

PROGRAM DLA STUDIÓW II STOPNIA

historia

nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowi zuje od roku akademickiego:

2024/2025

Ustalony uchwał nr 46/2024 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 25 kwietnia 2024 § 1 pkt 59

KLASYFIKACJA ISCED		0222
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	historia
3	Poziom studiów	studia II stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny prowadzącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: historia, Dyscyplina prowadząca: historia
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	historia - 100%
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 4
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (120), napisanie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej dostateczną.
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister

II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		historia
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		historia
Dyscyplina wiedza, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si		historia
Poziom kształcenia		studia drugiego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Symbol efektów uczenia si	Opis zakładanych efektów uczenia si Absolwent studiów <i>drugiego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 7*
WIEDZA		
K_W01	w stopniu pogłębionym zna kluczowe zjawiska i procesy historyczne z zakresu historii Polski, Europy i świata	P7S_WG
K_W02	ma zaawansowaną wiedzę teoretyczną o specyfice przedmiotowej i metodologicznej historii	P7S_WG
K_W03	zna teorie i metody badawcze oraz narzędzia warsztatu historyka właściwe dla wybranego problemu badawczego	P7S_WG
K_W04	zna główne tendencje rozwoju badań w zakresie historii	P7S_WG
K_W05	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę merytoryczną z zakresu wybranej epoki historycznej oraz podbudowaną teoretycznie wiedzę szczegółów obejmującą zagadnienia dotyczące problemów badawczych podejmowanych w pracy dyplomowej	P7S_WG
K_W06	rozumie złożone powiązania historii Polski, Europy i świata z aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi	P7S_WK
K_W07	zna i rozumie zasady ochrony własności intelektualnej oraz zna normy etyczne dotyczące pracy historyka	P7S_WK
K_W08	zna zasady funkcjonowania różnych form przedsiębiorczości	P7S_WK
UMIĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi zdobywać i pogłębiać wiedzę oraz doskonalić umiejętności badawcze historyka, wykorzystując nowoczesne techniki pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji	P7S_UW
K_U02	umie pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować problemy badawcze oraz hipotezy i pytania badawcze służące do ich rozwiązywania	P7S_UW
K_U03	potrafi dobrać metody oraz klasyczne i nowoczesne narzędzia badawcze w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, pozwalające na rozwiązywanie różnorodnych zadań i problemów w pracy historyka	P7S_UW
K_U04	potrafi analizować, interpretować, poddawać krytyce i wykorzystywać literaturę naukową oraz różnorodne rodzaje źródeł historycznych	P7S_UW
K_U05	umie dostosować istniejące metody i narzędzia pracy do rozwiązywania nietypowych problemów w pracy historyka	P7S_UW

K_U06	potrafi stosować fachową terminologię historyczną w pracy badawczej oraz w popularyzacji historii, także w wybranym języku obcym	P7S_UK
K_U07	potrafi posługiwać się językiem obcym nowożytnym zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7S_UK
K_U08	potrafi organizować i prowadzić debatę na tematy historyczne oraz aktywnie brać w niej udział	P7S_UK
K_U09	potrafi kierować pracą zespołu i współpracować z innymi członkami zespołu będąc liderem prac dotyczących przeszłości	P7S_UO
K_U10	potrafi samodzielnie zaplanować rozwój własnej kariery zawodowej w ramach aktywności zawodowej oraz realizować plan uczenia się przez całe życie	P7S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy fachowej i stałego rozwoju swoich zainteresowań zawodowych	P7S_KK
K_K02	jest gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów w pracy historyka	P7S_KK
K_K03	jest gotów do inspirowania i organizowania działań promujących tradycje oraz dziedzictwo historyczne i kulturowe w swoim środowisku	P7S_KO
K_K04	jest gotów do inicjowania działań kształtujących to samo na poziomie lokalnym, regionalnym i narodowym	P7S_KO
K_K05	jest gotów do wykorzystywania swojej wiedzy i umiejętności w inicjowaniu i organizowaniu działań o charakterze przedsiębiorczym i kreatywnym	P7S_KO
K_K06	jest gotów do przestrzegania zasad etyki i rozwijania dorobku zawodowego historyka	P7S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać włączyć poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisać włączyć poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

II - EFEKTY UCZENIA SI

1b. Tabela specjalnościowych efektów uczenia się z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		historia
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		historia
Dyscyplina wiedza, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się		historia
Poziom kształcenia		studia drugiego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Nazwa specjalności		muzealnictwo
Symbol efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się Absolwent studiów <i>drugiego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 7*
WIEDZA		
SM_W01	zna fachową terminologię związaną z wykonywaniem zawodu muzealnika	P7S_WG
SM_W02	zna obowiązujące prawo muzealne oraz przepisy dotyczące ochrony danych osobowych, informacji i dokumentacji	P7S_WK
SM_W03	zna zasady gromadzenia, przechowywania, ochrony i udostępniania muzealiów na wystawach stałych i czasowych oraz zasady prowadzenia działalności edukacyjnej w muzeach	P7S_WG
SM_W04	zna historię muzeów i muzealnictwa w Polsce w powiązaniu ze zmianami ustrojowymi w Polsce i na ziemiach polskich oraz zna działalność współczesnego muzeum historycznego na wybranych przykładach	P7S_WG
SM_W05	zna zasady tworzenia muzealnych i pozamuzealnych instytucji ochrony dziedzictwa kulturowego oraz uwarunkowania ich funkcjonowania	P7S_WK
SM_W06	zna procesy, które doprowadziły na przestrzeni dziejów do wykształcenia się współczesnego modelu muzeum	P7S_WG
UMIĘTNOŚCI		
SM_U01	potrafi stosować procedury i metody związane z gromadzeniem, opracowywaniem, konserwacją i udostępnianiem muzealiów oraz odpowiednie metody, techniki i strategie edukacyjne	P7S_UW
SM_U02	potrafi sporządzić dokumentację przeznaczoną do ewidencji i opracowania muzealiów	P7S_UW
SM_U03	potrafi rozwiązywać podstawowe problemy prawne związane z zasadami i trybem postępowania z muzealiami oraz z ochroną dziedzictwa kulturowego	P7S_UW
SM_U04	potrafi przygotować katalog zbiorów i naukowy wstęp do katalogu zbiorów lub wystawy stałej / czasowej oraz korzysta z katalogów wystaw pod kątem prowadzenia działań edukacyjnych	P7S_UW
SM_U05	potrafi poprawnie stosować specjalistyczną terminologię muzealniczą	P7S_UK
SM_U06	potrafi wytypować obiekty na wystawę zależnie od jej tematu i charakteru oraz umie przygotować scenariusz wystawy historycznej	P7S_UW
SM_U07	potrafi zorganizować zespół i pracować w zespole przygotowującym wystawę	P7S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

SM_K01	jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy fachowej i stałego rozwoju swoich zainteresowań zawodowych związanych z wykonywaniem zawodu muzealnika	P7S_KK
SM_K02	jest gotów do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów w pracy muzealnika	P7S_KK
SM_K03	jest gotów do inspirowania i organizowania działań promujących tradycje oraz dziedzictwo historyczne i kulturowe w środowisku muzealnym	P7S_KO
SM_K04	jest gotów do inicjowania działań kształtujących w ramach prac muzeum to samo na poziomie lokalnym, regionalnym i narodowym	P7S_KO
SM_K05	jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej muzealnika oraz rozwijania dorobku zawodu historyka	P7S_KR
SM_K06	jest gotów do prowadzenia publicznej dyskusji / debaty na tematy zgodne z profilem działalności muzeum	P7S_KO

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składowika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

II - EFEKTY UCZENIA SI

1c. Tabela efektów uczenia się dla specjalności realizującej standard kształcenia przygotowujący do wykonywania zawodu nauczyciela

Nazwa kierunku studiów		historia
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		historia
Dyscyplina wiedza, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się		historia
Poziom kształcenia		studia drugiego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Nazwa specjalności		kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela
Symbol efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się Absolwent studiów <i>drugiego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 7*
WIEDZA		
SKPdWZN_W01	w pogłębionym stopniu zna filozofię wychowania i aksjologii pedagogicznej oraz specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących	SN_W_1.1.01)
SKPdWZN_W02	ma zaawansowaną wiedzę na temat klasycznych i współczesnych teorii rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjnych	SN_W_1.1.02)
SKPdWZN_W03	zna rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów szkół ponadpodstawowych, uwzględniając ich różnorodne potrzeby edukacyjne	SN_W_1.1.03), SN_W_1.1.06)
SKPdWZN_W04	zna normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej oraz zadania dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania w szkołach ponadpodstawowych	SN_W_1.1.04), SN_W_1.1.06)
SKPdWZN_W05	zna zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji	SN_W_1.1.05)
SKPdWZN_W06	zna sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej szkoły ponadpodstawowej	SN_W_1.1.07)
SKPdWZN_W07	zna strukturę i funkcje systemu oświaty - cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji, niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych na poziomie szkół ponadpodstawowych	SN_W_1.1.08), SN_W_1.1.09)
SKPdWZN_W08	zna prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnościami	SN_W_1.1.10)
SKPdWZN_W09	zna zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy	SN_W_1.1.11)
SKPdWZN_W10	zna procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia	SN_W_1.1.12)
SKPdWZN_W11	zna podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi	SN_W_1.1.13)
SKPdWZN_W12	ma pogłębioną znajomość treści nauczania przedmiotu historia w szkole ponadpodstawowej i zna typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem	SN_W_1.1.14)

SKPdWZN_W13	zna metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu historia lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów szkoły ponadpodstawowej	SN_W_1.1.15)
UMIEJ TNO CI		
SKPdWZN_U01	potrafi obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów	SN_U_1.2.01)
SKPdWZN_U02	potrafi adekwatnie dobrać, tworzyć i dostosowywać materiały i środki do zróżnicowanych potrzeb uczniów (w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej) oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych w szkole ponadpodstawowej	SN_U_1.2.02)
SKPdWZN_U03	potrafi rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów szkół ponadpodstawowych oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym, a także projektować i realizować programy nauczania historii w szkole ponadpodstawowej z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów	SN_U_1.2.03), SN_U_1.2.04)
SKPdWZN_U04	potrafi projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli w szkole ponadpodstawowej	SN_U_1.2.05)
SKPdWZN_U05	umie tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki, pracy nad sobą i samokształcenia, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia, wykorzystując przy tym proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych oraz rozbudzać ich zainteresowania i rozwijać ich uzdolnienia oraz promować osiągnięcia uczniów	SN_U_1.2.06), SN_U_1.2.07), SN_U_1.2.10)
SKPdWZN_U06	potrafi rozwijać kreatywność i umiejętności samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów szkół ponadpodstawowych	SN_U_1.2.08)
SKPdWZN_U07	umie skutecznie animować i monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły oraz realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów szkół ponadpodstawowych	SN_U_1.2.09), SN_U_1.2.11)
SKPdWZN_U08	potrafi pracować z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z uczniami z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego	SN_U_1.2.12)
SKPdWZN_U09	umie odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku	SN_U_1.2.13)
SKPdWZN_U10	potrafi skutecznie realizować działania wspomagające uczniów szkół ponadpodstawowych w wiadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych	SN_U_1.2.14)
SKPdWZN_U11	potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią historyczną	SN_U_1.2.15)
SKPdWZN_U12	umie posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	SN_U_1.2.16)
SKPdWZN_U13	potrafi udzielać pierwszej pomocy	SN_U_1.2.17)
SKPdWZN_U14	potrafi samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych środków (w tym obcojęzycznych) i technologii	SN_U_1.2.18)
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
SKPdWZN_K01	jest gotów do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	SN_KS_1.3.01)

SKPdWZN_K02	jest gotów do budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej	SN_KS_1.3.02)
SKPdWZN_K03	jest gotów do porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów oraz komunikacji w klasie szkolnej i poza nią w wyniku rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego	SN_KS_1.3.03), SN_KS_1.3.05)
SKPdWZN_K04	jest gotów do podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej	SN_KS_1.3.04)
SKPdWZN_K05	jest gotów do projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły oraz stymulowania poprawy jakości pracy	SN_KS_1.3.06)
SKPdWZN_K06	jest gotów do pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	SN_KS_1.3.07)

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

** -wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne	
2	Specjalno ci	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela, muzealnictwo	
3	Ł czna liczba godzin zaj	specjalno kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela - 1039 specjalno muzealnictwo - 1069	
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj	Załącznik nr 1	
5	Plan studiów (dokument wył cznie roboczy niezbdny do wypełniania załączników przez system)	Załącznik nr plan	
6	Matryca efektów uczenia si	Załącznik nr 2	
7	Tabela zawieraj ca sposoby weryfikacji osi gania przez studenta zakładanych efektów uczenia si w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3	
8	Opis zasad oceny efektów uczenia si osi gni tych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4	
9	Ł czna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyska w ramach zaj prowadzonych z bezpo rednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadz cych zaj cia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5	
10	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyska w ramach zaj z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej ni 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych ni odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	5	
11	Ł czna liczba punktów ECTS, któr student musi uzyska w ramach zaj do wyboru (w wymiarze nie mniejszym ni 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wska nik wynosi nie mniej ni 5% punktów ECTS	specjalno kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela: 70 (58%) specjalno muzealnictwo: 70 (58%)	
12	Ł czna liczba punktów ECTS za zaj cia zwi zane z prowadzon w uczelni działalno ci naukow w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporz dkowany jest kierunek (w wymiarze wi kszy ni 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 106 (88%)	0 (0%)
13	Wska nik procentowy zaj prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	96%	
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	<p>7</p> <p>Na specjalno ci kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela obowi zuj praktyki odbywaj si w szkołach ponadpodstawowych</p> <ul style="list-style-type: none"> - praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła - w semestrze 2, w wymiarze 30 godzin (2 tygodnie), ko czy si zaliczeniem na ocen , student otrzymuje 2 pkt ECTS; - praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła - w semestrze 4, w wymiarze 60 godzin (4 tygodnie), ko czy si zaliczeniem na ocen , student otrzymuje 5 pkt ECTS. <p>Na specjalno ci muzealnictwo obwi zuje praktyka w wymiarze 120 godzin, która musi by zaliczona do ko ca semestru 4 (zaliczenie na ocen , 6 pkt. ECTS). Studenci odbywaj j w muzeach, urz dach konserwatorskich, jednostkach administracji samorz dowej, firmach</p>	

		prywatnych, instytucjach kultury.
15	Liczba punktów ECTS jaka może być uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (nie może być większa niż 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	specjalno kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela - 0,00 specjalno muzealnictwo - 0,00
16	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	0
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	W Instytucie są prowadzone badania naukowe w dziedzinie nauk humanistycznych związanej z kierunkiem historia. Studenci mogą uczestniczyć w badaniach prowadzonych w ramach wielu projektów badawczych, prowadzonych przez zespoły badawcze, m.in.: Zespół Badań nad Dziejami Odry i Nadodrza, Zespół Badań nad Dziejami Pomorza, Zespół Badań nad Pamięcią Społeczną, Zespół Badawczy Biografistyki Historycznej, Zespół Badawczy Historii Idei i Ruchów Politycznych, Zespół Badań nad pismem i symbolami w średniowiecznej i wczesnonowoczesnej Europie. Ich elementy są realizowane w ramach seminariów dyplomowych i proponowanych tematów prac dyplomowych. Studenci przygotowują projekty badawcze w ramach prac Koła Naukowego Młodych Historyków, działającego z podziałem na sekcje tematyczne i epokowe. Powstałe wyniki tych prac teksty naukowe, studenci mogą publikować m.in. na łamach pisma studenckiego: "Scriptor Nowy" oraz w wydawanych przez IH czasopismach znajdujących się na ministerialnej liście czasopism punktowanych (np.: Przegląd Zachodniopomorski - 70 pktów, Studia Maritima -100 pktów) oraz indeksowanych w bazie SCOPUS (Przeszło Demograficzna Polski - 100 pktów).
18	Czy studia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciela?	Tak
19	W przypadku kierunku dającego uprawnienia do wykonywania lub uzyskania licencji zawodowej (innych niż uprawniających nauczycielskie) udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe określone przez właściwe przepisy)	nie dotyczy
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)	nie dotyczy
21	Sylabusy	Załącznik nr 7

Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj - studia stacjonarne

Załącznik nr 1

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	debaty historyczne	3
2	historia cyfrowa	1
3	metodologia historii	4
4	oral history - zagadnienia teoretyczne i praktyczne	1
5	przemiany cywilizacyjne XIX i XX w.	5
6	seminarium dyplomowe	3
7	szkolenie BHP	0
8	szkolenie biblioteczne	0
9	szkolenie e-learningowe	0
10	translatorium z j. języka nowożytnego	3
11	ródłoznawstwo antyczne	4
12	ródłoznawstwo średniowieczne	4
Semestr 2 Rok 1		
1	demografia historyczna	4
2	historia historiografii	4
3	krytyka i interpretacja źródeł do dziejów XIX wieku	4
4	pedagogika szkoły ponadpodstawowej	2
5	pozamuzealne instytucje ochrony dziedzictwa kulturowego	2
6	pozyskiwanie, gromadzenie, opracowanie i zarządzanie muzealiami historycznymi	3
7	praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, cię gła	2
8	przedmiot do wyboru	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
9	psychologia szkoły ponadpodstawowej	2
10	seminarium dyplomowe	6
11	wizualne reprezentacje przeszłości	2
12	wstęp do muzealnictwa	3
13	ródłoźnawstwo nowożytne	4
Semestr 3 Rok 2		
1	cywilnoprawna ochrona praw pacjenta	3
2	dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej	8
3	działalność edukacyjna w muzeum historycznym	3
4	emisja głosu	1
5	historia doktryn politycznych	4
6	język angielski	2
7	język hiszpański	2
8	język niemiecki	2
9	język rosyjski	2
10	krytyka i interpretacja ról do dziejów XX wieku	4
11	miasto - fenomen przestrzenny i społeczny	3
12	muzeum w przestrzeni publicznej	4
13	organizacja i narracja wystaw historycznych	2
14	podatki	3
15	polityka i społeczeństwo w państwach obszaru postradzieckiego	3
16	prawna ochrona osób z niepełnosprawnościami	3
17	przedmiot do wyboru 1	2
18	przedmioty do wyboru 2	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
19	seminarium dyplomowe	5
20	wprowadzenie do psychologii	3
21	zarządzanie projektami	3
Semestr 4 Rok 2		
1	cyberprzestępczość	2
2	działalność wybranych muzeów historycznych	3
3	e-historia - projektowanie zajęć multimedialnych	2
4	etyka w zawodzie nauczyciela	1
5	możliwości i ograniczenia zastosowania narzędzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych	2
6	negocjacje	2
7	nowe trendy w turystyce	2
8	podstawy prawa o wiatowego	1
9	praktyka	6
10	praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, cię gła	5
11	prawne uregulowania multicytrycznej to samo ci człowieka	2
12	przedmiot do wyboru	2
13	przedmiot do wyboru 1	2
14	przedmiot do wyboru w języku obcym	2
15	przedmiot do wyboru w języku obcym	2
16	przedmioty do wyboru 2	2
17	przebiegi	1
18	seminarium dyplomowe	9
19	społeczne uwarunkowania starzenia się	2
20	wprowadzenie do sztucznej inteligencji	2

