

PROGRAM DLA STUDIÓW II STOPNIA

filologia romańska
nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowiązuje od roku akademickiego:
2024/2025

Ustalony uchwałą nr 46/2024 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 25 kwietnia 2024 § 1 pkt 42

KLASYFIKACJA ISCED		0232
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	filologia romańska
3	Poziom studiów	studia II stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: literaturoznawstwo, językoznawstwo, Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	językoznawstwo 66%, literaturoznawstwo 34%
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 4
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (120), napisanie pracy dyplomowej w języku francuskim oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej dostateczną.
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister

II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		filologia roma ska
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		j zykoznawstwo literaturoznawstwo
Dyscyplina wiod ca, w ramach której b dzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si		j zykoznawstwo
Poziom kształcenia		studia drugiego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Symbol efektów uczenia si	Opis zakładanych efektów uczenia si <i>Absolwent studiów drugiego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 7*
WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie zasady adekwatnego posługiwania si j zykiem francuskim w mowie i pi mie - tworzenie rozbudowanych wypowiedzi w ró nych rejestrach, stylach i sytuacjach komunikacyjnych, zarówno w sytuacjach codziennych, jak i w obr bie stylistyki funkcjonalnej i zaawansowanych idiomatycznych mechanizmów funkcjonowania j zyka	P7S_WG
K_W02	zna i rozumie w pogł bionym stopniu wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka francuskiego, główne etapy rozwoju j zyka a do stanu obecnego, jego zło on natur , zmienno znacze , wpływ na mechanizmy komunikacji mi dzyj zykowej i mi dzykulturowej oraz najwa niejsze ró nice gramatyczne mi dzy współczesnym j zykiem francuskim i polskim	P7S_WG, P7S_WK
K_W03	zna i rozumie poj cia z zakresu poetyki i teorii literatury oraz metodologii interpretacji dzieł literackich w stopniu pogł bionym, z uwzgl dnieniem kontekstu kulturowo-historycznego; periodyzacj dziejów literatur frankofo skich i europejskich; charakterystyk poszczególnych epok oraz najwa niejszych nurtów, pr dów i kierunków literackich, ich najwybitniejszych przedstawicieli	P7S_WG, P7S_WK
K_W04	zna i rozumie szczegółowe obszary wiedzy filologicznej wła ciwe dla kierunku filologia roma ska prowadz ce do specjalizacji w ramach wybranego seminarium, gruntownie i wszechstronnie uwzgl dniaj c ich specyfik przedmiotow , metodologiczn i zawodow	P7S_WG
K_W05	zna i rozumie powi zania nauk filologicznych z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi oraz mo liwo uj cia okre lonych problemów w perspektywie interdyscyplinarnej	P7S_WG
K_W06	zna i rozumie w stopniu rozszerzonym polsk oraz francusk terminologi stosowan w naukach filologicznych (j zykoznawstwo, literaturoznawstwo, akwizycja j zyka obcego); teori i metodologi w zakresie nauk filologicznych i ogólne zagadnienia z innych, wybranych dziedzin	P7S_WG

K_W07	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym najwa niejsze fakty, koncepcje i zało enia metodologiczne charakterystyczne dla współczesnych bada literaturoznawczych lub j zykoznawczych; ró norodne metody analizy, interpretacji i eksplikacji tekstów literackich, literaturoznawczych lub tekstów j zykoznawczych w odniesieniu do ró nych teorii i nurtów badawczych	P7S_WG
K_W08	zna i rozumie zasady posługiwania si drugim j zykiem obcym w mowie i pi mie z uwzgl dnieniem zasad funkcjonuj cych na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych zarówno w sytuacjach codziennych jak i zawodowych pozwalaj cych na tworzenie adekwatnych wypowiedzi pisemnych i ustnych	P7S_WG
K_W09	zna i rozumie znaczenie wytworów symboliczno-materialnych charakterystycznych dla drugiego j zyka obcego, orientuje si we współczesnych elementach ycia kulturowego i jego aksjologicznym kontek cie	P7S_WG
K_W10	zna i rozumie rol i znaczenie edukacji filologicznej w kształtowaniu postaw etycznych i intelektualnych współczesnego człowieka oraz w rozwi zywaniu fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji	P7S_WK
K_W11	zna i rozumie wybrane ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania ró nych rodzajów działalno ci zawodowej wykorzystuj cej przygotowanie filologiczne, w tym poj cia z zakresu własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	P7S_WK
K_W12	zna i rozumie w pogł bionym stopniu zasady tworzenia i rozwoju działalno ci gospodarczej w kontek cie prowadzenia działalno ci w zakresie nauczania j zyków obcych lub tłumacze	P7S_WK
UMIEJ TNO CI		
K_U01	potrafi biegle posługiwa si j zykiem francuskim w zakresie ró norodnych rodzajów komunikacji j zykowej na poziomie co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	P7S_UK
K_U02	potrafi wyszukiwa , analizowa , ocenia , selekcjonowa i u ytkowa informacje oraz formułowa na ich podstawie zło one s dy i opinie, korzystaj c z nowoczesnych technologii i ró nych ródeł w j zyku polskim i francuskim	P7S_UW
K_U03	potrafi tworzy teksty zró nicowane stylistycznie w j zyku polskim i francuskim o ró nych formatach (np. recenzja, streszczenie, praca magisterska) z wykorzystaniem ró nych ródeł i uj teoretycznych, merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski, tworz c syntetyczne podsumowania oraz prawidłowo stosuj c zasady cytowania, parafrazowania, operowania przypisami i umieszczania poprawnych zapisów bibliograficznych	P7S_UW
K_U04	potrafi dokona wyboru adekwatnych metod i narz dzi badawczych w zale no ci od zdefiniowanego problemu, uzasadnia stosowanie innowacji metodologicznych oraz proponowa oryginalne rozwi zania w tym formułowa i testowa hipotezy zwi zane z prostymi problemami badawczymi	P7S_UW
K_U05	potrafi posługiwa si specjalistyczn terminologi oraz rejestrem akademickim w zakresie j zykoznawstwa, literaturoznawstwa i akwizycji j zyka oraz wykaza ich powi zania z innymi dyscyplinami w obr bie nauk humanistycznych	P7S_UK, P7S_UW
K_U06	potrafi prowadzi debat , swobodnie dyskutowa oraz przygotowywa wyst pienia ustne posługuj c si j zykiem specjalistycznym, merytorycznie argumentuj c oraz formułuj c własne hipotezy i wnioski	P7S_UK

K_U07	potrafi posługiwać się drugim językiem obcym w zakresie różnorodnych rodzajów komunikacji językowej na poziomie biegłości co najmniej B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P7S_UK
K_U08	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; jako osoba kierująca zespołem, wykazując umiejętność organizowania pracy, wyznaczania zadań, oceniania wyników	P7S_UO
K_U09	potrafi dążyć do ustawicznego pogłębiania własnej wiedzy, wyznaczać kierunki własnego rozwoju i kształcenia, równocześnie nie inspirować inne osoby do procesu kształcenia	P7S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji zawodowych, doceniania znaczenia zdobywanej wiedzy w rozwijaniu problemów teoretycznych i praktycznych, samodzielnie lub z pomocą eksperta	P7S_KK
K_K02	jest gotów do formułowania krytycznych opinii w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i akwizycji języka w odniesieniu do wykorzystywanych materiałów i metod	P7S_KK
K_K03	jest gotów do refleksji na tematy etyczne wynikające z pracy absolwenta filologii romańskiej oraz do podejmowania odpowiedzialności przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa	P7S_KR
K_K04	jest gotów do podejmowania zadań na rzecz społeczno-ci, zaangażowania w realizację interesu publicznego, inspirowania członków społeczeństwa do działania na rzecz innych ludzi	P7S_KO
K_K05	jest gotów do podjęcia działań mających na celu realizację stawianych sobie celów zawodowych	P7S_KR
K_K06	jest gotów do podjęcia działań mających na celu kształtowanie wiadomości dotyczących znaczenia kultury frankofońskiej w kulturze europejskiej i światowej poprzez działania popularyzatorskie	P7S_KO
K_K07	jest gotów do ciągłego rozwoju zawodowego wykazując zainteresowanie wytworami kultury frankofońskiej i dbając o promowanie zawodu filologa i podtrzymywanie etosu zawodowego w przestrzeni społecznej	P7S_KR
K_K08	jest gotów do dostrzegania etycznych dylematów związanych z procesem poprawnej komunikacji międzykulturowej w języku francuskim	P7S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętność (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne	
2	Specjalno ci	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela, kształcenie translatorskie	
3	Ł czna liczba godzin zaj	specjalno kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela - 1054 specjalno kształcenie translatorskie - 954	
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj	Załącznik nr 1	
5	Plan studiów (dokument wył cznie roboczy niezbd ny do wypełniania załączników przez system)	Załącznik nr plan	
6	Matryca efektów uczenia si	Załącznik nr 2	
7	Tabela zawieraj ca sposoby weryfikacji osi gania przez studenta zakładanych efektów uczenia si w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3	
8	Opis zasad oceny efektów uczenia si osi gni tych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4	
9	Ł czna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyska w ramach zaj prowadzonych z bezpo rednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadz cych zaj cia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5	
10	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyska w ramach zaj z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej ni 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych ni odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	5	
11	Ł czna liczba punktów ECTS, któr student musi uzyska w ramach zaj do wyboru (w wymiarze nie mniejszym ni 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wska nik wynosi nie mniej ni 5% punktów ECTS	specjalno kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela: 49 (41%) specjalno kształcenie translatorskie: 49 (41%)	
12	Ł czna liczba punktów ECTS za zaj cia zwi zane z prowadzon w uczelni działalno ci naukow w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporz dkowany jest kierunek (w wymiarze wi kszy ni 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 78 (65%)	0 (0%)
13	Wska nik procentowy zaj prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	97%	
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	0 Na specjalno ci kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela obowi zuje praktyka: - praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła 30h i 2 ECTS - w semestrze 2; - praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła 60h i 5 ECTS - w semestrze 4. Na specjalno ci kształcenie translatorskie program studiów nie przewiduje praktyk.	
15	Liczba punktów ECTS jaka mo e by uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo (nie mo e by wi ksza ni 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	specjalno kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela - 0,00 specjalno kształcenie translatorskie - 0,00	
16	Liczba godzin zaj z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym ni 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego	0	

	stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	<p>Przedmioty związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w ramach dyscypliny wiedzy (językoznawstwo) oraz drugiej dyscypliny (literaturoznawstwo) obejmują :</p> <p>1) przedmioty kierunkowe: w ramach kształcenia językoznawczego: akwizycja języka obcego (4 ECTS), najnowsze tendencje językoznawcze (8 ECTS), socjolingwistyka i psycholingwistyka (2 ECTS); w ramach kształcenia literaturoznawczego: literatura frankofońska (5 ECTS), współczesne teorie badań literackich (8 ECTS), interdyscyplinarne badania literatury francuskiej (4 ECTS), praktyczna nauka języka francuskiego (14 ECTS);</p> <p>2) przedmioty realizowane w ramach specjalności: kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela: dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej (8 ECTS); kształcenie translatorskie: aspekty komunikacji międzykulturowej (2 ECTS), cywilizacja obszaru frankofońskiego (5 ECTS), przekład specjalistyczny (4 ECTS);</p> <p>3) przedmioty do wyboru: język francuski specjalistyczny (moduł: język francuski prawniczy / język francuski w biznesie (4 ECTS), seminarium magisterskie (18 ECTS); lektorat drugiego języka do wyboru (2 ECTS).</p> <p>Ponadto studenci uczestniczą w działalności naukowej biorąc udział w studencko-doktoranckich konferencjach naukowych oraz angażując się w działalność Koła Naukowego "FILOROM".</p>
18	Czy studia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciela?	tak
19	W przypadku kierunku dającego uprawnienia do wykonywania lub uzyskania licencji zawodowej (innych niż uprawnienia nauczycielskie) udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe określone przez właściwe przepisy)	nie dotyczy
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)	nie dotyczy
21	Sylabusy	Załącznik nr 7

Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	akwizycja języka obcego	4
2	gramatyka praktyczna - język francuski	3
3	interdyscyplinarne badania literatury francuskiej	4
4	konwersacje i słuchanie - język francuski	2
5	literatura frankofońska	2
6	pisanie/lektura - język francuski	4
7	seminarium magisterskie	2
8	szkolenie BHP	0
9	szkolenie biblioteczne	0
10	szkolenie e-learningowe	0
11	współczesne teorie badań literackich	4
12	zintegrowane sprawności językowe - język francuski	4
Semestr 2 Rok 1		
1	aspekty komunikacji międzykulturowej	2
2	gramatyka praktyczna - język francuski	2
3	język francuski prawniczy	4
4	język francuski w biznesie	4
5	konwersacje i słuchanie - język francuski	2
6	laboratoria tłumaczeniowe	4
7	literatura frankofońska	3
8	najnowsze tendencje językoznawcze	4

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
9	pedagogika szkoły ponadpodstawowej	2
10	pisanie/lektura - j. zyk francuski	4
11	praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci. gła	2
12	psychologia szkoły ponadpodstawowej	2
13	seminarium magisterskie	2
14	współczesne teorie bada. literackich	4
Semestr 3 Rok 2		
1	cywilnoprawna ochrona praw pacjenta	3
2	dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej	8
3	emisja głosu	1
4	gramatyka praktyczna - j. zyk francuski	3
5	konwersacje i słuchanie - j. zyk francuski	2
6	laboratoria tłumaczeniowe	5
7	miasto - fenomen przestrzenny i społeczny	3
8	najnowsze tendencje j. zykoznawcze	4
9	pisanie/lektura - j. zyk francuski	3
10	podatki	3
11	polityka i społecze. stwo w pa. stwach obszaru postradzieckiego	3
12	prawna ochrona osób z niepełnosprawno. ciami	3
13	przekład specjalistyczny	4
14	seminarium magisterskie	6
15	wprowadzenie do psychologii	3
16	zarz. dzanie projektami	3
Semestr 4 Rok 2		

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
1	cyberprzest pczo	2
2	cywilizacja obszaru frankofo skiego (hotelarstwo i turystyka we Francji)	5
3	gramatyka praktyczna - j zyk francuski	2
4	j zyk angielski	2
5	j zyk hiszpa ski	2
6	j zyk niemiecki	2
7	j zyk rosyjski	2
8	j zyk włoski	2
9	konwersacje i sluchanie - j zyk francuski	2
10	mo liwo ci i ograniczenia zastosowania narz dzi sztucznej inteligencji w naukach spolecznych	2
11	negocjacje	2
12	nowe trendy w turystyce	2
13	pisanie/lektura - j zyk francuski	3
14	praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ci gla	5
15	prawne uregulowania multicytrycznej to samo ci czlowieka	2
16	przeds biorczo	1
17	seminarium magisterskie	8
18	socjolingwistyka i psycholingwistyka	2
19	spoleczne uwarunkowania starzenia si	2
20	wprowadzenie do sztucznej inteligencji	2
21	zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski	3

Program studiów: USHUM-FR0m-O-II-24/25Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów										
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWJUM	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK	PRACA DYPLOMOWA	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJ)	Razem
K_W01	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	5
K_W02	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
K_W03	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	4
K_W04	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	3
K_W05	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	4
K_W06	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	5
K_W07	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	3
K_W08	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	6
K_W09	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	6
K_W10	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
K_W11	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	4
K_W12	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3
SKPdWZN_W01	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	7
SKPdWZN_W02	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	6
SKPdWZN_W03	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	2
SKPdWZN_W04	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	7
SKPdWZN_W05	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	3
SKPdWZN_W06	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
SKPdWZN_W07	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	6
SKPdWZN_W08	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2
SKPdWZN_W09	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
ST_W01	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
ST_W02	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
ST_W03	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
ST_W04	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3
ST_W05	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3
ST_W06	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
ST_W07	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
ST_W08	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
ST_W09	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
K_U01	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	6
K_U02	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	6
K_U03	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	6
K_U04	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	8
K_U05	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	6
K_U06	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	7
K_U07	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	4
K_U08	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2
K_U09	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
SKPdWZN_U01	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	6
SKPdWZN_U02	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	6

SKPdWZN_U03	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	4
SKPdWZN_U04	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	5
SKPdWZN_U05	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5
SKPdWZN_U06	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	5
SKPdWZN_U07	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2
SKPdWZN_U08	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	4
SKPdWZN_U09	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	3
SKPdWZN_U10	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	3
SKPdWZN_U11	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	4
ST_U01	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
ST_U02	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
ST_U03	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4
ST_U04	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
ST_U05	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
ST_U06	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	2
ST_U07	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3
ST_U08	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3
ST_U09	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
ST_U10	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
K_K01	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	8
K_K02	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	2
K_K03	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	5
K_K04	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	3
K_K05	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	6
K_K06	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	4
K_K07	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	4
K_K08	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	4
SKPdWZN_K01	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	3
SKPdWZN_K02	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2
SKPdWZN_K03	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	3
SKPdWZN_K04	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	3
SKPdWZN_K05	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
SKPdWZN_K06	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SKPdWZN_K07	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2
ST_K01	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
ST_K02	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
ST_K03	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
ST_K04	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
ST_K05	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
ST_K06	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
ST_K07	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
ST_K08	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	2
Razem	36	4	48	19	13	46	18	16	31	62	293

OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
 - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
 - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
 - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
 - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
 - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
 - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
 - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
WIEDZA	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
UMIEJĘTNOŚCI	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
KOMPETENCJE	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpo- rednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zaj	w tym e-learning			
OGÓLNOUCZELNIANE						
Język obcy [moduł]	2	30	0	14	44	1.76
język włoski	2	30	0	14	44	1.76
język rosyjski	2	30	0	14	44	1.76
język hiszpański	2	30	0	14	44	1.76
język niemiecki	2	30	0	14	44	1.76
język angielski	2	30	0	14	44	1.76
przedsiębiorczość	1	10	0	6	16	0.64
Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]	5	45	0	20	65	2.60
zarządzanie projektami	3	30	0	8	38	1.52
podatki	3	30	0	12	42	1.68
miasto - fenomen przestrzenny i społeczny	3	30	0	11	41	1.64
społeczne uwarunkowania starzenia się	2	15	0	5	20	0.8
prawna ochrona osób z niepełnosprawnościami	3	30	0	6	36	1.44
nowe trendy w turystyce	2	15	0	8	23	0.92
polityka i społeczeństwo w państwach obszaru postradzieckiego	3	30	0	7	37	1.48
możliwości i ograniczenia zastosowania narzędzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych	2	15	0	7	22	0.88
prawne uregulowania multicyklicznej tożsamości człowieka	2	15	0	8	23	0.92
wprowadzenie do sztucznej inteligencji	2	15	0	8	23	0.92
wprowadzenie do psychologii	3	30	0	8	38	1.52
cyberprzestępczość	2	15	0	5	20	0.8
cywilnoprawna ochrona praw pacjenta	3	30	0	8	38	1.52
negocjacje	2	15	0	6	21	0.84
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	8	85	0	40	125	5,00
PODSTAWOWE						
Praktyczna nauka języka francuskiego	12	345	0	210	555	22.2
gramatyka praktyczna - język francuski	10	105	0	45	150	6
zintegrowane sprawności językowe - język francuski	7	60	0	35	95	3.8
pisanie/lektura - język francuski	14	120	0	80	200	8
konwersacje i słuchanie - język francuski	8	60	0	50	110	4.4

socjolingwistyka i psycholingwistyka	2	30	0	12	42	1.68
Ogółem: PODSTAWOWE	41	375	0	222	597	23,88
KIERUNKOWE						
akwizycja języka obcego	4	30	0	22	52	2.08
interdyscyplinarne badania literatury francuskiej	4	30	0	18	48	1.92
Język francuski specjalistyczny [moduł]	4	30	0	18	48	1.92
język francuski w biznesie	4	30	0	18	48	1.92
język francuski prawniczy	4	30	0	18	48	1.92
literatura frankofońska	5	45	0	15	60	2.4
najnowsze tendencje językoznawcze	8	55	0	22	77	3.08
seminarium magisterskie	18	90	0	100	190	7.6
współczesne teorie badań literackich	8	55	0	32	87	3.48
Ogółem: KIERUNKOWE	51	335	0	227	562	22,48
INNE DO ZALICZENIA						
szkolenie BHP	0	5	5	0	10	0.4
szkolenie biblioteczne	0	2	2	0	4	0.16
szkolenie e-learningowe	0	2	2	0	4	0.16
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	0	18	0,72
Specjalno : kształcenie translatorskie						
aspekty komunikacji międzykulturowej	2	30	0	9	39	1.56
cywilizacja obszaru frankofońskiego (hotelarstwo i turystyka we Francji)	5	30	0	30	60	2.4
laboratoria tłumaczeniowe	9	60	0	38	98	3.92
przekład specjalistyczny	4	30	0	18	48	1.92
Ogółem: kształcenie translatorskie	20	150	0	95	245	9,80
Specjalno : kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela						
Dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej	8	90	0	40	130	5.2
dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej	8	90	0	40	130	5.2
Emisja głosu [moduł]	1	10	0	7	17	0.68
emisja głosu	1	10	0	7	17	0.68
Praktyka zawodowa [moduł]	7	90	0	45	135	5.4
praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, cięła	5	60	0	45	105	4.2
praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, cięła	2	30	0	0	30	1.2
Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły ponadpodstawowej	2	60	0	0	60	2.4
psychologia szkoły ponadpodstawowej	2	30	0	0	30	1.2
pedagogika szkoły ponadpodstawowej	2	30	0	0	30	1.2
Ogółem: kształcenie przygotowujące do	20	250	0	92	342	13,68

OGÓLNOUCZELNIANE	8	85	0	40	125	5,00
PODSTAWOWE	41	375	0	222	597	23,88
KIERUNKOWE	51	335	0	227	562	22,48
INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	0	18	0,72
Ł cznie	100	804	9	489	1302	52,08
kształcenie translatorskie	20	150	0	95	245	9,80
Ł cznie	120	954	9	584	1547	61,88
kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu	20	250	0	92	342	13,68
Ł cznie	120	1054	9	581	1644	65,76

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-FR0m-O-II-S-24/25Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	akwizycja języka obcego	4
2	interdyscyplinarne badania literatury francuskiej	4
3	Język francuski specjalistyczny [moduł] (język francuski prawniczy, język francuski w biznesie)	4
4	literatura frankofońska	5
5	najnowsze tendencje językoznawcze	8
6	Praktyczna nauka języka francuskiego (gramatyka praktyczna - język francuski, zintegrowane sprawności językowe - język francuski, pisanie/lektura - język francuski, konwersacje i słuchanie - język francuski)	4
7	Praktyczna nauka języka francuskiego (konwersacje i słuchanie - język francuski, pisanie/lektura - język francuski, gramatyka praktyczna - język francuski)	7
8	Praktyczna nauka języka francuskiego (zintegrowane sprawności językowe - język francuski, konwersacje i słuchanie - język francuski, pisanie/lektura - język francuski, gramatyka praktyczna - język francuski)	3
9	seminarium magisterskie	18
10	socjolingwistyka i psycholingwistyka	2
11	współczesne teorie badań literackich	8
Ogółem:		67
Wynik wyrażony w procentach:*		56%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

kształcenie translatorskie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	aspekty komunikacji międzykulturowej	2
2	cywilizacja obszaru frankońskiego (hotelarstwo i turystyka we Francji)	5
3	przekład specjalistyczny	4
Ogółem:		11
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + kształcenie translatorskie		78
Wynik wyrażony w procentach:*		65%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	Dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej (dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej)	8

Ogółem:	8
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela	75
Wynik wyrażony w procentach:*	63%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: akwizycja języka obcego (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: WH15AIIJ2422_23S	
Nazwa kierunku: filologia romańska			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język francuski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie podstawowe zagadnienia psychologii kulturowej	K_W06
	2	EP2	02 - Student rozpoznaje główne cechy francuskiej kultury współczesnej i ich znaczenie w procesie kształcenia języka francuskiego	K_W02
	3	EP3	03 - Student rozumie znaczenie tekstów kultury na kształcenie wiadomości kulturowej, literackiej i językowej ucznia w procesie poznania języka obcego	K_W10
umiejętności	1	EP4	04 - Student potrafi szczegółowo przeanalizować stereotypy kulturowe, ich znaczenie i wpływ na komunikację międzykulturową w oparciu o specjalistyczną terminologię i metody z zakresu akwizycji języka	K_U04 K_U05
	2	EP5	05 - Student potrafi ocenić sposoby konstruowania tożsamości narracyjnej	K_U04 K_U05
	3	EP6	06 - Student uzasadnia wpływ komunikacji poza językowej na proces poznania języka i kultury obcego narodu	K_U04 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP7	07 - Student jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy, samodoskonalenia dążąc do postawionych sobie celów zawodowych	K_K01 K_K05
	2	EP8	08 - Student jest gotów dostrzec znaczenie dylematów etycznych w procesie komunikacji międzykulturowej	K_K08

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE

Wprowadzenie do akwizycji języka : podstawowa terminologia dziedziny. Sposoby i konteksty nabywania i używania języków (koncentracja na znaczeniach i funkcjach vs koncentracja na formach)
 . Zjawisko dwujęzyczności : dwujęzyczność , współżycie , podżycie , złoona
 ? model Weinreicha
 . Dwujęzyczność wczesna i dwujęzyczność wieku dojrzałego: specyfika i różnice. Trójjęzyczność i wielojęzyczność ? główne aspekty psychologiczne. Zjawisko transferu językowego i "intercomprehension". Kompetencja wielojęzyczna. wiadomości metajęzykowa vs intuicja językowa. Zarządzanie systemami językowymi w recepcji i produkcji. Interkulturowość , podejście interkulturowe a akwizycja języka w Europejskim Opisie i dokumentach oraz piśmiennictwie specjalistycznym.

Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP5
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP5
	PREZENTACJA	EP4,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	egzamin po semestrze 1	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocen z przedmiotu stanowi ocena z egzaminu. Egzamin ma formę pisemną i obejmuje wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury.	
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: aspekty komunikacji międzykulturowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH15AIIJ2422_3S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: kształcenie translatorskie	
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 2 - język francuski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student ma pogłębić i uporządkować wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w obrębie komunikacji jako procesu językowo-kulturowego. Ponadto Absolwent rozumie pojęcie komunikacji oraz zna wszystkie jej elementy	ST_W01 ST_W02
	2	EP2	02 - Student zna i rozumie pojęcie znaku językowego, gestycznego oraz ich charakterystyk i konkretne realizacje językowe	ST_W02 ST_W07
umiejętności	1	EP3	03 - Student potrafi prawidłowo odczytać intencje nadawcy oraz jego zachowanie niewerbalne	ST_U01 ST_U03
	2	EP4	04 - Student potrafi wykrywać różnice kulturowe na poziomie werbalnym i niewerbalnym między językiem francuskim a polskim	ST_U04 ST_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	05 - Student pozostaje otwarty i wrażliwy na różnice językowe i kulturowe	ST_K06
	2	EP6	06 - Student jest gotów ocenić poprawnie i trafnie przekład elementów nacechowanych kulturowo na język docelowy	ST_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Communication interculturelle: objectifs, contenu, angles d'analyse. Communication et culture: orientation de valeurs culturelles. Communication verbale. Communication non verbale. Communication gestuelle. Signes verbaux et non verbaux. Communication selon les régions du monde: le contexte riche, le contexte pauvre. Dis-moi ce que tu manges et je te dirai qui tu es. Les différences culturelles à l'exemple des unités phraséologiques et proverbiales.</p>				
Metody kształcenia	Wykład; Analiza tekstów z dyskusją ;			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	egzamin pisemny po semestrze 2			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<p>Egzamin pisemny polega na udzieleniu odpowiedzi na od trzech do dziesięciu pytań teoretycznych i praktycznych. Za każdą odpowiedź można otrzymać od 0 do 10 punktów. Ocena z egzaminu zależy od ilości uzyskanych punktów, które następnie przeliczane są na procenty według poniższego schematu:</p> <p>55%-63,5% - dostateczny 64%-72,5% dostateczny plus 73%-81,5% dobry 82%-91,5% dobry plus 92%-100% bardzo dobry</p>			

Ocen ko cow stanowi ocena uzyskana z egzaminu.

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: cyberprzest pcz (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3435_19S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu rol osób pokrzywdzonych cyberprzest pstwem oraz wiadków w post powaniu karnym, a tak e zachowania społeczne i motywacje kieruj ce tymi osobami w post powaniu, uwzgl dnia przy tym aspekty identyfikacji i klasyfikacji cyberprzest pstw oraz ich penalizacji	
	2	EP2	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu zasady mi dzynarodowej współpracy organów cigania w zakresie prowadzenia czynno ci operacyjnych w obszarze cyberprzest pcz i cyberterroryzmu	
	3	EP3	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu poj cia zwi zane z cyberprzest pcz i i bezpiecze stwem cyfrowym, zagro enia z tym zwi zane oraz metody i rodki zwalczania skutków narusze w tym zakresie	
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi, wykorzystuj c posiadane wiedz oraz poznane standardy, prowadzi debat w zakresie proponowanych rozwi za zło onych problemów prawnych w kwestii zwalczania cyberprzest pcz i w wymiarze mi dzynarodowym i krajowym oraz penalizacji cyberprzest pstw	
	2	EP5	student potrafi dobra i wykorzysta profesjonalne metody i narz dzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, słu ce do pozyskiwania podstawowych informacji wła ciwych dla zakresu czynno ci podejmowanych w ramach realizacji zada słu b mundurowych w ramach prowadzonego post powania dowodowego i identyfikacji cyberprzest pców	
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotowy do inicjowania dział na rzecz interesu publicznego w ramach funkcjonowania słu b mundurowych w zakresie ochrony u ytkowników cyberprzestrzeni przed cyberprzest pcz i	
	2	EP7	student jest gotów do wypełniania zobowi za społecznych oraz współorganizowania działalno ci na rzecz cyberbezpiecze stwa	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Cyberzagro enia: cyberprzest pcz a incydenty sieciowe - zagadnienia wprowadzaj ce. Regulacje prawa krajowego i prawa mi dzynarodowego w zakresie cyberprzest pcz i. Cechy cyberprzest pcz i. Rodzaje cyberzagro e i kategorie cyberprzest pstw. Zwalczanie cyberprzest pcz i w wymiarze mi dzynarodowym i krajowym. Penalizacja cyberprzest pstw. Cyberprzest pcz a cyberterroryzm - studium przypadku.				
Metody kształcenia		wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej. Analiza tekstów aktów prawnych, dyskusja.		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenie odbywa się w formie pisemnej, obejmującej 10 pytań testowych (test jednokrotnego wyboru) oraz dwa pytania otwarte.</p> <p>Za każdą poprawną odpowiedź można uzyskać 1 pkt (test jednokrotnego wyboru) oraz maksymalnie 2 pkt za poprawną odpowiedź na każde pytanie otwarte.</p> <p>Ocena jest uzależniona od liczby uzyskanych punktów.</p> <p>Zasady oceniania są następujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ocena dostateczna - od 50% - ocena dostateczna plus - od 65% - ocena dobra - od 75% - ocena dobra plus - od 85% - ocena bardzo dobra - od 90% 	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z wykładu stanowi ocenę z przedmiotu.	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: cywilizacja obszaru frankofońskiego (hotelarstwo i turystyka we Francji) (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3443_26S
Nazwa kierunku: filologia romańska			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: kształcenie translatorskie
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język francuski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie w języku francuskim kluczową terminologię z zakresu hotelarstwa i gastronomii	ST_W06
	2	EP2	02 - Student zna i rozumie w języku francuskim standardy, specyfik i kluczowe znaczenie hotelowo-gastronomicznej obsługi gości dla prawidłowego zarządzania i funkcjonowania obiektu w branży turystycznej. Absolwent zna i rozumie potrzeby odbiorców usług turystycznych w kontekście wykonywania tłumaczeń ustnych i pisemnych	ST_W06 ST_W09
	3	EP3	03 - Student zna rodzaje zakładów hotelarskich we Francji oraz specyficzne dla rynku francuskiego systemy hotelarskie i sieci hotelowe. Ponadto Absolwent zna prawno-ekonomiczne uwarunkowania ich funkcjonowania na rynku oraz związane z nimi potrzeby w kontekście wykonywania przekładu pisemnego i ustnego	ST_W08 ST_W09
	4	EP4	04 - Student zna specjalistyczne słownictwo hotelarsko-gastronomiczne umożliwiające wykonywanie zarówno tłumaczeń ustnych jak i pisemnych oraz zasady przekładu uwzględniające kontekst prawno-ekonomiczny sektora usług turystycznych	ST_W01 ST_W06
umiejętności	1	EP5	05 - Student potrafi wskazać w języku francuski szczegółowe zasady pracy w hotelu, w tym kluczowe zasady obsługi gości hotelowych dla zapewniania wysokiego standardu usług gastronomicznych oraz dokonać przekładu pisemnego i ustnego we wskazanym zakresie dobierając właściwe techniki przekładu	ST_U01 ST_U07 ST_U08
	2	EP6	06 - Student potrafi scharakteryzować poszczególne stanowiska pracy w sektorze usług turystycznych pod kątem wymaganych umiejętności i obowiązków oraz zapewni dobrą jakość przekładu pisemnego i ustnego w tym zakresie z doбором odpowiednich metod, narzędzi i środków	ST_U02 ST_U07 ST_U08
	3	EP7	07 - Student potrafi przedstawić tok czynności podczas przyjęcia gości w hotelu przy użyciu specjalistycznej terminologii w języku francuskim i dokonać przekładu pisemnego i ustnego dotyczącego wskazanej tematyki	ST_U02 ST_U07 ST_U08
	4	EP8	08 - Student potrafi w języku francuskim zaproponować rozwiązanie niektórych sytuacji problemowych związanych z niezadowolonym klientem. Absolwent potrafi współpracować z podmiotami świadczącymi usługi w branży turystycznej wykazując się umiejętnościami organizacyjnymi	ST_U09
kompetencje społeczne	1	EP9	09 - Student jest gotów do przestrzegania etycznych uwarunkowań wykonywania działalności zawodowej w ramach studiowanego przedmiotu: jest gotów rzetelnie świadczyć usługi tłumaczeniowe weryfikując zdobyte umiejętności i krytycznie oceniając swój warsztat i znajomość terminologii turystycznej	ST_K01 ST_K08

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Les origines du tourisme : introduction historiographique. L'économie du tourisme (1): motivations touristiques; tourisme en Europe/ hors d'Europe; échanges touristiques de la France; demande touristique intérieure (2): poids économique du tourisme; emplois touristiques; organismes administratifs; aménagement touristique; impacts du tourisme. Les infrastructures (1): prestataires de voyages; communication touristique; types d'hébergement; tourisme associatif et social; moyens de transport (2): monuments historiques; sites protégés; réserves et parcs naturels nationaux; parcs naturels régionaux; parcs de loisirs; pôles urbains; tourisme d'affaires et de congrès. Le tourisme culturel (1): Paris capitale; musées de Paris et de France; nouveaux musées; écomusées; festivals et manifestations culturelles (2): France préhistorique; France gallo-romaine; France romane; France gothique (3): France des châteaux forts; Renaissance; XVIIe siècle; XVIIIe siècle; XIXe siècle (4): XXe siècle; tourisme industriel; tourisme gastronomique et viticole; tourisme religieux. Le tourisme bleu (1): stations balnéaires; protection des rivages; Côte d'Opale; côte normande; côte bretonne; côte aquitaine (2): côte du Languedoc-Roussillon; Côte d'Azur; Corse; Antilles françaises; hémisphère sud. Le tourisme vert (1): France verte; villages; maisons paysannes; tourisme rural (2): tourisme sportif; France des forêts; France des plaines. Le tourisme montagnard (1): tourisme en montagne; sports d'hiver; tourisme de santé (2): lacs de montagne; pays des volcans; tourisme alpin; tourisme pyrénéen.

