

PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym

nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowiązuje od roku akademickiego:

2024/2025

Ustalony uchwałą nr 46/2024 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 25 kwietnia 2024 § 1 pkt 43

KLASYFIKACJA ISCED		0288
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny prowadzącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: literaturoznawstwo, językoznawstwo, Dyscyplina prowadząca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	językoznawstwo 78% literaturoznawstwo 22%
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (180) oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej "dostateczny". Program studiów nie przewiduje napisania pracy dyplomowej.
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		j zykoznawstwo literaturoznawstwo
Dyscyplina wiedzy, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si		j zykoznawstwo
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Symbol efektów uczenia si	Opis zakładanych efektów uczenia si Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie czynniki i zjawiska z zakresu pokrewnych dyscyplin humanistycznych towarzyszących uczeniu si j zyka rosyjskiego	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie w j zyku rosyjskim i w j zyku polskim podstawowe pojęcia i terminologię używaną w j zykoznawstwie, literaturoznawstwie, akwizycji j zyka i w naukach historycznych oraz w odniesieniu do opisu zjawisk i prądów kulturowych	P6S_WG
K_W03	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem rosyjskim w mowie i piśmie, zasady funkcjonujące na poziomie poszczególnych sprawności j zykowych oraz tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych	P6S_WG
K_W04	Zna i rozumie zasady opisywania j zyka rosyjskiego w kategoriach podstawowych dziedzin j zykoznawczych (np. fonetyki, fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki) oraz zasady opisywania poziomów analizy j zyka	P6S_WG
K_W05	zna i rozumie ewolucyjny charakter j zyka, zna zmiany w j zyku oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na jego rozwój	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie zagadnienia z zakresu j zykoznawstwa ogólnego i porównawczego ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy o współczesnych szkołach i nurtach j zykoznawstwa oraz pojęcia i zasady analizy porównawczej j zyków	P6S_WG
K_W07	zna i rozumie historię piśmiennictwa i/ lub tradycji ustnej j zyka rosyjskiego, uwzględniając twórczo najwybitniejszych przedstawicieli literatury rosyjskiej w kontekście epoki, w której tworzył lub tworzyli	P6S_WG
K_W08	zna i rozumie podstawową terminologię oraz metodologię interpretacji dzieł literackich z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	P6S_WG
K_W09	zna i rozumie główne prądy i kierunki literackie w literaturze powszechnej, ze szczególnym uwzględnieniem literatury rosyjskiej	P6S_WG
K_W10	zna i rozumie kluczowe zagadnienia z zakresu historii i kultury rosyjskiej z rozpoznaniem określających ich charakter elementów materialnych i symbolicznych, a także specyfikę współczesnego życia w Rosji (kontekst społeczny, polityczny i religijny)	P6S_WG, P6S_WK

K_W11	zna i rozumie zasady posługiwania się dodatkowym językiem obcym w mowie i piśmie, zasady funkcjonujące na poziomie poszczególnych sprawności językowych oraz tworzenie nieskomplikowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych	P6S_WG
K_W12	zna i rozumie ogólne zagadnienia z zakresu historii i kultury obszaru dodatkowego języka obcego z rozpoznaniem określających ich charakter elementów materialnych i symbolicznych	P6S_WG, P6S_WK
K_W13	zna i rozumie podstawowe zasady ochrony własności intelektualnej	P6S_WK
K_W14	zna i rozumie pojęcia i zasady aktywnego działania w sferze gospodarczej zmierzającego do kreowania i zaspokajania swoich i cudzych potrzeb	P6S_WK
UMIEJ TNO CI		
K_U01	potrafi posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie biegłości C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U02	potrafi posługiwać się w języku rosyjski i polskim specjalistyczną terminologią w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz wykorzystywać wiedzę o języku, literaturze i kulturze rosyjskiej	P6S_UK, P6S_UW
K_U03	potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę z zakresu pokrewnych dyscyplin humanistycznych w procesie komunikowania się w języku rosyjskim	P6S_UK, P6S_UW
K_U04	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i uytłaczać informacje, korzystać z różnych źródeł i nowoczesnych technologii oraz przygotować zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie teksty ustne i pisemne w języku rosyjskim, merytorycznie formułować i argumentować wnioski - samodzielnie bądź w oparciu o poglądy innych autorów	P6S_UK, P6S_UW
K_U05	potrafi ze zrozumieniem czytać, streszczać i interpretować teksty w języku rosyjskim oraz czynnie uczestniczyć w rosyjskiej dyskusjach dotyczących różnych aspektów kulturowych, literaturoznawczych, historycznych i językoznawczych	P6S_UK, P6S_UW
K_U06	potrafi samodzielnie zdobywać i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, historii oraz wiedzy o kulturze Rosji, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UU
K_U07	potrafi oceniać poprawne wykorzystanie języka w zakresie różnych rodzajów komunikacji językowej oraz stosować odpowiednie terminologie i strategie komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych	P6S_UK, P6S_UW
K_U08	potrafi projektować opis i analizę zróżnicowania fonetycznego, fonologicznego, morfologicznego i składniowego porównywanych języków oraz struktury tworzonych w nich tekstów	P6S_UW
K_U09	potrafi wykorzystywać sprawności uczenia się języka obcego do rozwijania aktywności poznawczych zarówno indywidualnie, jak i w zespole	P6S_UU
K_U10	potrafi oceniać stosowanie zasad i reguł współczesnego języka rosyjskiego oraz weryfikować rozumienie i wybierać sposób analizy tekstów pochodzących z wcześniejszych etapów rozwoju języka	P6S_UW
K_U11	potrafi analizować figury stylistyczne występujące w tekście literackim, na bazie własnej wiedzy bądź przy użyciu słowników literaturoznawczych	P6S_UW
K_U12	potrafi klasyfikować różne gatunki i rodzaje tekstów literackich oraz przeprowadzić ich samodzielnie analizę i interpretację; analizować motywy lub przyczyny ciągłości i przemian literatury rosyjskiej	P6S_UW

K_U13	potrafi posługiwać się dodatkowym językiem obcym (innym niż rosyjski) w zakresie podstawowych rodzajów komunikacji językowej na poziomie co najmniej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U14	potrafi analizować elementy materialne i symboliczne oraz specyfik kultury rosyjskiej w aspekcie współczesnym i/lub historycznym	P6S_UW
K_U15	potrafi analizować elementy materialne i symboliczne oraz specyfik kultury obszaru dodatkowego języka obcego	P6S_UW
K_U16	potrafi dokonywać samooceny własnych kompetencji, doskonalić swoje umiejętności, wyznaczać kierunki własnego rozwoju i uczenia się przez całe życie	P6S_UU
K_U17	potrafi korzystać z elementarnych umiejętności organizacyjnych, pozwalających na realizację zamierzonych celów; odpowiednio określi priorytety służące realizacji zadania określonego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań	P6S_UO

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

K_K01	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji, uznawania znaczenia zdobywanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych	P6S_KK
K_K02	jest gotów do doceniania znaczenia nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych	P6S_KK
K_K03	jest gotów do doceniania możliwości samodzielnego rozwiązywania problemów, a także, w razie konieczności, korzystania z pomocy specjalistów (ekspertów) z danej dyscypliny	P6S_KK
K_K04	jest gotów do podejmowania zadań na rzecz społeczność, zaangażowania w realizację interesu publicznego, uczestnictwa w życiu kulturalnym korzystając z różnych jego form i mediów	P6S_KO
K_K05	jest gotów do uznawania znaczenia przedsięwzięcia i funkcjonowania w pracy zawodowej filologa, kreatywnego myślenia i działania w realiach gospodarki rynkowej	P6S_KO
K_K06	jest gotów do dostrzegania etycznych dylematów i problemów odnoszących się do wykonywania pracy zawodowej filologa	P6S_KR
K_K07	jest gotów do refleksji na tematy związane z własną pracą, odpowiedzialności przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa	P6S_KR
K_K08	jest gotów do ponoszenia odpowiedzialności za dorobek i tradycje zawodu filologa	P6S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne	
2	Specjalności	j. język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych, j. język chiński z elementami wiedzy o Chinach, j. język francuski z elementami wiedzy o Francji, j. język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii, j. język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech, j. język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji, j. język ukraiński z elementami wiedzy o Ukrainie, j. język włoski z elementami wiedzy o Włoszech	
3	Łączna liczba godzin zajęć	specjalno j. język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych - 1854 specjalno j. język chiński z elementami wiedzy o Chinach - 1854 specjalno j. język francuski z elementami wiedzy o Francji - 1854 specjalno j. język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii - 1854 specjalno j. język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech - 1854 specjalno j. język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji - 1854 specjalno j. język ukraiński z elementami wiedzy o Ukrainie - 1854 specjalno j. język włoski z elementami wiedzy o Włoszech - 1854	
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1	
5	Plan studiów (dokument wyliczeniowy roboczy niezbędny do wypełniania załączników przez system)	Załącznik nr plan	
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2	
7	Tabela zawierająca sposoby weryfikacji osiągnięć przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3	
8	Opis zasad oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4	
9	Łączna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5	
10	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	5	
11	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wskaźnik wynosi nie mniej niż 5% punktów ECTS	specjalno j. język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych: 55 (31%) specjalno j. język chiński z elementami wiedzy o Chinach: 55 (31%) specjalno j. język francuski z elementami wiedzy o Francji: 55 (31%) specjalno j. język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii: 55 (31%) specjalno j. język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech: 55 (31%) specjalno j. język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji: 55 (31%) specjalno j. język ukraiński z elementami wiedzy o Ukrainie: 55 (31%) specjalno j. język włoski z elementami wiedzy o Włoszech: 55 (31%)	
12	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze nie mniejszym niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 92 (51%)	0 (0%)
13	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	85,44%	
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu	0 Program studiów nie przewiduje odbywania praktyk.	

	ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	
15	Liczba punktów ECTS jaka może być uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (nie może być większa niż 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	specjalnie j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech - 0,00 specjalnie j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji - 0,00 specjalnie j zyk niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech - 0,00 specjalnie j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji - 0,00 specjalnie j zyk chiński z elementami wiedzy o Chinach - 0,00 specjalnie j zyk hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii - 0,00 specjalnie j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych - 0,00 specjalnie j zyk ukraiński z elementami wiedzy o Ukrainie - 0,00
16	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	60
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	Student ma możliwość udziału w zajęciach z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, w trakcie których zapoznaje się z tematyką badań prowadzonych przez pracowników naukowych US, jak również pod ich opieką przygotowuje prace (rozprawy, eseje, recenzje itp.), doskonaląc jego warsztat w zakresie prowadzenia badań o charakterze naukowym. Studenci mają możliwość czynnego udziału w pracach kolegi naukowych, takich jak: "Koło Naukowe Słowistów", "Słowianie. Język. Kultura" czy "Koło Młodych Tłumaczy".
18	Czy studia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciela?	nie dotyczy
19	W przypadku kierunku dającego uprawnienia do wykonywania lub uzyskania licencji zawodowej (innych niż uprawnienia nauczycielskie) udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe określone przez właściwe przepisy)	nie dotyczy
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)	nie dotyczy
21	Sylabusy	Załącznik nr 7

Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	akwizycja j zyka obcego	2
2	wiczenia fonetyczne	2
3	wiczenia konwersacyjne	9
4	wiczenia w pisaniu	4
5	gramatyka praktyczna	4
6	ochrona własno ci intelektualnej	1
7	praktyczna nauka j zyka czeskiego	3
8	szkolenie BHP	0
9	szkolenie biblioteczne	0
10	szkolenie e-learningowe	0
11	technologie informacyjne	1
12	wst p do j zykoznawstwa	2
13	wst p do literaturoznawstwa	2
Semestr 2 Rok 1		
1	wiczenia konwersacyjne	9
2	wiczenia w pisaniu	4
3	gramatyka opisowa j zyka rosyjskiego	3
4	gramatyka praktyczna	3
5	historia Rosji z elementami realioznawstwa	3
6	praca z tekstem	3
7	praktyczna nauka j zyka czeskiego	5

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 3 Rok 2		
1	wiczenia konwersacyjne	6
2	gramatyka opisowa j. zyka rosyjskiego	4
3	gramatyka praktyczna	3
4	historia literatury rosyjskiej	5
5	praktyczna nauka j. zyka - zintegrowane sprawno ci j. zykowe - j. zyk angielski	6
6	praktyczna nauka j. zyka - zintegrowane sprawno ci j. zykowe - j. zyk chiński	6
7	praktyczna nauka j. zyka - zintegrowane sprawno ci j. zykowe - j. zyk francuski	6
8	praktyczna nauka j. zyka - zintegrowane sprawno ci j. zykowe - j. zyk hiszpański	6
9	praktyczna nauka j. zyka - zintegrowane sprawno ci j. zykowe - j. zyk niemiecki	6
10	praktyczna nauka j. zyka - zintegrowane sprawno ci j. zykowe - j. zyk szwedzki	6
11	praktyczna nauka j. zyka - zintegrowane sprawno ci j. zykowe - j. zyk ukraiński	6
12	praktyczna nauka j. zyka - zintegrowane sprawno ci j. zykowe - j. zyk włoski	6
13	przedmiot do wyboru	2
14	przedmiot do wyboru	1
15	rozumienie tekstu	2
16	wychowanie fizyczne	0
Semestr 4 Rok 2		
1	wiczenia konwersacyjne	5
2	gramatyka opisowa j. zyka rosyjskiego	4
3	gramatyka praktyczna	3
4	historia literatury rosyjskiej	4
5	j. zyk staro-cerkiewno-słowiański	2
6	kultura i historia Chin	3

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
7	kultura i historia Francji	3
8	kultura i historia Hiszpanii	3
9	kultura i historia krajów anglojęzycznych	3
10	kultura i historia Niemiec	3
11	kultura i historia Szwecji	3
12	kultura i historia Ukrainy	3
13	kultura i historia Włoch	3
14	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język angielski	7
15	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język chiński	7
16	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski	7
17	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański	7
18	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki	7
19	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki	7
20	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język ukraiński	7
21	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski	7
22	przedmiot do wyboru	1
23	rozumienie tekstu	2
24	wychowanie fizyczne	0
Semestr 5 Rok 3		
1	wiczenia konwersacyjne	5
2	ekonomia nas wszystkich - jak pogodzić zysk z celami ekologicznymi i społecznymi	3
3	gramatyka historyczna języka rosyjskiego z elementami historii języka	5
4	gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska	5
5	gramatyka praktyczna	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
6	historia literatury rosyjskiej	5
7	integracja europejska - perspektywy i wyzwania	3
8	marketing i komunikacja marketingowa	3
9	ochrona praw człowieka	3
10	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski	8
11	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski	8
12	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski	8
13	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski	8
14	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk niemiecki	8
15	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki	8
16	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk ukrai ski	8
17	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk włoski	8
18	prawo alimentacyjne	3
19	przedmiot do wyboru	2
20	wielorakie konteksty niepełnosprawno ci człowieka	3
21	współczesne finanse	3
Semestr 6 Rok 3		
1	wiczenia konwersacyjne	6
2	gramatyka praktyczna	2
3	konwergencja działań twórczych w edukacji	2
4	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	2
5	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	2
6	kreatywno i innowacje	2
7	ochrona prawa do prywatno ci i jej ograniczenia	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
8	ochrona prawna rodziny - case study	2
9	podstawy przedsiębiorczości	1
10	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język angielski	9
11	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język chiński	9
12	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski	9
13	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański	9
14	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki	9
15	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki	9
16	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język ukraiński	9
17	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski	9
18	rosyjska literatura faktu	6
19	rosyjska literatura ludowa	6
20	sens sztuki w ujęciu sztuk wizualnych	2
21	społeczne środowisko informacyjne	2
22	społeczna odpowiedzialność biznesu	2

Program studiów: USHUM-FRozsDJO-O-I-24/25Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów								
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIMUM	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	Razem
K_W01	0	1	1	0	1	1	1	1	6
K_W02	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_W03	0	1	1	1	1	1	1	1	7
K_W04	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_W05	1	1	1	0	0	0	1	1	5
K_W06	1	0	1	0	0	0	0	1	3
K_W07	0	1	1	1	0	0	0	1	4
K_W08	0	1	1	1	1	0	1	1	6
K_W09	0	1	1	1	0	0	0	1	4
K_W10	0	1	1	0	1	0	0	1	4
K_W11	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_W12	1	0	1	1	1	0	0	0	4
K_W13	0	0	1	0	0	0	0	0	1
K_W14	0	0	1	1	0	0	0	0	2
K_U01	0	1	1	1	1	1	1	1	7
K_U02	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_U03	0	1	1	1	1	0	1	1	6
K_U04	0	1	1	1	1	1	1	1	7
K_U05	0	1	1	1	1	1	1	1	7
K_U06	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U07	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_U08	1	0	1	0	1	0	1	1	5
K_U09	1	1	1	0	0	0	1	1	5
K_U10	0	0	1	0	0	0	1	1	3
K_U11	1	1	1	1	0	0	0	1	5
K_U12	0	1	1	1	0	0	0	1	4
K_U13	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_U14	0	1	1	1	0	0	0	1	4
K_U15	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_U16	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U17	0	1	1	1	0	1	0	1	5
K_K01	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_K02	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_K03	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_K04	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_K05	0	0	1	1	0	0	0	0	2
K_K06	0	0	1	1	1	0	1	0	4
K_K07	1	1	1	0	0	0	0	1	4
K_K08	1	1	1	0	0	0	1	1	5
Razem	21	31	39	29	24	13	26	34	217

OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
 - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
 - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
 - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
 - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
 - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
 - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
 - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
WIEDZA	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
UMIEJĘTNOŚCI	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
KOMPETENCJE	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
OGÓLNOUCZELNIANE						
ochrona własności intelektualnej	1	8	0	1	9	0.36
podstawy przedsiębiorczości	1	10	0	4	14	0.56
technologie informacyjne	1	15	0	4	19	0.76
wychowanie fizyczne	0	60	0	0	60	2.4
Wykład ogólnouczelniany [moduł]	2	30	0	6	36	1.44
przedmiot do wyboru	1	15	0	3	18	0.72
przedmiot do wyboru	1	15	0	3	18	0.72
Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]	5	45	0	21	66	2.64
sens sztuki w ujęciu sztuk wizualnych	2	15	0	7	22	0.88
ochrona prawa do prywatności i jej ograniczenia	2	15	0	6	21	0.84
ochrona prawna rodziny - case study	2	15	0	10	25	1
marketing i komunikacja marketingowa	3	30	0	8	38	1.52
ochrona praw człowieka	3	30	0	8	38	1.52
wielorakie konteksty niepełnosprawności człowieka	3	30	0	8	38	1.52
kreatywność i innowacje	2	15	0	7	22	0.88
społeczne środowisko informacyjne	2	15	0	8	23	0.92
współczesne finanse	3	30	0	8	38	1.52
prawo alimentacyjne	3	30	0	7	37	1.48
ekonomia nas wszystkich - jak pogodzić zysk z celami ekologicznymi i społecznymi	3	30	0	11	41	1.64
integracja europejska - perspektywy i wyzwania	3	30	0	10	40	1.6
konwergencja działań twórczych w edukacji	2	15	0	8	23	0.92
społeczna odpowiedzialność biznesu	2	15	0	8	23	0.92
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	10	168	0	36	204	8,16
PODSTAWOWE						
wiczenia fonetyczne	2	30	0	8	38	1.52
wiczenia konwersacyjne	40	450	0	130	580	23.2
wiczenia w pisaniu	8	60	0	15	75	3
gramatyka praktyczna	17	180	0	45	225	9
praca z tekstem	3	30	0	7	37	1.48
rozumienie tekstu	4	60	0	17	77	3.08