Program studiów: USHUM-H-O-II-24/25Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów										
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIM	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK	PRACA DYPLOMOWA	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJ)	Razem
K_W01	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	6
K_W02	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	8
K_W03	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	8
K_W04	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	5
K_W05	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	5
K_W06	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	7
K_W07	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	6
K_W08	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
SKPdWZN_W01	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	5
SKPdWZN_W02	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	5
SKPdWZN_W03	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	3
SKPdWZN_W04	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	5
SKPdWZN_W05	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
SKPdWZN_W06	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	2
SKPdWZN_W07	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	4
SKPdWZN_W08	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	4
SKPdWZN_W09	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	6
SKPdWZN_W10	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	6
SKPdWZN_W11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SKPdWZN_W12	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	5
SKPdWZN_W13	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	3
SM_W01	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	6
SM_W02	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	5
SM_W03	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
SM_W04	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	5
SM_W05	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	5
SM_W06	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	5
K_U01	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
K_U02	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	4
K_U03	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	7
K_U04	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
K_U05	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	7
K_U06	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	7
K_U07	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	4
K_U08	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	3
K_U09	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	3
K_U10	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	3
SKPdWZN_U01	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	6
SKPdWZN_U02	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	5
SKPdWZN_U03	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	5
SKPdWZN_U04	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	3

SKPdWZN_U05	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	4
SKPdWZN_U06	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	4
SKPdWZN_U07	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	4
SKPdWZN_U08	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	6
SKPdWZN_U09	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	5
SKPdWZN_U10	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	3
SKPdWZN_U11	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	4
SKPdWZN_U12	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2
SKPdWZN_U13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SKPdWZN_U14	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	4
SM_U01	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	5
SM_U02	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	3
SM_U03	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	5
SM_U04	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	3
SM_U05	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	5
SM_U06	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	4
SM_U07	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	3
K_K01	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
K_K02	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	7
K_K03	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	3
K_K04	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	4
K_K05	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	5
K_K06	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	5
SKPdWZN_K01	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	4
SKPdWZN_K02	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	3
SKPdWZN_K03	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	3
SKPdWZN_K04	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	3
SKPdWZN_K05	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	5
SKPdWZN_K06	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	5
SM_K01	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2
SM_K02	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	4
SM_K03	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	4
SM_K04	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	4
SM_K05	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	5
SM_K06	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	3
Razem	13	36	32	36	14	50	50	31	19	66	347

OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
 - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
 - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
 - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
 - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
 - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
 - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
 - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
WIEDZA	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
UMIEJĘTNOŚCI	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
KOMPETENCJE	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
OGÓLNOUCZELNIANE						
Język obcy [moduł]	2	30	0	8	38	1.52
język hiszpański	2	30	0	6	36	1.44
język niemiecki	2	30	0	6	36	1.44
język angielski	2	30	0	6	36	1.44
język rosyjski	2	30	0	8	38	1.52
przebiegi choroby	1	10	0	2	12	0.48
Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]	5	45	0	20	65	2.60
negocjacje	2	15	0	6	21	0.84
zarządzanie projektami	3	30	0	8	38	1.52
wprowadzenie do psychologii	3	30	0	8	38	1.52
prawna ochrona osób z niepełnosprawnościami	3	30	0	6	36	1.44
cyberprzestępczość	2	15	0	5	20	0.8
podatki	3	30	0	12	42	1.68
wprowadzenie do sztucznej inteligencji	2	15	0	8	23	0.92
miasto - fenomen przestrzenny i społeczny	3	30	0	11	41	1.64
cywilnoprawna ochrona praw pacjenta	3	30	0	8	38	1.52
możliwości i ograniczenia zastosowania narzędzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych	2	15	0	7	22	0.88
polityka i społeczeństwo w państwach obszaru postradzieckiego	3	30	0	7	37	1.48
prawne uregulowania multicyklicznej tożsamości człowieka	2	15	0	8	23	0.92
nowe trendy w turystyce	2	15	0	8	23	0.92
społeczne uwarunkowania starzenia się	2	15	0	5	20	0.8
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	8	85	0	30	115	4,60
PODSTAWOWE						
demografia historyczna	4	30	0	21	51	2.04
translatorium z języka nowożytnego	3	30	0	14	44	1.76
Ogółem: PODSTAWOWE	7	60	0	35	95	3,80
KIERUNKOWE						
debaty historyczne	3	30	0	7	37	1.48
historia cyfrowa	1	15	0	5	20	0.8

historia doktryn politycznych	4	30	0	10	40	1.6
historia historiografii	4	30	0	16	46	1.84
krytyka i interpretacja ródeł do dziejów XIX wieku	4	30	0	10	40	1.6
krytyka i interpretacja ródeł do dziejów XX wieku	4	30	0	17	47	1.88
metodologia historii	4	30	0	13	43	1.72
oral history - zagadnienia teoretyczne i praktyczne	1	15	0	5	20	0.8
przemiany cywilizacyjne XIX i XX w.	5	60	0	24	84	3.36
seminarium dyplomowe	23	120	0	52	172	6.88
Wykład monograficzny	12	90	0	78	342	12.40
przedmiot do wyboru	2	15	0	7	22	0.88
przedmiot do wyboru 1	4	30	0	16	46	1.84
przedmiot do wyboru	2	15	0	7	22	0.88
przedmioty do wyboru 2	4	30	0	16	46	1.84
ródłoznawstwo antyczne	4	30	0	18	48	1.92
ródłoznawstwo nowo ytne	4	30	0	10	40	1.6
ródłoznawstwo rednowieczne	4	30	0	12	42	1.68
Ogółem: KIERUNKOWE	77	570	0	277	1021	39,56

INNE DO ZALICZENIA

szkolenie BHP	0	5	5	0	10	0.4
szkolenie biblioteczne	0	2	2	1	5	0.2
szkolenie e-learningowe	0	2	2	0	4	0.16
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	1	19	0,76

Specjalno : muzealnictwo

działalno edukacyjna w muzeum historycznym	3	30	0	10	40	1.6
działalno wybranych muzeów historycznych	3	30	0	9	39	1.56
muzeum w przestrzeni publicznej	4	45	0	13	58	2.32
organizacja i narracja wystaw historycznych	2	30	0	8	38	1.52
pozamuzealne instytucje ochrony dziedzictwa kulturowego	2	15	0	10	25	1
pozyskiwanie, gromadzenie, opracowanie i zarz dzenie muzealiami historycznymi	3	30	0	10	40	1.6
praktyka	6	120	0	10	130	5.2
wst p do muzealnictwa	3	30	0	10	40	1.6
Wykład monograficzny w j zyku obcym [modu]	2	15	0	7	22	0.88
przedmiot do wyboru w j zyku obcym	2	15	0	7	22	0.88
Ogółem: muzealnictwo	28	345	0	87	432	17,28

Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela

dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej	8	90	0	29	119	4.76
e-historia - projektowanie zaj multimedialnych	2	15	0	9	24	0.96
emisja głosu	1	10	0	4	14	0.56
etyka w zawodzie nauczyciela	1	10	0	6	16	0.64

pedagogika szkoły ponadpodstawowej	2	30	0	9	39	1.56
podstawy prawa o wiatowego	1	10	0	6	16	0.64
praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła	5	60	0	30	90	3.6
praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła	2	30	0	10	40	1.6
psychologia szkoły ponadpodstawowej	2	30	0	7	37	1.48
wizualne reprezentacje przeszło ci	2	15	0	9	24	0.96
Wykład monograficzny w j zyku obcym [modu]	2	15	0	7	22	0.88
przedmiot do wyboru w j zyku obcym	2	15	0	7	22	0.88
Ogółem: kształcenie przygotowuj ce do	28	315	0	126	441	16,76

OGÓLNOUCZELNIANE	8	85	0	30	115	4,60
PODSTAWOWE	7	60	0	35	95	3,80
KIERUNKOWE	77	570	0	277	1021	39,56
INNE DO ZALICZENIA	0	9	9	1	19	0,76
Ł cznie	92	724	9	343	1250	48,72
muzealnictwo	28	345	0	87	432	17,28
Ł cznie	120	1069	9	430	1682	66,00
kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu	28	315	0	126	441	17,64
Ł cznie	120	1039	9	469	1691	66,36

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-H-O-II-S-24/25Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	debaty historyczne	3
2	demografia historyczna	4
3	historia cyfrowa	1
4	historia doktryn politycznych	4
5	historia historiografii	4
6	krytyka i interpretacja źródeł do dziejów XIX wieku	4
7	krytyka i interpretacja źródeł do dziejów XX wieku	4
8	metodologia historii	4
9	oral history - zagadnienia teoretyczne i praktyczne	1
10	przemiany cywilizacyjne XIX i XX w.	5
11	seminarium dyplomowe	23
12	translatorium z języka nowożytnego	3
13	Wykład monograficzny (przedmiot do wyboru)	2
14	Wykład monograficzny (przedmiot do wyboru 1, przedmioty do wyboru 2)	4
15	Wykład monograficzny (przedmiot do wyboru 1, przedmioty do wyboru 2, przedmiot do wyboru)	6
16	różniznaczenie antyczne	4
17	różniznaczenie nowożytne	4
18	różniznaczenie średniowieczne	4
Ogółem:		84
Wynik wyrażony w procentach:*		70%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

muzealnictwo		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	działalność edukacyjna w muzeum historycznym	3
2	działalność wybranych muzeów historycznych	3
3	muzeum w przestrzeni publicznej	4
4	organizacja i narracja wystaw historycznych	2
5	pozamuzealne instytucje ochrony dziedzictwa kulturowego	2
6	pozyskiwanie, gromadzenie, opracowanie i zarządzanie muzealiami historycznymi	3

7	wst p do muzealnictwa	3
8	Wykład monograficzny w j zyku obcym [moduł] (przedmiot do wyboru w j zyku obcym)	2
Ogółem:		22
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + muzealnictwo		106
Wynik wyra ony w procentach:*		88%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	e-historia - projektowanie zaj multimedialnych	2
2	wizualne reprezentacje przeszło ci	2
3	Wykład monograficzny w j zyku obcym [moduł] (przedmiot do wyboru w j zyku obcym)	2
Ogółem:		6
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela		90
Wynik wyra ony w procentach:*		75%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: cyberprzest pcz (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3435_14S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu rol osób pokrzywdzonych cyberprzest pstwem oraz wiadków w post powaniu karnym, a tak e zachowania społeczne i motywacje kieruj ce tymi osobami w post powaniu, uwzgl dnia przy tym aspekty identyfikacji i klasyfikacji cyberprzest pstw oraz ich penalizacji	
	2	EP2	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu zasady mi dzynarodowej współpracy organów cigania w zakresie prowadzenia czynno ci operacyjnych w obszarze cyberprzest pcz i cyberterroryzmu	
	3	EP3	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu poj cia zwi zane z cyberprzest pcz i i bezpiecze stwem cyfrowym, zagro enia z tym zwi zane oraz metody i rodki zwalczania skutków narusze w tym zakresie	
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi, wykorzystuj c posiadane wiedz oraz poznane standardy, prowadzi debat w zakresie proponowanych rozwi za zło onych problemów prawnych w kwestii zwalczania cyberprzest pcz i w wymiarze mi dzynarodowym i krajowym oraz penalizacji cyberprzest pstw	
	2	EP5	student potrafi dobra i wykorzysta profesjonalne metody i narz dzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, słu ce do pozyskiwania podstawowych informacji wła ciwych dla zakresu czynno ci podejmowanych w ramach realizacji zada słu b mundurowych w ramach prowadzonego post powania dowodowego i identyfikacji cyberprzest pców	
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotowy do inicjowania działa na rzecz interesu publicznego w ramach funkcjonowania słu b mundurowych w zakresie ochrony u ytkowników cyberprzestrzeni przed cyberprzest pcz i	
	2	EP7	student jest gotów do wypełniania zobowi za społecznych oraz współorganizowania działalno ci na rzecz cyberbezpiecze stwa	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Cyberzagro enia: cyberprzest pcz a incydenty sieciowe - zagadnienia wprowadzaj ce. Regulacje prawa krajowego i prawa mi dzynarodowego w zakresie cyberprzest pcz i. Cechy cyberprzest pcz i. Rodzaje cyberzagro e i kategorie cyberprzest pstw. Zwalczanie cyberprzest pcz i w wymiarze mi dzynarodowym i krajowym. Penalizacja cyberprzest pstw. Cyberprzest pcz a cyberterroryzm - studium przypadku.				
Metody kształcenia	wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej. Analiza tekstów aktów prawnych, dyskusja.			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenie odbywa się w formie pisemnej, obejmującej 10 pytań testowych (test jednokrotnego wyboru) oraz dwa pytania otwarte.</p> <p>Za każdą poprawną odpowiedź można uzyskać 1 pkt (test jednokrotnego wyboru) oraz maksymalnie 2 pkt za poprawną odpowiedź na każde pytanie otwarte.</p> <p>Ocena jest uzależniona od liczby uzyskanych punktów.</p> <p>Zasady oceniania są następujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ocena dostateczna - od 50% - ocena dostateczna plus - od 65% - ocena dobra - od 75% - ocena dobra plus - od 85% - ocena bardzo dobra - od 90% 	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z wykładu stanowi ocenę z przedmiotu.	
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]			
Nazwa przedmiotu: cywilnoprawna ochrona praw pacjenta (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3435_5S
Nazwa kierunku: historia			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu zależ no ci mi dzy prawem cywilnym materialnym i procesowym na gruncie problematyki ochrony praw pacjenta	
	2	EP2	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu metody badawcze i strategię argumentacyjną dotycz ce problematyki cywilnoprawnej ochrony praw pacjenta	
	3	EP3	student zna i rozumie w pogł bionym stopniu metody interpretacji i wykładni przepisów kodeksowych i pozakodeksowych reguluj cych problematyki cywilnoprawnej ochrony praw pacjenta	
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi wykorzystywa i integrowa wiedz teoretyczną z zakresu prawa i post powania cywilnego oraz zasad wykonywania zawodów medycznych w celu analizy zło onych problemów prawnych i społecznych dotycz cych naruszenia praw pacjenta	
	2	EP5	student potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiada si w mowie i na pi mie, posiada umiej tno konstruowania rozbudowanych ustnych i pisemnych uzasadnie na tematy dotycz ce praw pacjenta, narz dzi prawnych słu cych ich ochronie oraz odpowiedzialno ci odszkodowawczej za szkody wyrz dzone w zwi zku z leczeniem	
	3	EP6	student potrafi sprawnie analizowa przepisy reguluj ce zasady odpowiedzialno ci za naruszenie praw pacjenta w celu doboru wła ciwych narz dzi słu cych ich ochronie	
	4	EP7	student potrafi sprawnie posługiwa si przepisami prawa reguluj cymi problematyki cywilnoprawnej ochrony praw pacjenta i regułami wykonywania zawodów medycznych	
kompetencje społeczne	1	EP8	student ma pogł bion wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych tre ci	

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Prawa pacjenta - uwagi wprowadzają ce. Miejsce regulacji w systemie prawnym. Wybrane prawa pacjenta (prawo do wiadczce zdrowotnych, prawo do tajemnicy informacji zwi zanej z leczeniem, prawo do informacji i wyraż enia zgody na leczenie, prawo do zgłoszenia sprzeciwu wobec opinii albo orzeczenia lekarza, prawo do poszanowania ycia prywatnego i rodzinnego, prawo do opieki duszpasterskiej). Ograniczenia w korzystaniu z praw pacjenta (art. 5 ustawy z dnia 6 listopada 2008 r. o prawach pacjenta i Rzeczniku Praw Pacjenta), przymus leczenia w tym problematyka szczepie ochronnych, leczenia uzależ nie i leczenia chorób zaka nych. Odpowiedzialno za naruszenie praw pacjenta. Odpowiedzialno za bł d medyczny i zaka enia szpitalne. Definicje, podstawy prawne odpowiedzialno ci deliktowej i kontraktowej. Zbieg podstaw prawnych odpowiedzialno ci. Szczególne zasady post powania dowodowego w post powaniu cywilnym w sprawach dotycz cych tzw. szkód medycznych (w szczególno ci rola domniema faktycznych, dowodu prima facie, obni onego standardu dowodu). Dochodzenie dania ustalenia zdarzenia medycznego w post powaniu przed wojewódzkimi komisjami do spraw orzekania o zdarzeniach medycznych.

