

PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

Global Communication

nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowi zuje od roku akademickiego:

2024/2025

Ustalony uchwał nr 46/2024 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 25 kwietnia 2024 § 1 pkt 55

KLASYFIKACJA ISCED		0230
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	Global Communication
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny prowadzącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: nauki socjologiczne, nauki o kulturze i religii, językoznawstwo, Dyscyplina prowadząca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	- językoznawstwo 94% - nauki o kulturze i religii 3% - nauki socjologiczne 3%
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (180), napisanie pracy dyplomowej w języku angielskim oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej "dostateczny".
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		Global Communication
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		j zykoznawstwo nauki o kulturze i religii nauki socjologiczne
Dyscyplina wiedzy, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si		j zykoznawstwo
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Symbol efektów uczenia si	Opis zakładanych efektów uczenia si Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie terminologię nauk o języku i innych nauk humanistycznych ze szczególnym uwzględnieniem nauk o kulturze	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku angielskim, różnorodne formy i metody przekazu oraz środki retoryczne	P6S_WG
K_W03	zna i rozumie zasady poprawnego tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w drugim i trzecim języku obcym	P6S_WG
K_W04	zna i rozumie główne struktury języków obcych oraz powiązania i zależności pomiędzy nimi	P6S_WG
K_W05	zna i rozumie trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich efekty	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnic gatunkowych, kulturowych i systemowych	P6S_WG
K_W07	zna i rozumie metody badawcze, zasady pisania prac naukowych oraz powiązania i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej	P6S_WK
K_W08	zna i rozumie różnorodność metod interpretacji zjawisk historycznych, politycznych i społecznych z perspektywy różnych kultur	P6S_WK
K_W09	zna i rozumie cechy odmian stylistycznych i rejestrów językowych oraz ich uwarunkowania kulturowe	P6S_WK
K_W10	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji oraz dokumentacji biznesowej, administracyjnej i prawnej oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P6S_WK
K_W11	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem global communication (komunikacja globalna)	P6S_WK
K_W12	zna i rozumie źródłowe uwarunkowania kulturowo-językowe kultury oraz czynniki na nie wpływające	P6S_WK
K_W13	zna i rozumie problematykę różnic językowych oraz roli języka angielskiego w świecie	P6S_WK

K_W14	zna i rozumie terminy oraz zwroty używane w specjalistycznym języku angielskim z uwzględnieniem specyfiki danego kontekstu	P6S_WK
K_W15	zna i rozumie współczesne koncepcje oraz teorie socjologiczne	P6S_WG
K_W16	zna i rozumie problematykę struktur, instytucji i więzi społecznych oraz rządzących nimi prawidłowości	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i uytłumaczyć informacje, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii z uwzględnieniem praw własności intelektualnej	P6S_UW
K_U02	potrafi samodzielnie przygotować prace pisemne oraz wystąpienia ustne w specjalistycznym języku angielskim	P6S_UW
K_U03	potrafi porównywać zjawiska społeczne, kulturowe i kulturowo-językowe różnych regionów z wykorzystaniem wiedzy ogólnej i specjalistycznej	P6S_UW
K_U04	potrafi samodzielnie przygotowywać akademickie prace pisemne w języku angielskim, merytorycznie argumentować i formułować wnioski oraz korzystać z poglądów innych autorów	P6S_UW
K_U05	potrafi analizować i badać procesy komunikacji i teksty wytworzone w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnic gatunkowych, kulturowych i społecznych, stosując adekwatne pojęcia i metody	P6S_UW
K_U06	potrafi interpretować zjawiska społeczne, historyczne i polityczne z perspektywy różnych kultur	P6S_UW
K_U07	potrafi interpretować przekaz medialny aktualnych trendów oraz wydarzenia politycznych i społecznych w języku obcym w różnych rejonach świata	P6S_UW
K_U08	potrafi samodzielnie przygotowywać i przeprowadzać wystąpienia ustne dotyczące różnych aspektów językoznawczych, społecznych i kulturowych w języku angielskim	P6S_UK
K_U09	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów kulturowych, społecznych i językoznawczych oraz komunikować się efektywnie w specjalistycznym języku angielskim	P6S_UK
K_U10	potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U11	potrafi posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie co najmniej B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U12	potrafi posługiwać się trzecim językiem obcym na poziomie co najmniej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U13	potrafi działać w zespole pełniąc w nim różne funkcje oraz dążyć do realizacji zamierzonych celów	P6S_UO
K_U14	potrafi rzetelnie wywiadywać się z podjętych zadań, odpowiednio określając priorytety służące ich samodzielnej bądź grupowej realizacji	P6S_UO
K_U15	potrafi wyznaczać kierunki własnego rozwoju i kształcenia przez całe życie	P6S_UU
K_U16	potrafi czytać ze zrozumieniem, streszczać, analizować oraz interpretować teksty w języku angielskim ogólnym i specjalistycznym	P6S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

K_K01	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiejętności, kompetencji językowych a także odbieranych treści	P6S_KK
K_K02	jest gotów do wykorzystywania znajomości języków obcych oraz zdobytej wiedzy w celu rozwiązywania problemów poznawczych oraz korzystania z dóbr kultury	P6S_KK
K_K03	jest gotów do podjęcia aktywności w uzyskiwaniu pomocy ekspertów w przypadku trudności z rozwiązywaniem problemów	P6S_KK
K_K04	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inicjowania oraz współorganizowania działań na rzecz środowiska publicznego	P6S_KO
K_K05	jest gotów do myślenia i działania w sposób samodzielny i przedsiębiorczy	P6S_KO
K_K06	jest gotów do refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą oraz z odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa	P6S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne	
2	Specjalności		
3	Łączna liczba godzin zajęć	1844	
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1	
5	Plan studiów (dokument wyliczeniowy niezbędny do wypełniania załączników przez system)	Załącznik nr plan	
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2	
7	Tabela zawierająca sposoby weryfikacji osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3	
8	Opis zasad oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4	
9	Łączna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5	
10	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	5	
11	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wskaźnik wynosi nie mniej niż 5% punktów ECTS	75 (42%)	
12	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze nie mniejszym niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 165 (92%)	0 (0%)
13	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	86,98%	
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	0 nie dotyczy	
15	Liczba punktów ECTS jaka może być uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (nie może być większa niż 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	0,00	
16	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	60	
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu	Studenci kierunku Global Communication uczestniczą w warsztatach badawczych (przedmiot obowiązkowy w semestrze 3 i 4, łącznie 55 godzin), wybierają seminarium dyplomowe w wymiarze 60 godzin oraz biorą udział w pracach Koła Naukowego "Linguaphile".	

	ogólnoakademickim	
18	Czy studia przygotowuj do wykonywania zawodu nauczyciela?	nie
19	W przypadku kierunku daj cego uprawnienia do wykonywaniu lub uzyskania licencji zawodowej (innych ni uprawniana nauczycielskie) udokumentowanie, e program spełnia minimalne wymogi programowe okre lone przez wła ciwe przepisy)	nie dotyczy
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w j zyku obcym)	zaj cia prowadzone w j zyku angielskim
21	Sylabusy	Załącznik nr 7

Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	3
2	E-learning Training (szkolenie e-learningowe)	0
3	English Phonetics (fonetyka języka angielskiego)	3
4	Information Technologies (technologie informacyjne)	2
5	Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej)	1
6	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)	4
7	Library Training (szkolenie biblioteczne)	0
8	Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)	0
9	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	3
10	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	3
11	Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)	3
12	Selected Aspects of Sociology (wybrane aspekty socjologii)	3
13	Sociology of Minorities (socjologia grup mniejszościowych)	2
14	Text Analysis (analiza tekstu)	3
Semestr 2 Rok 1		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	3
2	Chinese I (język chiński I)	10
3	English Phonetics (fonetyka języka angielskiego)	3
4	French I (język francuski I)	10
5	German I (język niemiecki I)	10
6	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
7	Language Registers and Stylistic Variation (rejesty j zykowe i odmiany stylistyczne)	2
8	Modality in Communication (modalno w komunikacji)	4
9	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	3
10	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	3
11	Russian I (j zyk rosyjski I)	10
12	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	10
13	Ukrainian I (j zyk ukrai ski I)	10
Semestr 3 Rok 2		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	3
2	Business English (j zyk komunikacji biznesowej)	2
3	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
4	Chinese II (j zyk chi ski II)	5
5	Discourse and society (dyskurs i społecze stwo)	3
6	French I (j zyk francuski I)	5
7	French II (j zyk francuski II)	5
8	German I (j zyk niemiecki I)	5
9	German II (j zyk niemiecki II)	5
10	Language of Cultural Studies (j zyk bada nad kultur)	3
11	Language of Science and Technology (j zyk nauk cislych i techniki)	3
12	Language of Digital Media (j zyk mediów cyfrowych)	4
13	Physical Education (wychowanie fizyczne)	0
14	Research Workshop (warsztaty badawcze)	3
15	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
16	Russian II (j zyk rosyjski II)	5

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
17	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
18	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	5
19	subject (przedmiot)	1
20	Ukrainian I (j zyk ukrai ski I)	5
21	Ukrainian II (j zyk ukrai ski II)	5
Semestr 4 Rok 2		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	4
2	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
3	Chinese II (j zyk chi ski II)	4
4	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4
5	Discourse and society (dyskurs i społecze stwo)	3
6	French I (j zyk francuski I)	5
7	French II (j zyk francuski II)	4
8	German I (j zyk niemiecki I)	5
9	German II (j zyk niemiecki II)	4
10	Legal English (j zyk komunikacji prawnej)	2
11	Multimodal Communication (komunikacja multimodalna)	4
12	Overview of International Media Coverage (mi dzynarodowy przegl d sprawozda medialnych)	4
13	Physical Education (wychowanie fizyczne)	0
14	Research Workshop (warsztaty badawcze)	4
15	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
16	Russian II (j zyk rosyjski II)	4
17	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
18	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	4

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
19	subject (przedmiot)	1
20	Ukrainian I (j zyk ukrai ski I)	5
21	Ukrainian II (j zyk ukrai ski II)	4
Semestr 5 Rok 3		
1	Chinese I (j zyk chi ski I)	4
2	Chinese II (j zyk chi ski II)	4
3	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	2
4	Creativity and Innovations (kreatywno i innowacje)	3
5	Current problems of education in Poland (aktualne problemy edukacji w Polsce)	3
6	Design Thinking (my lenie projektowe)	3
7	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	7
8	French I (j zyk francuski I)	4
9	French II (j zyk francuski II)	4
10	German I (j zyk niemiecki I)	4
11	German II (j zyk niemiecki II)	4
12	Informatization of Civil Procedure (informatyzacja post powania cywilnego)	3
13	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wieloj zyczno ci)	3
14	Russian I (j zyk rosyjski I)	4
15	Russian II (j zyk rosyjski II)	4
16	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka j zyków mniejszo ciowych)	3
17	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	4
18	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	4
19	Sustainable Finance (zrównowa one finanse)	3
20	Sustainable Tourism (turystyka zrównowa ona)	3

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
21	Ukrainian I (j. zyk ukraiński I)	4
22	Ukrainian II (j. zyk ukraiński II)	4
23	Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)	2
24	Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)	2
Semestr 6 Rok 3		
1	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1
2	Behavioral Economics (ekonomia behawioralna)	2
3	Chinese I (j. zyk chiński I)	5
4	Chinese II (j. zyk chiński II)	5
5	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	2
6	Contemporary problems of administrative law and public administration (współczesne problemy prawa administracyjnego i administracji publicznej)	2
7	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	7
8	Economic relations in the Three Seas region (stosunki gospodarcze w rejonie Trójmorza)	2
9	French I (j. zyk francuski I)	5
10	French II (j. zyk francuski II)	5
11	German I (j. zyk niemiecki I)	5
12	German II (j. zyk niemiecki II)	5
13	Intercultural communication (komunikacja interkulturowa)	3
14	Introduction to Psychology (wprowadzenie do psychologii)	2
15	Language of Human Rights (j. zyk praw człowieka)	2
16	Marketing and Communication (marketing i komunikacja marketingowa)	2
17	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3
18	Pedagogical and Social Themes in Polish Cinema (pedagogiczne i społeczne aspekty w polskim kinie)	2
19	Russian I (j. zyk rosyjski I)	5

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
20	Russian II (j zyk rosyjski II)	5
21	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
22	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	5
23	Ukrainian I (j zyk ukrai ski I)	5
24	Ukrainian II (j zyk ukrai ski II)	5

Program studiów: USHUM-GC-O-I-24/25Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów									
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWJUM	PRACA DYPLOMOWA	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	Razem
K_W01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_W02	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
K_W03	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_W04	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W05	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W06	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_W07	0	0	1	1	1	1	0	1	1	6
K_W08	0	1	1	0	1	1	0	1	1	6
K_W09	1	1	1	0	0	1	1	1	1	7
K_W10	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W11	0	0	1	0	1	1	1	1	0	5
K_W12	1	1	1	0	1	1	0	1	1	7
K_W13	1	0	1	0	0	1	0	0	1	4
K_W14	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W15	0	0	1	0	0	1	0	0	1	3
K_W16	0	0	1	0	0	1	0	0	1	3
K_U01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_U02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U03	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
K_U04	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U05	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_U06	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
K_U07	1	0	1	0	0	1	1	1	1	6
K_U08	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U09	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U10	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
K_U11	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_U12	1	1	1	0	1	0	1	1	1	7
K_U13	0	0	1	0	1	1	1	1	1	6
K_U14	1	1	1	0	0	0	1	1	1	6
K_U15	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U16	1	0	1	0	0	1	0	1	1	5
K_K01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_K02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K04	0	1	1	0	1	1	1	1	1	7
K_K05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K06	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7
Razem	30	25	38	12	31	36	28	33	37	270

OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
 - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
 - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
 - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
 - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
 - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
 - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
 - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
WIEDZA	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
UMIEJĘTNOŚCI	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
KOMPETENCJE	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
OGÓLNOUCZELNIANE						
Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1	10	0	1	11	0.44
Information Technologies (technologie informacyjne)	2	25	0	6	31	1.24
Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej)	1	8	0	4	12	0.48
Lecture in the social sciences [moduł]	5	45	0	21	66	2.64
Informatization of Civil Procedure (informatyzacja postępowania cywilnego)	3	30	0	7	37	1.48
Behavioral Economics (ekonomia behawioralna)	2	15	0	10	25	1
Creativity and Innovations (kreatywność i innowacje)	3	30	0	7	37	1.48
Sustainable Tourism (turystyka zrównowoczonej)	3	30	0	11	41	1.64
Pedagogical and Social Themes in Polish Cinema (pedagogiczne i społeczne aspekty w polskim kinie)	2	15	0	6	21	0.84
Current problems of education in Poland (aktualne problemy edukacji w Polsce)	3	30	0	8	38	1.52
Contemporary problems of administrative law and public administration (współczesne problemy prawa administracyjnego i administracji publicznej)	2	15	0	7	22	0.88
Sustainable Finance (zrównowoczone finanse)	3	30	0	8	38	1.52
Marketing and Communication (marketing i komunikacja marketingowa)	2	15	0	10	25	1
Economic relations in the Three Seas region (stosunki gospodarcze w rejonie Trójmorza)	2	15	0	6	21	0.84
Design Thinking (myślenie projektowe)	3	30	0	10	40	1.6
Introduction to Psychology (wprowadzenie do psychologii)	2	15	0	8	23	0.92
Physical Education (wychowanie fizyczne)	0	60	0	0	60	2.4
University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany) [moduł]	2	30	0	4	34	1.36
subject (przedmiot)	2	30	0	4	34	1.36
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	11	178	0	36	214	8,56
PODSTAWOWE						
Business English (język komunikacji biznesowej)	2	20	0	7	27	1.08
Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	2	20	0	5	25	1
Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	2	20	0	5	25	1
Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4	30	0	10	40	1.6

Discourse and society (dyskurs i społeczne stwo)	6	45	0	12	57	2.28
Elective courses (przedmioty do wyboru)	4	30	0	7	37	1.48
Multimodal Communication (komunikacja multimodalna)	4	30	0	7	37	1.48
Overview of International Media Coverage (mi dzynarodowy przegl d sprawozda medialnych)	4	30	0	6	36	1.44
Elective courses (przedmioty do wyboru) [modul]	3	30	0	10	40	1.6
Language of Cultural Studies (j zyk bada nad kultur)	3	30	0	5	35	1.4
Language of Science and Technology (j zyk nauk cislych i techniki)	3	30	0	10	40	1.6
Intercultural communication (komunikacja interkulturowa)	3	30	0	8	38	1.52
Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do j zykoznawstwa ogólnego i stosowanego)	4	30	0	5	35	1.4
Language of Digital Media (j zyk mediów cyfrowych)	4	30	0	10	40	1.6
Language of Human Rights (j zyk praw człowieka)	2	20	0	2	22	0.88
Language Policy and Planning (polityka j zykowa i planowanie j zyka)	2	25	0	5	30	1.2
Language Registers and Stylistic Variation (rejstry j zykowe i odmiany stylistyczne)	2	25	0	5	30	1.2
Legal English (j zyk komunikacji prawnej)	2	20	0	7	27	1.08
Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3	30	0	10	40	1.6
Modality in Communication (modalno w komunikacji)	4	30	0	17	47	1.88
Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wieloj zyczno ci)	3	30	0	4	34	1.36
Research Workshop (warsztaty badawcze)	7	55	0	15	70	2.8
Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)	3	27	0	13	40	1.6
Selected Aspects of Sociology (wybrane aspekty socjologii)	3	30	0	12	42	1.68
Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka i zyków mniejszo ciowych)	3	30	0	10	40	1.6
Sociology of Minorities (socjologia grup mniejszo ciowych)	2	20	0	2	22	0.88
Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)	2	20	0	3	23	0.92
Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)	2	20	0	5	25	1
Ogółem: PODSTAWOWE	74	667	0	189	856	34,24
KIERUNKOWE						
Academic Writing (pisanie akademickie)	13	120	0	28	148	5.92
Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	14	60	0	35	95	3.8
English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)	6	60	0	32	92	3.68
Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	6	60	0	17	77	3.08
Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	6	60	0	8	68	2.72
Text Analysis (analiza tekstu)	3	30	0	10	40	1.6
Ogółem: KIERUNKOWE	48	390	0	130	520	20,80
POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY						
Foreign Language I (j zyk obcy I) [modul]	29	360	0	45	405	16.2

Russian I (j zyk rosyjski I)	29	360	0	5	365	14.6
Chinese I (j zyk chi ski I)	29	360	0	44	404	16.16
German I (j zyk niemiecki I)	29	360	0	32	392	15.68
Ukrainian I (j zyk ukrai ski I)	29	360	0	45	405	16.2
Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	29	360	0	32	392	15.68
French I (j zyk francuski I)	29	360	0	2	362	14.48
Foreign Language II (j zyk obcy II)	18	240	0	58	298	11.92
Ukrainian II (j zyk ukrai ski II)	18	240	0	25	265	10.6
Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	18	240	0	22	262	10.48
German II (j zyk niemiecki II)	18	240	0	20	260	10.4
Chinese II (j zyk chi ski II)	18	240	0	30	270	10.8
French II (j zyk francuski II)	18	240	0	52	292	11.68
Russian II (j zyk rosyjski II)	18	240	0	58	298	11.92
Ogółem: POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY	47	600	0	103	703	28,12
INNE DO ZALICZENIA						
E-learning Training (szkolenie e-learningowe)	0	2	2	0	4	0.16
Library Training (szkolenie biblioteczne)	0	2	2	0	4	0.16
Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)	0	5	5	0	10	0.4
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	0	18	0,72

OGÓLNOUCZELNIANE	11	178	0	36	214	8,56
PODSTAWOWE	74	667	0	189	856	34,24
KIERUNKOWE	48	390	0	130	520	20,80
POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY	47	600	0	103	703	28,12
INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	0	18	0,72
Ł. cznie	180	1844	9	458	2311	92,44

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-GC-O-I-S-24/25Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	13
2	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	2
3	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	2
4	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4
5	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	14
6	Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)	6
7	Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł] (Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki), Language of Cultural Studies (język badawczy nad kulturą))	3
8	Elective courses (przedmioty do wyboru) (Multimodal Communication (komunikacja multimodalna), Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozdań medialnych))	4
9	English Phonetics (fonetyka języka angielskiego)	6
10	Foreign Language I (język obcy I) [moduł] (French I (język francuski I), German I (język niemiecki I), Russian I (język rosyjski I), Spanish I (język hiszpański I), Chinese I (język chiński I), Ukrainian I (język ukraiński I))	5
11	Foreign Language I (język obcy I) [moduł] (German I (język niemiecki I), Russian I (język rosyjski I), French I (język francuski I), Spanish I (język hiszpański I), Chinese I (język chiński I), Ukrainian I (język ukraiński I))	24
12	Foreign Language II (język obcy II) (German II (język niemiecki II), Russian II (język rosyjski II), French II (język francuski II), Chinese II (język chiński II), Ukrainian II (język ukraiński II), Spanish II (język hiszpański II))	4
13	Foreign Language II (język obcy II) (German II (język niemiecki II), Russian II (język rosyjski II), French II (język francuski II), Spanish II (język hiszpański II), Chinese II (język chiński II), Ukrainian II (język ukraiński II))	14
14	Intercultural communication (komunikacja interkulturowa)	3
15	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)	4
16	Language of Digital Media (język mediów cyfrowych)	4
17	Language of Human Rights (język praw człowieka)	2
18	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)	2
19	Language Registers and Stylistic Variation (rejstry językowe i odmiany stylistyczne)	2
20	Legal English (język komunikacji prawnej)	2
21	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3
22	Modality in Communication (modalność w komunikacji)	4
23	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	6
24	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	6
25	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wielojęzyczności)	3
26	Research Workshop (warsztaty badawcze)	7
27	Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)	3
28	Selected Aspects of Sociology (wybrane aspekty socjologii)	3
29	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych)	3
30	Text Analysis (analiza tekstu)	3

31	Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)	2
32	Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)	2
Ogółem:		165
Wynik wyrażony w procentach:*		92%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Academic Writing (pisanie akademickie) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język angielski, semestr: 2 - j. język angielski, semestr: 3 - j. język angielski, semestr: 4 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna zasady poprawnego posługiwania się językiem angielskim w piśmie oraz zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi pisemnych	K_W02
	2	EP2	Zna normy i konwencje tworzenia różnych gatunków tekstu w języku angielskim	K_W02 K_W04
	3	EP3	Zna zasady pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych oraz zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej	K_W07
umiejętności	1	EP4	Samodzielnie przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne w języku angielskim, merytorycznie argumentuje i formułuje wnioski oraz korzysta z poglądów innych autorów	K_U04
	2	EP5	Tworzy i redaguje w języku angielskim różnego rodzaju teksty zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie	K_U02 K_U10
	3	EP6	Wyraża w formie pisemnej swoje zdanie i opinie oraz posługuje się specjalistycznym językiem angielskim	K_U02 K_U04
	4	EP7	Potrafi posługiwać się językiem angielskim w piśmie na poziomie biegłości C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP8	Jest świadom zasad etycznych i szanuje cudzą własność intelektualną	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Cechy stylu akademickiego. Porównywanie w pisaniu akademickim. Identyfikowanie głównych myśli tekstów akademickich. Podstawowe elementy struktury tekstów akademickich wyrażających opinie. Identyfikowanie i odbijanie argumentów. Zdania warunkowe w pisaniu akademickim. Definiowanie, identyfikowanie i unikanie plagiatu. Formułowanie i struktura argumentów. Opisywanie procesów w pisaniu akademickim. Praca nad esejem wyrażającym opinię. Formułowanie i struktura kontrargumentów. Akapit jako podstawowy element w pisaniu akademickim. Rodzaje ról akademickich oraz sposoby ich odnajdywania. Spójność w pisaniu akademickim. Pisanie pracy zaliczeniowej podczas zajęć. Praca nad drugim esejem wyrażającym opinię. Podsumowanie. Praca nad esejami krytycznymi. Zarządzanie różnymi rodzajami akademickimi - podstawowe sposoby cytowania, tworzenie bibliografii, używanie programów do zarządzania różnymi rodzajami akademickimi. Pisanie pracy zaliczeniowej podczas zajęć. Parafrazowanie. Podsumowanie. Podsumowywanie. Pisanie pracy zaliczeniowej podczas zajęć. Rodzaje zdań, interpunkcja. Podsumowanie. Strona bierna w pisaniu akademickim. Używanie edytorów tekstu. Pisanie zaliczeniowej pracy pisemnej podczas zajęć. Podsumowanie.</p>				
Metody kształcenia	Analiza tekstów z dyskusją, wyczerpanie z przeważającymi studentami, Praca indywidualna, Praca w parach oraz w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen za semestr 1, 2, 3. Ocena wyliczona na podstawie średniej ocen uzyskanych z poszczególnych zadań przy zachowaniu warunku pozytywnego zaliczenia prac pisemnych. Egzamin po semestrze 4.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną z egzaminu po semestrze 4	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	325	
Liczba punktów ECTS	13	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3433_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wie jak założyć własną działalność gospodarczą	K_W10
	2	EP2	Student zna podstawowe zasady zarządzania zespołami z różnicami kulturowymi	K_W11 K_W12
umiejętności	1	EP3	Student potrafi przygotować plan działania przedsiębiorczego	K_U03 K_U06 K_U14
	2	EP4	Student umie wskazać różnice zachowań ludzi w ramach zespołów wielokulturowych	K_U06 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy i umiejętności w pracy z innymi ludźmi	K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Wprowadzenie do przedsiębiorczości - przedsiębiorca, przedsiębiorstwo, przedsiębiorczość. Przedsiębiorczość w nurcie psychologicznym - cechy przedsiębiorczej osoby, ocena własnego potencjału do przedsiębiorczych działań. Przedsiębiorczość w nurcie ekonomicznym - planowanie działalności gospodarczej i zasobów niezbędnych do jej uruchomienia. Podstawy tworzenia biznesplanu. Przedsiębiorczość w nurcie nauk o zarządzaniu - przedsiębiorcze zarządzanie zespołami. Model Hall, model Hofstede. Zjawisko szoku kulturowego w pracy w zespołach wielokulturowych. Charakterystyka wybranych kultur narodowych.</p>				
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIVM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Studenci oceniani są na podstawie pisemnego kolokwium			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Behavioral Economics (ekonomia behawioralna) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3432_16S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna koncepcje i teorie ekonomii behawioralnej, podejście interdyscyplinarne w analizie modeli behawioralnych uczestników życia gospodarczego	
	2	EP2	student zna i charakteryzuje kluczowe determinanty behawioralne wpływające na proces oceny i podejmowania decyzji ekonomicznych	
umiejętności	1	EP3	student projektuje sytuacje decyzyjne z wykorzystaniem eksperymentu ekonomicznego	
	2	EP4	student potrafi rozpoznawać, analizować i oceniać czynniki behawioralne w procesie podejmowania decyzji	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotowy wziąć udział w przygotowaniu projektu - eksperymentu ekonomicznego i zaprezentować wyniki pracy zespołu	
	2	EP6	student wykazuje chęć do dyskusji na temat behawioralnych aspektów działalności gospodarczej	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Geneza ekonomii behawioralnej. Wartości moralne i społeczne w zachowaniach ekonomicznych. Nastrój i emocje w procesie podejmowania decyzji ekonomicznych. Heurystyki i błędy poznawcze w ocenie i podejmowaniu decyzji. Analiza zjawisk i procesów makroekonomicznych - podejście behawioralne. Nudges - architektura wyboru. Preferencje w warunkach niepewności i ryzyka. Teoria perspektywy i jej implikacje.				
Metody kształcenia	wykład z wykorzystaniem technik multimedialnych; wykład z elementami konwersacji; studia przypadków			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Przygotowanie projektu - indywidualnego lub grupowego (oraz jego prezentacja) - polegającego na zastosowaniu metod eksperymentu ekonomicznego w sytuacji decyzyjnej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocенок z przedmiotu jest ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Business English (jzyk komunikacji biznesowej) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_29S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiazkowy		Jzyk przedmiotu: semestr: 3 - jzyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologi zwi zane z rodowiskiem pracy	K_W01 K_W14
	2	EP2	zna i rozumie zasady aktywnego uczestniczenia w spotkaniach biznesowych prowadzonych w jzyku angielskim	K_W03 K_W05 K_W06 K_W09 K_W10
umiejetnosci	1	EP3	potrafi efektywnie komunikowac si w jzyku angielskim w rodowisku biznesowym, poslugujac si terminami specjalistycznymi	K_U09 K_U11 K_U15 K_U16
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotowac akademickie prace pisemne oraz prezentacje ustne poslugujac si specjalistycznym jzykiem angielskim	K_U02
kompetencje spoleczne	1	EP5	dokonuje samooceny swoich kompetencji jzykowych w dziedzinie ekonomii i rozumie potrzeby dalszego ich rozwoju	K_K01
TRECI PROGRAMOWE ZAJECIA I KONSULTACJE				
<p>ycie zawodowe. Równowaga między życiem zawodowym a prywatnym. Projekty. Systemy i usługi. Klienci. Goście. Praca zdalna. Finanse. Logistyka. Obiekty i zaplecze biurowe.</p>				
Metody kształcenia	Analiza tekstu i analiza nagrania audio., Prezentacja, Prezentacja ustna			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z ocen jest regularny aktywny udział w zajęciach oraz wywiązanie się z zadań przydzielonych na zajęciach (prace pisemne, kolokwia, i prezentacje). Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych z testów i prezentacji.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną zaliczenia			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language I (j. język obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Chinese I (j. język chiński I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_6S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 2 - j. język angielski (50%) j. język chiński (50%), semestr: 3 - j. język angielski (50%) j. język chiński (50%), semestr: 4 - j. język angielski (50%) j. język chiński (50%), semestr: 5 - j. język angielski (50%) j. język chiński (50%), semestr: 6 - j. język angielski (50%) j. język chiński (50%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady pisania znaków, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia	K_W03 K_W04 K_W06 K_W09
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03 K_W04 K_W06
	3	EP3	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o wybranym drugim języku obcym	K_W03 K_W04 K_W06
	4	EP4	zna podstawową leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady pisowni oraz wymowy wybranego drugiego języka obcego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z uwzględnieniem artykulacji logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami języka	K_U11

kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01
	2	EP10	d y do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych	K_K01
	3	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych nauczanego j zyka obcego	K_K02

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Rodzaje strony biernej w czasie przeszłym. Czas przyszły oraz czas Perfect; okoliczniki czasu. Pytanie o drog i udzielanie wskazówek. Strona bierna. Czas przeszły; zadawanie pyta szczegółowych w czasie przeszłym. Rozmowy o zdrowiu. Alfabet, wymowa oraz podstawowe zasady pisania znaków. Podstawowa komunikacja w sytuacjach dnia codziennego. Zdania warunkowe. Chi ski lub i inne tradycje. Komunikacja w yciu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chi skie tradycje oraz kultura. Struktury przysłówkowe. Stopniowanie przymiotników. Przyimki. Zdania z dopełnieniami.

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, analiza tekstów, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, gry symulacyjne		
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9
	KOLOKWIIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9
	PROJEKT		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zaj ciach, zaliczenie wszystkich zada , testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Ocena na zaliczenie po semestrze 2,3,4,5 jest wyliczona jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w trakcie semestru.		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	Ocena z laboratorium po semestrze 2,3,4,5 jest ocen z przedmiotu. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest ocen z przedmiotu.		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	725		
Liczba punktów ECTS	29		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language II (j. język obcy II)			
Nazwa przedmiotu: Chinese II (j. język chiński II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_13S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J. język przedmiotu: semestr: 3 - j. język angielski (50%) j. język chiński (50%), semestr: 4 - j. język angielski (50%) j. język chiński (50%), semestr: 5 - j. język angielski (50%) j. język chiński (50%), semestr: 6 - j. język angielski (50%) j. język chiński (50%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa wybranego języka obcego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U11 K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w wybranym języku obcym	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w wybranym języku obcym	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_K01
	2	EP6	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie	K_K01
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów i innych nauczanych języków	K_K02

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Komunikacja w życiu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chińskie tradycje oraz kultura II. Czas przyszły oraz czas Perfect; okoliczniki czasu. Pytanie o drogę i udzielanie wskazówek. Czas przeszły; zadawanie pytań szczegółowych w czasie przeszłym. Rozmowy o zdrowiu. Komunikacja w życiu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chińskie tradycje oraz kultura. I. Struktury przysłówkowe. Stopniowanie przymiotników. Przyimki. Alfabet, wymowa oraz podstawowe zasady pisania znaków. Podstawowa komunikacja w sytuacjach dnia codziennego.

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach; analiza tekstów	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)	EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<p>Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczona jako średnia ważona ocen czystych otrzymanych w trakcie semestru.</p>
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	<p>Ocena z laboratorium po semestrze 3,4,5 jest oceną z przedmiotu. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną z przedmiotu.</p>
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	450
Liczba punktów ECTS	18

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej) (PODSTAWOWE)	Kod przedmiotu: US156AIJ2971_36S
---	--

Nazwa kierunku: Global Communication
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
--	--	-----------------

Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 6 - język angielski
------------------	----------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawową terminologię, pojęcia i zasady rządzące komunikacją korporacyjną	K_W02 K_W06 K_W10 K_W14
	2	EP2	zna podstawową problematykę komunikacji korporacyjnej	K_W02 K_W06 K_W10 K_W11
umiejętności	1	EP3	wykorzystuje narzędzia marketingu i public relations w budowaniu marki i tożsamości korporacji	K_U01 K_U07
	2	EP4	stosuje odpowiednie strategie komunikowania się w środowisku korporacyjnym	K_U01 K_U09 K_U13
	3	EP5	analizuje procesy komunikacyjne zachodzące w strukturach korporacyjnych	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	posiada kompetencje umożliwiające działanie w zespole i grupie zawodowej	K_K04
	2	EP7	ocenia swoje umiejętności i rozumie potrzeby dalszego rozwoju własnej tożsamości	K_K01 K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Definicja komunikacji w kulturze korporacyjnej. To historyczne oraz rola komunikacji korporacyjnej w dzisiejszych przedsiębiorstwach. Zarządzanie oraz komunikacja z interesariuszami. Tożsamość korporacyjna, budowanie marki oraz reputacji. Strategia komunikacyjna. Planowanie strategiczne oraz zarządzanie kampaniami.

Metody kształcenia	prezentacja, analiza tekstów, dyskusja, praca w grupach	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pisemnego sprawdzianu (weryfikacja wiedzy dotyczącej znajomości terminologii korporacyjnej), projektu oraz prezentacji. Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych z zaliczenia pisemnego, projektu oraz prezentacji	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną zaliczenia	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2974_33S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawową terminologię UE, jej cele i zasady z zakresu funkcjonowania struktur UE	K_W14
	2	EP2	ma uporządkowaną wiedzę o różnicowaniu kulturowo-językowym Europy i czynnikach na nie wpływających	K_W06 K_W08 K_W09
umiejętności	1	EP3	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów funkcjonowania UE	K_U02 K_U08 K_U09
	2	EP4	posługuje się językiem specjalistycznym w zakresie UE w języku angielskim	K_U02 K_U08 K_U09
	3	EP5	analizuje procesy komunikacji i teksty prawa UE	K_U01 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów docenić dziedzictwo kulturowe krajów Unii Europejskiej	K_K02
	2	EP7	jest gotów do działania w zespołach wielokulturowych UE	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Wprowadzenie do systemu instytucjonalnego i prawnego UE. System językowy i polityka językowa UE. Wielokulturowość i wielojęzyczność UE. Euromowa- podstawowa terminologia. Analiza wybranych aktów prawa pierwotnego i pochodnego UE.				
Metody kształcenia	prezentacja, wypowiedź ustna, dyskusja, praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie w formie pisemnego sprawdzianu (weryfikacja wiedzy dotyczącej znajomości terminologii unijnej)			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną zaliczenia			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: US156AIJ2971_19S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie zastosowania konwencji językowo-kulturowych i ich różnicowanie oraz systematykę różnic kulturowych przekładających się na różnice w sposobie komunikacji.	K_W12 K_W13
	2	EP2	Rozumie znaczenie poszczególnych aspektów formy wypowiedzi i kontekstu w realizowaniu intencji komunikacyjnej i jej interpretacji	K_W02 K_W09
	3	EP3	Rozumie wpływ wiedzy kulturowej na zdolność do interpretacji intencji w komunikacji internetowej	K_W09 K_W12
	4	EP4	Zna różnorodność pojęć z zakresu teorii uprzejmości językowej	K_W01 K_W09 K_W12
umiejętności	1	EP5	Wykrywa odmienne konwencje gatunkowe analizując teksty w języku rodzimym i angielskim oraz umie określić potencjalne źródła zaburzeń w komunikacji internetowej	K_U03 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	Posiada kompetencje umożliwiające porównanie systemów wartości i ich odbicia w normach językowych, wykazując zrozumienie i tolerancję dla ich różnicowania	K_K01 K_K02 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Pragmatyka językowa na tle innych dyscyplin językoznawstwa. Pragmatyka a pragmatyka porównawcza. Różnice kulturowe w kulturowej antropologii porównawczej. Uprzejmość językowa w różnych językach i kulturach. Różnice w realizacji poszczególnych typów aktów mowy. Rutyny konwersacyjne. Analiza dyskursu międzykulturowego. Pojęcie kontekstualizacji wypowiedzi i jego wymiar kulturowy. Rola prozodii w kontekstualizacji wypowiedzi. Retoryka porównawcza na przykładzie różnych gatunków tekstu pisanego.</p>				
Metody kształcenia	Wykład interaktywny, Praca w parach/grupach, Dyskusja akademicka			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie egzaminu pisemnego na min. 60%. Do egzaminu dopuszczeni są studenci aktywni na zajęciach, z co najmniej 80% obecności.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z egzaminu			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Contemporary problems of administrative law and public administration (współczesne problemy prawa administracyjnego i administracji publicznej) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3435_21S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	the student knows and has advanced understanding of the nature of administration and law studies, their place in the system of science and relation with other studies	
	2	EP2	the student knows and has advanced understanding of the history of administration and evolution of measures functioning today in the area of administrative law and public administration	
umiejętności	1	EP3	the student can communicate appropriately with the environment using basic administrative law knowledge and terminology, also in the area of selected contemporary problems of administrative law and public administration	
	2	EP4	the student can formulate and solve complex and non-typical problems in the area of contemporary administrative law and public administration	
kompetencje społeczne	1	EP5	the student is prepared to perform social obligations and to co-organize activities for correct functioning of today's public administration	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ ĘCI I KONSULTACJI				
Trends and directions of changes occurring in regime-related, substantive and procedural administrative law. Europeanization of administrative law. Modernization of public administration. E-government, e-services and cybersecurity in public administration. Contemporary challenges of the operation of public administration - case study.				
Metody kształcenia	lecture with active participation of students and multimedia presentations			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Written form. Test composed of 20 questions (multiple choice test). Each correct answer gives 1 point. The final grade is determined by the number of points scored. Grading rules: - satisfactory - starting at 60%, - satisfactory plus - starting at 70%, - good - starting at 80%, - good plus - starting at 90%, - very good - 100%.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	The final grade for the course is the lecture grade.			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]			
Nazwa przedmiotu: Creativity and Innovations (kreatywność i innowacje) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3433_15S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 5 - j. język angielski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	the student has knowledge about the essence of innovation, its determinants and connection with creativity and its impact on the development of organizations and the relationships between them	
	2	EP2	the student has knowledge about the role of creativity in the management of a small enterprise, knows the factors influencing the creativity of people in the organization and its barriers along with its connections in the sphere of innovative activity	
umiejętności	1	EP3	based on specific parameters, the student can analyze the company and its environment, assess the state of innovation and indicate potential sources of innovation along with a proposal for directions of innovative activities and the selection of an innovation strategy	
	2	EP4	the student can apply the creative thinking method	
kompetencje społeczne	1	EP5	the student is ready to seek information and propose innovative solutions in projects implemented for companies or local communities	

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Innovations in the enterprise - essence, types, sources, conditions, strategies. The essence of creativity - the essence, meaning, conditions and relationship with innovation. Methods and techniques of creative thinking.

Metody kształcenia	multimedia presentations, case studies, source text analysis, didactic discussion, lecture with interactive student participation		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	The final grade consists of: a positively assessed written test covering the content presented during the lecture and recommended literature (50%) as well as students' activity when working with source texts and case studies, as well as group work in the context of using creativity tools during teaching discussions (50%) To pass the test, you need to obtain 60% correct answers. In terms of verification by observation, attendance and activity at lectures are assessed. Students' activity is assessed when working with source texts and case studies aimed at proposing alternative solutions to economic and creative problems.		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		

The final grade for the course is the lecture grade.

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Current problems of education in Poland (aktualne problemy edukacji w Polsce) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3438_12S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	the student knows and understand basic values and rules of Polish education system and dilemmas and conflicts	
	2	EP2	the student have a basic knowledge on educational	
umiej tno ci	1	EP3	the student is able to use the knowledge for deliberating	
	2	EP4	the student is able to select and use information to present his/her viewpoint as well as formulate conclusions on educational problems in Poland	
kompetencje społeczne	1	EP5	the student is ready to communicate and cooperate with other to elaborate educational issues	
	2	EP6	the student is ready to be involved in different educational projects	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
THE SYSTEM OF EDUCATION IN POLAND - LEGISLATION AND POLICY. THE SYSTEM OF EDUCATION IN POLAND - GOVERNANCE, ORGANIZATION, FUNDING. STUDENTS ATTITUDE AND BEHAVIORS. BILINGUAL EDUCATION WITHIN MAINSTREAM EDUCATION. THE ACHIEVEMENT GAP IN EDUCATION - EVERY STUDENT SUCCEEDS. THE TEACHER AND HIS/HER CHANGING ROLE IN EDUCATION. INTERNATIONAL EDUCATION IN POLISH EDUCATION SYSTEM. BRINGING TECHNOLOGY AND EDUCATION TOGETHER - CHANCES, THREATS, QUESTIONS.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	The student answers two questions. They can receive a maximum of 5pts from each question. This means that the student receives the following grade depending on the points earned: 5-6 pts - 3; 7-8 pts - 4; 9-10 pts- 5.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	The final grade for the course is the lecture grade.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Design Thinking (mylenie projektowe) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3437_14S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 5 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady mylenia kreatywnego i projektowego nastawionego na tworzenie wartości oraz innowacji społecznych dla rynku i dobra publicznego	
umiejętności	1	EP2	potrafi wykorzystywać różną informację do poznawania trendów społecznych i dostosowywać do nich posiadane zasoby dostarczając innowacyjnych rozwiązań	
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do działania na rzecz interesu publicznego z wykorzystaniem metody Design Thinking	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Wprowadzenie do metody Design Thinking: podział na podgrupy i poznanie wyzwania.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Podstawy projektowania uniwersalnego/projektowania skoncentrowanego na człowieku. . Empatia/empatyzowanie: poznanie potrzeb użytkownika; mapa empatii, wywiady pogłębione, bazy danych i inne różnice. . Tworzenie persony. . Definiowanie: określanie potrzeb persony, znaczenie ograniczeń w myśleniu kreatywnym. . Kreatywne myślenie: techniki wyzwajające innowacyjne myślenie indywidualne i grupowe. . Prototypowanie: tworzenie rozwiązań dla persony, rola lidera grupy i podejmowanie decyzji zespołowych. . Testowanie: wybór prototypu, znaczenie informacji zwrotnej dla ciągłego doskonalenia. . Pitch: sztuka prezentacji przed inwestorem. 				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<p>Projekt grupowy (2-4 os.) w postaci pomysłu na start-up, join-venture, inicjatyw obywatelski, która rozwiązuje zdiagnozowany problem, zwiększając efektywność zaspokajania potrzeb społecznych lub ograniczając bariery w dostępie do zaspokajania tych potrzeb.</p> <p>Kryteria oceny projektu: Rozpoznanie potrzeb grupy docelowej (25%), innowacyjność pomysłu (25%), stopień przemysłowości pomysłu w oparciu o dostępne zasoby (25%), plan komercjalizacji pomysłu (25%). Kryteria oceny prezentacji publicznej projektu (tzw. pitch): rozplanowanie czasu (25%), sposób prezentacji (25%), konkretność i mierzalność pomysłu (25%), ramy czasowe realizacji pomysłu (25%). Ocena końcowa: wyliczenie oceny: 51% - 75% - dostateczny; 76% - 90% - dobry; 90%-100% - bardzo dobry.</p>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Oceny końcowe z przedmiotu jest oceną z wykładu.			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2972_40S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk angielski, semestr: 6 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna wybrane metodologie i podejcia badawcze do analizy j zyka i komunikacji, a tak e terminologi i styl ich naukowego opisu	K_W01 K_W02 K_W06
	2	EP5	zna zasady pisania prac naukowych z uwzgl dnieniem szacunku dla cudzej własno ci intelektualnej	K_W07
umiej tno ci	1	EP2	formuluje pytania badawcze i odpowiednio dobiera metod i podejcie badawcze	K_U01 K_U03 K_U05 K_U06
	2	EP3	tworzy poprawny formalnie i j zykowo tekst naukowy w j zyku angielskim	K_U04 K_U10
	3	EP4	dokonuje samooceny własnej wiedzy i umiej tno ci, docenia warto i konieczno dalszego kształcenia	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wykonywania postawionych zada zgodnie z ustaleniami oraz z zachowaniem norm i zasad etycznych	K_K01 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Omawianie zakresu tematycznego seminarium. Omawianie zakresu tematycznego seminarium. Omówienie tematów indywidualnych projektów badawczych. Pisanie prac licencjackich w teorii i praktyce: plagiat, cytowanie, parafrazowanie, podawanie ródeł bibliograficznych. Pisanie pracy licencjackiej w teorii i praktyce: temat, tytuł, teza, metodologia. Omawianie post pów pracy studentów i prowadzenie ich prac dyplomowych. Pisanie prac licencjackich w teorii i praktyce: plagiat, cytowanie, parafrazowanie, podawanie ródeł bibliograficznych.</p>				
Metody kształcenia	wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja akademicka, samodzielna lektura, redagowanie tekstu o charakterze naukowym			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	PRACA DYPLOMOWA			EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	semestr 5: ocena jest wystawiana na podstawie post pów w pisaniu pracy dyplomowej oraz terminowego wykonania zada wyznaczonych przez promotora			
	semestr 6: ocena jest wystawiana na podstawie terminowego uko czenie pracy dyplomowej oraz wykonania zada wyznaczonych przez promotora			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena z przedmiotu jest ocen z seminarium				

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	350
Liczba punktów ECTS	14

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_30S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski, semestr: 4 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe terminy i pojęcia z obszaru krytycznych studiów nad dyskursem	K_W01
	2	EP2	zna metody analizy i interpretacji procesów komunikacji w wybranych typach dyskursu	K_W06 K_W08 K_W12
umiejętności	1	EP3	potrafi określić kwestie społeczne ważne dla analizy krytycznej wybranych typów dyskursu	K_U03 K_U05 K_U06
	2	EP4	potrafi analizować kwestie społeczne w kategoriach lingwistycznych (tekstowych)	K_U03 K_U05 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	posiada kompetencje w zakresie krytycznej oceny jakości i efektywności komunikacji	K_K01
	2	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat znaczenia komunikacji w kontekście społecznym i rozumie potrzeby dalszego rozwoju	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Podstawowe pojęcia analizy dyskursu. Dyskurs i kreatywność. Dyskurs i ideologia. Przegląd podejść do badania dyskursu. Gatunki, hybrydy gatunkowe, domeny dyskursywne. Dyskurs i rasizm. Intertekstualność, interdyskursywność i rekontekstualizacja. Dyskurs i wiek. Dyskurs i narracja. Wyznaczniki pragmatyczne i stylistyczne wybranych typów dyskursu (instytucjonalny, polityczny, medialny, edukacyjny, medyczny, korporacyjny, biznesowy itp.).				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, praca zespołowa, wykład, dyskusja, analiza tekstów			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Aktywny udział w zajęciach, zaliczenie sprawdzianu, pracy pisemnej oraz zadań podczas zajęć. Zaliczenie z ocen jest wystawione na podstawie ocen otrzymanych ze sprawdzianu, pracy pisemnej oraz zadań i aktywności podczas zajęć (średnia arytmetyczna)			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium				

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150
Liczba punktów ECTS	6

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Economic relations in the Three Seas region (stosunki gospodarcze w rejonie Trójmorza) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3434_17S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna powiązania gospodarcze pomiędzy różnymi krajami Inicjatywy Trójmorza	
	2	EP2	student zna sposoby badania podobieństw i różnic występujących w gospodarkach poszczególnych krajów Trójmorza	
umiejętności	1	EP3	student klasyfikuje i krytycznie ocenia zmiany gospodarcze i ich konsekwencje w poszczególnych krajach Inicjatywy Trójmorza	
	2	EP4	student analizuje i proponuje rozwiązania problemów występujących w gospodarkach krajów Trójmorza	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotowy do uzupełniania i doskonalenia zdobytej wiedzy i umiejętności w zakresie oceny gospodarek regionu Trójmorza i ich znaczenia w Europie i na świecie	
	2	EP6	Student wykazuje się kreatywnością i zaangażowaniem budując projekty o charakterze społeczno-politycznym i gospodarczym	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Geneza współczesnego porządku polityczno-gospodarczego w krajach Trójmorza. Ekonomiczne aspekty członkostwa w UE krajów Trójmorza. Integracja regionalna poszczególnych krajów w ramach Inicjatywy Trójmorza. Stosunki gospodarcze krajów Trójmorza z innymi ważnymi krajami. Znaczenie Trójmorza w Europie i na świecie.				
Metody kształcenia	wykład konwersatoryjny połączony z prezentacją multimedialną, studium przypadku			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie projektu z zakresu tematyki wykładu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocенок z przedmiotu jest ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: E-learning Training (szkolenie e-learningowe) (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3605_3S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j. angielski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe metody korzystania z narzędzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewnątrz uczelni.	
	2	EP2	ma wiedzę na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	
	3	EP3	zna zasady poruszania się po platformie e-learningowej	
umiejętności	1	EP4	potrafi zalogować się do platformy nauczania zdalnego	
	2	EP5	potrafi w formie elektronicznej skontaktować się z wykładowcami i pracownikami uczelni	
	3	EP6	potrafi odnaleźć właściwy przedmiot wykładany online i przystąpić prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online.	
kompetencje społeczne	1	EP7	posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej	
TEMATY PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Obsługa platformy e-learningowej. Komunikacja elektroniczna na uczelni.				
Metody kształcenia	e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle			
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie bez oceny pod warunkiem uzyskania wyniku co najmniej 60% ze sprawdzianu w formie testu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu nie jest obliczana			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		2		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_8S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski, semestr: 2 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student(ka) zna i rozumie podstawowe pojęcia i terminologię używane do opisu zjawisk fonetyczno-fonologicznych w języku angielskim.	K_W01 K_W04 K_W12 K_W14
	2	EP2	Student(ka) zna i rozpoznaje charakterystyczne cechy podstawowych akcentów języka angielskiego.	K_W04 K_W09 K_W12 K_W14
umiejętności	1	EP3	Student(ka) potrafi rozpoznać i wymówić poszczególne fonemy oraz kontury intonacyjne, potrafi poprawnie akcentować wyrazy i jednostki toniczne języka angielskiego w stopniu zbliżonym do rodzimych użytkowników języka oraz potrafi poprawnie używać formy słabe i mocne.	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U08 K_U09 K_U10 K_U14 K_U15
	2	EP4	Student(ka) potrafi samodzielnie korzystać z różnych źródeł (np. literatura przedmiotowa, słowniki wymowy) w celu zdobywania oraz weryfikacji wiedzy w zakresie wymowy języka angielskiego	K_U01 K_U02 K_U03 K_U09 K_U10 K_U15
	3	EP5	Student(ka) potrafi zapisać mówiony język angielski w formie transkrypcji fonemicznej oraz fonetycznej w standardzie IPA z uwzględnieniem procesów zachodzących w mowie	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U15 K_U16
kompetencje społeczne	1	EP6	Student(ka) jest gotów/gotowa do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności praktycznych w zakresie wymowy języka angielskiego	K_K01
	2	EP7	Student(ka) jest gotów/gotowa aktywnie szukać pomocy wykładowcy i/lub innego eksperta w przypadku trudności z przyswajaniem wiedzy i/lub umiejętności	K_K01 K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Transkrypcja fonemiczna (IPA), transkrypcja fonetyczna; Fonetyczno-fonologiczny model sylaby; Formy słabe i mocne; Akcent wyrazowy i zdaniowy; Procesy mowy fonologicznej; Rytm; Podstawowe kontury intonacyjne oraz funkcje intonacji. Podstawy produkcji mowy; zasadnicze klasy głosek; artykulacyjna charakterystyka oraz klasyfikacja angielskich samogłosek i spółgłosek; transkrypcja fonemiczna (IPA), transkrypcja fonetyczna;				
Metody kształcenia	analiza nagrania, dyskusja dydaktyczna, ćwiczenia wymowy, ćwiczenia zapisu fonemicznego i fonetycznego			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP6,EP7
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Semestr 1 - zaliczenie z ocen . Semestr 2 - egzamin ustny i pisemny.	
	Semestr 1 - ocena końcowa jest wyliczana jako średnia ocen uzyskanych ze sprawdzianów, kolokwium i odpowiedzi ustnej. Semestr 2 - ocena końcowa stanowi średnią arytmetyczną ocen częściowych z egzaminu pisemnego i ustnego pod rygorem zaliczenia obydwu części egzaminu.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną z egzaminu	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language I (j. zyk obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: French I (j. zyk francuski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3509_4S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. zyk przedmiotu: semestr: 2 - j. zyk francuski, semestr: 3 - j. zyk francuski, semestr: 4 - j. zyk francuski, semestr: 5 - j. zyk francuski, semestr: 6 - j. zyk francuski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia	K_W03 K_W04 K_W10
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03
	3	EP3	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o języku francuskim	K_W03
	4	EP4	zna podstawową leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady oraz normy grafii, ortografii i wymowy języka francuskiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z uwzględnieniem artykulacji logicznych	K_U01 K_U05 K_U07 K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia.	K_U07 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma wiadomo poziom swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K02
	2	EP10	dyktando do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiejętności językowo-komunikacyjnych	K_K01 K_K02 K_K05
	3	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów i cywilizacji innych niż kraj, z którego pochodzi	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				

Poziom A1

Wypowiedzi ustne ? rozumienie i tworzenie.

Student potrafi zrozumieć podstawowe zwroty grzecznościowe, znane mu nazwy, słowa i wyrażenia w krótkich wypowiedziach, proste polecenia, pytania i prośby, informacje dotyczące osób, numery telefonów, adresy, godziny, proste pytania dotyczące jego osoby. Umie przedstawić siebie, swoją rodzinę, przyjaciela; przywita się, pożegna się, przeprosi, podziękować. Potrafi poprosić o powtórzenie komunikatu, w prosty sposób wyrazi prośbę (np. poprosi o bilet), podaje daty i godziny, w prosty sposób opowiada swój dzień, jak spędza wolny czas.

Rozumienie tekstów pisanych.

Student rozumie krótkie, proste teksty (zwłaszcza uzupełnione obrazkami), podstawowe informacje zawarte w prostych ogłoszeniach, na szyldach, plakatach, tablicach informacyjnych, rozkładach jazdy.

Tworzenie tekstów pisanych.

Student potrafi wypełnić prosty formularz (dot. danych osobowych), opisać prostymi zdaniami swoją rodzinę, przyjaciół, zainteresowania, swój dzień, napisać krótką wiadomość np. SMS (co robię, gdzie jestem).

. Poziom A2+ (kontynuacja treści z poziomem A2). Poziom B1+ (kontynuacja treści z poziomem B1). Poziom A2

Wypowiedzi ustne ? rozumienie i tworzenie.

Student potrafi zrozumieć proste pytania o cenę, drogę, wybór, dane osobowe, samopoczucie, numer telefonu. Rozumie informacje podawane na dworcu na temat rozkładu jazdy pociągów, na lotnisku, na temat rozkładu zajęć w ciągu dnia. Rozumie też nagrania sekretarce informacji, proste polecenia. Potrafi zapytać o drogę, o samopoczucie, o danie, którego nie zna, o cenę, o numer telefonu. Umie poprawnie używać zwrotów grzecznościowych w codziennych sytuacjach, umówi telefonicznie wizytę, przekazać krótką informację przez telefon. Potrafi rozmawiać o przyszłości, opowiedzieć, co robił, wyrazić zdanie o potrawach, posiłkach, napojach, podać przepis na potrawę, porównać rzeczy i osoby. Umie opisać zjawiska pogodowe, mieszkanie i wyposażenie oraz jego otoczenie.

Rozumienie tekstów pisanych.

Student potrafi zrozumieć nieskomplikowane teksty (karty informacyjne, ulotki reklamowe, afisze, anonse), objaśnienia na tablicach informacyjnych i w środkach transportu, rozumie też krótkie wiadomości, kartki pocztowe, listy, fakсы, maile, programy (teatr, kino telewizja, menu).

Tworzenie tekstów pisanych.

Student umie wypełnić prosty formularz, napisać relację z wakacji na kartce pocztowej lub w krótkim liście, napisać zamówienie, list, prośbę o rezerwację pokoju, o wynajem mieszkania.

. Poziom B1

Wypowiedzi ustne ? rozumienie i tworzenie.

Student potrafi zrozumieć ogólne informacje w rozmowach (do wiadomości, uczucie, wrażenie), opinie wypowiedziane na jakiś temat, główne informacje dotyczące ogólnych wydarzeń na wiecu (mówione wyrażenie i powoli). Umie wypowiadać się na znane tematy, porozumieć się w podróży, w hotelu, restauracji, banku, biurze, w sklepie, w agencji turystycznej i agencji nieruchomości. Umie zareagować na okazane zainteresowanie, opowiedzieć wydarzenie, wypadek, legendę, mówić o szkole, pracy, filmie, księżce, programie TV. Wypowiada się na temat swoich zainteresowań i pasji, swoich wrażeń, prezentuje znane mu miejsca i zabytki. Umie wyrazić zgodę, przyjmować i odrzucać propozycje, rady, sugestie, przedstawić swój opinię i ją uzasadnić.

Rozumienie tekstów pisanych.

Student rozumie teksty o tematyce aktualnej, informacje o znanych wydarzeniach, krótkie opowiadania, prospekty turystyczne, proste artykuły popularno-naukowe. Umie odróżnić informacje od sądów i opinii, rozumie opisy uczuć, emocji, życzeń, a także ogłoszenia prasowe (np. oferty pracy).

Tworzenie tekstów pisanych.

Student potrafi stworzyć prosty tekst na znany temat, napisać życiorys, list motywacyjny, list prywatny, zaproszenie, odmowę, podziękowanie, fax, list z zamówieniem lub skargą (reklamacja). Umie zdać relację z obserwowanych wydarzeń, opisać miejsca i zdarzenia (z przeszłości i teraźniejszości).

. Poziom A1+ (rozszerzenie zagadnień z A1).

Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów, praca w grupach, wyczenia imitacyjne	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PROJEKT	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP10,EP11,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Ocena na zaliczenie po semestrze 2,3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
Ocena z przedmiotu po semestrze 2,3,4,5 jest oceniana z laboratorium. Ocena z przedmiotu po semestrze 6 jest oceniana z egzaminu.		

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	725
Liczba punktów ECTS	29

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language II (j. język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: French II (j. język francuski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3509_11S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 3 - j. język francuski, semestr: 4 - j. język francuski, semestr: 5 - j. język francuski, semestr: 6 - j. język francuski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa j. języka francuskiego obcego.	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U01 K_U07 K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w j. języku francuskim	K_U01 K_U12 K_U14
	3	EP4	potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w j. języku francuskim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie	K_K01 K_K02 K_K03 K_K05
	2	EP6	doskonalą swoją wiedzę i umiejętności	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów i wyjątkowych nauczanych j. języka obcego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K06
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				

<p>Poziom A1+ (kontynuacja treści z poziomu A1). Poziom A1 Wypowiedzi ustne ? rozumienie i tworzenie. Student potrafi zrozumieć podstawowe zwroty grzecznościowe, znane mu nazwy, słowa i wyrażenia w krótkich wypowiedziach, proste polecenia, pytania i prośby, informacje dotyczące osób, numery telefonów, adresy, godziny, proste pytania dotyczące jego osoby. Umie przedstawić siebie, swoją rodzinę, przyjaciela; przywita się, pożegna się, przeprosi, podziękować. Potrafi poprosić o powtórzenie komunikatu, w prosty sposób wyrazić prośbę (np. poprosić o bilet), podać daty i godziny, w prosty sposób opowiedzieć swój dzień, jak spędza wolny czas. Rozumienie tekstów pisanych. Student rozumie krótkie, proste teksty (zwłaszcza uzupełnione obrazkami), podstawowe informacje zawarte w prostych ogłoszeniach, na szyldach, plakatach, tablicach informacyjnych, rozkładach jazdy. Tworzenie tekstów pisanych. Student potrafi wypełnić prosty formularz (dot. danych osobowych), opisać prostymi zdaniami swoją rodzinę, przyjaciół, zainteresowania, swój dzień, napisać krótką wiadomość np. SMS (co robię, gdzie jestem).</p> <p>. Poziom A2+. Poziom A2 Wypowiedzi ustne ? rozumienie i tworzenie. Student potrafi zrozumieć proste pytania o cenę, drogę, wybór, dane osobowe, samopoczucie, numer telefonu. Rozumie informacje podawane na dworcu na temat rozkładu jazdy pociągów, na lotnisku, na temat rozkładu zajęć w ciągu dnia. Rozumie te nagrania sekretarce informacji, proste polecenia. Potrafi zapytać o drogę, o samopoczucie, o danie, którego nie zna, o cenę, o numer telefonu. Umie poprawnie używać zwrotów grzecznościowych w codziennych sytuacjach, umówi telefonicznie wizytę, przekazać krótką informację przez telefon. Potrafi rozmawiać o przyszłości, opowiedzieć, co robić, wyrazić zdanie o potrawach, posiłkach, napojach, podać przepis na potrawę, porównać rzeczy i osoby. Umie opisać zjawiska pogodowe, mieszkanie i wyposażenie oraz jego otoczenie. Rozumienie tekstów pisanych. Student potrafi zrozumieć nieskomplikowane teksty (karty informacyjne, ulotki reklamowe, afisze, anonse), ogłoszenia na tablicach informacyjnych i w środkach transportu, rozumie te krótkie wiadomości, kartki pocztowe, listy, faksy, maile, programy (teatr, kino telewizja, menu). Tworzenie tekstów pisanych. Student umie wypełnić prosty formularz, napisać relację z wakacji na kartce pocztowej lub w krótkim liście, napisać zamówienie, list, prośbę o rezerwację pokoju, o wynajem mieszkania.</p>		
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach; projekt, analiza tekstów	
Metody weryfikacji efektów uczenia się	Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczona jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w trakcie semestru.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną z przedmiotu.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	450	
Liczba punktów ECTS	18	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language I (j. język obcy I) [moduł]			
Nazwa przedmiotu: German I (j. język niemiecki I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_2S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J. język przedmiotu: semestr: 2 - j. język niemiecki, semestr: 3 - j. język niemiecki, semestr: 4 - j. język niemiecki, semestr: 5 - j. język niemiecki, semestr: 6 - j. język niemiecki

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia;	K_W03 K_W04 K_W06
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03 K_W04 K_W06
	3	EP3	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o języku niemieckim	K_W03 K_W04 K_W06
	4	EP4	zna podstawową leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady oraz normy grafii, ortografii i wymowy języka niemieckiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z uwzględnieniem artykulatorów logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia	K_U11
	5	EP9	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie; ma wiadomo poziom swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP10	dyktando do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiejętności językowo-komunikacyjnych	K_K02
	2	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów i regionów uczącego się języka obcego	K_K01 K_K03 K_K05

Poziom kompetencji j zykowych A1.1 i A1.2
Poziom zaawansowania: Elementarne u ycie j zyka
Opis referencji poziomu: Pocz tkuj cy
Opis wymaganych umiej tno ci:
 Osoba posługuj ca si j zykiem na tym poziomie rozumie i potrafi stosowa potoczne wyra enia i bardzo proste wypowiedzi dotycz ce konkretnych potrzeb ycia codziennego. Potrafi formułowa pytania z zakresu ycia prywatnego, dotycz ce np.: miejsca, w którym mieszka, ludzi, których zna i rzeczy, które posiada oraz odpowiada na tego typu pytania. Potrafi przedstawia siebie i innych. Potrafi prowadzi prost rozmow pod warunkiem, e rozmówca mówi wolno, zrozumiale i jest gotowy do pomocy.

. Poziom kompetencji j zykowych A1.1 i A1.2
Poziom zaawansowania: Elementarne u ycie j zyka
Opis referencji poziomu: Pocz tkuj cy
Opis wymaganych umiej tno ci:
 Osoba posługuj ca si j zykiem na tym poziomie rozumie i potrafi stosowa potoczne wyra enia i bardzo proste wypowiedzi dotycz ce konkretnych potrzeb ycia codziennego. Potrafi formułowa pytania z zakresu ycia prywatnego, dotycz ce np.: miejsca, w którym mieszka, ludzi, których zna i rzeczy, które posiada oraz odpowiada na tego typu pytania. Potrafi przedstawia siebie i innych. Potrafi prowadzi prost rozmow pod warunkiem, e rozmówca mówi wolno, zrozumiale i jest gotowy do pomocy.

. Poziom biegló ci j zykowej A2.1 i A2.2
Opis kompetencji: Wiedza podstawowa
Opis referencji poziomu: Podstawowy
Opis wymaganych umiej tno ci:
 Osoba posługuj ca si j zykiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i cz sto u ywane wyra enia zwi zane z yciem codziennym (np. podstawowe informacje dotycz ce osoby rozmówcy i jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewa si w prostych, rutynowych sytuacjach komunikacyjnych, wymagaj cych jedynie prostej, bezpo redniej wymiany informacji na tematy znane i typowe. Potrafi w prosty sposób opisywa swoje pochodzenie, otoczenie, a tak e porusza sprawy zwi zane z najwa niejszymi potrzebami ycia codziennego.

. Poziom biegló ci j zykowej A2.1 i A2.2
Opis kompetencji: Wiedza podstawowa
Opis referencji poziomu: Podstawowy
Opis wymaganych umiej tno ci:
 Osoba posługuj ca si j zykiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i cz sto u ywane wyra enia zwi zane z yciem codziennym (np. podstawowe informacje dotycz ce osoby rozmówcy i jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewa si w prostych, rutynowych sytuacjach komunikacyjnych, wymagaj cych jedynie prostej, bezpo redniej wymiany informacji na tematy znane i typowe. Potrafi w prosty sposób opisywa swoje pochodzenie, otoczenie, a tak e porusza sprawy zwi zane z najwa niejszymi potrzebami ycia codziennego.

. Poziom biegló ci j zykowej B1.1 i B1.2
Opis kompetencji: Samodzielne posługiwanie si j zykiem
Opis referencji poziomu: redniozaawansowany
Opis wymaganych umiej tno ci:
 Osoba posługuj ca si j zykiem na tym poziomie rozumie znaczenie głównych w tków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotycz znanych jej spraw i zdarze typowych dla pracy, szkoły, czasu wolnego itd. Potrafi radzi sobie z wi kszo ci sytuacji komunikacyjnych, które mog si zdarzy podczas podró y w rejonie, gdzie mówi si danym j zykiem. Potrafi tworzy proste, spójne wypowiedzi na tematy, które s jej znane lub które j interesuj . Potrafi opisywa do wiadczenia, wydarzenia, marzenia, nadzieje i aspiracje, krótko uzasadniaj c b d wyja niaj c swoje opinie i plany.

Opis kompetencji: Samodzielne posługiwanie si j zykiem
Opis referencji poziomu: redniozaawansowany
Opis wymaganych umiej tno ci:
 Osoba posługuj ca si j zykiem na tym poziomie rozumie znaczenie głównych w tków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotycz znanych jej spraw i zdarze typowych dla pracy, szkoły, czasu wolnego itd. Potrafi radzi sobie z wi kszo ci sytuacji komunikacyjnych, które mog si zdarzy podczas podró y w rejonie, gdzie mówi si danym j zykiem. Potrafi tworzy proste, spójne wypowiedzi na tematy, które s jej znane lub które j interesuj . Potrafi opisywa do wiadczenia, wydarzenia, marzenia, nadzieje i aspiracje, krótko uzasadniaj c b d wyja niaj c swoje opinie i plany.

Metody kształcenia	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, b-learning, interaktywne konwersatoria	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP4,EP5,EP8
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	KOLOKWIUM	EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PROJEKT	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP10,EP11,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen - semestr 2, 3, 4 i 5. Egzamin pisemny i ustny po semestrze 6. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie w danym semestrze pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Ocena końcowa po semestrze 2, 3, 4 i 5 jest wyliczana jako średnia arytmetyczna ocen cząstkowych otrzymanych w danym semestrze. Warunkiem przystąpienia do egzaminu po semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena z przedmiotu po semestrze 2,3,4,5 jest oceniana z laboratorium. Ocena z przedmiotu po semestrze 6 jest wyliczana jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych za egzamin pisemny i ustny.
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	725
Liczba punktów ECTS	29

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language II (j. język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: German II (j. język niemiecki II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_9S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 3 - j. język niemiecki, semestr: 4 - j. język niemiecki, semestr: 5 - j. język niemiecki, semestr: 6 - j. język niemiecki
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa języka niemieckiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w języku niemieckim	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumieć się w sytuacjach codziennych w języku niemieckim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie	K_K01
	2	EP6	doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_K01
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających języka niemieckiego	K_K02
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				

Na poziomie A1:

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie podstawowych zwrotów grzecznościowych związanych z powitaniem i pożegnaniem; rozumienie podstawowych poleceń; rozumienie podstawowych danych dotyczących miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowań, najbliższego otoczenia, czasu, cen itp.

Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich tekstów (np. SMS, e-mail), polecenia podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami.

Mówienie: powitania i pożegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania - zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor); krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów.

Pisanie: wypełnianie prostych formularzy; krótki opis siebie, rodziny, najbliższego otoczenia; formułowanie krótkich wypowiedzi SMS, e-mail; pozdrowienia z wakacji; życzenia w tece, urodzinowe etc. **Poziom A1+ (kontynuacja):**

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie podstawowych zwrotów grzecznościowych związanych z powitaniem i pożegnaniem; rozumienie podstawowych poleceń; rozumienie podstawowych danych dotyczących miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowań, najbliższego otoczenia, czasu, cen itp.

Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich tekstów (np. SMS, e-mail), polecenia podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami.

Mówienie: powitania i pożegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania - zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor); krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów.

Pisanie: wypełnianie prostych formularzy; krótki opis siebie, rodziny, najbliższego otoczenia; formułowanie krótkich wypowiedzi SMS, e-mail; pozdrowienia z wakacji; życzenia w tece, urodzinowe etc. **Na poziomie A2:**

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażenie w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych

Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanej leksyki; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku

Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank); zwroty związane z przeproszeniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkania; opisywanie zdjęć; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia

Pisanie: pisanie zaproszeń; pisanie podziękowań; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; proszenie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami. **Poziom A2+ (kontynuacja):**

Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażenie w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych

Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanej leksyki; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku

Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank); zwroty związane z przeproszeniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkania; opisywanie zdjęć; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia

Pisanie: pisanie zaproszeń; pisanie podziękowań; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; proszenie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami.

Metody kształcenia	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, b-learning, interaktywne konwersatoria	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP4,EP5,EP6
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen - semestr 3, 4 i 5. Egzamin pisemny i ustny po semestrze 6. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie w danym semestrze pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Ocena końcowa po semestrze 3, 4 i 5 jest średni arytmetyczną z uzyskanych w danym semestrze ocen cząstkowych. Warunkiem przystąpienia do egzaminu po semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych.
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena z przedmiotu po semestrze 3,4,5 jest oceną z laboratorium Ocena z przedmiotu po semestrze 6 jest średni arytmetyczną ocen uzyskanych na egzaminie pisemnym oraz ustnym.
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	450
Liczba punktów ECTS	18

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Information Technologies (technologie informacyjne) (OGÓLNOUCZELNIANE)		Kod przedmiotu: US156AIJ2793_2S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomoc narz dzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy.	K_W05
umiej tno ci	1	EP2	Student projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentacj multimedialn oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet.	K_U01 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP3	Student wykazuje odpowiedzialno za tworzone dokumenty.	K_K01 K_K04 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Wprowadzenie do pakietu Office (MS Office, LibreOffice, OpenOffice): przegl d, obszar roboczy i opcje ogólne. Writer - praca z tekstem, podstawy: tekst wyj ciowy; wybór tekstu; znaki specjalne; sprawdzanie pisowni; dzielenie. Write - praca z tekstem, zaawansowany: znajd ; ledzenie zmian; komentarze; przypisy dolne / ko cowe. Writer - formatowanie tekstu: style; akapity; ustawienie akapitu; wyrównanie; wci cie; listy. Writer - formatowanie stron: podział strony; marginesy strony; nagłówki i stopki; numerowanie stron; strona tytułowa. Writer - formatowanie stron, advanced: columns; ramki; tabele; sekcje. Writer - stwórz dokument - ksi ka (strona tytułowa; spis tre ci; zasady redakcyjne; rozdziały i sekcje; style); CV (dostosowanie układu za pomoc tabel i obiektów pływaj cych). Impress - slidemasters; style; szablony; dostosuj strony wzorcowe. Impress - dodawanie i formatowanie tekstu i obrazów; przejr cia slajdów. Impress - listy; animacje; cie ki ruchu; muzyka/filmy wideo. Calc - utwórz nowy dokument; formatuj dokument; podstawowe operacje matematyczne; kotwiczenie komórek. Calc - nowe numery formatu; sortowa ; filtr; zamra a ; sumy cz ciowe; podzielone kolumny; formatowanie warunkowe; tabele i wykresy.</p>				
Metody kształcenia	Praca w grupach podczas wykonywania podanych zada .			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocen na podstawie cotygodniowych zada do samodzielnej realizacji (100%). Ocena ko cowa jest redni wa on ocen z wykonanych zada .			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest ocen z wicze			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]			
Nazwa przedmiotu: Informatization of Civil Procedure (informatyzacja postępowania cywilnego) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3435_13S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 5 - j. język angielski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	the student knows and distinguishes computer tools that are being used in the judicial and extrajudicial proceedings	
	2	EP2	the students knows the types of judicial and extrajudicial proceedings in the computer tools are used	
	3	EP3	the student typifies tasks of the judicial authorities in the field of creating and using computer tools in the jurisdiction	
umiejętności	1	EP4	the student solves problems described in simple cases	
	2	EP5	the student is able to properly use the available computers tools used in the judicial and extrajudicial proceedings	
	3	EP6	the student is able to prepare applications and pleadings in the proceedings that use computers tools	
kompetencje społeczne	1	EP7	the student is ready to undertake individual and team activities related to the administration of justice	
	2	EP8	the student is ready to identify with the tasks carried out in the practice of law with the use of tools to inform the administration of justice	

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Sources of law implementing Computer tools. The system of Computer tools in the civil proceedings. Tools used in the civil proceedings - electronic delivery box. Tools used in the civil proceedings - electronic delivery. Tools used in the civil proceedings - electronic protocol. Tools used in the civil proceedings - electronic justification of the judgement. Separate proceedings - electronic writ proceedings. Electronic Land and Mortgage Register. Registration proceedings in the electronic form (registration of the business activity). National Court Register - electronic official documents. Electronic Court and Economic Monitor.

Metody kształcenia	wykład		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Credit on the grade in the form of test (100% of the final grade): 10 pts - grade: 5,0; 9 pts - grade: 4,5; 8 pts - grade: 4,0; 7 pts - grade: 3,5; 5 - 6 pkt - ocena 3,0; below 5 pts - grade: 2,0		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		

The final grade for the course is the lecture grade.

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US156AIJ3315_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	K_W07
umiejętności	1	EP2	potrafi wskazać źródła prawa i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie	K_U01
	2	EP3	potrafi w podstawowym zakresie stosować dobre praktyki oraz przepisy prawa autorskiego odnoszące się do instytucji związanych z wybranymi sferami działalności zawodowej	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP4	poznać intensywny proces licznych zmian legislacyjnych dostrzegać potrzebę uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K01
	2	EP5	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z własną aktywnością zawodową	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Pojęcia i źródła prawa własności intelektualnej. Pojęcia utworu. Podmioty uprawnione, postaci praw autorskich, wyjątki i ograniczenia praw autorskich. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, ochrona praw autorskich. Ochrona wizerunku. Prawa pokrewne. Własność przemysłowa.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, Analiza tekstów prawnych z dyskusją			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium (100%)			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Intercultural communication (komunikacja interkulturowa) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_15S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Nazywa i opisuje podstawowe czynniki mające wpływ na kulturę.	K_W01 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
	2	EP2	Wymienia i charakteryzuje kategorie kontekstu kulturowego, mikro-kulturowego, percepcyjnego i społeczno-relacyjnego, terminy i zjawiska dotyczące języka/kodu werbalnego i komunikacji niewerbalnej/ interkulturowej komunikacji	K_W01 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
	3	EP3	Zna główne teorie studiów kulturowych i ich podstawowe terminologi	K_W01 K_W12 K_W13
umiejętności	1	EP5	Potrafi zidentyfikować kody kulturowe uczestników wymiany kulturowej	K_U03 K_U05 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Akceptuje różnorodność kultur i jest wrażliwy na nietolerancję	K_K01 K_K03 K_K04 K_K06
	2	EP7	Ocenia krytycznie swoją własną kulturę / kultury	K_K01 K_K02
	3	EP8	Szanuje cudzą własność intelektualną	K_K03 K_K06
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Podstawowe pojęcia. Kultura i komunikacja. Różnorodność kulturowa w różnych kontekstach życia codziennego. Stereotypy kulturowe.				
Metody kształcenia	Analiza tekstów z dyskusją, Praca w grupach, Prezentacja multimedialna, Praca w parach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest wykonanie wszystkich zadań (zadania pisemne wykonane podczas zajęć oraz prezentacja) oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach. Ocena zaliczeniowa wyliczona jest jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z zadań pisemnych wykonanych podczas zajęć oraz prezentacji.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do j zykoznawstwa ogólnego i stosowanego) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna dyscypliny i kierunki w obr bie j zykoznawstwa i ich zwi zki z pokrewnymi naukami humanistycznymi	K_W01
	2	EP2	zna podstawowe poj cia z zakresu poszczególnych poziomów j zyka i komunikacji oraz zwi zki między nimi	K_W06
	3	EP3	zna w zarysie obszary praktycznego zastosowania wiedzy jezykoznawczej	K_W02
umiej tno ci	1	EP4	poprawnie przyporz dkuje zagadnienia i poj cia do dyscyplin, nurtów i poziomów opisu j zyka	K_U03 K_U05 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów zaangażowa si w proces zdobywania wiedzy	K_K01 K_K02 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Zakres i przedmiot j zykoznawstwa. J zyk jako system znaków konwencjonalnych. Rodzaje znaków w komunikacji. Typy tekstów i funkcje j zyka. Uniwersalne cechy j zyka. Fonetyka i fonologia. Morfologia. Procesy słowotwórcze. Składnia. Semantyka i pragmatyka. Zmiany w j zyku.				
Metody kształcenia	wykład z elementami dyskusji			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywny wynik z egzaminu pisemnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest 100% frekwencji oraz aktywny udział w zaj ciach			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest ocen z egzaminu			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Introduction to Psychology (wprowadzenie do psychologii) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3436_19S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 6 - j język angielski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	demonstrate understanding of the terminology used in psychology	
	2	EP2	identify research models and relate the findings of research to life situations	
umiejętności	1	EP3	demonstrate understanding of the different theoretical approaches to psychology and be able to articulate the different assumptions behind them	
	2	EP4	apply psychology practically to problems confronting them in society	
kompetencje społeczne	1	EP5	being self-aware, reflective and flexible and have the capacity to accept and give constructive feedback	
	2	EP6	demonstrate understanding of the workings of their own consciousness, behavior, and interpersonal relationships	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Biology, sensation, and perception. Cognition, learning and intelligence. Motivation and Emotion. Psychology of development. Personality theory. Abnormal behavior and psychotherapy. Psychology of love and attraction.				
Metody kształcenia	lectures with a PowerPoint presentation and a case study discussion			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Written form.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	The final grade for the course is the lecture grade.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Language of Cultural Studies (jzyk badana nad kultur) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_6S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Jzyk przedmiotu: semestr: 3 - jzyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologi badana kulturowych	K_W01
	2	EP2	zna przedmiot badana poszczególnych dyscyplin zwi zanych z kultur i sztuk	K_W12 K_W14
umiejtnoci	1	EP3	posługuje si terminami specjalistycznymi z zakresu badana kulturoznawczych w jzyku angielskim, wyra aj c przyswojone tre ci i formułuj c własne refleksje	K_U08 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	ocenia swoje kompetencje jzykowe i rozumie potrzeb ich dalszego rozwoju	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Dyscypliny badana nad kultur . Etnologia, antropologia i kulturoznawstwo. Psychologia społeczna. Socjologia. Religioznawstwo. Literaturoznawstwo.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusja, praca w parach i grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie aktywnego udziału w zaj ciach oraz pracy pisemnej (esej).			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest ocen z konwersatorium			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Language of Science and Technology (jzyk nauk ścisłych i techniki) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_5S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Jzyk przedmiotu: semestr: 3 - jzyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawową terminologię wybranych zagadnień z zakresu nauk ścisłych i technicznych	K_W01
	2	EP2	zna podstawowe aspekty badań i tematów wybranych nauk ścisłych i obszarów techniki	K_W02 K_W03 K_W05 K_W14
umiejętności	1	EP3	posługuje się terminami specjalistycznymi z zakresu wybranych zagadnień w obrębie nauk ścisłych i techniki na poziomie B2 w jzyku angielskim	K_U02 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny swoich kompetencji językowych w kontekście nauk ścisłych i technicznych oraz rozumie potrzeby ich dalszego rozwoju	K_K01
	2	EP5	jest gotów do regularnego wyżywiania się z podjętych zobowiązań	K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Edukacja i uczenie się. Zdrowie i sprawność. Odżywianie. Środowisko naturalne. Energia: paliwa kopalne a odnawialne źródła energii. Zrównowagowane budownictwo. Materiały. Komunikacja.				
Metody kształcenia	Prezentacja, Dyskusja, Analiza tekstów na materiałach specjalistycznych			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Studenci uzyskują zaliczenie na podstawie kolokwium, prezentacji i/lub projektu..			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Language of Digital Media (jzyk mediów cyfrowych) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_25S	
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiązkowy	Jzyk przedmiotu: semestr: 3 - jzyk angielski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiadomośc i interdyscyplinarne pozwalające na wykorzystanie wiedzy o jzyku do opisu komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_W01 K_W05 K_W06
	2	EP2	zna podstawowe terminy i pojęcia dotyczące komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_W01 K_W05 K_W06
	3	EP3	zna metody analizy i interpretacji procesów komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_W06
umiejętności	1	EP4	potrafi analizować i oceniać literaturę przedmiotu oraz dokonywać syntezy różnych idei i poglądów na temat komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_U01
	2	EP5	potrafi samodzielnie przygotowywać akademickie prace pisemne oraz występować ustnie, merytorycznie argumentując i formułując wnioski na temat jzyka mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_U04 K_U08
	3	EP6	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach posługując się jzykiem specjalistycznym, wyrażając swoje opinie	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP7	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych i rozumie potrzeb dalszego rozwoju	K_K01 K_K05
	2	EP8	posiada kompetencje w zakresie efektywnej komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_K01

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE

Media cyfrowe i ich główne cechy. Kultura konwergencji, kultura uczestnictwa i media społeczno ciowe. Skuteczna komunikacja w mediach cyfrowych. Media cyfrowe i marketing. Media cyfrowe i dziennikarstwo. Zagrożenia komunikacji w mediach cyfrowych. Jednostka i społeczność w mediach cyfrowych. Zastosowanie mediów cyfrowych do badań językoznawczych.

Metody kształcenia	Wykład, prezentacja multimedialna, analiza tekstów, dyskusja, praca zespołowa	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Aktywny udział w zajęciach, prezentacja ustna i praca pisemna; zaliczenie z ocen na podstawie ocen otrzymanych z prezentacji, pracy pisemnej oraz zadań i aktywności podczas zajęć (średnia ważona)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Language of Human Rights (j zyk praw człowieka) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_18S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologi praw człowieka oraz specjalistyczne słownictwo z zakresu uwarunkowa historycznych, społecznych i kulturowych praw człowieka, jak równie zwi zanych z nimi ram prawnych.	K_W14
umiej tno ci	1	EP2	potrafi identyfikowa oraz definiowa okre lone prawa człowieka w j zyku angielskim potrafi dyskutowa na temat problematyki praw człowieka przy u yciu terminologii angielskiej posługuje si angloj zycznymi terminami specjalistycznymi w zakresie praw człowieka w j zyku pisanym potrafi pracowa w grupie zgodnie z wyznaczonymi celami, pełni c ró ne funkcje	K_U02 K_U09 K_U13
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy, umiej tno ci oraz odbieranych tre ci	K_K01
	2	EP4	jest gotów do wypełniania zobowi za społecznych oraz pracy na rzecz rodowiska publicznego	K_K04
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Wprowadzenie do angloj zycznej terminologii praw człowieka. Akty prawa mi dzynarodowego i unijnego dotycz ce praw człowieka. Przegl d orzecznictwa ETPC i TSUE w zakresie praw człowieka. Prawa i wolno ci osobiste. Prawa i wolno ci polityczne. Prawa i wolno ci społeczne, ekonomiczne i kulturalne.				
Metody kształcenia	Prezentacja, praca zespołowa, debata. Zaj cia maj charakter praktyczny. Po zapoznaniu si z podło em historycznym, instytucjonalnym i prawnym przedstawionym przez prowadz cego zaj cia, studenci pracuj w małych grupach nad okre lonym problemem/stanem faktycznym z dziedziny praw człowieka, a nast pnie prezentuj wyniki analizy na forum publicznym w j zyku angielskim przy u yciu specyficznej terminologii.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie prezentacji oraz pracy pisemnej (rednia ocen)			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena z przedmiotu jest ocen z wicze			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_3S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie historyczne, polityczne i społeczne uwarunkowania polityki językowej	K_W01 K_W08
umiejętności	1	EP2	Potrafi omawiać po angielsku aspekty kulturowe, społeczne, historyczne, polityczne i socjolingwistyczne współzależności różnych języków na tym samym obszarze na podstawie lektury i z uwzględnieniem posiadanej wiedzy ogólnej.	K_U03 K_U06 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów zauważyć i wskazać zależności między tematami kursu a własnym doświadczeniem życiowym i otoczeniem społecznym; dąży do integracji wiedzy akademickiej i życiowej.	K_K06
TREŃCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Tematyka kursu. Cele polityki językowej. Planowanie akwizycji języka i polityka edukacyjna. Zarys historii kolonializmu, postkolonializmu i imperializmu. Krytyka imperializmu językowego. Planowanie użytkowania i korpusu - przykłady. Polityka językowa w wybranych krajach i regionach.				
Metody kształcenia	Wykład interaktywny, Dyskusja akademicka, Praca w parach, Praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kolokwium i sprawdzianów; ocena końcowa to średnia ważona: średnia z testów na zajęciach 50%, test końcowy 50%. Aktywność na zajęciach podnosi ocenę końcową o 0.5.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium				
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Language Registers and Stylistic Variation (rejstry językowe i odmiany stylistyczne) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_26S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólniakademicki		Specjalność :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna różnorodne formy przekazu językowego; zna i rozumie zasady tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku angielskim	K_W02 K_W09
	2	EP2	zna i rozumie cechy odmian stylistycznych i rejestrów językowych oraz ich uwarunkowania kulturowe	K_W02 K_W09 K_W12
	3	EP3	zna i rozumie metody analizy i interpretacji tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych i społecznych pod kątem różnic stylistycznych	K_W02 K_W06 K_W09 K_W12
umiejętności	1	EP4	potrafi analizować i badać teksty wytworzone w różnych kontekstach kulturowych i społecznych pod kątem różnic gatunkowych i stylistycznych, stosując adekwatne pojęcia i metody	K_U05
	2	EP5	potrafi samodzielnie przygotować i przeprowadzić wystąpienie ustne dotyczące charakterystycznych cech wybranych socjolektów w języku angielskim	K_U01 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiejętności językowych a także odbieranych treści	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Styl funkcjonalny, rejestr, socjolekt. Język mówiony a język pisany; język ogólny (literacki). Odmiany oficjalne: język ceremonialny, język urzędowy, język nauki. Odmiany informacyjne: język wiadomości prasowych, język reklamy w mediach. Odmiany rodowiskowe: argon zawodowy, język subkultury, slang, argot.				
Metody kształcenia	praca w grupach, ćwiczenia poszerzające zakres leksykalno-gramatyczny, analiza tekstów pisanych oraz mówionych, pochodzących z angielskich źródeł, prezentacja ustna - projekt indywidualny			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie ustnej prezentacji oraz kolokwium; ocena na zaliczenie jest wyliczana jako średnia ważona ocen otrzymanych za prezentację i kolokwium	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną zaliczenia	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Legal English (jzyk komunikacji prawnej) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_28S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Jzyk przedmiotu: semestr: 4 - jzyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawową terminologię języka prawniczego	K_W14
	2	EP2	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji administracyjnej	K_W10
umiejętności	1	EP3	posługuje się językiem specjalistycznym z zakresu prawa w mowie i piśmie	K_U02 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów ocenić swoje kompetencje dotyczące języka prawniczego i rozumie potrzeby ich dalszego rozwoju	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Wprowadzenie do prawniczego języka angielskiego. Zawody i instytucje prawnicze. Prawo cywilne. Prawo karne. Prawo i korespondencja administracyjna. Prawo spółek handlowych. Prawo rzeczowe i własności intelektualnej.				
Metody kształcenia	prezentacja, analiza tekstów, wyczenia w parach i grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Student uzyskuje zaliczenie z przedmiotu na podstawie czterytych częściowych kolokwium sprawdzających słownictwo z poszczególnych obszarów prawa omawianych na zajęciach. Ocena końcowa: zaliczenie z ocen, która stanowi średnią arytmetyczną ocen czterytych częściowych			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena z przedmiotu jest oceną z wyczenia				
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Library Training (szkolenie biblioteczne) (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: US156AIJ3063_43S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Rok: 1		Semestr: 1		
Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język angielski		
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i sprawnie korzysta z katalogu reprograficznego w Bibliotece Międzywydziałowej.	K_W05 K_W07
umiejętności	1	EP1	Student zna strukturę Biblioteki Międzywydziałowej oraz potrafi korzystać z zasobów czytelni i wydziału posługujących się katalogiem elektronicznym i bibliograficznymi bazami danych.	K_U01
	2	EP3	Student potrafi korzystać z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz różnych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	K_U01
	3	EP4	Student zna i potrafi posługiwać się elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalających na pogłębienie swojej wiedzy i zainteresowania, prowadzenie badań naukowych do napisania i złożenia pracy dyplomowej.	K_U01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Struktura Biblioteki Międzywydziałowej, zasoby czytelni i wydziału, katalog elektroniczny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprawnie korzysta z katalogu reprograficznego. Korzystanie z zasobów innych bibliotek sieci informacyjno-bibliotecznej Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna dostępna na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 50 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
ocena z przedmiotu nie jest obliczana				
Łączny nakład pracy studenta w godz.		2		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Marketing and Communication (marketing i komunikacja marketingowa) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3433_20S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna podstawowe pojęcia z dziedziny marketingu	
	2	EP2	student rozróżnia zachowania i aktywności komunikacyjne podmiotów działających na rynku	
umiejętności	1	EP3	student potrafi wskazać poszczególne instrumenty marketingu i je scharakteryzować	
	2	EP4	student identyfikuje segmenty dla wybranych rynków, dokonuje pozycjonowania i dostosowuje do nich rozwiązania marketingowe	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotowy do etycznego zastosowania określonych działań marketingowych wobec danego podmiotu	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Instrumenty marketingu, orientacja działań przedsiębiorstwa. Otoczenie marketingowe przedsiębiorstwa. Segmentacja rynku i pozycjonowanie. Produkt i jego atrybuty. Personel, wiedza materialna i proces świadczenia usługi. Polityka cenowa. Polityka dystrybucji. Komunikacja marketingowa i jej znaczenie w marketingu. Analiza i zastosowanie poszczególnych instrumentów i narzędzi komunikacji marketingowej w wybranych podmiotach - klasycznych i nowoczesnych. Sposoby radzenia sobie w sytuacji kryzysowej przy projektowaniu komunikatów marketingowych w mediach społecznościowych - e-PR.				
Metody kształcenia	wykład z użyciem technik multimedialnych; case study; eksperymenty myślowe; dyskusje,			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kolokwium pisemnego.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Oceny z przedmiotu jest ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Media and Social Movements (media a ruchy społeczne) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_37S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich wpływ na tworzenie się ruchów społecznych	K_W05
	2	EP2	zna procesy komunikacji w różnych dziedzinach życia społecznego i ich uwarunkowania, zwłaszcza w odniesieniu do funkcjonowania zbiorowości i jej działań	K_W06
umiejętności	1	EP3	potrafi analizować i oceniać literaturę przedmiotu oraz dokonywać syntezy różnych idei i poglądów	K_U01
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotowywać akademickie prace pisemne oraz występować ustnie, merytorycznie argumentując i formułując wnioski na temat wpływu mediów na tworzenie się ruchów społecznych	K_U04 K_U08
	3	EP5	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach posługując się językiem specjalistycznym, wyrażając swoje opinie	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat wpływu mediów na tworzenie się ruchów społecznych i rozumie potrzeby dalszego rozwoju	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Współczesne społeczeństwo a mechanizmy działania zbiorowego. Mechanizmy powstawania ruchów społecznych i ich skuteczność. Internet i media społecznościowe a powstawanie grup społecznych. Nowe media a nowe przestrzenie działania zbiorowego. Ruchy społeczne w epoce Internetu.				
Metody kształcenia	analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca zespołowa, wykład, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP4
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	aktywny udział w zajęciach, zaliczenie testu, projektu oraz zadania podczas zajęć; zaliczenie z oceną na podstawie oceny otrzymanej z testu, projektu oraz zadania aktywności podczas zajęć (średnia arytmetyczna).			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Modality in Communication (modalno w komunikacji) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_27S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych	K_W06
umiejętności	1	EP2	potrafi analizować i badać procesy komunikacji i teksty wytworzone w różnych kontekstach kulturowych, stosując adekwatne pojęcia i metody	K_U05 K_U09
	2	EP3	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów językoznawczych, oraz komunikować się efektywnie w specjalistycznym języku angielskim	K_U05 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiejętności, kompetencji językowych a także odbieranych treści	K_K01 K_K02
	2	EP5	jest gotów do wykorzystywania zdobytej wiedzy w celu rozwiązywania problemów poznawczych	K_K01 K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Definicje modalności . Typologia modalności. Epistemiczno . Deontyczny . Dynamiczno . Centralno i peryferyjno . Subiektywno . Ewidencjalno . Markery modalności. Systemy modalne w języku dzielnym.				
Metody kształcenia	wykład z elementami dyskusji			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie kolokwium oraz aktywny udział w zajęciach; ocena na zaliczenie jest oceną z kolokwium			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru)			
Nazwa przedmiotu: Multimodal Communication (komunikacja multimodalna) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_16S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język angielski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student(k)a ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą teorii i metodologii badań multimodalności nad wybranymi zagadnieniami społecznymi.	K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08
	2	EP2	Student(k)a zna i rozumie powiązania multimodalnej analizy dyskursu z innymi dyscyplinami naukowymi oraz zna możliwości i ograniczenia określonych problemów w perspektywie interdyscyplinarnej	K_W01 K_W02 K_W07
umiejętności	1	EP3	Student(k)a potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w celu rozwiązywania problemów związanych z powiązaniem komunikacji multimodalnej z wybranymi zagadnieniami społecznymi	K_U01 K_U03 K_U04
	2	EP4	Student(k)a potrafi odpowiednio zastosować metody analizy komunikacji multimodalnej we własnych analizach badawczych wybranych zagadnień społecznych	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Student(k)a jest gotowy/gotowa do dbałości o i promowania otwartej postawy wobec różnorodności społecznych, a także przygotowany/a do podejmowania dyskusji na tematy związane z życiem społecznym	K_K01 K_K02 K_K03

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Multimodalność, semiotyka społeczna. Rodowisko społeczne współczesnej komunikacji. Analiza wyborów semiotycznych: Słowa i obrazy. Przedstawianie ludzi: Język i tożsamość. Retoryka i metafora. Zastosowania multimodalnej analizy dyskursu.

Metody kształcenia	Prezentacja z opisem, Dyskusja akademicka, Indywidualne omawianie problemów badawczych	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen na podstawie prezentacji i/lub kolokwium	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	ocena z przedmiotu jest ocen z konwersatorium	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP) (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3434_2S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j język angielski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej podczas kształcenia w uczelni wyższej	
umiejętności	1	EP2	Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce.	
	2	EP3	Potrafi prowadzić podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawa zagrożenia i podejmować właściwe działania.	
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa.	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Regulacje prawne: uregulowanie prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków nauki i praktyk, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków podczas kształcenia w uczelni, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i zajęciach terenowych. Zagrożenia wypadkowe na zajęciach i w czasie praktyk zawodowych, obozach sportowych, zajęciach terenowych.</p> <p>Unikanie zagrożenia ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej postępowanie powypadkowe (regulacje prawne, ubezpieczenia wypadkowe).</p> <p>Udzielanie pierwszej pomocy w stanach nagłych, rozpoznawanie stanu nagłego zagrożenia zdrowotnego, resuscytacja kręgowo-oddechowa wraz z obsługą defibrylatora AED, obsługa apteczki pierwszej pomocy.</p> <p>Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po., systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja.</p>				
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy			
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu nie jest obliczana			
Łączny nakład pracy studenta w godz.	5			
Liczba punktów ECTS	0			

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_2S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski, semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania się językiem angielskim w mowie; zna zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i przemówień	K_W02
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem, streszcza, analizuje i interpretuje teksty pisane i mówione w języku angielskim w różnych kontekstach	K_U16
	2	EP3	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów życia społecznego i kulturalnego	K_U09 K_U11
	3	EP4	potrafi samodzielnie przygotowywać i przeprowadzać wystąpienia ustne w języku angielskim dotyczących różnych aspektów kulturowych i społecznych	K_U08 K_U11
	4	EP5	stosuje zasady argumentacji konstruując złożone sdy i opinie	K_U01 K_U09 K_U16
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów aby uczyć się i doskonalić swoje umiejętności językowe przez całe życie; krytycznie dokonuje samooceny własnych kompetencji językowych	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Formy i strategie przemówień publicznych: przemówienie perswazyjne. Podstawy retoryki klasycznej i rodzaje argumentacji: etos, logos, patos; figury retoryczne; dokumentacja źródeł; przekaz pozawerbalny. Przedstawienie wybranych tematów dotyczących zjawisk społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych i ekonomicznych w formie przemówienia perswazyjnego. Formy i zasady prowadzenia dyskusji. Udzielanie i uzyskiwanie informacji, relacjonowanie, negocjowanie, wyrażanie i uzasadnianie własnej opinii. Prowadzenie dyskusji na podstawie materiałów dotyczących zjawisk życia społecznego, kulturowego, politycznego i ekonomicznego w grupie rozmówców. Formy i strategie debaty publicznej: debata parlamentarna, debata Lincoln-Douglas. Umiejętności budowania argumentacji i kontrargumentacji; wykorzystanie figur retorycznych; dokumentacja źródeł. Przeprowadzenie debaty Lincoln-Douglas na forum grupy na wybrany temat dotyczący zjawisk społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych lub ekonomicznych. Formy i strategie prezentacji multimedialnej. Formy i strategie przemówień publicznych: przemówienie informacyjne. Przedstawienie tematów dotyczących różnych aspektów społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych i ekonomicznych w formie indywidualnej wypowiedzi - opisu, streszczenia, komentarza, sprawozdania.</p>				
Metody kształcenia	analiza tekstów oraz nagrania z dyskusji, praca w grupach, prezentacja multimedialna, przemówienie publiczne, debata			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Ocena na zaliczenie jest wyliczana jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w semestrze za wykonanie prezentacji oraz innych zadań.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną z laboratorium	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru)				
Nazwa przedmiotu: Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozda medialnych) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_17S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich efekty	K_W05 K_W06
	2	EP2	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnych gatunkowych, kulturowych i systemowych	K_W06
umiejętności	1	EP3	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i uytłumaczyć informacje, korzystając z różnych rodzajów przekazów medialnych	K_U01
	2	EP4	potrafi porównywać przekaz medialny z różnymi rodzajami i interpretować teksty w języku angielskim	K_U03 K_U05
	3	EP5	potrafi interpretować przekaz medialny wydarzeń politycznych i społecznych w języku angielskim	K_U07
	4	EP6	potrafi samodzielnie przygotowywać i przeprowadzać wystąpienia ustne dotyczące różnych aspektów politycznych, społecznych i kulturowych w języku angielskim	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy, umiejętności, kompetencji językowych a także odbieranych treści	K_K01
	2	EP8	jest gotów do myślenia i działania w sposób samodzielny i przedsiębiorczy	K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Definicja pojęcia sprawozdania medialnego oraz różnych jego rodzajów: Temat 1. Sprawozdania medialne współczesnie (William Woo, "Reporting International News in a Serious Way") Temat 2. Pojęcie relacji medialnej (Bernard Roshco, "Newsmaking") . Strategie formułowania sprawozdań medialnych w teorii: Temat 3. Pojęcie relacji medialnej oraz strategii ich formułowania (Richard Keeble, "News Reporting: Beyond the Five Ws") Temat 4. Strategie formułowania sprawozdań medialnych (Richard Keeble, "Learning the Language of News") Temat 5. Strategie formułowania sprawozdań medialnych (Susan Moeller, "Four Habits of International News Reporting"). Weryfikacja poznanych pojęć i strategii poprzez praktyczny przegląd sprawozdań medialnych (prezentacje studentów: praca indywidualna i/lub grupowa).</p>				
Metody kształcenia	praca indywidualna, praca w grupach, wyczenia z przeważającą aktywnością studentów, analiza tekstów z dyskusją			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej oceny z prezentacji indywidualnej i/lub prezentacji grupowych oraz aktywności na zajęciach. Ocena na zaliczenie na podstawie średniej ocen z prezentacji indywidualnej i/lub prezentacji grupowych oraz aktywności na zajęciach	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Pedagogical and Social Themes in Polish Cinema (pedagogiczne i społeczne aspekty w polskim kinie) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3438_18S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wiedza o polskiej kinematografii	
	2	EP2	znajomość pedagogicznych i społecznych aspektów historii Polski	
umiejętności	1	EP3	umiejętność rozpoznawania różnych typów motywów w kinematografii polskiej	
	2	EP4	umiejętność dostrzeżenia intertekstualności polskiej kinematografii	
kompetencje społeczne	1	EP5	kompetencja rozmawiania o polskiej kinematografii	
	2	EP6	kompetencja nauczania o polskiej kinematografii	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Andrzej Wajda (1926 - 2016) - "Popiół i diament" 1958. Andrzej Munk (1921 - 1961) - "Eroica" 1958. Roman Polański (1933) - "Nó w wodzie" 1962. Krzysztof Zanussi (1939) - "Barwy ochronne" 1976. Wojciech Marczewski (1944) - "Ucieczka z kina 'Wolność'" 1990.				
Metody kształcenia	wykład problemowy poprowadzony z prezentacjami multimedialnymi			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Writing an essay on the topics discussed in class.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	The final grade for the course is the lecture grade.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Physical Education (wychowanie fizyczne) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2401_16S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski, semestr: 4 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiadomości dotyczącej wpływu wicze na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej a także zasad organizacji zajęć ruchowych,	
	2	EP2	identyfikuje relacje między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością motoryczną kobiet i mężczyzn,	
umiejętności	1	EP3	opanował umiejętności ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych,	
	2	EP4	potrafi zastosować nabyte umiejętności motoryczne do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno-rekreacyjnej	
	3	EP5	posiada umiejętności włączenia się w zdrowy styl życia oraz kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie,	K_U01 K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do promowania społecznego, kulturowego znaczenia sportu i aktywności fizycznej oraz kształtowania własnych upodobań z zakresu kultury fizycznej,	K_K04 K_K06
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				

<p>Gry zespołowe</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania si po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady s dziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>Aerobik i taniec</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych, - zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu, - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze . Sporty indywidualne (tenis, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, jazda na rowerze, nartach i ły wach, wio larstwo): - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdro enie do samodzielnych wicze fizycznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych, - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy wła ciwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów , - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Akademickie Mistrzostwa Województwa Zachodniopomorskiego, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy): - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze, - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej, - nauka umiej tno ci posługiwania si sprz tem turystycznym (narty, rower, kajak), - przestrzeganie społecznych norm zachowania si na szlaku i w obiektach turystycznych, - elementy survivalu, - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich, - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej. 		
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> - metoda nauczania zada ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa; - metody realizacji zada ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniaj ce), kreatywne (twórcze); - metody przekazywania wiadomo ci: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i bł dów 	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP3,EP4
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie bez oceny; zaliczenie wicze na podstawie obecno ci, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu nie jest obliczana	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	60	
Liczba punktów ECTS	0	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Practical Grammar (gramatyka praktyczna) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2975_7S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język angielski, semestr: 2 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w języku angielskim i w języku polskim zna pojęcia i terminologię używaną do opisu części mowy, wymienia, nazywa i opisuje główne części mowy, zna zasady rozbioru gramatycznego i logicznego zdania.	K_W01 K_W02 K_W04
	2	EP2	zna zasady poprawnego posługiwania się językiem angielskim w mowie i piśmie i zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych	K_W01 K_W04
umiejętności	1	EP3	potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie biegłości B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U08 K_U09
	2	EP4	potrafi samodzielnie oceniać wiarygodność i przydatność słowników mono- i bilingwalnych, potrafi selekcjonować i uytłaczać informacje dotyczące opisu części mowy, korzystając z różnorodnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U01
	3	EP5	potrafi ocenić poprawność wypowiedzi ustnych i pisemnych innych użytkowników języka angielskiego jako obcego, potrafi krytycznie ocenić własny poziom posługiwania się językiem angielskim	K_U01 K_U08
	4	EP6	potrafi wskazać różnice między stylem potocznym i formalnym angielszczyzny	K_U01 K_U06 K_U08 K_U12
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do uczenia się i doskonalenia swoich umiejętności językowych przez całe życie; ma wiadomo poziom swojej wiedzy i umiejętności; jest gotów krytycznie dokonywać samooceny własnych kompetencji językowych	K_K01
	2	EP8	jest gotów odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadania określonego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań	K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Rzeczownik. Czasownik. Forma gerund i bezokolicznik. Tryby warunkowe. Przymiotnik i przysłówki.				
Metody kształcenia	dyskusja dydaktyczna, praca w grupach, praca w parach, analiza tekstów z dyskusją, wyczerpanie z przeważającymi aktywnośćmi studentów, prezentacja multimedialna			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	ocena pozytywna za określone zadania (sprawdziany, kolokwia, prace domowe); semestr 1: zaliczenie z ocen : średnia ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za określone zadania (sprawdziany, kolokwia, prace domowe, praca na zajęciach); semestr 2: egzamin; warunkiem przystąpienia do egzaminu jest aktywny udział w zajęciach, wykonanie zadań domowych oraz uzyskanie pozytywnych ocen za sprawdziany i kolokwia	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu w semestrze 1 jest oceniana z laboratorium. Ocena z przedmiotu w semestrze 2 jest oceniana z egzaminu.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wielojęzyczności) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_19S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:	
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 5 - j. język angielski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie terminologię nauk o języku ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk z zakresu dwujęzyczności	K_W01 K_W08
umiejętności	1	EP2	Potrafi charakteryzować wybrane zjawiska z dziedziny wielojęzyczności w języku angielskim i korygować błędne wyobrażenia na temat dwu- i wielojęzyczności.	K_U01 K_U04 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do podejmowania działań służących informowaniu środowiska w którym żyje i pracuje o temacie dwu- i wielojęzyczności, specyfice życia rodzin dwu- i wielojęzycznych i środowisk dwu- i wielojęzycznych	K_K04 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Wprowadzenie do wielojęzyczności. Mity na temat wielojęzyczności. Pomiar znajomości języków u osób wielojęzycznych. Wpływ pierwszego języka na drugi: typy dwujęzyczności. Wielojęzyczność a rozwój kognitywny. Mieszanie kodów językowych. Holistyczna perspektywa dwujęzyczności. Wpływ języka drugiego na pierwszy. Badania nad dwu- i wielojęzycznością: przykłady. Dwujęzyczność a dwukulturowość. Podsumowanie i powtórzenie.</p>				
Metody kształcenia	Prezentacja z dyskusją akademicką			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)			EP1,EP2,EP3
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium obejmującego całe zagadnienie omówionych na zajęciach oraz kolokwium cząstkowych z zadanej literatury (zalicza 50% punktów). Wysoka aktywność na zajęciach poprawia wynik kolokwium od 10% do 20%.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium				
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Research Workshop (warsztaty badawcze) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_14S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski, semestr: 4 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie charakterystykę dyskursu akademickiego.	K_W01 K_W02 K_W07
	2	EP2	Zna i rozumie wybrane narzędzia badawcze w dziedzinie nauki o języku i komunikacji.	K_W01 K_W07
	3	EP3	Zna i rozumie zasady przytaczania materiałów źródłowych.	K_W07
	4	EP4	Zna i rozumie pojęcie plagiatu.	K_W07
	5	EP5	Zna i rozumie podstawowe etapy badania oraz pisania pracy badawczej.	K_W02 K_W07
umiejętności	1	EP7	Potrafi wybrać stosownie do wybranego materiału badawczego metodę badawczą oraz zastosować ją do badania wybranych danych.	K_U01 K_U05
	2	EP8	Potrafi poprawnie wykorzystać materiał źródłowy zgodnie z obowiązującymi zasadami, w tym zasadami etycznymi.	K_U01
	3	EP9	Potrafi napisać pracę badawczą stosując się do poznanych zasad.	K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP10	Jest gotów do przekazania wyników swojej pracy w formie pisemnej pracy badawczej stosując się do przyjętych zasad, w tym zasad etycznych.	K_K01 K_K03 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Dyskurs akademicki. Identyfikowanie głównych cech dyskursu akademickiego. Dyskurs akademicki. Identyfikowanie głównych cech dyskursu akademickiego. Pojęcie plagiatu. Poprawne cytowanie źródeł. Omówienie i doskonalenie formalnych cech pracy badawczej. Omówienie i doskonalenie formalnych cech pracy badawczej. Poznanie wybranych metod i podejść badawczych w nauce o języku i komunikacji. Etapy prowadzenia badań naukowych. Poznanie wybranych metod i podejść badawczych w nauce o języku i komunikacji.				
Metody kształcenia	Dyskusja, Czytanie materiałów źródłowych			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Napisanie krótkiej pracy badawczej wykorzystując zdobytej wiedzy oraz terminowe wykonanie zadań wyznaczonych przez prowadzącego zajęcia; zaliczenie z ocen na podstawie pracy badawczej oraz wyznaczonych zadań.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną zaliczenia	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		175
Liczba punktów ECTS		7

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language I (j. język obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Russian I (j. język rosyjski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3509_3S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 2 - j. język rosyjski, semestr: 3 - j. język rosyjski, semestr: 4 - j. język rosyjski, semestr: 5 - j. język rosyjski, semestr: 6 - j. język rosyjski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia	K_W03 K_W04
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03
	3	EP3	zna podstawową leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W03
	4	EP4	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o języku rosyjskim	K_W03
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady oraz normy ortografii i wymowy języka rosyjskiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, umiejętności artykulatorów logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia	K_U11
	5	EP9	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP10	ma wiadomo poziom swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji	K_K01
	2	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe Rosji	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				

<p>Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1+. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2. Przymiotniki i ich odmiana w poł czeniu z rzeczownikami. Tworzenie własnych zda . Tłumaczenie zda . Czytanie tekstów. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Sport. Ekstremalne rodzaje sportów. Fachowe słownictwo. Dialogi, dyskusje. Pytania i odpowiedzi. Aktywny czas wolny. Czasowniki zwrotne. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Opis zabytków znanych miast Rosji i Polski. Prezentacje, dyskusja, dialogi. Pytania i odpowiedzi. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Tematy z ycia codziennego: Na dworcu, W teatrze, W kinie i t.d. Dialogi, pytania i odpowiedzi. Tworzenie wypowiedzi własnych. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Zasady wymowy, intonacji, akcentu w j zyku rosyjskim. Podstawowa leksyka j zykowych formach grzeczno ciowych. Liczebniiki główne ? zasady pisowni. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Rzeczowniki ywotne i nie ywotne, ich deklinacje i odmiana. U ycie krótkich zda . Czasowniki czasu tera niejszego. Budowa zda . wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Cechy charakteru człowieka. Opis osoby ze zdj cia. Dialogi. Wypowiedzi własne. Opis cz ci ciała człowieka. Jego ubiór. Zawód, obowi zki słu bowe. Utrwalanie przymiotników. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Zakupy. Fachowe słownictwo dotycz ce produktów i towarów przemysłowych. Nazwy sklepów. Ubrania, obuwie. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Tematy dotycz ce: Gabinet lekarski ? leki, choroby, zawody lekarskie; Podró e i t.d. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Tematy z ycia codziennego, np. zawieranie znajomo ci przez Internet i t.d. U ycie grzeczno ciowych form j zykowych. Odmiana przymków z rzeczownikami. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. wi ta w Rosji i w Polsce. Filmy w oryginalnej wersji j zykowej. Dyskusje. Pytania i odpowiedzi. Analiza cech charakteru głównych bohaterów. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Muzyka rosyjska. Znani wykonawcy. Popularne piosenki. Wiersze A. Puszkina i ich recytacja. Wypoczynek. Rozwijanie pasji. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Okre lanie czasu. Opis dnia zaj , wolnego czasu z u yciem liczebników i czasowników czasu przeszłego. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Redagowanie listów prywatnych i słu bowych; ogłosze , własnego CV. Praca za granic ? dialogi, pytania i odpowiedzi. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Leksyka dotycz ca sytuacji ycia codziennego. Pytania i odpowiedzi. Tworzenie dialogów. Odmiana zaimków osobowych. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Zakłady ywienia zbiorowego: bar, restauracja i t.p. Zawody gastronomiczne, fachowe zwroty przy zamawianiu da , płaceniu. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Uczelnia. Wydziały. Słownictwo niezbd ne w tworzeniu opisu uczelni, zaj studentów, ich wolnego czasu i t.d. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Zakres słownictwa dotycz cy otaczaj cego rodowiska człowieka: dom, transport, praca i t.d. Tworzenie dialogów. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Pobyt w hotelu, uzyskiwanie informacji oraz jej przekaz. Prawosławie rosyjskie, zwyczaje i tradycje. Dyskusje, wypowiedzi własne. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Redagowanie własnych ycze wi tecznych, okoliczno ciowych. Nazwy posiłków oraz popularnych da rosyjskich i polskich. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Test sprawdzaj cy uzyskan wiedz . Egzamin pisemny. Test sprawdzaj cy uzyskan wiedz . Test sprawdzaj cy uzyskan wiedz . Test sprawdzaj cy uzyskan wiedz . Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+. Odmiana rzeczowników oraz u ycie ich w wypowiedziach własnych w tworzonych zdaniach. Słownictwo dotycz ce tematów: człowiek ? cz ci ciała, opis zewn trzny człowieka. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Leksyka dotycz ca opisu domu, mieszkania, mebli, sprz tu AGD. Wypowiedzi własne, pytania i odpowiedzi. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Słownictwo u ywane przy nazywaniu członków rodziny, opisie znanych osób. Odmiana czasowników. Okre lanie czynno ci człowieka. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Liczebniiki porz dkowe. Okre lanie daty, godziny wa nych wydarze yciowych. wiczenia w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Test sprawdzaj cy uzyskan wiedz .</p>		
Metody kształcenia	wiczenia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, analiza tekstów z dyskusj , metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca grupach, wiczenia imitacyjne	
Metody weryfikacji efektów uczenia si	Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP7
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		
Forma i warunki zaliczenia	wykonanie zleconych zada , pozytywne zaliczenie kolokwium i prac pisemnych, aktywny udział w zaj ciach; ocena na zaliczenie po semestrze 2,3,4,5 jest wyliczana jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w semestrze; po semestrze 6 egzamin pisemny	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
Ocena z przedmiotu po semestrze 2,3,4,5 jest ocen z laboratorium. Ocena z przedmiotu po semestrze 6 jest ocen z egzaminu		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	725	
Liczba punktów ECTS	29	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language II (j. język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: Russian II (j. język rosyjski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3509_10S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 3 - j. język rosyjski, semestr: 4 - j. język rosyjski, semestr: 5 - j. język rosyjski, semestr: 6 - j. język rosyjski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa języka rosyjskiego	K_W03
umiejętności	1	EP2	w języku rosyjskim czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w języku rosyjskim	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w języku rosyjskim	K_U12
	4	EP5	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie; doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe Rosji	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A1. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A2+. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A2. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poziom A1+.</p> <p>Zasady wymowy, intonacji, akcentu w języku rosyjskim. Podstawowa leksyka językowych formach grzecznościowych. Liczebniki główne i zasady pisowni. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Opis zabytków znanych miast Rosji i Polski. Prezentacje, dyskusja, dialogi. Pytania i odpowiedzi. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Odmiana rzeczowników oraz użycie ich w wypowiedziach własnych w tworzonych zdaniach. Słownictwo dotyczące zwierząt: zwierzęta, opis zewnętrzny człowieka. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Przymiotniki i ich odmiana w połączeniu z rzeczownikami. Tworzenie własnych zdań. Tłumaczenie zdań. Czytanie tekstów. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Tematy z życia codziennego, np. zawieranie znajomości przez Internet i t.d. Użycie grzecznościowych form językowych. Odmiana przymków z rzeczownikami. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Tematy dotyczące: Gabinet lekarski? lekarze, choroby, zawody lekarskie; Podróże i t.d. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Rzeczowniki wywołujące i nie wywołujące, ich deklinacje i odmiana. Użycie krótkich zdań. Czasowniki czasu teraźniejszego. Budowa zdań. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Leksyka dotycząca opisu domu, mieszkania, mebli, sprzętu AGD. Wypowiedzi własne, pytania i odpowiedzi. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Wycieczki w Rosji i w Polsce. Filmy w oryginalnej wersji językowej. Dyskusje. Pytania i odpowiedzi. Analiza cech charakteru głównych bohaterów. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Określanie czasu. Opis dnia, wolnego czasu z użyciem liczebników i czasowników czasu przeszłego. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Leksyka dotycząca sytuacji z życia codziennego. Pytania i odpowiedzi. Tworzenie dialogów. Odmiana zaimków osobowych. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Słownictwo używane przy nazywaniu członków rodziny, opisie znanych osób. Odmiana czasowników. Określanie czynności człowieka. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Zakłady żywienia zbiorowego: bar, restauracja i t.p. Zawody gastronomiczne, fachowe zwroty przy zamawianiu dań, płaceniu. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Redagowanie własnych wypowiedzi w technicznych, okolicznościowych. Nazwy potraw oraz popularnych dań rosyjskich i polskich. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Liczebniki porządkowe. Określanie daty, godziny w wydarzeniach historycznych. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Zakres słownictwa dotyczący otaczającego środowiska człowieka: dom, transport, praca i t.d. Tworzenie dialogów. Wzrost w pisaniu, czytaniu, słuchaniu i mówieniu. Test sprawdzający uzyskaną wiedzę. Test sprawdzający uzyskaną wiedzę. Test sprawdzający uzyskaną wiedzę. Egzamin pisemny.</p>				
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, analiza tekstów z dyskusją, zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku do języka obcego oraz dodatkowych materiałów tekstowych			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia semestru jest pozytywne zaliczenie kolokwium i zleconych zadań ustnych i pisemnych oraz zaliczenie nieobecności. Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu pisemnego w semestrze 6 jest pozytywne zaliczenie kolokwium i zleconych zadań ustnych i pisemnych oraz zaliczenie nieobecności.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	W semestrze 3,4,5 ocena z laboratorium jest oceną z przedmiotu. W semestrze 6 ocena z egzaminu pisemnego jest oceną z przedmiotu.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	450	
Liczba punktów ECTS	18	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_24S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz na temat kluczowych zagadnie w historii wiata	K_W08
umiej tno ci	1	EP2	analizuje procesy historyczne	K_U03 K_U06 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	wykazuje zainteresowanie historycznymi, społecznymi, politycznymi, kulturowymi i ekonomicznymi procesami zachodz cymi w wiecie	K_K02 K_K04 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Historia powszechna-Idee historii globalnej, definicje, periodyzacja. Cywilizacja Zachodu- geneza i cechy. Migracje- przyczyny i konsekwencje; Imigracja w XVIII-XX wieku-fale, przyczyny,. Handel- czynniki kształtuju ce i skutki. Religie i filozofie Zachodu i Wschodu; wolno religijna, odrodzenie religijne i religijny fundamentalizm. Wielkie odkrycia geograficzne- konsekwencje, imperia kolonialne, rewolucja naukowa, renesans. Era rewolucji- przemysłowa i agrarna jako ródło cywilizacyjnego przyspieszenia; informacyjna. Kolonializm i Imperializm- teorie rozwoju, kierunki, konsekwencje. Przemiany demograficzne i społeczne, obywatelsko jako cecha cywilizacyjna Zachodu. Miasto jako symbol cywilizacji, kryzys nowoczesno ci- miasta jako ródło zagro e moralnych. Przemiany społeczne cywilizacji zachodu.</p>				
Metody kształcenia	wykład z elementami prezentacji ultimedialnej			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie egzaminu ustnego po semestrze 1. Wynik egzaminu ustnego jest przeliczany na ocen w skali 2-5			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest ocen z egzaminu			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Selected Aspects of Sociology (wybrane aspekty socjologii) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_8S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe terminy i pojęcia oraz najważniejsze teorie socjologiczne; posiada elementarną wiedzę o miejscu socjologii w systemie nauk oraz o jej relacjach z innymi dyscyplinami; zna podstawowe metody badań społecznych	K_W08 K_W15 K_W16
	2	EP2	Student posiada podstawową wiedzę o strukturach i wybranych instytucjach społecznych oraz ich wzajemnych relacjach; jest świadomy znaczenia grup w budowaniu społecznej tożsamości człowieka; zna i rozumie mechanizmy dynamiki struktur społecznych oraz obustronne zależności między grupami i jednostkami.	K_W08 K_W15 K_W16
umiejętności	1	EP3	Student potrafi rejestrować i interpretować zjawiska społeczne (polityczne, kulturowe, gospodarcze) przy pomocy pojęć i teorii socjologicznych.	K_U03 K_U06 K_U09
	2	EP4	Student potrafi przygotować wystąpienia ustne oraz prace pisemne w języku angielskim dotyczące wybranych zagadnień socjologicznych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnorodnych źródeł.	K_U01 K_U02 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do pracy w zespole, skutecznego komunikowania się z otoczeniem; cechuje go wytrzymałość psychiczna, poczucie odpowiedzialności oraz zainteresowanie problematyką społeczną; jest otwarty na krytykę swoich argumentów i potrafi je modyfikować w wyniku dyskusji.	K_K01 K_K04 K_K06
	2	EP6	Student rozumie potrzeby i głęboko uczenia się oraz doskonalenia swoich umiejętności zawodowych z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod.	K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Socjologia: historia oraz metody badawcze. Kultura i społeczeństwo: elementy kultury. Społeczeństwo: typy społeczeństw, kształtowanie się społeczeństwa nowoczesnego. Socjalizacja i interakcja społeczna; role społeczne, twarz społeczna. Sieci, grupy i organizacje. Konformizm, dewiacja i zbrodnia. Nierówności społeczne, klasy społeczne. Społeczeństwo globalne: handel, kolonializm, globalne bogactwo i ubóstwo. Religia: wyjątki socjologiczne i współczesne ruchy. Polityka: rząd, władza i autorytet. Ruchy społeczne: zachowania zbiorowe i zmiany społeczne.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza tekstów i nagrania, studium przypadku, dyskusja w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Ocena za semestr jest wyliczana jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w semestrze za wykonanie zadań, prezentacji oraz testów pisemnych.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną zaliczenia	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka j zyków mniejszościowych) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: US156AIJ2974_32S	
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 5 - j. język angielski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje terminologię z zakresu socjolingwistyki j. zyków mniejszościowych	K_W01 K_W08 K_W12 K_W13
	2	EP2	charakteryzuje problematykę mniejszości j. zykowych	K_W12 K_W13
umiejętności	1	EP3	potrafi interpretować zjawiska historyczne, polityczne i społeczne z perspektywy kultur ujętych j. zyków mniejszościowych	K_U03 K_U06
	2	EP4	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j. zyku angielskim dotyczących różnych aspektów związanych z j. zykami mniejszościowymi	K_U09 K_U10
	3	EP5	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje dotyczące j. zyków mniejszościowych, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U01
	4	EP6	samodzielnie przygotowuje i przeprowadza wystąpienia ustne dotyczące j. zyków mniejszościowych w j. zyku angielskim	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	ocenia swój stan wiedzy dotyczącej j. zyków mniejszościowych i rozumie potrzeby jej dalszego rozwoju i aktualizacji	K_K01
	2	EP8	posiada kompetencje umożliwiające działanie w zespole wielokulturowym lub kierowanie nim, takie jak zaangażowanie, empatia, obiektywne oceny, poszanowanie różnic kulturowych	K_K04 K_K05 K_K06

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Charakterystyka i sytuacja j. zyków mniejszościowych. Ogólne trendy w rozwoju j. zyków mniejszościowych. Instytucje wspierające j. zyki mniejszościowe. Mierzenie j. zyka.

Metody kształcenia	analiza tekstów z dyskusją, dyskusja sterowana, prezentacja, wykład multimedialny	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen na podstawie oceny uzyskanej z prezentacji (60%) oraz aktywności na zajęciach (40%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną z konwersatorium	
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Sociology of Minorities (socjologia grup mniejszościowych) (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_9S	
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język angielski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna definicję grupy społecznej i grupy mniejszościowej w ujęciu socjologicznym	K_W08 K_W12 K_W13 K_W15 K_W16
	2	EP2	Student zna rodzaje grup mniejszościowych (mniejszości rasowe, narodowe, etniczne, językowe, religijne, seksualne, osoby niepełnosprawne) oraz przykłady takich grup w Polsce i wybranych krajach świata	K_W08 K_W12 K_W13 K_W15 K_W16
	3	EP3	Student zna czynniki decydujące o odrębności grup mniejszościowych oraz trudności w zdefiniowaniu tych czynników, w tym kontrowersje dotyczące pojęcia rasy oraz relacje między obywatelstwem, narodowością, tożsamością etniczną i używanym językiem.	K_W08 K_W12 K_W13 K_W15 K_W16
	4	EP4	Student zna mechanizmy interakcji pomiędzy grupami dominującymi a grupami mniejszościowymi.	K_W08 K_W12 K_W13 K_W15 K_W16
	5	EP5	Student zna koncepcje dotyczące roli mniejszości w społeczeństwie i różnorodność podejść do homogeniczności i pluralizmu.	K_W08 K_W12 K_W13 K_W15 K_W16
umiejętności	1	EP6	Student potrafi wyszukiwać informacje, ocenia je krytycznie, uczestniczy w dyskusji z wykorzystaniem zdobytej wiedzy, porównywa poznane teorie ze swoim dotychczasowym spojrzeniem na mniejszości, pracować w parach i w grupach.	K_U01 K_U02 K_U03 K_U06 K_U07 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14 K_U15 K_U16
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotowy do głębszego poszerzania wiedzy i weryfikowania własnych przekonań, jak również do uczestnictwa w dyskusji i otwartości na inne przekonania.	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05 K_K06

TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE

Grupy społeczne i grupy mniejszościowe. Wybrane grupy mniejszościowe i socjologiczne aspekty ich funkcjonowania.		
Metody kształcenia	Praca z tekstem różniowym, Prezentacja multimedialna, Dyskusja (w parach/grupach/na forum), dyskusja sterowana	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonywanie zadań domowych (w tym czytanie zadanych tekstów), zaliczenie kolokwium (min. 60%). Zaliczenie z ocen na podstawie oceny z kolokwium (0,70) oraz aktywności na zajęciach (0,30)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną zaliczenia	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language I (j. język obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Spanish I (j. język hiszpański I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_5S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 2 - j. język hiszpański, semestr: 3 - j. język hiszpański, semestr: 4 - j. język hiszpański, semestr: 5 - j. język hiszpański, semestr: 6 - j. język hiszpański
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa j. języka hiszpańskiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U11
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w j. języku hiszpańskim	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP4	doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_K01
	2	EP5	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie	K_K02
	3	EP6	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających j. języka hiszpańskiego	K_K02
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				

Moduł 1 i 2 (A1): Cze , co słyca ? J zyk hiszpa ski i ja.

Powitania i po egnania. Podstawowe dane osobowe, udzielanie i uzyskiwanie informacji. Na lekcji - typowe zwroty i wyra enia. Narodowo ci i kraje hiszpa skoj zyczne. Zasady wymowy. Czasowniki nieregularne SER i TENER w czasie tera niejszym. Czasowniki regularne ko cz ce si na -AR. Podstawowe zaimki pytaj ce. Liczba i rodzaj rzeczownika. Rodzajnik nieokre lony. Liczebniki od 0 do 10. J zyk hiszpa ski na wiecie. Kolumbia.

. Moduł 3 (A1): Tutaj pracuj .

Zawody i miejsca pracy. Przedstawianie osób trzecich, rejestr formalny i nieformalny. Pytanie o nastrój i reagowanie. Stwierdzanie ró nic i zbie no ci. Przyimek EN. Czasowniki regularne ko cz ce si na -ER oraz -IR. Czasowniki nieregularne HACER i ESTAR. Organizacje prostego tekstu pisanego (u ycie Y, PERO, PORQUE). Sławne postaci ze wiata hiszpa skoj zycznego. Costa Rica.

. Moduł 4 (A1): Lubi "tapas".

Zamawianie w barze lub kawiarni. Opisywanie jedzenia i da . Kupowanie jedzenia, ilo ci i opakowania. Wyra anie preferencji, zadowolenia i niezadowolenia. Czasowniki QUERER, PREFERIR i GUSTAR. Liczebniki od 11 do 100. Kultura jedzenia w Hiszpanii: bary i "tapas". Meksyk i jego gastronomia. Powtórzenie tre ci modułów 1-4.

. Moduł 5 (A1): W rodzinie.

Opisywanie rodziny oraz osób (wiek, wygl d, charakter, relacje). Urodziny i inne wa ne daty. Czasownik zwrotny LLAMARSE. Zaimki dzier awcze. Liczba i rodzaj przymiotnika. U ycie zdrobnie . Ró ne modele rodziny w Hiszpanii.

. Moduł 6 (A1): Moja dzielnica.

Opisywanie dzielnicy i miasta. Opisywanie poło enia, kierunków oraz rodków transportu. Ocenianie oraz ustalanie kolejno ci. U ycie czasowników HAY i ESTAR. Miejsca i budynki. Przyimki DE oraz A. Czasowniki IR i PODER. U ycie MUY i MUCHO. Ecuador i wycieczka po Quito.

. Moduł 7 (A1): Mój dzie .

Opisywanie czynno ci zwyczajowych. Cz ci dnia i godziny. Cz stotliwo wykonywania czynno ci. Czas wolny. Czasowniki nieregularne w czasie tera niejszym (zmiana e:i, e:ie, o:ue, oraz nieregularno w pierwszej osobie). Czasowniki zwrotne. Opisywanie kolejno ci zdarze : antes de/despues de. Chile i czas wolny jego mieszka ców.

. Moduł 8 (A1): Na wakacjach.

Opisywanie zainteresowa i preferencji. Wyra anie zgody oraz jej braku. Rezerwowanie pokoju w hotelu. Opowiadanie o przeszło ci - do wiadczenia. Pory roku. Zaimki osobowe. Forma bezosobowa SE + czasownik. Formy i u ycie czasu przeszłego Preterito Perfecto. Wyra enia YA i TODAVIA NO. Ciekawe miejsca w Peru. Powtórzenie tre ci modułów 4-8.

. Moduł 9 (A1): Zakupy i jedzenie w Alicante.

Opisywanie ubra (materiały i kolory). Przymiotniki opisuj ce przedmioty. Zakupy. Obiad w restauracji. Liczebniki od 100. Zaimki wskazuj ce, Zdania podrz dnie zło one z QUE i DONDE. Tworzenie słów. Zakupy na boliwijskim targu.

. Moduł 10 (A1): Miłego weekendu.

Opisywanie planów, proponowanie i reagowanie na propozycje. Opisywanie pogody. Wyra anie potrzeb orz opinii. Konstrukcje IR A + bezokolicznik oraz TENER QUE + bezokolicznik. Czasowniki QUEDAR i QUEDARSE. Barcelona i okolice. Kuba i jej kultura.

. Moduł 11 (A1): Zamiana domów.

Opisywanie domu (rodzaje, poło enie, układ i wyposa enie). Tworzenie porówna . Ocenianie miejsc za pomoc konstrukcji ?QUÉ + przymiotnik! Przyimki i przysłówki opisuj ce poło enie. Stopniowanie przymiotników. Czasownik SEGUIR. Liczebniki porz dkowe. Argentyna i jej architektura.

. Moduł 12 (A1): To jest moje ycie.

Dane biograficzne. Opowiadanie o przeszło ci. Organizowanie przyj (zaproszenie i odpowied na zaproszenie). U ycie okre le MUY/BASTANTE BIEN lub MAL, REGULAR. Formy i u ycie czasu przeszłego Preterito Indefinido. Zaimki dopełnienia bli szego. Czasowniki SABER i PODER. Biografia Fridy Kahlo. Wa ne postaci wiata hiszpa skoj zycznego. Powtórzenie tre ci modułów 9-12.

. Moduł 1 (A2): Nowy etap.

Opisywanie preferencji i trudno ci w uczeniu si j zyka hiszpa skiego. Udzielanie rad. Sytuowanie wydarze w czasie. Czasowniki COSTAR i ABURRIR. Powtórzenie czasowników nieregularnych w czasie tera niejszym oraz czasu przeszłego Preterito Perfecto. U ycie DESDE i DESDE HACE. Historia j zyka hiszpa skiego. Moduł 2 (A2): Dla mnie i dla ciebie.

Prezenty i ich kupowanie. Opisywanie wydarze w trakcie trwania. Odnoszenie si do osób i rzeczy. Zaimki dopełnienia bli szego i dalszego. Konstrukcja ESTAR + GERUNDIO. Czasowniki PROBARSE, LLEVARSE, QUEDAR BIEN/MAL. Ruta Sagrada del Cacao w Meksyku. Moduł 3 (A2): Wyj tkowy rok.

Opisywanie wydarze z przeszło ci. Wyj tkowe wydarzenia i ich ocena. Czasowniki nieregularne w Preterito Indefinido. Ró nice pomi dzy czasami przeszłymi P. Indefinido i P. Perfecto. Podró Che Guevary po Ameryce Południowej. Moduł 4 (A2): R cznie robione.

Opis przedmiotów (kształt, materiał, ocena przydatno ci). Ocena wyniku czynno ci. Czasowniki SERVIR, USAR, FUNCIONAR. Czasownik ESTAR + PARTICIPIO. Opisywanie poło enia. Trasa Gaudiego w Barcelonie. Powtórzenie tre ci modułów 1-4. Moduł 5 (A2): Jaki byłem kiedy ? Opis okoliczno ci ycia w przeszło ci. Porównanie tera niejszo ci z przeszło ci . Wspomnienia. Formy i u ycie czasu przeszłego Preterito Imperfecto. Przeciwstawianie za pomoc PERO i EN CAMBIO. Moduł 6 (A2): Co si stało?

Wydarzenia i opis w przeszło ci. Przyczyny wydarze . Organizowanie opowie ci. Kontrast czasów P. Indefinido i P. Imperfecto w narracji.

U ycie PORQUE i COMO. Królewska Droga Inków. Moduł 7 (A2): Dzisiaj ja gotuj .

Udzielanie rad i wskazówek. Przepisy kuchenne. Opisywanie i ocenianie potraw. Tryb rozkazuj cy. Moduł 8 (A2): Dobrze si czuj .

Opisywanie ciała i stanu zdrowia. Choroby i dolegliwo ci. Udzielanie rad. Stany fizyczne i emocjonalne. Tryb rozkazuj cy - czasowniki nieregularne. Ró nica mi dzy czasownikami SER i ESTAR. Powtórzenie tre ci modułów 5-8. Moduł 9 (A2): Zapraszam ci .

Składanie ycze i tworzenie zaprosze . Rozmowy telefoniczne. Chwalenie i opisywanie zalet. Czasowniki IR/VENIR, LLEVAR/TRAER. Zaimki dzier awcze akcentowane. Sztuka i kultura w Kolumbii. Moduł 10 (A2): Miasto idealne.

Opisywanie, ocenianie i porównywanie miast. Wyra anie opinii, zgody lub jej braku oraz w tpliwo ci. Zaimki wskazuj ce. Porównanie rzeczowników, Stopie najwy szy z -ISIMO. Miasta kolonialne w Ameryce Południowej. Moduł 11 (A2): Praca i my.

wiat pracy: ogłoszenia o prac , szukanie pracy, tworzenie CV i podania o prac . Opisywanie miejsca i stanowiska pracy. Konstrukcje peryfrastyczne z bezokolicznikiem. Liczebniki porz dkowe i procenty. Podró owanie i pracowanie w Ekwadorze. Media i rodkki komunikacji.

Rozmowy o przyszło ci. Wyra anie ycze . Formy i u ycie czasu przyszłego Futuro Simple. Przysłówki ko cz ce si na -mente. Przyimki POR i PARA. Powtórzenie tre ci modułów 9-12. Moduł 12 (A2): Jeste my na bie co.

Media i rodkki komunikacji. Rozmowy o przyszło ci. Wyra anie ycze . Formy i u ycie czasu przyszłego Futuro Simple. Przysłówki ko cz ce si na -mente. Przyimki POR i PARA. Powtórzenie tre ci modułów 9-12. Moduł 1 (B1): Wci jeste my razem.

Opisywanie tego co trwa i tego co si zmienia. Ci gło czynno ci. Zwyczaje w tera niejszo ci. Intencje, cele i pragnienia. Konstrukcje peryfrastyczne z bezokolicznikiem oraz z gerundio. U ycie gerundio jako przysłówka. Gatunki muzyczne i orkiestry w Wenezueli. Moduł 2 (B1): Niezapomniana podró .

Opisywanie podró y. Wydarzenia w przeszło ci. Przedmioty niezbdne w podró y. Niefortunne zdarzenia. Przegl d czasów przeszłych P. Indefinido i P. Imperfecto. Formy i u ycie czasu zaprzeczonego p. Pluscuamperfecto. U ycie CUANDO y AL. Wyra enia porz dkuj ce chronologi narracji. Moduł 3 (B1): Lepszy wiat.

Wyra anie ycze i pró b. Aktualne problemy. Wyra anie przyczyny i skutku. Zdanie warunkowe realne. Wprowadzenie form Presente de Subjuntivo oraz jego u ycie do wyra ania ycze i pró b. Wolontariat i organizacje pozarz dowe w Meksyku. Moduł 4 (B1): Porozmawiajmy

<p>o przyszło ci.</p> <p>Hipotezy i przypuszczenia odno nie przyszło ci. Ocenianie prawdopodobie stwa zdarze . Argumentowanie: wyra anie zgody, jej braku b d sceptycyzmu. U ycie czasu Futuro Simple do przepowiedni i hipotez. U ycie CUANDO z trybem subjuntivo lub indicativo. Wyra anie prawdopodobie stwa za pomoc QUE + subjuntivo. Powtórzenie tre ci modułów 1-4. Moduł 5 (B1): Mi dzy nami.</p> <p>Wyra anie uczu i emocji. Opis charakteru, wady i zalety. Pokrewie stwo i relacje mi dzyludzkie. Hipoteza w tera niejszo ci. Czasowniki opisuj ce uczucia. Tworzenie rzeczowników abstrakcyjnych. Futuro Simple jako hipoteza w tera niejszo ci. Moduł 6 (B1): Nasza planeta. Rodowisko naturalne. Ocena sytuacji i wydarze . Sytuacje hipotetyczne. List otwarty. Wyra enia ocenij ce z bezokolicznikiem lub QUE + subjuntivo. Formy i u ycie Condicional Simple. Wyra anie opinii i kwestionowanie. Wyra enia ESTAR A FAVOR/EN CONTRA. Moduł 7 (B1): Kamera, akcja!</p> <p>Opisywanie i ocenianie filmów i seriali. Programy w telewizji. Uzgadnianie wspólnych planów. Zdanie wzgl dne z przyimkiem. Czasownik APETECER. Filmy hispanoameryka skie, które warto obejrze . Moduł 8 (B1): Dobre i zdrowe.</p> <p>Opisywanie wła ciwo ci produktów spo ywczych. Smaki, zapachy, konsystencje. Udzielanie rad. Wyra anie celu. Zdanie czsowe z subjuntivo. Zdania z PARA (QUE). Wyra anie pewno ci i odrzucanie informacji z trybem indicativo lub subjuntivo. Kuchnia hispanoameryka ska. Powtórzenie tre ci modułów 5-8. Moduł 9 (B1): Skuteczny przekaz.</p> <p>Rozumienie tekstów reklamowych w ró nych mediach. Rodzaje konsumentów. Sugestie i rekomendacje w formie przecz cej. Streszczenie wiadomo ci. Tryb rozkazuj cy twierdz cy i przecz cy. U ycie trybu rozkazuj cego z zaimkami. Mowa zale na. Reklamy społeczne. Moduł 10 (B1): Spacer kulturalny.</p> <p>Opisywanie oferty kulturalnej miasta. Opisywanie obrazu i ksi ki. Ocena dzieła sztuki. Wyra anie sprzeciwu i zastrze enia. Wyra anie uczu . Tworzenie rzeczowników odprzymiotnikowych i przymiotników odrzeczownikowych. Zdania z AUNQUE. Buenos Aires i jego ksi garnie. Hiszpa skoj zyczni laureaci nagrody Nobla. Moduł 11 (B1): Tu i tam.</p> <p>Rozmawianie o zwyczajach i tradycjach. Porównywanie aspektów kulturowych. Proszenie o pozwolenie, udzielanie i odmawianie pozwolenia. Wyra anie ycze i reagowanie na nie. QUE i OJALA + subjuntivo. Wra enia IGUAL QUE i IGUA DE. Wyra anie zakazu. Toledo, miasto trzech kultur. Moduł 12 (B1): Fascynuj cy wiat.</p> <p>Udzielanie podstawowych informacji o kraju. Proszenie o informacje. Przygotowanie tekstu informacyjnego i prezentacji. Zaimki pytaj ce. Organizacja tekstu. Powtórzenie tre ci modułów 9-12.</p>		
Metody kształcenia	metoda komunikacyjna, analiza tekstów, gry symulacyjne, praca w parach, praca w grupach	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP4,EP5,EP6
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Aktywno na zaj ciach, zaliczenie wszystkich zada , testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego i ustnego po semestrze 6. Ocena na zaliczenie po semestrze 2,3,4,5 jest wyliczana jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w semestrze.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z laboratorium po semestrze 2,3,4,5 jest ocen z przedmiotu. Ocena z egzaminu pisemnego i ustnego po semestrze 6 jest ocen z przedmiotu.	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	725	
Liczba punktów ECTS	29	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language II (j. język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: Spanish II (j. język hiszpański II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_12S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 3 - j. język hiszpański, semestr: 4 - j. język hiszpański, semestr: 5 - j. język hiszpański, semestr: 6 - j. język hiszpański
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa j. języka hiszpańskiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	Student czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	Student potrafi napisać prosty tekst w j. języku hiszpańskim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP4	Student doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_K01 K_K02
	2	EP5	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01 K_K02
	3	EP6	Student korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów ujętych w j. języku hiszpańskim	K_K01 K_K02
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				

Moduł 1 i 2 (A1): Cze , co słycha ? J zyk hiszpa ski i ja. Powitania i po egnania. Podstawowe dane osobowe, udzielanie i uzyskiwanie informacji. Na lekcji - typowe zwroty i wyra enia. Narodowo ci i kraje hiszpa skoj zyczne. Zasady wymowy. Czasowniki nieregularne SER i TENER w czasie tera niejszym. Czasowniki regularne ko cz ce si na -AR. Podstawowe zaimki pytaj ce. Liczba i rodzaj rzeczownika. Rodzajnik nieokre lony. Liczebniki od 0 do 10. J zyk hiszpa ski na wiecie. Kolumbia. Moduł 3 (A1): Tutaj pracuj .

Zawody i miejsca pracy. Przedstawianie osób trzecich, rejestr formalny i nieformalny. Pytanie o nastrój i reagowanie. Stwierdzanie ró nic i zbie no ci. Przyimek EN. Czasowniki regularne ko cz ce si na -ER oraz -IR. Czasowniki nieregularne HACER i ESTAR. Organizacje prostego tekstu pisanego (u ycie Y, PERO, PORQUE). Sławne postaci ze wiata hiszpa skoj zycznego. Costa Rica. Moduł 4 (A1): Lubi "tapas". Zamawianie w barze lub kawiarni. Opisywanie jedzenia i da . Kupowanie jedzenia, ilo ci i opakowania. Wyra anie preferencji, zadowolenia i niezadowolenia. Czasowniki QUERER, PREFERIR i GUSTAR. Liczebniki od 11 do 100. Kultura jedzenia w Hiszpanii: bary i "tapas". Meksyk i jego gastronomia. Powtórzenie tre ci modułów 1-4. Moduł 5 (A1): W rodzinie.

Opisywanie rodziny oraz osób (wiek, wygl d, charakter, relacje). Urodziny i inne wa ne daty. Czasownik zwrotny LLAMARSE. Zaimki dzier awcze. Liczba i rodzaj przymiotnika. U ycie zdrobnie . Ró ne modele rodziny w Hiszpanii. Moduł 6 (A1): Moja dzielnica. Opisywanie dzielnicy i miasta. Opisywanie poło enia, kierunków oraz rodków transportu. Ocenianie oraz ustalanie kolejno ci. U ycie czasowników HAY i ESTAR. Miejsca i budynki. Przyimki DE oraz A. Czasowniki IR i PODER. U ycie MUY i MUCHO. Ecuador i wycieczka po Quito. Moduł 7 (A1): Mój dzie .

Opisywanie czynno ci zwyczajowych. Cz ci dnia i godziny. Cz stotliwo wykonywania czynno ci. Czas wolny. Czasowniki nieregularne w czasie tera niejszym (zmiana e:i, e:ie, o:ue, oraz nieregularno w pierwszej osobie). Czasowniki zwrotne. Opisywanie kolejno ci zdarze : antes de/despues de. Chile i czas wolny jego mieszka ców. Moduł 8 (A1): Na wakacjach.

Opisywanie zainteresowa i preferencji. Wyra anie zgody oraz jej braku. Rezerwowanie pokoju w hotelu. Opowiadanie o przeszło ci - do wiadczenia. Pory roku. Zaimki osobowe. Forma bezosobowa SE + czasownik. Formy i u ycie czasu przeszłego Preterito Perfecto. Wyra enia YA i TODAVIA NO. Ciekawe miejsca w Peru. Powtórzenie tre ci modułów 4-8. Moduł 9 (A1): Zakupy i jedzenie w Alicante. Opisywanie ubra (materiały i kolory). Przymiotniki opisuj ce przedmioty. Zakupy. Obiad w restauracji. Liczebniki od 100. Zaimki wskazuj ce, Zdania podrz dne zło one z QUE i DONDE. Tworzenie słów. Zakupy na boliwijskim targu. Moduł 10 (A1): Mięgo weekendu.

Opisywanie planów, proponowanie i reagowanie na propozycje. Opisywanie pogody. Wyra anie potrzeb orz opinii. Konstrukcje IR A + bezokolicznik oraz TENER QUE + bezokolicznik. Czasowniki QUEDAR i QUEDARSE. Barcelona i okolice. Kuba i jej kultura. Moduł 11 (A1): Zamiana domów.

Opisywanie domu (rodzaje, poło enie, układ i wyposa enie). Tworzenie porówna . Ocenianie miejsc za pomoc konstrukcji ?QUÉ + przymiotnik! Przyimki i przysłówki opisuj ce poło enie. Stopniowanie przymiotników. Czasownik SEGUIR. Liczebniki porz dkowe. Argentyna i jej architektura. Moduł 12 (A1): To jest moje ycie.

Dane biograficzne. Opowiadanie o przeszło ci. Organizowanie przyj (zaproszenie i odpowied na zaproszenie). U ycie okre le MUY/BASTANTE BIEN lub MAL, REGULAR. Formy i u ycie czasu przeszłego Preterito Indefinido. Zaimki dopełnienia bli szego. Czasowniki SABER i PODER. Biografia Fridy Kahlo. Wa ne postaci wiata hiszpa skoj zycznego. Powtórzenie tre ci modułów 9-12. Moduł 1 (A2): Nowy etap.

Opisywanie preferencji i trudno ci w uczeniu si j zyka hiszpa skiego. Udzielanie rad. Sytuowanie wydarze w czasie. Czasowniki COSTAR i ABURRIR. Powtórzenie czasowników nieregularnych w czasie tera niejszym oraz czasu przeszłego Preterito Perfecto. U ycie DESDE i DESDE HACE. Historia j zyka hiszpa skiego. Moduł 2 (A2): Dla mnie i dla ciebie.

Prezenty i ich kupowanie. Opisywanie wydarze w trakcie trwania. Odnoszenie si do osób i rzeczy. Zaimki dopełnienia bli szego i dalszego. Konstrukcja ESTAR + GERUNDIO. Czasowniki PROBARSE, LLEVARSE, QUEDAR BIEN/MAL. Ruta Sagrada del Cacao w Meksyku. Moduł 3 (A2): Wyj tkowy rok.

Opisywanie wydarze z przeszło ci. Wyj tkowe wydarzenia i ich ocena. Czasowniki nieregularne w Preterito Indefinido. Ró nice pomi dzy czasami przeszłymi P. Indefinido i P. Perfecto. Podró Che Guevary po Ameryce Południowej. Moduł 4 (A2): R cznie robione.

Opis przedmiotów (kształt, materiał, ocena przydatno ci). Ocena wyniku czynno ci. Czasowniki SERVIR, USAR, FUNCIONAR. Czasownik ESTAR + PARTICIPIO. Opisywanie poło enia. Trasa Gaudiego w Barcelonie. Powtórzenie tre ci modułów 1-4. Moduł 5 (A2): Jaki byłem kiedy ?

Opis okoliczno ci ycia w przeszło ci. Porównanie tera niejszo ci z przeszło ci . Wspomnienie. Formy i u ycie czasu przeszłego Preterito Imperfecto. Przeciwwstawianie za pomoc PERO i EN CAMBIO. Moduł 6 (A2): Co si stało?

Wydarzenia i opis w przeszło ci. Przyczyny wydarze . Organizowanie opowie ci. Kontrast czasów P. Indefinido i P. Imperfecto w narracji. U ycie PORQUE i COMO. Królewska Droga Inków. Moduł 7 (A2): Dzisiaj ja gotuj .

Udzielanie rad i wskazówek. Przepisy kuchenne. Opisywanie i ocenianie potraw. Tryb rozkazuj cy. Moduł 8 (A2): Dobrze si czuj .

Opisywanie ciała i stanu zdrowia. Choroby i dolegliwo ci. Udzielanie rad. Stany fizyczne i emocjonalne. Tryb rozkazuj cy - czasowniki nieregularne. Ró nica mi dzy czasownikami SER i ESTAR. Powtórzenie tre ci modułów 5-8. Moduł 9 (A2): Zapraszam ci .

Składanie ycze i tworzenie zaprosze . Rozmowy telefoniczne. Chwalenie i opisywanie zalet. Czasowniki IR/VENIR, LLEVAR/TRAER. Zaimki dzier awcze akcentowane. Sztuka i kultura w Kolumbii. Moduł 10 (A2): Miasto idealne.

Opisywanie, ocenianie i porównywanie miast. Wyra anie opinii, zgody lub jej braku oraz w tpliwo ci. Zaimki wskazuj ce. Porównanie rzeczowników, Stopie najwy szy z -ISIMO. Miasta kolonialne w Ameryce Południowej. Moduł 11 (A2): Praca i my.

wiat pracy: ogłoszenia o prac , szukanie pracy, tworzenie CV i podania o prac . Opisywanie miejsca i stanowiska pracy. Konstrukcje peryfrastyczne z bezokolicznikiem. Liczebniki porz dkowe i procenty. Podró owanie i pracowanie w Ekwadorze. Media i rodk komunikacji. Rozmowy o przyszło ci. Wyra anie ycze . Formy i u ycie czasu przyszłego Futuro Simple. Przysłówki ko cz ce si na -mente. Przyimki POR i PARA. Powtórzenie tre ci modułów 9-12. Moduł 12 (A2): Jeste my na bie co.

Media i rodk komunikacji. Rozmowy o przyszło ci. Wyra anie ycze . Formy i u ycie czasu przyszłego Futuro Simple. Przysłówki ko cz ce si na -mente. Przyimki POR i PARA. Powtórzenie tre ci modułów 9-12.

Metody kształcenia

Metoda komunikacyjna, Analiza tekstów, wiczenia na słuchanie, Praca w parach, praca w grupach

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP4,EP5,EP6
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Aktywność na zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego i ustnego po semestrze 6. Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w semestrze	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Po semestrze 3,4,5 ocena z przedmiotu jest oceniana z laboratorium. Ocena z egzaminu pisemnego i ustnego po semestrze 6 jest oceniana łącznie z przedmiotu.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	450	
Liczba punktów ECTS	18	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: subject (przedmiot) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3362_2S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu	K_U09 K_U10
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K01 K_K05
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje końcowe.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	pozytywna ocena z pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: subject (przedmiot) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3362_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu	K_U09 K_U10
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Prezentacja problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Podsumowanie i wnioski końcowe.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	pozytywna ocena z pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Sustainable Finance (zrównoważone finanse) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3432_10S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 5 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	students know in-depth the concept, evolution of instruments and conditions for the development of sustainable finance	
	2	EP2	students know in-depth the typology and methodology of sustainable finance	
umiejętności	1	EP3	students are able to analyze and diagnose in a comprehensive manner bottlenecks in the concept and strategy of sustainable finance in public and private entities	
	2	EP4	students are able to propose and recommend changes in the concept and strategy of sustainable finance	
kompetencje społeczne	1	EP5	students are ready to critically evaluate their knowledge in the field of sustainable finance	
	2	EP6	students are ready to critically evaluate achievements in the field of sustainable finance	
TREĆCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Sustainable finance a new finance paradigm. ESG issue a new challenge for financial markets. Sustainable banking system. Designing sustainable financial instruments. Sustainable insurance system. Sustainable capital market. Sustainable alternate finance market. Sustainable public finance system. Sustainable investment. Sustainable financial systems and a new approach to measurement and financial stability. Sustainable audit, control and monitoring. Sustainable financial reporting in the context of ensuring sustainability of financial systems. Greenwashing problem.				
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Written test, 20 questions, multiply choice. To obtain a satisfactory grade in the lecture, a student should achieve 60% of the possible points			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	The final grade for the course is the lecture grade.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Lecture in the social sciences [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Sustainable Tourism (turystyka zrównoważona) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3434_11S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 5 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	knows and understands to an advanced degree the theories and methods concerning the development of sustainable tourism in order to understand the functioning of the contemporary tourism space	
	2	EP2	has knowledge of research methods and their implementation in the context of sustainable space research and tourism	
	3	EP3	has an advanced knowledge of the principles and mechanisms for acquiring knowledge about tourism sustainable tourism - both in a regional as well as a trans-regional and cross-border	
	4	EP4	has advanced knowledge of green infrastructure and sustainable tourism development tourism development at local and regional level	
umiejętności	1	EP5	can describe, explain and interpret phenomena in the field of sustainable tourism and activities for the development of a sustainable tourism space development	
	2	EP6	can select and use appropriate research methods and tools to solve problems related to the sustainable development of space tourism space development	
	3	EP7	is able to interpret and present the connections between phenomena in the tourism space in the context of in the context of sustainable actions and activities	
kompetencje społeczne	1	EP8	is ready to critically appraise the tourism space in the context of its sustainable development	
	2	EP9	is ready to recognise the importance of knowledge and practice in solving problems in the field of tourism sustainable	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Concepts of sustainable tourism, sensitive tourism and ecotourism. Tourism in regional development plans and strategies - sustainable measures. Tourism and local natural, cultural and social resources. Assessment of the impact of tourism on environment and landscape. Positive and negative practice examples from Poland, Europe and the world. Cross-border sustainable tourism. Forms of tourism and regional sustainable development.				
Metody kształcenia	Conversation lecture combined with multimedia presentation. Group work combined with discussion			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	The grade is the arithmetic mean of the discussion part and the credit work.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	The final grade for the course is the lecture grade.	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Text Analysis (analiza tekstu) (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_1S		
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język angielski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	nazywa części mowy i zdania a także zwroty frazeologiczne i idiomy występujące w danym typie tekstu kulturowego w języku angielskim	K_W01 K_W02 K_W04 K_W14
	2	EP2	rozumie informacje zawarte w tekstach w języku angielskim (np. ich logiczny/nielogiczny układ, tematykę, specyficzne słowa)	K_W01 K_W02 K_W04 K_W14
umiejętności	1	EP3	interpretuje informacje zawarte w tekstach kulturowych w języku angielskim	K_U01 K_U14
	2	EP4	analizuje krytycznie teksty kulturowe w języku angielskim	K_U01 K_U14
kompetencje społeczne	1	EP5	posiada kompetencje umożliwiające działanie w zespole w ramach projektu grupowego pełniąc dane funkcje w strukturze zespołu	K_K04 K_K05 K_K06
	2	EP6	jest gotów do odpowiedzialnego przygotowania się do wykonywania powierzonych zadań (przygotowanie się do zajęć, kolokwium, projektu) i wykonania ich w terminie	K_K04 K_K05 K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Analiza tekstów kulturowych: wprowadzenie. Analiza reklam w prasie, telewizji i internecie. Analiza videoklipów i podcastów. Analiza audiowizualnych narzędzi filmowych i serialowych. Analiza wybranych tekstów literackich.				
Metody kształcenia	analiza tekstów kulturowych z dyskusją, praca w grupach, praca indywidualna			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie projektu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest oceną z laboratorium			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language I (j. język obcy I) [moduł]			
Nazwa przedmiotu: Ukrainian I (j. język ukraiński I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_7S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J. język przedmiotu: semestr: 2 - j. język ukraiński, semestr: 3 - j. język ukraiński, semestr: 4 - j. język ukraiński, semestr: 5 - j. język ukraiński, semestr: 6 - j. język ukraiński

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedzę dotyczącą podstaw systemu fonetycznego języka ukraińskiego, podstawowego słownictwa i zwrotów frazeologicznych, podstawowych struktur gramatycznych w zakresie przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04 K_W06
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów, np. krótki tekst uytkowy (zaproszenie oraz formularz)	K_W03 K_W04 K_W06
	3	EP3	posiada odpowiednią do poziomu leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i wiedzę interkulturową, pozwalającą na radzenie sobie z komunikacją w języku ukraińskim	K_W03 K_W04 K_W06 K_W09
	4	EP4	posiada wiedzę językową pozwalającą na formułowanie opinii w obszarze tematów przewidzianych programem oraz wiedzę dotyczącą zachowań językowych i kulturowych na obszarze uczonego języka	K_W03 K_W04 K_W06 K_W09
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady oraz normy grafii, ortografii i wymowy języka ukraińskiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, potrafi korzystać ze słowników ogólnych oraz innych źródeł informacji (np. Internetu), rozumie ogólny sens czytanego tekstu i wyszukuje potrzebne informacje zawarte w tekście	K_U01 K_U05 K_U11
	3	EP7	potrafi napisać tekst na tematy ogólne, krótki tekst uytkowy (np. zaproszenie oraz wypełnić formularz), streszczenie przeczytanego tekstu, na podstawie przykładowych tekstów zredagować i napisać własny tekst uytkowy, np. życiorys, podanie lub ogłoszenie	K_U05 K_U11
	4	EP8	potrafi komunikować się w zakresie ogólnych zagadnień życia codziennego, potrafi uczestniczyć w dyskusji na znane tematy, ilustrować ogólne wypowiedzi przykładami, prowadzi proste negocjacje	K_U01 K_U05 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP9	wykazuje umiejętności poprawnych działań twórczych, odbiorczych oraz interakcyjnych, rozwijając przy tym cechy osobowościowe - postaw otwartości, zainteresowania, motywacji; potrafi współpracować w grupie; wypracowuje własny styl uczenia się	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05 K_K06
	2	EP10	dysponuje umiejętnościami stosowania wiedzy z uwzględnieniem kultury obcej; ma wiadomości potrzebnych językowych niezbędnych w międzynarodowym środowisku akademickim	K_K01 K_K02 K_K03 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Ukraiński alfabet. Fonetyka: głoski i spółgłoski, osobliwość ich wymowy. Spójnik. Imięstów przymiotnikowy. Liczebnik. Liczebniki główne. Liczebniki zbiorowe, porządkowe. Pełne i krótkie formy przymiotnika. Odmiana przymiotnika przez przypadki. Ogólne wiadomości o czasach mowy w języku ukraińskim. Partykuła. Pisownia partykuły z różnymi czasami mowy. Imięstów przysłówkowy. Tworzenie imięstów przysłówkowych. Ogólne wiadomości o przysłówku. Czasowniki. Formy nieosobowe czasownika, bezokolicznik. Przyimki. Przyimki proste i złożone. Zaimki osobowe, dzierżawcze, wskazujące i pytające. Osobliwość odmiany rzeczowników. Rzeczowniki nieodmiennie. Wołacz. Słowotwórstwo rzeczownika.
Odmiana przymiotników w liczbie pojedynczej. Zaimki osobowe. Odmiana przymiotników w liczbie mnogiej. Stopniowanie przymiotnika.

Metody kształcenia	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, interaktywne konwersatoria	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusa
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP3,EP4,EP5,EP8
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIUM	EP2,EP3,EP5,EP6,EP7
	PROJEKT	EP10,EP3,EP4,EP5,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP10,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen - semestr 2, 3, 4, 5. Egzamin pisemny i ustny - po semestrze 6. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie w danym semestrze pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Ocena na zaliczenie po semestrze 2, 3, 4 i 5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w danym semestrze. Warunkiem przystąpienia do egzaminu po semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu w semestrze 2,3,4,5 jest oceną z laboratorium. Ocena końcowa z przedmiotu po semestrze 6 jest średnią ważoną ocen uzyskanych za egzamin pisemny i ustny.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	725	
Liczba punktów ECTS	29	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Foreign Language II (j. język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: Ukrainian II (j. język ukraiński II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_4S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 3 - j. język ukraiński, semestr: 4 - j. język ukraiński, semestr: 5 - j. język ukraiński, semestr: 6 - j. język ukraiński
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiedzę podstawową dotyczącą zasad i norm grafii i ortografii, wymowy, gramatyki, frazeologii i słownictwa języka ukraińskiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst na temat znany lub interesujący (sporządzenie krótkiej, prostej notatki i napisanie wiadomości dotyczących spraw związanych z nagłymi potrzebami, napisanie listu osobistego np. podziękowanie, maila i smsa)	K_U12
	3	EP4	potrafi w miarę swobodnie komunikować się w obrębie tematyki związanej z życiem codziennym oraz w typowych sytuacjach społecznych	K_U12
	4	EP5	potrafi identyfikować przekazy w wybranych, prostych materiałach różnego typu i komunikatach werbalnych, potrzebne do realizacji celu pozajęzykowego	K_U12
	5	EP6	potrafi przedstawić w formie ustnej i pisemnej informację, uzasadniając w prosty sposób podejmowane decyzje	K_U12
	6	EP7	potrafi wyszukać proste informacje źródłowe z wykorzystaniem różnych środków i metod	K_U01 K_U12
kompetencje społeczne	1	EP8	potrafi współpracować w grupie	K_K04 K_K06
	2	EP9	zna strategię uczenia się i rozumie potrzeby samokształcenia oraz uczenia się przez całe życie	K_K01 K_K03 K_K05
	3	EP10	potrafi zgodnie z wymogami danej kultury wyrazić swoje intencje i przekonania, a także rozumie intencje innych	K_K01 K_K02 K_K03
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Ukraiński alfabet. Fonetyka: głoski i spółgłoski, osobliwość ich wymowy. Przymiotnik. Odmiana przymiotników. Zaimki osobowe, dzierżawcze, wskazujące i pytające. Liczebnik. Liczebniki główne. Liczebniki zbiorowe, porządkowe.</p> <p>. Ogólne wiadomości o częściach mowy w języku ukraińskim.</p> <p>Rzeczownik.</p> <p>. Czasowniki. Formy czasownika. Przyimki. Przyimki proste i złożone. Ogólne wiadomości o przysłówku.</p> <p>. Czasowniki. Koniugacje czasowników. Tryby czasowników.</p>				
Metody kształcenia	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, interaktywne konwersatoria			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP2,EP4,EP6,EP9
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP6,EP9
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP2,EP3,EP6,EP7,EP9
	PROJEKT	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen - semestr 3, 4 i 5. Egzamin pisemny i ustny - po semestrze 6. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie w danym semestrze pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Ocena na zaliczenie po semestrze 3, 4 i 5 jest średnią ocen uzyskanych w danym semestrze. Warunkiem przystąpienia do egzaminu po semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu po semestrze 3,4,5 jest oceną z laboratorium. Ocena końcowa z przedmiotu po semestrze 6 jest średnią ocen uzyskanych na egzaminie pisemnym i ustnym.	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	450	
Liczba punktów ECTS	18	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_22S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady pisania tekstów biznesowych, rozumie konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	K_W03 K_W10
	2	EP2	opisuje i potrafi przedstawiać oraz interpretować informacje o charakterze biznesowym	K_W02 K_W14
umiejętności	1	EP3	organizuje w sposób precyzyjny i spójny wypowiedzi i dyskusje na tematy dotyczące wybranych zagadnień, wykorzystując odpowiednie rejestry językowe, styl, spójność i poprawność językową	K_U02
	2	EP4	potrafi samodzielnie tworzyć w języku angielskim różnorodne teksty biznesowe o charakterze transakcyjnym, przekonywującym, informującym oraz instruującym	K_U02 K_U04
	3	EP5	argumentuje i formułuje wnioski, tworzy teksty biznesowe z poprawnym określeniem celu, odbiorcy, tonu wypowiedzi	K_U04 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, ma wiadomo poziom swojej wiedzy i umiejętności, dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01
	2	EP7	charakteryzuje się otwartymi postawami wobec innych języków i kultur, ma wiadomo różnorodność językową	K_K02 K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Charakterystyka tekstów biznesowych, podział, struktura, kompozycja. Styl i poprawność tekstów o charakterze biznesowym. Teksty transakcyjne: zapytania. Teksty transakcyjne: odpowiedzi na zapytania. Teksty o charakterze informacyjnym: raporty. Teksty o charakterze nakłanianym/perswazyjnym: reklamacja. Teksty o charakterze nakłanianym/perswazyjnym: oferta. Teksty o charakterze nakłanianym/perswazyjnym: prośby (do podwładnych). Teksty o charakterze nakłanianym/perswazyjnym: prośby (do przełożonych). Teksty o charakterze instrukcyjnym: instrukcja.				
Metody kształcenia	praca w grupach, analiza tekstów z dyskusją, praca w parach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen ; ocena wyliczona jako rednia ocen uzyskanych z kolokwium i prac pisemnych	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest ocen z wicze	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_21S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - j. język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania się prawniczym językiem angielskim w piśmie oraz zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi pisemnych na tematy prawne	K_W10 K_W11
	2	EP2	zna normy i konwencje tworzenia różnych gatunków tekstów prawniczych w języku angielskim	K_W10 K_W11
umiejętności	1	EP3	samodzielnie przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne i dokumenty z dziedziny prawa w języku angielskim, merytorycznie argumentuje i formułuje wnioski	K_U02 K_U04
	2	EP4	wyraża w formie pisemnej złożone sędziwskie opinie oraz posługuje się specjalistycznym prawniczym językiem angielskim	K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	potrafi pracować w grupie zgodnie z wyznaczonymi celami, pełnić różne funkcje	K_K04
	2	EP6	ocenia swoje kompetencje językowe i rozumie potrzeby ich dalszego rozwoju	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Pełnomocnictwo. Umowy. Pozew, odpowiedź na pozew. Ugoda. Akt oskarżenia. Skarga. Wezwanie do zaprzestania naruszenia prawa. Akt zawiany i statut spółki. Korespondencja prawnicza.				
Metody kształcenia	prezentacja, praca zespołowa			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen na podstawie pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	ocena z przedmiotu jest oceną zaliczenia			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		