Ogółem: PODSTAWOWE	74	810	0	222	1032	41,28
KIERUNKOWE						
akwizycja j zyka obcego	2	30	0	7	37	1.48
gramatyka historyczna j zyka rosyjskiego z elementami historii j zyka	5	30	0	8	38	1.52
gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska	5	30	0	8	38	1.52
gramatyka opisowa j zyka rosyjskiego	11	90	0	30	120	4.8
historia literatury rosyjskiej	14	149	0	41	190	7.6
historia Rosji z elementami realioznawstwa	3	28	0	7	35	1.4
j zyk staro-cerkiewno-słowia ski	2	30	0	7	37	1.48
konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	2	15	0	4	19	0.76
konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	2	15	0	1	16	0.64
praktyczna nauka j zyka czeskiego	8	60	0	17	77	3.08
rosyjska literatura faktu	6	30	0	8	38	1.52
rosyjska literatura ludowa	6	30	0	8	38	1.52
wst p do j zykoznawstwa	2	15	0	5	20	0.8
wst p do literaturoznawstwa	2	15	0	5	20	0.8
Wykład do wyboru	4	60	0	17	77	3.08
przedmiot do wyboru	4	60	0	17	77	3.08
Ogółem: KIERUNKOWE	63	567	0	157	724	32,00
INNE DO ZALICZENIA						
szkolenie BHP	0	5	5	0	10	0.4
szkolenie biblioteczne	0	2	2	0	4	0.16
szkolenie e-learningowe	0	2	2	0	4	0.16
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	0	18	0,72
Specjalno : j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach angloj zycznych						
kultura i historia krajów angloj zycznych	3	30	0	10	40	1.6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno c j zykowe - j zyk angielski	30	270	0	85	355	14.2
Ogółem: j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach	33	300	0	95	395	15,80
Specjalno : j zyk niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech						
kultura i historia Niemiec	3	30	0	10	40	1.6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno c j zykowe - j zyk niemiecki	30	270	0	85	355	14.2
Ogółem: j zyk niemiecki z elementami wiedzy o	33	300	0	95	395	15,80
Specjalno : j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech						
kultura i historia Włoch	3	30	0	10	40	1.6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno c j zykowe - j zyk włoski	30	270	0	85	355	14.2
Ogółem: j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech	33	300	0	95	395	15,80

Specjalno : j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji						
kultura i historia Francji	3	30	0	10	40	1,6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski	30	270	0	74	344	13,76
Ogółem: j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji	33	300	0	84	384	15,36
Specjalno : j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach						
kultura i historia Chin	3	30	0	10	40	1,6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski	30	270	0	85	355	14,2
Ogółem: j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach	33	300	0	95	395	15,80
Specjalno : j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji						
kultura i historia Szwecji	3	30	0	9	39	1,56
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki	30	270	0	85	355	14,2
Ogółem: j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji	33	300	0	94	394	15,76
Specjalno : j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii						
kultura i historia Hiszpanii	3	30	0	10	40	1,6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski	30	270	0	85	355	14,2
Ogółem: j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii	33	300	0	95	395	15,80
Specjalno : j zyk ukrai ski z elementami wiedzy o Ukrainie						
kultura i historia Ukrainy	3	30	0	9	39	1,56
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk ukrai ski	30	270	0	40	310	12,4
Ogółem: j zyk ukrai ski z elementami wiedzy o Ukrainie	33	300	0	49	349	13,96

OGÓLNOUCZELNIANE	10	168	0	36	204	8,16
PODSTAWOWE	74	810	0	222	1032	41,28
KIERUNKOWE	63	567	0	157	724	32,00
INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	0	18	0,72
Ł cznie	147	1554	9	415	1978	82,16
j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1854	9	510	2373	97,96
j zyk niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1854	9	510	2373	97,96
j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1854	9	510	2373	97,96
j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji	33	300	0	84	384	15,36
Ł cznie	180	1854	9	499	2362	97,52
j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1854	9	510	2373	97,96
j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji	33	300	0	94	394	15,76
Ł cznie	180	1854	9	509	2372	97,92
j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1854	9	510	2373	97,96

język ukraiński z elementami wiedzy o Ukrainie	33	300	0	49	349	13,96
Łącznie	180	1854	9	464	2327	96,12

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-FRoszDJO-O-I-S-24/25Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	akwizycja języka obcego	2
2	wiczenia fonetyczne	2
3	wiczenia w pisaniu	8
4	gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska	5
5	gramatyka opisowa języka rosyjskiego	11
6	gramatyka praktyczna	17
7	historia literatury rosyjskiej	14
8	historia Rosji z elementami realizmizmu	3
9	konwersatorium dyplomowe - językoznawstwo	2
10	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	2
11	praca z tekstem	3
12	rosyjska literatura faktu	6
13	rosyjska literatura ludowa	6
14	rozumienie tekstu	4
15	wstęp do językoznawstwa	2
16	wstęp do literaturoznawstwa	2
17	Wykład do wyboru (przedmiot do wyboru)	4
18	Wykład ogólnouczelniany [moduł] (przedmiot do wyboru)	2
Ogółem:		89
Wynik wyrażony w procentach:*		49%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia krajów anglojęzycznych	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych		92
Wynik wyrażony w procentach:*		51%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Niemiec	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech		92
Wynik wyrażony w procentach:*		51%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Włoch	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech		92
Wynik wyrażony w procentach:*		51%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Francji	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji		92
Wynik wyrażony w procentach:*		51%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk chiński z elementami wiedzy o Chinach		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Chin	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk chiński z elementami wiedzy o Chinach		92
Wynik wyrażony w procentach:*		51%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Szwecji	3

Ogółem:	3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji	92
Wynik wyra ony w procentach:*	51%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Hiszpanii	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii		92
Wynik wyra ony w procentach:*		51%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk ukrai ski z elementami wiedzy o Ukrainie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Ukrainy	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk ukrai ski z elementami wiedzy o Ukrainie		92
Wynik wyra ony w procentach:*		51%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: akwizycja j zyka obcego (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: US152AIJ3319_28S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna j zykoznawcze, psychologiczne i glottodydaktyczne koncepcje akwizycji j zyka ojczystego i obcego.	K_W01 K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi wykorzysta informacje z zakresu j zykoznawstwa w procesie nauczania i uczenia si j zyka rosyjskiego	K_U02 K_U09
	2	EP4	Ma umiej tno zdobywania wiedzy w zakresie lingwistyki, rozwijania swych zdolno ci badawczych samodzielnie oraz przy pomocy nauczyciela	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP3	Ma wiadomo poziomu własnej wiedzy i umiej tno ci. Jest gotów do rozwi zywania problemów zwi zanych z tematyka zaj .	K_K01 K_K03
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Koncepcje uczenia si - nauczania j zyka obcego: Naukowe podstawy uczenia si - nauczania j zyka obcego z uwzgl dnieniem statusu ucz ce go si w okre lonych teoriach. Podej cie bezpo rednie, podej cie posrednie, podej cie komunikacyjne. Akwizycja j zyka obcego w wietle zagadnie psychologii osobowo ci. Podmiotowo ucz ce go si : - czynniki indywidualno-osobnicze a przyswajanie j zyka obcego - czynniki neurofizjologiczne, inteligencja, zdolno ci, pami , - modalno , empatia, - typy osobowo ci i temperamentu, - emocje, stres, - postawy, - motywy - style i strategie przyswajania j zyka.</p>				
Metody kształcenia	Metoda podaj ca - wykład akademicki			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Odpowied na ocen minimum dostateczn w trakcie kolokwium ustnego, przeprowadzonego na ostatnich zaj ciach			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa jest ocen z kolokwium ustnego.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: wiczenia fonetyczne (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US152AIJ3319_24S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski (20%) j zyk rosyjski (80%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma uporz dkowan wiedz podstawow obejmuj c zasady i normy artykulacji i intonacji rosyjskiej	K_W03 K_W04
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi stosowa zasady i normy fonetyki rosyjskiej	K_U08
	2	EP3	Umie samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowe, np. poprzez słuchanie autentycznych nagra w j zyku rosyjskim	K_U06
	3	EP5	dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U16
kompetencje społeczne	1	EP4	ma wiadomo stopnia opanowania j zyka rosyjskiego w zakresie fonetyki na tle wiedzy i umiej tno ci; rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i doskonalenia swoich umiej tno ci	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
główne zasady artykulacji rosyjskiej. Wymowa samogłosek w pozycji akcentowanej i nieakcentowanej. Wymowa spółgłosek rosyjskich (spółgłoski szeleszcz ce, "l" przedniej zykowo-z bowe) . Konstrukcje intonacyjne.				
Metody kształcenia	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca grupach, wiczenia imitacyjne, prezentacje audio.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Obecno na zaj ciach (zaliczenie poszczególnych zada w razie nieobecno ci); opanowanie w stopniu minimum dostatecznym sprawno ci fonetycznych, przygotowanie do prezentacji tekstu w j zyku rosyjskim z uwzgl dnieniem zasad omawianych na zaj ciach.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa jest redni arytmetyczn ocen z poszczególnych zada (50%) oraz oceny uzyskanej podczas prezentacji tekstu zaliczeniowego (50%)			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: wiczenia konwersacyjne (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_1S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zukiem obcym			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J. zyk przedmiotu: semestr: 1 - j. zyk polski (20%) j. zyk rosyjski (80%), semestr: 2 - j. zyk polski (20%) j. zyk rosyjski (80%), semestr: 3 - j. zyk polski (15%) j. zyk rosyjski (85%), semestr: 4 - j. zyk polski (15%) j. zyk rosyjski (85%), semestr: 5 - j. zyk polski (10%) j. zyk rosyjski (90%), semestr: 6 - j. zyk polski (10%) j. zyk rosyjski (90%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą zasady i normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia.	K_W03
	2	EP2	Zna podstawową leksykę rosyjską z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W02 K_W03 K_W04
	3	EP3	Posiada wiedzę ogólną dotyczącą Rosji, jej życia społecznego i kulturalnego	K_W10
	4	EP4	ma wiadomości interdyscyplinarne pozwalające na wykorzystanie znajomości języka rosyjskiego w różnych dziedzinach nauki	K_W01
umiejętności	1	EP5	Potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami języka	K_U01 K_U03 K_U05 K_U07
	2	EP6	Potrafi zinterpretować i przygotować teksty rosyjskiej treści z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, ujęciem artykulatorów logicznych.	K_U01 K_U04 K_U05
	3	EP7	Potrafi uczestniczyć w dyskusji: nawiązywać rozmowy, podtrzymywać, zmieniać temat lub wprowadzać nowy w tekst, finalizować rozmowy, dostosować formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji	K_U04 K_U05 K_U07
	4	EP8	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowo-komunikacyjne	K_U06
	5	EP9	Samodzielnie wyszukiuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystając z różnych źródeł	K_U04
	6	EP10	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie; ma wiadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U16
	7	EP11	potrafi pracować w zespole pełniąc różne funkcje, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych zamierzonych celów	K_U17

kompetencje społeczne	1	EP12	jest gotów do wiadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, do udziału w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form; charakteryzuje się otwartą postawą wobec innych języków i kultur, ma świadomość różnorodności językowej	K_K02 K_K04
	2	EP13	interesuje się społecznymi, kulturowymi, politycznymi i ekonomicznymi procesami zachodzącymi w Rosji	K_K01 K_K02 K_K04
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Konwencjonalne zachowania językowe. Kultura i sztuka. Ciało i zdrowie. Pogoda. Rodzice i dzieci. Bracia i siostry. Stosunki międzypokoleniowe. Ważne wydarzenia. Zawieranie znajomości. Historia, zabytki architektury. Ekologia. Podróże. Państwa. Miasta. Ludzie. Stosunki międzyludzkie. Dzieci jak co dzieje się w niej, religia., Zakupy. Sport. Biografia studenta. Wykształcenie. Wygląd i charakter człowieka. Rodzina i przyjaciele. Dom. Wyposażenie wnętrza. Zakupy tradycyjne i internetowe. Społeczństwo. Praca. Wybór zawodu. Praca. Proces rekrutacyjny. Kuchnia. Jedzenie. Gotowanie. Uniwersytet. Wiat przyrody. Mieszkanie. Biznes. Pieniądze. Moda. Wiat mediów. Test 2 semestr. Test semestr 1. Prace kontrolne. Restauracja. Prace kontrolne. Prace kontrolne. Współczesne technologie. Prace kontrolne.				
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
		EGZAMIN USTNY		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9
		KOLOKWIUM		EP1,EP10,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9
		SPRAWDZIAN		EP1,EP10,EP2,EP4,EP6,EP8,EP9
		PREZENTACJA		EP1,EP10,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
		PROJEKT		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP4,EP6,EP8,EP9
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu są: obecność na zajęciach, odrobienie opuszczonych godzin na konsultacjach, pozytywne zaliczenie przeprowadzanych w czasie semestru sprawdzianów i kolokwium, zaliczenie wypowiedzi ustnych, wywiązanie się z powierzonych zadań i projektów.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Ocенок zaliczenia z ocen stanowi średnia ocen uzyskanych w trakcie semestru. Ocенок po sem. 2, 4 oraz 6 jest średnia arytmetyczna ocen z egzaminu ustnego (50%) i ocen z wypowiedzi ustnych i prac pisemnych, prezentacji (50%), Egzamin ustny obejmuje znajomość materiału leksykalnego oraz jego prawidłowe użycie odpowiednio z semestru 1 i 2, 3 i 4, 5 i 6.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.			1000	
Liczba punktów ECTS			40	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: wiczenia w pisaniu (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_2S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zukiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy	J. zuki przedmiotu: semestr: 1 - j. zuki polski (30%) j. zuki rosyjski (70%), semestr: 2 - j. zuki polski (25%) j. zuki rosyjski (75%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą zasady i normy grafii i ortografii rosyjskiej. Zna podstawową terminologię rosyjską z zakresu wskazanych wyżej dziedzin wiedzy	K_W02 K_W03
umiejętności	1	EP2	Potrafi stosować zasady i normy ortografii rosyjskiej.	K_U01 K_U08
	2	EP4	doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U16
kompetencje społeczne	1	EP3	dokonyuje samooceny posiadanych kompetencji	K_K01
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Pisownia samogłosek rosyjskich w pozycji pod akcentem i w pozycji nieakcentowanej: - pisownia <i>а, я</i> - pisownia <i>и, у, о, ё</i> - pisownia samogłosek po <i>ж, ш, ч, щ, ц, щ, ж</i> Pisownia spółgłosek twardych i miękkich: - pisownia spółgłosek twardych i miękkich - pisownia spółgłosek <i>д, в, з, н, т, к</i> twardej i <i>д, в, з, н, т, к</i> miękkiej. Zasady pisowni wybranych elementów języka. Zasady pisowni znaku miękkiego i znaku twardego.				
Metody kształcenia	Kognitywna: wiczenia pisemne, omawianie zasad i reguł ortograficznych			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne oceny z prac pisemnych. Obecność na zajęciach, a w przypadku nieobecności zaliczenie materiału na konsultacjach.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa z przedmiotu zostanie wystawiona na podstawie ocen cząstkowych uzyskanych w trakcie semestru i będzie ich średnią arytmetyczną.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		200		
Liczba punktów ECTS		8		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3434_9S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tendencje i problemy społeczno-ekonomiczne występujące w poszczególnych regionach kraju	
	2	EP2	zna i rozumie koncepcje przedsięwzięcia społecznej i jej wpływ na rozwój obszaru kraju, regionu, gminy, miasta	
	3	EP3	zna i rozumie znaczenie współpracy i partnerstw lokalnych w niwelowaniu nierówności natury społeczno-ekonomicznej	
umiejętności	1	EP4	potrafi dostrzec i ocenić rolę ekonomii społecznej na poszczególnych przykładach otoczenia społeczno-ekonomicznego	
	2	EP5	potrafi wyrazić stanowisko w dyskusji nad problemami grup defaworyzowanych społecznie i ekonomicznie w skali kraju i regionów	
	3	EP6	potrafi dostrzec i przedstawić własne koncepcje przedsięwzięcia społecznej w związku z problemami wykluczenia	
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu przedsięwzięcia społecznej	
	2	EP8	jest gotów do dyskusji i konsultacji w sprawach związanych z dylematami osób wykluczonych społecznie i ekonomicznie	
TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Charakterystyka koncepcji zrównoważonego rozwoju regionów, pojęcie ekonomia społeczna, przedsięwzięcia społeczna, podmioty ekonomii społecznej. Cele społeczne i ekonomiczne realizowane przez zrównoważony rozwój w poszczególnych regionach. Podmioty ekonomii społecznej - ich rodzaje i charakterystyka. Współczesne koncepcje realizujące zrównoważony rozwój w aspekcie globalnym i regionalnym. Podział regionalny i charakterystyka podmiotów ekonomii społecznej w kraju. Współpraca na poziomie regionalnym podmiotów ekonomii społecznej z przedsiębiorstwami wolnego rynku - partnerstwa lokalne.				
Metody kształcenia	Wykład - prezentacja multimedialna z dyskusją.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie pisemnego kolokwium z zakresu wykładu i zalecanej literatury.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu.	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: gramatyka historyczna j zyka rosyjskiego z elementami historii j zyka (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_7S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski (20%) j zyk rosyjski (80%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma poj cie o ewolucyjnym charakterze j zyka	K_W05
umiej tno ci	1	EP2	Potrifi odnie zmiany j zykowe do poszczególnych etapów rozwoju j zyka rosyjskiego i umie je podda poprawnej analizie	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do rozumienia i akceptowania specyfiki specyfiki j zyka rosyjskiego na tle przemian j zykowo-kulturowych	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Gramatyka historyczna - definicja, problematyka, zadania. Wybrane zagadnienia z historii j zyka rosyjskiego. Rozwój systemu fonologicznego j zyka rosyjskiego. Rozwój poszczególnych cz ci mowy w j zyku rosyjskim.				
Metody kształcenia	metoda podaj co-poszukuj ca: wykład akademicki, prezentacja multimedialna			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Przyst pienie studenta do zaliczenia i otrzymanie oceny pozytywnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z zaliczenia jest ocen z kolokwium ko owego. Ocena z przedmiotu jest ocen z zaliczenia			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		125		
Liczba punktów ECTS		5		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_6S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zukiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J. zyk przedmiotu: semestr: 5 - j. zyk polski (20%) j. zyk rosyjski (80%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma wiedzę z zakresu j. zykoznawstwa konfrontatywnego, zna strukturalne i funkcjonalne podobieństwa i różnice wybranych konstrukcji j. zyka rosyjskiego i polskiego.	K_W02 K_W04 K_W06
	2	EP2	Student ma wiedzę o specyfice strukturalnej i funkcjonalnej konstrukcji rosyjskich oraz o ich polskich odpowiednikach.	K_W06
umiejętności	1	EP3	Student potrafi posługiwać się j. zukiem specjalistycznym z zakresu j. zykoznawstwa.	K_U02
	2	EP4	Student potrafi stosować wybrane metody analizy lingwistycznej w celu porównania j. zyka rosyjskiego i j. zyka polskiego oraz poznania tego, co różni i co zbliża oba j. zyki.	K_U02 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP5	Student ma wiadomości o różnicach j. zykowych i kulturowych, jest otwarty wobec inności j. zykowej i kulturowej, docenia rolę filologii we wzajemnych relacjach społecznych i państw.	K_K02 K_K08
	2	EP6	Student zwraca uwagę na różnorodność i odmienność społeczeństw wyrażaną w zjawiskach j. zykowych; nabiera szacunku dla odmienności innego j. zyka i społeczeństwa.	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Podstawowe pojęcia z dziedziny porównywania j. zyków. Cele i zadania j. zykoznawstwa konfrontatywnego. Morfologia. Odmienne i nieodmienne części mowy w j. zyku rosyjskim i polskim. Elementy składni j. zyka rosyjskiego i polskiego.				
Metody kształcenia	wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów z dyskusją			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie testu końcowego.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa jest oceną z testu			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		125		
Liczba punktów ECTS		5		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: gramatyka opisowa j. z. rosyjskiego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_4S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. z. obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2	Semestr: 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		J. z. przedmiotu: semestr: 2 - j. z. polski (20%) j. z. rosyjski (80%), semestr: 3 - j. z. polski (10%) j. z. rosyjski (90%), semestr: 4 - j. z. polski (10%) j. z. rosyjski (90%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student opanował w zaawansowanym stopniu wiedzę z zakresu terminologii lingwistycznej	K_W02
	2	EP2	student zna i rozumie kompleksowo naturę j. z. oraz jego złożoność	K_W05
	3	EP3	student ma zaawansowaną wiedzę teoretyczną z zakresu fonetyki, fonologii, leksykologii, słowotwórstwa, morfologii i składni j. z. rosyjskiego	K_W04
umiejętności	1	EP5	student potrafi posługiwać się j. z. specjalistycznym z zakresu j. z.oznawstwa; student potrafi stosować terminologię i wybrane metody lingwistycznej analizy tekstu i dyskursu	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do rozumienia i akceptowania specyfiki i ewolucji współczesnego j. z. rosyjskiego w kontekście sytuacji j. z.kowej	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Podstawowe pojęcia fonetyki. Kategorie morfologiczne i ich klasyfikacje. Opis kategorii imiennych i werbalnych. Rzeczownik, przymiotnik, zaimek, liczebnik, czasownik, imiesłowy, nieodmiennie cz. mowy. Zasady klasyfikacji artykulacyjnej spółgłosek i samogłosek. Akcent wyrazowy. Podstawowe struktury składniowe. Typy struktur składniowych. Budowa zdania pojedynczego - cz. mowy i funkcje. Typy zdań złożonych: współzręczne i podrzędne. Zdania wielokrotnie złożone. Podstawowe pojęcia fonologii: cecha dystynktywna, fonem, warianty fonemu. Inwentarz fonemów i ich opis. Działy leksykologii. Podstawowe pojęcia leksykologii. Klasyfikacje leksemów. Charakterystyka poszczególnych typów. Podstawowe pojęcia słowotwórstwa. Formanty słowotwórcze i ich typy. Funkcje formantów i klasyfikacja derywatów. Wyrazy złożone - budowa, typy.</p>				
Metody kształcenia	metody podaje: wykład informacyjny, objaśnienie lub wyjaśnienie, metody problemowe: wykład problemowy, metody praktyczne: wyczenia ilustrujące omawiany materiał			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP5,EP7
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP5,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie kolokwium pisemnego; w wypadku otrzymania oceny niedostatecznej kolokwium można poprawić w ciągu trwania sesji lub w sesji poprawkowej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena końcowa w semestrze 2 i 4 jest wystawiana na podstawie oceny z egzaminu pisemnego; jest wystawiana na podstawie średniej ocen z odpowiedzi na pytania egzaminacyjne (ocena dostateczna=60%) ocen końcowych w semestrze 3 jest ocena z kolokwium;			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	275
Liczba punktów ECTS	11