Metody kształcenia	Wykład (czasami z prezentacją multimedialną włącznie); analiza określonych przypadków, krótkie dyskusje tematyczne;	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 4	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena kończąca przedmiot jest oceną uzyskaną z zaliczenia z ocen. Zaliczenie ustne na podstawie wylosowanego zagadnienia spośród tematów opracowanych w ciągu semestru: omówienie wylosowanego tematu w języku francuskim. Maksymalna liczba punktów za meritum odpowiedzi: 30. Skala ocen: 0-15: NDST 16-18: DST 19-21: DST+ 22-24: DB 25-27: DB+ 28-30: BDB	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	125	
Liczba punktów ECTS	5	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]			
Nazwa przedmiotu: cywilnoprawna ochrona praw pacjenta (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3435_10S
Nazwa kierunku: filologia roma ska			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu zale no ci mi dzy prawem cywilnym materialnym i procesowym na gruncie problematyki ochrony praw pacjenta	
	2	EP2	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu metody badawcze i strategie argumentacyjne dotycz ce problematyki cywilnoprawnej ochrony praw pacjenta	
	3	EP3	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu metody interpretacji i wykładni przepisów kodeksowych i pozakodeksowych reguluj cych problematyk cywilnoprawnej ochrony praw pacjenta	
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi wykorzystywa i integrowa wiedz teoretyczn z zakresu prawa i post powania cywilnego oraz zasad wykonywania zawodów medycznych w celu analizy zło onych problemów prawnych i społecznych dotycz cych naruszenia praw pacjenta	
	2	EP5	student potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiada si w mowie i na pi mie, posiada umiej tno konstruowania rozbudowanych ustnych i pisemnych uzasadnie na tematy dotycz ce praw pacjenta, narz dzi prawnych słu cych ich ochronie oraz odpowiedzialno ci odszkodowawczej za szkody wyrz dzone w zwi zku z leczeniem	
	3	EP6	student potrafi sprawnie analizowa przepisy reguluj ce zasady odpowiedzialno ci za naruszenie praw pacjenta w celu doboru wła ciwych narz dzi słu cych ich ochronie	
	4	EP7	student potrafi sprawnie posługiwa si przepisami prawa reguluj cymi problematyk cywilnoprawnej ochrony praw pacjenta i regułami wykonywania zawodów medycznych	
kompetencje społeczne	1	EP8	student ma pogł bion wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych tre ci	

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Prawa pacjenta - uwagi wprowadzaj ce. Miejsce regulacji w systemie prawnym. Wybrane prawa pacjenta (prawo do wiadczce zdrowotnych, prawo do tajemnicy informacji zwi zanej z leczeniem, prawo do informacji i wyra enia zgody na leczenie, prawo do zgłoszenia sprzeciwu wobec opinii albo orzeczenia lekarza, prawo do poszanowania ycia prywatnego i rodzinnego, prawo do opieki duszpasterskiej). Ograniczenia w korzystaniu z praw pacjenta (art. 5 ustawy z dnia 6 listopada 2008 r. o prawach pacjenta i Rzeczniku Praw Pacjenta), przymus leczenia w tym problematyka szczepie ochronnych, leczenia uzale nie i leczenia chorób zaka nych. Odpowiedzialno za naruszenie praw pacjenta. Odpowiedzialno za bł d medyczny i zaka enia szpitalne. Definicje, podstawy prawne odpowiedzialno ci deliktowej i kontraktowej. Zbieg podstaw prawnych odpowiedzialno ci. Szczególne zasady post powania dowodowego w post powaniu cywilnym w sprawach dotycz cych tzw. szkód medycznych (w szczególno ci rola domniema faktycznych, dowodu prima facie, obni onego standardu dowodu). Dochodzenie dania ustalenia zdarzenia medycznego w post powaniu przed wojewódzkimi komisjami do spraw orzekania o zdarzeniach medycznych.

Metody kształcenia	wykład informacyjny z analiz stanów faktycznych z dyskusj	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej - test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań - zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena: 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt, 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt, 2,0 za 5 i mniej punktów.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z wykładu jest oceną końcową z przedmiotu.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej				
Nazwa przedmiotu: dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3442_27S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk francuski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie kluczowe teorie dotycz ce procesu wychowania, uczenia si i nauczania oraz metodyk ich realizacji i dobre praktyki maj ce na celu dostosowanie procesu nauczania do potrzeb i mo liwo ci uczniów o ró nym potencjale	SKPdWZN_W01 SKPdWZN_W09
	2	EP2	02 - Student ma poszerzon i uporz dkowan wiedz o sposobach przekazywania wiedzy o j zyku swojej specjalizacji, zna i rozumie sposoby organizowania czasu, przestrzeni klasowej poprzez dobór wła ciwych metod i rodków z wykorzystaniem metod konwencjonalnych i niekonwencjonalnych kształtuj cych u ucznia pozytywny stosunek do nauki i nabywania nawyku systematycznej pracy	SKPdWZN_W02
	3	EP3	03 - Student zna i rozumie rol i znaczenie ewaluacji w procesie dydaktycznym, posiada pogt bion znajomo metod oceniania i konstruowania narz dzi pozwalaj cych sprawdzi post py uczniów w nabywaniu wiedzy, umiej tno ci poznawczych i rozwi zywanu problemów praktycznych	SKPdWZN_W01 SKPdWZN_W04
	4	EP4	04 - Student zna i rozumie zasady komunikacji w obr bie procesu dydaktycznego i wychowawczego, znaczenie rozwoju umiej tno ci społecznych i interpersonalnych ucznia poprzez prac w grupach, dobór sytuacji nastawionych na komunikacj i interakcj równie z wykorzystaniem nowoczesnych technologii	SKPdWZN_W01 SKPdWZN_W02 SKPdWZN_W07 SKPdWZN_W09

umiejętności	1	EP5	05 - Student potrafi posługiwać się w sposób pogłębiony i uporządkowany wiedzą teoretyczną z zakresu pedagogiki, psychologii oraz dydaktyki i metodyki szczegółowej, w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji dydaktycznych oraz efektywnego nauczania języka obcego w oparciu o twórcze metody i ich optymalny dobór	SKPdWZN_U01
	2	EP6	06 - Student potrafi twórczo wykorzystać zdobytą wiedzę oraz środki dydaktyczne w aktywizowaniu uczniów do zdobywania wiedzy i umiejętności, właściwie ocenia potrzeby społeczno-edukacyjne uczniów, wykorzystuje nowoczesne narzędzia technologiczne, potrafi popularyzować nauki i aktywnie wpływa na rozwój zainteresowań uczniów i ich zdolności	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U04
	3	EP7	07 - Student potrafi w sposób kompetentny i wiadomy przeprowadzić ewaluację procesu edukacyjnego ucznia przy pomocy typowych narzędzi oceny (sprawdzian, zadanie domowe), potrafi wykorzystać metody uczniowskie w procesie nauczania/uczenia się, aktywnie współpracuje z rodzicami włączając ich w proces edukacji	SKPdWZN_U03 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U07
	4	EP8	08 - Student potrafi zachęcać uczniów do zdobywania i poszerzania wiedzy i zainteresowań, w tym celu potrafi dokonać optymalnego doboru metod, sposobu komunikacji, technologii informacyjnych	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U04 SKPdWZN_U08
kompetencje społeczne	1	EP9	09 - Student jest gotów dostosować narzędzia edukacyjnych do potrzeb i umiejętności uczniów, wiadomie podejmuje działania zachęcające uczniów do kreatywności, rozwijania zainteresowań, samodzielności myślenia i odpowiedzialnego wykorzystania najnowszych technologii informatycznych	SKPdWZN_K02
	2	EP10	10 - Student jest gotów do głębszego i wiadomego kształtowania postawy etycznej ucznia, rozwijania umiejętności komunikacji i współpracy w grupie oraz zachęcania do budowania nawyków kulturalnych	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Ocena prac uczniowskich - w kierunku poprawności językowej Rozpoznawanie potrzeb uczniowskich, sposoby motywowania Formułowanie i ocena stopnia realizacji celów językowych i pozajęzykowych na lekcji języka obcego. Przegląd i konstruowanie wicze rozwijających zdolności produktywne i receptywne. Prezentacja i omówienie studenckich konspektów lekcji. Prezentacja i konstruowanie zadań językowych (dydaktyka zadaniowa). Dydaktyka językowa: perspektywa ucznia Ocena efektywności uczenia się Style uczenia się Kształcenie kulturowe w szkole ponadgimnazjalnej Funkcja kontekstów kulturowych na lekcjach języka. Dydaktyka językowa: perspektywa nauczyciela Komunikacja w klasie językowej Style nauczania Metody i techniki nauczania.				
Metody kształcenia	prezentacje, dyskusja; wiczenia pisemne			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen z wicze i laboratorium po semestrze 3, egzamin po semestrze 3	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z wicze i laboratorium ustalona jest na podstawie redniej ocen uzyskanych przez studenta ze zleconych wicze /zada pisemnych na zadany temat, opracowanych indywidualnie. Ocen po semestrze 3. z przedmiotu stanowi ocena z egzaminu. Egzamin ma form pisemn i obejmuje przekazan na zaj ciach wiedz oraz zalecan literatur .	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	200	
Liczba punktów ECTS	8	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Emisja głosu [moduł]				
Nazwa przedmiotu: emisja głosu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3442_29S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna budow aparatu mowy	SKPdWZN_W08
	2	EP2	02 - Student zna zasady higieny narz du głosu	SKPdWZN_W08
umiej tno ci	1	EP3	03 - Student potrafi dba o głos jako narz dzie pracy nauczyciela	SKPdWZN_U09
	2	EP4	04 - Student potrafi w praktyce wykorzystywa zasady poprawnej dykcji i artykulacji oraz akcentowania, intonowania, frazowania	SKPdWZN_U09
kompetencje społeczne	1	EP5	05 - Student dba o jako komunikacji j zykowej w rodowisku zawodowym i poza nim	SKPdWZN_K03
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Wybrane zagadnienia z anatomii i fizjologii aparatu głosowego. Higiena głosu, patologia narz dów mowy. Warunki prawidłowej emisji głosu. Rola głosu w pracy nauczyciela. Interpretacja głosowa tekstów literackich.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, pokaz, dyskusja, wiczenia praktyczne			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocen ko ców jest ocena z zaliczenia (100%). Warunkiem zaliczenia jest realizacja głosowa wybranego fragmentu tekstu literackiego z zachowaniem zasad poprawnej emisji głosu (dykcja, postawa, fonacja, frazowanie, wymowa głosek) oraz obecno na 90% zaj .				
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Praktyczna nauka j. języka francuskiego				
Nazwa przedmiotu: gramatyka praktyczna - j. język francuski (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3443_4S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 2 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 3 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 4 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie utrwalone j. języków norm formy leksykalne i gramatyczne	K_W01
umiejętności	1	EP2	02 - Student potrafi konstruować złożone zdania w j. języku francuskim	K_U01
	2	EP3	03 - Student potrafi analizować złożone zdania francuskie pod kątem zastosowanych w nich reguł gramatycznych	K_U01
	3	EP4	04 - Student potrafi wykrywać błędy w wadliwych wypowiedziach francuskich i dążyć do głębszego pogłębienia swojej wiedzy w zakresie zaawansowanego ujęcia struktur gramatycznych i konstruowania prawidłowych wypowiedzi ustnych i pisemnych	K_U01 K_U09
	4	EP5	05 - Student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, organizować pracę w zespole, wyznaczać zadania i odpowiednio je oceniać	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP6	06 - Student jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności w zakresie zaawansowanego ujęcia struktur gramatycznych. Absolwent jest gotów do głębszego poszerzania swoich kompetencji językowych w tym obszarze	K_K01
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Zdania czasowe. Zdania przyczynowe. Zdania skutkowe. Zdania celowe. Sposoby wyrażania warunku. Sposoby wyrażania porównania. Imiesłowy. Przyimki.				
Metody kształcenia	Wykonywanie ćwiczeń pisemnych i ustnych; Praca w grupach;			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 1, 2, 3 i 4	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<p>Zaliczenie zaj odbywa si na podstawie obecno ci, aktywno ci i pozytywnego wyniku kolokwiów. W semestrze 1 zostan przeprowadzone 2 pisemne kolokwia, a w semestrze 2, 3, 4 - cztery. Każde z ww. kolokwiów polega na rozwi zaniu testu gramatyczno-j zykowego obejmuj cego omówiony dział lub działy.</p> <p>Zasady oceniania kolokwium s nast puj ce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 20 pkt - bardzo dobry, - 17,5 pkt - dobry plus, - 15 pkt - dobry, - 12,5 pkt - dostateczny plus, - 10 pkt - dostateczny, - poni ej 10 pkt - niedostateczny. <p>Zaliczenie zaj na ocen wymaga uzyskania pozytywnego wyniku wszystkich kolokwiów. Ocena z zaliczenia jest redni wa on redniej arytmetycznej ocen z aktywno ci i redniej arytmetycznej ocen z kolokwiów, gdzie redniej arytmetycznej ocen z aktywno ci przyznaje si wag 0,25, a redniej arytmetycznej ocen z kolokwiów wag 0,75. W przypadku braku ocen z aktywno ci ocen jest rednia arytmetyczna ocen z kolokwiów.</p> <p>Ocen ko cow w ka dym semestrze jest ocena z zaliczenia.</p>	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: interdyscyplinarne badania literatury francuskiej (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3443_7S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język francuski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma wiadomo współistnienia wielu metod literaturoznawczych, ich wzajemnych relacji oraz powiązań z innymi dyscyplinami.	K_W05
	2	EP2	Student ma wiadomo wariantywność ujęć literaturoznawczych jednego tekstu literackiego	K_W03
umiejętności	1	EP3	Student potrafi rozpoznawać implicytne założenia metodologiczne, wpisane w konkretne teksty literaturoznawcze	K_U04
	2	EP4	04 - Student interpretuje arcydzieła literatury francuskiej przez pryzmat innych nauk humanistycznych.	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów konfrontować wypracowane w kulturze europejskiej odmienne racje i założenia interpretacyjne w naukach o literaturze francuskiej	K_K08
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Historia ujęć interdyscyplinarnych w badaniach literackich do XIX w.: 1) Arystoteles: poetyka jako część filozofii 2) renesans i renesans: postrzeganie literatury w kategoriach retorycznych 3) renesans i początek filologii (napływ uczonych i tekstów greckich po upadku Konstantynopola; edytorstwo naukowe i rozwój druku; rozwój tradycji komentarza i glosy; rozwój przekładu na łacinę, potem na języki narodowe); 4) XVIII i XIX w.: literatura i metody historyczne, ku wypracowaniu metod historii literatury (Winckelmann, Schlegel, pani de Staël i grupa z Coppet). XX wiek jako czas wielogłosu teorii literaturoznawczych. Polityczne uwarunkowania historii literatury w kontekście rozwoju edukacji i koncepcji narodu (Taine, St. Beuve, Lanson). Dziedzictwo historii literatury w dzisiejszej edukacji: problem dziedzictwa narodowego i kanonu. Historia literatury po przełomie 1968: reinterpretacja badań kontekstowych z uwzględnieniem wkładu nowych teorii. XX wiek jako czas wielogłosu teorii literaturoznawczych oraz intensywnego uruchamiania interdyscyplinarnych kontekstów badań literackich. Wybór i prezentacja konkretnych podejść interdyscyplinarnych w badaniach literatury francuskiej:</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura francuska i filozofia - literatura i antropologia strukturalna - literatura i językoznawstwo - literatura francuska i socjologia (od marksizmu do badań "krytycznych": postcolonial studies, gender studies, queer studies, animal studies) - literatura francuska i teologia - literatura francuska i historia życia codziennego (Norbert Elias) - literatura francuska i historia sztuki - literatura i edytorstwo (wiadomo problematyki edycji krytycznej na przykładzie) <p>Jak wiele kontekstów wpływa na badania konkretnych tekstów literackich. Propozycja ujęcia "jeden tekst - wiele metod". Proponowane przykłady: a) "Gargantua i Pantagruel" w ujęciu tradycyjnej historii literatury (V. Saulnier), antropologii (Bachtin) i "nowej" historii literatury na przełomie XX i XXI w. (Rigolot). B) tragedie Racine'a w tradycyjnej historii literatury (Lanson), w ujęciu krytyki strukturalnej (Barthes), w ujęciu szkoły genewskiej (Poulet), w ujęciu krytyki psychoanalitycznej (Mauron), w ujęciu socjologii strukturalnej (Goldmann), w ujęciu "nowej" historii literatury przełomu XX-XXI w. (Declercq).</p>				
Metody kształcenia	Metoda podawcza, interpretacja tekstów z dyskusją.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę po semestrze 1.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<p>Ocena z przedmiotu jest oceną z kolokwium pisemnego.</p> <p>Kryteria oceny:</p> <p>5.0 bardzo dobry (bdb) - wybitne osiągnięcia - wyniki z dopuszczeniem jedynie drugorzędnych błędów</p> <p>4.5 dobry plus (db+) - powyżej średniego standardu - z pewnymi błędami</p> <p>4.0 dobry (db) - generalnie solidna praca z zauważalnymi błędami</p> <p>3.5 dostateczny plus (dst+) - zadowolający, ale ze znaczącymi brakami</p> <p>3.0 dostateczny (dst) - praca spełnia minimalne kryteria</p> <p>2.0 niedostateczny (ndst) - praca nie spełnia minimalnych kryteriów - punkty b.dzie, mo. na przyznanie, gdy student powtórzy całość materiału</p> <p>Przeliczanie procentów na oceny odbywa się według poniższego schematu:</p> <p>55%-63,5% - dostateczny</p> <p>64%-72,5% dostateczny plus</p> <p>73%-81,5% dobry</p> <p>82%-91,5% dobry plus</p> <p>92%-100% bardzo dobry</p>	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3362_4S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalaj ce na zrozumienie tekstów dotycz cych danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim.	K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP2	02 - Student rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Student potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio.	K_U04
	2	EP3	03 - Student potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych bada naukowych.	K_U07
	3	EP4	04 - Student potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy.	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	05 - Student ma wiadomo uczenia si przez całe ycie.	K_K01
	2	EP6	06 - Student pracuje samodzielnie nad powierzon prac .	K_K05
	3	EP7	07 - Student wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada .	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. (patrz: literatura podstawowa). Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.				
Metody kształcenia	wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne); pisanie krótkich tekstów (maile, listy); prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie ; ogl danie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego); czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów; konwersacje; symulacja scenek z ycia codziennego; słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP4,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP6,EP7
	PROJEKT			EP1,EP2,EP4,EP7
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP4,EP5,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę po semestrze 4; Warunkiem zaliczenia są obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych lub prezentacji
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności lub prezentacji. Ocen końcowych z przedmiotu jest ocena z zaliczenia z ocen.
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk francuski specjalistyczny [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk francuski prawniczy (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3442_8S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk francuski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna zasady funkcjonowania najważniejszych francuskich oraz francuskiej państwowych instytucji stanowiących podstawy życia społecznego, politycznego, gospodarczego i kulturalnego.	K_W11 K_W12
	2	EP2	Student zna strukturę typową dla różnych gatunków tekstów prawniczych oraz rozumie w stopniu podstawowym terminologię prawniczą.	K_W01
umiejętności	1	EP3	Student potrafi używać słownictwa prawniczego w określonych sytuacjach komunikacyjnych.	K_U01
	2	EP4	Student potrafi samodzielnie podnosić swoje kompetencje w zakresie posługiwania terminologią specjalistyczną dzięki do wszechstronnemu wykształceniu niezbędnemu w pracy filologa.	K_U09
	3	EP5	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł w celu rozumienia dokumentów o charakterze prawniczym.	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do współpracy ze specjalistami w dziedzinie, której dotyczy tekst o charakterze prawniczym.	K_K01
TREŃCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Czytanie, analiza oryginalnych tekstów i nagrania z dziedziny prawa. Wyczerpanie leksykalne i tłumaczeniowe z dziedziny prawa. Redagowanie tekstów o charakterze prawniczym.				
Metody kształcenia	metoda aktywizująca: wyczerpanie leksykalne tekstów o tematyce prawniczej.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen po semestrze 2.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<p>Zaliczenie na ocenę w formie kolokwium. Kolokwium pisemne polega na udzieleniu odpowiedzi na trzy lub więcej (maksymalnie dziesięć) pytań teoretycznych i praktycznych. Za każdą odpowiedź można otrzymać od 0 do 10 punktów.</p> <p>5.0 bardzo dobry (bdb) - wybitne osiągnięcia - wyniki z dopuszczeniem jedynie drugorzędnych błędów. 4.5 dobry plus (db+) - powyżej średniego standardu - z pewnymi błędami. 4.0 dobry (db) - generalnie solidna praca z zauważalnymi błędami 3.5 dostateczny plus (dst+) zadowalający, ale ze znaczącymi brakami 3.0 dostateczny (dst) - praca spełnia minimalne kryteria 2.0 niedostateczny (ndst) - praca nie spełnia minimalnych kryteriów - punkty b.dzie, można przyznać, gdy student powtórzy całość materiału.</p> <p>Przeliczanie procentów na oceny odbywa się według poniższego schematu: 55%-63,5% - dostateczny 64%-72,5% dostateczny plus 73%-81,5% dobry 82%-91,5% dobry plus 92%-100% bardzo dobry</p> <p>Zaliczenie z ocen stanowi średnią arytmetyczną z kolokwium pisemnych i tłumacze tekstów. Ocena końcowa jest oceną uzyskaną z zaliczenia. Dodatkowy wpływ na ocenę ma również frekwencja na zajęciach oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach.</p>	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk francuski specjalistyczny [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk francuski w biznesie (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3442_9S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk francuski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna j zyk francuski i słownictwo specjalistyczne z zakresu biznesu i ekonomii.	K_W01
	2	EP2	Student ma wiedz z zakresu funkcjonowania gospodarki i biznesu w krajach francuskiej zycznych.	K_W05 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi u ywa słownictwa specjalistycznego wykorzystuje wiedz teoretyczn do profesjonalnego redagowania tekstów zró nicowanych tematycznie i gatunkowo (biznes, ekonomia).	K_U01
	2	EP4	Student potrafi stosowa w praktyce metody analizy i redagowania tekstów specjalistycznych.	K_U03
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów rozwi zywa w j zyku francuskim problemy ekonomiczne i biznesowe oraz zaj stanowisko w rozmaitych sytuacjach komunikacyjnych.	K_K03
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Czytanie, analiza i tłumaczenie oryginalnych tekstów o tematyce biznesowej i ekonomicznej z poło eniem nacisku na słownictwo specjalistyczne. Redagowanie w j zyku tekstów o charakterze biznesowym (korespondencja, umowy, artykuły prasowe).				
Metody kształcenia	- metoda aktywizuj ca: wiczenia leksykalne o tematyce biznesowej i ekonomicznej - lektura i analiza tekstów			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen po semestrze 2.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie na ocen w formie kolokwów. Kolokwium pisemne polega na udzieleniu odpowiedzi na trzy lub wi cej (maksymalnie dziesi) pyta teoretycznych i praktycznych. Za ka d odpowied mo na otrzyma od 0 do 10 punktów. 5.0 bardzo dobry (bdb) - wybitne osi gni cia - wyniki z dopuszczeniem jedynie drugorz dnych bł dów 4.5 dobry plus (db+) - powy ej redniego standardu - z pewnymi bł dami 4.0 dobry (db) - generalnie solidna praca z zauwa alnymi bł dami 3.5 dostateczny plus (dst+) zadowalaj cy, ale ze znaczc ymi brakami			

3.0 dostateczny (dst) - praca spełnia minimalne kryteria
 2.0 niedostateczny (ndst) - praca nie spełnia minimalnych kryteriów - punkty b dzie, mo na przyzna , gdy student powtórzy cało materiału.
 Przeliczanie procentów na oceny odbywa si według poni szego schematu:
 55%-63,5% - dostateczny
 64%-72,5% dostateczny plus
 73%-81,5% dobry
 82%-91,5% dobry plus
 92%-100% bardzo dobry
 Zaliczenie z ocen stanowi rednia arytmetyczna z kolokwiów pisemnych i tłumacze tekstów.
 Ocen ko cow jest ocena uzyskana z zaliczenia.
 Dodatkowy wpływ na ocen ma równie frekwencja na zaj ciach oraz aktywne uczestnictwo w zaj ciach.

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3362_6S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk hiszpa ski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalaj ce na zrozumienie tekstów dotycz cych danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim.	K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP2	02 - Student rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio.	K_U04
	2	EP3	03 - Student potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych bada naukowych.	K_U07
	3	EP4	04 - Student potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy.	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	05 - Student ma wiadomo uczenia si przez całe ycie.	K_K01
	2	EP6	06 - Student pracuje samodzielnie nad powierzon prac .	K_K05
	3	EP7	07 - Student wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada .	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Zaj cia doskonala ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. (patrz: literatura podstawowa). Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.				
Metody kształcenia	wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne); pisanie krótkich tekstów (maile, listy); prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie ; ogl danie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego); czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów; konwersacje; symulacja scenek z ycia codziennego; słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP4,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP6,EP7
	PROJEKT			EP1,EP2,EP4,EP7
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP4,EP5,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę po semestrze 4; Warunkiem zaliczenia są obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystych, prac pisemnych lub prezentacji.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności lub prezentacji. Ocena końcową z przedmiotu jest ocena zaliczenia z ocen.
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk niemiecki (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3362_1S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalaj ce na zrozumienie tekstów dotycz cych danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim.	K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP2	02 - Student rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio.	K_U04
	2	EP3	03 - Student potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych bada naukowych.	K_U07
	3	EP4	04 - Student potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy.	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	05 - Student ma wiadomo uczenia si przez całe ycie.	K_K01
	2	EP6	06 - Student pracuje samodzielnie nad powierzon prac .	K_K05
	3	EP7	07 - Student wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada .	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. (patrz: literatura podstawowa). Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.				
Metody kształcenia	wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne); pisanie krótkich tekstów (maile, listy); prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie ; ogl danie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego); czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów; konwersacje; symulacja scenek z ycia codziennego; słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP4,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP6,EP7
	PROJEKT			EP1,EP2,EP4,EP7
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP4,EP5,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę po semestrze 4; Warunkiem zaliczenia są obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czy stalkowych, prac pisemnych lub prezentacji.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności lub prezentacji. Ocen końcowych z przedmiotu jest ocena z zaliczenia z ocen .	
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3362_5S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk rosyjski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalające na zrozumienie tekstów dotyczących danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim.	K_W08 K_W09
umiejętności	1	EP2	Student rozumie teksty dotyczące studiowanej dziedziny, a także teksty o charakterze ogólnoakademickim. Student potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyrażone pośrednio.	K_U04
	2	EP3	Student potrafi przygotować różnorodne opracowania pisemne dotyczącego studiowanego kierunku, a także przedstawić wyniki swoich własnych badań naukowych.	K_U07
	3	EP4	Student potrafi formułować przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotyczące języka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w środowisku akademickim i w środowisku pracy.	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	Student ma wiadomości uczenia się przez całe życie.	K_K01
	2	EP6	Student pracuje samodzielnie nad powierzonymi pracami.	K_K05
	3	EP7	Student wykazuje kreatywność podczas realizowanych zadań.	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
1. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku. (patrz: literatura podstawowa). 2. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2+. 3. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwium.				
Metody kształcenia	wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne); pisanie krótkich tekstów (maile, listy); prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień; oglądanie krótkich filmów (sceny z życia codziennego); czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów; konwersacje; symulacja scenek z życia codziennego; słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP4,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP6,EP7
	PROJEKT			EP1,EP2,EP4,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP4,EP5,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę po semestrze 4; Warunkiem zaliczenia są obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czy stalkowych, prac pisemnych lub prezentacji.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności lub prezentacji. Ocena końcową z przedmiotu jest ocena z zaliczenia z ocen.
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk włoski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3362_3S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk włoski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie zasady i normy ortografii i interpunkcji, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia.	K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP2	02 - Student ppotrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz cieiej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego.	K_U07
kompetencje społeczne	1	EP3	03 - Student jest gotów do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych.	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Przywitanie, po egnanie. Zwracanie sie do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych Stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego.				
Metody kształcenia	dyskusja, praca indywidualna, praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaliczenie kolokwiów, sprawdzianów, prezentacji i prac pisemnych.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest redni arytmetyczn ocen cz stkowych uzyskanych w ci gu semestru.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Praktyczna nauka j. języka francuskiego				
Nazwa przedmiotu: konwersacje i słuchanie - j. język francuski (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3443_2S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 2 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 3 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 4 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna formy idiomatyczne języka francuskiego oraz poszczególne rejestry językowe w pogłębionym stopniu oraz zasady ich użycia zgodne ze zmiennym kontekstem społeczno-kulturowym	K_W01 K_W02
	2	EP2	Student zna zasady stosowania słownictwa tematycznego w rozbudowanych wypowiedziach ustnych i pisemnych.	K_W01
umiejętności	1	EP3	Student potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi ustne w szerokim zakresie tematów, a także wyjaśniać swoje stanowisko w sprawach budzących przedmiotem dyskusji w oparciu o aktualną prasę i nowoczesne technologie.	K_U01 K_U02
	2	EP4	Student rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych wypowiedziach na tematy konkretne i potrafi je odtworzyć, przeanalizować i na ich podstawie wyrazić własną opinię na dany temat	K_U01 K_U02
	3	EP5	Student potrafi porozumiewać się na tym płynnie i spontanicznie, by prowadzić naturalną i pogłębioną rozmowę z rodzimym użytkownikiem danego języka. Absolwent potrafi swobodnie wyrazić swoją opinię oraz brać udział w pogłębionej dyskusji	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do ciągłego pogłębiania swojej wiedzy o języku i kulturze frankofonij w sposób samodzielny i zorganizowany dbając o pozytywny odbiór społeczny zawodu filologa	K_K05 K_K07
TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
L'actualité politique. L'actualité économique. L'actualité culturelle. L'actualité scientifique.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, dyskusja o różnych aspektach wybranego tematu, gra symulacyjna, praca w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z oceną po semestrze 1, 2, 3 i 4	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<p>Zaliczenie ćwiczeń odbywa się na podstawie obecności, aktywności i pozytywnego wyniku kolokwium. W semestrze 1, 2 i 3 przeprowadzone zostaną dwa kolokwia, w semestrze 4 - jedno kolokwium. Zasady oceniania kolokwium są następujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 20 pkt - bardzo dobry, - 17,5 pkt - dobry plus, - 15 pkt - dobry, - 12,5 pkt - dostateczny plus, - 10 pkt - dostateczny, - poniżej 10 pkt - niedostateczny. <p>Ocena zaliczenia jest średnią ważoną średniej arytmetycznej ocen z aktywności i średniej arytmetycznej ocen z kolokwium, gdzie średniej arytmetycznej ocen z aktywności przyznaje się wagę 0,25, a średniej arytmetycznej ocen z kolokwium wagę 0,75. W przypadku braku ocen z aktywności ocena jest średnią arytmetyczną ocen z kolokwium.</p>	
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	200	
Liczba punktów ECTS	8	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: laboratoria tłumaczeniowe (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3443_24S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie translatorskie
Rok: 1, 2	Semestr: 2, 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk francuski (50%) j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01- Student posiada pogł bion wiedz na temat typologii tłumacze oraz zna zró nicowane techniki przekładoznawcze niezbdne w pracy tłumacza	ST_W01
	2	EP2	02 - Student zna w stopniu zaawansowanym zagadnienia ogólne w zakresie j zykoznawstwa i literaturoznawstwa i ich przekładu oraz posiada gruntown wiedz na temat ogranicze systemowych w przekładzie, zna mechanizmy i metody pokonywania ró nic j zykowych i kulturowych	ST_W02 ST_W07
	3	EP3	03 - Student zna w stopniu pogł bionym terminologii prawno-ekonomiczn niezbdn do kompetentnego i rzetelnego wykonywania tłumacze oraz zasady funkcjonowania najwa niejszych francuskich instytucji stanowi cych podstaw ycia społecznego, politycznego, gospodarczego i kulturalnego	ST_W03 ST_W04
	4	EP4	03 - Student zna struktur typow dla ró nych gatunków tekstów prasowych i specjalistycznych oraz dobre praktyki, normy i procedury niezbdne do wykonania starannego i umiej tnego przekładu równie w sytuacjach nietypowych stanowi cych wyzwanie tłumaczeniowe	ST_W05
umiej tno ci	1	EP5	05 - Student potrafi u ywa słownictwa specjalistycznego w tłumaczeniu i wykorzystuje wiedz teoretyczn do profesjonalnego tłumaczenia tekstów zró nicowanych tematycznie i gatunkowo (m.in. j zykoznawstwo, literaturoznawstwo, prawo i ekonomia)	ST_U01 ST_U02 ST_U03
	2	EP6	06 - Student potrafi dokona prawidłowego doboru sposobu, strategii tłumaczeniowej w zale no ci od typu tekstu lub sytuacji komunikacyjnej (przekład ustny) i wykorzysta w tym celu wła ciwe narz dzia i metody pracy typowe dla pracy tłumacza	ST_U01 ST_U02 ST_U07 ST_U08
	3	EP7	07 - Student potrafi wyszukiwa , analizowa , ocenia , selekcjonowa i u ytkowa informacje zwi zane z dziedzinami naukowymi w obr bie wła ciwej specjalno ci	ST_U06
	4	EP8	08 - Student potrafi samodzielnie podnosi swoje kompetencje w zakresie dost pnych technik tłumaczeniowych i terminologii specjalistycznej d c do wszechstronnego wykształcenia niezbdnego w pracy tłumacza	ST_U10

