemnych (listów handlowych) systematycznie i samodzielnie przygotowywanych na kolejnych zajęciach, 10% weryfikacja poprzez obserwację</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>90% oceny z prac pisemnych (listów handlowych) systematycznie i samodzielnie przygotowywanych na kolejnych zajęciach, 10% weryfikacja poprzez obserwację</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Moduł: <b>Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_9N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma pogł bion wiedz szczegółów w zakresie oferowanej na zaj ciach tematyki literaturoznawczej, tak e w uj ciu interdyscyplinarnym i w odniesieniu do najwa niejszych najnowszych osi gni literaturoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W03 K_W07 K_W09
	2	EP2	zna podstawow terminologi i metodologi bada literackich oraz zasady ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	K_W04 K_W08
	3	EP3	zna zjawiska j zykowe i kulturowe z punktu widzenia poznanych teorii	K_W01 K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	w uj ciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzysta wiedz na temat j zyka niemieckiego oraz kultury i literatury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U09
	2	EP5	analizuje i ocenia wybrane zagadnienia literaturoznawcze, korzystaj c z ró nych ródeł i odpowiednio dobieraj c metody i narz dzia badawcze; potrafi opracowa i prezentowa wyniki własnej pracy badawcze	K_U01 K_U04 K_U07
	3	EP6	potrafi czyta ze zrozumieniem, streszcza, interpretuje i/lub analizuje teksty literackie i naukowe w j zyku niemieckim	K_U07
	4	EP7	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku niemieckim, potrafi wyra a zło one s dy i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługuj c si terminologi literaturoznawcz lub j zykoznawcz	K_U03 K_U09 K_U11
	5	EP8	potrafi przygotowa wyst pienia ustne w j zyku niemieckim dotycz ce wybranych zagadnie szczegółowych z zakresu literaturoznawstwa	K_U04
	6	EP10	potrafi samodzielnie wyszukiwa , selekcjonowa , analizowa , ocenia i wykorzystywa informacje korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii i przestrzegaj c zasad etycznych i zasad prawa własno ci intelektualnej	K_U01 K_U07 K_U08
	7	EP13	kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego oraz korzystaj c z pogl dów innych autorów potrafi samodzielnie przygotowa prac pisemn w j zyku niemieckim maj c znamiona tekstu naukowego, prawidłowo stosuj c zasady cytowania, parafrazowania i zapisów bibliograficznych	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08 K_U11

kompetencje społeczne	1	EP11	jest gotów dostrzec wielopłaszczyznowo bada literaturoznawczych, doceniaj c znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci	K_K01
	2	EP12	jest gotów do poszerzenia własnej wiedzy i umiej tno ci poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegaj c praw autorskich i zasad etycznych	K_K03 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich.				
Metody kształcenia	analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca w grupach, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP7,EP8</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedło enie pracy pisemnej (min. 5 stron).</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Wyliczenie oceny z przedmiotu: 90% praca pisemna, 10% aktywno na zaj ciach.</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>150</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>6</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>łacina (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_3N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie praktyczne zastosowanie podstawowych zasad gramatycznych języka łacińskiego	K_W06
	2	EP2	zna historię łaciny i rozumie jej wpływ na rozwój języków nowożytnych (języka angielskiego)	K_W04
umiejętności	1	EP3	potrafi poprawnie czytać prozatorski tekst łaciński	K_U04
	2	EP4	potrafi przetłumaczyć proste zdania łacińskie oraz wyjaśnić ich kontekst kulturowy za pomocą słownika i gramatyki	K_U09
	3	EP5	potrafi właściwie zastosować używane w naukach humanistycznych łacińskie skróty i podstawową terminologię nauk	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do poszerzania poziomu swojej wiedzy, rozumie potrzebę uczenia się, rozwoju osobistego i uczestniczenia w kulturze przez całe życie	K_K04 K_K05
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>				
<p><b>zapoznanie z systemem gramatycznym języka łacińskiego (opis systemu, podstawowe reguły, charakterystyka składni)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. słowniki, podręczniki gramatyki, zbiory sentencji i umiejętności korzystania z nich</li> <li>. wymowa łacińska i czytanie tekstów</li> <li>. kulturowa historia łaciny: rodzaje wymowy, przemiany języka od starożytności do współczesności</li> <li>. słownictwo łacińskie (słownik tematyczny)</li> <li>. zdania łacińskie i ich kontekst kulturowy</li> <li>. terminologia i skróty łacińskie w języku polskim, łacina we współczesnej przestrzeni publicznej</li> <li>. zapożyczenia z łaciny w języku angielskim</li> <li>. łacina we współczesnej przestrzeni publicznej; oryginalne znaczenia słów a ich użycie współczesne.</li> </ul>				
Metody kształcenia	<p>wyczenia językowe  <b>Analiza i tłumaczenie tekstów (sentencji) z dyskusją</b>  <b>Praca w grupach</b></p>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
<p>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</p>				

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen .</b> <b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu s pozytywne oceny z kolokwiów cz stkowych.</b> <b>Ocen ko cow z przedmiotu jest rednia arytmetyczna z ocen z kolokwiów cz stkowych (100%).</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocen z zaliczenia stanowi rednia arytmetyczna ocen z kolokwiów cz stkowych (100%)</b> <b>Ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.</b>	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_2N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j. polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W04 K_W10
umiejętności	1	EP2	potrafi dokonać klasyfikacji czynności prawnych i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie (wskazać źródło prawa)	K_U11
	2	EP3	potrafi interpretować teksty prawne	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do myślenia i działania, poznaje intensywny proces licznych zmian legislacyjnych, dostrzega potrzeby uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K05
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
<b>Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej, warunki uzyskania ochrony prawnej, charakterystyka monopolii eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony, obrót prawny, roszczenia ochronne.</b>				
Metody kształcenia	<b>wykład z prezentacją multimedialną wraz z analizą tekstów prawnych i dyskusją</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIVM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na ocenę : kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Zaliczenie na ocenę : kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru</b> Ocena z przedmiotu jest oceną z kolokwium (100%)			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>podstawy ekonomii i zarz dzania</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_40N</b>
---	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : <b>j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>
---	--	---

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>
------------------	----------------------	---	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tre ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP5	potrafi wykorzystywa wiadomo ci interdyscyplinarne o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/teki biura w przedsi biorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czyta , streszcza i interpretowa teksty o rednim stopniu trudno ci i o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy pisma handlowe oraz listy formalne w j zyku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	6	EP10	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do rozpoznawania stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U06
	7	EP11	potrafi samodzielnie planowa i realizowa przez całe ycie własne uczenie si w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w j zyku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	8	EP12	potrafi współdziała z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych tre ci	SJNwGiB_K01
	2	EP14	jest gotów do okre lania priorytetów słu cych realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działa	SJNwGiB_K02
	3	EP15	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	SJNwGiB_K03

