

# PROGRAM DLA STUDIÓW II STOPNIA

archeologia

-----  
nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowiązuje od roku akademickiego:

2024/2025

Ustalony uchwałą nr 46/2024 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 25 kwietnia 2024 r. § 1 pkt 4

<b>KLASYFIKACJA ISCED</b>		<b>0222</b>
<b>I – INFORMACJE OGÓLNE</b>		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	archeologia
3	Poziom studiów	studia II stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny prowadzącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: archeologia, Dyscyplina prowadząca: archeologia
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	archeologia - 100%
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 4
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (120); odbycie zajęć terenowych, praktyki oraz praktyk muzealno-konserwatorskich w instytucjach zewnętrznych; napisanie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej dostateczną.
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister

## II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

<b>Nazwa kierunku studiów</b>		archeologia
<b>Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporz dkowany kierunek studiów</b>		archeologia
<b>Dyscyplina wiod ca, w ramach której b dzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si</b>		archeologia
<b>Poziom kształcenia</b>		studia drugiego stopnia
<b>Profil kształcenia</b>		ogólnoakademicki
<b>Symbol efektów uczenia si</b>	<b>Opis zakładanych efektów uczenia si</b> <i>Absolwent studiów drugiego stopnia</i>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 7*</b>
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	zna zaawansowane definicje z zakresu metodologii archeologii i historii	P7S_WG
K_W02	zna zaawansowane programy komputerowe, które mog by zastosowane dla potrzeb archeologii	P7S_WG
K_W03	posiada pogł bion wiedz na temat najwa niejszych zabytków archeologicznych w Polsce	P7S_WG
K_W04	zna poszerzone zagadnienia archeologii epoki kamienia i pocz tków epoki br zu dotycz ce zabytków kamiennych	P7S_WG
K_W05	posiada zaawansowan wiedz na temat metod wykopaliskowych	P7S_WG
K_W06	posiada poszerzon wiedz z zakresu poszczególnych epok archeologicznych na obszarze Europy rodkowej ze szczególnym uwzgl dnieniem obszaru wokółbałtyckiego	P7S_WG
K_W07	zna histori najwa niejszych odkry i bada archeologicznych w kontek cie ich znaczenia rynkowego	P7S_WG, P7S_WK
K_W08	zna zaawansowane techniki konserwacji zabytków in situ	P7S_WG
K_W09	rozumie powi zania mi dzy rozwojem kulturowym i cywilizacyjnym a post pem gospodarczym, społecznym i politycznym	P7S_WK
K_W10	zna i rozumie zasady ochrony własno ci intelektualnej oraz koniecznie przestrzegania norm etycznych w pracy archeologa	P7S_WK
K_W11	posiada zaawansowan wiedz z zakresu obowi zuj cych norm prawnych dotycz cych ochrony dziedzictwa na terenie Unii Europejskiej	P7S_WK
K_W12	zna i rozumie główne tendencje rozwojowe w archeologii i historii staro ytniej oraz wczesno redniowiecznej	P7S_WG
K_W13	zna zasady funkcjonowania ró nych form przedsi biorczo ci, w tym szczególnie zajmuj cych si dziedzictwem archeologicznym	P7S_WK
<b>UMIEJ TNO CI</b>		
K_U01	umie stosowa zaawansowane terminy z zakresu archeologii oraz specjalistyczn terminologi	P7S_UK, P7S_UW

K_U02	umie klasyfikować rodzła archeologiczne w zaawansowany sposób	P7S_UW
K_U03	umie korzysta z rozszerzonego pakietu programów multimedialnych	P7S_UW
K_U04	umie odnie si krytycznie do tekstów naukowych pod wzgl dem zastosowanej wykładni nurtów teoretycznych	P7S_UW
K_U05	potrafi komunikowa si na tematy specjalistyczne ze zró nicowanymi kr gami odbiorców	P7S_UK
K_U06	potrafi korzysta ze specjalistycznego, zaawansowanego technicznie, sprz tu wykopaliskowego	P7S_UW
K_U07	potrafi wykona ró norodn dokumentacj , w zaawansowanej formie, w trakcie bada archeologicznych	P7S_UW
K_U08	potrafi stosowa zaawansowane narz dzia badawcze z zakresu innych nauk na gruncie archeologii	P7S_UW
K_U09	umie przeprowadzi zaawansowane zabiegi konserwacji zabytków in situ	P7S_UW
K_U10	potrafi posługiwa si j zykiem obcym nowo ytnym zgodne z wymaganiami okre lonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	P7S_UK
K_U11	potrafi prowadzi rozwa ania i debaty nad podstawowymi problemami jak istnienie, poznanie, warto ci w oparciu o przykłady z zakresu dziedzictwa kulturowego	P7S_UK
K_U12	jest przygotowany do współpracy w grupie przy realizowaniu zada oraz rozwi zywaniu teoretycznych problemów badawczych, a tak e przejmowania inicjatywy w grupie i odgrywania w niej wiod cej roli	P7S_UO
K_U13	potrafi samodzielnie planowa ustawiczne pogł bianie wiedzy odno nie zmieniaj cych si norm prawnych dotycz cych dziedzictwa archeologicznego i ukierunkowywania innych w zakresie ich przestrzegania	P7S_UU
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_K01	wykazuje gotowo do działania na rzecz interesu publicznego wykorzystuj c dziedzictwo archeologiczne jako narz dzie marketingowe	P7S_KO
K_K02	jest gotowy do korzystania z ró norodno ci ródeł archeologicznych w celu pogł biania ich ochrony i działania na rzecz rozwoju popularyzacji dziedzictwa kulturowego	P7S_KO
K_K03	rozumie znaczenie ochrony dziedzictwa archeologicznego przed zniszczeniem i prawne tego konsekwencje	P7S_KO
K_K04	jest gotowy krytycznie odnosi si do odkry archeologicznych prezentowanych w ró nych mediach masowych	P7S_KK
K_K05	rozumie znaczenie wiedzy i potrzeb prowadzenia pogł bionych bada interdyscyplinarnych oraz zasi gania opinii specjalistów reprezentuj cych inne dyscypliny przy rozwi zywaniu problemów badawczych	P7S_KK
K_K06	ma pogł bion wra liwo odno nie pełnionej roli zawodowej na gruncie przestrzegania etyki zawodu archeologa oraz rozwoju własnego dorobku zawodowego z uwzgl dnieniem zmieniaj cych si potrzeb i oczekiwania społecznych	P7S_KR

#### OBJA NIENIA

Symbole oznaczaj :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia si

na drugim miejscu podkre lnik ( \_ )

na trzecim miejscu, po podkre lniku, kategoria wiedzy (W), umiej tno ci (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i pi tym miejscu nr efektu uczenia si

\*-wpisa wła ciwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

\*\*-wpisa wła ciwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopie lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia nale y wpisa Kod składnika opisu zaczerpni ty z wła ciwego rozporz dzenia MNiSW

### Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne	
2	Specjalności		
3	Łączna liczba godzin zajęć	1044	
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1	
5	Plan studiów (dokument wyliczeniowy niezbędny do wypełniania załączników przez system)	Załącznik nr plan	
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2	
7	Tabela zawierająca sposoby weryfikacji osiągnięć przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3	
8	Opis zasad oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4	
9	Łączna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5	
10	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	5	
11	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wskaźnik wynosi nie mniej niż 5% punktów ECTS	46 (38%)	
12	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze nie mniejszym niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 96 (80%)	0 (0%)
13	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	97%	
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	9 Studenci odbywają praktyki organizowane przez podmioty zewnętrzne w wymiarze 3 tygodni (5 punktów ECTS). Praktyki należy zrealizować w trakcie całego cyklu studiów, punkty ECTS dopisywane są na koniec 4 semestru. Zaliczenie praktyk odbywa się na podstawie opinii z praktyk, dziennika praktyk oraz sprawozdania przygotowanych przez praktykanta. Ponadto w trakcie całego cyklu studiów studenci odbywają 2-tygodniowe praktyki muzealno-konserwatorskie organizowane przez podmioty zewnętrzne. 4 punkty ECTS za tę formę praktyki dopisywane są na koniec 4 semestru.	
15	Liczba punktów ECTS jaka może być uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (nie może być większa niż 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	4,16	
16	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego	0	

	stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	W Instytucie Historycznym są prowadzone badania naukowe w dziedzinie nauk humanistycznych związanej z kierunkiem archeologia. Studenci mogą uczestniczyć w badaniach prowadzonych w ramach projektów badawczych, których elementy są realizowane w ramach seminariów dyplomowych i proponowanych tematów prac dyplomowych. Studenci przygotowują projekty badawcze w ramach badań wykopaliskowych prowadzonych na zajęciach terenowych, a także mogą realizować swoje zainteresowania naukowe w ramach prac Koła Naukowego Archeologów. Powstałe wyniki tych prac teksty naukowe, studenci mogą publikować m.in. na łamach pisma studentckiego: Scriptor Nowy, i innych wydawanych przez pracowników IH monografii zbiorowych i czasopism (np.: Przegląd Zachodniopomorski, Studia Maritima)
18	Czy studia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciela?	nie
19	W przypadku kierunku dającego uprawnienia do wykonywania lub uzyskania licencji zawodowej (innych niż uprawniających nauczycielskie) udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe określone przez właściwe przepisy)	nie dotyczy
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)	nie dotyczy
21	Sylabusy	Załącznik nr 7

## Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj - studia stacjonarne

Załącznik nr 1

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	aktualne problemy badawcze: archeologia Bliskiego Wschodu	3
2	aktualne problemy badawcze: epoka kamienia	3
3	archeologia społeczna	7
4	laboratorium archeologiczne	3
5	podstawy prawne ochrony zabytków	3
6	przeszło w interpretacjach archeologicznych	3
7	seminarium dyplomowe	8
8	szkolenie BHP	0
9	szkolenie biblioteczne	0
10	szkolenie e-learningowe	0
Semestr 2 Rok 1		
1	aktualne problemy badawcze: archeologia epoki brązu i początków epoki żelaza	3
2	archeologia miejsc pamięci	2
3	autopromocja - wystąpienia publiczne	3
4	Current problems in European Iron Age archaeology	3
5	człowiek a środowisko	2
6	dziedzictwo archeologiczne Pomorza Zachodniego	2
7	metody i techniki badań podwodnych	2
8	seminarium dyplomowe	8
9	zajęcia terenowe	5
Semestr 3 Rok 2		

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
1	aktualne problemy badawcze: archeologia wczesnego średniowiecza	3
2	archeologia Europy Północnej w dobie Hanzy	5
3	archeologia współczesności	2
4	archeoturystyka	5
5	cywilnoprawna ochrona praw pacjenta	3
6	język angielski	2
7	język francuski	2
8	język hiszpański	2
9	język niemiecki	2
10	język rosyjski	2
11	miasto - fenomen przestrzenny i społeczny	3
12	podatki	3
13	polityka i społeczeństwo w państwach obszaru postradzieckiego	3
14	prawna ochrona osób z niepełnosprawnościami	3
15	seminarium dyplomowe	8
16	wprowadzenie do psychologii	3
17	zaawansowane metody badań bioarcheologicznych	2
18	zarządzanie projektami	3
<b>Semestr 4 Rok 2</b>		
1	archeologia Bałtyku - badania podwodne i krajobrazy zatopione	2
2	cyberprzestępczość	2
3	możliwości i ograniczenia zastosowania narzędzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych	2
4	negocjacje	2
5	nowe trendy w turystyce	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
6	praktyki	5
7	praktyki muzealno-konserwatorskie	4
8	prawne uregulowania multicytrycznej to samo ci człowieka	2
9	promocja dziedzictwa archeologicznego	4
10	przedmiot do wyboru w j zyku obcym	2
11	seminarium dyplomowe	8
12	społeczne uwarunkowania starzenia si	2
13	wprowadzenie do sztucznej inteligencji	2
14	zarz dzanie dziedzictwem archeologicznym w Unii Europejskiej	3





Program studiów: USHUM-A-O-II-24/25Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów										
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIVM	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK	PRACA DYPLOMOWA	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJ)	Razem
K_W01	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	8
K_W02	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2
K_W03	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	5
K_W04	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	4
K_W05	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	5
K_W06	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	8
K_W07	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	4
K_W08	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	3
K_W09	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9
K_W10	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	5
K_W11	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	6
K_W12	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	6
K_W13	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	5
K_U01	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	8
K_U02	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	6
K_U03	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	3
K_U04	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	8
K_U05	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	6
K_U06	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
K_U07	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2
K_U08	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	6
K_U09	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2
K_U10	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	6
K_U11	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	5
K_U12	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2
K_U13	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	6
K_K01	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_K02	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	6
K_K03	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	5
K_K04	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	6
K_K05	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9
K_K06	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	5
Razem	17	22	25	15	10	17	17	15	2	29	169

## OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
  - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
  - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
  - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
  - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
  - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
  - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
  - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

**Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):**

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
<b>WIEDZA</b>	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
<b>KOMPETENCJE</b>	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

## Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
<b>OGÓLNOUCZELNIANE</b>						
dziedzictwo archeologiczne Pomorza Zachodniego	2	30	0	4	34	1.36
Język obcy [moduł]	2	30	0	8	38	1.52
język rosyjski	2	30	0	8	38	1.52
język hiszpański	2	30	0	8	38	1.52
język niemiecki	2	30	0	8	38	1.52
język francuski	2	30	0	8	38	1.52
język angielski	2	30	0	8	38	1.52
Przedmiot do wyboru w języku obcym [moduł]	2	30	0	0	30	1.2
przedmiot do wyboru w języku obcym	2	30	0	0	30	1.2
Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]	5	45	0	20	65	2.60
społeczne uwarunkowania starzenia się	2	15	0	5	20	0.8
zarządzanie projektami	3	30	0	8	38	1.52
negocjacje	2	15	0	6	21	0.84
wprowadzenie do sztucznej inteligencji	2	15	0	8	23	0.92
możliwości i ograniczenia zastosowania narzędzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych	2	15	0	7	22	0.88
polityka i społeczeństwo w państwach obszaru postradzieckiego	3	30	0	7	37	1.48
nowe trendy w turystyce	2	15	0	8	23	0.92
cywilnoprawna ochrona praw pacjenta	3	30	0	8	38	1.52
prawna ochrona osób z niepełnosprawnościami	3	30	0	6	36	1.44
prawne uregulowania multicytrycznej tożsamości człowieka	2	15	0	8	23	0.92
miasto - fenomen przestrzenny i społeczny	3	30	0	11	41	1.64
podatki	3	30	0	12	42	1.68
cyberprzestępczość	2	15	0	5	20	0.8
wprowadzenie do psychologii	3	30	0	8	38	1.52
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	11	135	0	32	167	6,68
<b>PODSTAWOWE</b>						
aktualne problemy badawcze: archeologia Bliskiego Wschodu	3	30	26	14	70	2.8
aktualne problemy badawcze: archeologia wczesnego średniowiecza	3	45	0	3	48	1.92
aktualne problemy badawcze: epoka kamienia	3	30	0	15	45	1.8

archeologia Europy Północnej w dobie Hanzy	5	60	0	17	77	3.08
archeologia społeczna	7	60	0	27	87	3.48
autopromocja - wyst pienia publiczne	3	30	0	5	35	1.4
Current problems in European Iron Age archaeology	3	30	0	6	36	1.44
<b>Ogółem: PODSTAWOWE</b>	<b>27</b>	<b>285</b>	<b>26</b>	<b>87</b>	<b>398</b>	<b>15,92</b>

### KIERUNKOWE

aktualne problemy badawcze: archeologia epoki br zu i pocz tków epoki elaza	3	30	0	17	47	1.88
archeologia Bałtyku - badania podwodne i krajobrazy zatopione	2	30	0	7	37	1.48
archeologia miejsc pami ci	2	15	0	9	24	0.96
archeologia współczesno ci	2	30	0	14	44	1.76
archeoturystyka	5	60	52	15	127	5.08
człowiek a rodowisko	2	15	0	10	25	1
laboratorium archeologiczne	3	30	0	13	43	1.72
metody i techniki bada podwodnych	2	30	0	6	36	1.44
podstawy prawne ochrony zabytków	3	30	0	13	43	1.72
promocja dziedzictwa archeologicznego	4	30	0	17	47	1.88
przeszło w interpretacjach archeologicznych	3	30	0	10	40	1.6
seminarium dyplomowe	32	120	0	220	340	13.6
zaawansowane metody bada bioarcheologicznych	2	30	26	9	65	2.6
zarz dżanie dziedzictwem archeologicznym w Unii Europejskiej	3	45	0	3	48	1.92
<b>Ogółem: KIERUNKOWE</b>	<b>68</b>	<b>525</b>	<b>78</b>	<b>363</b>	<b>966</b>	<b>38,64</b>

### INNE DO ZALICZENIA

praktyki	5	0	0	27	27	1.08
praktyki muzealno-konserwatorskie	4	0	0	20	20	0.8
szkolenie BHP	0	5	5	0	10	0.4
szkolenie biblioteczne	0	2	2	0	4	0.16
szkolenie e-learningowe	0	2	2	0	4	0.16
zaj cia terenowe	5	90	0	5	95	3.8
<b>Ogółem: INNE DO ZALICZENIA</b>	<b>14</b>	<b>99</b>	<b>9</b>	<b>52</b>	<b>160</b>	<b>6,40</b>

<b>OGÓLNOUCZELNIANE</b>	<b>11</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>167</b>	<b>6,68</b>
<b>PODSTAWOWE</b>	<b>27</b>	<b>285</b>	<b>26</b>	<b>87</b>	<b>398</b>	<b>15,92</b>
<b>KIERUNKOWE</b>	<b>68</b>	<b>525</b>	<b>78</b>	<b>363</b>	<b>966</b>	<b>38,64</b>
<b>INNE DO ZALICZENIA</b>	<b>14</b>	<b>99</b>	<b>9</b>	<b>52</b>	<b>160</b>	<b>6,40</b>
<b>Ł cznie</b>	<b>120</b>	<b>1044</b>	<b>113</b>	<b>534</b>	<b>1691</b>	<b>67,64</b>

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-A-O-II-S-24/25Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	aktualne problemy badawcze: archeologia Bliskiego Wschodu	3
2	aktualne problemy badawcze: archeologia epoki brązu i początków epoki żelaza	3
3	aktualne problemy badawcze: archeologia wczesnego średniowiecza	3
4	aktualne problemy badawcze: epoka kamienia	3
5	archeologia Bałtyku - badania podwodne i krajobrazy zatopione	2
6	archeologia Europy Północnej w dobie Hanzy	5
7	archeologia miejsc pamięci	2
8	archeologia społeczna	7
9	archeologia współczesności	2
10	archeoturystyka	5
11	Current problems in European Iron Age archaeology	3
12	człowiek a środowisko	2
13	dziedzictwo archeologiczne Pomorza Zachodniego	2
14	laboratorium archeologiczne	3
15	metody i techniki badań podwodnych	2
16	podstawy prawne ochrony zabytków	3
17	promocja dziedzictwa archeologicznego	4
18	Przedmiot do wyboru w języku obcym [moduł] (przedmiot do wyboru w języku obcym)	2
19	przeszło w interpretacjach archeologicznych	3
20	seminarium dyplomowe	32
21	zaawansowane metody badań bioarcheologicznych	2
22	zarządzanie dziedzictwem archeologicznym w Unii Europejskiej	3
Ogółem:		96
Wynik wyrażony w procentach:*		80%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300)

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>aktualne problemy badawcze: archeologia Bliskiego Wschodu (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_2S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna chronologi , kierunki rozwoju oraz dynamik procesu neolityzacji na Bliskim Wschodzie	K_W01
	2	EP2	Rozumie znaczenie osi gni cywilizacyjnych z okresu neolitu na obszarze Bliskiego Wschodu dla całej cywilizacji rdziemnomorskiej w poszczególnych okresach	K_W09
	3	EP3	Potrąfi wskaza motywy neolityczne oraz cechy charakterystyczne budowli monumentalnych i ich znaczenia dla społeczno ci	K_W04
umiej tno ci	1	EP4	Rozpoznaje ró ne podej cia w zakresie metodyki bada prowadzonych na stanowiskach bliskowschodnich	K_U08
	2	EP5	Rozumie charakter systemu wierze w neolicie na Bliskim Wschodzie	K_U01
	3	EP6	Rozumie znaczenie aktualnych problemów wyst puj cych na obszarze Bliskiego Wschodu	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP7	Ma wiadomo potrzeby ci głej weryfikacji ródeł i problemów dotycz cych cywilizacji na obszarze Bliskiego Wschodu	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Wprowadzenie do problematyki. Zakres chronologiczny i przestrzenny omawianych zagadnie . Geografia Bliskiego Wschodu. Geneza neolitu. Pakiet neolityczny. Zagadnienie regionalizmu. Motywy neolityczne na Bliskim Wschodzie. Domestykacja, koncepcja "mega- sites" na przykładach. Studium przypadku. Çatalhöyük East. Budowle ceremonialne- studium przypadku Gobekli Tepe. Człowiek i jego ycie w neolicie. Obrz dek pogrzebowy: Lewant, Anatolia. Neolit ceramiczny Syrii. Kultura Halaf. Centralna Anatolia w 6 milenium BC. Zachodnia Anatolia i wybrze e egejskie. Neolit Bałka ski. Neolityzacja wysp cykladzkich. Osi gni cia technologiczne Bliskiego Wschodu. Omówienie wybranych projektów badawczych prowadzonych na Bliskim Wschodzie.</b>				
Metody kształcenia	<b>Wykład, Prezentacja multimedialna (komputer, rzutnik)</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>ocena według liczby zdobytych punktów</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
<b>egzamin ko cowy</b>				



Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>aktualne problemy badawcze: archeologia epoki brzu i początków epoki elaza (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_11S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - j. polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna chronologię, kierunki rozwoju oraz dynamik zmian w epoce brzu i początków epoki elaza	K_W06
	2	EP2	Zna i rozumie powstania i rozwój kulturowy i cywilizacyjny, a także gospodarczym, społecznym i politycznym w różnych częściach Europy epoki brzu i początków epoki elaza.	K_W09
	3	EP3	Zna i rozumie główne tendencje rozwojowe w archeologii epoki brzu i początków epoki elaza	K_W12
umiejętności	1	EP4	Potrafi krytycznie odbierać i dyskutować z tezami obecnymi w literaturze przedmiotu	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	Rozumie znaczenie wiedzy i potrzeb prowadzenia pogłębionych badań interdyscyplinarnych oraz zasięgania opinii specjalistów reprezentujących inne dyscypliny przy rozwiązywaniu problemów badawczych	K_K05
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<b>Zagadnienia wstępne - prezentacja wybranych zagadnień uszczegółowionych, które będą poruszane na zajęciach. Przestrzeń w badaniach nad epokami brzu i wczesnymi epokami elaza. Biografie indywidualne - jak bada historię jednostki i na jakie pytania można na odpowiedź zaangażować specjalistyczne badania z innych dziedzin. Ciało palenie z perspektywy różnych dyscyplin. Skarby z perspektywy różnych dyscyplin.</b>				
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją - metoda podawcza, Dyskusja nad przykładowymi przypadkami			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Obecność na zajęciach, udział w dyskusji oraz przygotowanie pracy pisemnej na temat wybrany przez studenta w porozumieniu z wykładowcą, egzamin ustny			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Obecność i udział w dyskusji (10%), praca pisemna (40%) egzamin ustny (50%)			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>aktualne problemy badawcze: archeologia wczesnego średniowiecza (PODSTAWOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_26S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>			
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Students will learn the general outline of archaeology and history of medieval Central and Northern Europe	K_W01 K_W03 K_W12
	2	EP2	Students will receive a comprehensive overview on current trends in European Archaeology	K_W03 K_W12
	3	EP3	Students will get an overview on the international field of archaeological research into the time from 500?1500 AD.	K_W01 K_W06 K_W12
umiejętności	1	EP4	Students will train to deal with international issues of archaeology	K_U01 K_U04
	2	EP5	Students will learn about most important sites and phenomena of European Archaeology	K_U01 K_U11
	3	EP6	Students will learn to work with English and foreign language literature, with issues from abroad and with the methods of supra-regional contextualisation and comparison	K_U01 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP7	Students will learn to understand and light up complex archaeological and historical problems on an international level	K_K05
	2	EP8	Students will learn to deal with thematically and geographically distant fields	K_K05
	3	EP9	Students get the basics to look at archeology from a broader perspective	K_K05

## TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Introduction: definitions, time, space, methodological questions . Archeology and its related sciences (history, art history, numismatics, etc.); history of archaeological Sciences in different European countries . Theoretical and empirical approaches in different scientific traditions, methods of research . Urbanisation I: Early Middle Ages . Urbanisation II: Late Middle Ages . Political developments and the formation of statehood in different parts of Europe from an archaeological perspective. Religious affairs and the Christianisation. Social affairs: Archaeological approaches. Economic conditions: Archaeological approaches. Archaeological evidence of migrations, ethnic and linguistic conditions: state of research and discussion. Important fields and sites of archaeology I: Strongholds and castles . Important fields and sites of archaeology II: Monasteries. Important fields and sites of archaeology III: Rural settlements . Post-medieval archaeology: approaches, methods and perspectives . Resume. Introduction: Supra-regional standards and methods of practical archaeology . Examples of interdisciplinary projects from different parts of Europe and an overview of research history. Discussion of current international research topics . Important results of research into early urban settlements and proto-towns (Roman traditions, market sites, Emporia et cetera) . Current questions of town archaeology, explained using examples . Various forms of social organization and rule, segmentary societies, early states ? theoretical foundations and archaeological insights, explained using examples . Examples of archaeological research on religious conditions, the perspectives and the difficulty of interpreting objects related to faith, explained using examples . Social conditions as reflected in archeology: current international discussions (examples) . Examples of archeological research related to handicraft and trade from different European countries; trade networks, increase in complexity of production forms, supra-regional communication . Examples of migration movements in the European Middle Ages (from the Great Migration Period to the expansion of the Slavs to the so-called German eastern settlement), archaeological perspectives and problems, ?ethnic interpretations?, material culture and language. Examples for castle research from different European countries . Examples for monastic archaeology from different European countries . Examples for archaeological research into early and late medieval rural settlements from different European countries . Important sites and issues of Post-medieval archaeology: battle fields, concentration camps, industrial archaeology . Resume .