kompetencje społeczne	1	EP9	09 - Student jest gotów do wyłożenia pracy nad swoimi umiejętnościami i rozumie potrzeby profesjonalnego przekładu z uwagi na społeczny odbiór, tradycje zawodu tłumacza oraz etyk zawodową	ST_K04 ST_K08
	2	EP10	10 - Student jest gotów do współpracy tłumacza z konsultantami, specjalistami w dziedzinie, której dotyczy tekst przekładu tym samym rozumiejąc kluczowe znaczenie wiedzy w rozwijaniu trudnych przekładów związanych z nieprzystawalnościami systemów językowych	ST_K03 ST_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Czytanie, analiza i tłumaczenie oryginalnych tekstów o różnej tematyce i z różnych dziedzin z położeniem nacisku na stylistykę, różnice kulturowe, słownictwo specjalistyczne, charakter dokumentu, bogactwo leksykalne, składni; koncepcje kognitywne. Zapoznanie z podstawowymi grupami języków specjalistycznych i ich terminologią.				
Czytanie, analiza i tłumaczenie oryginalnych tekstów o różnej tematyce i z różnych dziedzin z położeniem nacisku na stylistykę, różnice kulturowe, słownictwo specjalistyczne, charakter dokumentu, bogactwo leksykalne, składni; koncepcje kognitywne. Zapoznanie z podstawowymi grupami języków specjalistycznych i ich terminologią.				
.				
Metody kształcenia	- metoda aktywizująca: ćwiczenia tłumaczeniowe tekstów o różnej tematyce z języka francuskiego i na język francuski - lektura i analiza tekstów : praca porównawcza			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2 i 3			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie na ocenę w formie kolokwium i tłumacze tekstów. Kolokwium pisemne polega na udzieleniu odpowiedzi na trzy lub więcej (maksymalnie dziesięć) pytań teoretycznych i praktycznych. Za każdą odpowiedź można otrzymać od 0 do 10 punktów. 5.0 bardzo dobry (bdb) - wybitnie osiągnięcia - wyniki z dopuszczeniem jedynie drugorzędnych błędów 4.5 dobry plus (db+) - powyżej średniego standardu - z pewnymi błędami 4.0 dobry (db) - generalnie solidna praca z zauważalnymi błędami 3.5 dostateczny plus (dst+) zadowolający, ale ze znaczącymi brakami 3.0 dostateczny (dst) - praca spełnia minimalne kryteria 2.0 niedostateczny (ndst) - praca nie spełnia minimalnych kryteriów - punkty b.dzie, można przyznać, gdy student powtórzy całość materiału. Przeliczanie procentów na oceny odbywa się według poniższego schematu: 55%-63,5% - dostateczny 64%-72,5% dostateczny plus 73%-81,5% dobry 82%-91,5% dobry plus 92%-100% bardzo dobry Zaliczenie z ocen stanowi średnia arytmetyczna z kolokwium pisemnych i tłumacze tekstów. Oceny końcowe jest oceną uzyskaną z zaliczenia. Dodatkowy wpływ na ocenę ma również frekwencja na zajęciach oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach.			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		225		
Liczba punktów ECTS		9		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: literatura frankofo ska (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3443_20S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk francuski, semestr: 2 - j zyk francuski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna na poziomie rozszerzonym terminologi literaturoznawcz w j zyku francuskim oraz zasady ich wykorzystania w typowych sytuacjach profesjonalnych	K_W07
	2	EP2	02 - Student ma uporz dkowan i rozszerzon wiedz obejmuj c teori i metodologi z zakresu literaturoznawstwa w j zyku francuskim dotycz c bada nad współczesn literatur	K_W03
	3	EP3	03 - Student ma gruntown znajomo literatury powszechnej i literatury francuskiej i jej interpretacji, rozumie jej historyczne i kulturowe uwarunkowania oraz kluczowe znaczenie dla kształtowania postaw etycznych i intelektualnych	K_W03 K_W10
umiej tno ci	1	EP4	04 - Student posiada rozwini te umiej tno ci badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i narz dzia, potrafi samodzielnie analizowa i identyfikowa kluczowe tezy i zało enia tekstu naukowego z dziedziny literaturoznawstwa	K_U01 K_U02 K_U05
	2	EP5	05 - Student potrafi samodzielnie dokona interpretacji tekstu literackiego i naukowego, analizowa i identyfikowa jego kluczowe cechy, umie dokona trafnej analizy i zaproponowa oryginalne podej cie	K_U04 K_U05
	3	EP6	06 - Student potrafi uzasadnia formułowane tezy krytyczne wobec tekstów opieraj c si na merytorycznej argumentacji i samodzielnie przeprowadzonej analizie . Absolwent d y tym samym do ci głęgo pogł biania wiedzy w zakresie bada literaturoznawczych.	K_U06 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP7	07 - Student wykazuje odpowiedzialno za polskie, francuskie i europejskie dziedzictwo kulturowe bior c udział w działaniach popularyzatorskich maj cych na celu uwr liwienie społeczno ci na rol literatury frankofo skiej dla ogólnoludzkiego dziedzictwa pi mienniczego i rozwi zywania problemów etycznych	K_K03 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Introduction : l'artiste et son temps, l'évolution du roman apres 1945. La guerre dans l'oeuvre : David Rousset, Robert Anthelme. La génération de 1930: Jean Giono, Louis Aragon, Marguerite Yourcenar. A partir des valeurs surréalistes : Raymond Queneau, Michel Leiris, Julien Gracq. Métamorphoses du roman : Sartre théoricien du roman, Maurice Blanchot. Littérature d'engagement philosophique : Simone de Beauvoir, Marguerite Duras, Jean Genet. Le roman en question : Georges Bataille. La réaction néo-classique : Antoine Blondin, Roger Nimier, Jacques Laurent, Françoise Sagan. Au-dela du roman : Pierre Klossowski, Samuel Beckett. Le nouveau roman : Alain Robbe-Grillet, Nathalie Sarraute, Michel Butor, Claude Simon. Tel Quel : Jean Pierre Faye, Maurice Roche. Littérature réaliste et satirique : Michel Houellebecq. Littérature de réminiscence : J. M. Le Clézio et P. Modiano. Littérature d'influence catholique : Jean Sévilla, Alain Besançon. Littérature francophones et africaine : Ken Bugul, Boualem Sansal.				
Metody kształcenia	wykład konwersatoryjny;			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 1, egzamin po semestrze 2;	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Podstaw zaliczenia stanowi kolokwium dotyczące wiedzy z wykładów i ze znajomości lektur. Ocena końcową po semestrze 1 jest ocena uzyskana z zaliczenia z ocen. Ocena końcową po semestrze 2 jest ocena uzyskana z egzaminu pisemnego obejmującego znajomość literatury i treści zrealizowanych podczas wykładów.	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	125	
Liczba punktów ECTS	5	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: miasto - fenomen przestrzenny i społeczny (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3434_8S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna podstawowe informacje dotycz ce kształtowania si miast oraz ich współczesnych problemów	
umiej tno ci	1	EP2	student umie zinterpretowa podstawowe elementy struktury urbanistycznej	
	2	EP3	student umie rozpozna podstawowe problemy społeczne w otaczaj cej go przestrzeni miejskiej	
kompetencje społeczne	1	EP4	student jest gotów do działania na rzecz społeczne stwa miejskiego	
	2	EP5	student jest gotów do wiadomego funkcjonowania w społeczce stwie miejskim	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Jak powstawały i rozwijały si miasta. Trendy urbanistyczne XX stulecia. Współczesne problemy przestrzenne miast. Zjawiska społeczne zwi zane z urbanizacj i rozwojem miast. Miasta pomorskie - historia i współczesno .				
Metody kształcenia	Wykład informacyjny i problemowy, dyskusja, studia przypadków.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie testu ko cowego.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu stanowi ocena z zaliczenia.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: możliwość i ograniczenia zastosowania narzędzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3438_13S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wie, jakie są fundamentalne zasady sztucznej inteligencji, w tym zna jej historyczny rozwój oraz kluczowe technologie i metody, takie jak uczenie maszynowe, głębokie uczenie, i przetwarzanie języka naturalnego; rozumie również ewolucję AI i jej wpływ na rozwój nauk społecznych	
	2	EP2	rozumie, jakie są etyczne i społeczne konsekwencje stosowania AI, w tym czynniki w tym zakresie dotyczące prywatności, nierówności społecznych i automatyzacji pracy; zna metody etycznego podejścia do projektowania i implementacji systemów AI, szczególnie w kontekście ich wpływu na społeczeństwo i nauki społeczne	
umiejętności	1	EP3	umie stosować umiejętności krytycznej analizy do oceny sposobów, w jakie narzędzia AI są wykorzystywane w badaniach społecznych; potrafi identyfikować potencjalne dane, rozumie ograniczenia metodologiczne AI i jest zdolny do oceny etycznych oraz społecznych implikacji jej zastosowania w różnych kontekstach społecznych	
	2	EP4	potrafi opracowywać i wdrażać rozwiązania AI, uwzględniając etyczne i społeczne aspekty; umie wykorzystywać narzędzia AI w sposób odpowiedzialny i etyczny, biorąc pod uwagę zagadnienia związane z prywatnością, nierównościami społecznymi i wpływem na rynek pracy	
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do angażowania się w interdyscyplinarne projekty i dyskusje, łącząc wiedzę z zakresu sztucznej inteligencji z naukami społecznymi; rozumie wartość i znaczenie różnych perspektyw oraz potrafi efektywnie komunikować się i współpracować z ekspertami z różnych dziedzin	
	2	EP6	jest gotów do podejmowania działań zgodnych z etycznymi standardami w zakresie wykorzystania AI; wykazuje wiadomości społeczne i etyczne, rozumie konsekwencje zastosowania AI na społeczeństwo, szczególnie w kontekście nierówności, prywatności i automatyzacji pracy	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Wprowadzenie do sztucznej inteligencji. AI w badaniach społecznych. Etyczne wyzwania i społeczne implikacje AI. Metodologiczne aspekty AI w naukach społecznych. AI i komunikacja społeczna. Przyszłość pracy i edukacji w kontekście AI. AI w kontekście globalnym i lokalnym. Krytyczna analiza i przyszłe trendy AI w społeczeństwie i kulturze - refleksyjne portfolio.				
Metody kształcenia	wykład			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie wykonanego projektu (refleksyjne portfolio, które zawiera między innymi refleksje z każdego zagadnienia omawianego podczas wykładu).	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: najnowsze tendencje j zykoznawcze (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3442_30S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2	Semestr: 2, 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk francuski, semestr: 3 - j zyk francuski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie główne nurty j zykoznawcze	K_W04 K_W06 K_W07
	2	EP2	02 - Student zna wybitnych przedstawicieli ró nych szkół w j zykoznawstwie oraz ich dokonania	K_W04 K_W06 K_W07
umiej tno ci	1	EP3	03 - Student potrafi charakteryzowa w sposób pogł biony najwa niejsze tendencje j zykoznawcze	K_U01 K_U05
	2	EP4	04 - Student potrafi analizowa w sposób pogł biony ró ne teorie lingwistyczne i ich znaczenie na współczesny nurt bada j zykoznawczych	K_U01 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	05 - Student swobodnie wyra a własne oceny post puj c zgodnie z zasadami zaproponowanymi przez prowadz cego zaj cia	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Les formalismes: du descriptivisme au générativisme L. Bloomfield et le descriptivisme N. Chomsky et le modele génératif. La grammaire comparée : les origines. W. Von Humboldt : l'anthropologie linguistique. Du générativisme au cognitivisme Les grandes problématiques de la linguistique cognitive. A. Schleicher : la linguistique historique. Les théories de Ch. Fillmore, G. Lakoff, R. Langacker. Les néo-grammairiens : le positivisme en linguistique. Les linguistiques énonciatives: Genese de la notion d'énonciation Théorie de l'énonciation et polyphonie: O. Ducrot Les opérations énonciatives: A. Culioli. W.D. Whitney: l'idée d'une linguistique générale. Les linguistiques discursives Linguistique textuelle (LT) Analyse du discours (AD). A. Meillet: le langage, fait social. Les théories pragmatiques Domaines théoriques (P. Grice, C. Perelman, D. Sperber et D. Wilson). Structuralismes C. Bally :la stylistique. G. Guillaume: la psychomécanique du langage L. Tesniere: une syntaxe de dépendance. Les structuralismes foctionnels Le Cercle de Prague. Développement de la phonologie : N. Trubieckoj L. Hjelmslev :la glossématique. Les théories fonctionnalistes: A. Martinet.</p>				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna; metoda podawcza; metoda aktywizuj ca			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2 i 3			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie na ocen na koniec semestru 2 na podstawie wicze pisemnych oraz zaliczenia ustnego, które obejmuje wiedz z wykładów oraz zalecanej literatury. Zaliczenie na koniec semestru 3 na podstawie redniej ocen z testów/ wicze pisemnych na zadany temat, opracowanych indywidualnie oraz zaliczenia ustnego, które obejmuje wiedz z wykładów oraz zalecanej literatury.			

Ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z zaliczenia z ocen .

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	200
Liczba punktów ECTS	8

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: negocjacje (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3433_16S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna etapy procesu negocjacji oraz rozumie znaczenie przygotowania do negocjacji	
	2	EP2	zna zasady komunikacji w negocjacjach	
	3	EP3	zna wybrane style i techniki negocjacyjne oraz zasady etycznego negocjowania	
umiejętności	1	EP4	potrafi wykorzystać negocjacje do rozwiązywania sytuacji problemowych w organizacji	
kompetencje społeczne	1	EP5	jest świadomy potrzeby rozstrzygania dylematów wynikających z konfliktu interesów stron	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ Ę I KONSULTACJI				
Istota i etapy negocjacji. Atrybuty dobrego negocjatora. Przygotowanie do negocjacji. Style i techniki negocjacyjne. Komunikacja w negocjacjach. Etyka i manipulacja w negocjacjach.				
Metody kształcenia	Wykład - prezentacja multimedialna, case study.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przedmiot ko czy si zaliczeniem na ocen . Ocena z wykładu uzyskiwana jest na podstawie kolokwium obejmuj cego wiedz przekazan podczas wykładów oraz z zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest równa ocenie uzyskanej z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: nowe trendy w turystyce (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3434_18S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie tendencje przemian współczesnego wiata w zakresie czynników warunkuj cych zdrowie jednostki i społecze stwa	
	2	EP2	student zna i rozumie najnowsze trendy na rynku usług turystycznych i rekreacyjnych	
umiej tno ci	1	EP3	student potrafi dokona analizy współczesnych uwarunkowa rozwoju oferty usług turystycznych i rekreacyjnych	
	2	EP4	student wła ciwie interpretuje i ocenia mo liwo ci rynku turystycznego dla potrzeb wybranych grup społecznych	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu współczesnych tendencji zachodz cych w turystyce i rekreacji	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Współczesna turystyka i rekreacja w kontek cie przemian ekonomicznych, społecznych i kulturowych.</p> <p>. Najnowsze trendy na rynku usług turystycznych - charakterystyka produktów i usług turystycznych w odniesieniu do wybranych form turystyki.</p> <p>. Najnowsze trendy na rynku usług rekreacyjnych - charakterystyka produktów i usług rekreacyjnych w odniesieniu do wybranych grup klientów.</p> <p>.</p>				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny i problemowy, pokaz/demonstracja, prezentacja, dyskusja.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładu i zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły ponadpodstawowej				
Nazwa przedmiotu: pedagogika szkoły ponadpodstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3459_21S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie struktur , zasady funkcjonowania, specyfik systemu edukacji na poziomie szkół ponadpodstawowych. Ma pogł bion wiedz na temat uczestników pedagogicznej działalno ci: uczniach, nauczycielach, rodzicach., szczególnie pod k tem nieprawidłowo ci wyst puj cych w tych rodowiskach	SKPdWZN_W01 SKPdWZN_W05
	2	EP2	02 - Student charakteryzuje trudno ci adaptacyjne zwi zane ze zmian szkoły, opisuje sposoby poradnictwa szkolnego i zawodowego; zna procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego (prawidłowo ci i zakłócenia); tre ci nauczania i typowe trudno ci uczniów zwi zane z ich opanowaniem; zna sposoby wspierania młodzie y w samorozwoju	SKPdWZN_W04 SKPdWZN_W07 SKPdWZN_W08
	3	EP3	03 - Student opisuje zagro enia współczesnej młodzie y, charakteryzuje kryzys autorytetów; zna i rozumie problemy wychowania i kształcenia, w aspekcie filozoficznym, historycznym, etycznym, społeczno-kulturowym, biologiczno-medycznym, psychologiczno-pedagogicznymi oraz wynikaj ce z nich praktyczne implikacje dla procesu pracy nauczyciela	SKPdWZN_W02 SKPdWZN_W03 SKPdWZN_W08
umiej tno ci	1	EP4	04 - Student potrafi zaprojektowa procesy edukacyjne, dobra wła ciwe metody i strategie do realizacj okrel onych działań edukacyjnych, prawidłowo analizowa i interpretowa sytuacje wychowawcze w szkole ponadpodstawowej	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U04
	2	EP5	05 - Student potrafi kierowa i bezpiecznie realizowa zaj cia rozwoju edukacyjno-zawodowego w ró nych grupach; projektowa i realizowa programy nauczania z uwzgl dnieniem zróż nicowanych i specjalnych potrzeb edukacyjnych osób w ró nym wieku; projektowa i realizowa programy wychowawczo-profilaktyczne skierowane do uczniów, ich rodziców wykorzystuj c wiedz w profilaktyce wykluczenia społecznego i patologii społecznych	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U06 SKPdWZN_U08
	3	EP6	06 - Student wł a ciwie organizuje integracj grupy rówie niczej , dba o poziom komunikacji, proponuje alternatywne formy współpracy, dba o bezpiecze stwo uczniów, rozwi zuje konflikty w grupie; analizuje i interpretuje motyw y zachowa uczniów wskazuje im wła ciwe wzorce, rozmawia o trudnych dla nich sytuacjach	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U10