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

<p><b>Elementarne pojęcia ekonomii.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Podejmowanie działalności gospodarczej, rola i kompetencje instytucji (ZUS, GUS itp.)</li> <li>· Formy prawne przedsiębiorstw (indywidualna działalność gosp., spółki osobowe i kapitałowe).</li> <li>· Funkcjonowanie przedsiębiorstwa w warunkach wolnego rynku (struktura organizacyjna, sprawy kadrowe, marketing, podatki, cła etc.)</li> <li>· Systemy gospodarcze Niemiec i Polski (typy i funkcje podatków w Polsce i Niemczech na tle systemu gosp. UE, instytucje gospodarcze).</li> </ul>		
Metody kształcenia	wykład, praca indywidualna studenta z podręcznikiem, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwiązywanie zadań	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>100% ocena z egzaminu pisemnego</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>100% ocena z egzaminu pisemnego</b> Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z egzaminu (100%)	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>podstawy przedsiębiorczości (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_5N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j. polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe pojęcia dotyczące przedsiębiorczości	K_W10 K_W11
	2	EP10	zna i rozumie proces zakładania indywidualnej działalności gospodarczej	K_W10 K_W11
umiejętności	1	EP11	potrafi przygotować plan wdrożenia przedsięwzięcia i go zrealizować, analizuje swoje działania	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP2	jest gotów do krytycznej oceny własnego potencjału w obszarze zachowań przedsiębiorczych	K_K05
<b>TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
<b>Przedsiębiorczość</b> : pojęcia, typy i znaczenie przedsiębiorczości w życiu społeczno-gospodarczym. Przedsiębiorca: charakterystyka i klasyfikacje przedsiębiorców. Identyfikowanie własnego potencjału w obszarze przedsiębiorczych zachowań.				
Metody kształcenia		Wykład z prezentacją multimedialną, praca indywidualna i w grupach		
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			EP1,EP10,EP11,EP2
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			EP10,EP11
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie pracy pisemnej oraz kolokwium na ocenę pozytywną</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu równa się średniej ocen uzyskanych z pracy pisemnej oraz z kolokwium			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_2N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki, semestr: 2 - j zyk niemiecki</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
	3	EP3	zna współczesne ycie społeczno-kulturalne i problemy krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U09
	2	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U02 K_U09
	3	EP6	potrafi uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych	K_U03
	4	EP7	potrafi samodzielnie wyszuka , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	5	EP8	potrafi rozwija swoje kompetencje j zykowe poprzez proces uczenia si przez całe ycie, w zwi zku z czym stale doskonali swoje umiej tno ci	K_U01 K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do współpracy w grupie	K_K01 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p>- praca nad słownictwem z wykorzystaniem różnorodnych technik (parafrazy, synonimy, antonimy, kolokacje, koordynacja, subordynacja, itp.)</p> <p>- praca z tekstem</p> <p>- wiczenie umiejętności odgadywania znaczenia nieznanych słów i zwrotów z kontekstu</p> <p>- wiczenia leksykalne i komunikacyjne do tekstów</p> <p>- wiczenia konwersacyjne (dialogi, rozmowy w grupach, dyskusje, krótkie prezentacje na wybrany temat (7-10 min.), połączone z dyskusją, projekty, gry i zabawy językowe itp.)</p> <p>Zagadnienia tematyczne A.2/B.1: nauka języków obcych, media, podróże/ ruch uliczny, pogoda i klimat, imprezy kulturalne, książki i prasa, filmy, wykształcenie, praca za granicą, tradycje wielkanocne w krajach niemieckojęzycznych i w Polsce, sztuki i sztuki oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p> <p>Zagadnienia tematyczne B.1./B.2: miłość i relacje męsko-damskie, system wartości, przestępstwa kryminalne, rozprawy sądowe, typy osobowości, poszukiwanie tożsamości, mentalność niemiecka i polska, zjednoczenie Niemiec, niemieckie przysłowia i zwroty idiomatyczne oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p> <p>- praca nad słownictwem z wykorzystaniem różnorodnych technik (parafrazy, synonimy, antonimy, kolokacje, koordynacja, subordynacja, itp.)</p> <p>- praca z tekstem</p> <p>- wiczenie umiejętności odgadywania znaczenia nieznanych słów i zwrotów z kontekstu</p> <p>- wiczenia leksykalne i komunikacyjne do tekstów</p> <p>- wiczenia konwersacyjne (dialogi, rozmowy w grupach, dyskusje, prezentacje dialogów sytuacyjnych (5-7 min./ osobę), projekty, gry i zabawy językowe itp.), w grupach zaawansowanych (od poziomu B1): symulacje, prezentacje multimedialne studentów (15-20 min) połączone z dyskusją</p> <p>Zagadnienia tematyczne A2: zawody, historie rodzinne, przeprowadzka/ urządzanie mieszkania, natura i krajobrazy, produkty żywnościowe/ zakupy/ zamawianie jedzenia w restauracji, turystyka/ zwiedzanie miasta, wydarzenia kulturalne, sport i fitness, problemy zdrowotne, nawyki żywieniowe/ zdrowie odżywianie się, tradycje obywatelskie w krajach niemieckojęzycznych i w Polsce oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika</p> <p>Zagadnienia tematyczne B1: przyjaźń i relacje międzyludzkie, przyjmowanie gości, zwierzęta domowe, porady, wady i zalety, profilaktyka zdrowotna, stres i sposoby relaksacji, refleksje na koniec roku (sukcesy, porażki, wykorzystane i stracone okazje, postanowienia noworoczne) oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p>		
Metody kształcenia	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP8
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP8
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Oceny z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 1 i 2 jest uzyskanie pozytywnych (min. 60%) ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.	
	po sem. 1 ZO = 1	
	po sem. 2 ZO = 1	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_4N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki, semestr: 2 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady fonetyki i ortografii j zyka niemieckiego	K_W03
umiej tno ci	1	EP2	potrafi postugiwa si j zykiem niemieckim zgodnie z poznanymi zasadami fonetyki i ortografii w mowie i pi mie	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do uznania znaczenia stosowania poprawnej wymowy i zasad ortografii j zyka niemieckiego w procesie komunikacji interkulturowej, akceptuj c ró norodno j zykow i kulturow	K_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>dzielenie na sylaby słów prostych i zło onych. transkrypcja fonetyczna. pisownia wielk i mał litera. ogólne zasady ortografii niemieckiej. transkrypcja fonetyczna. przecinek w zdaniu prostym i zło onym. wiczenia fonetyczne.</b>				
Metody kształcenia	metoda frontalne, praca indywidualna, analiza bł dów			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>KOLOKWIUM</b>			EP1,EP2,EP3
	<b>SPRAWDZIAN</b>			EP1,EP2,EP3
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnych ocen cz stkowych w ramach zada wykonywanych w trakcie zaj oraz pracy samodzielnej</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
<b>rednia arytmetyczna ze wszystkich kolokwiów po semestrze 2. ZO = 1</b>				
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>100</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>4</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1 (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_3N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki, semestr: 2 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
umiej tno ci	1	EP3	potrafi posługiwa si j zykem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U09
	2	EP4	potrafi samodzielnie wyszuka , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ro nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	3	EP5	potrafi współpracowa w grupie	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K01 K_K02 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Formy czasownika</b> . Odmiana przymiotnika po rodzajniku okre lonym, nieokre lonym, bez rodzajnika . Odmiana rzeczownika: deklinacja mocna, słaba, odprzymiotników. Odmiana czasownika w czasie tera niejszym . Vorgangspassiv . Czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone . Konjunktiv II . Czasowniki zwrotne . wiczenia zbiorcze w budowaniu zda pojedynczych (Wörter und Sätze). Tryb rozkazuj cy . Zaimki osobowe i dzier awcze . Czas przeszły Perfekt . Czas przeszły Präteritum . Rekcja czasownika: czasowniki z celownikiem, biernikiem, biernikiem i celownikiem, dopełniaczem . Przyimki z celownikiem, biernikiem, dopełniaczem . Przyimki z biernikiem i celownikiem (in, auf, an itp.) . Przyimki w pytaniach: Wann? Wo? Wohin? Woher? . Rekcja czasownika: czasowniki z przyimkami.				
Metody kształcenia	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączone z dyskusją, gry j zykowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, tworzenie tekstów pisemnych,			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP6
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP2,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie sprawdzianów cz stkowych. Zaliczenie testu standaryzuj cego z materiału z całego semestru na min. 60%. Aktywny udział w zaj ciach.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Oceny cz stkowe uzyskane podczas semestru 50%, ocena z testu standaryzuj cego 50%. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu jest zaliczenie ko cowego testu standaryzuj cego na min. 60%.
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150
Liczba punktów ECTS	6



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2 (PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_6N</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : :
---	--	------------------

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki</b>
------------------	----------------------	--	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki	K_W03
umiej tno ci	1	EP3	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie min. B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U01 K_U02 K_U04
	2	EP4	potrafi czyta ze zrozumieniem ró ne teksty (np. informacyjne i literackie) na poziomie B2, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U01 K_U02 K_U04
	3	EP5	potrafi przygotowa ró nego rodzaju prace pisemne pod wzgl dem zró nicowania stylistycznego	K_U01 K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wykorzystania znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach ycia codziennego, zawodowego i społecznego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym. Spójniki ł cz ce zdania główne: szyk prosty i przestawny. Zdania podrz dne okolicznikowe czasu . Zdania podrz dne okolicznikowe przyczyny. Zdania podrz dne okolicznikowe warunkowe . Zdania podrz dne okolicznikowe sposobu. Zdania podrz dne okolicznikowe celowe. Zdania podrz dne okolicznikowe przyzwalaj ce. Tworzenie zda podrz dnych z wyra e przyimkowych i wyra e przyimkowych ze zda podrz dnych. Bezokolicznik z zu i bez zu.

Metody kształcenia	praca z podr cznikami do gramatyki praktycznej oraz materiałami dodatkowymi
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.

Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocenie z przedmiotu podlegają umiejętności językowe uzyskane w danym semestrze.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 3 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej. Po sem. 3 ZO = 1.</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1 (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_1N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki, semestr: 2 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
	3	EP3	zna i rozumie współczesne ycie społeczno-kulturalne i problemy krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U06 K_U09
	2	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U02 K_U09
	3	EP6	potrafi samodzielnie przygotowywa ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie respektuj c prawa autorskie	K_U01 K_U04 K_U09
	4	EP7	potrafi uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategi komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych	K_U01
	5	EP8	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	6	EP9	potrafi współpracowa w grupie	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K02 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

**KURS PODR CZNIKOWY**

**Słuchanie ze zrozumieniem:** rozumienie filmów, w których dialogi są prowadzone prostym językiem; rozumienie opinii innych osób na jakiś temat; rozumienie wypowiedzi na tematy konkretne, abstrakcyjne oraz fachowe, dotyczące dziedziny akademickiej lub zainteresowania, rozpoznawanie tonu i nastroju mówiącego;

**Czytanie ze zrozumieniem:** szybkie wynajdywanie potrzebnych wyznań i wskazówek, szczegółowe i selektywne rozumienie tekstów w ytkowych, popularnonaukowych oraz fachowych zwiazanych ze specjalnościami akademickimi oraz prac zawodowych, rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znaczenia nieznanymi słów, wyszukiwanie informacji w różnych rodzajach pisanych.

**Mówienie:** jasne i szczegółowe wypowiedzi tematy związane z nowoczesnymi technologiami, życiem zawodowym, zdrowiem i profilaktyką, relacjami międzyludzkimi, studiowaniem i studiami; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; streszczanie obejrzanego programu, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji;

**Pisanie:** wprowadzenie do argumentacyjnych form tekstu: podawanie argumentów za i przeciw określonej kwestii, wypuklenie w tekście istotnych tez, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; wyrażanie uczuć i poglądów, formułowanie dłuższego tekstu na temat własnych zainteresowań; pisanie krótkich formułek: (zaproszenia, zapytania, życzenia itp.); pisanie poprawnych listów formalnych i prywatnych, pisanie e-maili

**Zagadnienia tematyczne:** życie zawodowe, ochrona środowiska, czas wolny, konsumpcja, stosunki międzyludzkie.

**Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowiązującymi listami lektur. KURS PODR CZNIKOWY**

**Słuchanie ze zrozumieniem:** rozumienie rozmów dotyczących życia codziennego, wykładów dotyczących tematów związanych z własnymi specjalnościami czy zainteresowaniami, rozumienie głównych tez wypowiedzi złożonych, rozumienie prostych programów radiowych i telewizyjnych, pytania i zapowiedzi w miejscach publicznych, prowadzenie toki rozmowy;

**Czytanie ze zrozumieniem:** wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego użytku (np. listach); rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. ogłoszenia, jadłospisu, instrukcji obsługi, reklam itp.); rozumienie artykułów prasowych (również felietonów i wywiadów); rozumienie instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku, rozumienie fabuły opowiadań i rozpoznawanie w nich istotnych epizodów i zdarzeń, rozumienie artykułów prasowych wyrażających określone stanowiska i poglądy, rozumienie recenzji filmowych, teatralnych itp.;

**Mówienie:** podawanie powodów swoich planów i działań, opisywanie fabuły książki czy filmu, ustne parafrazy krótkich tekstów, negocjowanie w sytuacjach życia codziennego; uzyskiwanie bardziej szczegółowych informacji na określone tematy; pytanie i wyrażanie opinii na temat samopoczucia; prowadzenie prostych rozmów przez telefon; prośby o powtórzenie, objaśnienie lub doprecyzowanie wypowiedzi, przedstawianie osobistych poglądów, do wiadomości, opowiadanie fabuły książki czy filmu;

**Pisanie:** prośby o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracami, zainteresowaniami, pisanie prostych, spójnych tekstów na tematy związane z zainteresowaniami i do wiadomości, krótkie teksty użytkowe: życzenia, listy, e-maile, streszczenia fabuły książki czy filmu oraz wiadomości z różnymi rodzajami;

**Zagadnienia tematyczne:** natura i krajobrazy, produkty żywnościowe/zakupy, turystyka/zwiedzanie miasta, wydarzenia kulturalne, sport i fitness, problemy zdrowotne, w restauracji, nawyki żywieniowe, poczta i telekomunikacja, media, w hotelu, podróże, pogoda i klimat, książki i prasa, państwo i administracja, mobilność i rodzki transportu, wykształcenie i praca zawodowa, praca za granicą, hobby, urlop, obcokrajowcy itp.

Metody kształcenia	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5
	KOLOKWIMUM	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5
	SPRAWDZIAN	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8
	PREZENTACJA	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Oceny z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze. Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 1 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 2 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu. Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.	
	po sem. 1: ZO = 1 po sem. 2: E = 1	

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>375</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>15</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2 (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_5N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki, semestr: 4 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki	K_W03
	3	EP3	ma wiedze o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W03 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie min. B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	K_U01 K_U02 K_U04
	2	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem ró ne teksty (np. informacyjne i literackie) na poziomie B2, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U01 K_U02 K_U04
	3	EP6	potrafi przygotowa ró nego rodzaju prace pisemne pod wzgl dem zró nicowania stylistycznego	K_U01 K_U02 K_U04
	4	EP7	potrafi uczestniczy czynnie w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów z zakresu problemów społecznych, politycznych, kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w ró nych sytuacjach	K_U02 K_U04 K_U09 K_U10 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP8	jest gotów do wykorzystania znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach ycia codziennego, zawodowego i społecznego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

zintegrowane sprawno ci j zykowe

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie filmów, wiadomo ci, audycji radiowych, wywiadów, opinii innych osób na wybrane tematy, w tym na tematy abstrakcyjne oraz fachowe.

Czytanie ze zrozumieniem: selektywne wynajdywanie potrzebnych wyja nie i wskazówek, szczegółowe rozumienie tekstów zwi zanych ze specjalno ci akademicka, artykułów prasowych dotycz cych współczesnych problemów; rozumienie opowiada (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znacze nieznanych słów, wyszukiwanie informacji w ró nych ró dach pisanych; rozumienie wszelkiego rodzaju korespondencji;

Mówienie: jasne i wyczerpuj ce wypowiedzi na tematy zwi zane z zainteresowaniami i praca, udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie tre ci przeczytanej ksi ki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych i usłyszanych tre ci, relacjonowanie obejrzanych programów, wywiadów, prowadzenie dłu szych konwersacji;

Pisanie: argumentatywne formy tekstów, listy do redakcji, wpisy na forach internetowych, komentowanie, przedstawianie ró nych punktów widzenia; rozprawki (wprowadzenie); szczegółowe opisy zdarze prawdziwych lub fikcyjnych, krótkie recenzje ksi ki czy filmu, pisanie streszcze i sprawozda

Zagadnienia tematyczne: ycie zawodowe, studia, wygl d i moda, ochrona zdrowia i profilaktyka, (nowe) media i technologie, konsumpcja, bie ce informacje kulturalne, polityczne i gospodarcze, wybrane zagadnienia kulturoznawcze itp. (według podr cznika)

Struktury gramatyczne: Zdania zło one współrz dnie i podrz dnie, spójniki zło one (sowohl, als auch itp.), imiesłowy (Partizipien), strona bierna z czasownikami modalnymi, mowa zale na i niezale na, rekcja rzeczownika i przysłówka (według podr cznika). zintegrowane sprawno ci j zykowe

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie filmów, wiadomo ci, audycji radiowych, wywiadów, opinii innych osób na wybrane tematy, w tym na tematy abstrakcyjne oraz fachowe.

Czytanie ze zrozumieniem: selektywne wynajdywanie potrzebnych wyja nie i wskazówek, szczegółowe rozumienie tekstów zwi zanych ze specjalno ci akademicka, artykułów prasowych dotycz cych współczesnych problemów; rozumienie opowiada (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znacze nieznanych słów, wyszukiwanie informacji w ró nych ró dach pisanych; rozumienie wszelkiego rodzaju korespondencji;

Mówienie: jasne i wyczerpuj ce wypowiedzi na tematy zwi zane z zainteresowaniami i praca, udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie tre ci przeczytanej ksi ki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych i usłyszanych tre ci, relacjonowanie obejrzanych programów, wywiadów, prowadzenie dłu szych konwersacji;

Pisanie: argumentatywne formy tekstów, listy do redakcji, wpisy na forach internetowych, komentowanie, przedstawianie ró nych punktów widzenia; rozprawki (wprowadzenie); szczegółowe opisy zdarze prawdziwych lub fikcyjnych, krótkie recenzje ksi ki czy filmu, pisanie streszcze i sprawozda

Zagadnienia tematyczne: ycie zawodowe, studia, wygl d i moda, ochrona zdrowia i profilaktyka, (nowe) media i technologie, konsumpcja, bie ce informacje kulturalne, polityczne i gospodarcze, wybrane zagadnienia kulturoznawcze itp. (według podr cznika)

Struktury gramatyczne: Zdania zło one współrz dnie i podrz dnie, spójniki zło one (sowohl, als auch itp.), imiesłowy (Partizipien), przydawka rozszerzona, mowa zale na i niezale na, rekcja rzeczownika i przysłówka (według podr cznika).

Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowi zuj c list lektur.

Metody kształcenia	wiczenia komunikacyjne w ró nych formach (indywidualne wypowiedzi ustne, udział w dialogu, dyskusji, wyst pienia w plenum) wiczenia gramatyczne praca z podr cznikiem oraz materiałami dodatkowymi	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	

Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze. Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 3 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 4 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu. Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.  po sem. 3 ZO = 1 po sem. 4 E = 1
Łączny nakład pracy studenta w godz.	275
Liczba punktów ECTS	11



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_7N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki, semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki i ortografii.	K_W03
	3	EP3	zna i rozumie współczesne ycie społeczno-kulturalne i problemy krajów obszaru niemieckiego obszaru j zykowego.	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi posługiwa si j zykiem na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy, analizuje swoje umiej tno ci	K_U02
	2	EP5	potrafi czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie; analizuje je, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U07
	3	EP6	potrafi samodzielnie przygotowywa ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, respektuj c prawa autorskie, analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U04
	4	EP7	potrafi uczestniczy w dyskusjach ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych, analizuje swoje wypowiedzi	K_U03 K_U04
	5	EP8	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	6	EP9	potrafi współpracowa w grupie i analizuje swoj aktywno	K_U11
	7	EP10	potrafi wykorzysta sprawno ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych, analizuje swoje post py	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP11	jest gotów do uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci.	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				

<p>Streszczenia - teoria, przykłady oraz opracowanie nowego tekstu na podstawie artykułów z prasy niemieckiej (np. der Spiegel, die TAZ, die Zeit).  Rozprawki typ II: teoria oraz przykłady. wiczenia w doboraniu argumentów do przedstawionego tematu, układanie planu pisanego, tworzenie nowego tekstu z uwzględnieniem wybranych środków stylistycznych, redagowanie wstępu i zakończenia.  Zalecane tematy rozprawek: ochrona środowiska, ochrona zwierząt, nauka języka, zwierzęta, ludzkie, historia, nowe technologie, równouprawnienie. Teksty argumentacyjne: definicja, rodzaje tekstów argumentacyjnych, techniki argumentacyjne w piśmie.  . Protokoły - teoria, przykłady oraz samodzielne opracowanie nowego tekstu. Recenzje artykułów z prasy niemieckiej (np. der Spiegel, die TAZ, die Zeit) - teoria, przykłady oraz opracowanie nowego tekstu. Rozprawki typ I: teoria oraz przykłady. wiczenia w doboraniu argumentów do przedstawionego tematu, układanie planu pisanego, tworzenie nowego tekstu z uwzględnieniem wybranych środków stylistycznych, redagowanie wstępu i zakończenia.  Zalecane tematy rozprawek: sport, choroba i zdrowie, multikulturowość, islam w Niemczech, rasizm, prawa ludzkie/obywatelskie.  . Komentarze - teoria, przykłady oraz opracowanie nowego komentarza na podstawie artykułów z prasy niemieckiej (np. der Spiegel, die TAZ, die Zeit). Streszczenia - definicja, przykłady, budowa i schemat, przydatne zwroty i słownictwo, samodzielne opracowanie tekstu. Struktury: wiczenia w stosowaniu przymków (uzupełnianie przymków w autentycznych tekstach prasowych). Struktury: wiczenia zbiorcze w odnieniu przymiotnika i rzeczownika (np. uzupełnianie kołeczek w autentycznych tekstach prasowych, głównie w ramach zad. domowych). wiczenia w wyszukiwaniu tekstów i informacji w dostępnych źródłach takich jak prasa czy Internet oraz ocenianie ich rzetelności, wartości informacyjnej oraz przydatności, poprawne powoływanie się na informacje oraz cytowanie.</p>		
Metody kształcenia	metoda frontalna, wypowiedzi i dyskusja na zadane tematy, praca indywidualna, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, praca w parach i w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, pogadanka, analiza przykładów	
Metody weryfikacji efektów uczenia się	Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5
	SPRAWDZIAN	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegają umiejętności językowe uzyskane w danym semestrze.  Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 5 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.  Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.  Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.  po sem. 5 ZO = 1 po sem. 6 E = 1	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	po sem. 5 ZO = 1 po sem. 6 E = 1	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji (PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_8N</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
---	--	-------------

Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki, semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
------------------	-------------------------	--	--

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie.	K_W03
	2	EP2	Zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki i ortografii.	K_W03
	3	EP3	Zna i rozumie współczesne ycie społeczno-kulturalne i problemy krajów obszaru niemieckiego obszaru j zykowego.	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy, analizuje swoje wypowiedzi.	K_U02
	2	EP5	Potrafi czyta ze zrozumieniem i analizuje długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu.	K_U07
	3	EP6	Potrafi samodzielnie przygotowywa ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, respektuj c prawa autorskie. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U01 K_U04
	4	EP7	Potrafi uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych. Analizuje swoje wypowiedzi.	K_U03 K_U04
	5	EP8	Potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii.	K_U01
	6	EP9	Potrafi wykorzystywa sprawno ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych. Analizuje swoje post py.	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP10	Jest gotów do współpracy w grupie.	K_K03 K_K05
	2	EP11	Jest gotów do uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym jest gotów do doskonalenia swoich umiej tno ci.	K_K01 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

<p>Tre ci tematyczne obejmuj dowolne, wybrane przez prowadz ce go i uczestników kursu zagadnienia</p> <p>Proponowane zagadnienia, które mog pojawi si w toku realizacji zaj :</p> <p>To samo seksualna, edukacja seksualna, stereotypy i role przypisywane płci;</p> <p>Tre ci tematyczne obejmuj dowolne, wybrane przez prowadz ce go i uczestników kursu zagadnienia</p> <p>Proponowane zagadnienia, które mog pojawi si w toku realizacji zaj :</p> <p>Media socjalne; propaganda i fake newsy; hejt w mediach socjalnych;</p> <p>Moda masowa i jej wpływ na rodowisko;</p> <p>Nałogi i uzale nienia, programy i sposoby walki z uzale nieniami, ycie z osob uzale nion ;</p> <p>Modele ycia; nowe modele rodziny; nowe modele sp dzania wolnego czasu;</p> <p>Procesy globalizacji, globalizacja i jej wpływ na rozwój współczesnej cywilizacji;</p> <p>Wyzwania i problemy zwi zane ze studiowaniem; przerywanie studiów; studia i praca;</p> <p>Zanieczyszczenie rodowiska naturalnego, polityka ochrony rodowiska, wiadomo i edukacja ekologiczna, choroby cywilizacyjne a rodowisko. Przemiany społeczno-ekonomiczne i demograficzne we współczesnym wiecie, rozwój miast</p> <p>zmiana stylu ycia, kształtowanie przestrzeni miejskiej, znaczenie ruchów miejskich;</p> <p>Współczesne problemy egzystencjalne; kryzysy</p> <p>Prezentowanie i komentowanie bie cych wydarze z obszaru niemieckoj zycznego i ze wiata. Uprzedzenia i stereotypy we współczesnym wiecie, mechanizmy tworzenia si stereotypów, stereotypowe postrzeganie ról w społecze stwie, sposoby przełamywania i odrzucania stereotypów;</p> <p>Kryzysy migracyjne, sytuacja uchod ców w wiecie, stereotypy zwi zane z uchod cam, procesy zwi zane z integracj uchod ców;</p> <p>Kształtowanie to samo ci narodowej, to samo narodowa a to samo europejska, współczesny patriotyzm, stosunek do mniejszo ci narodowych;</p> <p>Rola polityki we współczesnym wiecie; znaczenie partii politycznych; kształtowanie wiadomo ci politycznej;</p> <p>Turystyka masowa; turystyka zrównowa ona; trendy urlopowe:</p> <p>Fenomeny masowej kultury; rola kultury w yciu społecznym; kultura a przekraczanie granic;</p>		
Metody kształcenia	metoda frontalna, wypowiedzi i dyskusja na zadane tematy, praca indywidualna, analiza bł dów, dyskusja nad tekstami, prezentacja multimedialna, praca w parach i w grupach, analiza tekstów poł czona z dyskusj , pogadanka, analiza przykładów	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP7
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP6
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP6
	SPRAWDZIAN	EP1,EP11,EP2,EP3, EP4,EP5,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP10,EP11,EP 2,EP3,EP4,EP5,EP6 ,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegaj umiej tno ci j zykowe uzyskane w danym semestrze.	
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 5 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen cz stkowych w ramach zada wykonywanych w trakcie zaj oraz pracy samodzielnej.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<p>Niedopuszczenie do egzaminu jest równowa ne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.</p> <p>Egzamin składaj cy si z cz ci pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odr bnego regulaminu.</p> <p>po sem. 5 ZO = 1 po sem. 6 E = 1</p>	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_3N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W01
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki wykładu	K_U01
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnie szczegółowych w ramach tre ci wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje ko cowe.</b>				
Metody kształcenia	<b>Wykład</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_2N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze nauk o j zyku, historii, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	2	EP4	zna i rozumie histori pi miennictwa i/lub tradycji ustnej w obr bie niemieckiego obszaru j zykowego, periodyzacj dziejów literatury, charakterystyk poszczególnych epok, najwa niejszych nurtów, pr dów i kierunków literackich oraz twórczo najwybitniejszych przedstawicieli literatury niemieckoj zycznej	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	3	EP5	zna i rozumie podstawowe poj cia z zakresu poetyki, gatunków literackich i teorii literatury, podstawowe metody interpretacji dzieł literackich z uwzgl dnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	4	EP6	zna i rozumie współczesne ycie społeczne, kulturalne i gospodarcze w krajach niemieckiego obszaru j zykowego oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka i literatury	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09

umiej tno ci	1	EP7	potrafi wyszukiwa , analizowa i wykorzystywa informacje o j zyku, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	2	EP8	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie biegło ci co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy, analizuje swoje umiej tno ci	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	3	EP10	potrafi bra udział w dyskusji, samodzielnie przygotowywa wyst pienia ustne i prace pisemne dotycz ce ró nych aspektów j zykoznawczych, literaturoznawczych, historycznych i kulturowych, analizuje swoje wypowiedzi	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	4	EP11	potrafi przeprowadza samodzieln analiz i interpretacj tekstów literackich, wykorzystuj c ró ne róda	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	5	EP12	potrafi analizowa motywy lub przyczyny ci gło ci i przemian literatury niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	6	EP14	potrafi uczy si przez całe ycie, analizuje poziom swojej wiedzy, umiej tno ci oraz kompetencji, doskonali swoje umiej tno ci i wyznacza kierunki własnego rozwoju oraz kształcenia	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP15	jest gotów do uznania znaczenia nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych, zaakceptowania ró norodno ci j zykowej i kulturowej	K_K01 K_K04 K_K05
	2	EP16	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	K_K01 K_K04 K_K05
	3	EP17	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych tre ci oraz zasi gania opinii ekspertów w przypadku trudno ci z samodzielnym rozwi zywaniami problemów	K_K01 K_K04 K_K05

**TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI**

ró na i zmieniaj ca si problematyka w zale no ci od tematu wykładu, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich.

Metody kształcenia	dyskusja, wykład interaktywny z prezentacj multimedialn , analiza tekstów	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP14,EP15,EP16,EP17,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Z oferty wykładów do wyboru obligatoryjny wybór 2 wykładów po 7 godz. - zgodnego z ka d z dwóch dyscyplin.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 100% kolokwium zaliczeniowe	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	



# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_4N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W01
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki wykładu	K_U01
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U02 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnie szczegółowych w ramach tre ci wykładu monograficznego. Podsumowanie.</b>				
Metody kształcenia	<b>Wykład</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j. zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru 1 (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_6N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J. zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j. zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie oferowane na wykładzie tematy literaturoznawcze lub j. zykoznawcze	K_W01 K_W02 K_W03 K_W07
	2	EP2	zna i rozumie wybrane zagadnienia historii literatury niemieckoj. zycznej, charakteryzuje wybrane epoki lub nurty literackie oraz twórczo wybranych przedstawicieli literatury niemieckoj. zycznej	K_W01 K_W05 K_W07 K_W09
	3	EP3	zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu teorii literatury oraz metodologii badań literackich	K_W01 K_W02 K_W05 K_W07 K_W08
	4	EP4	zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu j. zykoznawstwa, uwzględniając poznane teorie, nurty i szkoły j. zykoznawcze	K_W01 K_W05
umiejętności	1	EP5	potrafi czytać ze zrozumieniem, streszcza, interpretuje i analizuje teksty literackie i naukowe w j. zyku niemieckim	K_U01 K_U06 K_U07 K_U09
	2	EP6	potrafi analizować wybrane zagadnienia literaturoznawcze lub j. zykoznawcze	K_U01 K_U07
	3	EP7	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach prowadzonych w j. zyku niemieckim, wyraża swoje zdanie i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługując się terminologią literaturoznawczą lub j. zykoznawczą; analizuje swoje wypowiedzi	K_U04
	4	EP8	potrafi wykorzystywać wiedzę o j. zyku i kulturze w różnych dziedzinach życia społecznego, nawiązując do innych dziedzin nauki	K_U03 K_U04
	5	EP9	w swojej pracy badawczej potrafi samodzielnie wyszukiwać, selekcjonować, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U06 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10

kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do uznania znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci, dostrzega wielopłaszczyznowo bada literaturoznawczych i j zykoznawczych	K_K01 K_K03
	2	EP11	jest gotów do poszerzania własnej wiedzy i umiej tno ci poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegaj c praw autorskich i zasad etycznych	K_K01 K_K02 K_K04
	3	EP12	jest gotów do wykorzystania informacji o j zyku niemieckim oraz o literaturze i kulturze niemieckiego obszaru j zykowego w yciu i w pracy zawodowej, maj c wiadomo wagi refleksji na tematy etyczne	K_K01 K_K04
	4	EP13	jest gotów piel gnowa własne upodobania kulturalne, interesuje si procesami kulturowymi i uczestniczy w yciu kulturalnym korzystaj c z ró nych jego form i mediów	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05

**TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI**

ró na i zmieniaj ca si problematyka w zale no ci od tematu wykładu, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich / zagadnienia dotycz ce składni, przekładoznawstwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji j zyka pierwszego i drugiego, j zyków specjalistycznych itp.

Metody kształcenia	wykład interaktywny z prezentacj multimedialn , dyskusja, analiza tekstów	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Z oferty wykładów do wyboru obligatoryjny wybór 2 wykładów po 7 godz. w trakcie studiów z dwóch ró nych dyscyplin.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 100% kolokwium zaliczeniowe	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

# SYLABUS

Moduł: <b>Przedmiot do wyboru [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIWH_37N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk niemiecki</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie specyfik krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	2	EP2	zna i rozumie współczesne przejawy ycia na terenie krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	3	EP3	student rozumie i zna w podstawowym stopniu wpływ czynników społeczno-politycznych na procesy zmian w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi w podstawowym stopniu wykorzysta informacje o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej, analizuje ró nice	K_U01
	2	EP5	student potrafi rozpozna i scharakteryzowa istotne zagadnienia charakterystyczne dla dzisiejszego niemieckiego obszaru j zykowego w stopniu podstawowym, poddaje je analizie	K_U01 K_U04
	3	EP6	student potrafi wyszukiwa , analizowa , selekcjonowa i przekazywa bie ce informacje dotycz ce współczesnych krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP7	student jest gotów do pozyskiwania i wykorzystywania informacji o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w celu podnoszenia kwalifikacji zawodowych i własnej pozycji na rynku pracy	K_K03 K_K04
	2	EP8	student jest gotów do zainteresowania si bie c sytuacj społeczno-polityczn i procesami kulturotwórczymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K04
	3	EP9	student jest gotów zrozumie istotno dziedzictwa kulturowego Europy (ze szczególnym uwzgl dnieniem niemieckiego obszaru j zykowego), ma wiadomo współodpowiedzialno ci za jego zachowanie	K_K01 K_K03 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
poło enie geograficzne i geopolityczne krajów niemieckiego obszaru j zykowego. system polityczny i gospodarczy krajów niemieckiego obszaru j zykowego. zwyczaje krajów niemieckiego obszaru j zykowego. ycie codzienne krajów niemieckiego obszaru j zykowego. przejawy kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego. ró nice j zykowe krajów niemieckiego obszaru j zykowego. atrakcje turystyczne, obiekty historyczne krajów niemieckiego obszaru j zykowego.				
Metody kształcenia	praca indywidualna, prezentacje multimedialne, praca w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PREZENTACJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	uzyskanie pozytywnych ocen za poszczególne zadania i pozytywnej oceny wyników z obserwacji	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	średnia ocen za poszczególne zadania i oceny wyników z obserwacji	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3434_1N</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej podczas kształcenia w uczelni wyższej.	
umiejętności	1	EP2	Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce.	
	2	EP3	Potrafi prowadzić podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawa zagrożenia i podejmować właściwe działania.	
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa.	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ ĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Regulacje prawne:</b>  uregulowania prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy.  . Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zajęć terenowych:  unikanie zagrożeń ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej  postępowanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe).  . Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w stanach nagłych, wypadku, obsługa apteczki pierwszej pomocy. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po., systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja.</p>				
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		5		
Liczba punktów ECTS		0		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)</b>		Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_24N</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna zasady korzystania z zasobów czytelni i wypo yczalni, posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym, jak i kartkowym oraz zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej.	K_W04
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi korzysta z komputerów i ze sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej.	K_U01
	2	EP3	Potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ró nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	K_U01
	3	EP4	Potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych, w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bienie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie bada niezb dnych do napisania pracy naukowej.	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do zaangażowania si w rozwi zywanie problemów naukowych, społecznych i zawodowych korzystaj c z ró nych mediów	K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Korzystanie z Biblioteki Mi dzywydziałowej:</b> <b>Struktura Biblioteki Mi dzywydziałowej, zasoby czytelni i wypo yczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego.</b>				
Metody kształcenia	wykład - prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>2</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ2362_5N</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>	
wiedza	1	EP1	zna podstawowe metody korzystania z narz dzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewn trz uczelni.		
	2	EP2	zna zasady zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo		
	3	EP3	zna zasady poruszania si po platformie e-learningowej		
umiej tno ci	1	EP4	potrafi zalogowa si do platformy nauczania zdalnego		
	2	EP5	potrafi w formie elektronicznej skontaktowa si z wykładowc i pracownikami uczelni		
	3	EP6	potrafi odnale wła ciwy przedmiot wykładany online i przyst pi prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online		
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					
<b>Obsługa platformy e-learningowej. Komunikacja elektroniczna na uczelni.</b>					
Metody kształcenia	<b>e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi</b>				
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>2</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>			



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>technologie informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_1N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j. polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>zna zasady ergonomii oraz higieny pracy, charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomocą narzędzi multimedialnych</b>	<b>K_W10</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>potrafi projektować dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentację multimedialną oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet</b>	<b>K_U01</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>jest gotów pracować samodzielnie tworząc dokumenty elektroniczne i wykazuje odpowiedzialność za tworzone dokumenty</b>	<b>K_K05</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Pisanie tekstu, formatowanie akapitu, dokumentu, umieszczanie tekstu w kolumnach. Budowa tabeli. Wstawianie obiektów tekstowych i graficznych. Korespondencja seryjna, tworzenie CV. Wprowadzanie danych do arkusza, pisanie formuł. Formatowanie arkusza, sporządzanie i modyfikowanie wykresów. Budowa tabeli (listy) danych, przygotowywanie raportów. Tworzenie prezentacji, szablony, schematy kolorów. Obiekty graficzne, schemat organizacji. Tabele i wykresy. Pokaz slajdów, prezentacja w internecie. Podstawowe pojęcia sieci komputerowych, TCP/IP, adresowanie. Protokoły zdalnego łączenia komputerów i transfery plików. Poczta elektroniczna i nawigacja w Internecie.</b></p>				
Metody kształcenia	<b>metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa;; metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze);; metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, próby i błędów.</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIVM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>			
Forma i warunki zaliczenia	<b>kolokwium końcowe 100%</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>kolokwium końcowe 100%</b> <b>Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z kolokwium (100%).</b>			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>teoria przekładu</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_45N</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>
---

Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : <b>kształcenie translatorskie</b>
---	--	--

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	Jzyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - jzyk niemiecki, semestr: 4 - jzyk niemiecki</b>
------------------	-------------------------	---	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma interdyscyplinarn wiedz pozwalaj c na wykorzystanie znajomo ci jzyka w ró nych dziedzinach nauki i ycia społecznego; jest zorientowany w statusie prawnym zawodu tłumacza i jego roli w realiach społeczno-ekonomicznych; ma wiedz na temat narodowych i mi dzynarodowych organizacji tłumaczy oraz procedury uzyskania prawa do wykonywania zawodu tłumacza przysi głego w Polsce	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W08
	2	EP2	zna podstawowe zagadnienia i poj cia z zakresu teorii przekładu oraz kategorie i typy przekładów	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W04 SKT_W05
	3	EP3	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	SKT_W08 SKT_W10
	4	EP4	ma wiedz o podobie stwach i ró nicach w systemach jzykowych, pomocn w dokonywaniu tłumacze	SKT_W02 SKT_W04 SKT_W06 SKT_W09
	5	EP5	ma wiedz na temat społeczno-kulturowych uwarunkowa maj cych wpływ na rozwój jzyka	SKT_W09 SKT_W10
	6	EP6	ma wiedz na temat roli czynników i realiów kulturowych w procesie translacji, przydatn w prawidłowej interpretacji i przekładzie tekstu oryginału na jzyk docelowy; ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat historii i kultury krajów niemieckoj zycznych	SKT_W02 SKT_W07 SKT_W09
umiej tno ci	1	EP7	potrafi oceni stosowanie zasad i reguł współczesnego jzyka	SKT_U02 SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U06 SKT_U07 SKT_U09

kompetencje społeczne	1	EP8	jest gotów do uczenia się przez całe życie mając wiadomości o poziomie swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K07
	2	EP9	jest gotów zauważać etyczne problemy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza	SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K06 SKT_K07
	3	EP10	jest gotów do kształtowania otwartej postawy wobec innych języków i kultur, mając wiadomości o różnorodności językowej	SKT_K05 SKT_K06

**TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI**

Wprowadzenie. Zagadnienie formalne. Podstawowe pojęcia: tekst, oryginał, przekład.

- . Z historii przekładu i myśli przekładoznawczej. Współczesne szkoły przekładu.
- . Rodzaje i klasyfikacje przekładów.
- . Podstawowe instrumentarium terminologiczne przekładoznawstwa. Aspekty lingwistyczne, literaturoznawcze, socjologiczne i kulturologiczne przekładu.
- . Historia przekładu. Teorie przednaukowe: Hieronim, Luter, Schleiermacher.
- . Etapy i modele tłumaczenia. Podstawowe kategorie przekładu: ekwiwalencja, adekwatność, przekładalność.
- . Formalizm rosyjski. Szkoła Praska a przekład.
- . Tekst a jednostka przekładu. Typy przekładu i strategie tłumaczenia. Błąd w tłumaczeniu.
- . Badania etnograficzne (Malinowski, Sapir, Whorf) a przekład.
- . Zróżnicowanie stylistyczne tekstów. Stylistyka a przekład.
- . Jakobson, Tynjanov, Popovic, Mukarovsky.
- . Specyfika przekładu tekstów specjalistycznych. Przekład prawny i sądowy.
- . Przekład ustny konferencyjny i ustny środowiskowy.
- . Gramatyka generatywna a przekład. Chomsky.
- . Przekład audiowizualny. Przekład artystyczny.
- . Nida, Levy, Even-Zohar. Manipulizm. Studia deskryptywne.
- . Semantyka a przekład. Katz, Fodor, Fillmore.
- . Krytyka przekładu
- . Hermeneutyka a przekład. Paepcke, Stolze, Gadamer. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.
- . Technologia komputerowa i jej zastosowanie w pracy tłumacza. Słownik jako narzędzie pracy tłumacza.
- . Terminologiczne aspekty przekładu. Leksykografia terminologiczna.
- . Lingwistyka stosowana a przekład. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.
- . Translacja a badania kulturowe. Lefevre, Lambert, Derrida. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.
- . Kształcenie tłumaczy a niektóre tendencje translologiczne. Problem jakości i oceny pracy tłumacza.
- . Socjolingwistyczne badania przekładowe. Bourdieu, Casanova, Prunc. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy.

. Kompetencje, obowiązki i unormowania prawne dotyczące zawodu tłumacza przysięgłego. Pragmatyka przekładu. Teorie, założenia, zastosowania, warsztat badawczy. Karta tłumacza. Przekład i tłumacz we współczesnym świecie.

. Test zaliczeniowy po semestrze 3.

Metody kształcenia	samodzielne opanowywanie słownictwa i struktur języka standardowego i subjęzyków specjalistycznych; wykład akademicki z prezentacją multimedialną Pomoce naukowe w ramach kształcenia: nagrania, teksty autentyczne i preparowane na potrzeby dydaktyczne, kopie literatury sekundarnej	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z oceną po semestrze 3 na podstawie pisemnego sprawdzianu; po semestrze 4 - egzamin pisemny	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	po sem. 3 - uzyskanie pozytywnej oceny ze sprawdzianu pisemnego; po sem 4 - uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego ocena z przedmiotu jest w sem 3 - ocena z zaliczenia; w 4 - ocena z egzaminu.

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	125
Liczba punktów ECTS	5

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_48N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>kształcenie translatorskie</b>
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 4 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 5 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 6 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie praktyczne zastosowanie najważniejszych teorii i pojęć translologicznych w zakresie podstawowych rodzajów, strategii oraz technik tłumaczenia	SKT_W01 SKT_W04 SKT_W08 SKT_W11
	2	EP2	zna różnice i podobieństwa w systemach językowych języka niemieckiego i języka polskiego	SKT_W02 SKT_W07 SKT_W09
umiejętności	1	EP3	potrafi posługiwać się językiem polskim i językiem niemieckim w stopniu wystarczającym do tłumaczenia prostych tekstów użytkowych, prasowych, technicznych i oficjalno-urzędowych, analizuje teksty	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05
	2	EP4	potrafi korzystać z różnego rodzaju słowników oraz innych źródeł pomocnych w tłumaczeniu, w tym także narzędzi informatycznych	SKT_U01 SKT_U05 SKT_U09
	3	EP5	potrafi analizować tekst pod względem celowości, przydatności i stosowności w nim środków językowych oraz dobrego stylu tłumaczonego tekstu zależnie od celu, odbiorcy i sytuacji	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07
	2	EP7	jest gotów do rzetelnego, odpowiedzialnego, terminowego wykonania zadań zgodnie z ustaleniami	SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07
	3	EP8	jest gotów do wykorzystywania informacji o języku i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń pisemnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K07
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów prasowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów prasowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów oficjalno-urzędowych. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów technicznych.				
Metody kształcenia	wiczenia translacyjne			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen : semestr 3,4,5; egzamin: semestr 6.</b> <b>Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, zaliczenie wszystkich kolokwium, prac pisemnych i projektów oraz zdanie egzaminu.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Zaliczenie z ocen : semestr 3,4,5; średnia arytmetyczna z ocen cząstkowych w każdym semestrze.</b> <b>Egzamin: semestr 6. Egzamin obejmuje tłumaczenie tekstów z języka niemieckiego na język polski i z języka polskiego na język niemiecki. Ocena jest średnią arytmetyczną ocen z poszczególnych części egzaminu.</b> <b>Ocen końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu.</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>425</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>17</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2951_43N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>jzyk niemiecki w gospodarce i biznesie</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Jzyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - jzyk niemiecki (60%) jzyk polski (40%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie treści interdyscyplinarne, dotyczące zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsiębiorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalające na wykorzystanie znajomości języka w różnych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowiązujące w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie różnice kulturowe w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim krajami kulturowym	SJNwGiB_W04
umiejętności	1	EP5	potrafi wykorzystywać wiadomości interdyscyplinarne o języku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/ki biura w przedsiębiorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwać się językiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czytać, streszczać i interpretować teksty o różnym stopniu trudności i o tematyce ekonomicznej w języku niemieckim o różnym stopniu trudności	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi tworzyć, redagować i tłumaczyć pisma handlowe oraz listy formalne w języku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	6	EP10	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do rozpoznawania stereotypów narodowych i różnic kulturowych w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim krajami kulturowym	SJNwGiB_U06
	7	EP11	potrafi samodzielnie planować i realizować przez całe życie własne uczenie się w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w języku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	8	EP12	potrafi współdziałać z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełniąc różne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych treści	SJNwGiB_K01
	2	EP14	jest gotów do określania priorytetów służących realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działań	SJNwGiB_K02
	3	EP15	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	SJNwGiB_K03
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				

<p><b>Teksty dotycz ce problematyki gospodarczej ? tłumaczenie pisemne i a vista wybranych fragmentów. Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji formalnej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki. Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji handlowej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki.</b></p>		
Metody kształcenia	tłumaczenie tekstów specjalistycznych o niewielkiej obj to ci i umiarkowanym stopniu trudno ci, dyskusja, rozwi zywanie zada	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP10,EP15,EP4,EP6,EP7,EP9</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>(zaliczenie z ocen ): 80% oceny z dwóch sprawdzianów pisemnych (tłumaczenie krótkich tekstów z j zyka polskiego na niemiecki oraz z niemieckiego na polski), 20% weryfikacja poprzez obserwacj</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>(zaliczenie z ocen ): 80% oceny z dwóch sprawdzianów pisemnych (tłumaczenie krótkich tekstów z j zyka polskiego na niemiecki oraz z niemieckiego na polski), 20% weryfikacja poprzez obserwacj ocen z przedmiotu jest ocena z zaliczenia</b>	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)</b> <b>(SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_47N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>kształcenie translatorskie</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego i swobodnego posługiwania się językiem: tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych	SKT_W05 SKT_W07 SKT_W08 SKT_W09
umiejętności	1	EP2	potrafi ustalać kryteria komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05
	2	EP3	potrafi zaproponować właściwe sposoby (metody i techniki) tłumaczenia oraz ustalać kryteria oceny jakości przekładu w języku niemieckim oraz w języku polskim; analizuje teksty, tłumaczy oraz tworzy teksty zróbnicowane stylistycznie	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U08 SKT_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K07
	2	EP5	jest gotów wykonywać zadania rzetelnie, odpowiedzialnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami	SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07
	3	EP6	jest gotów wykorzystywać informacje o języku i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń ustnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K07
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
omówienie praktycznych zasad tłumaczenia ustnego konsekutywnego, a vista i symultanicznego. ćwiczenia wprowadzające: na słowach i zbiorach słów, na zdaniach i zbiorach zdań, słuchanie „na dwoje uszu”. ćwiczenia w zakresie tłumaczenia ustnego prostych tekstów z różnych stylów funkcjonalnych języka. kolokwium.				
Metody kształcenia	wiczenia translacyjne			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen : semestr 6.</b> <b>Warunkiem zaliczenia jest obecno na zaj ciach, zaliczenie wszystkich sprawdzianów oraz kolokwium.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena ko cowa z przedmiotu jest wyliczana na podstawie redniej wa onej: 40% - rednia arytmetyczna ocen ze sprawdzianów, 60% - ocena z kolokwium.	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2976_20N</b>
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze j zykoznawstwa	K_W01 K_W05
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie	K_W02
	3	EP3	zna i rozumie zasady poprawnego poslugiwania si j zykiem niemieckim przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych	K_W03 K_W06
	4	EP4	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej oraz zasady i techniki pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W02 K_W04
	5	EP5	rozumie teksty naukowe, zna zasady zbierania literatury przedmiotu oraz cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W01 K_W02 K_W10
umiej tno ci	1	EP6	potrafi przeprowadzi kwerend biblioteczn w zakresie okre lonej problematyki	K_U01
	2	EP7	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i selekcjonowa informacje korzystaj c z ró nych ródeł, w tym tak e z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01
	3	EP8	przestrzegaj c praw autorskich potrafi prawidłowo cytowa i parafrazowa cudze prace, stosowa przypisy oraz wykazywa wykorzystane róda	K_U01
	4	EP9	potrafi sporz dzi bibliografi według ustalonego wzoru	K_U01
	5	EP10	potrafi ze zrozumieniem czyta teksty literackie oraz o charakterze naukowym, streszcza je, parafrazowa , cytowa i analizowa posluguj c si terminologi literaturoznawcz	K_U01 K_U02 K_U05 K_U07
	6	EP11	korzystaj c z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentuj c i wyci gaj c wnioski potrafi tworzy własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U07 K_U11
	7	EP13	poprzez lektur tekstów naukowych potrafi wypracowa własne kompetencje w zakresie pisania pracy naukowej	K_U07
kompetencje społeczne	1	EP12	jest gotów do przestrzegania praw autorskich i szanowania cudzej własno ci intelektualnej	K_K02
	2	EP14	jest gotów do wykorzystania informacji z zakresu literatury i kultury w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K01 K_K02 K_K04

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

<p>Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac (np. esej, praca seminaryjna, praca dyplomowa); sporządzenie planu pracy (planowanie struktury oraz podział na rozdziały i podrozdziały). Sposoby gromadzenia literatury sekundarnej i informacji o jej źródłach (kwerenda biblioteczna, wyszukiwarki, strony czasopism naukowych, uznane katalogi internetowe, określenie stanu badań, sporządzenie przykładowej bibliografii na podany temat. Cechy stylu naukowego, słownictwo (przykładowe sformułowania) i konstrukcje językowe przydatne przy pisaniu prac naukowych. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporządzenia odсыłaczy i przypisów z uwzględnieniem przepisów i norm etycznych regulujących wykorzystanie cudzej własności intelektualnej; ćwiczenia w samodzielnym parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu źródeł. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu. Pisemne streszczanie wybranych tekstów o języku. Pisemne streszczenie wybranych artykułów naukowych.</p>		
Metody kształcenia	praca w grupach, praca indywidualna, analiza krytyczna tekstów, korzystanie ze źródeł bibliotecznych i internetowych	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych (40%) oraz przedłożonej recenzji artykułu naukowego (60%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych (40%) oraz przedłożonej recenzji artykułu naukowego (60%)	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2652_13N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germańska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - j. język niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz zasady pisania prac naukowych, stosowania przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W04
	2	EP2	zna podstawową niemiecką terminologię używaną w literaturoznawstwie lub w językoznawstwie oraz w odniesieniu do zjawisk i procesów kulturowych	K_W02
	3	EP3	rozumie teksty naukowe oraz zna cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W03 K_W08
	4	EP4	zna zasady i techniki pisania prac naukowych (zbieranie literatury przedmiotu, opis stanu badań, określenie tematu oraz celu i metody pracy, sporządzenie planu pracy przy podziale na części teoretyczną i praktyczną, przeprowadzenie analizy lub badania naukowego, adjustacja pracy etc.)	K_W03
umiejętności	1	EP5	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną w zakresie określonej problematyki	K_U01
	2	EP6	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje korzystając z różnych źródeł, w tym także z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01
	3	EP7	przestrzegać praw autorskich potrafi prawidłowo cytować i parafrazować cudze prace, stosować przypisy oraz wykazywać wykorzystane źródła	K_U01
	4	EP8	korzystać z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentować i wyrażać wnioski potrafi tworzyć własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U04
	5	EP9	potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym charakterystycznym dla literaturoznawstwa lub językoznawstwa	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do przestrzegania praw autorskich szanując cudzą własność intelektualną	K_K02
	2	EP11	jest gotów do wykorzystania informacji z zakresu języka, literatury i kultury w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K03
	3	EP12	jest gotów do odpowiedniego określania priorytetów służących do realizacji zadania oraz do wdrożenia odpowiedniego harmonogramu działań	K_K02
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				