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: gramatyka praktyczna (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_3S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski (50%) j zyk rosyjski (50%), semestr: 2 - j zyk polski (30%) j zyk rosyjski (70%), semestr: 3 - j zyk polski (10%) j zyk rosyjski (90%), semestr: 4 - j zyk polski (10%) j zyk rosyjski (90%), semestr: 5 - j zyk polski (10%) j zyk rosyjski (90%), semestr: 6 - j zyk polski (10%) j zyk rosyjski (90%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP2	zna terminologi rosyjsk z zakresu gramatyki w stopniu zaawansowanym	K_W02 K_W03 K_W04
	2	EP3	ma uporz dkowan wiedz podstawow obejmuj c nast puj ce obszary wła ciwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia, zna podstawowe paradygmaty rosyjskie	K_W03 K_W04
umiej tno ci	1	EP4	potrafi stosowa zasady i normy ortografii, morfologii i składni rosyjskiej	K_U01 K_U08
	2	EP5	umie samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija umiej tno ci j zykowe	K_U06
	3	EP7	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; doskonali swe umiej tno ci	K_U16
	4	EP8	umie budowa wypowiedzi poprawne gramatycznie i u ywa ich w ró nych kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych	K_U01 K_U05 K_U07
	5	EP9	potrafi zastosowa wiedz z zakresu gramatyki praktycznej do komunikowania si w formie ustnej i pisemnej	K_U01 K_U05 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wiadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci w kontek cie rozwi zywania problemów komunikacyjnych	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				

<p>Wprowadzenie do gramatyki praktycznej. Składnia. Związki między wyrazami. Członki zdania. Przysłówek: rodzaje przysłówków, stopniowanie; Zasady prawidłowego użycia przysłówków w zdaniu. Zaimek: zaimki osobowe, zwrotny, dzierżawcze, wskazujący, pytajny, co-względny, nieokreślony, przeczący. Czasownik: typy czasowników, koniugacja, czasy, tryby, aspekty, rekcja, nieodmienne formy czasownika. Rzeczowniki rodzaju nijakiego - druga deklinacja. Rzeczowniki rodzaju męskiego zakończone na spółgłoskę twardą, miękką i szczylinową - druga deklinacja. Deklinacja żeńska. Rzeczowniki rodzaju żeńskiego, męskiego i nijakiego i ich cechy morfologiczne. Użycie w wypowiedzeniach. Liczba pojedyncza i mnoga rzeczowników. Szczególne przypadki tworzenia liczby mnogiej. Typy i budowa zdań prostych. Przyimek, rodzaj przymiotników, zasady użycia czliwego oraz użycia w mowie i piśmie. Liczebnik: liczebniki główne - odmiana przez przypadki, użycie liczebników 2, 3, 4 z rzeczownikami i przymiotnikami, liczebniki zbiorowe, liczebniki porządkowe, ułamki. Imiesłowy przymiotnikowe. Spójniki, ich rola oraz użycie w zdaniach prostych i złożonych. Imiesłowy przysłówkowy. Przymiotnik: długie i krótkie formy przymiotnika, rodzaje, deklinacja, stopniowanie. Przymiotniki dzierżawcze - tworzenie i deklinacja. Zdania złożone współrzędnie i zdania złożone podrzędnie. Odmienne członki mowy w języku rosyjskim - podsumowanie. Pierwsza i druga koniugacja czasownika. Czas teraniejszy-przyszły prosty. Rzeczowniki rodzaju żeńskiego i męskiego, zakończone na -a, -o. Pierwsza deklinacja. Specyfika i charakterystyka partykuły jako członki mowy. Użycie partykuł w wypowiedzeniach. Rzeczowniki rodzaju żeńskiego zakończone na spółgłoskę miękką - trzecia deklinacja. Wykrzykniki czyli interiekcje impulsive, imperatywne i reprezentatywne. Ich charakterystyka oraz użycie. Wyrazy utworzone od interiekcji.</p>		
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, analiza językowa tekstów, ćwiczenia gramatyczne	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM	EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Udział w zajęciach; zaliczenie każdego kolokwium na ocenę pozytywną	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen z kolokwium	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	425	
Liczba punktów ECTS	17	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: historia literatury rosyjskiej (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3443_5S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zukiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J. zyk przedmiotu: semestr: 3 - j. zyk polski (40%) j. zyk rosyjski (60%), semestr: 4 - j. zyk polski (40%) j. zyk rosyjski (60%), semestr: 5 - j. zyk polski (40%) j. zyk rosyjski (60%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma uporz dkowan zaawansowan wiedz z zakresu historii literatury rosyjskiej, zorientowan na zastosowania praktyczne w wybranej sferze działalno ci kulturalnej.	K_W02 K_W08 K_W09
	2	EP2	Zna kanon - wybrane i wskazane przez nauczyciela akademickiego teksty literatury rosyjskiej;	K_W08 K_W09
	3	EP3	Zna zasady tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat zagadnie z zakresu literaturoznawstwa i kulturoznawstwa w j. zyku rosyjskim;	K_W07 K_W08
umiej tno ci	1	EP4	Umie dokona wielopoziomowej analizy i interpretacji tekstu literackiego i kulturowego w j. zyku rosyjskim, wykorzystuj c opanowany aparat kategoryjny	K_U02 K_U11 K_U12 K_U14
	2	EP5	Potrafi argumentowa na rzecz wybranych tez, proponuje rozwi zania zło onych kwestii w obszarze ycia literackiego, społecznego i kulturalnego, w odniesieniu do kluczowych postaci, wydarze , procesów historycznych, kulturowych i społecznych;	K_U05 K_U11 K_U12
	3	EP6	Potrafi wyszukiwa , analizowa , ocenia , selekcjonowa i u ytkowa informacj z wykorzystaniem ró nych ródeł i sposobów. Korzysta z zasobów sieci rosyjskiego Internetu	K_U04 K_U06
	4	EP7	Jest gotów do pracy w grupie, opracowuj c wspólnie z innymi zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa lub kulturoznawstwa;	K_U17
kompetencje społeczne	1	EP8	Jest gotów do poszerzania kompetencji w zakresie samodzielnego rozwi zywania problemu jak równie samorozwoju i współpracy w grupie; jest gotów do samodzielnej krytycznej oceny w odniesieniu do ró norodnych elementów kultury rosyjskiej	K_K01 K_K02 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Sentymentalizm w literaturze rosyjskiej. Symbolizm w Rosji. Ru Kijowska i jej literatura. Akmeizm. Romantyzm rosyjski. Pi miennictwo czasów niewoli tatarskiej. Realizm rosyjski. Futuryzm rosyjski. Publicystyka scentralizowanego pa stwa. Władimir Majakowski. Pi miennictwo XVII wieku. Radiszczew i jego podró sentymentalna. Literatura rosyjska w XVIII wieku. Dramaturgia rosyjska na przełomie XIX i XX w. Twórczo Aleksandra Puszkina. Liryka Michaiła Lermontowa. Fenomen "Słowa o wyprawie Igora". Literatura lat 20 i 30 XX w. Pi miennictwo czasów niewoli tatarskiej. Twórczo Nikołaja Gogola. Twórczo Daniła Charmsa. Proza Fiodora Dostojewskiego. Publicystyka scentralizowanego pa stwa. Socrealizm. ywot protopopa Awwakuma. Odwil . Reforma wersyfikacji. Twórczo Lwa Tołstoja. Symbolizm w Rosji. Akmeizm. Futuryzm rosyjski. Mała proza na przełomie stuleci. Antyutopia Jewgienija Zamiatina. Literatura lat 20. i 30. XX wieku. Literatura łagrowa. Modernizm.</p>				

Metody kształcenia	<p>metoda podaj ca - wykład akademicki, prezentacja, Analiza tekstów literackich prowadzona przez nauczyciela akademickiego; Analiza tekstów artykułów na temat kultury rosyjskiej i dyskusja; Prace indywidualne i w zespołach, prezentowanie poszczególnych zagadnie przez studentów w formie wyst pie i prezentacji multimedialnych; Analiza tekstów literackich (lektur), przewidzianych w programie przedmiotu z wykorzystaniem podstawowych uj teoretycznych wraz z dyskusj ;</p>	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIIUM	EP1,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<p>wiczenia: obecno na zaj ciach; stopie przygotowania do zaj , udział w dyskusji, znajomo zagadnie omawianych na zaj ciach, a tak e napisanie pracy zaliczeniowej. Wykład: przyst pienie do kolokwium ustnego (sem. 4) lub egzamin ustnego (sem. 3 i 5)</p>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocen ko cow z przedmiotu jest rednia wa ona ocen z wicze oraz z wykładów (2:3 - wiczenia : wykład)	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		350
Liczba punktów ECTS		14

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: historia Rosji z elementami realizmizmu (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3443_23S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski (80%) język rosyjski (20%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP5	zna podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane z Rosją. Zna węższe zagadnienia kultury rosyjskiej, rozumie realia współczesnej Rosji	K_W10
umiejętności	1	EP2	Pod kierunkiem opiekuna naukowego lub samodzielnie umie zdobywać wiedzę w zakresie wybranej gałęzi kultury, potrafi rozwijać umiejętności profesjonalne, związane z kulturoznawstwem rosyjskim.	K_U02 K_U03 K_U05 K_U06 K_U14
	2	EP6	Potrafi odpowiednio określić priorytety, służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	K_U02 K_U03 K_U05 K_U06 K_U17
kompetencje społeczne	1	EP3	Student jest gotów do samodzielnego i odpowiedzialnego wykonywania powierzonych zadań.	K_K01 K_K03 K_K07
	2	EP4	Student jest gotów do świadomego działania na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Rosji i rozumienia znaczenia i miejsca kultury rosyjskiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej	K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Ruś. Od Kijowa do Moskwy. Państwo moskiewskie. Europeizacja Rosji w XVIII w. Od Napoleona do rewolucji. Spory ideologiczne w XIX-wiecznej Rosji. Państwo Lenina. Stalinizm. Czas reform. Od pierestrojki do Jelcyna i Putina. Ustrój polityczny Federacji Rosyjskiej. Demografia współczesnej Rosji. Idee współczesnej Rosji.				
Metody kształcenia	Metoda podstawowa: wykład akademicki, prezentacja.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIVM			EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Znajomość prezentowanych na wykładach treści programowych			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa z przedmiotu jest oceną uzyskaną z kolokwium ustnego			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: integracja europejska - perspektywy i wyzwania (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3439_11S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zwi zki i zale no ci wyst puj ce mi dzy ró nymi obszarami nauk o kulturze i społecze stwie, zwłaszcza w zakresie problematyki europejskiej	
	2	EP2	zna podstawowe metody badawcze, w tym metody analizy	
umiej tno ci	1	EP3	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze ródeł pisanych i elektronicznych	
	2	EP4	samodzielnie zdobywa i porz dkuje zdobyt wiedz	
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do formułowania i wyra ania własnych pogl dów w sprawach społecznych i wiato pogl dowych ze wiadomo ci i poszanowaniem odmiennie ci postrzegania ycia społecznego	
	2	EP6	jest gotów do aktywnego udziału w yciu kulturalnym i społecznym	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Integracja europejska. Poj cie i modele. Geneza Wspólnot Europejskich. Powstanie Unii Europejskiej. Rozszerzenia terytorialne WE/UE. System instytucjonalny Unii Europejskiej. System polityczny Unii Europejskiej. Obszar euro. Obszar Schengen. Obywatelstwo Unii Europejskiej. Misje mi dzynarodowe Unii Europejskiej. Proces europeizacji. Wielopoziomowe zarz dzanie w Unii Europejskiej. Zró nicowana integracja europejska. Grupy bojowe Unii Europejskiej.				
Metody kształcenia	Wykład połączony z dyskusją oraz prezentacją multimedialną.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu jest ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: j zyk staro-cerkiewno-słowia ski (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_11S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna tło historyczne powstania j zyka scs; zna wybrane zabytki scs. Posiada podstawow wiedz o kulturze prasłowia skiej	K_W01 K_W05
	2	EP2	na zasady czytania, transkrypcji i transliteracji tekstów scs	K_W05
	3	EP3	zna główne zasady rekonstrukcji form j zyka prasłowia skiego w analizie procesów ewolucji j zyków słowia skich. Zna podstawy fonetyki i morfologii j zyka scs	K_W05
umiej tno ci	1	EP4	potrafi przyporz dkowa chronologicznie wydarzenia i postaci zwi zane z powstaniem i funkcjonowaniem j zyka staro-cerkiewno-słowia skiego	K_U10
	2	EP5	potrafi wskaza formy j zyka prasłowia skiego i ich ewolucj do stanu w j zyku scs, potrafi wskaza podobie stwa b d ró nice ze stanem współczesnym j zyków polskiego i rosyjskiego na poziomie fonetyki i morfologii.	K_U10
	3	EP6	potrafi czyta , transkrybowa i transliterowa teksty scs	K_U10
	4	EP8	doskonali swe umiej tno ci poprzez ustawiczne kształcenie	K_U16
kompetencje społeczne	1	EP7	ma wiadomo wpływu j zyka scs na kształtowanie si j zyków słowia skich, ma wiadomo odpowiedzialno ci za zachowanie dziedzictwa kulturowego Słowia szczyzny	K_K02

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Miejsce j zyka scs w systemie j zyków. Dzieje Cyryla i Metodego, powstanie j zyka scs. Pismo i pi miennictwo scs. Alfabet scs. Zasady czytania, transkrypcji i transliteracji tekstów scs. Wprowadzenie do fonetyki, morfologii i słowotwórstwa scs. Prawo otwartej sylaby. Prawo synharmonizmu sylabowego. Prawo rosn cej d wi czno ci. Podział słowotwórczy i morfemowy wyrazów. Kształtowanie si prasłowia skiego systemu wokalicznego i konsonantycznego. Zasady rekonstrukcji form prasłowia skich. Główne zmiany fonetyczne na gruncie j zyka prasłowia skiego, wpływ zmian na j zyk scs i inne j zyki słowia skie na przykładzie j zyka polskiego i rosyjskiego: palatalizacja, grupy przestawkowe, wpływ 'j' na głoski, słaba i silna pozycja jerów, 'r' i 'l' zgłoskotwórcze. Morfologia j zyka scs: dwa tematy czasownika, zasady podziału na koniugacje, odmiana czasownika w czasie tera niejszym, rodzaje czasu przeszłego w scs, imperativus; zasady podziału rzeczowników na deklinacje, inne formy imienne w scs. Elementy składni.

