

UCHWAŁA NR 102/2007

SENATU UNIWERSYTETU SZCZECIŃSKIEGO

z dnia 27 września 2007 r.

zmieniająca uchwałę nr 45/2003 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 17 czerwca 2003r. w sprawie zasad organizowania, finansowania i rozliczania odpłatnych form kształcenia (j.t. uchwała nr 99/2006 Senatu US z dnia 29 czerwca 2006 r.)

działając na podstawie art. 62 ust. 1 pkt. 11 ustawy z dnia 27 lipca 2005r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164, poz. 1365 z późn. zm.) Senat Uniwersytetu Szczecińskiego uchwała, co następuje:

§ 1. Wprowadza się nowy wzór Umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu dydaktycznego stanowiący załącznik nr 5 do uchwały nr 45/2003 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 17 czerwca 2003r. w sprawie zasad organizowania, finansowania i rozliczania odpłatnych form kształcenia (j.t. uchwała nr 99/2006 Senatu US z dnia 29 czerwca 2006 r.).

§ 2. Traci moc uchwała nr 53/2007 zmieniająca uchwałę nr 45/2003 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 17 czerwca 2003r. w sprawie zasad organizowania, finansowania i rozliczania odpłatnych form kształcenia (j.t. uchwała nr 99/2006 Senatu US z dnia 29 czerwca 2006 r.) wprowadzająca aneks do umowy o przeniesienie praw autorskich majątkowych do utworu dydaktycznego.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

REKTOR

prof. dr hab. Waldemar Tarczyński

**Umowa o przeniesienie autorskich praw majątkowych
do utworu dydaktycznego Nr**

zawarta w Szczecinie w dniu pomiędzy:

Uniwersytetem Szczecińskim w Szczecinie
Al. Papieża Jana Pawła II 22 a, 70 – 453 Szczecin
reprezentowanym przez:

1.
2.
zwanym dalej „Uniwersytetem”,
a zam. w
przy ul., PESEL
NIP
zwanym(a) dalej „Autorem”

§ 1

1. Autor przenosi na Uniwersytet autorskie prawa majątkowe do utworu dydaktycznego:
(podkreślić właściwe):

- 1) wykładu na temat:
- 2) opracowanie, utrwalenie i udostępnienie określonym przez Uniwersytet osobom nowych materiałów dydaktycznych i szkoleniowych w zakresie objętym przedmiotem tych zajęć
- 3) zrealizowanie indywidualnych ćwiczeń i dodatkowych konsultacji merytorycznych dotyczących tych zajęć według oryginalnych metod Autora
- 4) opracowanie i utrwalenie tematów, zadań i casusów do sprawdzianów, zaliczeń i egzaminów
- 5) dokonanie oceny i recenzji pisemnych prac osób określonych przez Uniwersytet

2. Autor oświadcza, że przysługują mu wszelkie majątkowe prawa autorskie do utworu, o którym mowa w ust. 1.

3. Autor przenosi na Uniwersytet przysługujące mu do utworu dydaktycznego autorskie prawa majątkowe, w zakresie ustalonym niniejszą umową.

§ 2

1. Z tytułu realizacji przedmiotu niniejszej umowy, o którym mowa w § 1, Uniwersytet zobowiązuje się zapłacić Autorowi wynagrodzenie w wysokości zł (słownie: złotych). Wynagrodzenie wypłacane

będzie w miesięcznych ratach, których wysokość wynikać będzie z rachunku przedłożonego przez Autora i zatwierdzonego przez dziekana wydziału, kierownika formy samofinansującej i kwestora.

2. Raty wynagrodzenia autorskiego przekazane będzie na konto Autora albo płatne w kasie Uniwersytetu w ciągu 21 dni od dnia doręczenia rachunku. Wzór rachunku stanowi załącznik do niniejszej umowy.

3. Warunkiem realizacji płatności wynagrodzenia jest gwarancja posiadania przez jednostkę organizacyjną własnych środków finansowych na wypłatę tych zobowiązań.

§ 3

1. Jeżeli w związku z rozpowszechnianiem utworu Autor będzie zobowiązany odbyć podróż poza Szczecin, wówczas oprócz wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 umowy, Uniwersytet dokona na rzecz Autora zwrotu kosztów poniesionych przez Autora w związku z podróżą do miejsca rozpowszechniania utworu..

2. Zwrot kosztów podróży odbywał się będzie na zasadach określonych przepisami rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 19 grudnia 2002 r. w sprawie wysokości oraz warunków ustalania należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej lub samorządowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej na obszarze kraju (Dz. U. Nr 236, poz. 1990 ze zm.).

§ 4

1. W przypadku odbywania podróży samochodem osobowym, motocyklem, motorowerem niebędącym własnością Uniwersytetu strony zgodnie ustalają, iż stawka za 1 km przebiegu wynosić będzie 0,30 zł a odległość do miejsca rozpowszechniania przedmiotu umowy wynosi km.

2. W przypadku odbywania podróży innym środkiem transportu zwrot kosztów przejazdu obejmuje cenę biletu z uwzględnieniem przysługującej ulgi.

§ 5

Zwrot kosztów podróży dokonywany będzie na podstawie zweryfikowanego przez Uniwersytet dokumentu wskazującego na rodzaj i wysokość poniesionych kosztów oraz Oświadczenia Autora dotyczącego poniesionych kosztów stanowiącego załącznik do umowy, a nadto w razie konieczności, po przedłożeniu dokumentów potwierdzających ich poniesienie.

§ 6

1. Autor przystąpi do rozpowszechniania utworu w dniu r., z tym, że termin rozpowszechnienia materiałów, których mowa w § 1 ust. 1 pkt 2, musi odpowiadać logice programu lub harmonogramu zajęć.

2. W przypadku niemożności przystąpienia do rozpowszechnienia, kontynuacji lub zakończenia rozpowszechnienia utworu, Autor zobowiązuje się natychmiast poinformować o tym Uniwersytet.

3. W sytuacji, o której mowa w ust. 2, Uniwersytet ma prawo według własnego uznania:

- 1) odstąpić od umowy,
- 2) powierzyć innej osobie rozpowszechnienie jej utworu na określony temat, informując o tym Autora,
- 3) zmienić termin rozpowszechnienia utworu.

§ 7

1. Uniwersytet zobowiązuje się, w terminie i na zasadach obowiązujących w Uniwersytecie, do nieodpłatnego udostępnienia następujących środków koniecznych do rozpowszechnienia utworu dydaktycznego:

- 1) sal wykładowych zgodnie z harmonogramem,
- 2) aparatury i urządzeń, według zapotrzebowania Autora,
- 3) usług w zakresie technicznego wykonania materiałów dydaktycznych (folie, plansze, wykresy).

2. Autor zobowiązuje się stosować do ustalonych przez Uniwersytet zasad i reguł korzystania ze środków wymienionych w ust. 1 pkt 2, a w przypadku ich uszkodzenia albo zagubienia do stosownego wyrównania szkody. Wyrównanie szkody nastąpi przez potrącenie z rachunku Autora.

§ 8

1. Autor oświadcza, że ma kwalifikacje wystarczające do profesjonalnego rozpowszechnienia utworu dydaktycznego, do którego przenosi niniejszą umową autorskie prawa majątkowe.

2. Autor zobowiązany jest do osobistego rozpowszechnienia utworu.

§ 9

Rozpowszechnienie utworu nastąpi w ramach:

.....
.....
.....
.....

(należy wskazać rodzaj zajęć, nazwę przedmiotu, w ramach którego rozpowszechniany jest utwór, system i poziom kształcenia kierunek kształcenia, numer identyfikacyjny studiów, wymiar godzin rozpowszechniania utworu).

§ 10

1. Części utworu utrwalone zgodnie z § 1 ust. 1 stanowią odrębne utwory w rozumieniu prawa autorskiego.

2. