

PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

Global Communication

nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowi zuje od roku akademickiego:

2020/2021

Ustalony uchwał nr 100/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 11 lipca 2019 r. § 1 pkt 8
ze zmianami ustalonymi uchwał nr 52/2020 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 28 maja 2020 r. § 1 pkt. 16

KLASYFIKACJA ISCED		0230
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	Global Communication
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny prowadzącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: nauki o kulturze i religii, językoznawstwo, Dyscyplina prowadząca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	- językoznawstwo - 87,30% - nauki o kulturze i religii 12,70%
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Zaliczenie wszystkich przedmiotów przewidzianych w planie studiów, przedłożenie pracy licencjackiej w języku angielskim i zdanie egzaminu dyplomowego oraz uzyskanie 180 punktów ECTS
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		Global Communication	
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		j zykoznawstwo nauki o kulturze i religii	
Dyscyplina wiad ca, w ramach której b dzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si		j zykoznawstwo	
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia	
Profil kształcenia		ogólnoakademicki	
Symbol efektów uczenia si	Opis zakładanych efektów uczenia si Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i>		Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA			
K_W01	zna i rozumie terminologi nauk o j zyku i innych nauk humanistycznych ze szczególnym uwzgl dnieniem nauk o kulturze		P6S_WG
K_W02	zna i rozumie zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych w j zyku angielskim, ró norodne formy i metody przekazu oraz rodki retoryczne		P6S_WG
K_W03	zna i rozumie zasady poprawnego tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w drugim i trzecim j zyku obcym		P6S_WG
K_W04	zna i rozumie gł bok struktur j zyków obcych oraz powi zania i zale no ci pomi dzy nimi		P6S_WG
K_W05	zna i rozumie trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich efekty		P6S_WG
K_W06	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w ró nych kontekstach kulturowych pod k tem ró nic gatunkowych, kulturowych i systemowych		P6S_WG
K_W07	zna i rozumie zasady pisania prac naukowych oraz poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej		P6S_WK
K_W08	zna i rozumie ró norodno metod interpretacji zjawisk historycznych, politycznych i społecznych z perspektywy ró nych kultur		P6S_WK
K_W09	zna i rozumie kulturowe i j zykowe uwarunkowania przekładu		P6S_WK
K_W10	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji biznesowej i administracyjnej oraz zasady tworzenia i rozwoju ró nych form przedsi biorczo ci		P6S_WK
K_W11	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania ró nych rodzajów działalno ci zawodowej zwi zanej z kierunkiem global communication (komunikacja globalna)		P6S_WK
K_W12	zna i rozumie źród nicowanie kulturowo-j zykowe wiata oraz czynniki na nie wpływaj ce		P6S_WK
K_W13	zna i rozumie problematyk mniejszo ci j zykowych oraz roli j zyka angielskiego w wiecie		P6S_WK
K_W14	zna i rozumie terminy oraz zwroty u ywane w specjalistycznym j zyku angielskim z uwzgl dnieniem specyfiki danego kontekstu		P6S_WK
UMIEJ TNO CI			

K_U01	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i uytłaczać informacje, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	P6S_UW
K_U02	potrafi samodzielnie przygotować pracę pisemną oraz występ ustny w specjalistycznym języku angielskim	P6S_UW
K_U03	potrafi porównywać zjawiska kulturowe i kulturowo-językowe różnych regionów z wykorzystaniem wiedzy ogólnej i specjalistycznej	P6S_UW
K_U04	potrafi samodzielnie przygotowywać akademickie prace pisemne w języku angielskim, merytorycznie argumentować i formułować wnioski oraz korzystać z poglądów innych autorów	P6S_UW
K_U05	potrafi analizować i badać procesy komunikacji i teksty wytworzone w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnych gatunkowych, kulturowych i systemowych, stosując adekwatne pojęcia i metody	P6S_UW
K_U06	potrafi interpretować zjawiska społeczne, historyczne i polityczne z perspektywy różnych kultur	P6S_UW
K_U07	potrafi interpretować przekaz medialny aktualnych trendów oraz wydarzeń politycznych i społecznych w języku obcym w różnych rejonach świata	P6S_UW
K_U08	potrafi samodzielnie przygotowywać i przeprowadzać wystąpienia ustne dotyczące różnych aspektów językoznawczych, społecznych i kulturowych w języku angielskim	P6S_UK
K_U09	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów kulturowych, społecznych i językoznawczych oraz komunikować się efektywnie w specjalistycznym języku angielskim	P6S_UK
K_U10	potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U11	potrafi posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie co najmniej B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U12	potrafi posługiwać się trzecim językiem obcym na poziomie co najmniej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U13	potrafi działać w zespole pełniąc w nim różne funkcje oraz dążyć do realizacji zamierzonych celów	P6S_UO
K_U14	potrafi rzetelnie wywiadywać się z podjętymi zadaniami, odpowiednio określać priorytety służące ich samodzielnej bądź grupowej realizacji	P6S_UO
K_U15	potrafi wyznaczać kierunki własnego rozwoju i kształcenia przez całe życie	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiejętności, kompetencji językowych a także odbieranych treści	P6S_KK
K_K02	jest gotów do wykorzystywania znajomości języków obcych oraz zdobytej wiedzy w celu rozwiązywania problemów poznawczych oraz korzystania z dóbr kultury	P6S_KK
K_K03	jest gotów do podjęcia aktywności w uzyskiwaniu pomocy ekspertów w przypadku trudności z rozwiązywaniem problemów	P6S_KK
K_K04	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inicjowania oraz współorganizowania działań na rzecz środowiska publicznego	P6S_KO
K_K05	jest gotów do myślenia i działania w sposób samodzielny i przedsiębiorczy	P6S_KO
K_K06	jest gotów do refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą oraz z odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczności	P6S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać włączyć poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisać włączyć poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z włączonego rozporządzenia MNiSW

Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne
2	Specjalności	
3	Łączna liczba godzin zajęć	1816
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1
5	Plan studiów (dokument wyliczeniowo-roboczy niezbędny do wypełniania załączników przez system)	
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2
7	Sposoby weryfikacji osiągnięć przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3
8	Opis oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia (opis)	Załącznik nr 4
9	Sylabusy	Załącznik nr 5
10	Łączna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 6
11	Łączna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	178
12	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wskaźnik wynosi nie mniej niż 5% punktów ECTS	54 (30%)
13	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze nie mniejszym niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 7 178
14	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności (wypełnić tylko dla profilu ogólnoakademickiego)	Studenci kierunku Global Communication wybierają seminarium dyplomowe w wymiarze 60 godzin oraz uczestniczą w pracach kolegiów naukowych działających w Instytucie Anglistyki
17	Wymiar, forma i zasady odbywania praktyk (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	Program studiów na kierunku Global Communication nie przewiduje praktyk.
18	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach praktyk	0
19	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	60
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)	Studia na kierunku Global Communication prowadzone są w języku angielskim.

IV - WYMOGI REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

1	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach programu studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w US jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla profilu praktycznego, co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego)	100%
2	Czy studia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciela?	nie dotyczy
3	W przypadku kierunków studiów dających uprawnienia do wykonywania zawodu lub uzyskania licencji zawodowej (innych niż uprawnienia nauczycielskie) udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe dla tych studiów, w zakresie treści programowych oraz łącznego czasu prowadzonych zajęć, określone przez właściwych ministrów	Kierunek Global Communication nie daje uprawnień do wykonywania zawodu lub uzyskania licencji zawodowej

Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	4
2	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
3	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)	3
4	French I (j zyk francuski I)	5
5	German I (j zyk niemiecki I)	5
6	Global History (historia powszechna)	3
7	Information Technologies (technologie informacyjne)	2
8	Intellectual Property Protection (ochrona własno ci intelektualnej)	1
9	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do j zykoznawstwa ogólnego i stosowanego)	3
10	Library Training (szkolenie biblioteczne)	0
11	Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)	0
12	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	3
13	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	3
14	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
15	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
16	Text Analysis (analiza tekstu)	3
Semestr 2 Rok 1		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	4
2	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
3	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)	4
4	French I (j zyk francuski I)	5

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
5	German I (j zyk niemiecki I)	5
6	Issues in Translation (zagadnienia przekładoznawstwa)	3
7	Language Policy and Planning (polityka j zykowa i planowanie j zyka)	3
8	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	3
9	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	4
10	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
11	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
12	Text Analysis (analiza tekstu)	4
Semestr 3 Rok 2		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	4
2	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
3	Chinese II (j zyk chi ski II)	5
4	English as a Lingua Franca (j zyk angielski jako lingua franca)	3
5	French I (j zyk francuski I)	5
6	French II (j zyk francuski II)	5
7	German I (j zyk niemiecki I)	5
8	German II (j zyk niemiecki II)	5
9	Language of Cultural Studies (j zyk bada nad kultur)	3
10	Language of New Media (j zyk nowych mediów)	3
11	Language of Politics in the Media (j zyk polityki: komunikacja polityczna w mediach)	3
12	Language of Science and Technology (j zyk nauk cislych i techniki)	3
13	Negotiations between Cultures and Languages (negocjacje na pograniczu kultur i j zyków)	1
14	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	2
15	Physical Education (wychowanie fizyczne)	0

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
16	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
17	Russian II (j zyk rosyjski II)	5
18	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
19	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	5
20	The Identity of European Civilisation (to samo cywilizacji europejskiej)	1
Semestr 4 Rok 2		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	4
2	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
3	Chinese II (j zyk chi ski II)	4
4	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4
5	Discourse Analysis (analiza dyskursu)	3
6	French I (j zyk francuski I)	5
7	French II (j zyk francuski II)	4
8	German I (j zyk niemiecki I)	5
9	German II (j zyk niemiecki II)	4
10	Language of Economics (j zyk komunikacji ekonomicznej)	3
11	Legal English (j zyk komunikacji prawnej)	3
12	Overview of Languages of the World (przeł d j zyków wiata)	4
13	Physical Education (wychowanie fizyczne)	0
14	Polish Identity in the European Context (polska to samo w kontek cie europejskim)	4
15	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
16	Russian II (j zyk rosyjski II)	4
17	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
18	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	4

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 5 Rok 3		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	4
2	Chinese I (j. zyk chi. ski I)	4
3	Chinese II (j. zyk chi. ski II)	4
4	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	3
5	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	7
6	French I (j. zyk francuski I)	4
7	French II (j. zyk francuski II)	4
8	German I (j. zyk niemiecki I)	4
9	German II (j. zyk niemiecki II)	4
10	Global Contemporary Literature (literatura współczesna na świecie)	3
11	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Bilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty dwujęzyczności)	3
12	Russian I (j. zyk rosyjski I)	4
13	Russian II (j. zyk rosyjski II)	4
14	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych)	2
15	Spanish I (j. zyk hiszpański I)	4
16	Spanish II (j. zyk hiszpański II)	4
Semestr 6 Rok 3		
1	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1
2	Chinese I (j. zyk chi. ski I)	5
3	Chinese II (j. zyk chi. ski II)	5
4	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	3
5	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	7
6	French I (j. zyk francuski I)	5

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
7	French II (j zyk francuski II)	5
8	German I (j zyk niemiecki I)	5
9	German II (j zyk niemiecki II)	5
10	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3
11	Overview of International Media Coverage (mi dzynarodowy przegl d sprawozda medialnych)	3
12	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
13	Russian II (j zyk rosyjski II)	5
14	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
15	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	5
16	Transcultural Communication (komunikacja transkulturowa)	3

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów									Razem
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIVM	PRACA DYPLOMOWA	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	
K_W01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_W02	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
K_W03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W04	1	1	1	0	1	0	1	1	1	7
K_W05	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W06	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_W07	1	0	1	1	1	1	0	0	1	6
K_W08	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W09	1	0	1	0	1	1	1	0	1	6
K_W10	1	0	1	0	0	1	1	1	1	6
K_W11	0	0	1	0	0	1	1	0	0	3
K_W12	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W13	1	0	1	0	1	1	1	0	1	6
K_W14	0	0	1	0	1	1	0	1	1	5
K_U01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_U02	1	0	1	0	1	1	0	1	1	6
K_U03	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
K_U04	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U05	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_U06	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_U07	1	0	1	0	0	1	1	0	1	5
K_U08	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U09	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_U10	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7
K_U11	1	1	1	0	1	0	1	1	1	7
K_U12	1	1	1	0	1	0	1	1	1	7
K_U13	0	0	0	0	1	1	1	0	1	4
K_U14	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_U15	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K01	1	0	1	1	1	1	1	0	1	7
K_K02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K03	0	0	1	0	1	1	1	0	1	5
K_K04	0	1	1	0	0	1	1	0	1	5
K_K05	1	1	1	0	0	1	1	1	1	7
K_K06	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7
Razem	29	18	34	12	30	32	30	25	34	244

OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
 - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
 - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
 - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
 - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
 - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
 - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
 - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
WIEDZA	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
UMIEJĘTNOŚCI	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
KOMPETENCJE	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

SYLABUSY
studia stacjonarne

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Academic Writing (pisanie akademickie) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_5S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%) , semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%) , semestr: 5 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	mgr MARLENA GAWLIK			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania si j zykiem angielskim w pi mie oraz zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi pisemnych	K_W02
	2	EP2	zna normy i konwencje tworzenia ró nych gatunków tekstu w j zyku angielskim	K_W02 K_W04
	3	EP3	zna zasady pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych oraz zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej	K_W07
umiej tno ci	1	EP4	samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne w j zyku angielskim, merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski oraz korzystaj c z pogl dów innych autorów	K_U04
	2	EP5	tworzy i redaguje w j zyku angielskim ró nego rodzaju teksty zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie	K_U02 K_U10
	3	EP6	wyra a w formie pisemnej zło one s dy i opinie oraz posługuje si specjalistycznym j zykiem angielskim	K_U02 K_U04
	4	EP7	potrafi posługuwa si j zykiem angielskim w piśmie na poziomie biegł o ci C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP8	jest wiadom zasad etycznych i szanuje cudz własno intelektualn	K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Academic Writing (pisanie akademickie)				
Forma zaj : laboratorium				
1. plagiat I			1	2
2. Umiej tno ci w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczenie, parafrazowanie, cytowanie, sporz dzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska.			1	16
3. cechy stylu akademickiego			1	2
4. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu			1	4
5. spójno tekstu			1	2
6. rodzaje zda , zasady interpunkcji, poprawno stylistyczna i j zykowa I			1	4
7. Umiej tno ci w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczenie, parafrazowanie, cytowanie, sporz dzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska			2	16
8. cechy stylu akademickiego			2	2

9. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu	2	4			
10. spójno tekstu	2	4			
11. rodzaje zda , zasady interpunkcji, poprawno stylistyczna i j zykowa II	2	4			
12. plagiat II	3	2			
13. Umiej tno ci w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporz dzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska	3	16			
14. cechy stylu akademickiego	3	4			
15. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu	3	4			
16. rodzaje zda , zasady interpunkcji, poprawno stylistyczna i j zykowa III	3	2			
17. spójno tekstu	3	2			
18. Umiej tno ci w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporz dzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska	4	16			
19. cechy stylu akademickiego	4	2			
20. spójno tekstu	4	4			
21. rodzaje zda , zasady interpunkcji, poprawno stylistyczna i j zykowa IV	4	4			
22. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu	4	4			
23. plagiat III	5	2			
24. Umiej tno ci w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporz dzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska	5	16			
25. cechy stylu akademickiego	5	2			
26. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu	5	4			
27. spójno tekstu	5	2			
28. rodzaje zda , zasady interpunkcji, poprawno stylistyczna i j zykowa V	5	4			
Metody uczenia si	analiza tekstów z dyskusj , wiczenia z przewa aj c aktywno ci studentów, praca indywidualna, praca w parach oraz w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8			
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen za semestr 1, 3, ocena wyliczon na podstawie redniej ocen uzyskanych z poszczególnych zada przy zachowaniu warunku pozytywnego zaliczenia sprawdzianów i prac pisemnych; ocena ko cowa (semestr 1, 3) zaliczenie z ocen ; egzamin po semestrze 2, 4 i 5; ocena z egzaminu pisemnego jest ocen ko cowa z przedmiotu po 1 i 2 roku studiów oraz po sem. 5.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena wyliczon na podstawie redniej arytmetycznej ocen uzyskanych z poszczególnych zada w sem. 1 i 3.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Academic Writing (pisanie akademickie)		Wa ona	
	1	Academic Writing (pisanie akademickie) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Academic Writing (pisanie akademickie)		Wa ona	
	2	Academic Writing (pisanie akademickie) [laboratorium]	egzamin		1,00
	3	Academic Writing (pisanie akademickie)		Wa ona	

3	Academic Writing (pisanie akademickie) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
4	Academic Writing (pisanie akademickie)		Wa ona	
4	Academic Writing (pisanie akademickie) [laboratorium]	egzamin		1,00
5	Academic Writing (pisanie akademickie)		Wa ona	
5	Academic Writing (pisanie akademickie) [laboratorium]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	500
Liczba punktów ECTS	20

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US156AIWNEiZ_34S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 6 - język angielski (100%)	
Koordynator przedmiotu:	dr ANNA WIECZOREK-SZYMAŃSKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wie jak założyć własną działalność gospodarczą	K_W10
	2	EP2	Student zna podstawowe zasady zarządzania zespołami z różnicowanymi kulturowo	K_W08 K_W11 K_W12
umiejętności	1	EP3	Student potrafi przygotować plan działania przedsiębiorczego	K_U14
	2	EP4	Student umie wskazać różnorodne zachowania ludzi w ramach zespołów wielokulturowych	K_U03 K_U06 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy i umiejętności w pracy z innymi ludźmi	K_K03 K_K04 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)				
Forma zajęć: wykład				
1. 1. Wprowadzenie do przedsiębiorczości? przedsiębiorca, przedsiębiorstwo, przedsiębiorczość			6	2
2. 2. Przedsiębiorczość w nurcie psychologicznym? cechy przedsiębiorczej osoby, ocena własnego potencjału do przedsiębiorczych działań.			6	2
3. 3. Przedsiębiorczość w nurcie ekonomicznym? planowanie działalności gospodarczej i zasobów niezbędnych do jej uruchomienia. Podstawy tworzenia biznesplanu.			6	4
4. 4. Wsparcie instytucji około biznesowych w zakładaniu i prowadzeniu indywidualnej działalności gospodarczej. Źródła finansowania przedsiębiorczości indywidualnej.			6	2
5. 5. Przedsiębiorczość w nurcie nauk o zarządzaniu? przedsiębiorcze zarządzanie różnicowanymi zespołami			6	2
6. 6. Koncepcja zarządzania w warunkach różnorodności kulturowej. Model Hall'a, model Hofstede'a.			6	2
7. 7. Zjawisko szoku kulturowego w pracy w zespołach wielokulturowych. Charakterystyka wybranych kultur narodowych.			6	2
8. 8. Rola przywództwa w zarządzaniu zespołami wielokulturowymi.			6	2
9. 9. Szanse i zagrożenia interkulturowego zarządzania.			6	2
Metody uczenia się	Wykład z prezentacją multimedialną			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	studenci oceniani są na podstawie pisemnego kolokwium (60% oceny), weryfikują tego treści poruszane na wykładach oraz na podstawie aktywności i pracy podczas zajęć (40% oceny), które również weryfikują osiągnięcia efektów kształcenia w zakresie wiedzy i umiejętności.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)		Ważona	
	6	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Chinese I (j zyk chi ski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ2975_13S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 2 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 4 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 6 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%)
Koordynator przedmiotu:	mgr DING DUCZEK			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz podstawow obejmuj c nast puj ce obszary wła ciwe dla studiowanego kierunku: zasady pisania znaków, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia	K_W03 K_W04 K_W06 K_W09
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03 K_W04 K_W06
	3	EP3	zna podstawow terminologi z zakresu wiedzy o wybranym drugim j zyku obcym	K_W03 K_W04 K_W06
	4	EP4	zna podstawow leksyk z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP5	potrafi stosowa zasady pisowni oraz wymowy wybranego drugiego j zyka obcego	K_U11
	2	EP6	potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz ciej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisa proste teksty na tematy przewidziane programem zaj z uwzgl dnieniem specyfikacji j zyka pisanego, spójno ci i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z u yciem artykulatorów logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewa si w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu ycia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia	K_U11

kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01	
	2	EP10	d y do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych	K_K01	
	3	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych nauczanego j zyka obcego	K_K02	
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: Chinese I (j zyk chi ski I)					
Forma zaj : lektorat					
1. Alfabet, wymowa oraz podstawowe zasady pisania znaków. Podstawowa komunikacja w sytuacjach dnia codziennego.			1	60	
2. Komunikacja w yciu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chi skie tradycje oraz kultura.			2	60	
3. Czas przyszły oraz czas Perfect; okoliczniki czasu. Pytanie o drog i udzielanie wskazówek.			3	60	
4. Czas przeszły; zadawanie pyta szczególnych w czasie przeszłym. Rozmowy o zdrowiu.			4	30	
5. Struktury przysłówkowe. Stopniowanie przymiotników. Przyimki.			4	30	
6. Strona bierna.			5	20	
7. Zdania warunkowe.			5	20	
8. Zdania z dopełnieniami			5	20	
9. Rodzaje strony biernej w czasie przeszłym.			6	40	
10. Chi ski lub i inne tradycje.			6	20	
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna, analiza tekstów, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, gry symulacyjne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9	
	PROJEKT			EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zaj ciach, zaliczenie wszystkich zada , testów oraz projektu. W celu zaliczenia ka dego kolejnego semestru kursu student musi zaliczy ka dy poprzedni semestr kursu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczona jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest ocen ko cow z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
	1	Chinese I (j zyk chi ski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
	2	Chinese I (j zyk chi ski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
3	Chinese I (j zyk chi ski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	

4	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
4	Chinese I (j zyk chi ski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
5	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
5	Chinese I (j zyk chi ski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
6	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
6	Chinese I (j zyk chi ski I) [lektorat]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	725
Liczba punktów ECTS	29

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (j zyk obcy II)				
Nazwa przedmiotu: Chinese II (j zyk chi ski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ2975_30S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 4 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 6 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%)
Koordinator przedmiotu:	mgr DING DUCZEK			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa wybranego j zyka obcego	K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	K_U11 K_U12
	2	EP3	potrafi napisa prosty tekst w wybranym j zyku obcym	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewa si w sytuacjach codziennych w wybranym j zyku obcym	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	doskonali swoja wiedz i umiej tno ci	K_K01
	2	EP6	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie	K_K01
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych nauczanego j zyka obcego	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Chinese II (j zyk chi ski II)				
Forma zaj : lektorat				
1. Komunikacja w yciu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chi skie tradycje oraz kultura. I			3	30
2. Alfabet, wymowa oraz podstawowe zasady pisania znaków. Podstawowa komunikacja w sytuacjach dnia codziennego.			3	30
3. Komunikacja w yciu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chi skie tradycje oraz kultura II			4	60
4. Czas przyszły oraz czas Perfect; okoliczniki czasu. Pytanie o drog i udzielanie wskazówek.			5	60
5. Czas przeszły; zadawanie pyta szczególnych w czasie przeszłym. Rozmowy o zdrowiu.			6	30
6. Struktury przysłówkowe. Stopniowanie przymiotników. Przyimki			6	30
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach; analiza tekstów			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP4,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Warunkiem zaliczenia każdego kolejnego semestru kursu jest uzyskanie zaliczenia z semestru poprzedniego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczona jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Chinese II (język chiński II)		Ważona	
	3	Chinese II (język chiński II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Chinese II (język chiński II)		Ważona	
	4	Chinese II (język chiński II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Chinese II (język chiński II)		Ważona	
	5	Chinese II (język chiński II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Chinese II (język chiński II)		Ważona	
6	Chinese II (język chiński II) [lektorat]	egzamin		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		450			
Liczba punktów ECTS		18			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_36S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	mgr URSZULA CHWESIUK			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe zasady i narz dzia rz dz ce komunikacj w rodowisku korporacyjnym	K_W01 K_W02 K_W06 K_W10
	2	EP2	zna podstawow problematyk komunikacji korporacyjnej	K_W02 K_W06 K_W10 K_W11
umiej tno ci	1	EP3	wykorzystuje narz dzia marketingu i public relations w budowaniu marki i to samo ci korporacji	K_U01 K_U07
	2	EP4	stosuje odpowiednie strategie komunikowania si w rodowisku korporacyjnym	K_U01 K_U09 K_U13
	3	EP5	analizuje procesy komunikacyjne zachodz ce w strukturach korporacyjnych	K_U01 K_U07 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	posiada kompetencje umo liwiaj ce działanie w zespole i grupie zawodowej	K_K02 K_K04
	2	EP7	ocenia swoje umiej tno ci i rozumie potrzeb dalszego rozwoju własnej to samo ci	K_K05 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)				
Forma zaj : wiczenia				
1. Defining corporate communication			6	2
2. Historical background of corporate communication and its role in contemporary organisations			6	4
3. Stakeholder management and communication			6	4
4. Corporate identity, branding and reputation			6	4
5. Communication strategy			6	2
6. Strategic planning and campaign management			6	4
7. Media relations			6	4
8. Internal communication and identification with corporate organisation			6	4
9. Communication among Polish employees (Corporate speech)			6	2
Metody uczenia si	prezentacja, analiza tekstów, dyskusja, praca w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	Ocena z projektu oraz prezentacji jest podstaw zaliczenia z ocen i stanowi ocen ko cow (rednia arytmetyczna).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z projektu oraz prezentacji jest podstaw zaliczenia z ocen i stanowi ocen ko cow (rednia arytmetyczna).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)		Wa ona	
	6	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2974_33S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr hab. KATARZYNA JAWORSKA-BISKUP			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawow terminologi UE, poj cia i zasady z zakresu funkcjonowania struktur UE	K_W01
	2	EP2	ma uporz dkowan wiedz o zró nicowaniu kulturowo-j zykowym Europy i czynnikach na nie wpływaj cych	K_W08
umiej tno ci	1	EP3	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku angielskim dotycz cych ró nych aspektów funkcjonowania UE	K_U01 K_U02 K_U03 K_U08 K_U09
	2	EP4	posługuje si j zykem specjalistycznym w zakresie UE w j zyku angielskim	K_U09
	3	EP5	analizuje procesy komunikacji i teksty prawa UE	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów doceni dziedzictwo kulturowe krajów Unii Europejskiej	K_K02
	2	EP7	jest gotów do działania w zespołach wielokulturowych UE	K_K05 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)				
Forma zaj : wiczenia				
1. Wprowadzenie do systemu instytucjonalnego i prawnego UE			5	4
2. System j zykowy i polityka j zykowa UE			5	4
3. Wielokulturowo i wieloj zyczno UE			5	4
4. Euromowa- podstawowa terminologia			5	6
5. Analiza wybranych aktów prawa pierwotnego i pochodnego UE w kontek cie problemów wieloj zyczno i wielokulturowo ci			5	12
Metody uczenia si	prezentacja, wypowied ustna, dyskusja, praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP4,EP5
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie w formie pisemnego sprawdzianu (weryfikacja wiedzy dotyczącej terminologii unijnej) oraz wypowiedzi ustna dotycząca problematyki UE (kolokwium)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa to zaliczenie z ocen, które stanowi średni arytmetyczny obu ocen.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)		Ważona	
	5	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza) (PODSTAWOWE)	Kod przedmiotu: US156AIJ2971_19S
--	--

Nazwa kierunku: Global Communication
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski (100%)
------------------	----------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	dr ANNA ŁAZUKA
-------------------------	-----------------------

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zastosowania konwencji j zykowo-kulturowych i ich zró nicowanie oraz systematyk ró nic kulturowych przekładaj cych sie na ró nice w sposobie komunikacji	K_W12 K_W13
	2	EP2	rozumie znaczenie poszczególnych aspektów formy wypowiedzi i kontekstu w realizowaniu intencji komunikacyjnej i jej interpretacji	K_W02 K_W09
	3	EP3	rozumie wpływ wiedzy kulturowej na zdolno do interpretacji intencji w komunikacji interetnicznej	K_W09 K_W12
	4	EP4	zna ró norodne poj cia z zakresu teorii uprzejmo ci j zykowej	K_W01
umiej tno ci	1	EP5	wykrywa odmienne konwencje gatunkowe analizuj c teksty w j zyku rodzimym i angielskim oraz umie okre li potencjalne ró dła zaburze w komunikacji interetnicznej	K_U03 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	posiada kompetencje umo liwiaj ce porównania systemów warto ci i ich odbicia w normach j zykowych, wykazuj c zrozumienie i tolerancj dla ich zró nicowania	K_K02 K_K03 K_K04

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)

Forma zaj : konwersatorium

1. Pragmatyka j zykowa na tle innych dyscyplin j zykoznawstwa.	4	2
2. Pragmatyka a pragmatyka porównawcza	4	2
3. Ró nice kulturowe w kulturowej antropologii porównawczej.	4	2
4. Uprzejmo j zykowa.	4	6
5. Ró nice w realizacji poszczególnych typów aktów mowy	4	6
6. Rutyny konwersacyjne	4	2
7. Cross-cultural discourse analysis.	4	4
8. Poj cie kontekstualizacji wypowiedzi i jego wymiar kulturowy.	4	2
9. Rola prozodii w kontekstualizacji wypowiedzi	4	2
10. Retoryka porównawcza na przykładzie ró nych gatunków tekstu pisanego	4	2

Metody uczenia si	Przygotowanie projektu, Wykład interaktywny, Praca w parach/grupach, Dyskusja akademicka
-------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
	ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny z przedmiotu. Do egzaminu dopuszczeni s studenci aktywni na zaj Ćciach, z co najmniej 80% obecno Ćci .				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko Ćcowa jest zale Ćna od wyniku uzyskanego na egzaminie pisemnym.				
Metoda obliczania oceny ko Ćcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)		Wa Ćona	
	4	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza) [konwersatorium]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2972_40S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk angielski (100%) , semestr: 6 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr JULITA RYDLEWSKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów oraz terminologi i i stylistyk ich naukowego opisu	K_W01 K_W02 K_W06
	2	EP5	zna zasady pisania prac naukowych z uwzgl dnieniem szacunku dla cudzej własno ci intelektualnej	K_W07
umiej tno ci	1	EP2	formułuje pytania badawcze i odpowiednio dobiera metod i techniki badawcze	K_U01 K_U03 K_U05 K_U06
	2	EP3	tworzy wyczerpuj cy i poprawny formalnie tekst o charakterze akademickim w j zyku angielskim	K_U04 K_U10
	3	EP4	dokonuje samooceny własnej wiedzy , umiej tno ci i kompetencji, docenia warto i konieczno dalszego kształcenia, wyznacza kierunki rozwoju	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wykonywania postawionych zada zgodnie z ustaleniami, stosownie do swojej wiedzy, umiej tno ci i kompetencji oraz z zachowaniem zasad etycznych	K_K01 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczbą godzin
Przedmiot: Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)				
Forma zaj : seminarium				
1. zagadnienia badawcze			5	8
2. uzgodnienie tematów prac dyplomowych			5	8
3. metody w badaniach naukowych			5	8
4. formalne cechy pracy dyplomowej			5	6
5. stan bada nad wybranym zagadnieniem			6	10
6. stan bada własnych nad wybranym zagadnieniem			6	14
7. formalna poprawno pracy dyplomowej			6	6
Metody uczenia si	wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja akademicka, samodzielna lektura, redagowanie tekstu o charakterze naukowym			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
	PRACA DYPLOMOWA				EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	przedstawienie planu pracy (cele, pytania badawcze, metody realizacji tematu badawczego) oraz bibliografii; przygotowanie pracy dyplomowej				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	semestr 5: ocena jest redni arytmetyczn uzyskan z realizacji ustalonych zada semestr 6: ocena jest redni arytmetyczn uzyskan z realizacji ustalonych zada oraz pracy dyplomowej				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)		Ważona	
	5	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)		Ważona	
	6	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		350			
Liczba punktów ECTS		14			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Discourse Analysis (analiza dyskursu) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_2S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr MAŁGORZATA SOKÓŁ			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe terminy i poj cia z obszaru krytycznych studiów nad dyskursem	K_W01
	2	EP2	zna metody analizy i interpretacji procesów komunikacji w wybranych typach dyskursu	K_W06 K_W08 K_W12
umiej tno ci	1	EP3	potrafi okre la kwestie społeczne wa ne dla analizy krytycznej wybranych typów dyskursu	K_U03 K_U05 K_U06
	2	EP4	potrafi analizowa kwestie społeczne w kategoriach lingwistycznych (tekstowych)	K_U03 K_U05 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	posiada kompetencje w zakresie krytycznej oceny jako ci komunikacji	K_K01
	2	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat zró nicowania komunikacji w kontek cie społecznym i rozumie potrzeb dalszego rozwoju	K_K01 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Discourse Analysis (analiza dyskursu)				
Forma zaj : wiczenia				
1. Podstawowe poj cia analizy dyskursu			4	4
2. Przegl d podej do badania dyskursu			4	4
3. Gatunki, hybrydy gatunkowe, domeny dyskursywne			4	2
4. Intertekstualno , interdyskursywno i rekontekstualizacja			4	2
5. Wyznaczniki pragmatyczne i stylistyczne wybranych typów dyskursu (instytucyjnego, politycznego, medialnego, itp.)			4	8
Metody uczenia si	wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja, praca zespołowa, analiza tekstów ródłowych			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	udział w zajęciach, zaliczenie sprawdzianu oraz zadań podczas zajęć				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa: zaliczenie z ocen na podstawie ocen otrzymanych ze sprawdzianu oraz zadań i aktywności podczas zajęć (średnia arytmetyczna)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Discourse Analysis (analiza dyskursu)		Ważona	
	4	Discourse Analysis (analiza dyskursu) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: English as a Lingua Franca (j zyk angielski jako lingua franca) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_21S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%)
Koordynator przedmiotu:		dr hab. AGNIESZKA ST PKOWSKA		
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawow terminologi dotycz c bada nad mi dzynarodow odmian j zyka angielskiego (ELF)	K_W01
	2	EP2	rozumie główne procesy zmian j zykowych zwi zanych z now rol angielskiego w globalnym wiecie	K_W05
	3	EP3	ma podstawow wiedz o współczesnych wynikach bada nad rozwojem angielskiego jako j zyka komunikacji mi dzynarodowej	K_W01 K_W08
umiej tno ci	1	EP4	potrafi odró ni anegdotyczne opisy bł dów j zykowych od wyników rzetelnych bada j zykoznawczych, krytycznie oceni warto doniesie o zmianach j zykowych	K_U01 K_U03
	2	EP5	potrafi aktywnie uczestniczy w dyskusjach dotycz cych zmian w mi dzynarodowym j zyku angielskim	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	rozumie potrzeb stałego uaktualniania swojej wiedzy na temat zmian w j zyku angielskim oraz d y do wykorzystania jej w pracy zawodowej	K_K01 K_K02
	2	EP7	interesuje si funkcjonowaniem j zyka angielskiego w komunikacji mi dzynarodowej	K_K02 K_K03
	3	EP8	rozumie znaczenie j zyka w budowie to samo ci, sprzeciwia si hierarchizacji j zyków	K_K02 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: English as a Lingua Franca (j zyk angielski jako lingua franca)				
Forma zaj : wiczenia				
1. Główne kierunki bada nad ELF			3	4
2. Definicje ELF; zmiana paradygmatu			3	4
3. Rozprzestrzanie si j zyka angielskiego i wieloj zyczno z angielskim			3	6
4. Standard, odmiany i nazwy j zyka angielskiego			3	4
5. Postawy j zykowe wobec angielskiego jako lingua franca i problemy to samo ci j zykowej			3	2
6. Imperializm j zykowy			3	2
7. Kompetencje komunikatywne w globalnym angielskim			3	4
8. Procesy adaptacyjne i pragmatyzm j zykowy			3	2
9. Kontakt j zykowy - przyczyny i konsekwencje			3	2
Metody uczenia si		dyskusja oparta na przygotowanych materiałach, wykład prowadz cego		

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocen b d c redni ocen cz stkowych uzyskanych na podstawie aktywno ci na zaj ciach oraz testu ko cowego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena wyliczana na podstawie aktywnego uczestnictwa w zaj ciach, przedstawionej prezentacji oraz testu ko cowego				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	English as a Lingua Franca (j zyk angielski jako lingua franca)		Wa ona	
	3	English as a Lingua Franca (j zyk angielski jako lingua franca) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			75		
Liczba punktów ECTS			3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_8S		
Nazwa kierunku: Global Communication					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%)	
Koordynator przedmiotu:		dr ADRIANA GOLDMAN			
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan do opisu zjawisk fonetyczno-fonologicznych w j zyku angielskim.	K_W01 K_W04	
	2	EP2	Rozpoznaje charakterystyczne cechy podstawowych akcentów j zyka angielskiego.	K_W04	
umiej tno ci	1	EP3	wykazuje si nawykami rozpoznawania i produkcji d wi ków oraz intonacji j zyka angielskiego	K_U08	
	2	EP4	samodzielnie korzysta z ró nych ródeł (np. literatura przedmiotowa, słowniki wymowy) w celu zdobywania oraz weryfikacji wiedzy w zakresie wymowy j zyka angielskiego	K_U01	
	3	EP5	umie i potrafi opisywa i analizowa system fonetyczno-fonologiczny w j zyku angielskim	K_U01 K_U05 K_U08 K_U15	
	4	EP6	potrafi zapisa mówiony j zyk angielski w formie transkrypcji fonemicznej oraz fonetycznej w standardzie IPA z uwzgl dnieniem procesów zachodz cych w mowie ł czonej	K_U01 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci praktycznych w zakresie wymowy j zyka angielskiego	K_K01 K_K03	
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)					
Forma zaj : laboratorium					
1. Podstawy produkcji mowy; zasadnicze klasy głosek ; artykulacyjna charakterystyka oraz klasyfikacja angielskich samogłosek i spółgłosek ; transkrypcja fonemiczna (IPA), transkrypcja fonetyczna;			1	30	
2. Transkrypcja fonemiczna (IPA), transkrypcja fonetyczna; Fonetyczno-fonologiczny model sylaby ; Akcent wyrazowy i zdaniowy; Procesy mowy ł czonej; Rytm; Podstawowe kontury intonacyjne oraz funkcje intonacji			2	30	
Metody uczenia si		wiczenia wymowy, wiczenia zapisu fonemicznego i fonetycznego, analiza nagra , dyskusja dydaktyczna			
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
		EGZAMIN USTNY			EP2,EP3,EP5
		EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP5,EP6
		KOLOKWIIUM			EP1,EP2,EP5,EP6
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7

Forma i warunki zaliczenia	Semestr 1 - zaliczenie z ocen . Semestr 2 - egzamin ustny i pisemny.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Semestr 1 - ocena ko cowa jest wyliczana jako rednia ocen uzyskanych ze sprawdzianów, kolokwiów i odpowiedzi ustnej. Semestr 2 - ocena ko cowa kursu stanowi redni arytmetyczn ocen cz stkowych z egzaminu pisemnego i ustnego pod rygorem zaliczenia obydwu cz ci egzaminu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)		Wa ona	
	1	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)		Wa ona	
	2	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego) [laboratorium]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		175			
Liczba punktów ECTS		7			

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: French I (j zyk francuski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ2646_11S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 2 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 4 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 6 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%)
Koordinator przedmiotu:	mgr REGINA PTAK			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz podstawow obejmuj c nast puj ce obszary wła ciwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia	K_W03 K_W04 K_W10
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03
	3	EP3	zna podstawow terminologi z zakresu wiedzy o j zyku francuskim	K_W03
	4	EP4	zna podstawow leksyk z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04
umiej tno ci	1	EP5	potrafi stosowa zasady oraz normy grafii, ortografii i wymowy j zyka francuskiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz ciej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisa proste teksty na tematy przewidziane programem zaj z uwzgl dnieniem specyfikacji j zyka pisanego, spójno ci i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z u yciem artykulatorów logicznych	K_U01 K_U05 K_U07 K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewa si w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu ycia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia.	K_U07 K_U11

kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K02		
	2	EP10	d y do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych	K_K01 K_K02 K_K05		
	3	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych nauczanego j zyka obcego	K_K02		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: French I (j zyk francuski I)						
Forma zaj : lektorat						
1. J zyk francuski I				1	60	
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+.				2	60	
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2.				3	60	
4. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+.				4	60	
5. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1.				5	60	
6. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1+.				6	60	
Metody uczenia si		metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów, praca w grupach, wiczenia imitacyjne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		KOLOKWIUM			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		PROJEKT			EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP10,EP11,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia		Uczestnictwo w zaj ciach, zaliczenie wszystkich zada , testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Warunkiem zaliczenia ka dego kolejnego semestru kursu jest uzyskanie zaliczenia z semestru poprzedniego.				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczana jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest ocen ko cowa z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
		1	French I (j zyk francuski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		2	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
		2	French I (j zyk francuski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		3	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
		3	French I (j zyk francuski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		4	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
		4	French I (j zyk francuski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
5	French I (j zyk francuski I)		Wa ona			

5	French I (j zyk francuski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
6	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
6	French I (j zyk francuski I) [lektorat]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	725
Liczba punktów ECTS	29

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (j zyk obcy II)				
Nazwa przedmiotu: French II (j zyk francuski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ2646_28S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 4 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 6 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%)
Koordinator przedmiotu:	mgr REGINA PTAK			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa j zyka francuskiego obcego.	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06
umiej tno ci	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	K_U01 K_U07 K_U12
	2	EP3	potrafi napisa prosty tekst w j zyku francuskim	K_U01 K_U12 K_U14
	3	EP4	potrafi porozumiewa si w sytuacjach codziennych w j zyku francuskim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie	K_K01 K_K02 K_K03 K_K05
	2	EP6	doskonali swoj wiedz i umiej tno ci	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych nauczanego j zyka obcego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: French II (j zyk francuski II)				
Forma zaj : lektorat				
1. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1			3	60
2. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+			4	60
3. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2			5	60
4. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+			6	60

Metody uczenia si	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach; analiza tekstów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zaj ciach, zaliczenie wszystkich zada , testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Warunkiem zaliczenia ka dego kolejnego semestru kursu jest uzyskanie zaliczenia z semestru poprzedniego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena na zaliczenie po semestrze ,3,4,5 jest wyliczona jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest ocen ko cow z przedmiotu.					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	French II (j zyk francuski II)		Wa ona	
	3	French II (j zyk francuski II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	French II (j zyk francuski II)		Wa ona	
	4	French II (j zyk francuski II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	French II (j zyk francuski II)		Wa ona	
	5	French II (j zyk francuski II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	French II (j zyk francuski II)		Wa ona	
	6	French II (j zyk francuski II) [lektorat]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		450			
Liczba punktów ECTS		18			

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: German I (j zyk niemiecki I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ2644_9S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%), semestr: 2 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%), semestr: 4 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%), semestr: 6 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%)
Koordynator przedmiotu:	dr DOROTA ORSSON			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz podstawow obejmuj c nast puj ce obszary wła ciwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia;	K_W03 K_W04 K_W06
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów;	K_W03 K_W04 K_W06
	3	EP3	zna podstawow terminologi z zakresu wiedzy o j zyku niemieckim	K_W03 K_W04 K_W06
	4	EP4	zna podstawow leksyk z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W03 K_W04 K_W06

umiej tno ci	1	EP5	potrafi stosowa zasady oraz normy grafii, ortografii i wymowy j zyka niemieckiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składa ce si głównie ze słów najcz cie j wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego;	K_U11
	3	EP7	potrafi pisa proste teksty na tematy przewidziane programem zaj z uwzgl dnieniem specyfikacji j zyka pisanego, spójno ci i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z u yciem artykulatorów logicznych;	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewa si w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu ycia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia.	K_U11
	5	EP9	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia;	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP10	d y do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych	K_K02
	2	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywajcych nauczanego j zyka obcego	K_K01 K_K03 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: German I (j zyk niemiecki I)				
Forma zaj : lektorat				
1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1.			1	60
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+.			2	60
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2.			3	60
4. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+.			4	60
5. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1.			5	60
6. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1+.			6	60
Metody uczenia si		analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, b-learning, interaktywne konwersatoria		
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
		EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
		KOLOKWIUM		EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
		PROJEKT		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP10,EP11,EP8,EP9

Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Warunkiem zaliczenia każdego kolejnego semestru kursu jest uzyskanie zaliczenia z semestru poprzedniego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	German I (język niemiecki I)		Ważona	
	1	German I (język niemiecki I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	German I (język niemiecki I)		Ważona	
	2	German I (język niemiecki I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	German I (język niemiecki I)		Ważona	
	3	German I (język niemiecki I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	German I (język niemiecki I)		Ważona	
	4	German I (język niemiecki I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	German I (język niemiecki I)		Ważona	
	5	German I (język niemiecki I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	German I (język niemiecki I)		Ważona	
6	German I (język niemiecki I) [lektorat]	egzamin		1,00	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		725			
Liczba punktów ECTS		29			

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (j. język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: German II (j. język niemiecki II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ2644_26S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 3 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 4 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 5 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 6 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%)
Koordinator przedmiotu:	dr DOROTA ORSSON			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa j. języka niemieckiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w j. języku niemieckim	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w j. języku niemieckim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie	K_K01
	2	EP6	doskonalą swoją wiedzę i umiejętności	K_K01
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów używających j. języka niemieckiego	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: German II (j. język niemiecki II)				
Forma zajęć : lektorat				
1. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J. językowego, poziom A1.			3	60
2. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J. językowego, poziom A1+.			4	60
3. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J. językowego, poziom A2.			5	60
4. Treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J. językowego, poziom A2+.			6	60
Metody uczenia się	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, b-learning, interaktywne konwersatoria			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4
	KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Warunkiem zaliczenia każdego kolejnego semestru kursu jest uzyskanie zaliczenia z semestru poprzedniego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	German II (język niemiecki II)		Ważona	
	3	German II (język niemiecki II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	German II (język niemiecki II)		Ważona	
	4	German II (język niemiecki II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	German II (język niemiecki II)		Ważona	
	5	German II (język niemiecki II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	German II (język niemiecki II)		Ważona	
	6	German II (język niemiecki II) [lektorat]	egzamin		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.			450		
Liczba punktów ECTS			18		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Global Contemporary Literature (literatura współczesna na świecie) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2972_35S		
Nazwa kierunku: Global Communication					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język angielski (100%)	
Koordynator przedmiotu:		dr ANNA ŁAKOWICZ-DOPIERA			
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna terminologię konieczną do analizy różnych tekstów literackich	K_W01 K_W02 K_W06 K_W07 K_W08	
	2	EP2	zna sposoby analizy tekstów, dokonuje syntezy i wyciąga wnioski	K_W01 K_W02 K_W06 K_W07 K_W08	
umiejętności	1	EP3	samodzielnie interpretuje zjawiska literackie w kontekście kulturowym, społecznym i politycznym	K_U03 K_U04 K_U06 K_U08	
	2	EP4	Potrafi samodzielnie porównywać i oceniać prezentowane problematyki	K_U03 K_U04 K_U06 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP5	ze zrozumieniem podchodzi do odmienności, by lepiej zrozumieć własne wartości	K_K01 K_K02	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Global Contemporary Literature (literatura współczesna na świecie)					
Forma zajęć : wiczenia					
1. Współczesna proza angielska				5	6
2. Współczesna proza irlandzka i szkocka				5	3
3. Pisarze kanadyjscy				5	5
4. Literatury Australii i Nowej Zelandii				5	6
5. Literatura autorów pochodzących z RPA, Nigerii i Egiptu				5	6
6. Literatura pisarzy indyjskich				5	4
Metody uczenia się		wykład multimedialny, dyskusja dydaktyczna, indywidualna prezentacja			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Forma i warunki zaliczenia	Przedłożenie pracy pisemnej i zaprezentowanie wybranego tekstu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z egzaminu jest średnią z ocen pracy pisemnej i prezentacji				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Global Contemporary Literature (literatura współczesna na świecie)		Ważona	
	5	Global Contemporary Literature (literatura współczesna na świecie) [wizytacja]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Global History (historia powszechna) (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US156AIJ2676_4S		
Nazwa kierunku: Global Communication						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (100%)		
Koordynator przedmiotu:		dr RENATA NOWACZEWSKA				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz na temat kluczowych zagadnie w historii wiata	K_W08		
umiej tno ci	1	EP2	analizuje procesy historyczne	K_U03 K_U06 K_U10		
kompetencje społeczne	1	EP3	wyказuje zainteresowanie historycznymi, społecznymi, politycznymi, kulturowymi i ekonomicznymi procesami zachodz cymi w wiecie	K_K02 K_K04 K_K05		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: Global History (historia powszechna)						
Forma zaj : wykład						
1. Historia powszechna-Idee historii globalnej, periodyzacja, cywilizacja-cechy, okresy, klasyfikacja; migracje; handel; nurty filozoficzne, religie; okresy historyczne: prehistoria/ Staro ytno / Nowo ytno / okres historii współczesnej- wielkie odkrycia, imperia kolonialne, rewolucja przemysłowa, renesans, reformacja i kontrreformacja; o wiecenie; era rewolucji; imperializm, I wojna wiatowa; wielkie mocarstwa, II wojna wiatowa, komunizm, Zimna Wojna, Wojna w Korei, Wojna w Wietnamie, Zimnowojenne interwencje zbrojne USA, mi dzynarodowe ruchy wyzwole cze, Nowy wiatowy porz dek, mi dzynarodowe umowy i porozumienia, wiat po 11 wrze nia.				1	30	
Metody uczenia si		wykład				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie egzaminu po semestrze 1				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Wynik testu egzaminacyjnego jest przeliczany na ocen w skali 2-5				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	Global History (historia powszechna)		Wa ona	
		1	Global History (historia powszechna) [wykład]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			75			
Liczba punktów ECTS			3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Information Technologies (technologie informacyjne) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2793_2S		
Nazwa kierunku: Global Communication					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (100%)	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. VINCENZO SALZANO			
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomoc narz dzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy.	K_W05	
umiej tno ci	1	EP2	Student projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentacj multimedialn oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet.	K_U01 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP3	Student wykazuje odpowiedzialno za tworzone dokumenty.	K_K01 K_K04 K_K06	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Information Technologies (technologie informacyjne)					
Forma zaj : wiczenia					
1. Wprowadzenie do LibreOffice: przegl d, obszar roboczy i opcje ogólne.				1	1
2. Writer - praca z tekstem, podstawy: tekst wyj ciowy; wybór tekstu; znaki specjalne; sprawdzanie pisowni; dzielenie.				1	1
3. Write - praca z tekstem, zaawansowany: znajd ; ledzenie zmian; komentarze; przypisy dolne / ko cowe.				1	2
4. Writer - formatowanie tekstu: style; akapity; ustawienie akapitu; wyrównanie; wci cie; listy.				1	2
5. Writer - formatowanie stron: podział strony; marginesy strony; nagłówki i stopki; numerowanie stron; strona tytułowa.				1	2
6. Writer - formatowanie stron, advanced: columns; ramki; tabele; sekcje.				1	2
7. Writer - stwórz dokument - ksi ka (strona tytułowa; spis tre ci; zasady redakcyjne; rozdziały i sekcje; style); CV (dostosowanie układu za pomoc tabel i obiektów pływaj cych)				1	4
8. Impress - slidemasters; style; szablony; dostosuj strony wzorcowe.				1	2
9. Impress - dodawanie i formatowanie tekstu i obrazów; przej cia slajdów.				1	1
10. Impress - listy; animacje; cie ki ruchu; muzyka/filmy wideo				1	2
11. Calc - utwórz nowy dokument; formatuj dokument; podstawowe operacje matematyczne; kotwiczenie komórek.				1	2
12. Calc - nowe numery formatu; sortowa ; filtr; zamra a ; sumy cz ciowe; podzielone kolumny; formatowanie warunkowe; tabele i wykresy.				1	4
Metody uczenia si		Praca w grupach podczas wykonywania podanych zada .			
Metody weryfikacji efektów uczenia si					
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			
		Nr efektu uczenia si z sylabusu			
		EP1,EP2,EP3			

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę na podstawie cotygodniowych prac domowych. (100%).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa jest średnią ocen z cotygodniowych prac domowych. (100%).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Information Technologies (technologie informacyjne)		Ważona	
	1	Information Technologies (technologie informacyjne) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Intellectual Property Protection (ochrona własności intelektualnej) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US156AIJ3315_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr PRZEMYSŁAW KATNER			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	K_W07
umiejętności	1	EP2	potrafi wskazać źródło prawa i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie	K_U01
	2	EP3	potrafi w podstawowym zakresie stosować dobre praktyki oraz przepisy prawa autorskiego odnoszące się do instytucji związanych z wybranymi sferami działalności zawodowej	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP4	poznaje intensywny proces licznych zmian legislacyjnych dostrzegając potrzeby uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K01
	2	EP5	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z własną działalnością zawodową	K_K06
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Intellectual Property Protection (ochrona własności intelektualnej)				
Forma zajęć : wykład				
1. Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej			1	1
2. Warunki uzyskania ochrony prawnej			1	1
3. Charakterystyka monopolu eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony			1	1
4. Obrót prawny			1	1
5. Roszczenia ochronne			1	1
Metody uczenia się	Prezentacja multimedialna, Analiza tekstów prawnych z dyskusją			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z kolokwium (100%).			

	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
Metoda obliczania oceny kolej	1	Intellectual Property Protection (ochrona własności intelektualnej)		Ważona	
	1	Intellectual Property Protection (ochrona własności intelektualnej) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do j zykoznawstwa ogólnego i stosowanego) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_1S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (100%)
Koordynator przedmiotu:		dr hab. AGNIESZKA ST PKOWSKA		
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna dyscypliny i kierunki w obr bie j zykoznawstwa i ich zwi zki z pokrewnymi naukami humanistycznymi	K_W01
	2	EP2	zna podstawowe poj cia z zakresu poszczególnych poziomów j zyka i komunikacji oraz zwi zki między nimi	K_W06
	3	EP3	zna w zarysie obszary praktycznego zastosowania wiedzy jezykoznawczej	K_W02
umiej tno ci	1	EP4	potrafi samodzielnie przygotowa prac pisemn na temat zagadnienia z dziedziny j zykoznawstwa w j zyku angielskim	K_U01 K_U02
	2	EP5	poprawnie przyporz dkowuje zagadnienia i poj cia do dyscyplin, nurtów i poziomów opisu jezyka	K_U03 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów zaanga owa si w proces zdobywania wiedzy	K_K01 K_K02 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do j zykoznawstwa ogólnego i stosowanego)				
Forma zaj : konwersatorium				
1. Zakres i przedmiot j zykoznawstwa			1	4
2. J zyk jako system znaków konwencjonalnych i zmiana j zykowa			1	4
3. Analiza dyskursu			1	2
4. Akty mowy, typy tekstów i funkcje j zyka			1	4
5. Fonetyka			1	2
6. Fonologia			1	2
7. Morfologia			1	2
8. Słownictwo			1	4
9. Składnia			1	2
10. Semantyka			1	2
11. Pragmatyka			1	2
Metody uczenia si		wykład z elementami dyskusji		

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP6
Forma i warunki zaliczenia	pozytywny wynik z testu pisemnego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	pozytywny wynik z testu pisemnego				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)		Ważona	
	1	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego) [konwersatorium]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Issues in Translation (zagadnienia przekładoznawstwa) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_14S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk angielski (100%)
Koordynator przedmiotu:	dr hab. AGNIESZKA ST PKOWSKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna poj cia z zakresu analizy j zyka angielskiego, jego poziomów i systemów komunikacji	K_W05 K_W06
	2	EP2	zna podstawow problematyk komunikacji interkulturowej i wielokulturowej we współczesnym wiecie	K_W08 K_W09
	3	EP3	rozumie funkcjonalne, społeczne i przedmiotowe zró nicowanie angielskiego oraz kulturowe i j zykowe uwarunkowania przekładu	K_W04 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	posługuje si j zykiem specjalistycznym ró nych dziedzin w j zyku angielskim	K_U01 K_U05
	2	EP5	analizuje procesy komunikacji i teksty wytworzone w ró nych kontekstach kulturowych pod k tem zagadnie tłumaczeniowych	K_U05 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej i kompetencje j zykowe i rozumie potrzeb dalszego rozwoju w tych dziedzinach	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Issues in Translation (zagadnienia przekładoznawstwa)				
Forma zaj : wykład				
1. Wst p do studiów nad przekładem i podstawowy podział na zagadnienia z tej dziedziny; Klasyfikacja tłumaczenia			2	4
2. Paradygmat ekwiwalencji w tłumaczeniu; ekwiwalencja naturalna i kierunkowa; iluzja ekwiwalencji			2	6
3. Strategie i techniki tłumaczenia			2	4
4. Teorie funkcjonalne w tłumaczeniu; teoria skoposu; socjologiczne podej cie do tłumaczenia z osob tłumacza jako po rednikiem w komunikacji mi dzykulturowej			2	6
5. Teoria polisystemu i opisowe studia nad przekładem; Globalny system j zykowy w kontek cie mi dzynarodowego systemu tłumacze			2	4
6. Typy tekstów i typy przekładu z punktu widzenia tekstu wyj ciowego			2	2
7. Typy i praktyka tłumaczenia ustnego; Fachowo i etyka w pracy tłumacza; rozwijanie umiej tno ci tłumacza konferencyjnego			2	4
Metody uczenia si	wykład			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	pozytywny wynik z egzaminu pisemnego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	pozytywny wynik z egzaminu pisemnego				
Metoda obliczania oceny kolej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	Issues in Translation (zagadnienia przekładoznawstwa)		Ważona	
	2	Issues in Translation (zagadnienia przekładoznawstwa) [wykład]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Language of Cultural Studies (j zyk bada nad kultur) (OGOLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_6S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	mgr IRINA SKLEMA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologi bada kulturowych	K_W01
	2	EP2	zna przedmiot bada poszczególnych dyscyplin zwi zanych z kultur i sztuk	K_W14
umiej tno ci	1	EP3	postuguje si terminami specjalistycznymi z zakresu bada kulturoznawczych w j zyku angielskim, wyra aj c przyswojone tre ci i formułuj c własne refleksje	K_U08 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	ocenia swoje kompetencje j zykowe i rozumie potrzeb ich dalszego rozwoju	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Language of Cultural Studies (j zyk bada nad kultur)				
Forma zaj : konwersatorium				
1. Dyscypliny bada nad kultur			3	2
2. Etnologia, antropologia i kulturoznawstwo			3	6
3. Psychologia społeczna			3	6
4. Socjologia			3	6
5. Religioznawstwo			3	4
6. Literaturoznawstwo			3	6
Metody uczenia si	prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusja, praca w parach i grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen po semestrze 3.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3 jest wystawiana na podstawie aktywnego udziału w zaj ciach oraz pracy pisemnej (esej).			

Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Language of Cultural Studies (język badawczy nad kulturami)		Ważność	
	3	Language of Cultural Studies (język badawczy nad kulturami) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Language of Economics (j zyk komunikacji ekonomicznej) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_3S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	mgr MARCIN IZMAJŁOWICZ			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologi zwi zan z podstawowymi działami ekonomii	K_W01 K_W14
	2	EP2	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji biznesowej w j zyku angielskim	K_W10
umiej tno ci	1	EP3	potrafi efektywnie komunikowa si w j zyku angielskim w sferze ekonomii, posługuj c si terminami specjalistycznymi	K_U09
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotowa akademick prac pisemn oraz prezentacj ustn posługuj c si specjalistycznym j zykiem angielskim z zakresu ekonomii	K_U02
kompetencje społeczne	1	EP5	dokonuje samooceny swoich kompetencji j zykowych w dziedzinie ekonomii i rozumie potrzeb dalszego ich rozwoju	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Language of Economics (j zyk komunikacji ekonomicznej)				
Forma zaj : wiczenia				
1. Rodzaje firm i ich struktury			4	2
2. Rozpocz cie działalno ci i rozwój			4	2
3. Profil firmy, korespondencja biznesowa			4	2
4. Przemysł			4	2
5. Usługi			4	2
6. Rynki i konkurencja			4	2
7. Marketing			4	2
8. Strategia marketingowa i marki			4	2
9. Produkty			4	2
10. Klienci			4	2
Metody uczenia si	Analiza tekstu, Prezentacja, Prezentacja ustna			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Forma i warunki zaliczenia	Test pisemny: ocena końcowa oparta jest na liczbie zdobytych punktów przez studenta na testu pisemnym.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych z testów i zadań domowych i klasowych.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Language of Economics (język komunikacji ekonomicznej)		Ważona	
	4	Language of Economics (język komunikacji ekonomicznej) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Language of New Media (j zyk nowych mediów) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_18S		
Nazwa kierunku: Global Communication					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%)	
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA SOKÓŁ			
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	ma wiadomo ci interdyscyplinarne pozwalaj ce na wykorzystanie wiedzy o j zyku w charakteryzowaniu komunikowania si w nowych mediach	K_W01 K_W05 K_W06	
	2	EP2	zna metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w nowych mediach pod k tem ró nic gatunkowych	K_W06	
umiej tno ci	1	EP3	potrafi analizowa i ocenia literatur przedmiotu oraz dokonywa syntezy ró nych idei i pogl dów na temat nowych mediów	K_U01	
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotowywa akademickie prace pisemne oraz wyst pienia ustne, merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski na temat j zyka w nowych mediach	K_U04 K_U08	
	3	EP5	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach posługuj c si j zykiem specjalistycznym, wyra aj c zło one opinie	K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat j zyka w nowych mediach i rozumie potrzeb dalszego rozwoju	K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Language of New Media (j zyk nowych mediów)					
Forma zaj : konwersatorium					
1. Nowe media i ich główne cechy				3	2
2. Kultura konwergencji, kultura uczestnictwa i Sie 2.0				3	2
3. Wpływ technologii na j zyk i kultur				3	4
4. Jednostka i społeczno w nowych mediach				3	4
5. Aspekty j zyka nowych mediów				3	6
6. J zykowe rodki budowania to samo ci w nowych mediach				3	4
7. Zró nicowanie gatunkowe tekstów tworzonych w nowych mediach				3	4
8. Badania jako ciowe i ilo ciowe j zyka nowych mediów				3	4
Metody uczenia si		wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja, praca zespołowa, analiza tekstów ró dowych			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP4
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	udział w zajęciach, wykonanie projektu i zaliczenie sprawdzianu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa: zaliczenie z ocen na podstawie oceny otrzymanej ze sprawdzianu i pracy projektowej oraz aktywności podczas zajęć (średnia arytmetyczna).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	Language of New Media (język nowych mediów)		Ważona	
	3	Language of New Media (język nowych mediów) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Language of Politics in the Media (j zyk polityki: komunikacja polityczna w mediach) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2972_17S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr JULITA RYDLEWSKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna główne zasady rz dz ce komunikacj społeczn i medialn	K_W05 K_W06 K_W08
	2	EP2	zna główne narz dzia, w tym j zykowe, oddziaływania społecznego	K_W05 K_W06 K_W08
umiej tno ci	1	EP3	analizuje polityczny przekaz medialny z ró nych perspektyw i punktów widzenia	K_U01 K_U05 K_U07
	2	EP4	ocenia strategie komunikacyjne i rodki, w tym j zykowe, w politycznym przekazie medialnym	K_U05 K_U06 K_U07
	3	EP5	wykorzystuj c narz dzia marketingu i public relations potrafi zbudowa prosty komunikat dotycz cy sfery polityki / kultury / ycia społecznego	K_U06 K_U08
	4	EP6	powierzone zadania wykonuje rzetelnie, z zachowaniem zasad etycznych oraz w oparciu o dost pn wiedz , rodki oraz własne umiej tno ci	K_U14 K_U15
kompetencje społeczne	1	EP7	ma wiadomo podatno ci własnej oraz grupy, w której funkcjonuje, na wpływy społeczne	K_K02 K_K05 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Language of Politics in the Media (j zyk polityki: komunikacja polityczna w mediach)				
Forma zaj : wiczenia				
1. komunikacja polityczna a komunikacja masowa			3	4
2. mediatyzacja polityki (rozgrywka polityczna, kampania wyborcza, codzienne komunikowanie si z odbiorc)			3	4
3. tradycyjne kanały i nowe technologie w komunikacji politycznej			3	4
4. klasyfikacja procesów komunikowania si (cele, zasi g, kanały, kody)			3	2
5. aktorzy polityczni			3	4
6. marketing polityczny (demokracja marketingowa, kształtowanie i zarz dzanie wizerunkiem)			3	4
7. j zyk i retoryka w yciu publicznym (narracja werbalna i niewerbalna)			3	4
8. homo ideologicus (propaganda, perswazja, manipulacja, cenzura)			3	4
Metody uczenia si	debata, pokaz z opisem, gry symulacyjne, analiza tekstów z dyskusj , praca w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	PROJEKT				EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen na podstawie ocen cząstkowych za wykonanie prac pisemnych (projektów) oraz kolokwium				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych za wykonanie prac pisemnych (projektów) oraz kolokwium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Language of Politics in the Media (język polityki: komunikacja polityczna w mediach)		Ważona	
	3	Language of Politics in the Media (język polityki: komunikacja polityczna w mediach) [wzrost]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Language of Science and Technology (j zyk nauk cislych i techniki) (OGOLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_5S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr hab. AGNIESZKA ST PKOWSKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawow terminologi wybranych zagadnie z zakresu nauk cislych i technicznych	K_W01
	2	EP2	zna podstawowe aspekty bada i tematyk wybranych nauk cislych i obszarów techniki	K_W14
umiej tno ci	1	EP3	postuguje si terminami specjalistycznymi z zakresu wybranych zagadnie w obr bie nauk cislych i techniki na poziomie B2 w j zyku angielskim	K_U02 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny swoich kompetencji j zykowych w kontek cie nauk scislych i technicznych oraz rozumie potrzeb ich dalszego rozwoju	K_K01
	2	EP5	jest gotów do regularnego wywi zywania si z podj tych zobowi za	K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Language of Science and Technology (j zyk nauk cislych i techniki)				
Forma zaj : konwersatorium				
1. Geografia społeczno-ekonomiczna			3	2
2. Biologia			3	2
3. Oceanografia			3	2
4. Genetyka			3	2
5. Ekologia			3	6
6. Informatyka			3	5
7. Elektronika			3	2
8. Dokumentacja techniczna			3	9
Metody uczenia si	studenci pracuj na specjalistycznych tekstach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIIUM			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5

Forma i warunki zaliczenia	<p>Studenci uzyskują zaliczenie na podstawie kolokwium sprawdzającego znajomość słownictwa z omówionych obszarów i umiejętność posługiwania się nim w kontekście. Studenci przygotowują prezentację z wybranego tematu. Prezentacja sprawdza umiejętność formułowania złożonej wypowiedzi z użyciem przyswojonego słownictwa.</p>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>Studenci piszą test końcowy i przygotowują prezentację z wybranego tematu.</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki)		Ważona	
	3	Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Language Policy and Planning (polityka j zykowa i planowanie j zyka) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_1S		
Nazwa kierunku: Global Communication					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk angielski (100%)	
Koordynator przedmiotu:		mgr Michał Baran			
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie historyczne, polityczne i społeczne uwarunkowania polityki j zykowej	K_W01 K_W08	
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi omawia po angielsku aspekty kulturowe, społeczne, historyczne, polityczne i socjolingwistyczne współistnienia ró nych j zyków na tym samym obszarze na podstawie lektury i z uwzgl dnieniem posiadanej wiedzy ogólnej.	K_U03 K_U06 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów zauwa y i wskaza zwi zek mi dzy tematyk kursu a własnym do wiadzeniem yciowym i otoczeniem społecznym; d y do integracji wiedzy akademickiej i yciowej.	K_K06	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Language Policy and Planning (polityka j zykowa i planowanie j zyka)					
Forma zaj : wiczenia					
1. Tematyka kursu				2	2
2. Cele polityki j zykowej				2	2
3. Planowanie akwizycji j zyka i polityka edukacyjna				2	2
4. Zarys historii kolonializmu, postkolonializmu i imperializmu				2	2
5. Krytyka imperializmu j zykowego				2	4
6. Planowanie uzytkowania i korpusu - przykłady				2	2
7. Polityka j zykowa w wybranych krajach i regionach				2	14
8. Podsumowanie i powtórzenie				2	2
Metody uczenia si		Wykład interaktywny, Dyskusja akademicka,			
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
		KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kolokwium i sprawdzianów.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	średnia z testów na zajęciach 50%, test końcowy 50%, dodatkowe punkty za aktywność 10-30% wyniku testu końcowego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)		Ważona	
	2	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka) [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Legal English (j zyk komunikacji prawnej) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_4S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr hab. KATARZYNA JAWORSKA-BISKUP			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawow terminologi j zyka prawniczego	K_W14
	2	EP2	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji administracyjnej	K_W10
umiej tno ci	1	EP3	posluguje si j zykiem specjalistycznym z zakresu prawa w mowie i pi mie	K_U02 K_U09
kompetencje spoleczne	1	EP4	jest gotow ocenia swoje kompetencje dotycz ce j zyka prawniczego i rozumie potrzeb ich dalszego rozwoju	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Legal English (j zyk komunikacji prawnej)				
Forma zaj : wiczenia				
1. Wprowadzenie do prawniczego j zyka angielskiego			4	2
2. Zawody i instytucje prawnicze			4	2
3. Prawo cywilne			4	6
4. Prawo karne			4	4
5. Prawo i korespondencja administracyjna			4	2
6. Prawo spótek handlowych			4	2
7. Prawo rzeczowe i własno ci intelektualnej			4	2
Metody uczenia si	prezentacja, analiza tekstów, wiczenia w parach i grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4
Forma i warunki zaliczenia	Student uzyskuje zaliczenie z przedmiotu na podstawie cz stkowych kolokwiów sprawdzaj cych słownictwo z poszczególnych obszarów prawa omawianych na zaj ciach. Kolokwia sprawdzaj umiej tno posluginania si słownictwem w kontek cie.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Ocena ko cowa: zaliczenie z ocen , które stanowi redni arytmetyczn ocen cz stkowych				

Metoda obliczania oceny kolej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Legal English (język komunikacji prawnej)		Ważona	
	4	Legal English (język komunikacji prawnej) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Library Training (szkolenie biblioteczne) (INNE DO ZALICZENIA)				Kod przedmiotu: US156AIJ3063_43S		
Nazwa kierunku: Global Communication						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (100%)		
Koordynator przedmiotu:		mgr BEATA BEKASZ				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
umiej tno ci	1	EP1	Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czytelni i wypo yczalni posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym jak i kartkowym.			
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej.			
	3	EP3	Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ro nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).			
	4	EP4	Student zna i potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bianie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie badan niezbd nych do napisania i zło enia pracy licencjackiej.			
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: Library Training (szkolenie biblioteczne)						
Forma zaj : wykład						
1. Struktura biblioteki mi dzywydziałowej, zasoby czytelni i wypo yczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego.				1	1	
Metody uczenia si		Prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia		Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostepnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Zaliczenie (bez oceny) na podstawie wyników testu ko cowego, co najmniej 60%.				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	Library Training (szkolenie biblioteczne)		Nieobliczana	
		1	Library Training (szkolenie biblioteczne) [wykład]	zaliczenie		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			1			
Liczba punktów ECTS			0			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Media and Social Movements (media a ruchy społeczne) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_37S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr MAŁGORZATA SOKÓŁ			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich wpływ na tworzenie si ruchów społecznych	K_W05
	2	EP2	zna procesy komunikacji w ró nych dziedzinach ycia społecznego i ich uwarunkowania, zwłaszcza w odniesieniu do funkcjonowania zbiorowo ci i jej działa	K_W06
umiej tno ci	1	EP3	potrafi analizowa i ocenia literatur przedmiotu oraz dokonywa syntezy ró nych idei i pogl dów	K_U01
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotowywa akademickie prace pisemne oraz wyst pienia ustne, merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski na temat wpływu mediów na tworzenie si ruchów społecznych	K_U04 K_U08
	3	EP5	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach posługuj c si j zykiem specjalistycznym, wyra aj c zło one opinie	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat wpływu mediów na tworzenie si ruchów społecznych i rozumie potrzeb dalszego rozwoju	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)				
Forma zaj : konwersatorium				
1. Współczesne społecze stwo a mechanizmy działania zbiorowego			6	5
2. Mechanizmy powstawania ruchów społecznych i ich skuteczno			6	5
3. Internet i media społeczno ciowe a powstawanie grup społecznych			6	5
4. Nowe media a nowe przestrzenie działania zbiorowego			6	7
5. Ruchy społeczne w epoce Internetu			6	8
Metody uczenia si	analiza tekstów ró dlowych, prezentacja multimedialna, praca zespołowa, wykład, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP4
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	udział w zajęciach, wykonanie projektu i zaliczenie sprawdzianu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa: zaliczenie z ocen na podstawie oceny otrzymanej ze sprawdzianu i pracy projektowej oraz aktywności podczas zajęć (średnia arytmetyczna).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)		Ważona	
	6	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Negotiations between Cultures and Languages (negocjacje na pograniczu kultur i j zyków) (PODSTAWOWE)	Kod przedmiotu: US156AIJ2972_20S
--	--

Nazwa kierunku: Global Communication
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%)
------------------	----------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	dr JULITA RYDLEWSKA
-------------------------	----------------------------

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna główne zasady komunikacji interpersonalnej i społecznej	K_W06 K_W12
umiejętności	1	EP2	wybiera sposób odpowiedniego wykorzystania j zyka w zakresie różnych rodzajów komunikacji	K_U03 K_U05
	2	EP3	potrafi stosować odpowiednie strategie komunikowania się w różnych sytuacjach społeczno-kulturowych	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do wykorzystania zdobytych informacji o komunikowaniu się w pracy zawodowej i życiu z zachowaniem zasad etycznych	K_K06

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: Negotiations between Cultures and Languages (negocjacje na pograniczu kultur i j zyków)

Forma zajęć : wykład

1. charakter interakcji personalnych i społecznych	3	1
2. perswazyjna moc j zyka; komunikacja werbalna i niewerbalna	3	2
3. strategie i techniki negocjacyjne	3	2
4. etyka negocjacji; perswazja a manipulacja; dyplomacja	3	2
5. komunikacja na pograniczu kultur; stereotypy kulturowe	3	1
6. płę kulturowa a zachowania komunikacyjne	3	2

Metody uczenia się	wykład interaktywny
--------------------	----------------------------

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4

Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę pozytywną pracy pisemnej
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	ocena końcowa z przedmiotu jest oceną uzyskaną z pracy pisemnej

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Negotiations between Cultures and Languages (negocjacje na pograniczu kultur i j zyków)		Ważona	

3	Negotiations between Cultures and Languages (negocjacje na pograniczu kultur i j. zyków) [wykład]	zaliczenie z ocen	1,00
---	---	-------------------	------

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP) (INNE DO ZALICZENIA)				Kod przedmiotu: US156AIJ2400_44S		
Nazwa kierunku: Global Communication						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski		
Koordynator przedmiotu:		mgr APOLONIUSZ KURYLCZYK				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów			
umiejętności	1	EP2	potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce			
kompetencje społeczne	1	EP3	realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy			
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)						
Forma zajęć : wykład						
1. Regulacje prawne: - uregulowania prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej - obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki				1	1	
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zajęć terenowych - unikanie zagrożeń ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej ? postępowanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe)				1	2	
3. Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacji wypadkowej, apteczki pierwszej pomocy				1	1	
4. Podstawy prawne w zakresie ochrony przeciwpożarowej, systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym , postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja				1	1	
Metody uczenia się		prezentacja multimedialna, wykład				
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
		KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie bez oceny na podstawie kolokwium				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		zaliczenie bez oceny na podstawie kolokwium				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)		Nieobliczana	
		1	Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP) [wykład]	zaliczenie		

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	5
Liczba punktów ECTS	0

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_6S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%) , semestr: 3 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr JOANNA WITKOWSKA		

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania si j zykiem angielskim w mowie; zna zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i przemówie	K_W02 K_W03
	2	EP2	zna zasady przekształcania tekstów pisanych na potrzeby przemówie oraz prezentacji	K_W02 K_W03
umiej tno ci	1	EP3	czyta ze zrozumieniem, streszcza, analizuje i interpretuje teksty pisane i mówione w j zyku angielskim w rozmaitych kontekstach, w mowie i w pi mie	K_U05
	2	EP4	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku angielskim dotycz cych ró nych aspektów ycia społecznego i kulturalnego	K_U09 K_U10
	3	EP5	potrafi samodzielnie przygotowywa i przeprowadza wyst pienia ustne w j zyku angielskim dotycz ce ró nych aspektów kulturowych i społecznych	K_U08 K_U10
	4	EP6	stosuje zasady argumentacji konstruu c zło one s dy i opinie	K_U03 K_U07 K_U08 K_U10 K_U14
	5	EP7	potrafi posługiwa si j zykiem angielskim w mowie na poziomie biegło ci C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U08 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP8	jest gotów aby uczy si i doskonali swoje umiej tno ci j zykowe przez całe ycie; krytycznie dokonuje samooceny własnych kompetencji j zykowych	K_K01

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: **Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)**

Forma zaj : **laboratorium**

1. Formy i zasady prowadzenia dyskusji. Udzielanie i uzyskiwanie informacji, relacjonowanie, negocjowanie, wyra anie i uzasadnianie własnej opinii. Prowadzenie dyskusji na podstawie materiałów dotycz cych zjawisk ycia społecznego, kulturowego, politycznego i ekonomicznego w grupie rozmówców.	1	30
2. Formy i strategie prezentacji multimedialnej. Przedstawienie tematów dotycz cych ró nych aspektów społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych i ekonomicznych w formie indywidualnej wypowiedzi - opisu, streszczenia, komentarza, sprawozdania. Formy i strategie przemówie publicznych: przemówienie informacyjne oraz perswazyjne. Podstawy retoryki klasycznej i rodzaje argumentacji: etos, logos, patos; figury retoryczne; dokumentacja ródeł; przekaz pozawerbalny. Przedstawienie wybranych tematów dotycz cych zjawisk społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych i ekonomicznych w formie przemówienia publicznego.	2	30

3. Formy i strategie debaty publicznej: debata parlamentarna, debata Lincoln-Douglas. Umiejętności budowania argumentacji i kontrargumentacji; wykorzystanie figur retorycznych; dokumentacja różel. Przeprowadzenie debaty Lincoln-Douglas na forum grupy na wybrany temat dotyczący zjawisk społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych lub ekonomicznych.		3	30		
Metody uczenia się	analiza tekstów oraz nagrania z dyskusji, praca w grupach, prezentacja multimedialna, przemówienie publiczne, debata				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP6,EP7		
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP5,EP6,EP7		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen semestr 1,2; egzamin semestr 3. Ocena końcowa: zaliczenie z ocen (semestr 1,2). Ocena z egzaminu po semestrze 3. Warunkiem zaliczenia semestru jest zaliczenie każdego poprzedniego semestru przedmiotu i zaliczenie zadań czystkowych.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych za wykonane prace i zadania w trakcie semestru (kolokwium, prezentacja, udział w dyskusji). Ocena uzyskana z egzaminu jest oceną końcową z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)		Ważona	
	1	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)		Ważona	
	2	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)		Ważona	
	3	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja) [laboratorium]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		200			
Liczba punktów ECTS		8			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Overview of International Media Coverage (mi dzynarodowy przegl d sprawozda medialnych) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2972_39S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski (100%)	
Koordinator przedmiotu:	dr WERONIKA SUCHACKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich efekty	K_W05 K_W06
	2	EP2	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w ró nych kontekstach kulturowych pod k tem ró nic gatunkowych, kulturowych i systemowych	K_W06
umiej tno ci	1	EP3	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia , selekcjonowa i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nego rodzaju przekazów medialnych	K_U01
	2	EP4	potrafi porównywa przekaz medialny z ró nych ródeł i interpretowa teksty w j zyku angielskim	K_U03
	3	EP5	potrafi interpretowa przekaz medialny wydarze politycznych i społecznych w j zyku angielskim	K_U07
	4	EP6	potrafi samodzielnie przygotowywa i przeprowadza wyst pienia ustne dotycz ce ró nych aspektów politycznych, społecznych i kulturowych w j zyku angielskim	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy, umiej tno ci, kompetencji j zykowych a tak e odbieranych tre ci	K_K01
	2	EP8	jest gotów do my lenia i działania w sposób samodzielny i przedsi biorczy	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Overview of International Media Coverage (mi dzynarodowy przegl d sprawozda medialnych)				
Forma zaj : konwersatorium				
1. Definicja poj cia sprawozdania medialnego oraz ró nych jego rodzajów			6	4
2. Strategie formułowania sprawozda medialnych			6	6
3. Weryfikacja poznanych poj i strategii poprzez praktyczny przegl d sprawozda medialnych			6	20
Metody uczenia si	praca indywidualna, praca w grupach, wiczenia z przewa aj c aktywno ci studentów, analiza tekstów z dyskusj			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8

Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej oceny z prezentacji indywidualnej, prezentacji grupowych oraz aktywności na zajęciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa na podstawie średniej ocen z prezentacji indywidualnej, prezentacji grupowych oraz aktywności na zajęciach				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozda medialnych)		Ważona	
	6	Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozda medialnych) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Overview of Languages of the World (przeł d j zyków wiata) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3442_8S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski (100%)	
Koordinator przedmiotu:	mgr Michał Baran			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawow wiedz z zakresu geolingwistyki - przestrzenne zró nicowanie j zyka, grupy j zyków, ich pokrewie stwa oraz witalno j zyków i jej uwarunkowania.	K_W01 K_W12 K_W13
	2	EP2	Zna podstawow terminologi nauk o j zykach.	K_W01
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi zlokalizowa poszczególne grupy j zyków na mapie i omówi je w j zyku angielskim.	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP4	Jest gotów krytycznie oceni swoj wiedz na temat j zykowej ró norodno ci wiata i samodzielnie j poszerza i uzupełnia	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Overview of Languages of the World (przeł d j zyków wiata)				
Forma zaj : konwersatorium				
1. Zró nicowanie j zykowe wiata, poj cie j zyka i dialektu.			4	4
2. J zyki indoeuropejskie			4	4
3. Uniwersalia j zykowe			4	4
4. J zykoznawcze badania terenowe			4	4
5. Prezentacje projektów grupowych			4	10
6. Podsumowanie i powtórzenie			4	4
Metody uczenia si	Dyskusja akademicka, Wykład interaktywny, Praca w grupach nad projektem (prezentacja)			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP4

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kolokwium ko cowego Pozytywna ocena z projektu grupowego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	rednia wa ona: 50% kolokwium ko cowe 50% projekt grupowy				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Overview of Languages of the World (przepl d j zyków wiata)		Wa ona	
	4	Overview of Languages of the World (przepl d j zyków wiata) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Physical Education (wychowanie fizyczne) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2401_16S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	mgr CEZARY JANISZYN			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiadomo ci dotycz ce wpływu wicze na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawno ci fizycznej a tak e zasad organizacji zaj ruchowych,	
	2	EP2	identyfikuje relacje mi dzy wiekiem, zdrowiem, aktywno ci fizyczn , sprawno ci motoryczn kobiet i m czyzn,	
umiej tno ci	1	EP3	opanował umiej tno ci ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych,	
	2	EP4	potrafi zastosowa nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zada technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalno ci turystyczno-rekreacyjnej	
	3	EP5	posiada umiej tno ci wł czenia si w prozdrowotny styl ycia oraz kształtowania postaw sprzyjaj cych aktywno ci fizycznej na całe ycie,	K_U01 K_U07 K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do promowania społecznego, kulturowego znaczenie sportu i aktywno ci fizycznej oraz kształtowania własnych upodoba z zakresu kultury fizycznej,	K_K03 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Physical Education (wychowanie fizyczne)				
Forma zaj : zaj cia z wychowania fizycznego				

<p>1. 1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania się po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady s dziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - umieć tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych, - zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu, - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wio larstwo,):</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdrowienie do samodzielnych wicze fizycznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych, - umieć tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy włą ciwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów , - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Akademickie Mistrzostwa Województwa Zachodniopomorskiego, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej - nauka umieć tno ci posługiwania się sprz tem turystycznym (narty , rower, kajak) - przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych - elementy survivalu - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej 	3	30
<p>2. 1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania się po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady s dziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - umieć tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych, - zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu, - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze . <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wio larstwo,):</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdrowienie do samodzielnych wicze fizycznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych, - umieć tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy włą ciwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów , - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Akademickie Mistrzostwa Województwa Zachodniopomorskiego, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej - nauka umieć tno ci posługiwania się sprz tem turystycznym (narty , rower, kajak) - przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych - elementy survivalu - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej 	4	30

Metody uczenia się	<ul style="list-style-type: none"> - metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa; - metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze); - metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, próby i błędów 				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie bez oceny; zaliczenie wicze na podstawie obecności, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie bez oceny na podstawie obecności, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Physical Education (wychowanie fizyczne)		Nieobliczana	
	3	Physical Education (wychowanie fizyczne) [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	Physical Education (wychowanie fizyczne)		Nieobliczana	
	4	Physical Education (wychowanie fizyczne) [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Łączny nakład pracy studenta w godz.		60			
Liczba punktów ECTS		0			