Metody kształcenia	wykład informacyjny z analiz stanów faktycznych z dyskusj	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej - test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań - zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena: 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt, 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt, 2,0 za 5 i mniej punktów.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z wykładu jest oceną końcową z przedmiotu.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: debata historyczne (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_15S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	W stopniu pogłębionym zna wybrane zjawiska i procesy historyczne z zakresu historii Polski, Europy i świata wykorzystywane podczas debat.	K_W01
	2	EP2	Zna i rozumie złożone powiązania historii Polski, Europy i świata z aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi.	K_W06
umiejętności	1	EP3	Potrafi organizować i prowadzić debatę na tematy historyczne oraz aktywnie brać w niej udział.	K_U08
	2	EP4	Potrafi zdobywać i pogłębiać wiedzę niezbędną do uczestnictwa w debacie nad konkretnym zagadnieniem z historii oraz doskonalić w tym celu umiejętności krytyki i refleksji.	K_U01
	3	EP5	Wykorzystuje nowoczesne techniki pozyskiwania i analizowania informacji dla właściwego ich wykorzystania w debacie.	K_U01 K_U04
	4	EP6	Potrafi brać aktywny udział w przygotowaniu projektu grupowego, realizując w nim różne zadania.	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy fachowej i stałego jej rozwoju następujących w wyniku wymiany myśli i argumentów podczas debat.	K_K01
	2	EP8	Jest gotów do inspirowania i organizowania debat publicznych promujących tradycje oraz dziedzictwo historyczne i kulturowe w swoim środowisku.	K_K03
	3	EP9	Jest gotów do inicjowania debat historycznych kształtujących to samo na poziomie lokalnym, regionalnym i narodowym.	K_K04
	4	EP10	Jest gotów do przestrzegania zasad przyjętych podczas debaty, przede wszystkim dbając o poprawność merytoryczną przytoczanych faktów.	K_K06
TRENINGI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Organizacja i prowadzenie debaty w praktyce. Czynny udział w debacie publicznej - przygotowanie się, uczestnictwo. Feedback.				
Metody kształcenia	dyskusja, Debata, prezentacja multimedialna, projekt grupowy			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT	EP1,EP10,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zdobycie minimalnej noty z każdej z form aktywności na zajęciach. Rednia ważona z ocen z trzech form aktywności studenta: zajęcia praktyczne: aktywny udział w debatach (0,6), projekt grupowy: przygotowanie i prowadzenie debaty (0,4)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa z przedmiotu (koordynatora) to ocena z konwersatorium	
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		75
Liczba punktów ECTS		3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: demografia historyczna (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_6S	
Nazwa kierunku: historia			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 2 - j. język polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie główne tendencje rozwoju demograficznego na ziemiach polskich od czasów nowożytnych do współczesnych	K_W01 K_W06
	2	EP2	Zna i rozumie główne teorie ludnościowe (Maltusa, Notesteina, Omrana, Zielińskiego) opisujące syntetycznie rozwój populacji w kontekście długiego trwania	K_W03 K_W04
	3	EP3	Zna i rozumie podstawowe metody badawcze demografii historycznej (agregatywna, rekonstrukcji rodzin, projekcji odwróconej) oraz miary demograficzne najczęściej wykorzystywane w badaniach historycznych nad (mikro)populacjami	K_W02 K_W03
	4	EP4	Zna i rozumie fundamentalne dylematy demograficzne rozwoju Polski i cywilizacji zachodniej w kontekście długiego trwania	K_W06
umiejętności	1	EP5	Potrafi analizować dane masowe pochodzące z rejestrów i spisów o charakterze historycznym z pomocą rowidua R lub arkusza kalkulacyjnego i wykorzystywać nabyte umiejętności do rozwiązywania nietypowych problemów z życia codziennego	K_U01
	2	EP6	Potrafi dobrać źródła do opisu historycznych zjawisk ludnościowych i poddaje je krytyce, szczególnie w przypadku źródeł wtórnych nieprzeznaczonych bezpośrednio do badań ludnościowych (księgi metrykalne, księgi adresowe i inne)	K_U03 K_U04
	3	EP7	Potrafi w kontekście głównych teorii ludnościowych oceniać zaawansowanie rozwoju cywilizacyjnego populacji, w tym odróżnia społeczeństwa tradycyjne od nowoczesnych	K_U01 K_U04
	4	EP8	Potrafi sformułować hipotezy i struktury demograficzne, a także sformułować problemy badawcze na podstawie danych z ksiąg metrykalnych i adresowych oraz dowodzi słuszności postawionych prostych hipotez badawczych w odniesieniu do historycznych (mikro)populacji	K_U02 K_U06
	5	EP9	Potrafi pracować w zespole i kierować zespołem przy rozwiązywaniu zadań związanych z krytyką, opracowywaniem i interpretacją historycznych danych ludnościowych	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP10	Jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy w zakresie demografii historycznej i stałego rozwoju swoich zainteresowań w tej dyscyplinie badawczej	K_K01
	2	EP11	Jest gotów do weryfikacji potocznych wyobrażeń na temat kondycji demograficznej dawnych (mikro)populacji	K_K01
	3	EP12	Jest gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów przy gromadzeniu i opracowywaniu historycznych oraz współczesnych danych ludnościowych i innych o charakterze masowym	K_K02

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

<p>Cechy demograficzne i grupowanie danych z wykorzystaniem narzędzi informatycznych. Analiza wybranych materiałów źródłowych (akta metrykalne i USC, spisy, wykazy itp.). Konstrukcja piramidy wieku i głównych wskaźników związanych z wiekiem i płcią. Miary rodności, płodności, umieralności i śmiertelności. Typologia rozwoju ludnościowego i struktur rodzinnych. Specyfika demografii historycznej, główne źródła wiedzy i metody badawcze. Bazy historycznych danych demograficznych. Rozwój populacji historycznych w kontekście głównych teorii ludnościowych. Metody badań ruchu naturalnego i migracyjnego oraz struktur demograficznych. Metody badań struktur rodzinnych i cyklu życia.</p>		
Metody kształcenia	dyskusja, burza mózgów, praca w grupach, wykład z prezentacją multimedialną, praca ze źródłem w laboratorium komputerowym	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusa
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP11,EP2,EP3,EP4,EP7
	SPRAWDZIAN	EP10,EP12,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)	EP10,EP11,EP12,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	<p>Wykład: egzamin w formie testu (od 51% do 60% poprawnie udzielonych odpowiedzi - ocena dostateczna, od 61% do 70% - dostateczna plus, od 71% do 80% - dobra, od 81% do 90% - dobra plus, od 91% do 100% - bardzo dobra). Cwiczenia: zaliczenie z oceną w formie sprawdzianu (trzy poprawnie rozwiązane zadania - ocena dostateczna, cztery - dobra, pięć - bardzo dobra). W przypadku zrealizowania przynajmniej połowy zadania, mimo uzyskania nieprawidłowego wyniku końcowego, do oceny wyrażonej liczbą całkowitą dodawane jest pół (plus), przy czym przynajmniej trzy zadania muszą być w pełni rozwiązane</p>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu jest średnią ważoną z ocen uzyskanych z ćwiczeń (waga 0,45) i wykładu (waga 0,55), zaokrąglona w górę w sytuacjach granicznych.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_18S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna obowiązuj c podstaw programow w zakresie celów i tre ci edukacji historycznej	SKPdWZN_W02 SKPdWZN_W03 SKPdWZN_W04 SKPdWZN_W07
	2	EP12	posiada pogł bion i uporz dkowan wiedz historyczn niezbdn w edukacji historycznej w szkole ponadpodstawowej	SKPdWZN_W01 SKPdWZN_W10 SKPdWZN_W12 SKPdWZN_W13
	3	EP13	zna metody i strategie edukacyjne niezbdne w edukacji historycznej na poziomie szkoły ponadpodstawowej	SKPdWZN_W05 SKPdWZN_W06 SKPdWZN_W08 SKPdWZN_W09
umiej tno ci	1	EP14	stosuje strategie, metody i techniki nauczania adekwatne do tre ci nauczania i wła ciwe dla poziomu szkoły ponadpodstawowej	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U03 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U06
	2	EP15	potrafi dostosowywa metody i formy pracy do mo liwo ci i potrzeb uczniów w szkole ponadpodstawowej	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U03 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U07
	3	EP16	potrafi wykorzystywa zró nicowane ró dła wiedzy historycznej w edukacji szkolnej oraz rozwijaniu zainteresowa historycznych uczniów szkoły ponadpodstawowej	SKPdWZN_U08 SKPdWZN_U10
	4	EP17	potrafi realizowa pozaszkolne zaj cia edukacyjne z wykorzystaniem zasobów muzeów, archiwów i innych instytucji kultury i nauki	SKPdWZN_U09 SKPdWZN_U10
	5	EP18	potrafi zastosowa wiedz historyczn do projektowania i realizacji zaj lekcyjnych i pozalekcyjnych	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U06 SKPdWZN_U09 SKPdWZN_U14
kompetencje społeczne	1	EP10	dostrzega potrzeb doskonalenia si w zakresie wiedzy merytorycznej i kompetencji dydaktycznych	SKPdWZN_K05
	2	EP11	jest gotów do działa na rzecz podnoszenia jako ci edukacji historycznej i jako ci pracy szkoły	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K02 SKPdWZN_K06
	3	EP19	dostrzega potrzeb rozwijania kompetencji kluczowych i kulturowych uczniów z uwzgl dnieniem ich indywidualnych potrzeb i mo liwo ci	SKPdWZN_K03 SKPdWZN_K04
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				

<p>Projektowanie procesu kształcenia. Tworzenie rozkładów materiału. Projektowanie wymagań edukacyjnych z historii. Projektowanie różnych typów lekcji. Zastosowanie strategii, metod i technik kształcenia na lekcjach historii. Zastosowanie źródeł historycznych na lekcjach. Projektowanie form i metod kontroli i oceny pracy uczniów. Formy i metody przygotowania uczniów do egzaminu maturalnego z historii. Formy i metody pracy z uczniem o specyficznych potrzebach. Tworzenie autorskich materiałów dydaktycznych. Praca badawcza ucznia i nauczyciela. Warsztat pracy nauczyciela. Ewaluacja i ocena zajęć lekcyjnych. Obserwacja, analiza i ocena zajęć lekcyjnych. Samoocena jako narzędzie doskonalenia nauczyciela. Cele i treści edukacji historycznej w szkole ponadpodstawowej w świetle aktualnej podstawy programowej. Strategie, metody i techniki kształcenia historycznego w szkołach ponadpodstawowych. Rodzaje dydaktyczne w edukacji historycznej w szkole podstawowej. Podręcznik szkolny jako materiał dydaktyczny. Źródło historyczne w edukacji historycznej w szkole ponadpodstawowej. Kształcenie myślenia historycznego uczniów szkoły ponadpodstawowej. Metody i techniki kształcenia. Ewaluacja i ocena. Egzamin maturalny - podstawy prawne, założenia. Rozwijanie zainteresowań historycznych ucznia szkoły ponadpodstawowej. Muzea i archiwa w edukacji historycznej. Historia lokalna i regionalna w edukacji historycznej w szkole ponadpodstawowej. Badania naukowe, pamięć historyczna a edukacja historyczna.</p>		
Metody kształcenia	wiczenia praktyczne, metoda analizy przypadków, praca w grupach, wykład konwersatoryjny, wykład problemowy, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, metody aktywizujące, pokaz i obserwacja, gra dydaktyczna (symulacja)	
Metody weryfikacji efektów uczenia się	Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP12,EP13
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP14,EP15,EP16,EP18
	PREZENTACJA	EP10,EP11,EP17,EP19
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)	EP10,EP11,EP14,EP15,EP16,EP17,EP18,EP19
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin ustny z wiedzy uzyskanej na wykładach i literatury. Zaliczenie na podstawie aktywności na zajęciach, pracy pisemnej i prezentacji	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to średnia ważona oceny z egzaminu, wiczeń i laboratorium		
Łączny nakład pracy studenta w godz.	200	
Liczba punktów ECTS	8	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: działalno edukacyjna w muzeum historycznym (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_39S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : muzealnictwo
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna najwa niejsze teorie, koncepcje i modele edukacji w muzeum historycznym	SM_W04 SM_W06
	2	EP2	Student zna formy działalnoci edukacyjnej w muzeum historycznym	SM_W03
	3	EP3	Student zna i rozumie zasady organizacji i prowadzenia edukacji w muzeum historycznym	SM_W03
umiejtnoci	1	EP4	Student stosuje odpowiednie metody, techniki i strategie edukacyjne	SM_U01
	2	EP5	Student analizuje tre ci wystaw pod k tem potrzeb zaj edukacyjnych	SM_U04
	3	EP6	Student dostosowuje tre ci i metody prowadzenia zaj edukacyjnych do potrzeb edukacyjnych ró nych grup zwiedzaj cych	SM_U04
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do krytycznej oceny swoich umiejtnoci zawodowych	SM_K01
	2	EP9	Student jest gotów do podejmowania działań edukacyjnych upowszechniaj cych wiedzy historyczn w oparciu o instytucje muzealne	SM_K03 SM_K04 SM_K06
	3	EP10	Student docenia społeczn i edukacyjn rol muzeum historycznego	SM_K03 SM_K04
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
J zyk komunikatu i obrazu w edukacji muzealnej. Wybrane techniki komunikacyjne. Nowoczesne formy edukacji muzealnej (metodyka działalnoci edukacyjnej muzeum, programy edukacyjne). Projektowanie i organizowanie działań edukacyjnych w przestrzeni wystaw. Scenariusze zaj edukacyjnych. Wizyty studyjne. Muzeum jako miejsce edukacji. Teorie, koncepcje i modele edukacji muzealnej. Infrastruktura edukacyjna muzeum. Warsztat edukatora muzealnego.				
Metody kształcenia	Wykład: konwersatoryjny i problemowy, wiczenia: praca w grupach, dyskusja, analiza przypadku			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP10,EP2,EP3, EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP4,EP5,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP10,EP3,EP7,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Egzamin z wiedzy z wykładów i literatury wiczenia: przygotowanie i zaprezentowanie scenariusza zaj z edukacji muzealnej oraz aktywno na zaj ciach	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z egzaminu i zaliczenia w postaci redniej arytmetycznej.	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75
Liczba punktów ECTS		3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: działalność wybranych muzeów historycznych (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_17S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: muzealnictwo
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogłębioną wiedzę teoretyczną i praktyczną na temat prawodawstwa związanego z zarządzaniem muzeami i ich funkcjonowaniem	SM_W01 SM_W05
	2	EP2	Rozumie złożone powiązania dotyczące zagadnień ochrony, zarządzania i promocji historii w kontekście zadań muzeum oraz ich finansowania w Polsce i w Niemczech	SM_W04
umiejętności	1	EP3	Potrafi stosować fachową terminologię związaną z muzealnictwem w pracy badawczej, ochronie oraz popularyzacji dziedzictwa kulturowego	SM_U05
	2	EP4	Analizuje i ocenia sposób wykorzystania różnych kierunków badań historycznych w wybranych muzeach.	SM_U01
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do inicjowania działań wybranych muzeów w procesach kształtowania tożsamości na poziomie lokalnym, regionalnym i narodowym	SM_K04 SM_K06
	2	EP6	Jest gotów do wykorzystywania swojej wiedzy i umiejętności w inicjowaniu i organizowaniu działań o charakterze muzeotwórczym.	SM_K03
	3	EP7	Jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej i rozwijania dorobku zawodowego muzealnika	SM_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Przypomnienie definicji i typologii muzeów, ze szczególnym uwzględnieniem muzeów historycznych. Teoretyczne zasady i normy prawne warunkujące funkcjonowanie muzeów historycznych. Wybrane muzea historyczne w Polsce oraz ich funkcjonowanie. Wybrane muzea historyczne w Europie oraz ich funkcjonowanie. Współpraca muzeów jako sposób uzyskania efektu skali w realizacji zadań - analiza przykładów.				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny, wizyty w muzeach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin ustny z teorii i praktyki funkcjonowania muzeów historycznych			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z egzaminu			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: e-historia - projektowanie zajęć multimedialnych (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_53S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady bezpieczeństwa w sieci	SKPdWZN_W03 SKPdWZN_W10 SKPdWZN_W13
	2	EP2	ma uporządkowaną wiedzę o podstawowych narzędziach komunikacyjnych i informacyjnych w pracy nauczyciela historii	SKPdWZN_W04 SKPdWZN_W07 SKPdWZN_W09 SKPdWZN_W13
umiejętności	1	EP3	potrafi korzystać z elektronicznych narzędzi komunikacyjnych i informacyjnych do tworzenia e-materiałów dydaktycznych	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U03
	2	EP4	potrafi stosować narzędzia komunikacyjne i informacyjne do planowania, realizacji i ewaluacji procesu dydaktycznego w szkole ponadpodstawowej	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U06 SKPdWZN_U08 SKPdWZN_U14
	3	EP5	potrafi rozwiązywać dylematy etyczne pojawiające się w procesie kształcenia z wykorzystaniem narzędzi technologii i komunikacji	SKPdWZN_U01
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do doskonalenia własnych kompetencji dydaktycznych, w tym wykorzystywania technologii informacyjnych i komunikacyjnych w pracy nauczyciela historii	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K05
	2	EP7	szanuje prawa autorskie i przestrzega właściwych zasad etycznych w pracy zespołowej	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Zasady bezpieczeństwa w sieci. Prezentacje multimedialne na warsztacie nauczyciela historii. Zasoby edukacyjne Internetu ? wirtualne muzea, archiwa, biblioteki, różdża, repozytoria cyfrowe, portale edukacyjne. Wykorzystanie gier i symulacji komputerowych na lekcjach historii. Tworzenie multimedialnych zasobów edukacyjnych. Narzędzia oceny i ewaluacji z użyciem TiK. Autentyczność i wiarygodność informacji w Internecie. Prawa autorskie w wiadomości uczniom i nauczycieli.				
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną, praca w grupach, metoda warsztatowa, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	przygotowanie prezentacji multimedialnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena końcowa (koordynatora) jest oceną zaliczenia				

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: emisja głosu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3442_22S		
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna budow aparatu mowy	SKPdWZN_W09
	2	EP2	Zna zasady higieny narz du głosu	SKPdWZN_W09 SKPdWZN_W11
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi dbac o głos jako narz dzie pracy nauczyciela	SKPdWZN_U04
	2	EP4	Potrafi w praktyce wykorzystywa zasady poprawnej dykcji i artykulacji oraz akcentowania, intonowania, frazowania	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	Dbaj jako komunikacji j zykowej w rodowisku zawodowym i poza nim.	SKPdWZN_K03
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Wybrane zagadnienia z anatomii i fizjologii aparatu głosowego. Higiena głosu, patologia narz dów mowy. Warunki prawidłowej emisji głosu. Rola głosu w pracy nauczyciela. Interpretacja głosowa tekstów literackich.				
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, pokaz, dyskusja, wiczenia praktyczne			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest realizacja głosowa wybranego fragmentu tekstu literackiego z zachowaniem zasad poprawnej emisji głosu (dykcja, postawa, fonacja, frazowanie, wymowa głosek) oraz obecno na 90% zaj			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wicze			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: etyka w zawodzie nauczyciela (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_59S		
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada pogł bion wiedz na temat etycznych aspektów zawodu nauczyciela umo liwiaj c projektowanie własnych działań dydaktycznych i wychowawczych.	SKPdWZN_W01 SKPdWZN_W02
umiej tno ci	1	EP2	dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne zwi zane z działalno ci dydaktyczn i wychowawcz oraz proponuje sposoby ich rozwi zania.	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U03
	2	EP5	stosuje zasady kodeksu etycznego nauczyciela oraz zasady etyki historyka.	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U06 SKPdWZN_U08
kompetencje społeczne	1	EP3	jest wiadomy istnienia etycznego wymiaru pracy nauczyciela historii.	SKPdWZN_K01
	2	EP4	wyказuje gotowo samokształcenia i rozwijania własnych kompetencji.	SKPdWZN_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Etyka a moralno . Ogólne zasady etyki nauczycielskiej. Specyfika zawodu nauczyciela. Przykłady kodeksów etyki nauczycieli. Podmiotowo ucznia i nauczyciela w szkole i placówce edukacyjnej. Dylematy etyczne w zawodzie nauczyciela. Etyka w badaniach historycznych i w edukacji historycznej.				
Metody kształcenia	dyskusja, metoda analizy przypadków			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	aktywno na zaj ciach i przedstawienie referatu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa (koordynatora) jest ocen z wicze ,			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: historia cyfrowa (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_12S	
Nazwa kierunku: historia			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna wybrane cyfrowe narzędzia przydatne w warsztacie historyka pozwalające wyszukiwać dane, dygitalizować je, przetwarzać i gromadzić.	K_W03
	2	EP2	Zna normy etyczne dotyczące pracy historyka z cyfrowymi źródłami	K_W07
umiejętności	1	EP3	Potrafi wykorzystywać Internetowe bazy publikacyjne, internetowe bazy danych historycznych nowoczesne techniki pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji w cyfrowej formie	K_U01
	2	EP4	Potrafi tworzyć bazy danych historycznych (Access, Excel, R) oraz bibliograficznych (Zotero), a także przestrzenne wizualizacje danych historycznych (QGIS)	K_U03 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy fachowej i stałego rozwoju swoich zainteresowań zawodowych poprzez wyszukiwanie nowo zdigitalizowanych materiałów źródłowych i najnowszych publikacji historycznych	K_K01 K_K02
	2	EP6	Jest gotów do przestrzegania zasad i norm etycznych w pracy ze źródłami cyfrowymi	K_K06

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Wpływ cyfryzacji kultury i obiegu naukowego na naukę historyczną. Internetowe bazy publikacyjne SCOPUS, CEJSH, CEEOL, BAZHUM oraz serwisy Academia.edu i Research Gate (wyszukiwanie i udostępnianie publikacji historycznych). Internetowe bazy danych historycznych (wybrane przykłady). Zasady i praktyka digitalizacji zbiorów dziedzictwa historycznego oraz idea text miningu. Tworzenie baz danych historycznych (Access, Excel, R) oraz bibliograficznych (Zotero). Przestrzenna wizualizacja danych historycznych (QGIS).

Metody kształcenia	Elementy dyskusji, Wykład z prezentacją multimedialną	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	SPRAWDZIAN	EP1,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<p>1. Bieżące sprawdziany: udzielenie poprawnej odpowiedzi na wszystkie trzy pytania z danego wykładu (test wyboru). Skala ocen: od 51% do 60% poprawnie udzielonych odpowiedzi - ocena dostateczna, od 61% do 70% - dostateczna plus, od 71% do 80% - dobra, od 81% do 90% - dobra plus, od 91% do 100% - bardzo dobra.</p> <p>2. Kolokwium w formie rozprawki: oceniany jest sposób argumentacji, dobór faktów, dobór pojęć, zwięzłość wypowiedzi, zasadność wypowiedzi. Za każdą elementarną odpowiedź na uzyskanie 0, 1 lub 2 punkty. Uzyskanie 9 lub 10 pkt. - bardzo dobry, 8 pkt. - dobry plus, 7 - dobry, 6 - dostateczny plus, 5 - dostateczny, poniżej 5 - niedostateczny.</p> <p>Ocena z wykładu to średnia arytmetyczna uzyskana z oceny sprawdzianów (1) oraz z kolokwium w formie</p>	

rozprawki (2)

Zasady wyliczania oceny z przedmiotu

Ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z wykładu

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: historia doktryn politycznych (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_17S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student posiada wiedzę na temat różnorodnych problemów (teorii, wizji, koncepcji) z obszaru doktryn politycznych	K_W01 K_W02 K_W05
	2	EP2	Student zna twórców (autorów) poszczególnych doktryn politycznych	K_W03 K_W04
umiejętności	1	EP3	Student potrafi porządkować wiedzę z zakresu historii doktryn politycznych.	K_U06
	2	EP5	Student potrafi przygotować samodzielnie profesjonalny tekst na podstawie podanej literatury przedmiotu, z odpowiednim aparatem naukowym	K_U01 K_U02 K_U03 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP4	Student konfrontuje wiedzę posiadaną na temat doktryn politycznych z wiedzą przekazywaną w trakcie wykładu.	K_K01 K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Typologia doktryn politycznych. Przegląd dorobku myśli politycznej i społecznej Oświecenia. Doktryny rewolucji amerykańskiej i francuskiej. Doktryny konserwatywne i liberalne w Europie po 1815 r. Socjalizm. Anarchizm. Autorytaryzm i faszyzm. Stalinizm i neostalinizm. Katolicka nauka społeczna. Neokonserwatyzm i neoliberalizm. Syjonizm. Rasizm. Fundamentalizm muzułmański. Inne doktryny XX i XXI wieku.				
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną, Dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie oceny z pracy pisemnej (esej naukowy) na jeden z 5 zaproponowanych tematów			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: historia historiografii (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_13S	
Nazwa kierunku: historia			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna gatunki dziejopisarskie	K_W01 K_W02 K_W04
	2	EP2	Student zna czołowych przedstawicieli głównych kierunków historiograficznych i ich wkład w rozwój nauki historycznej	K_W01
	3	EP3	Student zna warunki kształtowania si historiografii w powi zaniu z uwarunkowaniami społecznymi, politycznymi i kulturalnymi epoki.	K_W06
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi identyfikowa orientacje teoretyczne przejawiaj ce si w literaturze przedmiotu	K_U04
	2	EP5	Potrafi posługiwa si odpowiedni terminologi na okre lenie ró nych teorii metodologicznych w przeszło ci	K_U06
	3	EP6	Student potrafi powi za warunki kształtowania si historiografii z uwarunkowaniami społecznymi, politycznymi i kulturalnymi epoki	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP7	Student krytycznie ustosunkowuje si do stanu swoje wiedzy i jest gotów ja pogł bia	K_K01
	2	EP8	Student wykazuje samodzielno s dów i ocen, podejmuj c udział w dyskusji na temat tez wykładu, zachowuj c przy tym gotowo do zasi gania opinii ekspertów	K_K01 K_K02

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Znaczenie pisarstwa historycznego w epoce "przednaukowej". Racjonalizm i przełom o wieceniowy. Leopold Ranke i jego wpływ na zało enia historiografii pozytywistycznej. Marksizm w historiografii. Od historii zdarzeniowej do historii struktur społecznych i gospodarczych. Szkoła Annales i jej główne kierunki. Krytyka "nauki Zachodu" jako punkt wyj cia dla postmodernizmu.

Metody kształcenia	wykład, dyskusja	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP3,EP4,EP5,EP6,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie pozytywnej oceny z egzaminu ustnego oraz aktywno na zaj ciach	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z egzaminu ustnego	

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3507_2S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedz z zakresu gramatyki j zyka anielskiego. Zna i rozumie w stopniu pogł bionym zasady i normy ortografii, interpunkcji oraz zasady wymowy. Zna i rozumie zasady poprawnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz doboru słownictwa w zale no ci od kontekstu i sytuacji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.	K_W03 K_W05
	2	EP2	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalaj ce na rozumienie tekstów o charakterze akademickim.	K_W03 K_W05 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	Rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio.	K_U06
	2	EP4	Potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych bada naukowych.	K_U07
	3	EP5	Potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy.	K_U06 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	Ma wiadomo potrzeby uczenia si przez całe ycie.	K_K01
	2	EP7	Pracuje samodzielnie nad powierzon prac konsultuj c si ze specjalistami.	K_K02
	3	EP8	Wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada .	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Zaj cia doskonala ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. (patrz: literatura podstawowa). Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na utrwalenie materiału.				
Metody kształcenia	ogł danie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego), czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, symulacja scenek z ycia codziennego, wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów (maile, listy), prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie , konwersacje, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP5,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP4,EP7,EP8
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP5,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP2,EP3,EP5,EP6,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	WARUNKI zaliczenia: obecność i aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych lub prezentacji. OCENA za semestr to średnia ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z lektoratu	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3442_4S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk hiszpa ski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedze z zakresu gramatyki j zyka hiszpa skiego. Zna i rozumie w stopniu pogł bionym zasady i normy ortografii, interpunkcji oraz zasady wymowy. Zna i rozumie zasady poprawnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz doboru słownictwa w zale no ci od kontekstu i sytuacji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.	K_W03 K_W05
	2	EP2	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologie i słownictwo pozwalaj ce na rozumienie tekstów o charakterze akademickim.	K_W03 K_W05 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	Rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio.	K_U06
	2	EP4	Potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych badan naukowych.	K_U07
	3	EP5	Potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy.	K_U06 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	Ma wiadomo potrzeby uczenia si przez całe ycie.	K_K01
	2	EP7	Pracuje samodzielnie nad powierzona praca konsultuj c si ze specjalistami.	K_K02
	3	EP8	Wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada .	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. (patrz: literatura podstawowa). Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 12 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na utrwalenie materiału.				
Metody kształcenia	ogł danie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego), czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, symulacja scenek z ycia codziennego, wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów (maile, listy), prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie , konwersacje, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP5,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP4,EP7,EP8
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP5,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP2,EP3,EP5,EP6,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	WARUNKI zaliczenia: obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych lub prezentacji OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z lektoratu	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50
Liczba punktów ECTS		2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk niemiecki (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3508_1S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedze z zakresu gramatyki j zyka niemieckiego. Zna i rozumie w stopniu pogł bionym zasady i normy ortografii, interpunkcji oraz zasady wymowy. Zna i rozumie zasady poprawnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz doboru słownictwa w zale no ci od kontekstu i sytuacji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.	K_W03 K_W05
	2	EP2	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologie i słownictwo pozwalaj ce na rozumienie tekstów o charakterze akademickim.	K_W03 K_W05 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	Rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio.	K_U06
	2	EP4	Potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych badan naukowych.	K_U07
	3	EP5	Potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy.	K_U05 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	Ma wiadomo potrzeby uczenia si przez całe ycie.	K_K01
	2	EP7	Pracuje samodzielnie nad powierzona praca konsultuj c si ze specjalistami.	K_K02
	3	EP8	Wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada .	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Zaj cia doskonala ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. (patrz: literatura podstawowa). Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na utrwalenie materiału.				
Metody kształcenia	ogł danie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego), czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, symulacja scenek z ycia codziennego, wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów (maile, listy), prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie , konwersacje, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP5,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP4,EP7,EP8
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP5,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP2,EP3,EP5,EP6,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	WARUNKI zaliczenia: obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych lub prezentacji	
	OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z lektoratu		
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3442_3S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk rosyjski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion wiedze z zakresu gramatyki j zyka hiszpa skiego. Zna i rozumie w stopniu pogł bionym zasady i normy ortografii, interpunkcji oraz zasady wymowy. Zna i rozumie zasady poprawnego formułowania wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz doboru słownictwa w zale no ci od kontekstu i sytuacji komunikacyjnej na poziomie B2+ ESOKJ.	K_W03 K_W05
	2	EP2	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologie i słownictwo pozwalaj ce na rozumienie tekstów o charakterze akademickim.	K_W03 K_W05 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	Rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio.	K_U06
	2	EP4	Potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych badan naukowych.	K_U07
	3	EP5	Potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy.	K_U06 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	Ma wiadomo potrzeby uczenia si przez całe ycie.	K_K02
	2	EP7	Pracuje samodzielnie nad powierzona praca konsultuj c si ze specjalistami.	K_K02
	3	EP8	Wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada .	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku. (patrz: literatura podstawowa). Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2+. Zaj cia po wi cone na utrwalanie materiału.				
Metody kształcenia	ogł danie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego), czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów, symulacja scenek z ycia codziennego, wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krótkich tekstów (maile, listy), prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie , konwersacje, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP5,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP4,EP7,EP8
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP5,EP8
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP2,EP3,EP5,EP6,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	WARUNKI zaliczenia: obecność i aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych lub prezentacji.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu jest oceną z lektoratu.	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: krytyka i interpretacja ról do dzieł XIX wieku (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_14S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka związane z wykorzystaniem prasy jako źródła historycznego	K_W02 K_W03
	2	EP2	Student zna cechy charakterystyczne XIX-wiecznych ról historycznych, a szczególnie prasy	K_W05
	3	EP8	Student w stopniu pogłębionym zna historię "długiego" XIX wieku	K_W01
umiejętności	1	EP3	Student potrafi dobierać metody i narzędzia właściwe do analizy prasy dziewiętnastowiecznej	K_U01 K_U03 K_U04
	2	EP4	Potrafi analizować i interpretować źródła publicystyczne z XIX wieku	K_U04
	3	EP5	Potrafi pracować w zespole	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy	K_K01
	2	EP7	Jest gotów do odróżniania faktów od opinii i zachowania postawy etycznej w interpretowaniu zarówno faktów, jak i opinii	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Charakterystyka ról XIX-wiecznych ze szczególnym uwzględnieniem prasy. Podstawowe metody badawcze w prasoznawstwie. Analiza krytyczna wybranych dzieł dziewiętnastowiecznych tytułów prasowych.				
Metody kształcenia	praca w grupach, metoda projektów, Dyskusja z elementami wykładu ilustrowanego prezentacjami multimedialnymi, analiza tekstów źródłowych			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT			EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie pozytywnej oceny projektu oraz aktywności na zajęciach			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) to ocena zaliczenia			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: krytyka i interpretacja ról do dziejów XX wieku (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_15S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozpoznaje różne rodzaje ról pisanych i wizualnych dotyczących XX w.	K_W01
	2	EP2	zna kryteria analizy i interpretacji ról pisanych i wizualnych	K_W03
umiejętności	1	EP3	potrafi stosować terminologię właściwą dla krytyki i interpretacji ról pisanych i wizualnych	K_U06
	2	EP4	umie porównywać przekazy pisane ze źródłami wizualnymi i wyciągać z nich wnioski	K_U04
	3	EP5	potrafi samodzielnie przygotować tekst zawierający krytykę i interpretację wybranego źródła pisanego bądź wizualnego	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy dotyczącej krytyki, analizy i interpretacji ról	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
źródła historyczne pisane a. Wymiary interpretacji b. Krytyka i interpretacja fragmentów wybranych form ról (dziennik, wspomnienia, dokumenty publikowane, listy, rękopisy, akty urzędowe, publicystyka, dokumenty archiwalne, wybrana prasa okresu międzywojennego). źródła wizualne - film fabularny i dokumentalny.				
Metody kształcenia	analiza tekstów źródłowych, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na podstawie aktywnego udziału w zajęciach i pozytywnej oceny z kolokwium (60%) oraz pozytywnej oceny z pracy pisemnej (40%).			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z konwersatorium			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: metodologia historii (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_7S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma pogłębić wiedzę dotyczącą teorii badań historycznych i metod badawczych w historii	K_W02
	2	EP2	Student nazywa i definiuje główne podejścia metodologiczne ukazujące ewolucję metodologii historii	K_W04
umiejętności	1	EP3	Student potrafi wskazać cechy głównych nurtów współczesnej metodologii historii	K_U03
	2	EP4	Student potrafi stosować fachową terminologię z zakresu metodologii historii	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy z zakresu metodologii i stałego jej uzupełniania	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Metodologia nauk i metodologia historii ? wprowadzenie. Koncepcja źródła historycznego o podejściu racjonalno-pozytywistyczne do badań historycznych. Fakt historyczny. Metody ustalania faktów. Założenia metodologiczne szkoły Annales. Interdyscyplinarność w badaniach historycznych. Historia antropologiczna. Badania nad mentalnością. Mikrohistoria. Historia mówiona. Paradigmaty w nauce. Zwrot lingwistyczny i postmodernizm. Problem obiektywizmu i prawdy w badaniach historycznych. Źródło jako tekst kultury. Dyskurs. Narratywizm. Postkolonializm w badaniach historycznych. Współczesna metodologia historii jako badanie historiografii.				
Metody kształcenia	Wykład z prezentacją multimedialną			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wykładu na podstawie egzaminu ustnego z treści poruszanych na wykładzie i polecanej literatury przedmiotu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: miasto - fenomen przestrzenny i społeczny (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3434_3S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna podstawowe informacje dotyczące kształtowania się miast oraz ich współczesnych problemów	
umiejętności	1	EP2	student umie zinterpretować podstawowe elementy struktury urbanistycznej	
	2	EP3	student umie rozpoznać podstawowe problemy społeczne w otaczającej go przestrzeni miejskiej	
kompetencje społeczne	1	EP4	student jest gotów do działania na rzecz społeczeństwa miejskiego	
	2	EP5	student jest gotów do świadomego funkcjonowania w społeczeństwie miejskim	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Jak powstawały i rozwijały się miasta. Trendy urbanistyczne XX stulecia. Współczesne problemy przestrzenne miast. Zjawiska społeczne związane z urbanizacją i rozwojem miast. Miasta pomorskie - historia i współczesność.				
Metody kształcenia	Wykład informacyjny i problemowy, dyskusja, studia przypadków.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie testu końcowego.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z zaliczenia.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: możliwość i ograniczenia zastosowania narzędzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3438_8S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wie, jakie są fundamentalne zasady sztucznej inteligencji, w tym zna jej historyczny rozwój oraz kluczowe technologie i metody, takie jak uczenie maszynowe, głębokie uczenie, i przetwarzanie języka naturalnego; rozumie również ewolucję AI i jej wpływ na rozwój nauk społecznych	
	2	EP2	rozumie, jakie są etyczne i społeczne konsekwencje stosowania AI, w tym czynniki w tym zakresie dotyczące prywatności, nierówności społecznych i automatyzacji pracy; zna metody etycznego podejścia do projektowania i implementacji systemów AI, szczególnie w kontekście ich wpływu na społeczeństwo i nauki społeczne	
umiejętności	1	EP3	umie stosować umiejętności krytycznej analizy do oceny sposobów, w jakie narzędzia AI są wykorzystywane w badaniach społecznych; potrafi identyfikować potencjalne dane, rozumie ograniczenia metodologiczne AI i jest zdolny do oceny etycznych oraz społecznych implikacji jej zastosowania w różnych kontekstach społecznych	
	2	EP4	potrafi opracowywać i wdrażać rozwiązania AI, uwzględniając etyczne i społeczne aspekty; umie wykorzystywać narzędzia AI w sposób odpowiedzialny i etyczny, biorąc pod uwagę zagadnienia związane z prywatnością, nierównościami społecznymi i wpływem na rynek pracy	
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do angażowania się w interdyscyplinarne projekty i dyskusje, łącząc wiedzę z zakresu sztucznej inteligencji z naukami społecznymi; rozumie wartość i znaczenie różnych perspektyw oraz potrafi efektywnie komunikować się i współpracować z ekspertami z różnych dziedzin	
	2	EP6	jest gotów do podejmowania działań zgodnych z etycznymi standardami w zakresie wykorzystania AI; wykazuje wiadomości społeczne i etyczne, rozumie konsekwencje zastosowania AI na społeczeństwo, szczególnie w kontekście nierówności, prywatności i automatyzacji pracy	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Wprowadzenie do sztucznej inteligencji. AI w badaniach społecznych. Etyczne wyzwania i społeczne implikacje AI. Metodologiczne aspekty AI w naukach społecznych. AI i komunikacja społeczna. Przyszłość pracy i edukacji w kontekście AI. AI w kontekście globalnym i lokalnym. Krytyczna analiza i przyszłe trendy AI w społeczeństwie i kulturze - refleksyjne portfolio.				
Metody kształcenia	wykład			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie wykonanego projektu (refleksyjne portfolio, które zawiera między innymi refleksje z każdego zagadnienia omawianego podczas wykładu).	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: muzeum w przestrzeni publicznej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_41S	
Nazwa kierunku: historia			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : muzealnictwo
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna zasady kreowania publicznego wizerunku muzeum	SM_W03 SM_W05
	2	EP2	Zna i rozumie rol muzeum regionalnego w budowaniu lokalnej to samo ci	SM_W04 SM_W05
	3	EP3	Zna specyfik muzeów regionalnych oraz muzeów "centralnych"	SM_W04 SM_W06
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi zaplanowa strategi publicznej dziaalnoci muzeum historycznego	SM_U01 SM_U03
	2	EP5	Potrafi zorganizowa zespól i prowadzi debat na tematy zwi zane z profilem dziaalnoci muzeum.	SM_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów dostrzega ró nice mi dzy kreowanym a realnym wizerunkiem muzeum	SM_K05
	2	EP7	Jest gotów do inicjowania działa kształtuj cych to samo na poziomie lokalnym i regionalnym oraz prowadzenia debaty publicznej	SM_K03 SM_K04 SM_K06
	3	EP8	Jest gotów do zasi gania opinii ekspertów a tak e korzystania ze specjalistycznej literatury w przypadku trudno ci z samodzielnym rozwi zywaniami problemów w pracy muzealnika	SM_K01 SM_K02