Metody kształcenia	Czytanie i analiza tekstów. Wykonywanie wicze ustnych i pisemnych, Elementy wykładu akademickiego, Praca z podr cznikiem		
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIIUM		EP1,EP4,EP5,EP7
	SPRAWDZIAN		EP1,EP3,EP4,EP6,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP2,EP3,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Student uzyska zaliczenie po uzyskaniu pozytywnych ocen ze wszystkich kolokwiów i sprawdzianów oraz zaliczeniu ewentualnych nieobecności na zajęciach.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych ze sprawdzianów i kolokwiów.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: konwergencja działań twórczych w edukacji (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3438_18S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student posiada elementarną wiedzę na temat różnych koncepcji, rodzajów, metod, form i funkcji edukacji kulturalnej	
	2	EP2	student zna metodykę wybranych projektów edukacji kulturalnej zrealizowanych w Polsce i na świecie	
umiejętności	1	EP3	student umie stosować elementy metodyki edukacji kulturalnej realizowanej w różnych grupach wiekowych i środowiskach społecznych	
	2	EP4	student potrafi zaprojektować działania z zakresu edukacji kulturalnej w różnych instytucjach i organizacjach działających w dziedzinie edukacji kulturalnej	
kompetencje społeczne	1	EP5	student docenia wysiłki na rzecz podnoszenia poziomu edukacji kulturalnej społeczeństwa	
	2	EP6	student uczestniczy w kulturze rozwijając swoje zdolności i zainteresowania rozbudzone podczas edukacji akademickiej	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Kultura, sztuka, edukacja. Edukacja kulturalna a wychowanie estetyczne. Komunikacja niewerbalna - muzyka i sztuki plastyczne jako uniwersalny język kultury. Zasady transpozycji intersemiotycznej. Dziedziny sztuki. Integracja sztuk. Konwergencja, multidyscyplinarność, międzykulturowość. Badanie przez sztukę. Kultura popularna, masowa i elitarna a edukacja. Uczestnictwo w kulturze.				
Metody kształcenia	Wykład problemowy, prezentacje multimedialne, konwersatoria i dyskusje			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Prezentacja projektowej pracy semestralnej: wystąpienie z przygotowaną prezentacją multimedialną.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu jest oceną z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_12S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski (20%) j zyk rosyjski (80%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie problematyk badawcz z zakresu j zykoznawstwa w kontek cie bada nad j zykiem rosyjskim	K_W02 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	poprawnie analizuje pi miennictwo naukowe	K_U02 K_U03 K_U05 K_U06
	2	EP7	docenia warto swojej wiedzy i umiej tno ci oraz i konieczno dalszego kształcenia	K_U16
	3	EP8	potrafi postawione zadania wykonywa rzetelnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami	K_U17
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samooceny własnych kompetencji, docenia znaczenie zdobywanej wiedzy i jej rol w rozwi zywanu problemów poznawczych i praktycznych	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Funkcje j zyka i tekstu. Genealogiczna i typologiczna klasyfikacja j zyków. Działy j zykoznawstwa i przedmiot ich bada . J zyk naturalny. J zyk jako system znaków. Główne nurty w rozwoju my li lingwistycznej (strukturalizm, pragmalingwistyka, neurolingwistyka, etnolingwistyka). Wybrane wiadomo ci z zakresu gramatyki j zyka staro-cerkiewno-słowia skiego i gramatyki historycznej j zyka rosyjskiego: główne zmiany fonetyczne, morfologia i składnia.</p> <p>. J zyka staro-cerkiewno-słowia ski (scs) i jego wpływ na kształtowanie si współczesnych j zyków słowia skich: powstania j zyka scs, cechy charakterystyczne dwóch alfabetów słowia skich, zabytki j zyka scs, misja Cyryla i Metodego, znaczenie j zyka scs dawniej i dzi . Wybrane zagadnienia z gramatyki porównawczej polsko-rosyjskiej. Wybrane zagadnienia z zakresu leksykologii współczesnego j zyka rosyjskiego. Wybrane zagadnienia z zakresu morfologii współczesnego j zyka rosyjskiego. Cz ci mowy i ich główne kategorie. Wybrane zagadnienia z zakresu składni współczesnego j zyka rosyjskiego.</p>				
Metody kształcenia	wykład z prezentacj multimedialn			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP3,EP4,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie aktywno ci na zaj ciach, przygotowania do zaj , obecno ci			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu jest ocena z zaliczenia			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: HUM152AIJ3443_13S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski (10%) j zyk rosyjski (90%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie zagadnienia do egzaminu licencjackiego w cz ci literaturoznawczej	K_W01 K_W02 K_W03
	2	EP2	Student zna i rozumie metody bada literaturoznawczych	K_W01 K_W02 K_W03
umiej tno ci	1	EP5	Student potrafi w sposób wyczerpuj cy zaprezentowa swoj wiedz na temat wybranych zagadnie literatury rosyjskiej w formie wypowiedzi ustnej	K_U02 K_U05 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	Student potrafi pracowa w grupie, wspólnie z innymi studentami opracowuj c zagadnienia egzaminacyjne	K_K01 K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Pi miennictwo staroruskie - przypomnienie najwa niejszych zagadnie . Klasycyzm, o wiecenie, sentymentalizm. Literatura XVIII wieku w Imperium Rosyjskim. Puszkina, Lermontow, Gogol. Romantyzm rosyjski. Realizm psychologiczny. Fiodor Dostojewski i Lew Tołstoj. Modernizm. Literatura rosyjska XX wieku.				
Metody kształcenia	Dyskusje ze studentami z zakresu materiału obwi zuj cego na egzaminie w cz ci literaturoznawczej			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie oceny pozytywnej z kolokwium ustnego			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa z przedmiotu jest ocen z kolokwium ustnego.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: kreatywność i innowacje (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3433_15S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedzę o istocie innowacyjności, jej uwarunkowaniach związku z kreatywnością oraz wpływie na rozwój organizacji i w relacjach między nimi	
	2	EP2	ma wiedzę o roli kreatywności w zarządzaniu małym przedsiębiorstwem, zna czynniki wpływające na kreatywność jednostek ludzkich w organizacji i jej bariery wraz z jej powiązaniem w sferze działalności innowacyjnej	
umiejętności	1	EP3	student na podstawie określonych parametrów potrafi przeprowadzić analizę przedsiębiorstwa i jego otoczenia oraz ocenić stan innowacyjności i wskaże potencjalne źródła innowacji wraz z propozycją kierunków działań innowacyjnych wraz z wyborem strategii innowacji	
	2	EP4	student potrafi zastosować metody twórczego myślenia	
	3	EP5	student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotowy do poszukiwania informacji i proponowania innowacyjnych rozwiązań w projektach realizowanych na rzecz firm lub społeczności lokalnych	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Innowacje w przedsiębiorstwie - istota, rodzaje, źródła, uwarunkowania, strategie. Istota kreatywności - istota, znaczenie, uwarunkowania i związek z innowacyjnością. Metody i techniki twórczego myślenia.				
Metody kształcenia	Prezentacje multimedialne, studia przypadków, analiza tekstu źródłowego, dyskusja dydaktyczna, analiza tekstu źródłowego, wykład z interaktywnym udziałem studentów.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przedmiot zostaje zaliczony na podstawie kolokwium w postaci testu obejmującego treści przedstawione podczas wykładu i polecanej literatury. Do zaliczenia testu wymaga się uzyskania 60% poprawnych odpowiedzi.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Chin (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: US152AIJ3318_18S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Posiada wiedz ogóln o historii i kulturze Chin.	K_W12
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi wskaza na najwa niejsze etapy w historii Chin i ich wpływ na kształtowanie si współczesnego pa stwa chi skiego oraz na inne pa stwa wiata.	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP3	Charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Chronologiczne przedstawienie głównych etapów w historii Chin. Pochodzenie i wczesna historia Formowanie si pa stwa. Dynastia Zhou Zjednoczenie i ekspansja: Dynastia Qin. Dynastia Han Rozkwit cywilizacji chi skiej. Dynastia Tang Okres nowoczesny. Dziesi Królestw Restauracja i konsolidacja panowania chi skiego. Dynastia Ming Mand urowie: triumf i upadek imperium Upadek cesarstwa Rewolucja republika ska (1900-1949) Rewolucja komunistyczna (1949-1965) Rewolucja Kulturalna i jej skutki (1966-1978) Deng Xiaoping i era reform (1978-1992).</p>				
Metody kształcenia	metoda podaj ca: wykład akademicki, prezentacja multimedialna			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest przedstawienie prezentacji na wybrany temat z zakresu kultury i historii Chin.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa jest ocen za prezentacj .			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Francji (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: US152AIJ2422_4S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykim obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk francuski (30%) j zyk polski (70%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat historii i kultury francuskiego obszaru j zykowego.	K_W12
	2	EP2	02 - Student ma podstawow wiedz o wspóczesnym yciu kulturalnym i instytucjach francuskiego obszaru j zykowego.	K_W12
	3	EP3	03 - Student rozpoznaje elementy materialne i symboliczne okre laj ce charakter kultury frankofo skiej - rodowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny.	K_W12
umiej tno ci	1	EP4	04 - Student potrafi wykorzysta informacje o j zyku, literaturze i kulturze francuskiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej.	K_U15
	2	EP5	05 - Student analizuje zagadnienia kulturowe danego obszaru j zykowego.	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	06 - Student interesuje si procesami historycznymi i kulturowymi zachodz cyimi w krajach frankofo skiego wybranego obszaru j zykowego.	K_K04
	2	EP7	07 - Student wykazuje odpowiedzialno za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy.	K_K04
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
I. Geografia/Historia/Polityka 1. Wprowadzenie do kultury francuskiej 2. Geografia 3. Ustrój polityczny 4. Frankofonia 5. Główne rysy historyczne. II. Filozofia i literatura 1. Kartezjusz 2. Pascal 3. Filozofia o wiecienia 4. Bergson 5. Sartre. III. Sztuka 1. Architektura 2. Sztuki plastyczne 3. Muzyka 4. Film 5. Sztuka francuskiej kuchni.				
Metody kształcenia	Wykład akademicki z prezentacj multimedialn			
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego. Ocena uzyskana z kolokwium jest ocen ko cow .	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Skala ocen z kolokwium pisemnego przedstawia si nast puj co: 18 - 20 pkt bardzo dobry 16 -17,5 pkt dobry plus 14 -15,5 pkt dobry 12 -13,5 pkt dostateczny plus 10 -11,5 pkt dostateczny	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Hiszpanii (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: US152AIJ2965_48S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język hiszpański (30%) język polski (70%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych	K_W12
	2	EP2	ma podstawową wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych	K_W12
	3	EP3	rozpoznaje elementy materialne i symboliczne określające charakter wybranej kultury i środowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny	K_W12
umiejętności	1	EP4	potrafi wykorzystać informacje o języku, literaturze i kulturze wybranego Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych w pracy zawodowej	K_U15
	2	EP5	analizuje zagadnienia kulturowe Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	interesuje się procesami historycznymi i kulturowymi zachodzącymi w Hiszpanii i krajach hiszpańskojęzycznych	K_K02 K_K04
	2	EP7	wykazuje odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	K_K02 K_K04

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Początki Hiszpanii: Iberia, Hispania, Al-Andalus. Rekonkwista VIII – XIII w., Królestwo Hiszpanii, Królowie Katoliccy: Fernando de Aragón i Isabel de Castilla. Krzysztof Kolumb – odkrywca wypraw. Nowy świat: Inkowie, Majowie, Aztekowie. Potencja światowa. Podbój Ameryki XVI w. – Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Diego de Almagro. Nowe kolonie (encomiendas). Dynastia hiszpańska los Austrias XVI-XVII w. Podbój Ameryki XVI w. Nowe kolonie. Dekadencja królewskiego rodu hiszpańskiego los Austrias. Wojna sukcesyjna XVIII w. Nowa dynastia. Inwazja francuska pocz. XIX w. Wyzwolenie Ameryki Łacińskiej XIX w. – Simón Bolívar, José de San Martín. Czasy współczesne w Hiszpanii: Ostatnie kolonie, Wojna Domowa 1936, Francisco Franco. Dyktatura. Okres przejściowy – la transición. Zmiany w Nowym świecie?. Rewolucja XX w. Hiszpania i Ameryka Łacińska XX-XXI w. Dziedzictwo materialne i niematerialne uznane przez UNESCO (Hiszpania i Ameryka Łacińska). Architektura – styl hiszpański i latynoamerykański. Malarstwo: arcydzieła, malarze XX w. (Diego Velázquez, Francisco de Goya, Pablo Ruiz Picasso, Joan Miró, Salvador Dalí). Muzyka. Literatura hiszpańska i latynoamerykańska. Teatr i kino. Życie rodzinne. Tradycje kulinarne. Edukacja. Rozrywka. Tradycyjne uroczystości: Las Fallas (Valencia), la Feria de Abril (Sevilla), Fiestas de Moros y Cristianos, Los Sanfermines (Pamplona), la Semana Santa en España, el Rocío (Huelva), el Doce de Octubre, los Carnavales, la Navidad, los Reyes Magos. Gospodarka i przemysł - Hiszpania i Ameryka Łacińska. Bezpieczeństwo narodu: wojsko, policja, władza sędziowska.

Metody kształcenia	Wykład akademicki z prezentacją multimedialną	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaliczenie kolokwium ko cowego.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena ko cowa jest ocen z kolokwium	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: kultura i historia krajów anglojęzycznych (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: US152AIJ2843_3S
---	---

Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych
--	--	--

Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski (30%) język polski (70%)
------------------	----------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury Wielkiej Brytanii oraz Stanów Zjednoczonych Ameryki	K_W12
umiejętności	1	EP2	analizuje zagadnienia dotyczące kultury Wielkiej Brytanii oraz USA potrafi wskazać ich kontekst historyczny	K_U15
	2	EP5	analizuje zjawiska kulturowe krajów anglojęzycznych i określa ich wpływ, także na dziedzictwo kulturowe Europy	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP3	interesuje się historycznymi, społecznymi, kulturowymi procesami zachodzącymi w Wielkiej Brytanii i USA, samodzielnie poszerza wiedzę na ich temat	K_K01 K_K03
	2	EP4	interesuje się zjawiskami kulturowymi w Wielkiej Brytanii i USA oraz wyraża swój opinię na ich temat	K_K01 K_K03

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Pierwsi osadnicy na Wyspach Brytyjskich
. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Czas panowania dynastii Tudorów jako najbardziej chwalebny; dynastia Stuartów; Imperium kolonialne
. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Kwestia Irlandii
. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Przedwczesna reformacja, reformacja (Kościół Anglikański + Kirk) oraz metodyzm w Wielkiej Brytanii; System polityczny Wielkiej Brytanii, parlament brytyjski; dewolucja (devolution)
. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Rewolucja Amerykańska (Wojna o niepodległość) oraz Wojna secesyjna; System polityczny w USA - zasada checks and balances
. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Progresywizm w USA: ?oryginał?(T. Roosevelt, W. Taft, W. Wilson) i ?spadkobiercy?(Franklin Delano Roosevelt, Hoover, Lyndon Johnson etc.)
. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Sytuacja czarnych w USA i ich emancypacja (od sprawy Dred Scott vs. Sanford)
. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Wielki Kryzys i druga wojna światowa i czas powojenny
. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Architektura Wielkiej Brytanii i USA ? jej rozwój w ujęciu historycznym
. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Britpop (battle of britpop, Blur, Oasis, Pulp); glam rock i estetyka kampu
. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Teatr i kino w GB: przed Drugą Wojną światową, w trakcie, Free Cinema
. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Malarstwo narracyjne i pejzażowe w dziewiętnastowiecznej Wielkiej Brytanii (Pre-Raphaelites, Aesthetic Movement, J. Whistler, J. Constable, J. M. W. Turner)
. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Czarni i muzyka w USA: minstrel shows, black spirituals, ragtime i 70's disco music
. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
Burleska (trawestacja) i vaudeville w USA
. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki:
"Nieartystyczność" amerykańskiej kultury
.

Metody kształcenia	Wykład informacyjny z prezentacją multimedialną
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne napisanie kolokwium końcowego (min. 60%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	ocena z kolokwium obejmującego materiał z całego semestru jest jednocześnie oceną końcową z przedmiotu	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Niemiec (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: US152AIJ3318_8S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (30%) j zyk polski (70%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i kultury niemieckiego obszaru językowego.	K_W12
umiejętności	1	EP2	potrafi wskazać najważniejsze etapy w historii Niemiec; potrafi wyszukiwać, analizować i ułożyć informacje, wykorzystując różnorodne źródła niemieckojęzyczne.	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do samooceny kompetencji i samodoskonalenia oraz doceniania wartości wpływających ze znajomości języków obcych w kontaktach międzynarodowych i interkulturowych	K_K01 K_K02
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Germanie w starożytności. Władza Rzeszy Narodu Niemieckiego (das Heilige Römische Reich Deutscher Nation). Powstanie cesarstwa (dynastia), spór o inwestyturę, konflikt cesarstwa z kościołem, Złota Bulla, początki władzy Habsburgów, początki państwa Szwajcarii. Ekspansja niemiecka nad Bałtykiem; państwo Zakonu Krzyżackiego. Reformacja (Jan Hus, Martin Luther, Thomas Müntzer, Huldreich Zwingli). Wojna trzydziestoletnia. Budowa potęg Prus. Pod hegemonią Napoleona (Koniec Rzeszy, Związek Reński, Związek Państw Niemieckich, Wiosna Ludów). Sprawy niemieckie w decyzjach Kongresu Wiedeńskiego. II Rzesza i Cesarstwo Austro-węgierskie. I wojna światowa. III Rzesza: faszyzm - powstanie i charakter. II wojna światowa. Okupacja i konsekwencje wojny, powstanie dwóch państw niemieckich, neutralność Austrii. Na drodze do zjednoczenia Niemiec.</p>				
Metody kształcenia	Wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	przygotowanie i przedstawienie do oceny pracy pisemnej, uzyskanie oceny pozytywnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocенок z przedmiotu jest ocena przygotowanej przez studenta pracy pisemnej na zadany temat			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Szwecji (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: US152AIJ2919_12S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk norweski (10%) j zyk polski (90%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane ze Szwecją; zna w złoże zagadnienia kultury szwedzkiej, zna i rozumie zachowania społeczne współczesnej Szwecji.	K_W12
umiejętności	1	EP2	Student klasyfikuje najważniejsze wydarzenia w historii Szwecji; potrafi wskazać na najwybitniejsze postaci z historii i życia kulturalnego Szwecji.	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP3	Student ma wiadomo odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Szwecji. Rozumie znaczenie i miejsce kultury szwedzkiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej.	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Kultura Szwecji: etykieta i zwyczaje, ludzie, wi ta. Lagom. Nagroda Nobla. Prehistoria Szwecji. Wyprawy łupie cze wikingów w IX-XI wiekach. Szwecja jako zjednoczone chrześcijańskie królestwo; unia kalmarska - 20 lipca 1397 roku. Wprowadzenie do Szwecji luteranizmu. Upadek unii kalmarskiej i początki konfliktu pomiędzy Norwegią i Danią a Szwecją. Reformy podatkowe z 1538 i 1558. Panowanie dynastii Wazów (wojny z Danią, Polską i Rosją. Udział w wojnie trzydziestoletniej). Era wolności (1718?1772) - rozkwit parlamentaryzmu. Zniesienie cenzury w Szwecji (1766). Zamachu stanu Gustawa III. 1809 - pierwsza w dziejach Szwecji konstytucja. Reforma parlamentu (1866), powstanie nowoczesnych partii, wprowadzenie rządów parlamentarnych. XX wiek. Powszechne prawo wyborcze (1919). Neutralność Szwecji w czasie I i II wojny światowej. Szwecja po II wojnie światowej.</p>				
Metody kształcenia	Metoda podaj ca: wykład akademicki, prezentacja multimedialna;			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaliczenie kolokwium.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z kolokwium. Kolokwium obejmuje zagadnienia omawiane podczas zajęć oraz zagadnienia z literatury przedmiotu wskazanej przez Wykładowcę.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Ukrainy (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: HUM152AIJ3443_3S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk ukrai ski z elementami wiedzy o Ukrainie	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski (70%) j zyk ukrai ski (30%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci zwi zane z Ukrain ; zna w złowe zagadnienia kultury ukrai skiej, zna i rozumie zachowania społeczne współczesnej Ukrainy.	K_W12
umiej tno ci	1	EP2	Student klasyfikuje najwa niejsze wydarzenia w historii Ukrainy; potrafi wskaza na najwybitniejsze postaci z historii i z ycia kulturalnego Ukrainy.	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP3	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za zachowanie dziedzictwa kulturowego Ukrainy. Rozumie znaczenie i miejsce kultury ukrai skiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej.	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Ru Kijowska. Pod rz dami Polski i Litwy. Narodziny to samo ci. Kozaczyzna ? jej historia i kultura. Ugoda perejasławska i jej nast pstwa. Ukrai skie odrodzenie narodowe w XIX w. Niepodległo na gruzach imperiów. Ukraina mi dzy II RP a ZSRR. Okres II wojny wiatowej. Sowiecka Ukraina. Ukraina po 1991 r. Współczesna kultura ukrai ska. Ukrai ski folklor.				
Metody kształcenia	Metoda podaj ca: wykład akademicki, prezentacja multimedialna;			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaliczenie kolokwium ustnego			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu jest ocena z kolokwium ustnego. Kolokwium obejmuje zagadnienia omawiane podczas zaj oraz zagadnienia z literatury przedmiotu wskazanej przez Wykładowc .			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Włoch (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: US152AIJ2422_14S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski (70%) j zyk włoski (30%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna elementy historii, geografii i polityki krajów włoskiej zycznych, posiada wiedz na temat znanych miejsc, pomników i słynnych postaci	K_W12
	2	EP2	Posiada wiedz o yciu codziennym mieszka ców danego kraju, telewizji, czasopismach, sporcie, muzyce, kuchni i szeroko poj tej kulturze masowej, jak równie literaturze, poezji oraz sztuce	K_W12
	3	EP3	Orientuje si w sprawach społecznych, instytucjach religijnych i pa stwowych, stosunkach mi dzynarodowych krajów posługuj cych si j zykiem włoskim	K_W12
umiej tno ci	1	EP4	Analizuje podstawowe informacje na temat historii i kultury Włoch oraz ich rol w kształtowaniu współczesnego wiata	K_U15
	2	EP5	potrafi zdobywa dodatkow wiedz i umiej tno ci, wykorzystuj c otaczaj c technologi ; ocenia samodzielnie przedstawiony materiał i jest w stanie bada i przedstawia dodatkowe aspekty zwi zane z histori i kultur Włoch; potrafi okre li swoje zainteresowania i wybiera kierunek swoich przyszłych bada , które mo e stosowa w przyszłej karierze zawodowej	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	jest zmotywowany ledzi zmiany zachodz ce w procesach społecznych i kulturowych w krajach posługuj cych si j zykiem włoskim; d y do tolerancji i pokoju	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Wprowadzenie do przedmiotu. Włochy na mapie Europy. Ustrój polityczny. Watykan i San Marino - dwa pa stwa niezale ne na terytorium Półwyspu Apeni skiego. Symbole Republiki Włoskiej. Hymn Fratelli d'Italia. wi ta religijne i pa stwowe. Cesarstwo Rzymskie (powstanie, rozwój i powolny upadek). redniowieczne komuny włoskie. Renesans we Włoszech. Słynni renesansowi arty ci. Zjednoczenie Włoch i narodziny narodu. Faszyzm i Benito Mussolini. I i II wojna wiatowa. Narodziny Republiki Włoskiej. Słynne miejsca, zabytki, pomniki. Wybitni przedstawiciele wiata kultury. Festiwal w San Remo i piosenka włoska. Test zaliczeniowy.				
Metody kształcenia	wykład akademicki; prezentacja multimedialna			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaliczenie kolokwium.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Kolokwium stanowi test wiedzy z zakresu przerobionych treści programowych. Za każde pytanie student może otrzymać różną liczbę punktów w zależności od jego złożoności oraz stopnia trudności. Liczba możliwych do uzyskania punktów jest podawana przy każdym pytaniu. Ocena z testu kształtuje się w następujący sposób: dostateczny (3.0) 61-68%; dostateczny plus (3.5) 69-76%; dobry (4.0) 77-84%; dobry plus (4.5) 85-92%; bardzo dobry (5.0) 93-100%.	
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: marketing i komunikacja marketingowa (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3433_12S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna podstawowe poj cia z dziedziny marketingu	
	2	EP2	student zna zachowania i aktywno ci komunikacyjne podmiotów działaj cych na rynku	
umiej tno ci	1	EP3	student potrafi wskaza poszczególne instrumenty marketingu i je scharakteryzowa	
	2	EP4	student identyfikuje segmenty dla wybranych rynków, dokonuje pozycjonowania i dostosowuje do nich rozwi zania marketingowe	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotów do etycznego stosowania odpowiednich działań marketingowych do okre lonego podmiotu	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Instrumenty marketingu, orientacja działa przedsi biorstwa. Otoczenie marketingowe przedsi biorstwa. Segmentacja rynku i pozycjonowanie. Produkt i jego atrybuty. Personel, wiadectwo materialne i proces wiadczenia usługi. Polityka cenowa. Dystrybucja i merchandising. Komunikacja marketingowa i jej znaczenie w marketingu (istota, znaczenie, etapy, cele i dostosowanie działa do grup docelowych). Analiza i zastosowanie poszczególnych instrumentów i narz dzi komunikacji marketingowej w wybranych podmiotach. Analiza i projektowanie nowoczesnych i niekonwencjonalnych form promocji. Metody tworzenia bud etu komunikacji marketingowej. Sposoby radzenia sobie w sytuacji kryzysowej przy projektowaniu komunikatów marketingowych w mediach społeczno ciowych ? e-PR. . Poznanie sposobów mierzenia skutków działa komunikacyjnych na przykładach.				
Metody kształcenia	Wykład z u yciem technik multimedialnych, case study, eksperymenty my lowe, dyskusje.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium pisemnego z zakresu tre ci wykładowych i zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: ochrona praw człowieka (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3435_8S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma wiedz o konstruowaniu i funkcjonowaniu struktur organów ochrony prawnej w ramach Unii Europejskiej i Rady Europy	
	2	EP2	ma pogł bion wiedz na temat procesów partycypacji w procesach ochrony praw człowieka i zasad wł czania organów ochrony prawnej w te procesy	
umiej tno ci	1	EP3	potrafi prawidłowo interpretowa i wyja nia tre regulacji prawnych oraz ich wpływ na kierunki i zakres działań podejmowanych przez instytucje ochrony prawnej, posiada umiej tno praktycznego posługiwania si aparatem poj ciowym wla ciwym dla systemu ochrony prawnej funkcjonuj cego w UE i RE	
	2	EP4	posiada pogł bion umiej tno przygotowywania skarg i wniosków zmierzaj cych do ochrony praw człowieka	
	3	EP5	prawidłowo identyfikuje i rozwi zuje problemy zwi zane z funkcjonowaniem systemu ochrony prawnej w UE i RE	
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów my le i działa aktywnie, wyszukuj c optymalne sposoby osi gania zakładanych celów zmierzaj cych do uzyskania ochrony prawnej w ramach UE i RE	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Geneza i cechy praw człowieka. Poj cia: "prawo" i "wolno ". Systemy ochrony praw człowieka (powszechny, regionalny, wewn trzkrajowy, pozarz dowy). System ochrony praw człowieka Rady Europy. Prawa i wolno ci w Konwencji o Ochronie Praw Człowieka i Podstawowych Wolno ci. Rodki ochrony praw i wolno ci przed Europejskim Trybunałem Praw Człowieka w Strasburgu. System ochrony praw człowieka Unii Europejskiej. Prawa i wolno ci w Karcie Praw Podstawowych. Rodki ochrony praw i wolno ci przed Trybunałem Sprawiedliwo ci Unii Europejskiej w Luksemburgu. Dochodzenie roszcze z tytułu naruszenia praw i wolno ci na podstawie prawa Unii Europejskiej. Prawa i wolno ci w Konstytucji RP. Systematyka i zasady rozdziału II Konstytucji RP. Zasady i przesłanki ograniczenia wolno ci i praw jednostki w Konstytucji RP. Konstytucyjne rodki oraz organy ochrony wolno ci i praw jednostki w RP. Rodki ochrony praw i wolno ci przed Trybunałem Konstytucyjnym (wniosek, pytanie prawne, skarga konstytucyjna).</p>				
Metody kształcenia	Wykład obejmuj cy prezentacje odnosz ce si do konkretnych stanów faktycznych, prezentacje i analizy orzecze s dowych. Prezentacje i analizy kazusów poł czone z dyskusj .			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej. Obowiązuje test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań. Zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i tekstów prawnych. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena: 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt, 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt, 2,0 za 5 i mniej punktów.</p>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: ochrona prawa do prywatności i jej ograniczenia (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3435_19S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie interdyscyplinarne powiązania prawa i potrafi je wykorzystać do uzyskania znaczących osiągnięć do dokonania wykładni	
	2	EP2	student rozumie ewolucję treści praw człowieka, która postępuje wraz z rozwojem społeczeństwa, technologii i szeroko pojętej cywilizacji	
umiejętności	1	EP3	student potrafi poprawnie interpretować i wyjaśnić treść aktów prawnych i ich wpływ na sposób i zakres działań wybranych przez instytucje ochrony prawnej	
	2	EP4	student potrafi przygotować skargi i petycje mające na celu ochronę prawa do prywatności	
kompetencje społeczne	1	EP5	student ma pogłębioną wiadomość poziomu swojej wiedzy nt. ochrony prawa do prywatności i jej ograniczeń	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Pojęcie prawa do prywatności i ochrony danych osobowych. Sposoby rozumienia pojęcia prywatności w wybranych wyrokach Europejskiego Trybunału Praw Człowieka, Sądu Najwyższego i Naczelnego Sądu Administracyjnego. Dane osobowe i wrażliwe dane osobowe. Warunki prawne związane z administrowaniem i ochroną danych osobowych. Konstytucyjne i statutowe założenia dotyczące ochrony danych osobowych. Unijne standardy ochrony prawa do prywatności.</p>				
Metody kształcenia	Wykład z analiz wyroków.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej. Obowiązuje test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań. Zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt, 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt, 2,0 za 5 i mniej punktów.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: ochrona prawna rodziny - case study (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3435_20S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma wiedzę na temat prawnych instrumentów ochrony rodziny oraz funkcjonowania systemu rodzinnego oraz innych instytucji i organizacji zajmujących się wsparciem rodziny.	
	2	EP2	student zna sposób funkcjonowania systemu rodzinnego i rozumie specyfikę pracy w dzieje rodzinnego	
	3	EP3	student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu poszczególnych zagadnień prawnych dotyczących rodziny, rozumie występujące zjawiska w obszarze nauk o rodzinie	
umiejętności	1	EP4	student ma umiejętności obserwowania, diagnozowania, racjonalnego oceniania złożonych sytuacji rodzinnych w ich aspektach prawnych i pozaprawnych	
	2	EP5	student potrafi dokonać oceny i diagnozy sytuacji rodziny w oparciu o konkretną analizę przypadków oraz wskazać prawne i pozaprawne sposoby wspierania rodziny	
	3	EP6	student ma umiejętności ustalenia podstaw normatywnych dla rozwiązania rodzinnego problemu prawnego	
kompetencje społeczne	1	EP7	student czuje odpowiedzialność wynikającą z konsekwencji podejmowanych działań na rzecz rodziny	
	2	EP8	student jest gotów do odznaczania się odpowiedzialnością za własne przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki, czuje się odpowiedzialny wobec ludzi, dla których dobra stara się działać	
TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				

Ochrona prawna rodziny ze szczególnym uwzględnieniem prawnym ochronie dziecka (k.r.o., ustawa o Rzeczniku Praw Dziecka, Konwencja o Prawach Dziecka, wybrane dokumenty międzynarodowe mające na celu ochronę praw dziecka). Standardy ochrony podstawowych praw rodziny i dziecka - regulacje prawne i praktyka. Case study. Ochrona rodziny w kontekście przeciwdziałania przemocy w rodzinie. Analiza wybranych aktów prawnych: ustawy o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie, przepisów zawartych m.in. w Kodeksie karnym, Kodeksie postępowania karnego, Kodeksie rodzinnym i opiekuńczym oraz Konwencji Rady Europy o zapobieganiu i zwalczaniu przemocy wobec kobiet i przemocy domowej. Case study. Ochrona rodziny na przykładzie pieczy zastępczej (podstawy normatywne, rola sądu rodzinnego i organizatora rodzinnej pieczy zastępczej, sytuacja prawna wychowanka pieczy zastępczej, jego rodziców, osób sprawujących pieczę zastępczą). Jurysdykcja i prawo właściwe wg rozporządzenia Rady (WE) Nr 2201/2003 z 27.11.2003 r. dotyczącego jurysdykcji oraz uznawania i wykonywania orzeczeń w sprawach małżeńskich oraz w sprawach dotyczących odpowiedzialności rodzicielskiej, uchylające rozporządzenie (WE) Nr 1347/2000 (Dz.Urz. UE L Nr 338, s. 1). Sprawy dotyczące umieszczenia dziecka w rodzinie zastępczej lub placówce opiekuńczej oraz środków ochrony dziecka odnoszących się do zarządzenia, zachowania lub dysponowania majątkiem dziecka. Case study. Prawna ochrona rodziny na przykładzie sytuacji prawnej i ochrony praw dziecka w sprawach o rozwód/separację (wybrane aspekty procedury cywilnej, rola i zadania sądu prowadzącego sprawę o rozwód/separację, zabezpieczenie sytuacji prawnej dziecka i rodziny, świadczenia alimentacyjne, kontakty z dzieckiem, władza rodzicielska, świadczenia socjalne na rzecz rodziny o charakterze ekonomicznym, separacja na zgodny wniosek stron oraz zniesienie separacji, przyznawanie, wykonywanie, ograniczenie lub pozbawienie odpowiedzialności rodzicielskiej. Rozporządzenie Rady (UE) Nr 1259/2010 z 20.12.2010 r. w sprawie wprowadzenia w życie wzmocnionej współpracy w dziedzinie prawa właściwego dla rozwodu i separacji prawnej (Dz.Urz. UE L Nr 343, s. 10; tzw. rozporządzenie Rzym III). Rozporządzenie Rady (WE) Nr 2201/2003 z 27.11.2003 r. dotyczącego jurysdykcji oraz uznawania i wykonywania orzeczeń w sprawach małżeńskich oraz w sprawach dotyczących odpowiedzialności rodzicielskiej, uchylające rozporządzenie (WE) Nr 1347/2000 (Dz.Urz. UE L Nr 338, s. 1). Case study. Systemowe ujęcie prawnej ochrony rodziny na przykładzie sytuacji prawnej i ochrony osób dochodzących alimentów (osoby uprawnione do alimentów, Kodeks rodzinny i opiekuńczy, rozporządzenie Rady (WE) Nr 4/2009 z 18.12.2008 r. w sprawie jurysdykcji, prawa właściwego, uznawania i wykonywania orzeczeń oraz współpracy w zakresie zobowiązań alimentacyjnych (Dz.Urz. UE L 2009, Nr 7, s. 1), Protokół haski, ustawa o pomocy osobom uprawnionym do alimentów, Kodeks karny). Case study.

Metody kształcenia	Wykład, case study.	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej. Obowiązuje test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań. Zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt, 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt, 2,0 za 5 i mniej punktów.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)		Kod przedmiotu: HUM152AIJ3435_1S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność :	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	K_W13
umiejętności	1	EP2	student potrafi interpretować teksty prawne; potrafi dokonać wstępnej klasyfikacji czynności prawnych i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie (wskazać źródło prawa)	K_U16
	2	EP3	potrafi w podstawowym zakresie stosować dobre praktyki oraz przepisy prawa autorskiego odnoszące się do instytucji związanych z wybranymi sferami działalności zawodowej	K_U16
kompetencje społeczne	1	EP4	Postawa gotowa do stałego uzupełniania wiedzy prawniczej wobec intensywnych procesów i licznych zmian legislacyjnych we współczesnym prawie	K_K01
	2	EP5	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z własną przyszłą aktywnością zawodową	K_K06 K_K07
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej Warunki uzyskania ochrony prawnej Charakterystyka monopolii eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony Obrót prawny Roszczenia ochronne.				
Metody kształcenia	wykład akademicki; prezentacja multimedialna, wraz z analizą tekstów prawnych i dyskusją			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę : kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocенокова jest ocena z kolokwium			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: podstawy przedsiębiorczości (OGÓLNOUCZELNIANE)		Kod przedmiotu: US152AIJ119_42S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność :	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe pojęcia dotyczące przedsiębiorczości	K_W14
	2	EP2	posiada wiedzę na temat zakładania indywidualnej działalności gospodarczej	K_W14
umiejętności	1	EP3	potrafi przygotować plan wdrożenia przedsięwzięcia i go zrealizować	K_U17
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny własnego potencjału w obszarze zachowań przedsiębiorczych	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Przedsiębiorczość - pojęcia, typy i znaczenie przedsiębiorczości w życiu społeczno-gospodarczym. Charakterystyka i klasyfikacja przedsiębiorców. Identyfikowanie własnego potencjału w obszarze przedsiębiorczych zachowań. Przedsiębiorczość jako proces? Planowanie przedsięwzięcia i organizowanie zasobów. Biznesplan? Istota i podstawy tworzenia biznesplanów. Instytucjonalne wsparcie zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej w Polsce.</p>				
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną, analiza materiałów medialnych z dyskusją			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pracy pisemnej oraz kolokwium na ocenę pozytywną			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu równa się średniej ocen uzyskanych z pracy pisemnej oraz z kolokwium			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praca z tekstem (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_3S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zukiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J. zyk przedmiotu: semestr: 2 - j. zyk polski (25%) j. zyk rosyjski (75%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą zasady i normy grafii i ortografii rosyjskiej, zasady i normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia, zna zasady konstrukcyjne prostych tekstów literackich.	K_W03 K_W04
	2	EP2	Zna podstawową leksykę rosyjską z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W03 K_W04
umiejętności	1	EP3	Potrafi stosować zasady i normy ortografii rosyjskiej.	K_U01 K_U07
	2	EP4	Potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia.	K_U01
	3	EP5	Potrafi zinterpretować i przygotować teksty rosyjskiej treści ustne i pisemne.	K_U01 K_U05
	4	EP6	Potrafi określić rodzaj tekstu (narracyjny, informacyjny, opisowy), jego logiczną strukturę, rozumie myślnie i przewodni, wyszukuje konkretną informację.	K_U04 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP7	wiedzie kształtuje własne upodobania kulturalne, uczestniczy w życiu kulturalnym.	K_K04
	2	EP8	Interesuje się społecznymi, kulturowymi, politycznymi, i ekonomicznymi procesami zachodzącymi w Rosji.	K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Rodzina i przyjaciele. Hotel, rezerwacja pokoju. Praca, zawód. Handel, zakupy, typy produktów spożywczych. Kultura rosyjska - rosyjscy poeci i pisarze.				
Metody kształcenia	Metoda komunikacyjna, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP2, EP3, EP5, EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)			EP1, EP2, EP3, EP4, EP5, EP6, EP7, EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest aktywno na zaj ciach, zaliczenie poszczególnych zada zlecanych w trakcie zaj , zaliczenie sprawdzianów pisemnych z zakresu znajomo ci leksyki i konstrukcji wprowadzanych na zaj ciach.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Zaliczenie z ocen (ocen ko cow jest rednia ocen uzyskanych w trakcie semestru).
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_24S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach angloj zycznych	
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk angielski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk angielski (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk angielski (90%) j zyk polski (10%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada podstawow wiedz dotycz c reguł budowy i norm u ywania j zyka angielskiego w nast puj cych obszarach: fonetyka, ortografia, gramatyka (morfologia i składnia), semantyka, pragmatyka, słowotwórstwo, zna podstawow leksyk i reguły budowy tekstów na danych poziomach biego ci przewidzian w ESOKJ	K_W11
umiej tno ci	1	EP2	płynnie i spontanicznie porozumiewa si ustnie w wybranym drugim j zyku obcym, zgodnie z wymogami poszczególnych poziomów biego ci (co najmniej do poziomu A2), stosuj c materiał gramatyczny i leksykalny przewidziany w tre ciach programowych	K_U13
	2	EP3	formułuje wypowiedzi pisemne, stosuj c przewidziane na danym poziomie biego ci zasady formułowania tekstów pisanych	K_U13
	3	EP4	ustnie i pisemnie uzasadnia własne pogl dy b d ce przedmiotem dyskusji, wskazuje na zalety i wady rozwa anych problemów	K_U13
	4	EP5	czyta ze zrozumieniem teksty dotycz ce obszarów tematycznych przewidzianych w tre ciach programowych	K_U13
	5	EP6	samodzielnie rozwija osobist kompetencj j zykow i kompetencj komunikacyjn	K_U13 K_U16
	6	EP8	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje do wykonania zleconego zadania, na potrzeby gry dydaktycznej; ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj zamierzonych celów	K_U09 K_U13 K_U17
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, doceniania mo liwo ci jakie daje znajomo j zyka obcego, a zwłaszcza angielskiego, w yciu publicznym	K_K01 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie podstawowych zwrotów grzecznościowych związanych z powitaniem i poegnananiem; rozumienie podstawowych poleceń; rozumienie podstawowych danych dotyczących miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowań, najbliższego otoczenia, czasu, cen itp.

Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich tekstów (np. SMS, e-mail), poleceń podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami.

Mówienie: powitania i poegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania - zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor); krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów.

Pisanie: wypełnianie prostych formularzy; krótki opis siebie, rodziny, najbliższego otoczenia; formułowanie krótkich wypowiedzi SMS, e-mail; pozdrowienia z wakacji; życzenia wiece, urodzinowe etc.

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażenie w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych

Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanej słownictwa; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku

Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank); zwroty związane z przepraszaniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkania; opisywanie zdjęć; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia

Pisanie: pisanie zaproszeń; pisanie podziękowań; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; prośenie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami.

Słuchanie ze zrozumieniem: śledzenie toku rozmowy (również prowadzonej przez rodzimych użytkowników języka) na tematy życia codziennego dotyczących znanych i nowych faktów; rozumienie głównych myśli na tematy życia codziennego; rozumienie filmów, w których dialogi są prowadzone prostym językiem; rozumienie opinii innych osób na jakiś temat; rozumienie wypowiedzi o uczuciach

Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego użytku (np. listach, dokumentach urzędowych itp.); rozumienie opisów zdarzeń, uczuć, rzeczy; rozumienie podstawowych treści artykułów prasowych; rozumienie prostych opowiadań literackich; rozumienie instrukcji obsługi; rozumienie z kontekstu znaczenia nieznanych słów

Mówienie: negocjowanie w sytuacjach życia codziennego; uzyskiwanie bardziej szczegółowych informacji na określone tematy; pytanie i wyrażenie opinii na temat samopoczucia; prowadzenie prostych rozmów przez telefon, również spontanicznych, bez wcześniejszego przygotowania; próba o powtórzenie, objaśnienie lub doprecyzowanie wypowiedzi; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych treści

Pisanie: opisywanie w liście własnych przeżyć i emocji; opisywanie treści książki, filmu; stawianie pytań w listach prywatnych; udzielenie rad; pisanie ogłoszeń do prasy; pisanie życiorysu; opisywanie rzeczywistych i fikcyjnych zdarzeń.

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażenie w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych

Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanej słownictwa; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku

Mówienie: negocjowanie w sytuacjach życia codziennego; uzyskiwanie bardziej szczegółowych informacji na określone tematy; pytanie i wyrażenie opinii na temat samopoczucia; prowadzenie prostych rozmów przez telefon; próba o powtórzenie, objaśnienie lub doprecyzowanie wypowiedzi; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych treści

Pisanie: opisywanie w liście własnych przeżyć i emocji; opisywanie treści książki, filmu; stawianie pytań w listach prywatnych; udzielenie rad; pisanie ogłoszeń do prasy; pisanie życiorysu.

Metody kształcenia	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusji, prace pisemne	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusa
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP3,EP4,EP5
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP3,EP4,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium i zleconych zadań; zaliczenia z ocen po semestrze 3, 5; egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, różnorodne formy pisemne) i ustny po semestrze 4 i 6.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	<p>Ocena z przedmiotu wg. następujących zasad:</p> <p>semestr 3 (75 godz.): zaliczenie z ocen</p> <p>semestr 4 (75 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ciągu semestru. Egzamin (ocena łączna z egzaminu jest średnią arytmetyczną ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena końcowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zajęć (na podstawie testów i obecności) i 2/3 oceny z egzaminu</p> <p>semestr 5 (60 godz.): zaliczenie z ocen</p> <p>semestr 6 (60 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ciągu semestru. Egzamin (ocena łączna z egzaminu jest średnią arytmetyczną ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena końcowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zajęć (na podstawie testów i obecności) i 2/3 oceny z egzaminu</p>
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	750
Liczba punktów ECTS	30

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_25S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach	
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk chi ski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk chi ski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk chi ski (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk chi ski (90%) j zyk polski (10%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada podstawow wiedz dotycz c reguł budowy i norm u ywania j zyka angielskiego w nast puj cych obszarach: fonetyka, ortografia, gramatyka (morfologia i składnia), semantyka, pragmatyka, słowotwórstwo, zna podstawow leksyk i reguły budowy tekstów na danych poziomach biegtó ci przewidzian w ESOKJ	K_W11
umiej tno ci	1	EP2	płynnie i spontanicznie porozumiewa si ustnie w wybranym drugim j zyku obcym, zgodnie z wymogami poszczególnych poziomów biegtó ci (co najmniej do poziomu A2), stosuj c materiał gramatyczny i leksykalny przewidziany w tre ciach programowych	K_U13
	2	EP3	formułuje wypowiedzi pisemne, stosuj c przewidziane na danym poziomie biegtó ci zasady formułowania tekstów pisanych	K_U13
	3	EP4	ustnie i pisemnie uzasadnia własne pogl dy b d ce przedmiotem dyskusji, wskazuje na zalety i wady rozwa anych problemów	K_U13
	4	EP5	czyta ze zrozumieniem teksty dotycz ce obszarów tematycznych przewidzianych w tre ciach programowych	K_U13
	5	EP6	samodzielnie rozwija osobist kompetencj j zykow i kompetencj komunikacyjn	K_U13 K_U16
	6	EP8	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje do wykonania zleconego zadania, na potrzeby gry dydaktycznej; ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj zamierzonych celów	K_U09 K_U13 K_U17
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, doceniania mo liwo ci jakie daje znajomo j zyka obcego, a zwłaszcza angielskiego, w yciu publicznym	K_K01 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				

<p>wiczenia konwersacyjne, wiczenia w czytaniu i pisaniu Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo (czego) Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . wiczenia konwersacyjne, wiczenia w czytaniu i pisaniu: sztuka walka (Kong fu); muzyka (Beijing opera, Sychuan opera, muzyka wspóczesna) Architektura (Zakazane miasto, wi tynia Nieba, letni Pałac, Suzhou ogrody,) Geografia Historia Tradycja i festiwale . wiczenia konwersacyjne, wiczenia w czytaniu i pisaniu Ciało i zdrowie Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; Dom i mieszkanie; Turystyka. Biuro podró y; organizacja i planowanie podró y; kuchnia chi ska . wiczenia konwersacyjne, wiczenia w czytaniu i pisaniu Okre lanie czasu Oznaczenie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia Składanie ycze , pozdrowie . ycie rodzinne. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i ycie zawodowe. .</p>		
Metody kształcenia	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusj , prace pisemne	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP3,EP4,EP5
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP3,EP4,EP7
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	udział w zaj ciach, zaliczenie kolokwium i zleconych zada ; zaliczenia z ocen po semestrze 3, 5; egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, ró ne formy pisemne) i ustny po semestrze 4 i 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu wg. nast puj cych zasad: semestr 3 (75 godz.): zaliczenie z ocen semestr 4 (75 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ci gu semestru. Egzamin (ocena ł czna z egzaminu jest redni arytmetyczn ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena ko cowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zaj (na podstawie testów i obecno ci) i 2/3 oceny z egzaminu semestr 5 (60 godz.): zaliczenie z ocen semestr 6 (60 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ci gu semestru. Egzamin (ocena ł czna z egzaminu jest redni arytmetyczn ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena ko cowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zaj (na podstawie testów i obecno ci) i 2/3 oceny z egzaminu	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	750	
Liczba punktów ECTS	30	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3443_26S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: język francuski z elementami wiedzy o Francji
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - język francuski (70%) język polski (30%), semestr: 4 - język francuski (75%) język polski (25%), semestr: 5 - język francuski (80%) język polski (20%), semestr: 6 - język francuski (90%) język polski (10%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student rozumie podstawowe zasady funkcjonujące na poziomie poszczególnych francuskich sprawności językowych.	K_W05 K_W11
umiejętności	1	EP2	02 - Student potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami języka. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U07
	2	EP3	03 - Student potrafi uczestniczyć w dyskusji: nawiązuje rozmowę, podtrzymuje, zmienia temat lub wprowadza nowy w tekst, finalizować rozmowę, dostosować formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U13
	3	EP4	04 - Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowo-komunikacyjne.	K_U16
	4	EP5	05 - Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U16
	5	EP6	06 - Student potrafi pracować w zespole pełniąc różne funkcje, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych zamierzonych celów.	K_U17
kompetencje społeczne	1	EP7	07 - Student jest gotów do krytycznej oceny swoich wyników oraz do współdziałania z otaczającą rzeczywistością w razie potrzeby korzystając z pomocy eksperckiej w danej dziedzinie	K_K01 K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>wyczenia fonetyczne, wyczenia gramatyczne. Przywitanie, poegnanie. Formy grzecznościowe. Podziękowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomości; określanie i wskazywanie na kogoś (coś). Zalecenia dotyczące osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób.</p> <p>Określanie wieku. Określanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania się kogoś (czegoś). Określanie zawodu, zajęć, miejsc pracy. Określanie zewnętrznej/wewnętrznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Migracje i stereotypy. Podróże i turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne we Francji i krajach frankofońskich; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia. Ekoturystyka. Ekologia w krajach frankofońskich.</p> <p>Ciało, zdrowie, sport. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupię, wynajmę; ubezpieczenia nieruchomości; relacje z sąsiadami. Czynności i rodzaje zajęć. Pytanie o pozwolenie. Określanie nabywania, utraty czegoś. Określanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie życzeń, pozdrowień. Życie rodzinne. Problemy wychowawcze. Dom i mieszkanie.</p> <p>Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i życie zawodowe.</p>				
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wyczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne.			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen po semestrze 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 4 i 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja).	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	750	
Liczba punktów ECTS	30	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_27S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii	
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (90%) j zyk polski (10%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych hiszpa skich sprawno ci j zykowych.	K_W11
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w j zyku hiszpa skim w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U07 K_U13
	2	EP3	Student potrafi w j zyku hiszpa skim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U09 K_U13
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U06
	4	EP6	Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów.	K_U17
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do wiadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci oraz samooceny własnych kompetencji, a tak e wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K03
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				

<p>wiczenia fonetyczne, wiczenia gramatyczne Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomo ci; okre lanie i wskazywanie na kogo /na co . Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Formułowanie pyta i udzielanie odpowiedzi dotycz cych: lokalizacji ró nych instytucji, itp.; godzin, rozkładu jazdy/lotów rodków transportu. Potrzeby, yczenia, opłata nale no ci za posiłek/usług . Upodobania, wykonanie czynno ci/polecenia. Opis codziennych czynno ci. Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo /czego . Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy.</p> <p>. Ciało i zdrowie; wizyta lekarska. Turystyka. Podró zorganizowana; zwiedzanie, wspomnienia z wakacji, zakwaterowanie i reklamacje hotelowe, najpopularniejsze o rodki turystyczne w Hiszpanii i Ameryce Łaci skiej. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. ycie towarzyskie i sławni ludzie, uroczysto ci w Hiszpanii i Ameryce Łaci skiej. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomo ci, ogłoszenia: sprzedam, kupi , wynajm ; ubezpieczenia nieruchomo ci; relacje s siedzkie. Zakupy w sklepach, przez internet, oferty, konsumenci hiszpa scy. Formułowanie przypuszcze mało prawdopodobnych. Porady psychologiczne. System edukacji w Hiszpanii. Czas wolny: teatr/opera/koncert/widowiska/park rozrywki. Biografie znanych osób z Hiszpanii i Ameryki Łaci skiej. Dane osobowe, biografie, dokumenty. Praca zawodowa, najpopularniejsze zawody, rozwój kompetencji zawodowych, rozmowa kwalifikacyjna, CV. Stan zdrowia/uczucia. Opisywanie osobowo ci, charakteru osób. Wypowiadanie opinii, formułowanie pró b. Obowi zki domowe. Kulinaria/przepisy kulinarne. Przymus/brak przymusu. Udzielanie wskazówek, rozkaz. Organizacja i planowanie podró y, trasa samochodowa. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomo ci, ogłoszenia: sprzedam, kupi , wynajm ; relacje s siedzkie. Turystyka. Biuro podró y; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Hiszpanii. Okre lanie zewn trznej charakterystyki osoby/jej osobowo ci, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj (odbywaj cych si w danej chwili). Pytanie o pozwolenie. Okre lanie nabycia, utraty czego . Zapraszanie/uzgadnianie wizyt, naleganie. Wypowiadanie przymusu. Intencje i plany na przyszło . Proponowanie. Obojno , prawdopodobie stwo, w tpliwo , niepewno . Rozmowy telefoniczne. Okre lanie czasu. Wypowiadanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie ycze , pozdrowie . ycie rodzinne. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i ycie zawodowe. Czynno ci przeszłe (Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, Preterito Imperfecto). Stan zdrowia/ciało ludzkie. Podró e w samolocie/poci gu. Sport, obiekty sportowe. Przymus, mo liwo , zakaz. Zdania warunkowe (rzeczywiste) Czyno ci przeszłe przerwane przez inn czynno przeszł . Relacjonowanie wydarze , biografie, wydarzenia historyczne.</p>		
Metody kształcenia	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne.	
Metody weryfikacji efektów uczenia się	Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 4 i 6;	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja).	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	750	
Liczba punktów ECTS	30	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk niemiecki (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_28S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech	
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk niemiecki (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk niemiecki (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk niemiecki (90%) j zyk polski (10%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma wiedz z zakresu gramatyki j zyka niemieckiego. Zna leksyk niemieck z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W11
umiej tno ci	1	EP2	W j zyku niemieckim umie formułowa przejryste wypowiedzi pisemne i ustne oraz prowadzi konwersacje na tematy ogólne oraz na tematy dotycz ce własnych zainteresowa .	K_U13
	2	EP4	Rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U16
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotowy do wiadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci oraz kompetencji	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>wiczenia konwersacyjne, wiczenia fonetyczne, wiczenia gramatyczne: Przywitanie, po egnanie. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomo ci; okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo (czego). Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. . wiczenia konwersacyjne, wiczenia gramatyczne: wiat mediów ? media elektroniczne. ycie społeczne. Społecze stwo. ycie społeczne w Polsce i w Niemczech; podział administracyjny kraju; partie polityczne; władza i jej podział; organizacje pozarz dowe; pomoc humanitarna Ekologia. rodowisko naturalne; strefy klimatyczne, fauna i flora; zagro enia dla rodowiska naturalnego; zdrowa ywno ; organizacje proekologiczne Dyskusja (na podstawie przeczytanych na dany temat artykułów prasowych i z uwzgl dnieniem typowych zwrotów) Relacjonowanie wydarze (np. imprezy sportowe, kulturalne z obja nieniem tła wydarze). Wyci ganie wniosków i formułowanie opinii. Opowiadanie i streszczanie (np. ksi ki, filmu, przygód z podró y, wypadków, anegdot). . wiczenia konwersacyjne, wiczenia gramatyczne: Dom i mieszkanie; rynek nieruchomo ci, ogłoszenia: sprzedam, kupi , wynajm ; ubezpieczenia nieruchomo ci; relacje s siedzkie Ciało i zdrowie Turystyka. Biuro podró y; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Niemczech; organizacja i planowanie podró y; ubezpieczenia . wiczenia konwersacyjne, wiczenia gramatyczne: Czynno ci i rodzaje zaj . Pytanie o pozwolenie. Okre lanie nabycia, utraty czego . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie ycze , pozdrowie . ycie rodzinne. Problemy wychowawcze. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV Kultura: niemieckie wi ta; muzyka, teatr, film. .</p>				
Metody kształcenia		Metoda podaj ca, analiza tekstów z dyskusj , gry symulacyjne, praca w grupach, prace pisemne		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Wypowiedź ustna i praca pisemna	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	ocенок з предмета jest rednia arytmetyczna ocen z odpowiedzi ustnych, kolokwiów i testów. W przypadku egzaminu ocенок jest rednia arytmetyczna ocen z egzaminu pisemnego i ustnego.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	750	
Liczba punktów ECTS	30	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_29S
---	---

Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji
--	--	--

Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski (30%) j zyk szwedzki (70%), semestr: 4 - j zyk polski (25%) j zyk szwedzki (75%), semestr: 5 - j zyk polski (20%) j zyk szwedzki (80%), semestr: 6 - j zyk polski (10%) j zyk szwedzki (90%)
---------------------	-------------------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku szwedzkim	K_W11
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U13
	2	EP3	Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U13
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U13 K_U16
	4	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U16
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i rozwi zywania problemów samodzielnie lub z pomoc nauczyciela.	K_K01 K_K03

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Przywitanie, po egnanie. Formy grzeczno ciowe.
 Podzi kowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomo ci; okre lanie i wskazywanie na kogo (co).
 Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób.
 Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo (czego). Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska.
 wiczenia fonetyczne, wiczenia gramatyczne.
 . Ciało i zdrowie. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomo ci, ogłoszenia: sprzedam, kupi , wynajm ; ubezpieczenia nieruchomo ci; relacje s siedzkie. Turystyka. Biuro podró y; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Szwecji; organizacja i planowanie podró y; ubezpieczenia. Ciało i zdrowie. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomo ci, ogłoszenia: sprzedam, kupi , wynajm ; ubezpieczenia nieruchomo ci; relacje s siedzkie. Turystyka. Biuro podró y; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Szwecji; organizacja i planowanie podró y; ubezpieczenia. Czynno ci i rodzaje zaj . Pytanie o pozwolenie. Okre lanie nabycia, utraty czego .
 Okre lanie czasu.
 Oznaczanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie ycze , pozdrowie . ycie rodzinne. Problemy wychowawcze. Dom i mieszkanie.
 Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i ycie zawodowe

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 4 i 6;	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja).	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	750	
Liczba punktów ECTS	30	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk ukrai ski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_30S
--	---

Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk ukrai ski z elementami wiedzy o Ukrainie
--	--	--

Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski (30%) j zyk ukrai ski (70%), semestr: 4 - j zyk polski (25%) j zyk ukrai ski (75%), semestr: 5 - j zyk polski (20%) j zyk ukrai ski (80%), semestr: 6 - j zyk polski (10%) j zyk ukrai ski (90%)
---------------------	-------------------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku ukrai skim	K_W11
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U07 K_U13
	2	EP3	Student potrafi w j zyku ukrai skim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U09 K_U13
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U06
	4	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U16
	5	EP7	Student potrafi tworzy w j zyku ukrai skim wypowiedzi pisemne na zadany temat w sposób poprawny i zgodny z zasadami gramatycznymi i ortograficznymi	K_U13
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotowy do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i mo liwo ci ich rozwi zywania w sposób samodzielny lub z pomoc nauczyciela.	K_K01 K_K03

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Przywitanie, po egnanie. Formy grzeczno ciowe.
 Podzi kowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomo ci; okre lanie i wskazywanie na kogo (co).
 Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób.
 Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo (czego). Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomo ci, ogłoszenia: sprzedam, kupi , wynajm ; ubezpieczenia nieruchomo ci; relacje s siedzkie. Turystyka. Biuro podró y; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze o rodki turystyczne w Ukrainie; organizacja i planowanie podró y; ubezpieczenia. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV.
 Ciało i zdrowie. Sport. Czynno ci i rodzaje zaj . Pytanie o pozwolenie. Okre lanie nabycia, utraty czego . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie ycze , pozdrowie . ycie rodzinne. Problemy wychowawcze. Nauka i szkoła.
 Czas wolny.

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego w semestrze 4 i 6;	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna). Egzamin - ocena końcowa jest oceną z egzaminu pisemnego Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna).	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	750	
Liczba punktów ECTS	30	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk włoski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_31S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski (30%) j zyk włoski (70%), semestr: 4 - j zyk polski (25%) j zyk włoski (75%), semestr: 5 - j zyk polski (20%) j zyk włoski (80%), semestr: 6 - j zyk polski (10%) j zyk włoski (90%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna zasady gramatyki j zyka włoskiego, w tym tworzenia rozbudowanych wypowiedzi, poprawnych na poziomie morfosyntaktycznym	K_W11
	2	EP7	Student zna słownictwo, formy idiomatyczne, informacje praktyczne dotycz ce ró nych aspektów ycia codziennego w krajach, w których u ywany jest j zyk włoski	K_W11
umiej tno ci	1	EP2	potrafi czyta teksty w j zyku włoskim	K_U13
	2	EP3	ocenia poprawno komunikacji pisemnej lub ustnej w j zyku włoskim	K_U13
	3	EP4	posługuje si j zykiem włoskim na poziomie co najmniej A2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U13 K_U15
kompetencje społeczne	1	EP5	postrzega nauki filologiczne jako rodek do nawi zywania silnych kontaktów mi dzynarodowych i interkulturowych, charakteryzuje si ciekawo ci wiata, innych j zyków i kultur, d y do tolerancji i pokoju	K_K02 K_K04 K_K08
	2	EP6	student jest gotów do poszerzania wiedzy o j zyku i kulturze Włoch oraz poznawania innych kultur, postawa gotowo ci do działa na rzecz tolerancji i pokoju	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Realizacja tematów i zagadnie gramatycznych oraz leksykalnych poruszanych w podr czniku przewodnim wraz z dodatkowym uzupełnieniem trudniejszych problemów. Praca z tekstem. Strategie j zykowe (komunikacja w wybranych sytuacjach j zykowych, elementy dyskusji). Realizacja tematów i zagadnie gramatycznych oraz leksykalnych poruszanych w podr czniku przewodnim wraz z dodatkowym uzupełnieniem trudniejszych problemów. Praca z tekstem. Strategie j zykowe (komunikacja w wybranych sytuacjach j zykowych, elementy dyskusji). Realizacja tematów i zagadnie gramatycznych oraz leksykalnych poruszanych w podr czniku przewodnim wraz z dodatkowym uzupełnieniem trudniejszych problemów. Praca z tekstem. Strategie j zykowe (komunikacja w wybranych sytuacjach j zykowych, elementy dyskusji). Realizacja tematów i zagadnie gramatycznych oraz leksykalnych poruszanych w podr czniku przewodnim wraz z dodatkowym uzupełnieniem trudniejszych problemów. Praca z tekstem. Strategie j zykowe (komunikacja w wybranych sytuacjach j zykowych, elementy dyskusji).				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, wiczenia gramatyczne, praca w grupach, gry symulacyjne, dyskusja, analiza tekstów			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 5. Egzamin po semestrze 4, 6	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<p>Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie obecności, aktywności i pozytywnego wyniku sprawdzianów i kolokwium. W każdym semestrze przeprowadzone zostaną trzy pisemne kolokwia, stanowi one odpowiednio po 25% oceny końcowej. Pozostałe 25% oceny końcowej stanowi średnia arytmetyczna ocen z niezapowiedzianych sprawdzianów oraz aktywności dodatkowych, uzyskanych w ciągu semestru.</p> <p>Zasady oceniania są następujące: 92% - 100% bardzo dobry, 84% - 91% dobry plus, 76% - 83% dobry, 68% - 75% dostateczny plus, 60% - 67% dostateczny.</p> <p>W przypadku braku ocen z aktywności ocen w semestrze letnim jest średnia arytmetyczna ocen z kolokwium.</p> <p>Ocena z przedmiotu jest oceną uzyskaną z zaliczenia z ocen.</p> <p>Egzamin: Dopuszczenie do egzaminu na podstawie obecności i aktywności na zajęciach oraz uzyskania pozytywnego wyniku wszystkich kolokwium w przeciągu semestru. Oceną z przedmiotu stanowi ocena uzyskana z egzaminu.</p>	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	750	
Liczba punktów ECTS	30	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka czeskiego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3443_4S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk czeski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 2 - j zyk czeski (90%) j zyk polski (10%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawow wiedz z zakresu gramatyki j zyka czeskiego .	K_W02 K_W11
	2	EP2	Zna podstawow leksyk czesk z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W11
	3	EP3	Posiada ogóln wiedz na temat historii Czech.	K_W12
	4	EP4	Ma podstawow wiedz o współczesnym yciu kulturalnym i społecznym w Czechach.	K_W12
umiej tno ci	1	EP5	Potrafi ze zrozumieniem czyta , streszcza i interpretowa teksty w j zyku czeskim.	K_U07
	2	EP6	Potrafi samodzielnie przygotowywa ró nego rodzaju prace pisemne w j zyku czeskim.	K_U08
	3	EP7	W j zyku czeskim potrafi formułowa przejrzyste wypowiedzi ustne i prowadzi konwersacje na tematy ogólne oraz na tematy dotycz ce własnych zainteresowa .	K_U07
	4	EP8	Rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U16
kompetencje społeczne	1	EP9	Postawa gotowo ci do krytycznej oceny własnych kompetencji w kontek cie rozwi zywania ró norakich problemów praktycznych i teoretycznych	K_K01
	2	EP10	Jest gotów do wiadomego kształtowania własnych upodoba kulturalnych oraz udziału w yciu kulturalnym Czech (Internet, prasa, ksi ka, film).	K_K04
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Wprowadzenie do fonetyki czeskiej. Rodzina. Gdzie byłe wczoraj?. Podstawowe zwroty grzeczno ciowe. Pogoda. Nasz rozkład dnia. Wolny czas. Dok d idziemy, gdzie jedziemy. W restauracji. Ludzkie ciało. Dom i mieszkanie.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, gry symulacyjne i praca w grupach, prace pisemne, analiza tekstów z dyskusj			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP5,EP7,EP8
	PREZENTACJA	EP10,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywny udział na zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny z poszczególnych prac realizowanych w trakcie całego semestru, tj. kolokwium, prezentacji, prac pisemnych.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena zaliczeniowa jest średnią arytmetyczną ocen wypowiedzi ustnych i prac pisemnych. Ocena końcowa z egzaminu jest oceną z egzaminu pisemnego.	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	200	
Liczba punktów ECTS	8	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: prawo alimentacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3435_14S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie w pogł bionym stopniu normy konstytuuj ce i reguluj ce prawo alimentacyjne oraz ródła tych norm, sposoby wpływania na ludzkie zachowania, ich struktur , sposoby zmian, sposoby wpływania na indywidualne i społeczne zachowania	
	2	EP2	zna i rozumie w pogł bionym stopniu zale no ci mi dzy gał ziami prawa odnosz cymi si do zagadnie prawa alimentacyjnego	
	3	EP3	zna i rozumie w pogł bionym stopniu terminologi i zagadnienia prawa alimentacyjnego oraz relacje prawa alimentacyjnego z zakresu szczegółowych nauk prawnych, a tak e zale no ci zachodz ce mi dzy tymi naukami	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi wykorzystywa i integrowa wiedz teoretyczn z zakresu prawa alimentacyjnego oraz powi zanych z nim dyscyplin w celu analizy zło onych problemów rodzinnych	
	2	EP5	potrafi sprawnie posługiwa si wybranymi uj ciami prawa alimentacyjnego w celu analizowania i projektowania działa praktycznych	
	3	EP6	potrafi wybra i zastosowa wla ciwy w sprawach alimentacyjnych sposób post powania, potrafi doбира rodki i metody pracy w celu efektywnego wykonania pojawiaj cych si zada zawodowych indywidualnych i zespołowych	
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do komunikowania si i współpracy z otoczeniem w obszarze szeroko pojmowanych spraw z zakresu prawa alimentacyjnego, w tym z osobami nieb d cymi specjalistami w danej dziedzinie oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizuj cych działania prawne w obszarze ochrony rodziny	
	2	EP8	jest gotów do odznaczania si odpowiedzialno ci za własne przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki, czuje si odpowiedzialny wobec ludzi, dla których dobra stara si działa , wyra a tak postaw w rodowisku specjalistów i po rednio modeluje to podej cie w ród innych	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Modele regulacji alimentów w wybranych systemach prawnych. Fundusz alimentacyjny. Egzekucja krajowych wiadcz alimentacyjnych i rent o charakterze alimentacyjnym. Egzekucji z zagranicy wiadcz alimentacyjnych. Zagadnienia prawa wla ciwego i jurysdykcji w sprawach o alimenty. Administracyjne rodki dyscyplinowania dnu nika alimentacyjnego.				
Metody kształcenia	Wykład monograficzny wsparty prezentacj multimedialn poł czony z dyskusj dydaktyczn zwi zan z poruszan tematyk .			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej. Obowiązuje test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań. Zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt, 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt, 2,0 za 5 i mniej punktów.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75
Liczba punktów ECTS		3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3362_6S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma podstawow wiedz z zakresu omawianych aspektów j zyka, kultury i komunikacji.	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Potrzafi posługiwa si podstawow terminologi zwi zan z tematyk zaj	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do doceniania nauk filologicznych i wykorzystywania ich w relacjach z przedstawicielami innych rodowisk, wiatopogl dów i kr gów kulturowych.	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
tematyka zaj zgodnie z tematem wybranym przez studenta.				
Metody kształcenia	Metoda podaj ca, wykład akademicki, analiza tekstów z dyskusj			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przygotowanie i przedło enie do oceny pracy semestralnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			25	
Liczba punktów ECTS			1	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykład do wyboru				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US152AIJ3320_47S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski (50%) j zyk rosyjski (50%), semestr: 5 - j zyk polski (50%) j zyk rosyjski (50%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawow wiedz dotycz c omawianych aspektów z zakresu j zyka/ literatury/ kultury.	K_W02
	2	EP2	Ma podstawow wiedz o współczesnych metodologiach badawczych wybranej dyscypliny.	K_W08
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi posługiwa si podstawow terminologi zwi zan z tematyk zaj .	K_U02
	2	EP4	Potrafi stosowa odpowiednie strategie komunikowania si w ró nych sytuacjach społecznych.	K_U03
	3	EP5	Ma podstawowe umiej tno ci w zakresie analizy i interpretacji tekstów wybranego obszaru badawczego.	K_U04 K_U05
	4	EP6	Potrafi porozumie si z przedstawicielami innych rodowisk, wiatopogl dów i kr gów kulturowych.	K_U07
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do wykorzystania zdobytych informacji w pracy zawodowej i yciu z zachowaniem zasad etycznych.	K_K06
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Tematyka w zale no ci od wybranego przedmiotu. Poszerzenie wiadomo ci z j zykoznawstwa/literaturoznawstwa/kulturoznawstwa. Tematyka w zale no ci od wybranego przedmiotu. Poszerzenie wiadomo ci z j zykoznawstwa/literaturoznawstwa/kulturoznawstwa.				
Metody kształcenia	Wykład akademicki (metoda podaj ca), Wykład z elementami dyskusji			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	W zale no ci od wytycznych prowadz cego i wyboru tematyki zaliczenie jest wystawiana na podstawie rozmowy (weryfikacja efektów na podstawie sprawdzianu ustnego), przedstawionej prezentacji (weryfikacja efektów na podstawie prezentacji) lub przedło onej pracy (weryfikacja na podstawie pracy pisemnej).			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
W zale no ci od wybranego przez prowadz cego sposobu weryfikacji ocena wynika ze sprawdzianu ustnego, prezentacji lub pracy pisemnej.				

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_7S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma podstawow wiedz z zakresu omawianych aspektów j zyka, kultury i komunikacji.	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Potrąfi posługiwa si podstawow terminologi zwi zan z tematyk zaj	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do doceniania nauk filologicznych i wykorzystywania ich w relacjach z przedstawicielami innych rodowisk, wiatopogl dów i kr gów kulturowych.	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
tematyka zaj zgodnie z tematem wybranym przez studenta.				
Metody kształcenia	Metoda podaj ca, wykład akademicki, analiza tekstów z dyskusj			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przygotowanie i przedło enie do oceny pracy semestralnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej				
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			25	
Liczba punktów ECTS			1	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: rosyjska literatura faktu (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US152AIJ3320_40S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zukiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. zyk przedmiotu: semestr: 6 - j. zyk polski (10%) j. zyk rosyjski (90%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna definicję literatury faktu i wie o różnych zastosowaniach tego pojęcia.	K_W02
	2	EP2	Ma wiedzę na temat form literackich, przedstawiających autentyczne postaci i wydarzenia: reportaży, dziennik, pamiętnik, biografia, autobiografia, wywiad.	K_W08
	3	EP3	Zna czołowych rosyjskich twórców literatury narracyjnej o charakterze dokumentalnym.	K_W07
umiejętności	1	EP4	Potrafi określić znaczenie literatury faktu w dziejach kultury rosyjskiej.	K_U06 K_U12
	2	EP5	Potrafi wyszukiwać i analizować wybrane rosyjskie teksty niefikcyjne.	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do wykorzystania zdobytych wiadomości w życiu zawodowym.	K_K05
	2	EP7	Jest gotów do formułowania pytań odnośnie zagadnień kultury współczesnej i poszukiwania na nie odpowiedzi.	K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Literatura faktu, proza dokumentalna jako gatunek literacki, kształtowanie się gatunku, charakterystyka pojęcia, typologia. Literatura faktu a literatura ?dokumentu osobistego?; Granice pomiędzy literaturą faktu a innymi odmianami literatury. Rosyjski reportaży, relacja, wywiad, biografia, autobiografia, dziennik.				
Metody kształcenia	Wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	pozytywna ocena z kolokwium ustnego			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z kolokwium ustnego Kryteria oceny kolokwium ustnego: Na ocenę dostateczną ?znajomość wikszości, ok. 60 procent podstawowych faktów i zagadnień, powierzchowne zrozumienie problematyki, średni poziom prowadzenia wyводу, poprawność języka na niskim poziomie Na ocenę dobrą ?znajomość wikszości, ok. 70 procent podstawowych faktów i zagadnień, dobre rozumienie problematyki, dobry poziom prowadzenia wyводу, poprawność językowa na zadowalającym poziomie Na ocenę bardzo dobrą ?znajomość co najmniej 80 procent podstawowych faktów i zagadnień, bardzo dobre rozumienie problematyki, wysoki poziom prowadzenia wyводу, zadowalająca poprawność językowa			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150
Liczba punktów ECTS	6

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: rosyjska literatura ludowa (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: US152AIJ3320_41S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zykem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : :	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J. zyk przedmiotu: semestr: 6 - j. zyk polski (10%) j. zyk rosyjski (90%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP2	Zna termin 'literatura ludowa' i jego zakres znaczeniowy oraz jej powiązania z naukami pokrewnymi (etnologia, filologia, folklorystyka i in.).	K_W01 K_W02
	2	EP3	Ma wiedzę na temat rozwoju literatury ludowej w Rosji. Jest świadom jej roli w dziejach kultury rosyjskiej.	K_W07 K_W10
umiejętności	1	EP5	Dostrzega cechy charakterystyczne różnych gatunków rosyjskiej literatury ludowej (bajki, podania, ballady, pieśni obrzędowe, pieśni pozaobrzędowe, byliny, zagadki i in.).	K_U11 K_U12
	2	EP6	Potrafi określić miejsce i rolę literatury ludowej w dziejach kultury rosyjskiej. Potrafi analizować teksty folkloru, wyjątki z zawarte w nich podstawowe znaczenia.	K_U02 K_U14
kompetencje społeczne	1	EP9	Docenia znaczenie tekstów literatury ludowej dla rozwoju kultury rosyjskiej.	K_K02 K_K08
	2	EP10	jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym Rosji (prasa, Internet, książka, film).	K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Geneza folkloru rosyjskiego, cechy charakterystyczne system gatunkowy. Rosyjska pieśń obrzędowa i pozaobrzędowa. Drobne formy: czastuszki, zagadki, przysłowia. Bajka i baśń rosyjska. Byliny i ich cykle. Rosyjskie pieśni historyczne i balladowe. Podania i legendy. Rosyjski dramat ludowy. Elementy twórczości ludowej w wybranych utworach rosyjskich pisarzy.				
Metody kształcenia	metoda podająca, wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP10,EP2,EP3,EP5, EP6,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Otrzymanie oceny pozytywnej z kolokwium ustnego			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena końcowa jest oceną z kolokwium ustnego			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		150		
Liczba punktów ECTS		6		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: rozumienie tekstu (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US152AIJ2656_34S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zukiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J. zyk przedmiotu: semestr: 3 - j. zyk polski (10%) j. zyk rosyjski (90%), semestr: 4 - j. zyk polski (10%) j. zyk rosyjski (90%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą zasady i normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia, zna zasady konstrukcyjne prostych tekstów literackich. Zna podstawową terminologię rosyjską z zakresu wskazanych wyżej dziedzin wiedzy.	K_W02 K_W03 K_W04
	2	EP2	Zna podstawową leksykę rosyjską z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W04
umiejętności	1	EP3	Potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia	K_U01 K_U05
	2	EP4	Rozumie autentyczne materiały audio i video, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U01 K_U05
	3	EP6	potrafi odpowiednio określić priorytety słuchania celem realizacji zadania określonego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań	K_U17
kompetencje społeczne	1	EP5	Gotów do oceny własnych możliwości w zakresie rozwiązywania problemów z rozumieniem i interpretowaniem różnego typu tekstów rosyjskiej literatury	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Bezdolność. Demografia. Zdrowie. Ekologia. Praca i zatrudnienie. Kultura. System kształcenia. Podróże. Komunikacja międzykulturowa.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, dyskusja, analiza tekstów z dyskusją			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Student zobowiązany jest do uczestniczenia w zajęciach, przedstawienia wszystkich przewidzianych prac pisemnych i zaliczenia testów leksykalnych.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena jest średnią arytmetyczną z przewidzianych kolokwium i prac pisemnych				

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: sens sztuki w ujęciu sztuk wizualnych (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3438_21S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student posiada ogólną wiedzę na temat wybranych koncepcji estetycznych określających kluczowe konwencje stylistyczne reprezentatywnych zjawisk artystycznych	
umiejętności	1	EP2	student potrafi stosować metody interpretacji estetycznej w analizie wybranych przejawów sztuki dawnej i współczesnej	
	2	EP3	student potrafi różnicować różnice dziedziny sztuki z uwzględnieniem różnorodnych stylistyk gatunkowych	
kompetencje społeczne	1	EP4	student wykazuje wrażliwość na przejawy sztuki różnego rodzaju i poszerza zakres swoich zainteresowań artystycznych	
	2	EP5	student jest świadomy wagi twórczości człowieka jako istoty społecznej	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Pojęcie dzieła sztuki. Forma i treść. Znaczenie kompozycji. Głębokość i przestrzeń obrazu. Barwa i walor. Zarys historyczny wybranych dzieł sztuki dawnej. Zarys historyczny wybranych dzieł sztuki współczesnej.				
Metody kształcenia	Wykład.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen - średnia arytmetyczna z ocen częściowych z pisemnej pracy semestralnej lub sprawdzianu w formie rozmowy końcowej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: społeczne stwo informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3434_22S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce społecze stwa informacyjnego	
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki społecze stwa informacyjnego	
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Ewolucja cywilizacji - droga do społecze stwa informacyjnego. Poj cie i istota społecze stwa informacyjnego. Czynniki determinuj ce społecze stwo informacyjne. Społeczny i gospodarczy wymiar społecze stwa informacyjnego.				
Metody kształcenia	Wykład.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP4
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium z zakresu wykładu i zalecanej literatury oraz przygotowanej pracy zaliczeniowej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: społeczna odpowiedzialność biznesu (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3432_16S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna istotne cele, zakres, wymiary i obszary społecznej odpowiedzialności podmiotów (CSR)	
umiejętności	1	EP2	potrafi planować i organizować pracę własną i zespołów przy badaniu odpowiedzialności podmiotów, współdziała z innymi osobami, przeprowadzi procedury pozyskiwania, doboru i selekcji danych empirycznych z zakresu CSR oraz je zanalizował i skomentował	
kompetencje społeczne	1	EP3	ma świadomość znaczenia wiedzy o CSR w rozwiązywaniu problemów społeczno-ekonomicznych i jest gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów z CSR w sytuacjach problemowych oraz uznaje potrzebę odpowiedzialności społecznej za powierzone mu zadania	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Geneza i rozwój społecznej odpowiedzialności biznesu (ewolucja, podmioty, obszary; społeczna odpowiedzialność jako przejaw kultury organizacji). Podstawowe modele i strategie społecznej odpowiedzialności biznesu; korzyści z wprowadzania CSR dla gospodarki i podmiotów. Społeczna odpowiedzialność biznesu wobec pracowników. Społeczna odpowiedzialność biznesu wobec otoczenia. Społeczna odpowiedzialność za środowisko przyrodnicze/realizacja celów rozwoju zrównoważonego. Odpowiedzialny konsument - konsumpcja zrównoważona, upcykling/downcykling. Społeczna odpowiedzialność uczelni a zrównoważony rozwój. Raportowanie społecznej odpowiedzialności i bariery w jej wdrażaniu.				
Metody kształcenia	Wykład.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Projekt grupowy. Obejmuje przygotowanie kwestionariusza ankietowego, przeprowadzenie badania i zaprezentowanie raportu końcowego w postaci prezentacji.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM152AIJ3434_1S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej podczas kształcenia w uczelni wyższej	
umiejętności	1	EP2	Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce	
	2	EP3	Potrafi prowadzić podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawa zagrożenia i podejmować właściwe działania	
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ ĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Regulacje prawne:</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Uregulowanie prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, ? Obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy. <p>. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i zajęciach terenowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> ? Unikanie zagrożeń ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej, ? Postępowanie powypadkowe (regulacje prawne, ubezpieczenia wypadkowe). Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w stanach nagłych, wypadku, obsługa apteczki pierwszej pomocy. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po., systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja. 				
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		5		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: US152AIJ3063_20S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykim obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
umiej tno ci	1	EP1	Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czytelni i wypo yczalni posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym jak i kartkowym.	K_U04
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej	K_U04
	3	EP3	Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ró nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	K_U04
	4	EP4	Student zna i potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bianie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie bada niezbd nych do napisania i zło enia pracy licencjackiej.	K_U04
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Struktura biblioteki mi dzywydziałowej, zasoby czytelni i wypo yczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny; szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu zaliczenia po otrzymaniu co najmniej 60 % z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		2		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM152AIJ3362_8S		
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zukiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	J. zyk przedmiotu: semestr: 1 - j. zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe metody korzystania z narzędzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewnątrz uczelni.	
	2	EP2	ma wiedzę na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	
	3	EP3	zna zasady poruszania się po platformie e-learningowej	
umiejętności	1	EP4	potrafi zalogować się do platformy nauczania zdalnego	
	2	EP5	potrafi w formie elektronicznej skontaktować się z wykładowcami i pracownikami uczelni	
	3	EP6	potrafi odnaleźć właściwy przedmiot wykładany online i przystąpić prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online	
kompetencje społeczne	1	EP7	posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej	
TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Obsługa platformy e-learningowej. Komunikacja elektroniczna na uczelni.				
Metody kształcenia	e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle			
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		2		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: technologie informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US152AIJ2789_21S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j. zukiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		J. zuki przedmiotu: semestr: 1 - j. zuki polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomocą narzędzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy	K_W01
umiejętności	1	EP2	Student projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentację multimedialną oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP3	Student wykazuje odpowiedzialność za tworzone dokumenty	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>1. Pisanie tekstu, formatowanie akapitu, dokumentu, umieszczanie tekstu w kolumnach. 2. Budowa tabeli. 3. Wstawianie obiektów tekstowych i graficznych. 4. Korespondencja seryjna, tworzenie CV. 5. Wprowadzanie danych do arkusza, pisanie formuł, 6. Formatowanie arkusza, sortowanie i modyfikowanie wykresów. 7. Budowa tabeli (listy) danych, przygotowywanie raportów. 8. Tworzenie prezentacji, szablony, schematy kolorów. 9. Obiekty graficzne, schemat organizacji. 10. Tabele i wykresy. 11. Pokaz slajdów, prezentacja w internecie. 12. Podstawowe pojęcia sieci komputerowych, TCP/IP, adresowanie. 13. Protokoły zdalnego łączenia komputerów i transfery plików. 14. Poczta elektroniczna i nawigacja w Internecie.</p>				
Metody kształcenia	wiczenia laboratoryjne: praca w grupach podczas wykonywania zadań laboratoryjnych.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Udział w zajęciach, pozytywne zaliczenie kolokwium końcowego			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z kolokwium końcowego			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: wielorakie konteksty niepełnosprawności człowieka (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3438_10S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 5 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wymienia i opisuje tradycyjne i współczesne modele niepełnosprawności	
	2	EP2	wymienia i opisuje współczesne paradygmaty badań nad niepełnosprawnością	
umiejętności	1	EP3	interpretuje konteksty niepełnosprawności jako zjawiska społeczne	
	2	EP4	określa związki między zróżnicowanymi kontekstami społecznymi a obszarami badawczymi w obrębie nauk humanistycznych i społecznych	
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w swojej działalności i kierowania się szacunkiem do każdego człowieka	
	2	EP6	jest gotów do realizacji celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem profesjonalnych działań związanych z edukacją	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Wprowadzenie do studiów nad niepełnosprawnością - geneza ruchu społecznego i naukowego osób z niepełnosprawnościami. Niepełnosprawność jako konstrukt społeczny- społeczny model niepełnosprawności wobec koncepcji tradycyjnych. Nowe modele niepełnosprawności jako odpowiedź na wyzwania współczesności. Zróżnicowane potrzeby rozwojowe- niepełnosprawności, niedostosowanie społeczne, szczególne uzdolnienia, mikrodeficyty, całościowe zaburzenia rozwoju. Edukacja specjalna w Polsce i na świecie w kontekście wyrównywania szans rozwojowych i edukacyjnych. Praca zawodowa osób z niepełnosprawnościami. Wybrane zagadnienia związane z opieką i wychowaniem w rodzinie dziecka z niepełnosprawnością - istota i właściwość wychowania, style wychowania w rodzinie. Budowanie potencjału rodzin dzieci z niepełnosprawnością - prawo, instytucje, wsparcie. Seksualność osób z niepełnosprawnościami. Prawidłowość i zagrożenia. Dorosłość osób z niepełnosprawnością - oczekiwania i bariery. Społeczne funkcjonowanie rodzin z dzieckiem z niepełnosprawnością.</p>				
Metody kształcenia	Wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Sprawdzian wiedzy w postaci mieszanego testu (uzupełnienie i wyboru) w oparciu o treści przedstawione w ramach wykładu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu.			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: współczesne finanse (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3432_13S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady funkcjonowania współczesnego systemu finansowego	
umiejętności	1	EP2	potrafi identyfikować i interpretować przyczyny i konsekwencje zjawisk finansowych zachodzących we współczesnych społeczeństwach	
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do myślenia kategoriami decyzji finansowych uwzględniając kryteria rentowności, ryzyka i płynności	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Rola finansów we współczesnym społeczeństwie. Zjawiska finansowe i ich przebieg. Skąd czerpać podstawowe dane finansowe?. Pieniądz i inne instrumenty finansowe? ryzyko, płynność, rentowność. Wpływ technologii na rozwój finansów. Analiza podaży pieniądza. Inflacja. Specyfika instytucji finansowych na tle podmiotów niefinansowych? co można wyczytać z ich bilansów? Kryteria wyboru banku, zakładu ubezpieczeń, funduszu inwestycyjnego. Struktura systemu emerytalnego. Rola banków centralnych we współczesnej gospodarce. Finanse publiczne i zadania publiczne. Budżet państwa i budżet JST. Jak ocenić stan finansów sektora instytucji rządowych i samorządowych?. Współczesny system podatkowy. Cechy podatków. Współczesny rynek kapitałowy. Zasady inwestowania na giełdzie papierów wartościowych. Analiza kwotowa giełdowych. Stopa procentowa i kurs walutowy oraz ich zmienność. Czym jest forex?. Kryzysy finansowe we współczesnych gospodarkach? przyczyny i przebieg.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, komentowanie aktualnych zjawisk w sferze finansów, case-studies.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wykładu na podstawie testu wyboru złożonego z kilkunastu pytań. Podstawą otrzymania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 50% punktów z testu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa jest oceną zaliczenia wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: wstęp do językoznawstwa (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3442_9S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski (80%) język rosyjski (20%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie pojęcia języka naturalnego, jego cechy, funkcje i hierarchiczny budowę oraz zna i rozumie zaawansowaną terminologię językoznawczą	K_W02 K_W05 K_W06
	2	EP2	Ma wiedzę dotyczącą zaawansowanych pojęć językoznawstwa i struktury systemu językowego w języku polskim i rosyjskim	K_W02
umieć to	1	EP3	Student poprawnie i ze zrozumieniem posługuje się wiedzą z zakresu wstępu do językoznawstwa. Potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa.	K_U02
	2	EP4	Ma umiejętność przygotowania wypowiedzi ustnej w zakresie językoznawstwa i jej prezentacji. Potrafi stosować terminologię i wybrane metody lingwistycznej analizy tekstu i dyskursu,	K_U02 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP5	Student docenia rolę wiedzy o języku w pielęgnowaniu tradycji i kultury	K_K02 K_K08
	2	EP6	Jest gotów do wykorzystania wiedzy i umiejętności z zakresu swojej specjalności, w tym lingwistycznej, przestrzegając w karierze zawodowej i w życiu norm etycznych.	K_K07
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Język naturalny na tle innych systemów znakowych. Pojęcia języka naturalnego i jego wyróżniki. Hierarchiczna budowa języka. Funkcje języka i tekstu. Akty mowy. Podsystem fonetyczny języka i jednostki jego opisu - charakterystyka. Podsystem fonologiczny języka. Podsystem morfologiczny języka, fleksja i słowotwórstwo. Podsystem leksykalny i jego składniki oraz relacje między nimi. Podsystem frazeologiczny języka, jego elementy i ich klasyfikacje. Podsystem składniowy języka, reguły składniowe i ich zastosowanie. Działy językoznawstwa i przedmiot ich badań. Klasyfikacje języków świata (klasyfikacja typologiczna i genetyczna). Problemy językoznawstwa kulturowego.</p> <p>. Zapoznanie z rosyjską myślą lingwistyczną .</p> <p>Wprowadzenie podstawowej terminologii w języku rosyjskim odbywa się przy omawianiu każdego z zagadnień .</p>				
Metody kształcenia	Elementy wykładu akademickiego z dyskusją , Prezentacja ze slajdami			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Obecność na zajęciach, wywiązanie się ze zleconych zadań, znajomość literatury przedmiotu; pozytywne zaliczenie egzaminu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa jest wyliczana na podstawie oceny z egzaminu 60% i oceny z zajęć (40%)			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: wstęp do literaturoznawstwa (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM152AIJ3443_10S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski (80%) język rosyjski (20%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wie, czym jest literaturoznawstwo jako nauka, zna jego systematykę oraz rozwój historyczny. Student zna zagadnienia teoretyczne i praktyczne z zakresu poetyki.	K_W02 K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP2	Umie dokonać wielopoziomowej analizy dowolnego tekstu literackiego, wykorzystując opanowany aparat kategoryjny	K_U05 K_U06
	2	EP3	Umie posługiwać się niezbędną terminologią w języku rosyjskim	K_U02 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP4	Postawa gotowa do odpowiedzialnego wykonywania zawodu filologa oraz wykonywania powierzonych zadań.	K_K07 K_K08
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Nauka o literaturze i jej działaniu. Funkcje dzieła literackiego. Estetyczno-ideowa konkretyzacja dzieła literackiego. Typowe środki stylistyczne dzieła literackiego. Wersyfikacja. Rodzaje i gatunki literackie. Terminologia literaturoznawcza w języku rosyjskim.				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny uzupełniony z prezentacją multimedialną i dyskusją problemów			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Obecność i aktywność na zajęciach, wywiązanie się ze zleconych zadań, pozytywne zaliczenie egzaminu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa z przedmiotu jest oceną z egzaminu (75%), ocena na podstawie aktywności na zajęciach (25%)			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: wychowanie fizyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US152AIJ2401_33S	
Nazwa kierunku: filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiadomości dotyczące wpływu wicze na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej a także zasad organizacji zajęć ruchowych	
	2	EP2	identyfikuje relacje między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością motoryczną kobiet i mężczyzn	
umiejętności	1	EP3	opanował umiejętności ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych	
	2	EP4	potrafi zastosować nabyte umiejętności motoryczne do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno-rekreacyjnej	
	3	EP5	posiada umiejętności włączenia się w zdrowy styl życia oraz kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie	
kompetencje społeczne	1	EP6	promuje społeczne, kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz kształtuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej,	
	2	EP7	podjekuje się organizacji wszelkich form aktywności fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładzie pracy lub regionie	
	3	EP8	troszczy się o zagospodarowanie czasu wolnego poprzez różnorodne formy aktywności fizycznej	
TRENIUM I PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				

1. **Gry zespołowe:**
 - sposoby poruszania się po boisku,
 - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry,
 - fragmenty gry i gra szkolna,
 - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych,
 - przepisy gry i zasady s dziowania,
 - organizacja turniejów w grach zespołowych,
 - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).
- lub
2. **Aerobik, Taniec:**
 - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej,
 - umie tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych,
 - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych,
 - zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu,
 - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze .
- lub
3. **Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wio larstwo, ły wiarstwo):**
 - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej,
 - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu,
 - wdrowienie do samodzielnych wicze fizycznych,
 - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych,
 - umie tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu,
 - gry i zabawy włą ciwe dla danej dyscypliny,
 - organizacja turniejów i zawodów ,
 - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej,
 - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).
- lub
4. **Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)**
 - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze
 - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej
 - nauka umie tno ci posługiwania się sprz tem turystycznym (narty , rower, kajak)
 - przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych
 - elementy survivalu
 - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich
 - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej
- . 1. **Gry zespołowe:**
 - sposoby poruszania się po boisku,
 - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry,
 - fragmenty gry i gra szkolna,
 - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych,
 - przepisy gry i zasady s dziowania,
 - organizacja turniejów w grach zespołowych,
 - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).
- lub
2. **Aerobik, Taniec:**
 - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej,
 - umie tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych,
 - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych,
 - zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu,
 - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze .
- lub
3. **Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wio larstwo, ły wiarstwo):**
 - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej,
 - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu,
 - wdrowienie do samodzielnych wicze fizycznych,
 - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych,
 - umie tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu,
 - gry i zabawy włą ciwe dla danej dyscypliny,
 - organizacja turniejów i zawodów ,
 - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej,
 - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).
- lub
4. **Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)**
 - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze
 - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej
 - nauka umie tno ci posługiwania się sprz tem turystycznym (narty , rower, kajak)
 - przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych
 - elementy survivalu
 - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich
 - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej

Metody kształcenia

- metoda nauczania zada ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa,; - metody realizacji zada ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniają ce), kreatywne (twórcze);; - metody przekazywania wiadomo ci: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i bń dów.

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT	EP7,EP8
	ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie wicze na podstawie obecności, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	zaliczenie bez oceny	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	60	
Liczba punktów ECTS	0	