Metody kształcenia	Lecture with presentation, classes: discussion on selected problems and questions
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP4,EP5,EP6,EP7
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Lecture - exam</b> <b>classes: discussion on selected problems and questions. essay</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena z przedmiotu: pozytywna ocena z egzaminu (70%), praca pisemna (20%), aktywność w dyskusji na wiczeniach (10%)</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>aktualne problemy badawcze: epoka kamienia (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_1S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student omawia główne problemy badawcze związane z epokami kamienia w Europie	K_W06
	2	EP2	student wymienia w porządku chronologicznym omawiane zjawiska	K_W06
umiejętności	1	EP3	student potrafi omówić główne wyniki badań interdyscyplinarnych związanych z epokami kamienia	K_U01 K_U05
	2	EP4	student potrafi wskazać i scharakteryzować nowe narzędzia analityczno-badawcze wykorzystywane w studiach nad epokami kamienia	K_U01 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	student rozumie potrzebę badań interdyscyplinarnych i wykorzystywania najnowszych metod analityczno-badawczych	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ Ę I KONSULTACJI</b>				
Omówienie sytuacji kulturowej w Europie z uwzględnieniem nowych ustaleń badawczych. Prezentacja najciekawszych odkryć archeologicznych związanych z epokami kamienia w Europie. Omówienie nowych narzędzi analityczno-badawczych wykorzystywanych w studiach nad epokami kamienia. Prezentacja wyników badań interdyscyplinarnych związanych z epokami kamienia w Europie. Omówienie aktualnych problemów badawczych epoki kamienia w Europie.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, elementy dyskusji			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu to ocena z egzaminu pisemnego.			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>archeologia Bałtyku - badania podwodne i krajobrazy zatopione (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_22S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie geologiczn przeszło Bałtyku jako elementu determinuj cego granice ekumeny w przeszło ci oraz czynnika okre laj cego charakter i zasi g procesów podepozycyjnych oddziałuj cych na konteksty archeologiczne	K_W06
	2	EP2	student zna metody badawcze archeologii podwodnej	K_W05 K_W07
umiej tno ci	1	EP3	student potrafi analizowa ródlą przydatne w badaniach archeologicznych w strefie brzegowej zbiorników i cieków wodnych	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP4	student jest gotów do pogł bionych bada interdyscyplinarnych nad zale no ciami pomi dzy przeszłym systemem społeczno-kulturowym a rodowiskiem geograficznym	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p>Przeszło geologiczna Bałtyku, periodyzacja schyłkowego plejstocenu i holocenu. Przesuni cia linii brzegowych i ich konsekwencje. Archeologia podwodna, archeologia nautyczna, archeologia krajobrazów zatopionych - definicje, ródlą, cele bada , specyfika. Metody prospekcji w poszukiwaniach podwodnych. Archeologia obszarów nadmorskich i nadbrze nych - formy osadnictwa, strategie gospodarcze, wiadectwa archeologiczne, mo liwo ci rejestracji stanowisk archeologicznych, l dowe i podwodne procesy podepozycyjne, procesy brzegowe. ródl dowa archeologia podwodna - przedmiot bada , rodowisko zalegania, procesy podepozycyjne w rodowisku słodkowodnym, metodyka bada . Obiekty nieruchome - mosty, przeprawy, porty, groble, obiekty in ynieryjne, osady nawodne. Obiekty ruchome - wraki łodzi, zabytki ruchome zalegaj ce w rodowisku wodnym. Archeologia morska w Polsce i w basenie Bałtyku. Przedmiot bada , rodowisko zalegania, procesy podepozycyjne w rodowisku słonowodnym, metodyka bada . Obiekty nieruchome - osady porty, pobojojwiska. Obiekty ruchome - wraki. Problemy konserwacji zabytków eksplorowanych z kontekstów beztlenowych. Krajobrazy zatopione jako obszar bada paleo rodowiskowych i archeologicznych. Metody i wyniki bada w basenie Bałtyku.</p>				
Metody kształcenia	wykład z prezentacjami multimedialnymi			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zоста zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	egzamin pisemny - egzamin składa si z trzech pyta , jedno odnosi si do tre ci wskazanej literatury przedmiotu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena ko cowa jest ocen z egzaminu			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>archeologia Europy Północnej w dobie Hanzy (PODSTAWOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_20S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>			
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma szeroką wiedzę na temat archeologii późnego średniowiecza i czasów nowożytnych w Europie nadbałtyckiej	K_W06
	2	EP2	Student definiuje główne obszary badawcze okresu późnego średniowiecza i czasów nowożytnych	K_W01
	3	EP3	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat specyfiki badawczej archeologii miejskiej	K_W05
	4	EP4	Student zna najważniejsze stanowiska archeologiczne nadbałtyckiej Europy z okresu trwania Hanzy.	K_W07
umiejętności	1	EP5	Student ocenia główne cechy kultury materialnej charakterystyczne dla kultury miejskiej okresu późnego średniowiecza i nowożytności	K_U02
	2	EP6	Student klasyfikuje podstawowe kategorie ródów ruchomych odkrywanych w trakcie badań późnośredniowiecznych i nowożytnych stanowisk archeologicznych	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotowy do wykorzystania znaczenia późnośredniowiecznego dziedzictwa archeologicznego w tworzeniu współczesnej tożsamości europejskiej, działając na rzecz interesu publicznego	K_K01
	2	EP8	Student zdaje sobie sprawę z wpływu religii i ideologii, polityki oraz ekonomii na modele kulturowe w przeszłości i teraźniejszości i dostrzega potrzeby prowadzenia badań interdyscyplinarnych tych zagadnień w studiach nad przeszłością	K_K05

## TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Przykłady miast: Lubeka i Visby. Stralsund, Greifswald, Kołobrzeg archeologia miast hanzeatyckich księstwa pomorskiego. Gdańsk, Elbląg, Ryga: archeologia miast funkcjonujących w różnych kontekstach politycznych. Budownictwo i architektura: surowce, techniki, dzieła. Rodki transportu wodnego: koga, holk i inne. Ceramika produkowana i handlowana nad Bałtykiem w XIII-XVII w. Sztuki plastyczne. Kultura materialna Hanzy. Parafia, klasztor, szpital. Kultura religijna i funeralna miast. Modele osadnictwa wiejskiego. Architectura militaris XIII-XVI w. na wybranych przykładach zamków i innych obwarowań. Cystersi, norbertanie i inni. Archeologia żeńskie monastyczne. Główne momenty dziejów regionu nadbałtyckiego w XII-XVII w. Geografia historyczna. Archeologia miast w Europie północnej: specyfika badawcza i dzieje badań. Powstanie pierwszych miast nowego typu nad Bałtykiem: Lubeka. Przełom lokacyjny i jego wpływ na powstanie związków kupców i związków miast. Istota Hanzy. Układy przestrzenne, topografia i infrastruktura późnośredniowiecznych miast nadbałtyckich. Podstawy gospodarcze: rzemiosło i handel i możliwości ich badania na podstawie ródów archeologicznych. Budownictwo i architektura w miastach późnośredniowiecznych nad Bałtykiem. Życie religijne mieszczan. Miasta na wschodnich krańcach regionu: Nowogród i jego specyfika kulturowa. Siedziby obronne XIII-XVI w. jako przejaw feudalizacji społeczeństw nadbałtyckich. Zamki państw zakonnych. Kultura monastyczna. Rola archeologii w badaniach późnośredniowiecznych żeńskich klasztorów. Przemiany kulturowe i religijne w XVI-XVII w.

Metody kształcenia	Wykład z prezentacjami multimedialnymi wiczenia: prezentacje multimedialne, dyskusja nad wybranymi zagadnieniami
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP5,EP6,EP7,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Egzamin: obejmuje treść wykładów oraz lektury</b>	
	<b>Prezentacja: obejmuje temat zadany na ćwiczeniach oraz analizę wybranych lektur</b>	
	<b>Aktywny udział w części ćwiczeniowej zajęć</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>egzamin 60%, prezentacja 40%</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>125</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>5</b>	



# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>archeologia miejsc pamięci (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_12S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Posiada wiedzę o specyfice i metodologiach nauk o pamięci, dostrzega ich powiązania z archeologią, polityką, socjologią, antropologią i psychologią.	K_W01 K_W07 K_W09
	2	EP2	Posiada uporządkowaną wiedzę obejmującą podstawowe terminologie związane z memory studies.	K_W01 K_W09
umiejętności	1	EP3	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać praktyczne umiejętności, korzystając z różnorodnych źródeł języka rodzimym.	K_U01 K_U04 K_U08
	2	EP4	Potrafi samodzielnie korzystać z różnorodnych źródeł informacji i dokonywać ich selekcji poprzez ocenę wartości naukowej.	K_U01 K_U04 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP5	Potrafi prawidłowo identyfikować i formułować problemy moralno-etyczne związane z alternatywnymi wizjami przeszłości i ideologicznych stron polityki historycznej.	K_K04 K_K05 K_K06
	2	EP6	Bierze aktywny udział w debacie publicznej na temat miejsc pamięci i upamiętniania, cechuje się otwartością na odmienne opinie i logicznym argumentowaniem swoich racji.	K_K01 K_K02 K_K04 K_K06
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<b>Wprowadzenie do teorii badań i terminologii pamięci. "Nieboszczyk na słupie" - przegląd wybranych miejsc pamięci w czasie i przestrzeni.</b>				
Metody kształcenia	<b>Wykład z elementami dyskusji, prezentacja multimedialna, dyskusja problemowa, pokaz, praca z różnym.</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład: kolokwium ustne (wiedza z wykładu i literatury), esej.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z modułu to ocena z wykładu</b>			

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>archeologia społeczna (PODSTAWOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_29S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>			
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student uzyskuje wiedz na temat podstawowych zagadnie zwi zanych z archeologii społeczn : gender, cykli ycia, archeologii dzieci stwa, ciała, feministycznej, społecznej interpretacji przestrzeni, statusu, roli polityki w kształtowaniu archeologii społecznej oraz metod badawczych.	K_W01 K_W09
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi krytyczne interpretowa ródła archeologiczne przy u yciu koncepcji gender, cyklów ycia, archeologii dzieci stwa, archeologii ciała.	K_U01 K_U02 K_U05
	2	EP3	Student potrafi przedstawi podstawowe koncepcje teoretyczne dotycz ce wieku, płci i ciała.	K_U01 K_U02 K_U05
	3	EP4	Potrafi aplikowa okre lone metody badawcze z zakresu archeologii społecznej	K_U01 K_U02
kompetencje społeczne	1	EP5	Student prawidłowo posługuje si poj ciami i terminami z zakresu archeologii społecznej w trakcie studiów i po ich uko czeniu.	K_K02 K_K04

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Zagadnienia wst pne -teoria archeologii społecznej. Archeologia feministyczna. Archeologia gender. Archeologia cyklów ycia. Archeologia dzieci stwa. Archeologia ciała. Przestrze i jej znaczenie w archeologii społecznej, archeologia społeczna krajobrazu. Status, siła i władza. Archeologia zaplatana w polityk . Archeologia gender - wybrane przykłady bada . Archeologia cyklów ycia - wybrane przykłady. Status, ranga, siła - wybrane przykłady bada . Archeologia dzieci stwa - wybrane przykłady bada . Polityka, a archeologia społeczna. Wybrane metody analiz stosowanych w ramach archeologii społecznej. Kolokwium.

Metody kształcenia	Wykład z prezentacj , Dyskusja, Wykonywa zada przygotowanych przez wykładowc .	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP4
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP2,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Student musi uzyska pozytywn ocen z wicze oraz egzaminu. By podej do egzaminu, student musi uzyska najpierw pozytywn ocen z wicze .	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Ocena za wiczenia wyliczana jest w oparciu o ocen z kolokwium 70% oraz ocen za aktywno na zaj ciach 30%. Ocena za kolokwium wyliczana jest w oparciu o redni arytmetyczn ocen za trzy pytania, na które musi odpowiedzie student w trakcie kolokwium. Ocena za egzamin wyliczana jest w oparciu o redni arytmetyczn ocen za trzy pytania, na które musi odpowiedzie student w trakcie egzaminu. Ocena ko cowa za przedmiot wyliczana jest w oparciu o redni arytmetyczn ocen za wiczenia - 50% i wykłady - 50%.	

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	175
Liczba punktów ECTS	7

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>archeologia współczesności (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_28S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna najważniejsze kategorie ródów archeologicznych do badania nad współczesnością	K_W01 K_W06
	2	EP2	Student rozumie potencjał poznawczy badań archeologicznych w studiach dziejów najnowszych	K_W06 K_W09
umiejętności	1	EP3	Student analizuje ródła archeologiczne dla współczesności, uwzględniając ich kontekst społeczny, geograficzny i polityczny	K_U01 K_U02
	2	EP4	Student krytycznie opracowuje wybrane zagadnienia z zakresu archeologii współczesności	K_U01 K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	Student zachowuje krytyczny stosunek do narracji archeologicznych i historycznych omawiających czas współczesny	K_K04
	2	EP6	Student dostrzega wpływ materialnych warunków przeszłości na kształtowanie tożsamości kulturowej	K_K02 K_K06
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
<b>Archeologia współczesności i jej nurty. Wprowadzenie. Kartografia historyczna i ródła fotolotnicze w badaniach archeologicznych. Przemiany przestrzenne miast XIX i XX wieków. Archeologiczne świadectwa wojen i konfliktów XX wieku. Wybrane przykłady. Ochrona dziedzictwa archeologicznego podczas współczesnych konfliktów zbrojnych.</b>				
Metody kształcenia	Prezentacje multimedialne, dyskusja obserwowana, laboratoria, wykłady, referaty			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo. Uzyskanie zaliczenia co najmniej oceny dost.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie pisemne, weryfikujące wiedzę z zajęć i wybranej literatury. Na zaliczeniu 6 pytań. Za każde prawidłowe odpowiedź można uzyskać 2 punkty. Punktacja i oceny: 0 - 5,5 - ndst; 6-7 - dst; 7,5 - 8 - dst +; 8,5 - 9,5 - db; 10 - 10,5 - db +; 11 - 12 - bdb			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>archeoturystyka (KIERUNKOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_17S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>			
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Wykazuje znajomość podstaw wiedzy teoretycznej na temat ruchu archeoturystycznego.	K_W03 K_W11 K_W13
	2	EP2	Definiuje społeczne i ekonomiczne role wykorzystania dziedzictwa archeologicznego w turystyce.	K_W13
umiejętności	1	EP5	Przygotowuje projekt związany z archeoturystyką w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, także zapożyczonych z innych dyscyplin	K_U05 K_U08
	2	EP6	Buduje treści dydaktyczne upowszechniające wiedzę na temat stanowisk archeologicznych na szlakach turystycznych.	K_U08
	3	EP9	Potrafi monitorować zmiany w ustawodawstwie pod kątem wykorzystywania dziedzictwa archeologicznego w turystyce	K_U13
	4	EP10	Prowadzi debaty nad zagadnieniami z zakresu archeoturystyki	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Rozumie wagę rozpowszechniania wiedzy na temat dziedzictwa archeologicznego także w celach turystycznych	K_K02
	2	EP8	Wykazuje się zrozumieniem potrzeby i znaczenia różnorodnych istniejących walorów turystycznych regionu z niewykorzystanym jeszcze potencjałem kulturowym.	K_K01

## TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Podstawy turystyki. Uwarunkowania rozwoju turystyki. Rola dziedzictwa kulturowego w turystyce. Stanowiska archeologiczne jako element rozwoju turystyki regionalnej i ponadregionalnej. Miejsce muzeów w turystyce. Public Archaeology. Funkcjonowanie turystyki w naukach humanistycznych. Turystyka na stanowiskach UNESCO. Podstawy turystyki. Uwarunkowania rozwoju turystyki. Rola dziedzictwa kulturowego w turystyce. Stanowiska archeologiczne jako element rozwoju turystyki regionalnej i ponadregionalnej. Projekt przygotowania szlaków archeoturystycznych. Międzynarodowe szlaki historyczne. Funkcjonowanie turystyki w naukach humanistycznych.

Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia w przygotowaniu projektów szlaków archeoturystycznych	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP2,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	KOŁOKWIUM	EP1,EP10,EP2,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP2,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	wykłady - egzamin pisemny, ocena według liczby zdobytych punktów; wiczenia - zaliczenie ustne, ocena projektu archeoturystycznego, aktywno i obecno na zaj ciach.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	egzamin 50%, projekt 40%, obecno 10%	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		125
Liczba punktów ECTS		5

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>autopromocja - wyst pienia publiczne (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_13S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna narz dzia do tworzenia prezentacji multimedialnych i rozumie zasady ich wykorzystania.	K_W02 K_W10
	2	EP2	Student ma podstawow wiedz na temat zasad i metod autoprezentacji w ró nych sferach komunikacji.	K_W02
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi tworzy prezentacje z wykorzystaniem ró norodnych programów.	K_U03
	2	EP4	Student posługuje si zasadami autoprezentacji i etykiety w sytuacjach zwi zanych z prezentowaniem tre ci.	K_U03 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest wiadomy znaczenia wykorzystania wła ciwych technik komunikacyjnych dla przekazywania tre ci.	K_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Wprowadzenie w wiat prezentacji multimedialnych. Power point ? zasady przygotowania dobrej prezentacji. Prezi ? mapa my li, a prezentowanie swoich bada . Wyst powanie przed publiczno ci : sztuka komunikowania si , analiza widowni, komunikacja werbalna i pozawerbalna, radzenie sobie ze stresem, aran acja przestrzeni, autoprezentacja.</b>				
Metody kształcenia	Zaj cia praktyczne przy komputerach., Zaj cia praktyczne w grupach.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>PREZENTACJA</b>			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			EP2,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia jest aktywna praca na zaj ciach oraz przygotowanie i zaprezentowanie prezentacji multimedialnej na zadany temat.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Za ka de wykonane zadanie na zaj ciach student otrzymuje ocen . Aktywno stanowi 50% oceny ko cowej z zaj . Prezentacja multimedialna oceniana jest zgodnie z zaleceniami przekazanymi studentom - jak tworzy dobr prezentacj multimedialn , ocenie podlega równie sposób zaprezentowania prezentacji. Ocena z prezentacji stanowi 50% oceny ko cowej. Ocena z przedmiotu wyliczana jest w oparciu o redni arytmetyczn ocen za aktywno i prezentacj .</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		75		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		3		



# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>Current problems in European Iron Age archaeology (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_10S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - j. angielski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Student zna i identyfikuje stanowiska archeologiczne z okresu przedrzymskiego i wpływów rzymskich.	K_W03 K_W09
umiejętności	1	EP2	Student analizuje i poddaje krytyce polskie i angielskie prace naukowe dotyczące badań nad okresem przedrzymskim i wpływów rzymskich.	K_U01 K_U02 K_U04
	2	EP3	Student potrafi krytycznie interpretować badania dotyczące aktualnych problemów w archeologii okresu przedrzymskiego i wpływów rzymskich.	K_U01 K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP4	Student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę na studiach i w pracy zawodowej po studiach.	K_K02
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				

## Introduction

- Historical framework
- Geographical framework
- Research history
- Basic literatur
- . The Elbian Circle in the younger PRIA
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
  - Dynamic of settlement areas
  - Elite graves
  - Settlements
- . South Scandinavia in the younger PRIA
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
  - Elite graves
  - Settlements
- . Southeast Baltic Coastlands in the younger PRIA
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
- . The Elbian Circle in the early RIA
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
  - Dynamic of settlement areas
  - Elite graves
- . South Scandinavia in the early RIA
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
  - Elite graves
  - Settlements
- . Southeast Baltic Coastlands in early RIA
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
- . The Elbian Circle in the late RIA
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
  - Dynamic of settlement areas
  - Elite graves
  - Settlements
- . South Scandinavia in the late RIA
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification

- Relative chronology
- Burial rites
- Weapon graves
- Elite graves
- Settlements
- . Southeast Baltic Coastlands in late RIA
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
- . The Elbian Circle in the Migration Period
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
  - Dynamic of settlement areas
  - Elite graves
  - Settlements
- . South Scandinavia in the Migration Period
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves
  - Elite graves
  - Settlements
- . Southeast Baltic Coastlands in the Migration Period
  - Definition of the culture
  - Research history
  - Methodology
  - Find classification
  - Relative chronology
  - Burial rites
  - Weapon graves

Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja.	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z egzaminu	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	ocena końcowa jest oceną z egzaminu	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>cyberprzest pczo (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_14S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu rol osób pokrzywdzonych cyberprzest pstwem oraz wiadków w post powaniu karnym, a tak e zachowania społeczne i motywacje kieruj ce tymi osobami w post powaniu, uwzgl dnia przy tym aspekty identyfikacji i klasyfikacji cyberprzest pstw oraz ich penalizacji	
	2	EP2	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu zasady mi dzynarodowej współpracy organów cigania w zakresie prowadzenia czynno ci operacyjnych w obszarze cyberprzest pczo ci i cyberterroryzmu	
	3	EP3	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu poj cia zwi zane z cyberprzest pczo ci i bezpiecze stwem cyfrowym, zagro enia z tym zwi zane oraz metody i rodki zwalczania skutków narusze w tym zakresie	
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi, wykorzystuj c posiadane wiedz oraz poznane standardy, prowadzi debat w zakresie proponowanych rozwi za zło onych problemów prawnych w kwestii zwalczania cyberprzest pczo ci w wymiarze mi dzynarodowym i krajowym oraz penalizacji cyberprzest pstw	
	2	EP5	student potrafi dobra i wykorzysta profesjonalne metody i narz dzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, słu ce do pozyskiwania podstawowych informacji wła ciwych dla zakresu czynno ci podejmowanych w ramach realizacji zada słu b mundurowych w ramach prowadzonego post powania dowodowego i identyfikacji cyberprzest pców	
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotowy do inicjowania działa na rzecz interesu publicznego w ramach funkcjonowania słu b mundurowych w zakresie ochrony u ytkowników cyberprzestrzeni przed cyberprzest pczo ci	
	2	EP7	student jest gotów do wypełniania zobowi za społecznych oraz współorganizowania działalno ci na rzecz cyberbezpiecze stwa	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Cyberzagro enia: cyberprzest pczo a incydenty sieciowe - zagadnienia wprowadzaj ce. Regulacje prawa krajowego i prawa mi dzynarodowego w zakresie cyberprzest pczo ci. Cechy cyberprzest pczo ci. Rodzaje cyberzagro e i kategorie cyberprzest pstw. Zwalczanie cyberprzest pczo ci w wymiarze mi dzynarodowym i krajowym. Penalizacja cyberprzest pstw. Cyberprzest pczo a cyberterroryzm - studium przypadku.				
Metody kształcenia		wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej. Analiza tekstów aktów prawnych, dyskusja.		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenie odbywa się w formie pisemnej, obejmującej 10 pytań testowych (test jednokrotnego wyboru) oraz dwa pytania otwarte.          Za każdą poprawną odpowiedź można uzyskać 1 pkt (test jednokrotnego wyboru) oraz maksymalnie 2 pkt za poprawną odpowiedź na każde pytanie otwarte.          Ocena jest uzależniona od liczby uzyskanych punktów.          Zasady oceniania są następujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ocena dostateczna - od 50%</li> <li>- ocena dostateczna plus - od 65%</li> <li>- ocena dobra - od 75%</li> <li>- ocena dobra plus - od 85%</li> <li>- ocena bardzo dobra - od 90%</li> </ul>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z wykładu stanowi ocenę z przedmiotu.	
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>cywilnoprawna ochrona praw pacjenta (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_5S</b>
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>			
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu zależ no ci mi dzy prawem cywilnym materialnym i procesowym na gruncie problematyki ochrony praw pacjenta	
	2	EP2	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu metody badawcze i strategię argumentacyjną dotycz ce problematyki cywilnoprawnej ochrony praw pacjenta	
	3	EP3	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu metody interpretacji i wykładni przepisów kodeksowych i pozakodeksowych reguluj cych problematykę cywilnoprawnej ochrony praw pacjenta	
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi wykorzystywa i integrowa wiedz teoretyczną z zakresu prawa i post powania cywilnego oraz zasad wykonywania zawodów medycznych w celu analizy złoż onych problemów prawnych i społecznych dotycz cych naruszenia praw pacjenta	
	2	EP5	student potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiada si w mowie i na pi mie, posiada umiej tno konstruowania rozbudowanych ustnych i pisemnych uzasadnie na tematy dotycz ce praw pacjenta, narz dzi prawnych słu cych ich ochronie oraz odpowiedzialno ci odszkodowawczej za szkody wyrz dzone w zwi zku z leczeniem	
	3	EP6	student potrafi sprawnie analizowa przepisy reguluj ce zasady odpowiedzialno ci za naruszenie praw pacjenta w celu doboru wła ciwych narz dzi słu cych ich ochronie	
	4	EP7	student potrafi sprawnie posługiwa si przepisami prawa reguluj cymi problematykę cywilnoprawnej ochrony praw pacjenta i regułami wykonywania zawodów medycznych	
kompetencje społeczne	1	EP8	student ma pogł bion wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych tre ci	

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Prawa pacjenta - uwagi wprowadzają ce. Miejsce regulacji w systemie prawnym. Wybrane prawa pacjenta (prawo do wiadcze zdrowotnych, prawo do tajemnicy informacji zwi zanej z leczeniem, prawo do informacji i wyraż enia zgody na leczenie, prawo do zgłoszenia sprzeciwu wobec opinii albo orzeczenia lekarza, prawo do poszanowania ycia prywatnego i rodzinnego, prawo do opieki duszpasterskiej). Ograniczenia w korzystaniu z praw pacjenta (art. 5 ustawy z dnia 6 listopada 2008 r. o prawach pacjenta i Rzeczniku Praw Pacjenta), przymus leczenia w tym problematyka szczepie ochronnych, leczenia uzależ nie i leczenia chorób zaka nych. Odpowiedzialno za naruszenie praw pacjenta. Odpowiedzialno za bł d medyczny i zaka enia szpitalne. Definicje, podstawy prawne odpowiedzialno ci deliktowej i kontraktowej. Zbieg podstaw prawnych odpowiedzialno ci. Szczególne zasady post powania dowodowego w post powaniu cywilnym w sprawach dotycz cych tzw. szkód medycznych (w szczególno ci rola domniema faktycznych, dowodu prima facie, obni onego standardu dowodu). Dochodzenie dania ustalenia zdarzenia medycznego w post powaniu przed wojewódzkimi komisjami do spraw orzekania o zdarzeniach medycznych.

Metody kształcenia	wykład informacyjny z analiz stanów faktycznych z dyskusj	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej - test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań - zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena: 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt, 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt, 2,0 za 5 i mniej punktów.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z wykładu jest oceną końcową z przedmiotu.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>człowiek a rodowisko (KIERUNKOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_14S</b>		
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie w stopni zaawansowanym zależnościz relacji na styku wiata człowieka i rodowiska przyrodniczego	K_W01 K_W06 K_W09
umiejętności	1	EP2	umie stosować zaawansowane terminy z zakresu archeologii oraz specjalistyczną terminologię nauk o rodowisku	K_U01 K_U08
	2	EP3	potrafi stosować narzędzia badawcze z zakresu nauk przyrodniczych	K_U04 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP4	rozumie znaczenie wiedzy i potrzeb prowadzenia pogłębionych badań interdyscyplinarnych oraz zasięgnięcia opinii specjalistów reprezentujących inne dyscypliny przy rozwiązywaniu problemów badawczych	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ Ę I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Ekologia człowieka - zagadnienia wstępne. Rolnictwo - zabiegi agrotechniczne. Dieta człowieka. Przetwarzanie i przechowywanie żywności. Pożywienie ? dzikie? ? dane historyczne do zbieractwa, łowiectwa i rybołówstwa. Dzikie zasoby ? łowiectwo i rybołówstwo. Las pod kontrolą ? silwakultura. Tekstylna ? surowce i obróbka</b></p>				
Metody kształcenia	<b>Metoda aktywna - case study</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	warunkiem zaliczenia zajęć jest krytyczna analiza publikacji wskazanych na zajęciach, oraz przygotowanie przykładów z zakresu tematyki przygotowywanej pracy magisterskiej odnoszących się do zagadnień omawianych na zajęciach			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena jest wyliczana na podstawie wykonanych zadań i udziału w zajęciach			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		



# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>dziedzictwo archeologiczne Pomorza Zachodniego (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_5S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student posiada wiedz na temat historii odkry i bada archeologicznych, zbiorów, muzeów i najwa niejszych publikacji odnosz cych si do Pomorza Zachodniego	K_W06
umiej tno ci	1	EP2	student potrafi wyszuka dane archiwalne odnosz ce si do dziedzictwa archeologicznego regionu	K_U11 K_U13
kompetencje społeczne	1	EP3	student rozumie potrzeb ochrony dziedzictwa archeologicznego i jego uniwersalny charakter	K_K01 K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Pomorze Zachodnie region historyczny i prowincja kulturowa. Prahistoria, wczesne redniowiecze i redniowiecze. Specyfika i jej konsekwencje. Stan wiedzy o archeologii Pomorza Zachodniego. Podstawowe kategorie i zespoły ródeł. Historia bada archeologicznych regionu. Osoby, znaleziska, odkrycia i wykopaliska, kolekcje, muzea, publikacje do 1945 roku. Historia bada archeologicznych regionu. Osoby, znaleziska, odkrycia i wykopaliska, kolekcje, muzea, publikacje po 1945 roku. Współczesne róda do historii archeologii na Pomorzu Zachodnim - potencjał i ograniczenia. Zarz dzanie dziedzictwem archeologicznym Pomorza Zachodniego - mo liwo ci, przykłady i perspektywy.</b>				
Metody kształcenia	wykład z prezentacjami multimedialnymi, wizyta w muzeum			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>kolokwium</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>kolokwium zaliczeniowe</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3507_7S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedz z zakresu gramatyki j zyka anielskiego. Zna i rozumie w stopniu pogł bionym zasady i normy ortografii, interpunkcji oraz zasady wymowy. Zna i rozumie zasady poprawnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz doboru słownictwa w zale no ci od kontekstu i sytuacji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.	K_W09
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy ,je li dotycz j zyka standardowego. Czyta artykuły dotycz ce problematyk i historycznej i współczesnego wiata, w których autorzy zawieraj pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany proz . Porozumiewa si swobodnie z rozmówc obcoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	Db a o to by nauka j zyka obcego była procesem LLL(Life-Long-Learning). Jest gotów do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci.	K_K05 K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Zaj cia doskonali ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.				
Metody kształcenia	symulacja scenek z ycia codziennego, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, konwersacje, ogl dnie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego), wiczenia gramatyczne (pisane interaktywne), pisanie krótkich tekstów (maile, listy), prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie przedmiotu na podstawie: obecności i aktywności na zajęciach, zaliczenia testów czystych, prac pisemnych lub prezentacji.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Oceną z przedmiotu jest ocena z lektoratu.</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk francuski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3509_8S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk francuski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedz z zakresu gramatyki j zyka francuskiego. Zna i rozumie w stopniu pogł bionym zasady i normy ortografii, interpunkcji oraz zasady wymowy. Zna i rozumie zasady poprawnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz doboru słownictwa w zale no ci od kontekstu i sytuacji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.	K_W09
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, je li dotycz j zyka standardowego. Czyta artykuły dotycz ce problematyk i historycznej i współczesnego wiata, w których autorzy zawieraj pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany proz .Porozumiewa si swobodnie z rozmówc obcoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	Dbaj o to by nauka j zyka obcego była procesem LLL(Life-Long-Learning). Jest gotów do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci.	K_K05 K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. . Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. . Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.				
Metody kształcenia	symulacja scenek z ycia codziennego, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, konwersacje, ogl dnie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego), wiczenia gramatyczne (pisane interaktywne), pisanie krótkich tekstów (maile, listy), prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3
ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie przedmiotu na podstawie: obecności, aktywności na zajęciach, zaliczenia testów czy stkowych, prac pisemnych lub prezentacji.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocen z przedmiotu jest ocena z lektoratu.</b>	
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3507_9S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk hiszpa ski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedz z zakresu gramatyki j zyka hiszpa skiego. Zna i rozumie w stopniu pogł bionym zasady i normy ortografii, interpunkcji oraz zasady wymowy. Zna i rozumie zasady poprawnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz doboru słownictwa w zale no ci od kontekstu i sytuacji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.	K_W09
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, je li dotycz j zyka standardowego. Czyta artykuły dotycz ce problematyk i historycznej i współczesnego wiata, w których autorzy zawieraj pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany proz .Porozumiewa si swobodnie z rozmówc obcoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	Dbao to by nauka j zyka obcego była procesem LLL(Life-Long-Learning). Jest gotów do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci.	K_K05 K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. (patrz: literatura podstawowa). Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+.				
. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.				
Metody kształcenia	symulacja scenek z ycia codziennego, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, konwersacje, ogl dnie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego), wiczenia gramatyczne (pisane interaktywne), pisanie krótkich tekstów (maile, listy), prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1, EP2
	SPRAWDZIAN			EP1, EP2
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1, EP2, EP3
	PREZENTACJA			EP1, EP2, EP3
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1, EP2, EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie przedmiotu na podstawie: obecności, aktywności na zajęciach, zaliczenia testów czy stkowych, prac pisemnych lub prezentacji.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena z przedmiotu jest ocena z lektoratu.</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk niemiecki (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3508_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedz z zakresu gramatyki j zyka niemieckiego. Zna i rozumie w stopniu pogł bionym zasady i normy ortografii, interpunkcji oraz zasady wymowy. Zna i rozumie zasady poprawnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz doboru słownictwa w zale no ci od kontekstu i sytuacji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.	K_W09
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, je li dotycz j zyka standardowego. Czyta artykuły dotycz ce problematyk i historycznej i współczesnego wiata, w których autorzy zawieraj pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany proz .Porozumiewa si swobodnie z rozmówc obcoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	Dbaj o to by nauka j zyka obcego była procesem LLL(Life-Long-Learning). Jest gotów do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci.	K_K05 K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Zaj cia doskonala ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. . Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.				
Metody kształcenia	symulacja scenek z ycia codziennego, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci, czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, konwersacje, ogl dnie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego), wiczenia gramatyczne (pisane interaktywne), pisanie krótkich tekstów (maile, listy), prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3
ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				



Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie przedmiotu na podstawie: obecności, aktywności na zajęciach, zaliczenia testów czy stkowych, prac pisemnych lub prezentacji.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena z przedmiotu jest ocena z lektoratu.</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3457_17S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk rosyjski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedz z zakresu gramatyki j zyka rosyjskiego. Zna i rozumie w stopniu pogł bionym zasady i normy ortografii, interpunkcji oraz zasady wymowy. Zna i rozumie zasady poprawnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz doboru słownictwa w zale no ci od kontekstu i sytuacji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.	K_W09
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, je li dotycz j zyka standardowego. Czyta artykuły dotycz ce problematyki historycznej i współczesnego wiata, w których autorzy zawieraj pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany proz . Porozumiewa si swobodnie z rozmówc obcoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	Dbaj o to by nauka j zyka obcego była procesem LLL(Life-Long-Learning). Jest gotów do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci.	K_K05 K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. (patrz: literatura podstawowa). Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na utrwalanie materiału.				
Metody kształcenia	wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne); pisanie krótkich tekstów (maile, listy); prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie ; ogl danie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego); czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów; konwersacje; symulacja scenek z ycia codziennego; słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3
ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zоста zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność i aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystych, prac pisemnych lub prezentacji.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest ocena z lektoratu	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>laboratorium archeologiczne (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Identyfikuje gatunki skał i minerałów, z których wykonano zabytki archeologiczne.	K_W01 K_W04
	2	EP2	Rozpoznaje procesy destrukcyjne dla zabytków kamiennych i ma wiedze odno nie sposobów ich konserwacji.	K_W08
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi klasyfikowa surowce ze wzgl du na ich proveniencje.	K_U02 K_U08
	2	EP4	Potrafi przeprowadzi czynno ci konserwacyjne na zabytkach kamiennych.	K_U09
	3	EP5	Umie rozró nia i klasyfikowa w zaawansowany sposób ródła archeologiczne.	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP6	Posiada wiadomo znaczenia roli zabytków kamiennych oraz potrzeby ich nale ytego dokumentowania ju na etapie badan wykopaliskowych.	K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p>wst p do petrografii, omówienie cech głównych gatunków skał z naciskiem na zróż nicowanie między eratykami fennoskandzkimi a zło ami z Dolnego l ska, Ukrainy, Czech i Słowacji. Skład mineralny skał oraz geografia ich wyst powania wraz z geneza powstania. Podstawowe analizy przedmiotów kamiennych: mikroskopowe, geochemiczne i fizyczne. Makrotraseologia zabytków kamiennych ? rozpoznawanie funkcji przedmiotu na podstawie ladów u ytkowania. Architektura kamienna jako ródło wiedzy o dalekosi nych kontaktach w okresie redniowiecza. Rozpoznawanie i opis cech skał i minerałów pod mikroskopem polaryzacyjnym i binokulem. Zaj cia praktyczne z zakresu konserwacji narz dzi kamiennych.</p>				
Metody kształcenia	zaj cia laboratoryjne z mikroskopem polaryzacyjnym i binokulem.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>			EP1,EP2,EP3
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie w postaci testu z rozpoznania podstawowych gatunków skał. Ocena według liczby zdobytych punktów			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena z testu			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		75		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		3		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>metody i techniki badań podwodnych (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_15S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma pojęcie i uporządkowaną wiedzę o metodologii stosowanej we współczesnej archeologii podwodnej.	K_W01
	2	EP2	Student posiada i poszerza wiedzę w zakresie metodyki i technik podwodnych badań archeologicznych.	K_W05
	3	EP3	Zakres posiadanej wiedzy pozwala studentowi na przestrzeganie i upowszechnianie norm prawnych obowiązujących na terenie Unii Europejskiej, a odnoszących się do ochrony podwodnego dziedzictwa kulturowego.	K_W11
	4	EP4	Student zna i rozumie aktualne tendencje rozwojowe metod i technik prospekcji podwodnej, wykorzystywanych w archeologii.	K_W12
umiejętności	1	EP5	Student prawidłowo posługuje się zaawansowanymi pojęciami i profesjonalną terminologią właściwą dla archeologii podwodnej.	K_U01
	2	EP6	Student posiada umiejętności wykorzystania swej zaawansowanej wiedzy do interpretacji i klasyfikacji rzeźb archeologicznych znajdujących się pod wodą.	K_U02
	3	EP7	Student posiada bierną znajomość języka obcego nowożytnego i wykorzystuje ją do poznawania literatury naukowej z zakresu metod i technik prospekcji podwodnej	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP8	Student pojmuje idee ochrony podwodnego dziedzictwa archeologicznego i ma wiadomości prawnych konsekwencji jego niszczenia.	K_K03
	2	EP9	Student potrafi samodzielnie poszerzać swoją wiedzę i rozwija umiejętności badawcze z zakresu prospekcji podwodnej w archeologii, uwzględniając aktualne potrzeby i oczekiwania społeczeństwa.	K_K06
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<b>Wprowadzenie do przedmiotu. Typy stanowisk podwodnych, cele i strategie badawcze. Metody prospekcji podwodnej: fotografia lotnicza i skanowanie laserowe. Metody prospekcji podwodnej: metoda hydroakustyczna i magnetyczna. Metody prospekcji podwodnej: robotyka podwodna (ROV), statki badawcze, nurkowanie. Elementy metodyki badań podwodnych: eksploracja, dokumentacja, pobór próbek. Problematyka zabezpieczania i ochrony znalezisk i odkryć podwodnych.</b>				
Metody kształcenia	Metoda problemowa: wykład problemowy, dyskusja dydaktyczna związana z problematyką wykładu., Metoda eksponująca: pokaz filmu dydaktycznego i materiałów filmowych., Metoda pokazowa: wykład informacyjny, prelekcja z prezentacją multimedialną.			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium ustnego. W okresie nauczania hybrydowego lub wyłącznie nauczania zdalnego nie nastąpi zmiana warunków zaliczenia przedmiotu.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena uzyskana z kolokwium ustnego. W okresie nauczania hybrydowego lub wyłącznie nauczania zdalnego nie nastąpi zmiana zasad wyliczania oceny przedmiotu.</b>	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>miasto - fenomen przestrzenny i społeczny (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_3S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	student zna podstawowe informacje dotyczące kształtowania się miast oraz ich współczesnych problemów	
umiejętności	1	EP2	student umie zinterpretować podstawowe elementy struktury urbanistycznej	
	2	EP3	student umie rozpoznać podstawowe problemy społeczne w otaczającej go przestrzeni miejskiej	
kompetencje społeczne	1	EP4	student jest gotów do działania na rzecz społeczeństwa miejskiego	
	2	EP5	student jest gotów do świadomego funkcjonowania w społeczeństwie miejskim	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
<b>Jak powstawały i rozwijały się miasta. Trendy urbanistyczne XX stulecia. Współczesne problemy przestrzenne miast. Zjawiska społeczne związane z urbanizacją i rozwojem miast. Miasta pomorskie - historia i współczesność.</b>				
Metody kształcenia	<b>Wykład informacyjny i problemowy, dyskusja, studia przypadków.</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z oceną na podstawie testu końcowego.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z zaliczenia.			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>możliwość i ograniczenia zastosowania narzędzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_8S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wie, jakie są fundamentalne zasady sztucznej inteligencji, w tym zna jej historyczny rozwój oraz kluczowe technologie i metody, takie jak uczenie maszynowe, głębokie uczenie, i przetwarzanie języka naturalnego; rozumie również ewolucję AI i jej wpływ na rozwój nauk społecznych	
	2	EP2	rozumie, jakie są etyczne i społeczne konsekwencje stosowania AI, w tym czynniki w tym zakresie dotyczące prywatności, nierówności społecznych i automatyzacji pracy; zna metody etycznego podejścia do projektowania i implementacji systemów AI, szczególnie w kontekście ich wpływu na społeczeństwo i nauki społeczne	
umiejętności	1	EP3	umie stosować umiejętności krytycznej analizy do oceny sposobów, w jakie narzędzia AI są wykorzystywane w badaniach społecznych; potrafi identyfikować potencjalne dane, rozumie ograniczenia metodologiczne AI i jest zdolny do oceny etycznych oraz społecznych implikacji jej zastosowania w różnych kontekstach społecznych	
	2	EP4	potrafi opracowywać i wdrażać rozwiązania AI, uwzględniając etyczne i społeczne aspekty; umie wykorzystywać narzędzia AI w sposób odpowiedzialny i etyczny, biorąc pod uwagę zagadnienia związane z prywatnością, nierównościami społecznymi i wpływem na rynek pracy	
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do angażowania się w interdyscyplinarne projekty i dyskusje, łącząc wiedzę z zakresu sztucznej inteligencji z naukami społecznymi; rozumie wartość i znaczenie różnych perspektyw oraz potrafi efektywnie komunikować się i współpracować z ekspertami z różnych dziedzin	
	2	EP6	jest gotów do podejmowania działań zgodnych z etycznymi standardami w zakresie wykorzystania AI; wykazuje wiadomości społeczne i etyczne, rozumie konsekwencje zastosowania AI na społeczeństwo, szczególnie w kontekście nierówności, prywatności i automatyzacji pracy	
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
Wprowadzenie do sztucznej inteligencji. AI w badaniach społecznych. Etyczne wyzwania i społeczne implikacje AI. Metodologiczne aspekty AI w naukach społecznych. AI i komunikacja społeczna. Przyszłość pracy i edukacji w kontekście AI. AI w kontekście globalnym i lokalnym. Krytyczna analiza i przyszłe trendy AI w społeczeństwie i kulturze - refleksyjne portfolio.				
Metody kształcenia	<b>wykład</b>			



Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie wykonanego projektu (refleksyjne portfolio, które zawiera między innymi refleksje z każdego zagadnienia omawianego podczas wykładu).	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>negocjacje (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_11S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna etapy procesu negocjacji oraz rozumie znaczenie przygotowania do negocjacji	
	2	EP2	zna zasady komunikacji w negocjacjach	
	3	EP3	zna wybrane style i techniki negocjacyjne oraz zasady etycznego negocjowania	
umiejętności	1	EP4	potrafi wykorzystać negocjacje do rozwiązywania sytuacji problemowych w organizacji	
kompetencje społeczne	1	EP5	jest świadomy potrzeby rozstrzygania dylematów wynikających z konfliktu interesów stron	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<b>Istota i etapy negocjacji. Atrybuty dobrego negocjatora. Przygotowanie do negocjacji. Style i techniki negocjacyjne. Komunikacja w negocjacjach. Etyka i manipulacja w negocjacjach.</b>				
Metody kształcenia	<b>Wykład - prezentacja multimedialna, case study.</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Przedmiot kończy się zaliczeniem na ocenę. Ocena z wykładu uzyskiwana jest na podstawie kolokwium obejmującego wiedzę przekazaną podczas wykładów oraz z zalecanej literatury.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena z przedmiotu jest równa ocenie uzyskanej z wykładu.</b>			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>nowe trendy w turystyce (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_13S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie tendencje przemian współczesnego świata w zakresie czynników warunkujących zdrowie jednostki i społeczeństwa	
	2	EP2	student zna i rozumie najnowsze trendy na rynku usług turystycznych i rekreacyjnych	
umiejętności	1	EP3	student potrafi dokonać analizy współczesnych uwarunkowań rozwoju oferty usług turystycznych i rekreacyjnych	
	2	EP4	student właściwie interpretuje i ocenia możliwości rynku turystycznego dla potrzeb wybranych grup społecznych	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu współczesnych tendencji zachodzących w turystyce i rekreacji	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Współczesna turystyka i rekreacja w kontekście przemian ekonomicznych, społecznych i kulturowych.</b></p> <p>. Najnowsze trendy na rynku usług turystycznych - charakterystyka produktów i usług turystycznych w odniesieniu do wybranych form turystyki.</p> <p>. Najnowsze trendy na rynku usług rekreacyjnych - charakterystyka produktów i usług rekreacyjnych w odniesieniu do wybranych grup klientów.</p> <p>.</p>				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny i problemowy, pokaz/demonstracja, prezentacja, dyskusja.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusa
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium z zakresu wykładu i zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		



# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>podatki (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	nabycie wiedzy na temat istoty, funkcji oraz techniki podatku; zapoznanie z typologią obciążeń podatkowych; nabycie podstawowej wiedzy na temat obowiązków i praw podatnika	
umiejętności	1	EP2	nabycie umiejętności identyfikacji skutków podatkowych zdarzeń, stanów faktycznych i prawnych	
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do analizowania konsekwencji podatkowych związanych z podejmowanymi decyzjami	
<b>TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
<b>Podatki a system podatkowy. Geneza i ewolucja opodatkowania. Elementy techniki podatku. Funkcje, zasady, klasyfikacje opodatkowania. Reakcje podatników na opodatkowanie. Prawa i obowiązki podatnika w świetle ordynacji podatkowej. Podatki dochodowe. Podatki obrotowe. Podatki majątkowe. Strategie podatkowe. Formy prawne a formy opodatkowania dochodu. Podatki a decyzje finansowe i inwestycyjne.</b>				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Kolokwium w formie testu. Ocena dst - 55% punktacji, dst+ - 65% punktacji, db - 70% pkt, db+ 85% pkt. bdb - 90% pkt.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu.			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>podstawy prawne ochrony zabytków (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_5S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student posiada zaawansowan wiedz z zakresu podstawowych norm prawnych dotycz cych organizacji ochrony dziedzictwa wiatowego i polskiego	K_W11
	2	EP2	Student zna podstawy prawne i organizacyjne ró nych form działalno ci gospodarczej zwi zanej o ochron i zrównowa onym zarz dzaniem dziedzictwem archeologicznym	K_W13
	3	EP6	Student zna podstawy prawne prowadzenia ró nych form działalno ci gospodarczej zwi zanej z zarz dzaniem i ochron dziedzictwa archeologicznego	K_W11 K_W13
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi przekazywa w sposób zrozumiały dla szerokiego odbiorcy wiedz zwi zan z ochron dziedzictwa archeologicznego	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest przygotowany do prowadzenia działa promuj cych zrównowa on ochron dziedzictwa archeologicznego	K_K01
	2	EP5	Student rozumie znaczenie konieczno ci ochrony i zrównowa onego zarz dzania dziedzictwem archeologicznym	K_K03 K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Podstawy prawne ochrony zabytków - prawo mi dzynarodowe. Podstawy prawne ochrony zabytków w Polsce. Organizacja i rozdział kompetencji instytucji ochrony zabytków w Polsce. Co to znaczy: zrównowa one zarz dzanie dziedzictwem archeologicznym?. Zaorane grodzisko - co wolno włą cicielowi działki, na której jest stanowisko archeologiczne. Miecz po dziadku - prywatne kolekcje a prawo. "Siekierek br zow tania sprzedam" - nielegalny obrót zabytkami archeologicznymi. "Sztylet scytyjski na 90% autentyczny" - problem falsyfikatów. Zabytek zadbane - dobre praktyki. Gdzie szuka pomocy dla niszczej cych zabytków?. Jak y "z archeologii"? - podstawy prawne prowadzenia działalno ci gospodarczej.</b></p>				
Metody kształcenia	<b>metoda podawcza - spotkania 1-3: prezentacja podstaw prawnych ochrony zabytków w Polsce, metoda aktywna - studium przypadku</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest rozwi za zada w trakcie zaj , udział w dyskusji i przygotowanie projektu ochrony i promocji wybranego stanowiska archeologicznego</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>obecno na zaj ciach (10%), wykonywanie zada na zaj ciach i udział w dyskusji (40%), przygotowanie projektu (50%)</b>			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>polityka i społeczeństwo w państwach obszaru postradzieckiego (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student charakteryzuje zasadnicze problemy w krajach obszaru postradzieckiego	
	2	EP2	student opisuje wiódące zagrożenia związane z polityką i bezpieczeństwem państw obszaru postradzieckiego	
umiejętności	1	EP3	student klasyfikuje i ocenia zjawiska polityczne i społeczne w państwach na obszarze postradzieckim	
	2	EP4	student posiada umiejętność w analizowaniu podobieństw i różnic dotyczących systemu bezpieczeństwa w poszczególnych państwach obszaru postradzieckiego	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotów do przekazania wiedzy o roli i znaczeniu zmian politycznych i społecznych na obszarze postradzieckim w pracy zawodowej	
	2	EP6	student jest gotów do krytycznej oceny własnej	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
Charakterystyka obszaru postradzieckiego. Główne zagrożenia i wyzwania społeczne i polityczne. Polityka i społeczeństwo w Federacji Rosyjskiej. Polityka i społeczeństwo Ukrainy, Białorusi i Mołdawii. Polityka i społeczeństwo państw Kaukazu Południowego. Polityka i społeczeństwo państw Azji Centralnej. Wpływ konfliktów zbrojnych i separatyzmów na obszarze postradzieckim. Islam i społeczeństwo na obszarze postradzieckim. Instytucjonalizacja współpracy państw na obszarze postradzieckim.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wykładu na ocenę, jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego w formie testu złożonego z 15 pytań jednokrotnego wyboru, obejmującego wiedzę z wykładu oraz wiedzę z zalecanej literatury. Punktacja od 0 do 7 punktów - ocena 2.0, 8 punktów - ocena 3.0, od 9 do 10 punktów - ocena 3.5, od 11 do 12 punktów - ocena 4.0; od 13 do 14 punktów - ocena 4.5, od 15 punktów - ocena 5.0.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa koordynatora to ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		





# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>praktyki (INNE DO ZALICZENIA)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_24S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>			
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada zaawansowaną wiedzę na temat wymogów współczesnej metodyki badań archeologicznych	K_W05 K_W08 K_W11 K_W13
umiejętności	1	EP2	posiada kompetencje w zakresie obsługi zaawansowanych technicznie urządzeń wykorzystywanych w trakcie badań wykopaliskowych	K_U06 K_U07 K_U09
	2	EP4	Student potrafi pracować w zespole przyjmując w nim różne role	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP3	posiada wiadomości konieczne do prowadzenia badań interdyscyplinarnych, jest gotów uwzględnić obecność innych dyscyplin naukowych na etapie formułowania projektów badawczych oraz ich realizacji	K_K05 K_K06

Metody kształcenia	instrukta i wdrożenie do przydzielonych zadań, doskonalenie umiejętności koniecznych do ich realizacji. Po opanowaniu w stopniu satysfakcjonującym następuje przejście do zadań bardziej złożonych i repetycja procesu dydaktycznego, Wprowadzenie w problematykę i cel podejmowanych badań, przedstawienie historii stanowiska, omówienie przyjętych zasad eksploracji, dokumentacji, konserwacji i inwentaryzacji relikwii archeologicznych, przydział zadań i obowiązków członków ekspedycji, BHP. Prezentacja zasad prowadzenia działalności gospodarczej z zakresu archeologii i ochrony dziedzictwa, udział w ekspedycji wykopaliskowej, realizacja zadań polegających na zarządzaniu pracami na odcinku/wykopie, formułowanie strategii badawczych obejmujących zespoły obiektów/układy stratygraficzne, planowanie sekwencji działań mających na celu eksplorację, pobór próbek, dokumentację etc.	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Odbycie praktyki w wymiarze 3 tygodni: udział w pracach ekspedycji, realizacja zadań zleconych przez prowadzącego praktyki. Praktyki należy zrealizować w trakcie całego cyklu studiów, punkty ECTS dopisywane są do 4 semestru. Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie opinii z praktyk sporządzonej przez prowadzącego praktyk, dziennika praktyk oraz sprawozdania przygotowanego przez praktykanta.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną z praktyki.	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>praktyki muzealno-konserwatorskie (INNE DO ZALICZENIA)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_27S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>			
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student posiada wiedz z zakresu funkcjonowania firm i instytucji zajmuj cych si ochron i zarz dzaniem dziedzictwem archeologicznym	K_W09 K_W11 K_W13
umiej tno ci	1	EP2	w zale no ci od wyboru miejsca praktyki student potrafi samodzielnie realizowa działania zlecone w toku bada wykopaliskowych, nabywa umiej tno ci w zakresie zarz dzania muzealiami (inventaryzacja, katalogowanie, opracowanie, konserwacja etc.)	K_U06 K_U07 K_U13
kompetencje społeczne	1	EP3	rozumie potrzeb wykorzystania wiedzy zawodowej w celu ochrony i promocji dziedzictwa archeologicznego oraz zwi kszenia atrakcyjno ci turystycznej jego otoczenia	K_K01 K_K02 K_K03

Metody kształcenia	praktyki w firmach i instytucjach zewn trznych, realizowane na podstawie porozumie podpisanych z Uniwersytetem Szczeci skim	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK</b>	<b>EP1,EP2,EP3</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Odbycie praktyk w wymaganym wymiarze 2 tygodni, uzyskanie pozytywnej opinii i oceny opiekuna praktyk ze strony partnera zewn trznego. Praktyk mo na odbywa w trakcie całego cyklu studiów, punkty ECTS s dopisywane do 4 semestru.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocen z przedmiotu jest ocena z praktyki.	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>prawna ochrona osób z niepełnosprawnościami (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_2S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie w pogłębionym stopniu instytucje prawne służące ochronie praw osób z niepełnosprawnościami w odniesieniu do wybranych aspektów życia, w szczególności w dostępie do edukacji, zatrudnienia, wymiaru sprawiedliwości	
	2	EP2	student zna i rozumie w pogłębionym stopniu interdyscyplinarny charakter pojęcia niepełnosprawności	
	3	EP3	student zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię z zakresu problematyki niepełnosprawności zarówno na gruncie polskich, międzynarodowych oraz unijnych regulacji prawnych	
umiejętności	1	EP4	student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną z zakresu prawnej ochrony osób z niepełnosprawnościami dokonując analizy złożonych problemów prawnych związanych z obecną sytuacją prawną osób z niepełnosprawnościami	
	2	EP5	student potrafi obserwować zjawiska społeczne związane z niepełnosprawnością, dostrzega istniejące bariery w różnych sferach życia osób z niepełnosprawnościami, a także potrafi stosować odpowiednie regulacje prawne	
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotów do aktywnego i wytrwałego podejmowania indywidualnych i zespołowych działań w zakresie poprawy sytuacji prawnej osób z niepełnosprawnościami	
	2	EP7	student docenia znaczenie regulacji prawnych dotyczących osób z niepełnosprawnościami dla rozwoju osób z niepełnosprawnościami i kształtowania prawidłowych relacji w środowiskach społecznych	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<p>Pojęcie i rodzaje niepełnosprawności. Modele niepełnosprawności, od medycznego do społecznego modelu niepełnosprawności. Pojęcie i podstawy prawne projektowania uniwersalnego, również przez dostępność. Międzynarodowe, unijne oraz krajowe regulacje dotyczące praw osób z niepełnosprawnościami, w tym Konwencja o prawach osób niepełnosprawnych, ustawa o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. Ubezpieczalność, standardy międzynarodowe a polskie regulacje Kodeksu cywilnego. Konwencja o prawach osób niepełnosprawnych a unormowania Kodeksu rodzinnego i opiekuńczego. Dostępność osób z niepełnosprawnościami do powszechnego szkolnictwa wyższego. Prawna ochrona zatrudnienia osób z niepełnosprawnościami oraz zabezpieczenie społeczne, wybrane aspekty. Dostępność osób niepełnosprawnych do wymiaru sprawiedliwości. Rozwiązania prawne dla osób niepełnosprawnych w czasie pandemii COVID-19.</p>				
Metody kształcenia	wykład informacyjny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, połączone z dyskusją			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej - test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań. Zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena: 5,0 za 10 pkt, ocena 4,5 za 9 pkt, ocena 4,0 za 8 pkt, ocena 3,5 za 7 pkt, ocena 3,0 za 6 pkt, ocena 2,0 za 5 i mniej punktów.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.	
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>prawne uregulowania multicyntycznej to samo ci człowieka (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_16S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	student zdaje sobie spraw z interdyscyplinarnych powi za prawa i potrafi je wykorzysta do uzyskania znacze poj ciowych niezbdnych do dokonania wykładni	
	2	EP2	student rozumie ewolucj rozumienia tre ci praw człowieka, która post puje wraz z rozwojem społecze stwa, technologii i szeroko poj tej cywilizacji	
umiejętności	1	EP3	student potrafi zbudowa własn koncepcj dotycz c rozumienia poj cia to samo człowieka	
	2	EP4	student potrafi uargumentowa słuszno swoich tez dotycz cych rozumienia poj cia to samo człowieka	
kompetencje społeczne	1	EP5	student docenia znaczenie nauk prawnych dla jednostki i dostrzega powi zania pomi dzy potrzeb rozwoju własnej to samo ci przez jednostk , a umoliwiaj cymi jej to regulacjami prawnymi	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
Poj cie to samo ci i jej rodzaje. To samo w prawie mi dzynarodowym. To samo w prawie krajowym. To samo w aspekcie godno ci, wolno ci i prywatno ci. Analiza wyroków ETPC w sprawach to samo ci. Analiza wyroków s dów krajowych w sprawach to samo ci.				
Metody kształcenia	<b>wykład z analiz wyroków</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocen w formie pisemnej - test jednokrotnego wyboru składaj cy si z 10 pyta - zaliczenie w oparciu wiedzy z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student mo e uzyska maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za ka d poprawn odpowied . Ocena: 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt , 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt 2,0 za 5 i mniej punktów.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>promocja dziedzictwa archeologicznego (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_23S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna zasób najważniejszych ról w sferach promocji dziedzictwa kulturowego w Polsce i zagranic .	K_W11 K_W13
	2	EP2	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat różnorodnych strategii promowania dziedzictwa kulturowego.	K_W13
	3	EP3	Student zna możliwości i ograniczenia różnorodnych narzędzi promocji dziedzictwa kulturowego.	K_W13
umiejętności	1	EP4	Student potrafi zdefiniować główne elementy strategii programów promocyjnych eksponujących rolę i znaczenie dziedzictwa kulturowego.	K_U11
	2	EP5	Student interpretuje krytycznie różną promującą tematykę dziedzictwa kulturowego.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotowy do podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa przez jego promocję .	K_K01 K_K03
	2	EP7	Student jest gotowy do wykorzystywania różnorodnych narzędzi w celu promocji dziedzictwa kulturowego.	K_K01 K_K03
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
Zajęcia wprowadzające. Podstawowe terminy i pojęcia. Zasady promocji i główne strategie promocyjne związane z dziedzictwem kulturowym. Instytucje państwowe i samorządowe a promocja dziedzictwa kulturowego. Przykłady udostępnienia wiedzy o dziedzictwie kulturowym w sieci internetowej. Przykłady udostępnienia wiedzy o dziedzictwie kulturowym w mediach masowego przekazu. Przykłady praktycznej analizy i krytyki różnorodnych ról promujących dziedzictwo kulturowe. Prezentacja projektów związanych z promocją dziedzictwa kulturowego.				
Metody kształcenia	Wykład ilustrowany prezentacją multimedialną z odwołaniem się do konkretnych przykładów dopuszczających elementy dyskusji, dyskusja, prezentacja, praca z komputerem, metoda sytuacyjna, burza mózgów.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium i projektu. W okresie wyłączenia nauczania zdalnego nastąpiła zmiana warunków zaliczenia przedmiotu na następujące wymogi: zaliczenie odbywa się poprzez platformę MsTeams			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	kolokwium - 50%, projekt - 30%, obecność i zaangażowanie na zajęciach - 20%			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4



# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Przedmiot do wyboru w języku obcym [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru w języku obcym (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język angielski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe zaawansowane badawcze z zakresu archeologii i nauk historycznych	K_W01 K_W06
umiejętności	1	EP2	Umie stosować zaawansowaną fachową terminologię oraz klasyfikować źródła archeologiczne i historyczne	K_U01 K_U02
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do popularyzowania nauk humanistycznych	K_K01 K_K02
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
<b>Przedstawienie problematyki badawczej. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego.</b>				
Metody kształcenia	<b>Podawcza - wykład</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>przeszło w interpretacjach archeologicznych (KIERUNKOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>US50AIIJ2674_5S</b>		
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna zasady interpretacji podstawowych kategorii ród eł oraz zjawisk b d cych przedmiotem refleksji archeologii poszczególnych okresów	K_W01 K_W06
umiej tno ci	1	EP2	student potrafi analizowa prezentowane przez siebie i innych tre ci, prowadzi dyskusje w zakresie ich porównania oraz identyfikuje zało enia stoj ce za nimi	K_U04 K_U05
	2	EP3	student krytycznie analizuje funkcjonuj ce w literaturze archeologicznej interpretacje poprzez konfrontacj ich z samodzielnie weryfikowanymi ródłami	K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP4	Jest gotów do rozwijania warsztatu naukowego w zakresie wiadomego i krytycznego korzystania z dorobku dyscypliny w poszanowaniu etyki zawodowej	K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<p>Krzemie , kamie i ceramika jako ródło informacji o przeszło ci. Metody analizy, mo liwo ci interpretacji. Własne "M". Archeologia a budownictwie mieszkalnym - podobie stwa i ró nice w poszczególnych epokach i okresach. Metody bada , interpretacje. ywi wobec mierci, ycie po mierci. Obrz dek i rytuał pogrzebowy w wietle ród eł archeologicznych. To musiało bole . Choroby, patologie, urazy, wypadki - archeologia o medycynie w przeszło ci. Na udeptan ziemi z gołymi r kami nie id . Archeologia o broni ofensywnej i defensywnej, obiekty i konstrukcje obronne. Formy, funkcje, interpretacje. Kolonizacja, migracje i podboje. Swój i obcy w kulturze. Archeologia wobec "niespokojnych duchów" w przeszło ci. Kobieta i m czyzna. Kto tworzy histori , kto pisze historie. Gender study w archeologii. Nowe technologie w archeologii. Nowe katégorie informacji i ich obróbka. Dokumentacja, analiza danych i ich interpretacja.</p>				
Metody kształcenia	przygotowanie wyst pie /prezentacji, analiza tekstów z dyskusj			
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	<b>PREZENTACJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>		<b>EP4</b>	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest czynny udział w zaj ciach, ocena ko cowa b dzie sum ocen cz stkowych z wyst pie /prezentacji przygotowanych w ich trakcie oraz oceny aktywno ci.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
wyst pienia/prezentacje 50%, aktywno 50%				
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>seminarium dyplomowe (KIERUNKOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>US50AIIJ2674_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>			
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>1, 2</b>	Semestr: <b>1, 2, 3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski, semestr: 2 - j zyk polski, semestr: 3 - j zyk polski, semestr: 4 - j zyk polski</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student pogł bia znajomo wybranego problemu badawczego	K_W01 K_W04 K_W06
	2	EP2	student uzyskuje poszerzon wiedz o dyskusyjnych aspektach wybranej dziedziny i zna uwarunkowania zmiennych pogl dów w naukowym dorobku dziedziny badawczej	K_W04 K_W06
	3	EP3	sudent poznaje tajniki pracy badawczej i stosuje je w praktyce, przy czym jest wiadomy potrzeby ochrony własno ci intelektualnej oraz zachowania norm etycznych	K_W10 K_W12
umiej tno ci	1	EP4	student nabywa umiej tno ci wła ciwego konstruowania rozbudowanej pracy pisemnej przy u yciu pakietu multimedialnego	K_U01 K_U03 K_U04
	2	EP5	student pogł bia umiej tno krytycznej oceny ródeł i literatury wykorzystywanych w pracy pisemnej	K_U04
	3	EP6	student doskonali umiej tno operowania słowem pisanim: formułowanie logicznie uporz dkowanego wywodu; dobór odpowiedniego słownictwa, znajomo dyskursu wybranej dziedziny naukowej	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP7	jest wiadomy poziomu swojej wiedzy na temat dawnych i aktualnych koncepcji badawczych w wybranej dziedzinie i potrzeby rozwoju pogł bionych bada interdyscyplinarnych	K_K05
	2	EP8	student jest gotów do przedstawiania własnych pogl dów i krytycznego odnoszenia si do informacji przedstawianych w mediach	K_K04

## TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Studenci zapoznaj si z podstawowymi monografiami na temat interesuj cej ich problematyki i dyskutuj nad nimi na seminarium. Studenci poznaj zadania i wymagania, jakie stawiane s pracom magisterskim. Na podstawie uzyskanej wiedzy studenci otrzymuj wskazówki i wst pne informacje na temat ródeł do pracy magisterskiej; przeprowadzaj wst pn kwerend bibliograficzn . Studenci w toku dyskusji nad tematem pracy magisterskiej prezentuj jej wst pne założ enia, zakres tematyczny oraz plan. Studenci okre laj ci lej podstaw ródfów i dokonuj jej ewidencji, wyniki prezentuj na seminarium. Studenci prezentuj na seminarium znajomo literatury ródfoznawczej. Studenci uzyskuj przygotowywanie do napisania krytycznego eseju na temat ródeł i stanu opracowania w zakresie tematu pracy magisterskiej. Studenci kontynuuj studiowanie literatury monograficznej, a wyniki przedstawia do dyskusji na seminarium. Student, na podstawie dokona z poprzednich semestrów, przygotowuje dwa pierwsze rozdziały pracy i prezentuje je na seminarium; w razie potrzeby przygotowuje poprawione i uzupełnione wersje. Student na bie co prezentuje uzupełnienia literatury przedmiotu oraz ródeł. Student opracowuje pozostałe rozdziały pracy i poddaje je ocenie. Student poddaje ocenia wst p pracy magisterskiej, przystosowuj c do tego celu tekst przygotowany w I semestrze. Student na bie co prezentuje uzupełnienia literatury przedmiotu oraz ródeł. Prezentowanie przez studenta post pu nad redagowaniem ostatecznej wersji pracy; 9 jako czeniem, nadaniem uporz dkowanej posta aneksom.

Metody kształcenia	<b>prace pisemne, dyskusja na seminariach</b>	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
	<b>PRACA DYPLOMOWA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie bieżących postępów pracy studenta.</b>	
	<b>IV semestr: zaliczenie na podstawie ukończenia pracy magisterskiej w postaci akceptowanej przez promotora.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
<b>Ocena na koniec semestrów I-III wyliczana jest na podstawie stanu realizacji pracy magisterskiej, ocena na koniec IV semestru jest oceną za pracę magisterską.</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>800</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>32</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>społeczne uwarunkowania starzenia się (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_10S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma podstawow wiedz na temat procesu starzenia się człowieka w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym	
	2	EP2	zna najwa niejsze psychologiczne i społeczne teorie starzenia się	
umiej tno ci	1	EP3	potrafi rozpozna najwa niejsze zdrowotne i psychospołeczne problemy osób w starszym wieku oraz wskaza potencjalne sposoby ich rozwi zania	
	2	EP4	potrafi dokona analizy sytuacji osób starszych odwołuj c si do teorii starzenia się	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest wiadomy odpowiedzialno ci człowieka za przygotowanie do własnej staro ci	
	2	EP6	docenia znaczenie osób starszych w społecze stwie	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Starzenie się społecze stw: podstawowe definicje, etapy i skale staro ci. Przyczyny starzenia się społecze stw. Staro w wymiarze społecznym. Staro w wymiarze biologicznym. Staro w wymiarze psychologicznym. 6. Staro w wymiarze socjalno-ekonomicznym. Współczesny system opieki nad osobami starszymi w Polsce.</b>				
Metody kształcenia	<b>wykład</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Przyst pienie do kolokwium w formie pisemnej i uzyskanie wymaganej liczby punktów. Kolokwium pisemne w formie pyta otwartych (5 pyta ), udzielenie prawidłowych odpowiedzi na 3 pytania to ocena dostateczna, na 4 pytania to ocena dobra, na 5 pyta to ocena bardzo dobra.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocen ko ców z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.				
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>2</b>	

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3434_1S</b>		
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej podczas kształcenia w uczelni wyższej	
umiejętności	1	EP2	Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce.	
	2	EP3	Potrafi prowadzić podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawa zagrożenia i podejmować właściwe działania.	
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa.	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ ĘCI I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Regulacje prawne:</b> uregulowanie prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawie polskim i Unii Europejskiej, obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków nauki i praktyk, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków podczas kształcenia w uczelni, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i zajęciach terenowych. Zagrożenia wypadkowe na zajęciach i w czasie praktyk zawodowych, obozach sportowych, zajęciach terenowych. Unikanie zagrożenia ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej postępowanie powypadkowe (regulacje prawne, ubezpieczenia wypadkowe). Udzielanie pierwszej pomocy w stanach nagłych, rozpoznawanie stanu nagłego zagrożenia zdrowotnego, resuscytacja kręgowo-oddechowa wraz z obsługą defibrylatora AED, obsługa apteczki pierwszej pomocy. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po., systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja.</p>				
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Przedmiot jest tylko na zaliczenie			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>5</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3487_2S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
umiej tno ci	1	EP1	Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czytelni i wypo yczalni, posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym, jak i kartkowym.	
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i ze sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej.	
	3	EP3	Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ró nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	
	4	EP4	Student zna i potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych, w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bienie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie bada niezbd nych do napisania i zło enia pracy magisterskiej.	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Korzystanie z Biblioteki Mi dzywydziałowej:</b> Struktura Biblioteki Mi dzywydziałowej, zasoby czytelni i wypo yczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego.				
Metody kształcenia	Wykład - prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.</b>				
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>2</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3605_3S</b>		
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe metody korzystania z narz dzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewn trz uczelni.	
	2	EP2	ma wiedz na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo	
	3	EP3	zna zasady poruszania si po platformie e-learningowej	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi zalogowa si do platformy nauczania zdalnego	
	2	EP5	potrafi w formie elektronicznej skontaktowa si z wykładowc i pracownikami uczelni	
	3	EP6	potrafi odnale wła ciwy przedmiot wykładany online i przyst pi prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online.	
kompetencje społeczne	1	EP7	posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Obsługa platformy e-learningowej.</b>				
<b>. Komunikacja elektroniczna na uczelni.</b>				
Metody kształcenia	e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle			
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>2</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>		



# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>wprowadzenie do psychologii (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3436_1S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna podstawow terminologi stosowan w psychologii	
	2	EP2	student ma podstawow wiedz z zakresu mechanizmów funkcjonowania człowieka	
umiej tno ci	1	EP3	student potrafi identyfikowa i analizowa podstawowe procesy psychologiczne	
	2	EP4	student ma umiej tno powi zania wiedzy psychologicznej z ró nymi dziedzinami ycia i nauki	
kompetencje społeczne	1	EP5	student docenia znaczenie wiedzy psychologicznej dla funkcjonowania jednostki	
	2	EP6	student jest gotów do wykazywania zainteresowania powi zaniem podstawowych aspektów psychologii z ró nymi dziedzinami ycia i nauki	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				
<b>Psychologia jako nauka, przedmiot i metody bada . Podstawowe nurty psychologii. Procesy poznawcze (percepcja, pam i proces uczenia si , my lenie i rozwi zywanie problemów). Procesy emocjonalne i motywacyjne. Temperament i inteligencja. Stres i zasoby. Wybrane zagadnienia psychologii osobowo ci. Wybrane zagadnienia psychologii rozwoju człowieka w cyklu ycia.</b>				
Metody kształcenia	<b>wykład</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu.</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>wprowadzenie do sztucznej inteligencji (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_12S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	student zna główne wyzwania związane ze sztuczną inteligencją oraz jej społeczno-ekonomiczne konsekwencje dla gospodarki wiatowej	
umiejętności	1	EP2	student potrafi analizować ogólne zjawiska w gospodarce wiatowej, oceniać ich wpływ na różnych interesariuszy, a także dostrzegać ich pozytywne i negatywne konsekwencje dla wybranych gospodarek	
kompetencje społeczne	1	EP3	student dostrzega wpływ postępu naukowo-technicznego, w szczególności rozwoju sztucznej inteligencji, na środowisko społeczno-gospodarcze	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>				
<b>Sztuczna inteligencja (SI) - pojęcia i historia. SI w ekonomii i biznesie - zastosowania i studia przypadku. Konsekwencje SI dla gospodarki: rynek pracy, produktywność i wzrost. Etyczne, prawne i społeczne implikacje SI. Perspektywy globalne dotyczące SI: polityka i konkurencyjność. Przyszłość rynku pracy a sztuczna inteligencja. Nowe technologie i przyszłe trendy w zakresie sztucznej inteligencji. Kolokwium.</b>				
Metody kształcenia		wykłady, prezentacje PowerPoint, wykorzystanie zasobów internetowych i elektronicznych baz danych, wykorzystanie ChatGPT, dyskusje studentów		
Metody weryfikacji efektów uczenia się				
		<b>KOLOKWIUM</b>		
		Nr efektu uczenia się z sylabusu		
		<b>EP1,EP2,EP3</b>		
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia		Ocena z wykładu na podstawie wyników kolokwium pisemnego w formie testu z pytaniami wielokrotnego wyboru i/lub pytaniami otwartymi, za które łącznie można uzyskać 50 punktów. Ocena końcowa jest obliczana w następujący sposób - do zaliczenia należy uzyskać minimum 30 punktów (60% łącznej liczby), przy czym wynik 30-33 pkt. oznacza ocenę 3,0, wynik 34-37 pkt. - ocenę 3,5, wynik 38-41 pkt. - ocenę 4,0, wynik 42-45 pkt. - ocenę 4,5, wynik 46 punktów lub więcej - ocenę 5,0.		
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
		Ocena z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>zaawansowane metody badań bioarcheologicznych (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_19S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe terminy związane z bioarcheologią	K_W01
umiejętności	1	EP2	Umie wskazać kierunki rozwoju dyscypliny	K_U04
	2	EP3	Umie zidentyfikować wpływ na teorię i praktykę archeologiczną inspiracji płynących z bioarcheologii	K_U08
	3	EP4	Potrafi wskazać metody bioarcheologiczne wykorzystywane w archeologii	K_U05 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP5	Rozumie znaczenie wiedzy i potrzeb zasięgnięcia opinii specjalistów reprezentujących inne dyscypliny przy rozwiązywaniu problemów badawczych	K_K05
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>				
<p><b>Wprowadzenie do problematyki. Historia rozwoju dyscypliny. Miejsce bioarcheologii we współczesnym dyskursie naukowym. Płaszczyzna teoriopoznawcza. Procedury badawcze w ramach studiów bioarcheologicznych. Wykorzystanie badań przyrodniczych w archeologii. Choroby, patologie- zastosowanie metod bioarcheologicznych w studiach nad szkieletem ludzkim. Pseudopatologia. Podstawy genetyki i praktycznego wykorzystania badań genetycznych, oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w laboratorium.</b></p> <p><b>. Znaczenie statystyki matematycznej w naukach o człowieku. Rekonstrukcje 3D. Procesy dekompozycji. Studia nad martwym ciałem. Procesy tafonomiczne, entomologia, trupy farmy. Bioarcheologia w Polsce.</b></p>				
Metody kształcenia	Wykład, Prezentacja multimedialna (komputer, rzutnik)			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie ustne przedmiotu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	zaliczenie ustne- 90% obecność - 10%			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>zajęcia terenowe (INNE DO ZALICZENIA)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_16S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiedzę na temat zaawansowanych technik eksploracji i dokumentacji zabytków archeologicznych	K_W05 K_W08 K_W10
umiejętności	1	EP2	potrafi zorganizować i zarządzać zespołem interdyscyplinarnym, rozumie i respektuje wymagania metodyki dyscyplin wspierających archeologię	K_U07 K_U08 K_U09
	2	EP4	student potrafi pracować w zespole przyjmując w nim różne role.	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP3	rozumie potrzeby współdziałania ze specjalistami innych dziedzin w zakresie badań naukowych oraz popularyzacji dziedzictwa archeologicznego, a także jego wykorzystania w sferze marketingu, turystyki itd.	K_K02 K_K05
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>				
<p>Omówienie charakteru stanowiska (w tym historii badań) oraz celu podejmowanych badań. Analiza formy/zasięgu stanowiska i jego kontekstu rodowiskowego oraz kulturowego, analiza lokalizacji wykopu/wykopów pod kątem realizacji celu badań, możliwości technicznych itp. Wybór metod eksploracji, mówienie przy tych standardów dokumentacji terenowej i inwentaryzacji. Wstępny przydział zadań i obowiązków. BHP. Wyczerpanie z tytułu wykopów, ich lokalizacji w przestrzeni, czytania mapy, sporządzanie planów sytuacyjnych i sytuacyjno-wysokociętych. Prowadzenie eksploracji, wyróżnianie oraz interpretacja warstw i obiektów, ich eksploracja i dokumentacja, pobieranie próbek, zabezpieczanie, konserwacja i inwentaryzacja ruchomych.</p>				
Metody kształcenia	terenowe zajęcia praktyczne			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia zajęć jest ich czynny udział w zajęciach oraz realizacja zadań zleconych przez prowadzącego. Ocena zaliczenia jest średnią ocen za poszczególne zadania praktyczne.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną zaliczenia.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		125		
Liczba punktów ECTS		5		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: <b>zarządzanie dziedzictwem archeologicznym w Unii Europejskiej (KIERUNKOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_21S</b>		
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność :	
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język polski</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student definiuje pojęcia związane z zabytkiem i ochroną dóbr kultury w Unii Europejskiej.	K_W01
	2	EP2	student rozumie funkcjonowanie aparatu administracji z zakresu ochrony dóbr kultury w wybranych krajach Unii Europejskiej.	K_W10 K_W11
umiejętności	1	EP3	student stosuje przepisy prawa o ochronie zabytków w wykonywanym zawodzie	K_U13
kompetencje społeczne	1	EP4	student posiada wiadomości o obowiązku ochrony dóbr kultury i potrzeby egzekwowania postanowień ustaw z tym związanych	K_K03
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>				
<p>Podstawowe zagadnienia z zakresu historii państwa i prawa. Aspekty prawne ochrony i zarządzania dziedzictwem archeologicznym - przegląd wszystkich aktów prawnych bezpośrednio dotyczących tego zagadnienia w Unii Europejskiej. Strategie funkcjonowania systemów ochrony zabytków w wybranych krajach Unii Europejskiej. Wiczenia z zakresu rozumienia treści ustaw i logiki. Konstruowanie pism urzędowych z poprawną argumentacją w oparciu o obowiązujące przepisy. Prezentacje własnych projektów ochrony konserwatorskiej, projektów związanych z finansowaniem dziedzictwa kulturowego, projektów prezentujących wybrane aspekty muzeów w Europie.</p>				
Metody kształcenia	wykład ilustrowany prezentacją multimedialną; wiczenia z zakresu rozumienia tekstów ustaw oraz wdrażanie ich treści na podstawie istniejących, rozpatrywanych problemów konserwatorskich.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			EP1,EP2,EP3,EP4
	<b>PROJEKT</b>			EP1,EP2,EP3,EP4
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	wykłady - Egzamin pisemny, ocena według liczby zdobytych punktów; wiczenia - ocena na podstawie ocen cząstkowych przygotowywanych projektów. Obecność i zaangażowanie na zajęciach			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
egzamin 50%, projekty 40%, obecność i zaangażowanie na zajęciach 10%				
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>		

# SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: <b>Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>zarządzanie projektami (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM50AIIJ3440_7S</b>	
Nazwa kierunku: <b>archeologia</b>				
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język polski</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	student zna pojęcia, rozumie specyfikę zarządzania projektami, zarządzania zasobami własności intelektualnej, zna metody zarządzania projektami	
umiejętności	1	EP2	student potrafi określić założenia oraz stworzyć poszczególne elementy składowe procesu zarządzania projektem (harmonogram, budżet)	
	2	EP3	student pracuje w zespole zachowując przy tym zasady etyczne i moralne	
	3	EP4	student potrafi dobrać odpowiedni metod obliczenia efektywności realizacji projektu oraz stanu zaawansowania realizacji projektu	
kompetencje społeczne	1	EP5	student ma pogłębioną wiadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności z zakresu zarządzania komunikacją i zespołem w projekcie	
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				
<p><b>Podstawy zarządzania projektami</b> definicje i pojęcia, cykl życia projektem, projekt w strukturze organizacji. Analiza otoczenia i interesariuszy projektu. Struktura podziału pracy jako narzędzie zarządzania zakresem projektu. Diagram sieciowy jako narzędzie planowania. Planowanie projektu: harmonogramu i budżetu projektu. Zarządzanie zmianami w projektach. Zarządzanie jakością i ryzykiem projektowym. Realizacja i monitorowanie projektu. Zarządzanie zespołem projektowym (struktury zespołu, etapy kształtowania zespołu, role zespołowe). Komunikacja w zespole projektowym. Zamknięcie projektu. Kodeks etyczny kierownika projektu.</p>				
Metody kształcenia	wykład; prezentacje multimedialne - ujęcie teoretyczne i praktyczne; dyskusja - rozwijanie zagadnień problemowych; praca zespołowa - branżowe studia przypadków (prezentacja wyników przeprowadzonych analiz)			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIMUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie wykładów w formie pisemnego kolokwium z treści przedstawianych na wykładach oraz zalecanej literatury.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z wykładu jest oceną z przedmiotu.			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>		