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI

Instytucja muzeum jako forma komunikacji społecznej.
a. Tradycyjna rola muzeum, a potrzeby dzisiejszego widza
b. Muzealnik, muzealium, muzeum: w jaki sposób prezentowane s w mediach?
c. Jak kreuje si oficjalny wizerunek dzisiejszego muzealnictwa w Polsce?. Przygotowanie fikcyjnej strategii dziaalnoci publicznej muzeum w oparciu o muzea ju istniej ce lub hipotetyczne. Muzeum regionalne a muzeum "centralne". Budowanie lokalnej to samo ci kulturowej dzi ki muzeum. Analiza wybranych przykładów dziaalnoci muzeów regionalnych. Muzea Zachodniopomorskie. Specyfika tzw. Ziem Odzyskanych.

Metody kształcenia	Wykład z elementami prezentacji, analiza tekstów prasowych i dokumentów; dyskusja, prezentacja	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP6
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Wykład: ocena z egzaminu ustnego na podstawie treści poruszanych na wykładzie i polecanej literatury przedmiotu wiczenia: ocena z przygotowanej prezentacji na temat strategii działalności publicznej muzeum
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena końcowa (koordynatora) to średnia ważona ocen z wykładu (0,4) i wicze (0,6)
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: negocjacje (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3433_11S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna etapy procesu negocjacji oraz rozumie znaczenie przygotowania do negocjacji	
	2	EP2	zna zasady komunikacji w negocjacjach	
	3	EP3	zna wybrane style i techniki negocjacyjne oraz zasady etycznego negocjowania	
umiejętności	1	EP4	potrafi wykorzystać negocjacje do rozwiązywania sytuacji problemowych w organizacji	
kompetencje społeczne	1	EP5	jest świadomy potrzeby rozstrzygania dylematów wynikających z konfliktu interesów stron	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Istota i etapy negocjacji. Atrybuty dobrego negocjatora. Przygotowanie do negocjacji. Style i techniki negocjacyjne. Komunikacja w negocjacjach. Etyka i manipulacja w negocjacjach.				
Metody kształcenia	Wykład - prezentacja multimedialna, case study.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przedmiot kończy się zaliczeniem na ocenę. Ocena z wykładu uzyskiwana jest na podstawie kolokwium obejmującego wiedzę przekazaną podczas wykładów oraz z zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu jest równa ocenie uzyskanej z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: nowe trendy w turystyce (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3434_13S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie tendencje przemian współczesnego świata w zakresie czynników warunkujących zdrowie jednostki i społeczeństwa	
	2	EP2	student zna i rozumie najnowsze trendy na rynku usług turystycznych i rekreacyjnych	
umiejętności	1	EP3	student potrafi dokonać analizy współczesnych uwarunkowań rozwoju oferty usług turystycznych i rekreacyjnych	
	2	EP4	student właściwie interpretuje i ocenia możliwości rynku turystycznego dla potrzeb wybranych grup społecznych	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu współczesnych tendencji zachodzących w turystyce i rekreacji	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Współczesna turystyka i rekreacja w kontekście przemian ekonomicznych, społecznych i kulturowych.</p> <p>. Najnowsze trendy na rynku usług turystycznych - charakterystyka produktów i usług turystycznych w odniesieniu do wybranych form turystyki.</p> <p>. Najnowsze trendy na rynku usług rekreacyjnych - charakterystyka produktów i usług rekreacyjnych w odniesieniu do wybranych grup klientów.</p> <p>.</p>				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny i problemowy, pokaz/demonstracja, prezentacja, dyskusja.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium z zakresu wykładu i zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: oral history - zagadnienia teoretyczne i praktyczne (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_8S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma zaawansowaną wiedzę o specyfice metodologicznej oral history i interpretacji relacji świadka historii	K_W02 K_W03
	2	EP2	Student zna zasady i podstawowe narzędzia przeprowadzania wywiadu ze świadkiem historii	K_W03
	3	EP3	Student orientuje się w działalności ośrodków prowadzących badania i projekty historii mówionej	K_W04
	4	EP9	Student zna zasady etycznego postępowania ze źródłami mówionymi i z ich "autorami"	K_W07
umiejętności	1	EP4	Student potrafi zaplanować i przeprowadzić wywiad ze świadkiem historii	K_U02 K_U03
	2	EP5	Student potrafi krytycznie analizować informacje z wywiadu ze świadkiem historii oraz informacje z innych źródeł historycznych	K_U04
	3	EP6	Student potrafi ocenić wartość źródeł historii mówionej	K_U05 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP7	Student angażuje się w identyfikację świadków historii w swoim środowisku oraz w zbieraniu ich wypowiedzi	K_K03 K_K04
	2	EP8	Student zachowuje otwartość na odmienne punkty widzenia na przeszłość	K_K01 K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
Historia mówiona w badaniach historycznych. Pamięć indywidualna jako przedmiot historii mówionej. Zagłada i pamięć. Doświadczenie Holocaustu i historia mówiona. Specyfika historii mówionej. Etyka w historii mówionej. Warsztat i metody pracy (analiza przykładów).				
Metody kształcenia	Wykład z elementami pokazu, prezentacja multimedialna, dyskusja, praca w grupach, praca ze źródłem			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Ocen z zaj stanowi rednia wa ona ocen z pracy pisemnej (70%) i prezentacji (30%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z konwersatorium	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25	
Liczba punktów ECTS	1	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: organizacja i narracja wystaw historycznych (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_42S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : muzealnictwo
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady tworzenia wystaw historycznych, kształtowania przestrzeni ekspozycyjnej, tworzenia scenariusza wystawy	SM_W01 SM_W03
	2	EP2	zna zasady ochrony własności intelektualnej niezbędne przy tworzeniu wystawy historycznej	SM_W02
umiejętności	1	EP3	potrafi wybrać temat wystawy, zaplanować proces gromadzenia materiałów, zaplanować proces powstawania oraz sporządzić i zaprezentować jej scenariusz	SM_U06
	2	EP4	umie współpracować w grupie wyszukując informacje i materiały potrzebne do powstania wystawy	SM_U07
	3	EP6	Potrafi użyć narzędzi badawczych w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w celu przygotowania wystawy historycznej	SM_U02 SM_U04
kompetencje społeczne	1	EP7	docenia znaczenie wystawiennictwa historycznego w kształtowaniu tożsamości i promowaniu tradycji na poziomie lokalnym i ponadregionalnym	SM_K03 SM_K04
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Prezentacje projektów i scenariuszy wystaw. Zasady tworzenia wystaw (wybór problemu i kształtowanie struktury wystawy - wyodrębnienie działów, kształtowanie i układ przestrzeni ekspozycyjnych, tytuł i podtytuły wystawy, nazwy działów). Zasady tworzenia scenariusza wystaw (różła, obiekty, ikonografia, opisy). Przykłady tworzenia współczesnych ekspozycji ? spotkanie z autorem/kuratorem wystawy.				
Metody kształcenia	praca w grupach, metoda projektów, dyskusja, Wykład z elementami pokazu			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie wykładu na podstawie testu, zaliczenia ćwiczeń na podstawie projektu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu (koordynatora) to ocena z zaliczeń w postaci średniej ważonej wykład: 0,2, ćwiczenia waga: 0,8			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: pedagogika szkoły ponadpodstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3438_20S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student charakteryzuje stosunki społeczne w klasie szkolnej, kole e stwo, przyja , miło , wykluczenie, opisuje zagro enia współczesnej młodzie y, podkultury młodzie owe, charakteryzuje kryzys autorytetów; zna i rozumie problemy wychowania	SKPdWZN_W01
	2	EP2	charakteryzuje trudno ci adaptacyjne zwi zane ze zmian szkoły, opisuje sposoby poradnictwa szkolnego i zawodowego; zna procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego (prawidłowo ci i zakłócenia); zna tre ci nauczania i typowe trudno ci uczniów zwi zane z ich opanowaniem	SKPdWZN_W03 SKPdWZN_W10
	3	EP3	zna w pogł bionym stopniu normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalno ci pedagogicznej w szkołach ponadpodstawowych, placówkach integracyjnych oraz kształceniu ustawicznym; zasady bezpiecze stwa i higieny pracy oraz odpowiedzialno ci prawnej nauczyciela w tym zakresie, a tak e zasady udzielania pierwszej pomocy	SKPdWZN_W04 SKPdWZN_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi porozumiewa si z jednostk i grup oraz osobami pochodz cymi z ró nych rodowisk, b d cymi w ró nej kondycji emocjonalnej; stosuje swoje kompetencje komunikacyjne w ró nych formach (np. prowadz c debat); potrafi organizowa integracj grupy rówie niczej, dowodzi konieczno ci poszanowania godno ci ucznia	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U04 SKPdWZN_U08
	2	EP5	potrafi tworzy , weryfikowa i modyfikowa program ukierunkowany na podj cie wła ciwych działań prozdrowotnych i wychowawczych; projektowa i realizowa programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie tre ci i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli	SKPdWZN_U03 SKPdWZN_U04
	3	EP6	potrafi wykorzysta wiedz teoretyczn z zakresu pedagogiki do analizowania i interpretowania motywów i wzorców zachowa wychowanków, potrafi skutecznie wspomaga uczniów w wiadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji; dba o bezpiecze stwo uczniów, rozwi zuje konflikty w grupie	SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U06 SKPdWZN_U10 SKPdWZN_U13

kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do dbała ci o prestiż zawodu nauczyciela, ma przekonanie o wadze zachowania się w profesjonalny sposób; jest gotów do przestrzegania zasad prawnych i etyki zawodowej	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K02
	2	EP8	jest gotów porozumiewa się z osobami z różnych środowisk społecznych i wychowawczych, o różnych preferencjach życiowych, dialogowego rozwiązywania konfliktów między osobami z różnych środowisk, o różnych poglądach	SKPdWZN_K03
	3	EP9	jest gotów do pracy w zespole nauczycielskim, zespole przedmiotowców i wychowawców, pełnienia w placówce różnych funkcji i ról wychowawczych	SKPdWZN_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Wybory edukacyjne, ambicje i aspiracje młodzieży. Trudności w kontaktach z rodzicami, nauczycielami i rówieśnikami. Młodzież niedostosowana społecznie. Podkultury młodzieżowe, zagrożenia dla współczesnej młodzieży. Formy aktywności uczniów w wieku dojrzewania, zaburzenia w zachowaniu, wychowawcze formy pracy z uczniem z zaburzeniami. Diagnozowanie potencjału ucznia, uczeń zdolny, uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Programy wychowawcze i profilaktyczne. Projektowanie zajęć edukacyjno-zawodowych. Niepowodzenia szkolne. Działania dyscyplinujące, nagrody i kary. Klimat klasy. Konflikty.				
Metody kształcenia	Dyskusja, Prezentacja multimedialna, Praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
		SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3
		PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP5
		PROJEKT		EP4,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)		EP6,EP7,EP8	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Aktywność na zajęciach, praca w grupach, obecność, dyskusja, prezentacja multimedialna, sprawdzian pisemny. 20% oceny to aktywny udział w zajęciach, 20% obecność, 40% to wynik sprawdzianu, 20% prezentacja lub praca pisemna			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) to średnia arytmetyczna ocen z konwersatorium i ćwiczeń			
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50			
Liczba punktów ECTS	2			

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: podatki (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3432_4S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	nabycie wiedzy na temat istoty, funkcji oraz techniki podatku; zapoznanie z typologi obci e podatkowych; nabycie podstawowej wiedzy na temat obowi zków i praw podatnika	
umiej tno ci	1	EP2	nabycie umiej tno ci identyfikacji skutków podatkowych zdarze , stanów faktycznych i prawnych	
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do analizowania konsekwencji podatkowych zwi zanych z podejmowanymi decyzjami	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Podatki a system podatkowy. Geneza i ewolucja opodatkowania. Elementy techniki podatku. Funkcje, zasady, klasyfikacje opodatkowania. Reakcje podatników na opodatkowanie. Prawa i obowi zki podatnika w wietle ordynacji podatkowej. Podatki dochodowe. Podatki obrotowe. Podatki maj tkowe. Strategie podatkowe. Formy prawne a formy opodatkowania dochodu. Podatki a decyzje finansowe i inwestycyjne.				
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Kolokwium w formie testu. Ocena dst - 55% punktacji, dst+ - 65% punktacji, db - 70% pkt, db+ 85% pkt. bdb - 90% pkt.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu jest ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: podstawy prawa o wiatowego (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_55S		
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz dotycz c struktury i podstawowych zasad funkcjonowania systemu o wiaty w Polsce	SKPdWZN_W04 SKPdWZN_W07 SKPdWZN_W08 SKPdWZN_W09
	2	EP2	zna podstawowe kategorie i poj cia z zakresu prawa o wiatowego i ochrony praw podmiotów edukacji szkolnej	SKPdWZN_W07
umiej tno ci	1	EP3	posiada umiej tno analizowania i interpretowania podstawowych aktów prawnych zwi zanych z organizacj systemu o wiaty, zarz dzaniem w o wiacie i realizacj prawa do nauki	SKPdWZN_U08 SKPdWZN_U09
	2	EP4	posiada umiej tno ci stosowania przepisów prawnych w praktyce pedagogicznej w szkole oraz planowania działa dotycz cych ochrony praw ucznia, a w szczególno ci ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U03
kompetencje społeczne	1	EP5	posiada gotowo do współdziałania w rozwi zywaniu sytuacji problemowych w pracy pedagogicznej	SKPdWZN_K06
	2	EP6	posiada przekonanie o potrzebie działania na rzecz poprawy jako ci działania przedszkola, szkoły lub placówki systemu o wiaty, na przykład poprzez inicjatywy nakierowane na po dan zmian przepisów prawa o wiatowego	SKPdWZN_K05 SKPdWZN_K06
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Podstawowe akty prawa o wiatowego. Organizacja pracy w szkole i placówce o wiatowej. Status prawny nauczyciela i wychowawcy. Odpowiedzialno zawodowa nauczycieli. Nadzór pedagogiczny w szkole i placówce o wiatowej. Rozwój zawodowy nauczyciela. Ochrona danych osobowych. Prawa autorskie w szkole.				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny, Wykład z prezentacj multimedialn			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pisemne kolokwium zaliczeniowe z tre ci przekazanych na wykładach i studiowanej literatury. Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z wykładu.				

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: polityka i społeczeństwo w państwach obszaru postradzieckiego (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3439_6S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student charakteryzuje zasadnicze problemy w krajach obszaru postradzieckiego	
	2	EP2	student opisuje wiążące zagrożenia związane z polityką i bezpieczeństwem państw obszaru postradzieckiego	
umiejętności	1	EP3	student klasyfikuje i ocenia zjawiska polityczne i społeczne w państwach na obszarze postradzieckim	
	2	EP4	student posiada umiejętność w analizowaniu podobieństw i różnic dotyczących systemu bezpieczeństwa w poszczególnych państwach obszaru postradzieckiego	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotów do przekazania wiedzy o roli i znaczeniu zmian politycznych i społecznych na obszarze postradzieckim w pracy zawodowej	
	2	EP6	student jest gotów do krytycznej oceny własnej	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Charakterystyka obszaru postradzieckiego. Główne zagrożenia i wyzwania społeczne i polityczne. Polityka i społeczeństwo w Federacji Rosyjskiej. Polityka i społeczeństwo Ukrainy, Białorusi i Mołdawii. Polityka i społeczeństwo państw Kaukazu Południowego. Polityka i społeczeństwo państw Azji Centralnej. Wpływ konfliktów zbrojnych i separatyzmów na obszarze postradzieckim. Islam i społeczeństwo na obszarze postradzieckim. Instytucjonalizacja współpracy państw na obszarze postradzieckim.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wykładu na ocenę „satisfacjo” jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego w formie testu złożonego z 15 pytań jednokrotnego wyboru, obejmującego wiedzę z wykładu oraz wiedzę z zalecanej literatury. Punktacja od 0 do 7 punktów - ocena 2.0, 8 punktów - ocena 3.0, od 9 do 10 punktów - ocena 3.5, od 11 do 12 punktów - ocena 4.0; od 13 do 14 punktów - ocena 4.5, od 15 punktów - ocena 5.0.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa koordynatora to ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: pozamuzealne instytucje ochrony dziedzictwa kulturowego (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_40S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : muzealnictwo
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna polskie instytucje zajmuj ce si ochron dziedzictwa kulturowego w Polsce i wybrane przykłady ze wiata.	SM_W05
	2	EP2	Student zna i rozumie zasady powoływania i funkcjonowania pozamuzealnych instytucji kultury.	SM_W05
umiej tno ci	1	EP3	Student posiada umiej tno wskazania wła ciwych jednostek dla poszczególnych dział zwi zanych z ochron dziedzictwa kulturowego.	SM_U03
	2	EP4	Student ocenia działalno poszczególnych instytucji zajmuj cych si ochron dziedzictwa kulturowego.	SM_U03
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do podtrzymywania roli pozamuzealnych instytucji kultury w kształtowaniu to samo ci narodowej i lokalnej.	SM_K04
	2	EP6	Student jest gotów do inspirowania działań promuj cych tradycje i dziedzictwo kulturowe w swoim rodowisku	SM_K03
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Stan prawny pozamuzealnych instytucji ochrony dziedzictwa kulturowego. Instytucje chroni ce dobra kultury w Polsce. Instytucje chroni ce dobra kultury na poziomie lokalnym. Instytucje chroni ce dobra kultury na wiecie.				
Metody kształcenia	Wykład ilustrowany prezentacj multimedialn z odwołaniem si do konkretnych przykładów dopuszczaj cy elementy dyskusji.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie oceny z pisemnego testu.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: pozyskiwanie, gromadzenie, opracowanie i zarządzanie muzealiami historycznymi (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_56S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : muzealnictwo
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna uwarunkowania gromadzenia i zarządzania zbiorami muzealnymi oraz kolekcjami zabytków	SM_W03
	2	EP2	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat organizacji pracy w muzeum	SM_W05
umiejętności	1	EP3	Student potrafi zdefiniować cechy kolekcji jako zespołu zabytków, wybiera i klasyfikuje artefakty do niej przynależne	SM_U01 SM_U06
	2	EP4	Student potrafi sporządzić dokumentację słowną do ewidencji zbiorów muzealnych.	SM_U02
kompetencje społeczne	1	EP5	Student zachowuje krytyczny stosunek co do wagi danego przedmiotu dla historii i kultury narodowej	SM_K02 SM_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Wizyta w muzeum ? dział Głównego Inwentaryzatora, działy merytoryczne, Dział Konserwacji. Dokumentacja muzealiów ? księgi inwentarzowe, wpływów i depozytów, karta inwentarzowa, karta katalogu naukowego zbiorów, dokumentacja konserwatorska itp. Zanim powstanie wystawa. Muzea wirtualne - przykłady i recenzje. Historia gromadzenia zbiorów muzealnych - od muzejonu do muzeum wirtualnego. Sposoby pozyskiwania, zasady gromadzenia zbiorów muzealnych i przepisy określające. Dokumentacja zbiorów muzealnych. Zarządzanie zbiorami muzealnymi ? zabezpieczanie, konserwacja, opracowywanie i udostępnianie. Kolekcjonerstwo i handel antykami. Zbiory muzealne w Polsce i na świecie. Straty muzealne w wyniku wojen.				
Metody kształcenia	dyskusja,, praca ze źródłem (eksponatem), Wykład z pokazem multimedialnym wraz z użyciem wybranych eksponatów, praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: Egzamin ustny (wiedza z wykładów i literatury) wliczenia: Zaliczenie na podstawie oceny z zadanej pracy pisemnej (50%) oraz aktywności na zajęciach (50%)			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) to średnia arytmetyczna ocen z wykładu z wliczeń			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyka (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_44S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : muzealnictwo
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna metody i narz dzia pracy muzealnika oraz uwarunkowania prawne funkcjonowania muzeów.	SM_W02 SM_W03
	2	EP2	Ma zaawansowan wiedz ogóln o funkcjonowaniu muzeów oraz innych instytucji kultury, szczególnie w zakresie upowszechniania dziedzictwa historycznego.	SM_W03
	3	EP3	Zna zasady dokumentowania, ewidencjonowania i opracowania muzealiów w instytucji, w której odbywa praktyk	SM_W03
umiej tno ci	1	EP6	Potrafi stosowa fachow terminologi muzealnicz w pracy zawodowej	SM_U05
	2	EP7	Potrafi stosowa odpowiednie procedury zwi zane z gromadzeniem i udost pnianiem muzealiów oraz poprawnie sporz dzi ich dokumentacj	SM_U01 SM_U02
	3	EP8	Potrafi wytypowa objekty na wystaw oraz przygotowa jej scenariusz, pracuj c w grupie pod kierunkiem opiekuna merytorycznego	SM_U03 SM_U06 SM_U07
kompetencje społeczne	1	EP9	Jest gotów do udziału w działaniach promuj cych tradycje, dziedzictwo historyczne i kulturowe oraz do dyskusji na temat sposobów publicznego oddziaływania muzeum lub instytucji ochrony dziedzictwa kulturowego	SM_K03 SM_K04 SM_K06
	2	EP10	Jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodu muzealnika i rozwijania dorobku zawodowego pracownika instytucji upowszechniaj cych i popularyzuj cych wiedz historyczn	SM_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Zapoznanie si z zasadami funkcjonowania placówki / placówek (uwarunkowania prawne, organizacyjne i in.) ? praktyka mo e odbywa si w pełnym wymiarze w jednej instytucji lub w kilku. Zapoznanie si ze zbiorami, sposobami ich prezentacji, ochrony, pozyskiwania i ewentualnego odzyskiwania zabytków utraconych, konserwacji itp. Praca w grupie i / lub indywidualnie nad zagadnieniem charakterystycznym dla profilu placówki pod kierunkiem pracowników merytorycznych. Zapoznanie si ze sposobami oddziaływania instytucji na otoczenie społeczne, współprac z otoczeniem.				
Metody kształcenia	konsultacje z opiekunem praktyk, zaj cia praktyczne			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK			EP1,EP10,EP2,EP3, EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest odbycie praktyk i uzyskanie pozytywnej oceny w dzienniku praktyk
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena ko cowa (koordynatora) to ocena w dzienniku praktyk (w przypadku kilku instytucji, w których odbywa si praktyka ? rednia wa ona z wszystkich ocen)
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150
Liczba punktów ECTS	6

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, cię gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_23S		
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada pogł bion wiedz z zakresu historii, dydaktyki historii oraz psychologii i pedagogiki	SKPdWZN_W04 SKPdWZN_W06 SKPdWZN_W10 SKPdWZN_W12 SKPdWZN_W13
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa w praktyce wiedz z zakresu dydaktyki historii oraz psychologii i pedagogiki.	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U03 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U06 SKPdWZN_U07 SKPdWZN_U08 SKPdWZN_U09 SKPdWZN_U11 SKPdWZN_U12
	2	EP3	posługuje si pogł bion i uporządkowan wiedz merytoryczn z zakresu historii w projektowaniu i realizacji zaj lekcyjnych	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U03 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U14
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotowy do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania umiej tno ci zawodowych	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K05
	2	EP5	jest gotów współpracowa w zespole pod kierunkiem opiekuna praktyk	SKPdWZN_K06
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Hospitacja lekcji. Prowadzenie lekcji. Przygotowanie do zaj . Opracowanie dokumentacji zaj .				
Metody kształcenia	Zaj cia praktyczne			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej opinii wystawionej przez opiekuna praktyki w szkole oraz zaprezentowanie uzyskanych efektów dokumentacji prowadzonych zaj .			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa (koordynatora) jest ocen z praktyki i zaprezentowanej dokumentacji zaj lekcyjnych			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	125
Liczba punktów ECTS	5

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3438_21S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna zasady formułowania programu pracy wychowawczej, zasady wspierania uczniów w radzeniu sobie z problemami wieku dorastania, zasady bezpieczeństwa obowiązuj ce w szkole ponadpodstawowej	SKPdWZN_W06 SKPdWZN_W09
	2	EP2	zna struktur systemu o wiaty, cele, podstawy prawne, organizacj i funkcjonowanie szkoły ponadpodstawowej	SKPdWZN_W07
	3	EP3	zna sposoby projektowania i prowadzenia działã diagnostycznych w pracy pedagogicznej	SKPdWZN_W06 SKPdWZN_W10
umiej tno ci	1	EP4	potrafi obserwowa sytuacje wychowawcze i dobiera do nich odpowiednie sposoby post powania	SKPdWZN_U01 SKPdWZN_U02
	2	EP5	potrafi organizowa aktywno uczniów, monitorowa zespołów działalno	SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U07
	3	EP6	potrafi organizowa prac pozaszkoln ucznia	SKPdWZN_U09
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów posługiwa si uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w kontaktach z lud mi	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K04
	2	EP8	jest gotów do budowania relacji zaufania mi dzy uczestnikami ycia szkolnego	SKPdWZN_K02 SKPdWZN_K03
	3	EP9	jest gotów pracowa w zespole nauczycielskim, podejmowa ró ne role i funkcje	SKPdWZN_K06
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Poznanie dokumentacji pracy nauczyciela wychowawcy. Praca pedagoga szkolnego i biblioteki. Hospitacja i prowadzenie lekcji wychowawczych. Opieka nad uczniami poza terenem szkoły. Zebranie z rodzicami. Prowadzenie zaj pozalekcyjnych. Poznanie organizacji i funkcjonowania placówki.				
Metody kształcenia				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie dziennika praktyki, pisemnej opinii opiekuna praktyki, dostarczonej dokumentacji z przeprowadzonych zaj . 80% oceny to ocena w dzienniku praktyki, 20% dostarczona pozostała dokumentacja			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z praktyki				

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: prawna ochrona osób z niepełnosprawnościami (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3435_2S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie w pogłębionym stopniu instytucje prawne służące ochronie praw osób z niepełnosprawnościami w odniesieniu do wybranych aspektów życia, w szczególności w dostępie do edukacji, zatrudnienia, wymiaru sprawiedliwości	
	2	EP2	student zna i rozumie w pogłębionym stopniu interdyscyplinarny charakter pojęcia niepełnosprawności	
	3	EP3	student zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię z zakresu problematyki niepełnosprawności zarówno na gruncie polskich, międzynarodowych oraz unijnych regulacji prawnych	
umiejętności	1	EP4	student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną z zakresu prawnej ochrony osób z niepełnosprawnościami dokonując analizy złożonych problemów prawnych związanych z obecną sytuacją prawną osób z niepełnosprawnościami	
	2	EP5	student potrafi obserwować zjawiska społeczne związane z niepełnosprawnością, dostrzega istniejące bariery w różnych sferach życia osób z niepełnosprawnościami, a także potrafi stosować odpowiednie regulacje prawne	
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotów do aktywnego i wytrwałego podejmowania indywidualnych i zespołowych działań w zakresie poprawy sytuacji prawnej osób z niepełnosprawnościami	
	2	EP7	student docenia znaczenie regulacji prawnych dotyczących osób z niepełnosprawnościami dla rozwoju osób z niepełnosprawnościami i kształtowania prawidłowych relacji w środowiskach społecznych	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Pojęcie i rodzaje niepełnosprawności. Modele niepełnosprawności, od medycznego do społecznego modelu niepełnosprawności. Pojęcie i podstawy prawne projektowania uniwersalnego, również przez dostępność. Międzynarodowe, unijne oraz krajowe regulacje dotyczące praw osób z niepełnosprawnościami, w tym Konwencja o prawach osób niepełnosprawnych, ustawa o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. Ubezpieczalność, standardy międzynarodowe a polskie regulacje Kodeksu cywilnego. Konwencja o prawach osób niepełnosprawnych a unormowania Kodeksu rodzinnego i opiekuńczego. Dostępność osób z niepełnosprawnościami do powszechnego szkolnictwa wyższego. Prawna ochrona zatrudnienia osób z niepełnosprawnościami oraz zabezpieczenie społeczne, wybrane aspekty. Dostępność osób niepełnosprawnych do wymiaru sprawiedliwości. Rozwiązania prawne dla osób niepełnosprawnych w czasie pandemii COVID-19.</p>				
Metody kształcenia	wykład informacyjny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, połączone z dyskusją			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocenę w formie pisemnej - test jednokrotnego wyboru składający się z 10 pytań. Zaliczenie w oparciu o wiedzę z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student może uzyskać maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za każdą poprawną odpowiedź. Ocena: 5,0 za 10 pkt, ocena 4,5 za 9 pkt, ocena 4,0 za 8 pkt, ocena 3,5 za 7 pkt, ocena 3,0 za 6 pkt, ocena 2,0 za 5 i mniej punktów.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu stanowi ocenę z wykładu.	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: prawne uregulowania multcentrycznej to samo ci człowieka (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3435_9S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zdaje sobie spraw z interdyscyplinarnych powi za prawa i potrafi je wykorzysta do uzyskania znacze poj ciowych niezbdnych do dokonania wykładni	
	2	EP2	student rozumie ewolucj rozumienia tre ci praw człowieka, która post puje wraz z rozwojem społecze stwa, technologii i szeroko poj tej cywilizacji	
umiejętności	1	EP3	student potrafi zbudowa własn koncepcj dotycz c rozumienia poj cia to samo człowieka	
	2	EP4	student potrafi uargumentowa słuszno swoich tez dotycz cych rozumienia poj cia to samo człowieka	
kompetencje społeczne	1	EP5	student docenia znaczenie nauk prawnych dla jednostki i dostrzega powi zania pomi dzy potrzeb rozwoju własnej to samo ci przez jednostk , a umoliwiaj cymi jej to regulacjami prawnymi	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Poj cie to samo ci i jej rodzaje. To samo w prawie mi dzynarodowym. To samo w prawie krajowym. To samo w aspekcie godno ci, wolno ci i prywatno ci. Analiza wyroków ETPC w sprawach to samo ci. Analiza wyroków s dów krajowych w sprawach to samo ci.				
Metody kształcenia	wykład z analiz wyroków			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Praca pisemna na zadany temat. Zaliczenie na ocen w formie pisemnej - test jednokrotnego wyboru składaj cy si z 10 pyta - zaliczenie w oparciu wiedzy z wykładu, zalecanej literatury i teksty prawne. Student mo e uzyska maksymalnie 10 punktów, maksymalnie po 1 punkcie za ka d poprawn odpowied . Ocena: 5,0 za 10 pkt, 4,5 za 9 pkt , 4,0 za 8 pkt, 3,5 za 7 pkt, 3,0 za 6 pkt 2,0 za 5 i mniej punktów.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocen z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykład monograficzny				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_19S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W01
	2	EP2	zna problemy badawcze i rozumie cele prowadzenia badań historycznych jak stałego procesu polegaj cego na ci głęj weryfikacji pogl dów i tez	K_W03
umiej tno ci	1	EP3	potrafi pod kierunkiem prowadz cego zaj cia formowa problemy badawcze zwi zane z tematem wykładu	K_U02
	2	EP4	konfrontuje wiedz posiad an (podr cznikow) ze szczegółów problematyk wykładu monograficznego	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	zachowuje krytyczny stosunek do ocen w dotychczasowej literaturze i jest gotów do zasi gania opinii ekspertów	K_K02
	2	EP6	jest gotowy krytycznej oceny swojej wiedzy i do ci głęgo kształcenia si	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Przedstawienie problematyki badawczej. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu. Odesłanie studenta do literatury uzupełniaj cej. Prezentacja zagadnie szczególnych w ramach tre ci wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje ko cowe.				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z zaliczenia			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykład monograficzny				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_22S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W01
	2	EP2	zna problemy badawcze i rozumie cele prowadzenia badań historycznych jak stałego procesu polegaj cego na ci głęj weryfikacji pogl dów i tez	K_W03 K_W05
umiej tno ci	1	EP3	potrafi pod kierunkiem prowadz cego zaj cia formowa problemy badawcze zwi zane z tematem wykładu	K_U02
	2	EP4	konfrontuje wiedz posiad an (podr cznikow) ze szczegółów problematyk wykładu monograficznego	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	zachowuje krytyczny stosunek do ocen w dotychczasowej literaturze i jest gotów do zasi gania opinii ekspertów	K_K02
	2	EP6	jest gotowy krytycznej oceny swojej wiedzy i do ci głęgo kształcenia si	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Przedstawienie problematyki badawczej. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu. Odesłanie studenta do literatury uzupełniaj cej. Prezentacja zagadnie szczególnych w ramach tre ci wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje ko cowe.				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z zaliczenia			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykład monograficzny				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru 1 (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_20S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski, semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu.	K_W01
	2	EP2	zna problemy badawcze i rozumie cele prowadzenia badań historycznych jak stałego procesu polegającego na ciągłej weryfikacji poglądów i tezy	K_W02 K_W03
umiejętności	1	EP3	potrafi pod kierunkiem prowadzącego zająć formą problemu badawczego związane z tematem wykładu	K_U02
	2	EP4	konfrontuje wiedzę posiadaną (podręczników) ze szczegółów problematyki wykładu monograficznego	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	zachowuje krytyczny stosunek do ocen w dotychczasowej literaturze i jest gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów	K_K01 K_K02
	2	EP6	jest gotowy krytycznej oceny swojej wiedzy i do ciągłego kształcenia się	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Przedstawienie problematyki badawczej. Przedstawienie problematyki badawczej. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje końcowe. Podsumowanie i konkluzje końcowe.</p>				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykład monograficzny w języku obcym [moduł]				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru w języku obcym (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_51S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu odpowiadające treści nauczania historii	SKPdWZN_W12
	2	EP2	zna historyczne uwarunkowania procesów komunikacji społecznej w oparciu o treść wykładu	SKPdWZN_W10
umiejętności	1	EP3	poprawnie posługuje się terminologią historyczną adekwatnie do potrzeb odbiorcy dobierając metody i zasady tworzenia tekstu historycznego	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U11
	2	EP4	potrafi krytycznie podejść do treści historycznych zawartych w źródłach i opracowaniach historycznych	SKPdWZN_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotowy krytycznej oceny swojej wiedzy i do głębszego kształcenia się w celu poprawienia jakości swojej pracy	SKPdWZN_K05
	2	EP6	jest gotowy do otwartej postawy wobec innych poglądów z szacunkiem podchodząc do ich twórców	SKPdWZN_K01
TRZECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Przedstawienie problematyki badawczej. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje końcowe.				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykład monograficzny w języku obcym [moduł]				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru w języku obcym (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_43S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: muzealnictwo
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - język angielski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	SM_W04 SM_W06
	2	EP2	zna problemy badawcze, prawne i organizacyjne współczesnego muzealnictwa historycznego i rozumie cele prowadzenia i prezentowania badań historycznych jak stałego procesu polegającego na ciągłej weryfikacji poglądów i tezy	SM_W01 SM_W03
umiejętności	1	EP3	potrafi pod kierunkiem prowadzącego zająć formą problematyki związanej z tematem wykładu dotyczącej kształtowania prezentacji muzealnych	SM_U01 SM_U03 SM_U05
	2	EP4	konfrontuje wiedzę posiadaną (podręczników) ze szczegółów problematyki wykładu monograficznego potrzebną do stworzenia tekstu naukowego będącego wstępem do muzealnego katalogu	SM_U04
kompetencje społeczne	1	EP6	zachowuje krytyczny stosunek do ocen w dotychczasowej literaturze i jest gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów	SM_K02
	2	EP7	jest gotowy do krytycznej oceny swojej wiedzy i do ciągłego kształcenia się	SM_K01
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Przedstawienie problematyki badawczej. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje końcowe.				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykład monograficzny				
Nazwa przedmiotu: przedmioty do wyboru 2 (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_21S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski, semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu.	K_W01
	2	EP2	zna problemy badawcze i rozumie cele prowadzenia badań historycznych jak stałego procesu polegającego na ciągłej weryfikacji poglądów i tezy	K_W02 K_W03
umiejętności	1	EP3	potrafi pod kierunkiem prowadzącego zająć formę problemu badawczego związanego z tematem wykładu	K_U02
	2	EP4	konfrontuje wiedzę posiadaną (podręczników) ze szczegółów problematyki wykładu monograficznego	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	zachowuje krytyczny stosunek do ocen w dotychczasowej literaturze i jest gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów	K_K01 K_K02
	2	EP6	jest gotowy krytycznej oceny swojej wiedzy i do ciągłego kształcenia się	K_K01
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Przedstawienie problematyki badawczej. Przedstawienie problematyki badawczej. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego. Podsumowanie i konkluzje końcowe. Podsumowanie i konkluzje końcowe.</p>				
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: przełsi biorczo (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3433_27S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Posiada wiedz na temat planowania i zakładania działalno ci gospodarczej	K_W08
	2	EP2	Zna podstawowe formy prawno-organizacyjne przełsi biorstw	K_W08
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi zaprojektowa plan działania przełsi biorczego z uwzgl dnieniem wpływu czynników otoczenia zewn trznego	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP4	Jest gotów do podejmowania działa przełsi biorczych w yciu społeczno-gospodarczym	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Istota i przejawy przełsi biorczo ci w yciu społeczno-gospodarczym. Przełsi biorczo jako proces planowania i zakładania działalno ci gospodarczej. Formy prawno-organizacyjne prowadzenia działalno ci gospodarczej w Polsce. Zasoby i ich znaczenie w tworzeniu małego przełsi biorstwa. Wpływ otoczenia zewn trznego na prowadzenie małego przełsi biorstwa.				
Metody kształcenia	Wykład z prezentacj multimedialn			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	pozytywne zaliczenie kolokwium			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z wykładu			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		25		
Liczba punktów ECTS		1		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: przemiany cywilizacyjne XIX i XX w. (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_9S	
Nazwa kierunku: historia			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wie, jak przebiegały przemiany na wielu płaszczyznach życia społeczno-gospodarczo-politycznego cywilizacji Zachodu	K_W01
	2	EP2	Student zna faktografię i istotę przemian cywilizacyjnych w Europie w XIX i XX wieku	K_W06
umiejętności	1	EP3	Student krytycznie analizuje przemiany cywilizacyjne dokonujące się w Europie w XIX i XX wieku	K_U04
	2	EP4	Student porównuje i ocenia główne zjawiska społeczne, ekonomiczne czy kulturowe w cywilizacji Zachodu	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do zachowania krytycznego stosunku do wypowiedzi własnych oraz innych osób	K_K01
	2	EP6	Student jest gotów do kształtowania postaw obywatelskich oraz do wspierania zmian cywilizacyjnych zachodzących współcześnie	K_K04