SYLABUS

Moduł: Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Polish Identity in the European Context (polska to samo w kontekście europejskim) (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: HUM156AIJ3443_7S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język angielski (100%)
Koordynator przedmiotu:	dr ANNA ŁAKOWICZ-DOPIERA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna terminologię konieczną do analizy różnych tekstów literackich	K_W01
	2	EP2	zna sposoby analizy tekstów, dokonuje syntezy i wyciąga wnioski	K_W06 K_W08
umiejętności	1	EP3	samodzielnie interpretuje zjawiska literackie w kontekście kulturowym, społecznym i politycznym	K_U03 K_U06 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP4	wiadomo ocenia swoją wiedzę i umiejętności w opisanym zakresie	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Polish Identity in the European Context (polska to samo w kontekście europejskim)				
Forma zajęć: konwersatorium				
1. Polska pomiędzy Wschodem a Zachodem			4	4
2. Różnice gospodarcze w Europie od XVI wieku i ich implikacje			4	4
3. Rzeczpospolita szlachecka - blaski i cienie			4	4
4. Rzeczpospolita kolonialna			4	2
5. Żydzi w Polsce			4	4
6. Zmiany społeczne i polityczne wywołane II wojną światową			4	4
7. Dylematy polskiego inteligenta			4	2
8. Rola kościoła katolickiego w powojennej Polsce			4	2
9. Postawy wobec przemian 1989			4	4
Metody uczenia się	wykład multimedialny, dyskusja dydaktyczna, indywidualna prezentacja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)			EP4

Forma i warunki zaliczenia	Przedło enie pracy pisemnej i zaprezentowanie wybranego wydarzenia				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z zaliczenia jest redni z ocen pracy pisemnej i prezentacji oraz zaanga owania w dyskusj				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Polish Identity in the European Context (polska to samo w kontek cie europejskim)		Wa ona	
	4	Polish Identity in the European Context (polska to samo w kontek cie europejskim) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Practical Grammar (gramatyka praktyczna) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2975_7S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	mgr MARCIN IZMAJŁOWICZ			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w j zyku angielskim i w j zyku polskim zna poj cia i terminologi u ywan do opisu cz ci mowy, wymienia, nazywa i opisuje główne cz ci mowy, zna zasady rozbioru gramatycznego i logicznego zdania.	K_W01 K_W02 K_W04
	2	EP2	zna zasady poprawnego posługiwania si j zykiem angielskim w mowie i pi mie i zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych	K_W01 K_W04
umiej tno ci	1	EP3	potrafi posługiwa si j zykiem angielskim w mowie i pi mie na poziomie bie gło ci B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	K_U08 K_U09
	2	EP4	potrafi samodzielnie ocenia wiarygodno i przydatno słowników mono- i bilingwalnych, potrafi selekcjonowa i u ytkowa informacje dotycz ce opisu cz ci mowy, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	K_U01
	3	EP5	potrafi oceni poprawno wypowiedzi ustnych i pisemnych innych u ytkowników j zyka angielskiego jako obcego, potrafi krytycznie oceni własny poziom posługiwania si j zykiem angielskim	K_U01 K_U08
	4	EP6	potrafi wskaza ró nice mi dzy stylem potocznym i formalnym angielszczyzny	K_U01 K_U06 K_U08 K_U12
kompetencje społeczne	1	EP7	rozumie potrzeb uczenia si i doskonalenia swoich umiej tno ci j zykowych przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; krytycznie dokonuje samooceny własnych kompetencji j zykowych	K_K01
	2	EP8	potrafi odpowiednio okre li priorytety słu ce realizacji zadania okre lonego przez siebie i innych oraz zastosowa odpowiedni harmonogram działa	K_K02 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Practical Grammar (gramatyka praktyczna)				
Forma zaj : laboratorium				
1. Rzeczownik			1	10
2. Forma gerund i bezokolicznik			1	10
3. Przymiotnik i przysłówki			1	10
4. Czasownik			2	20
5. Tryby warunkowe			2	10

Metody uczenia się	dyskusja dydaktyczna, praca w grupach, praca w parach, analiza tekstów z dyskusją, wyczerpanie z przeważającymi aktywnośćmi studentów, prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	semestr 1, 2: ocena pozytywna za określone zadania (sprawdziany, kolokwia, prace domowe)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	semestr 1 zaliczenie z ocen : ocena końcowa wyliczona jako średnia ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za określone zadania (sprawdziany, kolokwia, prace domowe); semestr 2 egzamin: ocena końcowa na podstawie wyników / liczby punktów uzyskanych na egzaminie pisemnym				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)		Ważona	
	1	Practical Grammar (gramatyka praktyczna) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)		Ważona	
	2	Practical Grammar (gramatyka praktyczna) [laboratorium]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		175			
Liczba punktów ECTS		7			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Bilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty dwuj zycznych) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_46S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr JOLANTA SYPIA SKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie terminologi nauk o j zyku ze szczególnym uwzgl dnieniem zjawisk z zakresu dwuj zycznych	K_W01 K_W08
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi charakteryzowa wybrane zjawiska z dziedziny wieloj zycznych w j zyku angielskim i korygowa b dne wybora enia na temat dwu- i wieloj zycznych.	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do podejmowania działa słu cych informowaniu rodowiska w którym yje i pracuje o temacie dwu- i wieloj zycznych ci, specyfice ycia rodzin dwu i wieloj zycznych i rodowisk dwu- i wieloj zycznych	K_K01 K_K03 K_K04 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Bilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty dwuj zycznych)				
Forma zaj : wiczenia				
1. Poj cie i zró nicowanie dwuj zycznych			5	2
2. Mity na temat dwujezycznych			5	2
3. Pomiar znajomo ci j zyków u osób dwuj zycznych			5	2
4. Wpływ j zyka pierwszego na drugi			5	2
5. Wieloj zyczna a rozwój kognitywny			5	6
6. Mieszanie kodów j zykowych			5	4
7. Bilingualism a procesy neurofizjologiczne			5	2
8. Wpływ j zyka drugiego na pierwszy			5	2
9. Bilingualism a kognicja w podeszłym wieku			5	4
10. Nastawienia wobec j zyków mniejszo ciowych i dwuj zycznych			5	2
11. Podsumowanie i powtórzenie			5	2
Metody uczenia si	Dyskusja akademicka			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIIUM			EP1,EP2
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium obejmuj cego cało zagadnie omówionych na zaj ciach, kolokwiów cz stkowych z zadanej literatury. Wysoka aktywno na zaj ciach poprawia wynik ko cowego kolokwium od 10% do 20%.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na podstawie wyniku uzyskanego z kolokwiów ; Zalicza 50% punktów. Wysoka aktywno na zaj ciach poprawia wynik ko cowego kolokwium od 10% do 20%.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Bilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty dwuj zyczno ci)		Wa ona	
	5	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Bilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty dwuj zyczno ci) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Russian I (j zyk rosyjski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ3319_10S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk rosyjski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 2 - j zyk rosyjski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk rosyjski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 4 - j zyk rosyjski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk rosyjski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 6 - j zyk rosyjski (50%) j zyk polski (50%)
Koordynator przedmiotu:	mgr LUCYNA SM DZIK			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz podstawow obejmuj c nast puj ce obszary wła ciwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia	K_W03 K_W04
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03
	3	EP3	zna podstawow leksyk z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W03
	4	EP4	zna podstawow terminologi z zakresu wiedzy o j zyku rosyjskim	K_W03
umiej tno ci	1	EP5	potrafi stosowa zasady oraz normy ortografii i wymowy j zyka rosyjskiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz ciej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisa proste teksty na tematy przewidziane programem zaj z uwzgl dnieniem specyfikacji j zyka pisanego, spójno ci i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, u yciem artykulatorów logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewa si w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu ycia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia	K_U11
	5	EP9	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP10	ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji	K_K01
	2	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe Rosji	K_K02

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: Russian I (j zyk rosyjski I)					
Forma zaj : lektorat					
1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1.		1	60		
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+.		2	60		
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2.		3	60		
4. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+.		4	60		
5. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1.		5	60		
6. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1+.		6	60		
Metody uczenia si	wiczenia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, analiza tekstów z dyskusj , metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca grupach, wiczenia imitacyjne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP7		
	KOLOKWIMUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP5,EP7		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	wykonanie zleconych zada , pozytywne zaliczenie prac pisemnych, obecno na zaj ciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczana jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w semestrze; ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest ocen ko cow z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	1	Russian I (j zyk rosyjski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	2	Russian I (j zyk rosyjski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	3	Russian I (j zyk rosyjski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	4	Russian I (j zyk rosyjski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	5	Russian I (j zyk rosyjski I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
6	Russian I (j zyk rosyjski I) [lektorat]	egzamin		1,00	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		725			
Liczba punktów ECTS		29			

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (j. język obcy II)				
Nazwa przedmiotu: Russian II (j. język rosyjski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ3319_27S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J. język przedmiotu: semestr: 3 - j. język angielski (50%) j. język polski (50%), semestr: 4 - j. język angielski (50%) j. język polski (50%), semestr: 5 - j. język angielski (50%) j. język polski (50%), semestr: 6 - j. język angielski (50%) j. język polski (50%)
Koordinator przedmiotu:	mgr LUCYNA SM. DZIK			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawową wiedzę dotyczącą gramatyki i słownictwa j. języka rosyjskiego	K_W03
umiejętności	1	EP2	w j. języku rosyjskim czyta ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	potrafi napisać prosty tekst w j. języku rosyjskim	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w j. języku rosyjskim	K_U12
	4	EP5	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie; doskonali swoją wiedzę i umiejętności	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe Rosji	K_K02
TRECI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Russian II (j. język rosyjski II)				
Forma zajęć : lektorat				
1. treści programowe są ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J. językowego, poziom A1.			3	60
2. treści programowe są ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J. językowego, poziom A1+			4	60
3. treści programowe są ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J. językowego, poziom A2			5	60
4. treści programowe są ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J. językowego, poziom A2+			6	60
Metody uczenia się	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, analiza tekstów z dyskusją, zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku do j. języka obcego oraz dodatkowych materiałów tekstowych			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia semestru jest pozytywne zaliczenie kolokwium i zleconych zadań ustnych i pisemnych oraz zaliczenie nieobecności; warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest pozytywne zaliczenie kolokwium i zleconych zadań ustnych i pisemnych oraz zaliczenie nieobecności				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Russian II (język rosyjski II)		Ważona	
	3	Russian II (język rosyjski II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Russian II (język rosyjski II)		Ważona	
	4	Russian II (język rosyjski II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Russian II (język rosyjski II)		Ważona	
	5	Russian II (język rosyjski II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Russian II (język rosyjski II)		Ważona	
6	Russian II (język rosyjski II) [lektorat]	egzamin		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		450			
Liczba punktów ECTS		18			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka j zyków mniejszo ciowych) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2974_32S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr hab. SABINE ASMUS			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje terminologi z zakresu socjolingwistyki j zyków mniejszo ciowych	K_W01 K_W08 K_W12 K_W13
	2	EP2	charakteryzuje problematyk mniejszo ci j zykowych	K_W12 K_W13
umiej tno ci	1	EP3	potrafi interpretowa zjawiska historyczne, polityczne i społeczne z perspektywy kultur u ywaj cych j zyków mniejszo ciowych	K_U03 K_U06
	2	EP4	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku angielskim dotycz cych ró nych aspektów zwi zanych z j zykami mniejszo ciowymi	K_U09 K_U10
	3	EP5	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i u ytkuje informacje dotycz ce j zyków mniejszo ciowych, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	K_U01
	4	EP6	samodzielnie przygotowuje i przeprowadza wyst pienia ustne dotycz ce j zyków mniejszo ciowych w j zyku angielskim	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	ocenia swój stan wiedzy dotycz cej j zyków mniejszo ciowych i rozumie potrzeb jej dalszego rozwoju i aktualizacji	K_K01
	2	EP8	posiada kompetencje umo liwiaj ce działanie w zespole wielokulturowym lub kierowanie nim, takie jak zaangażowanie, empatia, obiektywne oceny, poszanowanie ró nic kulturowych	K_K04 K_K05 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka j zyków mniejszo ciowych)				
Forma zaj : konwersatorium				
1. Charakterystyka i sytuacja j zyków mniejszo ciowych			5	12
2. Ogólne trendy w rozwoju j zyków mniejszo ciowych			5	8
3. Instytucje wspieraj ce j zyki mniejszo ciowe			5	6
4. mier j zyka			5	4
Metody uczenia si	analiza tekstów z dyskusj , dyskusja sterowana, prezentacja, wykład multimedialny			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie oceny uzyskanej z prezentacji oraz na podstawie aktywności na zajęciach (weryfikacja przez obserwację)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa stanowi zaliczenie z ocen na podstawie oceny uzyskanej z prezentacji (60%) oraz aktywności na zajęciach (40%)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych)		Ważona	
	5	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Moduł: Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: Spanish I (j zyk hiszpa ski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ2965_12S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 2 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%)
Koordynator przedmiotu:	mgr URSZULA CHWESIUK			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa j zyka hiszpa skiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	K_U11
	2	EP3	potrafi napisa prosty tekst w j zyku hiszpa skim	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP4	doskonali swoja wiedz i umiej tno ci	K_K01
	2	EP5	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie	K_K02
	3	EP6	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych j zyka hiszpa skiego	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Spanish I (j zyk hiszpa ski I)				
Forma zaj : lektorat				
1. 1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu 60 Kształcenia J zykowego, poziom A1.			1	60
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2.			2	60
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2,			3	60
4. 1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu 60 Kształcenia J zykowego, poziom A2.			4	60
5. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+			5	60
6. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1+			6	60
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna, analiza tekstów, gry symulacyjne, praca w parach, praca w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Warunkiem zaliczenia każdego kolejnego semestru kursu jest uzyskanie zaliczenia z semestru poprzedniego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen cząstkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	1	Spanish I (język hiszpański I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	2	Spanish I (język hiszpański I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	3	Spanish I (język hiszpański I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	4	Spanish I (język hiszpański I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	5	Spanish I (język hiszpański I) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
6	Spanish I (język hiszpański I) [lektorat]	egzamin		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		725			
Liczba punktów ECTS		29			