kompetencje społeczne	1	EP7	07 - Student jest gotów do dbałości o prestiż zawodu nauczyciela, ma przekonanie o wadze zachowania się w profesjonalny sposób; jest gotów do przestrzegania zasad prawnych i etycznych, dbałości o dobro wychowanków kierując się szacunkiem dla każdego człowieka w oparciu o wzajemne zaufanie	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K02 SKPdWZN_K03
	2	EP8	08 - Student jest gotów do przedstawienia swojego zdania, skutecznego negocjowania oraz posługiwania się podstawowymi technikami komunikacyjnymi; krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści; analizowania sytuacji i podejmowania samodzielnych decyzji	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K04
	3	EP9	09 - Student jest odpowiedzialny i nastawiony na współpracę i współdziałanie, charakteryzuje się aktywnością i gotowością do podejmowania działań na rzecz uczniów i środowiska	SKPdWZN_K06 SKPdWZN_K07
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Różnice i nierówności w procesie edukacyjnym. Komunikacja i kultura słowa w procesie wychowania. Diagnostyka pedagogiczna. Profesjonalizm nauczyciela, autonomia nauczycielskiego działania- aspekt wielowymiarowy. Współczesne problemy wychowawcze. Problemy i zagrożenia współczesnej młodzieży. Działania dyscyplinujące, nagrody i kary. Klimat klasy. Konflikty i negocjacje. Formy aktywności uczniów w wieku dojrzewania, zaburzenia w zachowaniu, wychowawcze formy pracy z uczniem z zaburzeniami. Trudności w kontaktach z rodzicami, nauczycielami i rówieśnikami.</p>				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, metody dyskusyjne i aktywizujące, praca w grupach, projekt			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
		SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP5,EP6,EP8
		PROJEKT		EP4,EP5,EP6
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Warunkiem zaliczenia jest pozytywna ocena ze sprawdzianu, aktywne uczestnictwo w wykładach i konwersatorium, praca w grupach, wykonanie projektu lub pracy pisemnej. 50% stanowi ocena ze sprawdzianu, 25% projekt lub praca pisemna, 25% zaangażowanie w trakcie wykładów, wykazanie się znajomością tematyki w trakcie dyskusji. Oceną końcową jest średnia arytmetyczna oceny z wykładów i konwersatorium.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50			
Liczba punktów ECTS	2			

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Praktyczna nauka j. języka francuskiego			
Nazwa przedmiotu: pisanie/lektura - j. język francuski (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3443_3S
Nazwa kierunku: filologia romańska			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 2 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 3 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 4 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie ogólne metody analizy i interpretacji tekstów literackich oraz innych tekstów kultury	K_W01 K_W07
	2	EP2	02 - Student potrafi zdefiniować charakterystyczne francuskie typy wypowiedzi pisemnej: résumé, compte rendu, synthese oraz zna zasady ich redagowania	K_W01
	3	EP3	03 - Student zna i rozumie typowe środki stylistyczne charakterystyczne dla tekstu pisanego (literackiego i nieliterackiego)	K_W01 K_W07
	4	EP4	04 - Student zna różne typy tekstów oraz ich charakterystyczne cechy (narracyjny, informacyjny, wyjaśniający, argumentacyjny, opisujący)	K_W01 K_W07
	5	EP5	05 - Student zna i rozumie znaczenie elementów subiektywizujących i obiektywizujących tekst	K_W01 K_W07
umiejętności	1	EP6	06 - Student potrafi redagować zredagowane stylistycznie i leksykalnie streszczenia, wypracowania i rozprawki na zadane tematy według wcześniej opracowanego planu wypowiedzi	K_U01 K_U03
	2	EP7	07 - Student potrafi analizować wypowiedzi pisemne: artykuły prasowe oraz fragmenty tekstów literackich wyszukując istotne informacje oraz formułując wieloaspektowe hipotezy i wnioski	K_U02
	3	EP8	08 - korzystając z wzorów tzw. dokumentów autentycznych Student potrafi dobrać treść, słownictwo i struktury gramatyczne do określonego kontekstu sytuacyjnego (sytuacja oficjalna/nieoficjalna)	K_U01 K_U03
	4	EP9	09 - Student porządkuje i wdraża zdobyte umiejętności w indywidualnej wypowiedzi, w przygotowanych na zajęcia pracach pisemnych redagowanych w grupie lub indywidualnie poza zajęciami wykazuje się umiejętnościami organizacji pracy i realizowania założonych celów	K_U03 K_U08

kompetencje społeczne	1	EP10	10 - Student jest gotów do aktywnego uczestnictwa w proponowanych wiczeniach i wykorzystywania analizy tekstów i tworzenia wypowiedzi pisemnych do wartościowania etycznego i refleksji nad komunikacjami dykturów i jej znaczeniem we współczesnym wiecie	K_K08
	2	EP11	11 - Student jest gotów do ci głęego rozwoju swoich kompetencji czytelniczych i pisarskich w j zyku francuskim wykazuj c zainteresowanie wytworami kultury frankofo skiej i upowszechniaj c ich rol w przestrzeni społecznej	K_K07

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJ I

Wyra anie my li i opinii w krótkich lub dłu szych formach wypowiedzi pisemnej (resume, compte-rendu, synthese), rozwijanie sprawn o ci rozumienia tekstu pisanego, analizy rodków stylistycznych i rozumienia zaawansowanych struktur idiomatycznych, rozwijanie płynno ci i poprawno ci wypowiedzi oraz wzbogacanie słownictwa. Wyra anie my li i opinii w krótkich lub dłu szych formach wypowiedzi pisemnej (resume, compte-rendu, synthese), rozwijanie sprawn o ci rozumienia tekstu pisanego, analizy rodków stylistycznych i rozumienia zaawansowanych struktur idiomatycznych, rozwijanie płynno ci i poprawno ci wypowiedzi oraz wzbogacanie słownictwa. Wyra anie my li i opinii w krótkich lub dłu szych formach wypowiedzi pisemnej (resume, compte-rendu, synthese), rozwijanie sprawn o ci rozumienia tekstu pisanego, analizy rodków stylistycznych i rozumienia zaawansowanych struktur idiomatycznych, rozwijanie płynno ci i poprawno ci wypowiedzi oraz wzbogacanie słownictwa.

Metody kształcenia	wiczenia praktyczne; metoda aktywizuj ca;	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP2,EP6,EP7,EP8
	PROJEKT	EP10,EP11,EP9
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP10,EP11
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 1 i 3, egzamin po semestrze 2 i 4	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<p>Zaliczenie na ocen w semestrze 1 i 3 obejmuje kolokwium, 2 prace pisemne i projekt. Kolokwium pisemne: tematyka obejmuje znajomo leksyki, jej prawidłowego u ycia w typowych wypowiedziach pisemnych (resume, compte-rendu, synthese) na podstawie tekstów omówionych podczas zaj . Z kolokwium mo na uzyska maksymalnie 20 punktów. Praca pisemna: polega na próbie odpowiedzi lub zestawieniu problemów postawionych przez literatur opisan w tre ciach programowych. Z pracy pisemnej mo na uzyska maksymalnie 20 punktów. Projekt: Kreatywne zestawienie problemów literackich XX wieku i literatury współczesnej. Z projektu mo na uzyska maksymalnie 20 punktów. Ocena zale y od ilo ci uzyskanych punktów: poni ej 10 punktów - niedostateczny (2.0) od 10 do 12 punktów - dostateczny (3.0) 13 punktów - dostateczny plus (3.5) od 15 do 17 punktów - dobry (4.0) 18 punktów - dobry plus (4.5) od 19 do 20 punktów - bardzo dobry (5.0) Ocen ko ców po semestrze 1 i 3 jest rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z kolokwium, pracy pisemnej i projektu. Ocena mo e zosta podwy szona o 0.5 stopnia dzi ki aktywnemu uczestnictwu studenta na zaj ciach. Ocen po semestrze 2 i 4 jest ocena z egzaminu pisemnego. Egzamin obejmuje znajomo leksyki i jej u ycia na podstawie tekstów analizowanych podczas zaj , znajomo figur stylistycznych charakterystycznych dla tekstu</p>	

literackiego i nieliterackiego, umiejętność napisania zró nicowanej stylistycznie , leksykalnie i gramatycznie wypowiedzi pisemnej (resume, synthese, compte rendu). Ł czna liczba punktów z egzaminu pisemnego wynosi 100.

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	350
Liczba punktów ECTS	14

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: podatki (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3432_9S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	nabycie wiedzy na temat istoty, funkcji oraz techniki podatku; zapoznanie z typologi obci e podatkowych; nabycie podstawowej wiedzy na temat obowi zków i praw podatnika	
umiej tno ci	1	EP2	nabycie umiej tno ci identyfikacji skutków podatkowych zdarze , stanów faktycznych i prawnych	
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do analizowania konsekwencji podatkowych zwi zanych z podejmowanymi decyzjami	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Podatki a system podatkowy. Geneza i ewolucja opodatkowania. Elementy techniki podatku. Funkcje, zasady, klasyfikacje opodatkowania. Reakcje podatników na opodatkowanie. Prawa i obowi zki podatnika w wietle ordynacji podatkowej. Podatki dochodowe. Podatki obrotowe. Podatki maj tkowe. Strategie podatkowe. Formy prawne a formy opodatkowania dochodu. Podatki a decyzje finansowe i inwestycyjne.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Kolokwium w formie testu. Ocena dst - 55% punktacji, dst+ - 65% punktacji, db - 70% pkt, db+ 85% pkt. bdb - 90% pkt.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu jest ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: polityka i społeczeństwo w państwach obszaru postradzieckiego (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3439_11S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student charakteryzuje zasadnicze problemy w krajach obszaru postradzieckiego	
	2	EP2	student opisuje wiódące zagrożenia związane z polityką i bezpieczeństwem państw obszaru postradzieckiego	
umiejętności	1	EP3	student klasyfikuje i ocenia zjawiska polityczne i społeczne w państwach na obszarze postradzieckim	
	2	EP4	student posiada umiejętność w analizowaniu podobieństw i różnic dotyczących systemu bezpieczeństwa w poszczególnych państwach obszaru postradzieckiego	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotów do przekazania wiedzy o roli i znaczeniu zmian politycznych i społecznych na obszarze postradzieckim w pracy zawodowej	
	2	EP6	student jest gotów do krytycznej oceny własnej	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Charakterystyka obszaru postradzieckiego. Główne zagrożenia i wyzwania społeczne i polityczne. Polityka i społeczeństwo w Federacji Rosyjskiej. Polityka i społeczeństwo Ukrainy, Białorusi i Mołdawii. Polityka i społeczeństwo państw Kaukazu Południowego. Polityka i społeczeństwo państw Azji Centralnej. Wpływ konfliktów zbrojnych i separatyzmów na obszarze postradzieckim. Islam i społeczeństwo na obszarze postradzieckim. Instytucjonalizacja współpracy państw na obszarze postradzieckim.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wykładu na ocenę, jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego w formie testu złożonego z 15 pytań jednokrotnego wyboru, obejmującego wiedzę z wykładu oraz wiedzę z zalecanej literatury. Punktacja od 0 do 7 punktów - ocena 2.0, 8 punktów - ocena 3.0, od 9 do 10 punktów - ocena 3.5, od 11 do 12 punktów - ocena 4.0; od 13 do 14 punktów - ocena 4.5, od 15 punktów - ocena 5.0.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa koordynatora to ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Praktyka zawodowa [moduł]				
Nazwa przedmiotu: praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, cięła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3442_28S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język francuski (40%) j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie w stopniu pogłębionym cel i znaczenie dydaktycznych realizowanych przez szkołę w kontekście specyfiki nauczania/uczenia się w języku obcym	SKPdWZN_W01 SKPdWZN_W05
	2	EP2	02 - Student zna i rozumie sposób funkcjonowania i specyfikę organizacji pracy w szkole ponadpodstawowej	SKPdWZN_W05
	3	EP3	03 - Student zna rodzaje dokumentacji, na której opiera się działalność dydaktyczna prowadzona w szkole ponadpodstawowej	SKPdWZN_W05
umiejętności	1	EP4	04 - Student potrafi wykorzystać obserwację do wygenerowania pogłębionych wniosków na temat interakcji nauczyciela z uczniami, potrafi dogłębnie ocenić jako stosowanych przez nauczyciela metod, form pracy, pomocy dydaktycznych, sposobów ewaluacji, zadawania i sprawdzania pracy domowej	SKPdWZN_U01
	2	EP5	05 - Student potrafi w sposób świadomy i twórczy zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć	SKPdWZN_U02
	3	EP6	05 - Student potrafi kompleksowo analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych sytuację i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk	SKPdWZN_U01
kompetencje społeczne	1	EP7	07 - Student jest gotów do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych w celu poszerzenia swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych	SKPdWZN_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Zapoznanie studentów ze specyfiką szkoły ponadpodstawowej jako placówki dydaktycznej.</p> <p>2. Obserwacja czynności opiekuna praktyk ukierunkowanych między innymi na prowadzenie lekcji, stosowane metody i formy pracy, sposób wykorzystania pomocy dydaktycznych, aktywizowanie studentów, kontrola i ocena ich pracy, działania podejmowane na rzecz bezpieczeństwa itd.</p> <p>3. Współdziałanie z opiekunem praktyk w zakresie współorganizowania toku dydaktycznego i realizowania czynności i zadań mu powierzonych.</p> <p>4. Pełnienie roli nauczyciela.</p> <p>5. Analiza i interpretacja zjawisk natury dydaktycznej towarzyszących wykonywanym przez studenta czynnościom w trakcie odbywania praktyki.</p>				