<p>wiczenia laboratoryjne z elementami konwersatorium i seminarium</p> <p>1. Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac (np. esej, praca seminaryjna, praca licencjacka)</p> <p>2. Cechy stylu naukowego, słownictwo (przykładowe sformułowania) i konstrukcje językowe przydatne przy pisaniu prac naukowych</p> <p>3. Szczegółowa informacja o sposobie gromadzenia literatury sekundarnej i jej źródłach (kwerenda biblioteczna, wyszukiwarki, strony czasopism naukowych, uznane katalogi internetowe, np. KaRo, Karlsruhe Virtueller Katalog KVK, ZDB itp.), określenie stanu badań, sporządzenie przykładowej bibliografii na podany temat</p> <p>4. Analiza przykładowych tekstów naukowych pod kątem ich budowy oraz używanych struktur językowych</p> <p>5. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporządzania odsyłaczy i przypisów z uwzględnieniem przepisów i norm etycznych regulujących wykorzystanie cudzej własności intelektualnej; wiczenia w samodzielnym parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu źródeł</p> <p>6. Sporządzanie planu pracy (planowanie struktury oraz podział na rozdziały i podrozdziały)</p> <p>7. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu</p> <p>8. Pisemne streszczanie wybranych artykułów naukowych.</p>		
Metody kształcenia	praca w grupach, praca indywidualna, analiza krytyczna tekstów, korzystanie ze źródeł bibliotecznych i internetowych	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie kolokwium (30%), aktywności na zajęciach (20%) oraz przedłożonych prac pisemnych (50%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie na podstawie kolokwium (30%), aktywności na zajęciach (20%) oraz przedłożonych prac pisemnych (50%)	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>WH02AIJ2650_18N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie stadia w akwizycji j zyka ojczystego	K_W02
	2	EP2	zna i rozumie wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego	K_W02
	3	EP3	zna i rozumie sposób wpływu czynników indywidualnych na nauki j zyka obcego	K_W02
	4	EP4	zna i rozumie cechy i stadia rozwoju interj zyka	K_W01 K_W02
	5	EP5	zna i rozumie strategie uczenia si j zyka obcego i posługiwania nim	K_W02
umiejętności	1	EP6	potrafi określić poziom osobistej kompetencji j zykowej i komunikacyjnej, a także innych umiejętności j zyka obcego	K_U01 K_U04 K_U06 K_U10
	2	EP7	potrafi stawiać hipotezy i analizować przyczyny trudności w akwizycji j zyka	K_U04 K_U06 K_U10
	3	EP8	potrafi wyciągać wnioski przydatne w samokształceniu j zykowym i kształceniu innych	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do współdziałania, w celu wyjaśnienia procesów akwizycji j zyka	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Biologiczne, poznawcze i społeczne uwarunkowania akwizycji j zyka ojczystego. Wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego. Wpływ czynników indywidualnych na akwizycję j zyka obcego. Cechy i stadia rozwoju interj zyka. Cechy inputu i interakcji obcojęzycznych. Strategie uczenia si j zyków obcych i komunikowania. Rola wiadomości j zykowej w nauce j zyka obcego. Subiektywne teorie uczenia si j zyków obcych. Przegląd wybranych metod nauczania j zyków obcych.</b>				
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Odpowiedź na trzy pytania w losowo wybranym zestawie.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
<b>Ocena z egzaminu jest oceną z przedmiotu. Może uwzględniać aktywność studenta na zajęciach.</b>				

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>wst p do j zykoznawstwa (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3442_8N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk niemiecki (80%) j zyk polski (20%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie w j zyku niemieckim i polskim	K_W01 K_W03
	2	EP2	zna wybrane zagadnienia historii j zykoznawstwa oraz współczesne szkoły i nurty j zykoznawstwa	K_W07
	3	EP3	zna kategorie podstawowych dziedzin j zykoznawczych, jak fonologia morfologia, składnia, semantyka i pragmatyka	K_W05
	4	EP4	zna i rozumie teorie o ewolucyjnym charakterze j zyka	K_W07
	5	EP5	zna podstawowe zagadnienia teorii komunikacji j zykowej	K_W06
umiej tno ci	1	EP6	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia i selekcionowa informacje korzystaj c z biblioteki i ró nych innych ródeł nowoczesnej technologii	K_U01 K_U07
	2	EP7	potrafi si wypowiada na temat ró nych aspektów j zykoznawczych	K_U04
	3	EP8	potrafi wykorzysta poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do analizy tekstów i dyskursu	K_U01 K_U06
	4	EP9	potrafi samodzielnie zdobywa wiedz w zakresie j zykoznawstwa kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do doskonalenia poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci dokonuj c samooceny własnych kompetencji, wyznaczaj c kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K02 K_K05
	2	EP11	jest gotów do wykorzystania informacji o j zyku w pracy zawodowej	K_K02 K_K03
	3	EP12	jest gotów docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji interkulturowych, maj c wiadomo ró norodno ci j zykowej	K_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Teorie dotycz ce powstania j zyka naturalnego - analiza wybranych tekstów filozoficznych i j zykoznawczych. Znak j zykowy - uj cie uni- i bilateralne. Modele komunikacji j zykowej, funkcja j zyka, teoria aktów mowy. Klasyfikacja j zyków naturalnych: perspektywa historyczna i typologiczna. Geograficzne, stylistyczne i społeczne zró nicowanie j zyka etnicznego. Historia j zykoznawstwa. Strukturalizm europejski i ameryka ski; Strukturalne metody bada j zyka: substytucja, eliminacja, permutacja itd.; . Poszczególne dyscypliny j zykoznawcze.				
Metody kształcenia		Wykład akademicki z prezentacj multimedialn		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusa
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Egzamin pisemny: test z pytaniami otwartymi, obejmuje wiedzę z wykładów i zalecanej literatury</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena w skali 0-100 Zasada wyliczenia oceny z przedmiotu: 100% oceny z egzaminu	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>wst p do literaturoznawstwa (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM02AIJ3443_7N</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia germa ska</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., niestacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk niemiecki (80%) j zyk polski (20%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady funkcjonowania procesu komunikacji w literaturze	K_W01 K_W02 K_W08 K_W09
	2	EP2	zna poj cie literatury i pola badawcze literaturoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W08 K_W09
	3	EP3	zna i stosuje terminologi u ywan w literaturoznawstwie oraz zasady stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W01 K_W02 K_W04
umiej tno ci	1	EP4	potrafi zidentyfikowa i scharakteryzowa gatunki i rodzaje literackie oraz wskazuje ich charakterystyczne cechy strukturalne	K_U01 K_U07 K_U09
	2	EP5	analizuje przykładowe teksty literackie stosuj c najwa niejsze poj cia z zakresu genologii, stylistyki, wersyfikacji, dramaturgii lub narratologii	K_U01 K_U07 K_U09
	3	EP6	potrafi na bazie własnej wiedzy b d przy u yciu słowników literaturoznawczych rozpozna i nazwa rodki stylistyczne oraz okre la ich funkcj w danym tek cie	K_U01 K_U07 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do okre lania priorytetów słu cych realizacji zadania, jest gotów do zachowania krytycyzmu w wyra aniu opinii i doborze metod	K_K02 K_K05
	2	EP8	jest gotów docenia znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla zachowania dziedzictwa kulturowego oraz dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych	K_K01 K_K04
	3	EP9	jest gotów do wykorzystania informacji o literaturze w yciu i w pracy zawodowej	K_K02 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p>Literaturoznawstwo jako dyscyplina nauk humanistycznych; pola badawcze literaturoznawstwa niemieckiego. Poj cie literatury: wyznaczniki literacko ci, poj cie fikcji literackiej. Niemiecka teoria gatunków: deskrypcyjna i esencjonalna definicja gatunków literackich. Stylistyka, rodki stylistyczne. Liryka i jej cechy gatunkowe: rodki d wi kowe i rytmiczne. Wersyfikacja: metrum, stopy metryczne, rachunek stóp w wersie, przerzutnia, redniówka, klauzula, rymy . Analiza wybranych wierszy. Dramat i jego cechy gatunkowe: elementy dramatyczne i teatralne. Najwa niejsze formy dramatyczne. Epika: narrator (F. Stanzel, J. Petersen, G. Genette). Epika: kategorie postaci, przestrzeni i czasu. Główne formy epickie.</p>				
Metody kształcenia		wykład interaktywny z prezentacj multimedialn , dyskusja, analiza krótkich tekstów literackich		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>wykonanie zadania do samodzielnej pracy z tekstem, aktywność na zajęciach, zaliczenie pracy pisemnej (analiza wiersza) jako warunek dopuszczenia do egzaminu, zdanie egzaminu pisemnego</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	ocena waga	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	