SYLABUS

Moduł: Foreign Language II (j zyk obcy II)				
Nazwa przedmiotu: Spanish II (j zyk hiszpa ski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)			Kod przedmiotu: US156AIJ2965_29S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%)
Koordinator przedmiotu:	dr JOLANTA SYPIA SKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa j zyka hiszpa skiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP2	Student czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	Student potrafi napisa prosty tekst w j zyku hiszpa skim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP4	Student doskonali swoja wiedz i umiej tno ci	K_K01 K_K02
	2	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie	K_K01 K_K02
	3	EP6	Student korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych j zyka hiszpa skiego	K_K01 K_K02
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Spanish II (j zyk hiszpa ski II)				
Forma zaj : lektorat				
1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu 60 Kształcenia J zykowego, poziom A1.			3	60
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+			4	60
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2.			5	60
4. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+			6	60
Metody uczenia si	Metoda komunikacyjna, Analiza tekstów, wiczenia na słuchanie, Praca w parach, praca w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6. Warunkiem zaliczenia każdego kolejnego semestru kursu jest uzyskanie zaliczenia z semestru poprzedniego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Spanish II (język hiszpański II)		Ważona	
	3	Spanish II (język hiszpański II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Spanish II (język hiszpański II)		Ważona	
	4	Spanish II (język hiszpański II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Spanish II (język hiszpański II)		Ważona	
	5	Spanish II (język hiszpański II) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Spanish II (język hiszpański II)		Ważona	
	6	Spanish II (język hiszpański II) [lektorat]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.			450		
Liczba punktów ECTS			18		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Text Analysis (analiza tekstu) (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2971_45S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	mgr MALWINA SIEMI TKOWSKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	nazywa cz ci mowy i zdania a tak e zwi zki frazeologiczne i idiomy wyst puj ce w danym typie tekstu w j zyku angielskim	K_W01 K_W02 K_W04
	2	EP2	rozumie informacje zawarte w tekstach w j zyku angielskim (np. ich logiczn /nielogiczny układ, tematyk , specyficzne słowa)	K_W02 K_W03 K_W04
umiej tno ci	1	EP3	interpretuje informacje zawarte w tekstach w j zyku angielskim	K_U01
	2	EP4	rozwi zuje wiczenia dotycz ce tekstów w j zyku angielskim	K_U01 K_U14
kompetencje społeczne	1	EP5	posiada kompetencje umo liwiaj ce działanie w zespole w ramach projektu grupowego pełni c dan funkcj w strukturze zespołu	K_K04
	2	EP6	jest gotów do odpowiedzialnego przygotowania si do wykonywania powierzonych zada (przygotowanie si do zaj , kolokwium, projektu) i wykonania ich w terminie	K_K05 K_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: Text Analysis (analiza tekstu)				
Forma zaj : laboratorium				
1. Metody czytania ze zrozumieniem: skimming, scanning.			1	4
2. Strategie pomagaj ce w czytaniu ze zrozumieniem: główna my l tekstu i detale wspomagaj ce.			1	6
3. Strategie pomagaj ce w czytaniu ze zrozumieniem: streszczenie tekstu i dyskusja na jego temat.			1	10
4. Praca z kontekstem: znaczenie słów w danym kontek cie .			1	5
5. Metody pracy ze słownictwem znajduj cym si w tek cie: identyfikacja cz ci mowy, funkcji i pozycji w zdaniu.			1	5
6. Metody krytycznego czytania tekstu.			2	10
7. Typy wicze w czytaniu ze zrozumieniem: wiczenia praktyczne.			2	20
Metody uczenia si	analiza tekstów z dyskusj , praca w grupach, praca indywidualna			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
PROJEKT				EP2,EP3,EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen (semestr 1) : średnia arytmetyczna ocen ze sprawdzianów i projektu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena końcowa (semestr 1) zaliczenie z ocen ocena końcowa (semestr 2) ocena z egzaminu pisemnego				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	Text Analysis (analiza tekstu)		Ważona	
	1	Text Analysis (analiza tekstu) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Text Analysis (analiza tekstu)		Ważona	
	2	Text Analysis (analiza tekstu) [laboratorium]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		175			
Liczba punktów ECTS		7			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: The Identity of European Civilisation (to samo cywilizacji europejskiej) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2676_48S	
Nazwa kierunku: Global Communication				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr RENATA NOWACZEWSKA			
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz o podstawowych procesach wpływaj cych na to samo narodów europejskich	K_W01 K_W12
	2	EP2	zna i rozumie procesy zró nicowania i interferencji kulturowej narodów europejskich	K_W08 K_W12
umiej tno ci	1	EP3	porównuje zjawiska kulturowe charakterystyczne dla narodów europejskich i innych cz ci wiata	K_U03
	2	EP4	interpretuje zjawiska społeczne, historyczne i polityczne z punktu widzenia ró nych narodów	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	docenia dziedzictwo kulturowe ró nych narodów europejskich	K_K02
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: The Identity of European Civilisation (to samo cywilizacji europejskiej)				
Forma zaj : wykład				
1. Poj cie i ródła kultury i cywilizacji			3	1
2. Cechy, geneza cywilizacji europejskiej;			3	1
3. ródła to samo ci europejskiej (geograficzne, etniczne)			3	1
4. Symboliczne ródła to samo ci (wpływ kultur Mezopotamii, Egiptu, antycznej Grecji i Rzymu; fundamenty judeo-chrze cija skie; dorobek odrodzenia)			3	1
5. Ewolucja cywilizacji europejskiej- XVIII- XXIw			3	1
6. Trasformacja to samo ci (filozofia, sekularyzacja, ekumenizm, sekty i powrót do tradycji poga skich, islamizacja)			3	1
7. Do wiadczenia II wojny wiatowej, Zimnej Wojny i elaznej Kurtyny w kulturze europejskiej; globalna wioska			3	2
8. Integracja i dezintegracja to samo ci europejskiej; zagro enia to samo ci kulturowej Europy: nacjonalizm, szowinizm, eurosceptycyzm; kwestia wolno ci od inwigilacji			3	2
Metody uczenia si	wykład informacyjny, problemowy, konwersatoryjny, pokaz filmu,			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium pisemnego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa jest uzależniona od wyniku kolokwium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	The Identity of European Civilisation (to samo europejskiej)		Ważona	
	3	The Identity of European Civilisation (to samo europejskiej) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: Transcultural Communication (komunikacja transkulturowa) (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US156AIJ2972_38S
Nazwa kierunku: Global Communication			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr ANNA ŁAZUKA		

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Nazywa i opisuje podstawowe czynniki mające wpływ na kulturę	K_W01 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
	2	EP2	Wymienia i charakteryzuje kategorie kontekstu kulturowego, mikro-kulturowego, percepcyjnego i społeczno-relacyjnego, terminy i zjawiska dotyczące języka/kodu werbalnego i komunikacji niewerbalnej/ interkulturowej komunikacji	K_W01 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
	3	EP3	zna główne teorie studiów kulturowych i ich podstawową terminologię	K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
umiejętności	1	EP4	W oparciu o materiały źródłowe wyprowadza wnioski dotyczące kulturowych uwarunkowań komunikacji	K_U01 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06 K_U08 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14
	2	EP5	potrafi zidentyfikować kody kulturowe uczestników wymiany kulturowej	K_U01 K_U03 K_U05 K_U06 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14

kompetencje społeczne	1	EP6	akceptuje różnorodność kultur i jest wrażliwy na nietolerancję	K_K01 K_K03 K_K04 K_K06		
	2	EP7	ocenia krytycznie swoją własną kulturę / kultury	K_K01 K_K02		
	3	EP8	szanuje cudzą własność intelektualną	K_K01 K_K03 K_K06		
TRECI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: Transcultural Communication (komunikacja transkulturowa)						
Forma zajęć : wiczenia						
1. Podstawowe pojęcia.				6	8	
2. Kultura i komunikacja				6	8	
3. Różnorodność kulturowa w miejscu pracy.				6	7	
4. Stereotypy kulturowe.				6	7	
Metody uczenia się		Analiza tekstów z dyskusją, Praca w grupach, Prezentacja multimedialna, Praca w parach				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP8	
		PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie na ocenę b d c średni ocen cząstkowych uzyskanych na podstawie aktywności na zajęciach (20%), przygotowywanych projektów (35%) oraz pracy pisemnej (45%).				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Zaliczenie na ocenę b d c średni ocen cząstkowych uzyskanych na podstawie aktywności na zajęciach (20%), przygotowywanych projektów (35%) oraz pracy pisemnej (45%).				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		6	Transcultural Communication (komunikacja transkulturowa)		Ważona	
		6	Transcultural Communication (komunikacja transkulturowa) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.			75			
Liczba punktów ECTS			3			

Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpo rednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadz cych zaj cia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zaj cia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpo rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpo rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zaj	Webinarium, wideokonferencja			
OGÓLNOUCZELNIANE						
Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1	20		1	21	0.84
Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]	7	0		15	75	3.0
Polish Identity in the European Context (polska to samo w kontekście europejskim)	4	30		2	32	1.28
Language of Cultural Studies (język badań nad kulturą)	3	30		5	35	1.4
Overview of Languages of the World (przebieg języków świata)	4	30		10	40	1.6
Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki)	3	30		5	35	1.4
Information Technologies (technologie informacyjne)	2	25		8	33	1.32
Intellectual Property Protection (ochrona własności intelektualnej)	1	5		5	10	0.4
Physical Education (wychowanie fizyczne)	0	60		0	60	2.4
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	11	110		29	199	7,96
PODSTAWOWE						
Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	3	30		6	36	1.44
Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	3	30		10	40	1.6
Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4	30		10	40	1.6
Discourse Analysis (analiza dyskursu)	3	20		6	26	1.04
English as a Lingua Franca (język angielski jako lingua franca)	3	30		8	38	1.52
Global Contemporary Literature (literatura współczesna na świecie)	3	30		8	38	1.52
Global History (historia powszechna)	3	30		4	34	1.36
Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)	3	30		5	35	1.4
Issues in Translation (zagadnienia przekładoznawstwa)	3	30		9	39	1.56
Language of Economics (język komunikacji ekonomicznej)	3	20		10	30	1.2
Language of New Media (język nowych mediów)	3	30		6	36	1.44
Language of Politics in the Media (język polityki: komunikacja polityczna w mediach)	3	30		6	36	1.44
Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)	3	30		8	38	1.52
Legal English (język komunikacji prawnej)	3	20		10	30	1.2

Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3	30		10	40	1.6
Negotiations between Cultures and Languages (negocjacje na pograniczu kultur i j. zyków)	1	10		2	12	0.48
Overview of International Media Coverage (mi. dzynarodowy przegl. d. sprawozda. medialnych)	3	30		8	38	1.52
Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Bilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty dwuj. zycznych)	3	30		10	40	1.6
Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka j. zyków mniejszo. ciowych)	2	30		8	38	1.52
The Identity of European Civilisation (to samo. cywilizacji europejskiej)	1	10		4	14	0.56
Transcultural Communication (komunikacja transkulturowa)	3	30		11	41	1.64
Ogółem: PODSTAWOWE	59	560		159	719	28,76

KIERUNKOWE

Academic Writing (pisanie akademickie)	20	150		48	198	7.92
Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	14	60		30	90	3.6
English Phonetics (fonetyka j. zyka angielskiego)	7	60		20	80	3.2
Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	8	90		24	114	4.56
Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	7	60		13	73	2.92
Text Analysis (analiza tekstu)	7	60		14	74	2.96
Ogółem: KIERUNKOWE	63	480		149	629	25,16

POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY

Foreign Language I (j. zyk obcy I) [moduł]	29	0		100	460	18.4
Chinese I (j. zyk chi. ski I)	29	360		100	460	18.4
French I (j. zyk francuski I)	29	360		36	396	15.84
Spanish I (j. zyk hiszpa. ski I)	29	360		77	437	17.48
Russian I (j. zyk rosyjski I)	29	360		62	422	16.88
German I (j. zyk niemiecki I)	29	360		42	402	16.08
Foreign Language II (j. zyk obcy II)	18	0		52	292	11.68
Spanish II (j. zyk hiszpa. ski II)	18	240		30	270	10.8
German II (j. zyk niemiecki II)	18	240		20	260	10.4
French II (j. zyk francuski II)	18	240		52	292	11.68
Chinese II (j. zyk chi. ski II)	18	240		30	270	10.8
Russian II (j. zyk rosyjski II)	18	240		52	292	11.68
Ogółem: POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY	47	0		152	752	30,08

INNE DO ZALICZENIA

Library Training (szkolenie biblioteczne)	0	1		0	1	0.04
Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)	0	5		0	5	0.2
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	6		0	6	0,24

OGÓLNOUCZELNIANE	11	110		29	199	7,96
PODSTAWOWE	59	560		159	719	28,76
KIERUNKOWE	63	480		149	629	25,16
POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY	47	0		152	752	30,08
INNE DO ZALICZENIA	0	6		0	6	0,24
Ł. cznie	180	1156		489	2305	92,20

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-GC-O-I-S-20/21Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	20
2	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1
3	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	3
4	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	3
5	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4
6	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	14
7	Discourse Analysis (analiza dyskursu)	3
8	Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł] (Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki), Language of Cultural Studies (język badań nad kulturą))	3
9	Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł] (Polish Identity in the European Context (polska tożsamość w kontekście europejskim), Overview of Languages of the World (przeгляд języków świata))	4
10	English as a Lingua Franca (język angielski jako lingua franca)	3
11	English Phonetics (fonetyka języka angielskiego)	7
12	Foreign Language I (język obcy I) [moduł] (German I (język niemiecki I), Russian I (język rosyjski I), French I (język francuski I), Spanish I (język hiszpański I), Chinese I (język chiński I))	29
13	Foreign Language II (język obcy II) (German II (język niemiecki II), Russian II (język rosyjski II), French II (język francuski II), Spanish II (język hiszpański II), Chinese II (język chiński II))	18
14	Global Contemporary Literature (literatura współczesna na świecie)	3
15	Global History (historia powszechna)	3
16	Intellectual Property Protection (ochrona własności intelektualnej)	1
17	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)	3
18	Issues in Translation (zagadnienia przekładoznawstwa)	3
19	Language of Economics (język komunikacji ekonomicznej)	3
20	Language of New Media (język nowych mediów)	3
21	Language of Politics in the Media (język polityki: komunikacja polityczna w mediach)	3
22	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)	3
23	Legal English (język komunikacji prawnej)	3
24	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3
25	Negotiations between Cultures and Languages (negocjacje na pograniczu kultur i języków)	1
26	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	8
27	Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozdań medialnych)	3
28	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	7
29	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Bilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty dwujęzyczności)	3
30	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych)	2

31	Text Analysis (analiza tekstu)	7
32	The Identity of European Civilisation (to samo cywilizacji europejskiej)	1
33	Transcultural Communication (komunikacja transkulturowa)	3
Ogółem:		178
Wynik wyrażony w procentach:*		99%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))