Metody kształcenia	zajęcia praktyczne w szkołach ponadpodstawowych, omawianie zajęć hospitowanych i prowadzonych przez studenta	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z oceną po semestrze 4	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena zaliczenia przedmiotu wynika z oceny przedłożonego dziennika praktyk, w którym zawarta jest ocena nauczyciela odpowiedzialnego za praktyki oraz oceny przedłożonych konspektów z prowadzonych przez studenta zajęć.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	125	
Liczba punktów ECTS	5	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Praktyka zawodowa [moduł]				
Nazwa przedmiotu: praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, cięła (SPECJALNO CIĘ / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIĘWIE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3438_23S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student posiada wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji na poziomie szkoły ponadpodstawowej	SKPdWZN_W05
	2	EP2	02 - Student zna charakter interpersonalnych, opiekuńczych, wychowawczych, kulturowych procesów zachodzących w instytucjach o wiatowo-wychowawczych	SKPdWZN_W03 SKPdWZN_W04
	3	EP3	03 - Student zna i rozumie trudności adaptacyjne związane ze zmianami szkoły, zagrożenia współczesnej młodzieży, charakteryzuje stosunki społeczne w klasie szkolnej	SKPdWZN_W06 SKPdWZN_W07
umiejętności	1	EP4	04 - Student potrafi zdiagnozować i zinterpretować sytuację ucznia, jego potrzeby i możliwości, podjąć odpowiednie działania wykazując gotowość do pełnienia roli opiekuna wychowawczego	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U03
	2	EP5	05 - Student potrafi zaprojektować i podejmować działania o charakterze profilaktycznym, opiekuńczym, wychowawczym w formie indywidualnej, grupowej i zespołowej	SKPdWZN_U04 SKPdWZN_U06
	3	EP6	06 - Student projektuje cele rozwoju edukacyjno-zawodowego, rozwija i dyskutuje o modelu nauczyciela rozumianego jako doradca ucznia	SKPdWZN_U07 SKPdWZN_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	07 - Student jest gotów do uwzględnienia w swojej pracy problemów opiekuńczo-wychowawczych typowych dla okresu adolescencji jak również uznaje znaczenie profesjonalizmu w zawodzie nauczyciela	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K03 SKPdWZN_K05
	2	EP8	08 - Student wykazuje postawę autorefleksyjną, wykazuje się aktywnością i gotowością do podejmowania działań na rzecz uczniów i środowiska, łączy wiedzę teoretyczną z praktycznym działaniem	SKPdWZN_K04 SKPdWZN_K05 SKPdWZN_K07
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Zapoznanie się z strukturą, organizacją i funkcjonowaniem szkoły ponadpodstawowej. Poznanie dokumentacji szkolnej. Analiza sytuacji opiekuńczo-wychowawczych i ich uwarunkowania. Poznanie specyfiki pracy wychowawczej, opiekuńczej oraz warsztatu pracy nauczyciela - wychowawcy. Poznanie specyfiki pracy pedagoga i psychologa szkolnego oraz zasad współpracy z instytucjami wspomagającymi działalność szkoły. Projektowanie, organizowanie i podejmowanie samodzielnej działalności wychowawczej i opiekuńczej.				
Metody kształcenia	zajęcia praktyczne w szkołach ponadpodstawowych; omawianie zajęć hospitowanych i prowadzonych przez studenta;			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena zaliczenia przedmiotu wynika z oceny przedłożonego dziennika praktyk, w którym zawarta jest ocena nauczyciela odpowiedzialnego za praktyki oraz oceny przedłożonych konspektów z prowadzonych przez studenta zajęć.	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: prawna ochrona osób z niepełnosprawnościami (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3435_7S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie w pogłębionym stopniu instytucje prawne służące ochronie praw osób z niepełnosprawnościami w odniesieniu do wybranych aspektów życia, w szczególności w dostępie do edukacji, zatrudnienia, wymiaru sprawiedliwości	
	2	EP2	student zna i rozumie w pogłębionym stopniu interdyscyplinarny charakter pojęcia niepełnosprawności	
	3	EP3	student zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię z zakresu problematyki niepełnosprawności zarówno na gruncie polskich, międzynarodowych oraz unijnych regulacji prawnych	
umiejętności	1	EP4	student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną z zakresu prawnej ochrony osób z niepełnosprawnościami dokonując analizy złożonych problemów prawnych związanych z obecną sytuacją prawną osób z niepełnosprawnościami	
	2	EP5	student potrafi obserwować zjawiska społeczne związane z niepełnosprawnością, dostrzega istniejące bariery w różnych sferach życia osób z niepełnosprawnościami, a także potrafi stosować odpowiednie regulacje prawne	
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotów do aktywnego i wytrwałego podejmowania indywidualnych i zespołowych działań w zakresie poprawy sytuacji prawnej osób z niepełnosprawnościami	
	2	EP7	student docenia znaczenie regulacji prawnych dotyczących osób z niepełnosprawnościami dla rozwoju osób z niepełnosprawnościami i kształtowania prawidłowych relacji w środowiskach społecznych	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Pojęcie i rodzaje niepełnosprawności. Modele niepełnosprawności, od medycznego do społecznego modelu niepełnosprawności. Pojęcie i podstawy prawne projektowania uniwersalnego, również przez dostępność. Międzynarodowe, unijne oraz krajowe regulacje dotyczące praw osób z niepełnosprawnościami, w tym Konwencja o prawach osób niepełnosprawnych, ustawa o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. Ubezpieczalność, standardy międzynarodowe a polskie regulacje Kodeksu cywilnego. Konwencja o prawach osób niepełnosprawnych a unormowania Kodeksu rodzinnego i opiekuńczego. Dostępność osób z niepełnosprawnościami do powszechnego szkolnictwa wyższego. Prawna ochrona zatrudnienia osób z niepełnosprawnościami oraz zabezpieczenie społeczne, wybrane aspekty. Dostępność osób niepełnosprawnych do wymiaru sprawiedliwości. Rozwiązania prawne dla osób niepełnosprawnych w czasie pandemii COVID-19.</p>				
Metody kształcenia	wykład informacyjny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, połączone z dyskusją			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej - test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań. Zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena: 5,0 za 10 pkt, ocena 4,5 za 9 pkt, ocena 4,0 za 8 pkt, ocena 3,5 za 7 pkt, ocena 3,0 za 6 pkt, ocena 2,0 za 5 i mniej punktów.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		75
Liczba punktów ECTS		3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: prawne uregulowania multicyntycznej to samo ci człowieka (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3435_14S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zdaje sobie spraw z interdyscyplinarnych powi za prawa i potrafi je wykorzysta do uzyskania znacze poj ciowych niezbdnych do dokonania wykładni	
	2	EP2	student rozumie ewolucj rozumienia tre ci praw człowieka, która post puje wraz z rozwojem społecze stwa, technologii i szeroko poj tej cywilizacji	
umiej tno ci	1	EP3	student potrafi zbudowa własn koncepcj dotycz c rozumienia poj cia to samo człowieka	
	2	EP4	student potrafi uargumentowa słuszno swoich tez dotycz cych rozumienia poj cia to samo człowieka	
kompetencje społeczne	1	EP5	student docenia znaczenie nauk prawnych dla jednostki i dostrzega powi zania pomi dzy potrzeb rozwoju własnej to samo ci przez jednostk , a umoliwiaj cymi jej to regulacjami prawnymi	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Poj cie to samo ci i jej rodzaje. To samo w prawie mi dzynarodowym. To samo w prawie krajowym. To samo w aspekcie godno ci, wolno ci i prywatno ci. Analiza wyroków ETPC w sprawach to samo ci. Analiza wyroków s dów krajowych w sprawach to samo ci.				
Metody kształcenia	wykład z analiz wyroków			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocen w formie pisemnej - test jednokrotnego wyboru składaj cy si z 10 pyta - zaliczenie w oparciu wiedzy z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student mo e uzyska maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za ka d poprawn odpowied . Ocena: 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt , 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt 2,0 za 5 i mniej punktów.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: przedsia biorczo (OGÓLNOUCZELNIANE)		Kod przedmiotu: WH15AIIJ2713_12S		
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student posiada wiedz na temat planowania i zakładania działalno ci gospodarczej	K_W12
	2	EP2	02 - Student zna podstawowe formy prawno-organizacyjne przedsia biorstw	K_W11 K_W12
umiej tno ci	1	EP3	03 - Student potrafi zaprojektowa plan działania przedsia biorczego z uwzgl dnieniem wpływu czynników otoczenia zewn trznego	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	04 - Student jest wiadomy znaczenia przedsia biorczo ci w yciu społeczno-gospodarczym	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Istota i przejawy przedsia biorczo ci w yciu społeczno-gospodarczym. Przedsia biorczo jako proces planowania i zakładania działalno ci gospodarczej. Formy prawno-organizacyjne prowadzenia działalno ci gospodarczej w Polsce. Zasoby i ich znaczenie w tworzeniu małego przedsia biorstwa. Wpływ otoczenia zewn trznego na prowadzenie małego przedsia biorstwa.				
Metody kształcenia	Wykład z prezentacj multimedialn , praca indywidualna i w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	pozytywne zaliczenie kolokwium			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena z przedmiotu równa si ocenie otrzymanej z pisemnego kolokwium				
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: przekład specjalistyczny (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH15AIIJ2422_4S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie translatorskie
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk francuski (80%) j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student ma uporz dkowan i pogł bion wiedz w obszarze teorii tłumaczenia (metody, strategie, techniki) w odniesieniu do tłumacze tekstów specjalistycznych oraz tłumacze ustnych	ST_W01
	2	EP2	02 - Student wykazuje znajomo j zyka i słownictwa specjalistycznego w zakresie przekładu prawnego, ekonomicznego i literackiego oraz w odniesieniu do wybranej sfery działalno ci translatorskiej (wprowadzenie do przekładu technicznego)	ST_W02 ST_W03 ST_W06
umiej tno ci	1	EP3	03 - Student potrafi stosowa w praktyce metody analizy i redagowania tekstów specjalistycznych oraz techniki tłumaczeniowe z uwzgl dnieniem specyficznych norm, ogranicze i kryteriów oceny	ST_U02 ST_U04
	2	EP4	04 - Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz dotycz c teorii i praktyki tłumaczeniowej w przedmiotowym obszarze i proponowa innowacyjne rozwi zania przekładoznawcze zarówno w odniesieniu do tekstów u ytkowych, jak i literackich	ST_U05 ST_U10
kompetencje społeczne	1	EP5	05 - Student jest gotów identyfikowa i rozstrzyga dylematy zwi zane z tłumaczeniem specjalistycznym oraz potrafi odnosi si krytycznie do swojej wiedzy i umiej tno ci w zakresie przekładu	ST_K01 ST_K02
	2	EP6	06 - Student jest gotów my le i działa w sposób przedsi biorczy uwzgl dniaj c zdobyt wiedz w zakresie teorii tłumaczenia i znajomo ci terminologii pozytywnie wpływaj c na postrzeganie zawodu tłumacza i wnosz c istotny wkład w polsko-francusk współprac z poszanowaniem dziedzictwa kulturowego obu narodów	ST_K06 ST_K07
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Cechy stylistyczne wła ciwe ró nym gatunkom tekstów specjalistycznych. Strategie i techniki tłumaczeniowe wykorzystywane w tłumaczeniu tekstów specjalistycznych na podstawie fragmentów materiałów autentycznych. Zło ony charakter terminologii j zyka prawa na przykładzie teksów prawa. Cechy składniowe tekstów specjalistycznych (na przykładzie autentycznych tekstów dotycz cych prawa pracy). Struktura tekstu technicznego i naukowego. Rodzaje tekstów. Specyfika przekładu literackiego, elementy dzieła literackiego i ich przekładalno /nieprzekładalno , znaczenie artyzmu dla oddania swoisto ci utworu literackiego, krytyka przekładu. J zyk prawny i prawniczy jako rodzaj j zyka specjalistycznego. Specyfika i strategie tłumaczenia tekstów prawnych i prawniczych.</p>				
Metody kształcenia	analiza tekstów z dyskusj ;			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	egzamin po semestrze 3	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa jest ocena z egzaminu. Egzamin w formie pisemnej obejmuje zagadnienia omówione podczas wykładu w oparciu o literaturę przedmiotu. Egzamin ma charakter pytań otwartych dotyczących aspektów teoretycznych i praktycznych związanych z różnymi rodzajami przekładu specjalistycznego.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły ponadpodstawowej				
Nazwa przedmiotu: psychologia szkoły ponadpodstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3459_22S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna uwarunkowania i prawidłowo ci w rozwoju w okresie pó nej adolescencji	SKPdWZN_W01 SKPdWZN_W02
	2	EP2	02 - Student zna potencjalne zagro enia zaburzaj ce rozwój uczniów w szkole ponadpodstawowej	SKPdWZN_W01 SKPdWZN_W02 SKPdWZN_W04
	3	EP3	03 - Student posiada pogł bion wiedz z zakresu psychopatologii okresu dorastania	SKPdWZN_W01
umiej tno ci	1	EP4	04 - Student potrafi rozpozna i zaplanowa prac z uczniami o specjalnych potrzebach zdrowotnych, edukacyjnych i wychowawczych	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U03 SKPdWZN_U04 SKPdWZN_U05
	2	EP5	05 - Student potrafi skutecznie komunikowa si u ywaj c specjalistycznej terminologii psychologicznej	SKPdWZN_U09 SKPdWZN_U11
	3	EP6	06 - Student samodzielnie pogł bia wiedz wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania informacji	SKPdWZN_U11
	4	EP7	07 - Student rozwija umiej tno autoprezentacji i radzenia sobie ze stresem	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U11
kompetencje społeczne	1	EP8	08 - Student rozwija postaw tolerancji, empatii i troski	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K02 SKPdWZN_K03
	2	EP9	09 - Student kształtuje postaw odpowiedzialno ci i przestrzegania etyki zawodowej	SKPdWZN_K06
	3	EP10	10 - Student rozwija postaw współpracy z innymi specjalistami	SKPdWZN_K07
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Ogólna charakterystyka pó nego okresu dorastania. Bunt okresu dorastania i kształtowanie si to samo ci osoby dorosłej. Rozwój fizyczny, poznawczy, emocjonalny i społeczny w pó nym okresie dorastania. Znaczenie grupy rówie niczej, uczniowie izolowani i odrzucenie społecznie. Psychologiczne uwarunkowania kształtowania prozdrowotnych postaw u młodzie y. Obraz seksualno ci współczesnej młodzie y, specyfika miłosnych zwi zków w okresie dorastania. Metody okre lania preferencji i i potencjału zawodowego uczniów. Postawy nauczyciela wspieraj ce rozwój nastolatka. Umiej tno motywowania uczniów na poziomie szkoły ponadpodstawowej. Wspieranie rozwoju uczniów szczególnie uzdolnionych. Uzale nienia w okresie dorastania: rodzaje uzale nie (od alkoholu, narkotyków, nikotyny, Internetu i gier komputerowych), przyczyny, pomoc i profilaktyka. Depresja młodzie cza i ryzyko samobójstwem: objawy, przyczyny, pomoc. Zaburzenia od ywiania i nawyków u młodzie y: socjoterapia i profilaktyka. Uczniowie z l kiem społecznym: przyczyny, objawy, pomoc.</p>				
Metody kształcenia	Prezentacja aktywizuj ca i konwersatoria ilustrowane multimedialnym przekazem: autorskimi slajdami oraz d wi kiem, Aktywizuj ca forma prezentacji wybranego materiału dydaktycznego przez studentów, realizowana pod superwizj prowadz cego zaj cia			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: - pozytywne zaliczenie pisemnego sprawdzianu z zagadnień objętych programem konwersatorium i więcej (pytania otwarte); - obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach; - osobista prezentacja materiału dydaktycznego.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu: średnia arytmetyczna oceny ze sprawdzianu i prezentacji. Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to średnia ocena ze sprawdzianu i prezentacji. Szczegółowe zasady - zaliczenie pisemne: (4 pytania otwarte, każde pytanie punktowane: 0, 1, 2, 3, 4 pkt) Skala ocen - zaliczenie pisemne: 0 - 7 ndst 8 - 9 dst 10 dst+ 11-12 db 13-14 db+ 15 - 16 bdb	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: seminarium magisterskie (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3442_1S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 1 - język francuski (90%) język polski (10%), semestr: 2 - język francuski (90%) język polski (10%), semestr: 3 - język francuski (90%) język polski (10%), semestr: 4 - język francuski (90%) język polski (10%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student gruntownie i wszechstronnie zna problematykę badawczą wybranej dyscypliny i zakresu tematycznego oraz jej powiązania z innymi dziedzinami nauki	K_W04 K_W05
	2	EP2	02 - Student posiada wiedzę na temat metodologii, technik i narzędzi badawczych właściwych dla wybranej dyscypliny	K_W04
	3	EP3	03 - Student zna w sposób pogłębiony terminologię właściwą dla wybranej dyscypliny	K_W04
	4	EP4	04 - Student zna podstawowe zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i ma wiadomości konieczne do zarządzania jej zasobami	K_W11
umiejętności	1	EP5	05 - Student samodzielnie formułuje tezy, problemy i pytania badawcze	K_U01 K_U04
	2	EP6	06 - Student poprawnie dobiera i krytycznie analizuje literaturę przedmiotu	K_U04
	3	EP7	07 - Student samodzielnie i w sposób kreatywny rozwiązuje problemy badawcze, stosując metody i narzędzia odpowiednie do celów pracy	K_U04 K_U05
	4	EP9	08 - wykorzystując informacje z różnych źródeł i korzystając z nowoczesnych technologii oraz przestrzegając zasad etycznych i zasad prawa własności intelektualnej Student potrafi właściwie cytować i parafrazować, poprawnie stosować przypisy, sporządzać zapisy bibliograficzne	K_U03
	5	EP10	09 - korzystając z poglądów innych autorów oraz na podstawie własnej wiedzy i poglądów Student potrafi merytorycznie argumentować, formułować wnioski, tworzyć syntetyczne podsumowania oraz prezentować wyniki własnej pracy badawczej	K_U02 K_U03
	6	EP11	10 - Student swobodnie dyskutuje w języku francuskim, wyrażając swoje zdanie i opinie oraz posługując się odpowiednią terminologią	K_U01 K_U05 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP12	11 - Student, charakteryzując się otwartą postawą wobec innych języków i kultur, docenia ich wartość dla ogólnoludzkiego dziedzictwa, wykazuje kreatywność w poszerzaniu własnych zainteresowań oraz krytycyzm w stosunku do nabytej przez siebie wiedzy	K_K01 K_K04 K_K06
	2	EP13	12 - Student wykazuje inicjatywę w dążeniu do realizacji swoich zawodowych celów z zachowaniem zasad prawnych i etycznych	K_K05
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				

zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej niezbędne przy pisaniu tekstu o charakterze naukowym; zasady cytowania, parafrazowania, sporządzania przypisów i zapisów bibliograficznych. ustalenie tematu badawczego. metody realizowania tematu badawczego. rozwiązywanie indywidualnych problemów badawczych.		
Metody kształcenia	Dyskusja dydaktyczna; Debata; Pokaz z opisem; Indywidualne omawianie problemów badawczych;	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9
	PRACA DYPLOMOWA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 1, 2, 3 i 4	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen po semestrze 1, 2, 3 jest ocen wyliczon jako średnia ocen uzyskanych z realizacji ustalonych zadań. Zaliczenie z ocen po semestrze 4 stanowi ocen wyliczon jako średnia ocen uzyskanych z realizacji ustalonych zadań i oceny pracy dyplomowej. Egzamin dyplomowy po semestrze 4 jest ocen wyliczon jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z odpowiedzi na zadane pytania.	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	450	
Liczba punktów ECTS	18	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: socjolingwistyka i psycholingwistyka (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3442_2S		
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język francuski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student rozpoznaje i definiuje główne pojęcia z socjolingwistyki i psycholingwistyki	K_W04 K_W06 K_W07
umiejętności	1	EP2	02 - Student potrafi porównać różne nurty socjolingwistyczne	K_U01 K_U04 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP3	03 - Student zachowuje otwartość na nowe opinie i idee dbając o zachowanie francuskiego dziedzictwa narodowego i o pozytywny odbiór społeczny zawodu filologa	K_K07
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>L'approche de la diversité linguistique en sociolinguistique. Objet, terrains et méthodes de la sociolinguistique : Le langage en tant qu'activité socialement organisée. Objet, terrains et méthodes de la sociolinguistique : Tâches, méthodes et intervention 1 sociolinguistique. Variations et normes d'une langue : Considérations autour des termes "variations" et "normes". Variations et normes d'une langue : Les facteurs externes de la variation d'une langue. Variations et normes d'une langue : Existe-t-il un français / une langue standard?. Variations et normes d'une langue : Sécurité / insécurité linguistique et la notion de faute. Variations et normes d'une langue : Normalisation et normalisation. Politique linguistique et diffusion du français dans le monde : Typologie des politiques linguistiques et des situations didactiques. Politique linguistique et diffusion du français dans le monde : Modalités historiques et situation actuelle de la diffusion du français. Politique linguistique et diffusion du français dans le monde : Normes et représentations : effets de l'hégémonie du français de France et de la glottophobie. Le français, les langues et les villes : Les rapports entre langues et espaces. Le français, les langues et les villes : Hiérarchisation urbaine des langues et descriptions sociales. Le français, les langues et les villes : Populations migrantes et stratégies identitaires. Le français, les langues et les villes : Les parlers jeunes.</p>				
Metody kształcenia	metoda podawcza: wykład z elementami dyskusji i prezentacji multimedialnej;			
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen po semestrze 4			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie z ocen w formie pisemnej obejmuje list zagadnień omawianych podczas wykładu. Ocen końcowych z przedmiotu jest ocena z zaliczenia z ocen.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: społeczne uwarunkowania starzenia się (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3438_15S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma podstawową wiedzę na temat procesu starzenia się człowieka w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym	
	2	EP2	zna najważniejsze psychologiczne i społeczne teorie starzenia się	
umiejętności	1	EP3	potrafi rozpoznać najważniejsze zdrowotne i psychospołeczne problemy osób w starszym wieku oraz wskazać potencjalne sposoby ich rozwiązania	
	2	EP4	potrafi dokonać analizy sytuacji osób starszych odwołując się do teorii starzenia się	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest świadomy odpowiedzialności człowieka za przygotowanie do własnej starości	
	2	EP6	docenia znaczenie osób starszych w społeczeństwie	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Starzenie się w społeczeństwie: podstawowe definicje, etapy i skale starości. Przyczyny starzenia się w społeczeństwie. Starzenie w wymiarze społecznym. Starzenie w wymiarze biologicznym. Starzenie w wymiarze psychologicznym. 6. Starzenie w wymiarze socjalno-ekonomicznym. Współczesny system opieki nad osobami starszymi w Polsce.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przystąpienie do kolokwium w formie pisemnej i uzyskanie wymaganej liczby punktów. Kolokwium pisemne w formie pytań otwartych (5 pytań), udzielenie prawidłowych odpowiedzi na 3 pytania to ocena dostateczna, na 4 pytania to ocena dobra, na 5 pytań to ocena bardzo dobra.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena końcowa z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.				
Łączny nakład pracy studenta w godz.			50	
Liczba punktów ECTS			2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3434_1S		
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : :	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej podczas kształcenia w uczelni wyższej	
umiejętności	1	EP2	Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce	
	2	EP3	Potrafi prowadzić podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawa zagrożenia i podejmować właściwe działania	
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ ĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Regulacje prawne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uregulowanie prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, - Obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy. - Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i zajęciach terenowych: - Unikanie zagrożenia ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej, - Postępowanie powypadkowe (regulacje prawne, ubezpieczenia wypadkowe). - Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w stanach nagłych, wypadku, obsługa apteczki pierwszej pomocy. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po., systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja. 				
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		5		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3487_6S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
umiej tno ci	1	EP1	Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czytelni i wypo yczalni posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym jak i kartkowym.	K_U02
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej	K_U02
	3	EP3	Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ro nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	K_U02
	4	EP4	Student zna i potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bianie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie badan niezbd nych do napisania i zło enia pracy licencjackiej.	K_U02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Struktura Biblioteki Mi dzywydziałowej; zasoby czytelni i wypo yczalni; katalog elektroniczny i kartkowy; Elektroniczny Katalog Główny - szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane; elektroniczne bazy danych; korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego. Korzystanie z zasobów innych bibliotek sieci informacyjno-bibliotecznej Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostepnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Uzyskanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		2		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3434_5S		
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność :	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe metody korzystania z narzędzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewnątrz uczelni.	
	2	EP2	ma wiedzę na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	
	3	EP3	zna zasady poruszania się po platformie e-learningowej	
umiejętności	1	EP4	potrafi zalogować się do platformy nauczania zdalnego	
	2	EP5	potrafi w formie elektronicznej skontaktować się z wykładowcami i pracownikami uczelni	
	3	EP6	potrafi odnaleźć właściwy przedmiot wykładany online i przystąpić prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online.	
kompetencje społeczne	1	EP7	posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Obsługa platformy e-learningowej. Komunikacja elektroniczna na uczelni.				
Metody kształcenia	e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle			
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		2		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do psychologii (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3436_6S	
Nazwa kierunku: filologia roma ska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna podstawow terminologi stosowan w psychologii	
	2	EP2	student ma podstawow wiedz z zakresu mechanizmów funkcjonowania człowieka	
umiej tno ci	1	EP3	student potrafi identyfikowa i analizowa podstawowe procesy psychologiczne	
	2	EP4	student ma umiej tno powi zania wiedzy psychologicznej z ró nymi dziedzinami ycia i nauki	
kompetencje społeczne	1	EP5	student docenia znaczenie wiedzy psychologicznej dla funkcjonowania jednostki	
	2	EP6	student jest gotów do wykazywania zainteresowania powi zaniem podstawowych aspektów psychologii z ró nymi dziedzinami ycia i nauki	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Psychologia jako nauka, przedmiot i metody bada . Podstawowe nurty psychologii. Procesy poznawcze (percepcja, pam i proces uczenia si , my lenie i rozwi zywanie problemów). Procesy emocjonalne i motywacyjne. Temperament i inteligencja. Stres i zasoby. Wybrane zagadnienia psychologii osobowo ci. Wybrane zagadnienia psychologii rozwoju człowieka w cyklu ycia.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do sztucznej inteligencji (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3432_17S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna główne wyzwania związane ze sztuczną inteligencją oraz jej społeczno-ekonomiczne konsekwencje dla gospodarki wiatowej	
umiejętności	1	EP2	student potrafi analizować ogólne zjawiska w gospodarce wiatowej, oceniać ich wpływ na różnych interesariuszy, a także dostrzegać ich pozytywne i negatywne konsekwencje dla wybranych gospodarek	
kompetencje społeczne	1	EP3	student dostrzega wpływ postępu naukowo-technicznego, w szczególności rozwoju sztucznej inteligencji, na środowisko społeczno-gospodarcze	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Sztuczna inteligencja (SI) - pojęcia i historia. SI w ekonomii i biznesie - zastosowania i studia przypadku. Konsekwencje SI dla gospodarki: rynek pracy, produktywność i wzrost. Etyczne, prawne i społeczne implikacje SI. Perspektywy globalne dotyczące SI: polityka i konkurencyjność. Przyszłość rynku pracy a sztuczna inteligencja. Nowe technologie i przyszłe trendy w zakresie sztucznej inteligencji. Kolokwium.				
Metody kształcenia	wykłady, prezentacje PowerPoint, wykorzystanie zasobów internetowych i elektronicznych baz danych, wykorzystanie ChatGPT, dyskusje studentów			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Ocena z wykładu na podstawie wyników kolokwium pisemnego w formie testu z pytaniami wielokrotnego wyboru i/lub pytaniami otwartymi, za które łącznie można uzyskać 50 punktów. Ocena końcowa jest obliczana w następujący sposób - do zaliczenia należy uzyskać minimum 30 punktów (60% łącznej liczby), przy czym wynik 30-33 pkt. oznacza ocenę 3,0, wynik 34-37 pkt. - ocenę 3,5, wynik 38-41 pkt. - ocenę 4,0, wynik 42-45 pkt. - ocenę 4,5, wynik 46 punktów lub więcej - ocenę 5,0.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: współczesne teorie badań literackich (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH15AIIJ2422_22S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język francuski, semestr: 2 - język francuski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna rozbudowaną terminologię stosowaną w literaturoznawstwie francuskim	K_W06
	2	EP2	02 - Student ma uporządkowaną i rozszerzoną wiedzę obejmując teorię i metodologię z zakresu literaturoznawstwa, szczególnie francuskiego	K_W03
	3	EP3	03 - Student zna szczegółowo współczesne dokonania, ośrodki i szkoły badawcze w dziedzinie literaturoznawstwa, rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania oraz tendencje rozwojowe	K_W07
umiejętności	1	EP4	04 - Student dobiera adekwatne metody, techniki i narzędzia, wyciąga wnioski, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie literaturoznawstwa, potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z kilku dyscyplin naukowych	K_U02 K_U04 K_U05
	2	EP5	05 - Student podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań, potrafi samodzielnie analizować i identyfikować kluczowe tezy i założenia tekstu naukowego	K_U01 K_U04
	3	EP6	06 - Student poprawnie stosuje poznaną terminologię naukową, trafnie definiuje pojęcia z zakresu literaturoznawstwa, potrafi integrować wiedzę z różnych dyscyplin w nietypowych sytuacjach profesjonalnych	K_U04 K_U05
	4	EP7	07 - Student potrafi interpretować tekst literacki i naukowy z dziedziny literaturoznawstwa, umie dokonać trafnej analizy oraz autonomicznie zastosować oryginalne podejście	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP8	08 - Student jest gotów do realizacji swoich celów zawodowych, docenia znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów badawczych w zakresie literaturoznawstwa i wykazuje gotowość do formułowania krytycznych i samodzielnych wniosków badawczych w oparciu o poglądy literatury tematu	K_K01 K_K02 K_K05
	2	EP9	09 - Student prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, rozumie problematyki etyczne związane z odpowiedzialnością za trafno i rzetelnie przekazywaną wiedzę	K_K03
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Le formalisme. Le dialogisme. Le marxisme. Le New Criticism. Le structuralisme et la sémiotique. Le structuralisme et la sémiotique. La narratologie. Les théories de la réception. La déconstruction. La sociocritique. Le féminisme.				
Metody kształcenia	wykład konwersatoryjny			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen po semestrze 1 i 2.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen po semestrze 1 i 2 obejmuje zagadnienia omówione podczas wykładów. Oceną z przedmiotu jest ocena z zaliczenia z ocen.	
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	200	
Liczba punktów ECTS	8	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: zarządzanie projektami (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3433_12S	
Nazwa kierunku: filologia romańska				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna pojęcia, rozumie specyfikę zarządzania projektami, zarządzania zasobami własności intelektualnej, zna metody zarządzania projektami	
umiejętności	1	EP2	student potrafi określić założenia oraz stworzyć poszczególne elementy składowe procesu zarządzania projektem (harmonogram, budżet)	
	2	EP3	student pracuje w zespole zachowując przy tym zasady etyczne i moralne	
	3	EP4	student potrafi dobrać odpowiedni metod obliczenia efektywności realizacji projektu oraz stanu zaawansowania realizacji projektu	
kompetencje społeczne	1	EP5	student ma pogłębioną wiadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności z zakresu zarządzania komunikacją i zespołem w projekcie	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Podstawy zarządzania projektami definicje i pojęcia, cykl życia projektem, projekt w strukturze organizacji. Analiza otoczenia i interesariuszy projektu. Struktura podziału pracy jako narzędzie zarządzania zakresem projektu. Diagram sieciowy jako narzędzie planowania. Planowanie projektu: harmonogramu i budżetu projektu. Zarządzanie zmianami w projektach. Zarządzanie jakością i ryzykiem projektowym. Realizacja i monitorowanie projektu. Zarządzanie zespołem projektowym (struktury zespołu, etapy kształtowania zespołu, role zespołowe). Komunikacja w zespole projektowym. Zamknięcie projektu. Kodeks etyczny kierownika projektu.</p>				
Metody kształcenia	wykład; prezentacje multimedialne - ujęcie teoretyczne i praktyczne; dyskusja - rozwijanie zagadnień problemowych; praca zespołowa - branżowe studia przypadków (prezentacja wyników przeprowadzonych analiz)			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wykładów w formie pisemnego kolokwium z treści przedstawianych na wykładach oraz zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z wykładu jest oceną z przedmiotu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Praktyczna nauka j. języka francuskiego			
Nazwa przedmiotu: zintegrowane sprawno ci j. językowe - j. język francuski (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM15AIIJ3442_5S
Nazwa kierunku: filologia romańska			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	J. język przedmiotu: semestr: 1 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%), semestr: 4 - j. język francuski (90%) j. język polski (10%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	1 - w wyniku przeprowadzonych zajęć Student rozpoznaje, rozróżnia, objaśnia, proponuje formy i struktury językowe w zakresie poprawności gramatycznej oraz zintegrowanych sprawności: czytania i słuchania ze zrozumieniem, pisanie, mówienie dotyczące zrealizowanych kontekstów komunikacyjnych w tym wymagających użycia francuskiego języka specjalistycznego i umiejętności operowania rejestrami językowymi	K_W01
	2	EP2	2 - w wypowiedziach pisemnych i ustnych Student wskazuje i dobiera formy i struktury językowe (gramatyczne, w tym składniowe, leksykalne) adekwatne do zakresów tematycznych omawianych na zajęciach, również z zakresu francuskiego słownictwa specjalistycznego	K_W01
	3	EP3	3 - Student wskazuje z uzasadnieniem poprawne konteksty językowe, kulturowe, komunikacyjne, zawodowe i interdyscyplinarne odnoszące się do użycia określonych form	K_W01
	4	EP4	4 - Student dostrzega w tekście ukryte treści, intencje autora oraz potrafi formułować w języku francuskim domysły interpretacyjne krytycznie rozpatrując zasady i reguły języka francuskiego zgodnie z określonym kontekstem społecznym, kulturowym, historycznym	K_W01 K_W03
umiejętności	1	EP5	5 - w wyniku przeprowadzonych zajęć Student stosuje właściwe formy gramatyczne i leksykalne w określonych kontekstach językowych sprawnie posługując się językiem francuskim w zrealizowanych sytuacjach komunikacyjnych i zawodowych formułując krótsze i dłuższe wypowiedzi pisemne i ustne	K_U01
	2	EP6	6 - Student formułuje i prezentuje uporządkowane wypowiedzi/teksty na określony temat budując właściwe kolokacje, poprawnie stosując zwroty frazeologiczne, poprawnie dobierając formy pod względem językowym i kontekstowym do danego typu wypowiedzi/tekstu; tworząc wypowiedzi/teksty student zachowuje adekwatność stylistyczną, właściwy rejestr języka francuskiego, prawidłowo stosuje zapis bibliograficzny i zasady cytowania, potrafi odwołać się do wiedzy interdyscyplinarnej	K_U01 K_U03 K_U06

kompetencje społeczne	1	EP7	7 - w wyniku przeprowadzonych zajęć Student ma wiadomość o metajęzykach i dba o poprawne stosowanie form językowych dostosowując wypowiedź ustną i pisemną do kontekstu językowego, komunikacyjnego, kulturowego i etycznego	K_K01 K_K03
	2	EP8	8 - Student dostrzega relacje między poszczególnymi sprawnymi umiejętnościami/nabywanymi umiejętnościami angażując się w życie kulturalne i w ten sposób dążąc do pogłębienia swojej wiedzy i umiejętności na temat języka, kultury i dziedzictwa kulturowego francuskiego obszaru językowego	K_K01 K_K07
	3	EP9	9 - Student wykazuje chęć do wykorzystywania swojej wiedzy i umiejętności językowych, kulturowych i interpersonalnych w kontekście społecznym i zawodowym współdziałając w grupie, planując działania profesjonalne i określając priorytety sprzyjające wykonaniu zadań	K_K04 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Omawiane tematy związane są z aktualnym życiem kulturalnym, społecznym, ekonomicznym i politycznym krajów frankofońskich. W semestrze czwartym treści programowe obejmują zakres rozbudowanych kompetencji językowych (mówienie, słuchanie, czytanie i pisanie).				
Omawiane tematy związane są z aktualnym życiem kulturalnym, społecznym, ekonomicznym i politycznym krajów frankofońskich.				
Metody kształcenia	analiza tekstów z dyskusją; wypracowania; praca w grupach; kierowana praca własna studenta;			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP7
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP5,EP6,EP7
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny i ustny po semestrze 1 i 4.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Dopuszczenie do egzaminu odbywa się na podstawie obecności, aktywności i pozytywnego wyniku kolokwium. W każdym semestrze przeprowadzone zostaną cztery pisemne kolokwia. Zasady oceniania kolokwium są następujące: - 20 pkt - bardzo dobry, - 17,5 pkt - dobry plus, - 15 pkt - dobry, - 12,5 pkt - dostateczny plus, - 10 pkt - dostateczny, - poniżej 10 pkt - niedostateczny. Oceny końcowe z przedmiotu w każdym semestrze jest oceną z egzaminu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		175		
Liczba punktów ECTS		7		