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

Geneza i rozwój cywilizacji wg A.J. Toynbee. Aspekt gospodarczy i ekonomiczny przemian cywilizacyjnych. Aspekt polityczny przemian cywilizacyjnych. Formacje społeczne jako etapy postępu cywilizacyjnego. Przemiany cywilizacyjne - wprowadzenie. Cywilizacja - geneza pojęcia i jego znaczenie. Cywilizacja a kultura. Cywilizacja Zachodu jako nowa postać cywilizacji europejskiej. Rewolucja agrarna i rewolucja przemysłowa jako źródła przyspieszenia cywilizacyjnego Europy. Industrializacja z przemianami cywilizacyjnymi. Uwarunkowania demograficzne przemian cywilizacyjnych w 19 i 20 wieku. Przemiany społeczne w cywilizacji Zachodu. Obywatelskość jako cecha cywilizacji Zachodu. Nowoczesne miasto jako symbol cywilizacji Zachodu. Wystawy przemysłowe. Kolonializm jako cecha cywilizacji Zachodu. Kryzys nowoczesności na przełomie XIX i XX wieku. Pozycja kobiet w cywilizacji Zachodu.

Metody kształcenia	burza mózgów, Wykład z elementami pokazu, dyskusja, prezentacja, metoda przypadków, metoda sytuacyjna	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PREZENTACJA	EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin ustny (wiedza z wykładów i z polecanej literatury) wycena: średnia ważona ocen z kolokwium ustnego (wiedza z wyceny i literatury) 0,5, prezentacji 0,2 oraz oceny aktywności na zajęciach 0,3	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	

Ocena końcowa (koordynatora) to średnia arytmetyczna ocen z wykładu i ćwiczeń

Łączny nakład pracy studenta w godz.	125
Liczba punktów ECTS	5

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: psychologia szkoły ponadpodstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3436_19S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Posiada pogł bion , rozszerzon i uporz dkowan wiedz z zakresu psychologii ogólnej, procesów poznawczych oraz funkcjonowania człowieka	SKPdWZN_W02 SKPdWZN_W03 SKPdWZN_W08
	2	EP2	Ma pogł bion wiedz o metodach i problemach bada wybranych dziedzin psychologii, ukierunkowan na zastosowanie praktyczne w sferze działalnoci edukacyjnej	SKPdWZN_W02 SKPdWZN_W10
	3	EP3	Rozumie powi zanie interdyscyplinarne psychologii z innymi pokrewnymi naukami i obszarami, rozumie zastosowanie poznanych zasad i narz dzi innych dyscyplin naukowych w pracy nauczyciela historii	SKPdWZN_W01
umiej tno ci	1	EP4	Samodzielnie zdobywa i pogł bia wiedz w sposób uporz dkowany i systematyczny, wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, rozwija umiej tno ci profesjonalne zwi zane ze sfer edukacji psychologicznej	SKPdWZN_U01
	2	EP5	Komunikuje si w j zyku ojczystym z zastosowaniem profesjonalnej terminologii wła ciwej dla nauk psychologicznych	SKPdWZN_U02 SKPdWZN_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do posługiwania si zasadami i normami etycznymi w działalnoci zawodowej	SKPdWZN_K01
	2	EP7	Jest gotów do pracy z uczniami, rodzicami i innymi nauczycielami, uznaje i szanuje pogl dy odmienne od własnych oraz prowadzi polemik z nimi w sposób etyczny i kulturalny	SKPdWZN_K01 SKPdWZN_K03 SKPdWZN_K06
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
<p>Postawy nauczyciela wspieraj ce rozwój nastolatka. Umiej tno motywowania uczniów na poziomie szkoły ponadpodstawowej. Wspieranie rozwoju uczniów szczególnie uzdolnionych. Uzalenie nienia w okresie dorastania: rodzaje uzalenie (od alkoholu, narkotyków, nikotyny, Internetu i gier komputerowych), przyczyny, pomoc i profilaktyka. Depresja młodzie cza i ryzyko samobójstwa: objawy, przyczyny, pomoc. Zaburzenia od ywiania i nawyków u młodzie y: socjoterapia i profilaktyka. Uczniowie z l kiem społecznym: przyczyny, objawy, pomoc. Ogólna charakterystyka pó nego okresu dorastania. Bunt okresu dorastania i kształtowanie si to samo ci osoby dorosłej. Rozwój fizyczny, poznawczy, emocjonalny i społeczny w pó nym okresie dorastania. Znaczenie grupy rówie niczej, uczniowie izolowani i odrzucenie społecznie. Psychologiczne uwarunkowania kształtowania prozdrowotnych postaw u młodzie y. Obraz seksualnoci współczesnej młodzie y, specyfika miłosnych zwi zków w okresie dorastania. Metody okre lania preferencji i i potencjału zawodowego uczniów.</p>				
Metody kształcenia	Prezentacja, Dyskusja, Wykład konwersatoryjny			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusa
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z pisemnego sprawdzianu z zagadnień objętych programem konwersatorium (pytania otwarte) oraz przygotowanie i zaprezentowanie w sposób interesujący prezentacji multimedialnej. Aktywny udział w dyskusji podczas ćwiczeń	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa (koordynatora) to średnia arytmetyczna ocen z konwersatorium i z ćwiczeń	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: seminarium dyplomowe (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_23S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski, semestr: 2 - j zyk polski, semestr: 3 - j zyk polski, semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wymienia i rozumie etapy procesu badawczego, wie jak szuka źródeł i literatury do tematu, a także jak wybrać i zastosować metody, techniki i narzędzia badawcze do realizowanego tematu	K_W02 K_W03
	2	EP2	Student rozumie zasady stosowania prawa autorskiego i wie jakie są normy etyczne w zawodzie historyka	K_W07
	3	EP8	Student wie jaka jest faktografia dotycząca wybranego problemu badawczego	K_W05
umiejętności	1	EP3	Student potrafi pogłębiać wiedzę i porządkować problemy merytoryczne i metodologiczne związane z przygotowywaniem prac naukowych oraz planować i realizować takie działania w przyszłości	K_U01 K_U02 K_U04 K_U10
	2	EP4	Student ocenia i interpretuje źródła historyczne zebrane do napisania pracy dyplomowej oraz ocenia literaturę naukową do tematu. Umie dostosować odpowiednie metody, techniki i narzędzia badawcze do problemu badawczego	K_U04 K_U05 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do oceny poziomu swojej wiedzy historycznej i stałego jej aktualizowania	K_K01
	2	EP6	Student jest gotów do wyrażania własnych poglądów i uczestniczenia w dyskusji oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów badawczych oraz w działalności upowszechniającej wiedzę historyczną	K_K02 K_K05
	3	EP7	Student jest gotów do przestrzegania etyki wykonując zawód historyka	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Przedstawienie zadań i wymagań jakie stawiane są pracom magisterskim oraz zasad ochrony własności intelektualnej. Wybór problematyki pracy dyplomowej oraz krytyczne omówienie podstawowych monografiów na ten temat. Rola źródeł w pracy dyplomowej. Omówienie techniki pracy ze źródłem historycznym. Kwerenda bibliograficzna i ustalenie tematu pracy dyplomowej. Ustalenie i wyszukanie źródeł do tematu pracy dyplomowej i określenie metod badawczych. Dyskusja nad założeniami metodologicznymi pracy dyplomowej. Przedstawienie przez studentów konspektu pracy. Omówienie i prezentacja założenia krytycznego eseju na temat źródeł i stanu opracowania tematu będącego przedmiotem pracy dyplomowej. Omawianie i dyskusja nad wynikami kwerendy literaturowej i źródłowej. Prezentowanie i dyskusja nad pierwszymi fragmentami pracy. Przygotowywanie (w razie potrzeby) kolejnych poprawianych ich wersji. Przygotowanie i prezentowanie przez studentów oraz dyskusja nad kolejnymi rozdziałami pracy. Przygotowanie i prezentowanie przez studentów oraz dyskusja nad kolejnymi rozdziałami pracy. Omówienie, przygotowanie, zaprezentowanie i dyskusja nad wstępem do pracy dyplomowej. Prezentacja i omówienie całości pracy dyplomowej. Omówienie przebiegu obrony pracy dyplomowej.</p>				
Metody kształcenia	Dyskusja, Praca ze źródłem, Analiza tekstów z dyskusją			

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT	EP1,EP2,EP4
	PRACA DYPLOMOWA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie w poszczególnych semestrach na podstawie bieżących postępów pracy studenta oraz 1 semestr - zatwierdzenia tematu pracy i konspektu. 2 semestr - zestawienia bibliografii (literatura naukowa i źródła). 3 semestr - zaprezentowania i zatwierdzenia przez promotora fragmentów pracy dyplomowej. 4 semestr - przedłożenia ukończonej pracy dyplomowej w postaci zaakceptowanej przez promotora	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z zaliczenia.	
Łączny nakład pracy studenta w godz.	575	
Liczba punktów ECTS	23	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: społeczne uwarunkowania starzenia się (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3438_10S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma podstawową wiedzę na temat procesu starzenia się człowieka w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym	
	2	EP2	zna najważniejsze psychologiczne i społeczne teorie starzenia się	
umiejętności	1	EP3	potrafi rozpoznać najważniejsze zdrowotne i psychospołeczne problemy osób w starszym wieku oraz wskazać potencjalne sposoby ich rozwiązania	
	2	EP4	potrafi dokonać analizy sytuacji osób starszych odwołując się do teorii starzenia się	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest świadomy odpowiedzialności człowieka za przygotowanie do własnej starości	
	2	EP6	docenia znaczenie osób starszych w społeczeństwie	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Starzenie się w społeczeństwie: podstawowe definicje, etapy i skale starości. Przyczyny starzenia się w społeczeństwie. Starość w wymiarze społecznym. Starość w wymiarze biologicznym. Starość w wymiarze psychologicznym. Starość w wymiarze socjalno-ekonomicznym. Współczesny system opieki nad osobami starszymi w Polsce.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Przystąpienie do kolokwium w formie pisemnej i uzyskanie wymaganej liczby punktów. Kolokwium pisemne w formie pytań otwartych (5 pytań), udzielenie prawidłowych odpowiedzi na 3 pytania to ocena dostateczna, na 4 pytania to ocena dobra, na 5 pytań to ocena bardzo dobra.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena końcowa z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.				
Łączny nakład pracy studenta w godz.			50	
Liczba punktów ECTS			2	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3434_1S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej podczas kształcenia w uczelni wyższej	
umiejętności	1	EP2	Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce.	
	2	EP3	Potrafi prowadzić podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawa zagrożenia i podejmować właściwe działania.	
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpieczeństwa.	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>1. Regulacje prawne: uregulowanie prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków nauki i praktyk, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków podczas kształcenia w uczelni, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i</p> <p>zajęciach terenowych. Zagrożenia wypadkowe na zajęciach i w czasie praktyk zawodowych, obozach sportowych, zajęciach terenowych. Unikanie zagrożenia ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej postępowanie powypadkowe (regulacje prawne, ubezpieczenia wypadkowe). Udzielanie pierwszej pomocy w stanach nagłych, rozpoznawanie stanu nagłego zagrożenia zdrowotnego,</p> <p>resuscytacja kręgowo-oddechowa wraz z obsługą defibrylatora AED, obsługa apteczki pierwszej pomocy. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po., systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja.</p>				
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	5	
Liczba punktów ECTS	0	

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3488_25S		
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Rok: 1		Semestr: 1		
Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski		
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe terminy związane z korzystaniem z Biblioteki (system biblioteczny, katalog, sygnatura, wypożyczenia międzybiblioteczne, prolongata), z systemem biblioteczno-informacyjnym biblioteki	K_W03
umiejętności	1	EP2	Potrafi wyszukiwać niezbędne publikacje w katalogu biblioteki korzystając z różnych pól wyszukiwawczych oraz zastosować różne metody wyszukiwawcze	K_U03
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów wyszukiwać informacje pozwalające na pogłębienie wiedzy i zainteresowania	K_K01 K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Korzystania z zasobów oraz usług bibliotecznych. Umiejętność posługiwania się elektronicznymi bazami danych oraz lokalizowania poszukiwanych publikacji. Tworzenie zapytań wyszukiwawczych. Zawężanie i rozszerzanie zapytań wyszukiwawczych. Złożenie zamówienia na wyszukane publikacje. Kontrola swojego konta. Dokonywanie przedłużeń wypożyczonej książki.				
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest poprawne wykonanie testu on line			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z zaliczenia			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		3		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3605_26S		
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe metody korzystania z narz dzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewn trz uczelni.	
	2	EP2	ma wiedz na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo	
	3	EP3	zna zasady poruszania si po platformie e-learningowej	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi zalogowa si do platformy nauczania zdalnego	
	2	EP5	potrafi w formie elektronicznej skontaktowa si z wykładowc i pracownikami uczelni	
	3	EP6	potrafi odnale wla ciwy przedmiot wykładany online i przyst pi prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online.	
kompetencje społeczne	1	EP7	posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				
Obsługa platformy e-learningowej. Komunikacja elektroniczna na uczelni.				
Metody kształcenia	e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		2		
Liczba punktów ECTS		0		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: translatorium z języka nowożytnego (PODSTAWOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_5S	
Nazwa kierunku: historia			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wie, jak zidentyfikować typy tekstu obcojęzycznego pod względem funkcji	K_W03
	2	EP2	Zna struktury gramatyczne, związki wyrazowe oraz zasady tłumaczenia ich na język polski z zachowaniem właściwego stylu tekstu	K_W03 K_W07
umiejętności	1	EP3	Potrafi przetłumaczyć treść obcojęzycznego tekstu różnego lub naukowego. Analizuje kontekst historyczny i kulturowy i uwzględnia go w tłumaczonym tekście	K_U01 K_U03 K_U04 K_U07
	2	EP4	Umie znaleźć odpowiedniki terminów obcojęzycznych w języku polskim	K_U06
	3	EP5	Komunikuje się w wybranym języku nowożytnym z zastosowaniem terminów właściwych dla historii	K_U06 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest chętny i otwarty na samodzielne wyszukiwanie informacji wymaganych do indywidualnego tłumaczenia tekstu obcojęzycznego, samodzielnie lub pracując w grupie	K_K01 K_K02
	2	EP7	Jest gotów do samodzielnego tłumaczenia tekstów różnorodnych z zachowaniem zasad etyki zawodowej	K_K06

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI

Prezentacja warsztatu tłumacza. Omówienie zasad tłumaczenia tekstów, podstawowych błędów i problemów jak: szyk wyrazów, nazwy własne, tło kulturowe, ortografia i interpunkcja, jednostki i miary. Tłumaczenie tekstów różnorodnych i naukowych oraz materiałów audio.

Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, zajęcia praktyczne- tłumaczenia	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	Ocena zaliczenia jest redniowa on ocen za aktywny udział w zajęciach (weryfikacja przez obserwację) (60%) oraz oceny z pracy pisemnej (tłumaczenie tekstu i jego prezentacja) (40%)	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena uzyskana zaliczenia.		

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: wizualne reprezentacje przeszłości (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_24S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela	
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna wybrane wystawy historyczne	SKPdWZN_W02 SKPdWZN_W07
	2	EP2	zna podstawową terminologię dotyczącą omawianej problematyki	SKPdWZN_W07 SKPdWZN_W12 SKPdWZN_W13
	3	EP3	posiada ogólną wiedzę na temat upowszechniania historii w przestrzeni publicznej, filmach i grach	SKPdWZN_W03 SKPdWZN_W04 SKPdWZN_W12 SKPdWZN_W13
umiejętności	1	EP4	potrafi rozróżnić i zdefiniować kontekst historyczny, społeczny i kulturowy wystaw muzealnych i innych tekstów kultury	SKPdWZN_U03 SKPdWZN_U05 SKPdWZN_U14
	2	EP5	potrafi rozpoznać funkcje edukacyjną wystaw muzealnych i wybranych tekstów kultury	SKPdWZN_U03 SKPdWZN_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotowy samodzielnie i we współpracy poszukiwać niestandardowych rozwiązań edukacyjnych dostosowanych do potrzeb i możliwości uczniów	SKPdWZN_K03 SKPdWZN_K05 SKPdWZN_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Muzeum jako przestrzeń symboliczna. Analiza wybranych wystaw historycznych. Potencjał edukacyjny wystaw historycznych (na wybranych przykładach). Filmy historyczne w edukacji szkolnej. Gry w szkolnej edukacji historycznej. Komiks jako powieść obrazkowa w edukacji szkolnej. Historia w przestrzeni publicznej i jej potencjał edukacyjny.				
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, metoda analizy przypadków			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	przygotowanie prezentacji			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z wykładu			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do psychologii (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3362_1S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna podstawowe terminologii stosowane w psychologii	
	2	EP2	student ma podstawowe wiadomości z zakresu mechanizmów funkcjonowania człowieka	
umiejętności	1	EP3	student potrafi identyfikować i analizować podstawowe procesy psychologiczne	
	2	EP4	student ma umiejętności powiązania wiedzy psychologicznej z różnymi dziedzinami życia i nauki	
kompetencje społeczne	1	EP5	student docenia znaczenie wiedzy psychologicznej dla funkcjonowania jednostki	
	2	EP6	student jest gotów do wykazywania zainteresowania powiązaniem podstawowych aspektów psychologii z różnymi dziedzinami życia i nauki	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
Psychologia jako nauka, przedmiot i metody badania. Podstawowe nurty psychologii. Procesy poznawcze (percepcja, pamięć i proces uczenia się, myślenie i rozwiązywanie problemów). Procesy emocjonalne i motywacyjne. Temperament i inteligencja. Stres i zasoby. Wybrane zagadnienia psychologii osobowości. Wybrane zagadnienia psychologii rozwoju człowieka w cyklu życia.				
Metody kształcenia	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium z zakresu wykładów i zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do sztucznej inteligencji (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3432_12S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna główne wyzwania związane ze sztuczną inteligencją oraz jej społeczno-ekonomiczne konsekwencje dla gospodarki wiatowej	
umiejętności	1	EP2	student potrafi analizować ogólne zjawiska w gospodarce wiatowej, oceniać ich wpływ na różnych interesariuszy, a także dostrzegać ich pozytywne i negatywne konsekwencje dla wybranych gospodarek	
kompetencje społeczne	1	EP3	student dostrzega wpływ postępu naukowo-technicznego, w szczególności rozwoju sztucznej inteligencji, na środowisko społeczno-gospodarcze	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Sztuczna inteligencja (SI): pojęcia podstawowe i historia. SI w ekonomii i biznesie - zastosowania i studia przypadku. Konsekwencje SI dla gospodarki: rynek pracy, produktywność i wzrost. Etyczne, prawne i społeczne implikacje SI. Perspektywy globalne dotyczące SI: polityka i konkurencyjność. Przyszłość rynku pracy a sztuczna inteligencja. Nowe technologie i przyszłe trendy w zakresie sztucznej inteligencji. Kolokwium.</p>				
Metody kształcenia	wykłady, prezentacje PowerPoint, wykorzystanie zasobów internetowych i elektronicznych baz danych, wykorzystanie ChatGPT, dyskusje studentów			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Ocena z wykładu na podstawie wyników kolokwium pisemnego w formie testu z pytaniami wielokrotnego wyboru i/lub pytaniami otwartymi, za które można uzyskać 50 punktów. Ocena końcowa jest obliczana w następujący sposób - do zaliczenia należy uzyskać minimum 30 punktów (60% łącznej liczby), przy czym wynik 30-33 pkt. oznacza ocenę 3,0, wynik 34-37 pkt. - ocenę 3,5, wynik 38-41 pkt. - ocenę 4,0, wynik 42-45 pkt. - ocenę 4,5, wynik 46 punktów lub więcej - ocenę 5,0.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z przedmiotu stanowi ocena z wykładu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50		
Liczba punktów ECTS		2		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: wstęp do muzealnictwa (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_16S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: muzealnictwo
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 2 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	W stopniu pogłębionym zna kluczowe zjawiska i procesy historyczne z zakresu historii muzealnictwa	SM_W04 SM_W06
	2	EP2	Zna podstawowe pojęcia i podstawy prawne działalności muzealnej w Polsce	SM_W02
	3	EP3	Zna różne typy muzeów historycznych i zasady ich funkcjonowania	SM_W01 SM_W05
umiejętności	1	EP4	Potrafi analizować i interpretować podstawowe akty prawne dotyczące działalności muzeów i instytucji kultury	SM_U03
	2	EP5	Potrafi stosować fachową terminologię muzealniczą w pracy zawodowej i badawczej	SM_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do inspirowania i organizowania działań promujących tradycje oraz dziedzictwo historyczne i kulturowe oraz działań kształtujących tożsamość lokalną, regionalną i narodową	SM_K03 SM_K04
	2	EP7	Jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodu muzealnika i rozwijania dorobku zawodowego pracownika instytucji kultury	SM_K05
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI				
<p>Wprowadzenie do przedmiotu. Podstawowe pojęcia (muzeum, muzeum w budowie, rada muzeum, statut, muzealium, ekspozycja, wystawiennictwo i in.). Główne funkcje muzeów. Ustawa o muzeach i pokrewne akty prawne. Muzealnictwo - rys historyczny (kolekcje, gabinety osobliwości). Powstanie muzeów publicznych w wieku XVIII. Typologia muzeów. Rola muzeum w kształtowaniu świadomości historycznej na przykładzie Pomorza Zachodniego.</p>				
Metody kształcenia	analiza tekstów, wizyty w wybranych muzeach, wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3
	PROJEKT			EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)			EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena z egzaminu ustnego oraz przygotowanie projektu			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z wykładu			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Załącznik nr 7

Moduł: Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]				
Nazwa przedmiotu: zarządzanie projektami (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3433_7S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna pojęcia, rozumie specyfikę zarządzania projektami, zarządzania zasobami własności intelektualnej, zna metody zarządzania projektami	
umiejętności	1	EP2	student potrafi określić założenia oraz stworzyć poszczególne elementy składowe procesu zarządzania projektem (harmonogram, budżet)	
	2	EP3	student pracuje w zespole zachowując przy tym zasady etyczne i moralne	
	3	EP4	student potrafi dobrać odpowiedni metod obliczenia efektywności realizacji projektu oraz stanu zaawansowania realizacji projektu	
kompetencje społeczne	1	EP5	student ma pogłębioną wiadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności z zakresu zarządzania komunikacją i zespołem w projekcie	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				
<p>Podstawy zarządzania projektami definicje i pojęcia, cykl życia projektem, projekt w strukturze organizacji. Analiza otoczenia i interesariuszy projektu. Struktura podziału pracy jako narzędzie zarządzania zakresem projektu. Diagram sieciowy jako narzędzie planowania. Planowanie projektu: harmonogramu i budżetu projektu. Zarządzanie zmianami w projektach. Zarządzanie jakością i ryzykiem projektowym. Realizacja i monitorowanie projektu. Zarządzanie zespołem projektowym (struktury zespołu, etapy kształtowania zespołu, role zespołowe). Komunikacja w zespole projektowym. Zamknięcie projektu. Kodeks etyczny kierownika projektu.</p>				
Metody kształcenia	wykład; prezentacje multimedialne - ujęcie teoretyczne i praktyczne; dyskusja - rozwijanie zagadnień problemowych; praca zespołowa - branżowe studia przypadków (prezentacja wyników przeprowadzonych analiz)			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wykładów w formie pisemnego kolokwium z treści przedstawianych na wykładach oraz zalecanej literatury.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z wykładu jest oceną z przedmiotu.			
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75		
Liczba punktów ECTS		3		

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: różnawstwo antyczne (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_10S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólniakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna historię starożytnych Grecji i Rzymu w stopniu pogłębionym	K_W01
	2	EP2	Student rozróżnia najnowsze teorie naukowe z zakresu różnawstwa antycznego	K_W03
	3	EP3	Student zna zwroty i terminy z zakresu historii starożytnej oraz różnawstwa antycznego, a także posiada pogłębioną wiedzę na temat krytyki, analizy i interpretacji ródół.	K_W03
umiejętności	1	EP4	Student potrafi prawidłowo argumentować i dowodzić swoich racji w dyskusji naukowej posługując się poprawnie zwrotami i terminami z zakresu historii starożytnej oraz różnawstwa antycznego	K_U04 K_U06 K_U08
	2	EP5	Student potrafi krytycznie analizować wybrane antyczne teksty ródłowe i współczesną historiografię samodzielnie oraz we współpracy w grupie.	K_U04 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do pogłębienia swojej wiedzy na temat koncepcji historycznych oraz wojskowo-politycznych dziejów świata antycznego	K_K01
	2	EP7	Student jest gotów do poszukiwania rozwiązań problemów pojawiających się przy interpretacji ródół i literatury	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
<p>Podział ródół starożytnych. Prezentacja ródół literackich do dziejów starożytnej Grecji i Rzymu. Analiza wybranych dzieł literackich ("Odyseja" Homera, "Lizystrata" Arystofanesa) i historiograficznych ("Wzrost sławnych mężów" Plutarcha, "Wzrost Cezarów" Swetoniusza, pamiętniki Cezara, "Res gestae Divi Augusti", Historia Augusta, Historia rzymska Kasjusza Diona, Historia rzymska Herodiana). Wstęp do epigrafiki. Praca ze ródłem epigraficznym (uchwała w sprawie Gnejusza Pizona ojca, wybrane inskrypcje honoryfikacyjne).</p>				
Metody kształcenia	Analiza tekstów ródłowych., praca w grupie, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie aktywności w dyskusji oraz kolokwium pisemnego			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena zaliczenia			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: różnawstwo nowożytne (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_16S	
Nazwa kierunku: historia				
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna historię nowożytną w stopniu pogłębionym	K_W01
	2	EP2	Student zna charakterystyczne rodzaje źródeł historycznych do badania nad okresem nowożytnym	K_W02
	3	EP3	Student ma pogłębioną wiedzę na temat zasad krytyki i interpretacji źródeł nowożytnych	K_W03
umiejętności	1	EP4	Student potrafi prawidłowo argumentować i dowodzić swoich racji w dyskusji naukowej posługując się poprawnie zwrotami i terminami z zakresu historii nowożytnej oraz różnawstwa XVI-XVIII w.	K_U06 K_U08 K_U09
	2	EP5	Student potrafi krytycznie analizować wybrane nowożytne teksty źródłowe i współczesną historiografię samodzielnie oraz we współpracy w grupie.	K_U04 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do rozwijania swojej wiedzy z zakresu historii nowożytnej	K_K01
	2	EP7	Student jest gotów do zasięgania opinii ekspertów w celu poszukiwania rozwiązań problemów pojawiających się przy interpretacji źródeł i literatury	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				
Omówienie i charakterystyka rodzajów i gatunków źródeł do dziejów nowożytnych. Analiza źródeł narracyjnych (druk ulotne, kroniki, pamiętniki, epistolografia, kalendarze itp.). Analiza różnych typów źródeł dokumentowo-aktowych (książki wpisów różnych instytucji, dokumenty i akta dotyczące spraw politycznych i gospodarczych). Analiza źródeł kartograficznych i ikonograficznych. Literatura piękna i poradniki.				
Metody kształcenia	Analiza tekstów źródłowych, praca w grupie, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie to średnia ważona oceny za aktywność w dyskusji podczas zajęć (70%) oraz oceny z pracy pisemnej (30%)			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z wicze			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Załącznik nr 7

Nazwa przedmiotu: różnawstwo redniowieczne (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: HUM05AIIJ3440_11S	
Nazwa kierunku: historia			
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język polski

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student definiuje pojęcie ródła historycznego i charakteryzuje rodzaje ródła wykorzystywanych w mediewistyce	K_W02
	2	EP2	Student zna i opisuje metody badawcze historii z uwzględnieniem specyfiki badań mediewistycznych	K_W03 K_W04
	3	EP3	Student zna pomoce przydatne w pracy badawczej (najważniejsze wydawnictwa ródłowe, leksykony, encyklopedie, słowniki, atlasy i internetowe bazy danych)	K_W03
umiejętności	1	EP4	Student potrafi pod opieką nauczyciela akademickiego sformułować temat badań i zastosować najbardziej efektywną metodę badawczą	K_U01 K_U02
	2	EP5	Student porządkuje wyniki analizy ródła i na ich podstawie konstruuje spójną narrację historyczną	K_U05
	3	EP6	Student potrafi dokonać krytyki i interpretacji najbardziej typowych redniowiecznych ródła pisanych	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy fachowej i stałego jej pogłębiania	K_K01
	2	EP8	Student jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodu historyka	K_K06

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI

ródła w badaniach mediewistycznych (klasyfikacje, rodzaje i charakterystyka). Metody badawcze historii i ich zastosowanie w mediewistyce. Charakterystyka najważniejszych wydawnictw ródłowych do historii redniowiecznej i pomocy merytorycznych przydatnych w pracy badawczej (leksykony, encyklopedie, słowniki, atlasy i internetowe bazy danych). ródła narracyjne - kroniki: Anonima tzw. Galla i Jana Długosza. Traktat mi działy stwory jako ródło do badań nad redniowieczną dyplomacją (polsko-krzyżackie dokumenty traktatowe w XIV-XV w.). Testament redniowieczny jako ródło do badań mikrohistorycznych i zjawisk masowych. List redniowieczny jako produkt kancelarii redniowiecznej i kodeks komunikacji politycznej (korespondencja łacińska i niemieckojęzyczna). Akta procesów polsko-krzyżackich z lat 1412-1422/23 jako ródła do badań nad pamięcią historyczną i tożsamością grup. Księgi miejskie jako ródła do badań nad strukturą społeczną miast strefy Morza Bałtyckiego.

Metody kształcenia	praca w grupie, burza mózgów, dyskusja, przygotowanie i prezentacja referatu na zadany temat, przygotowanie pracy pisemnej na zadany temat	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PREZENTACJA	EP3
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP6,EP7,EP8	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	Ocena z przedmiotu wyliczana jest na podstawie ocen z kolokwium pisemnego w postaci testu (40%), pracy pisemnej (35%) oraz aktywności na zajęciach (w tym również ocena referatu prezentowanego podczas zajęć) (25%)
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu jest oceną zaliczenia
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4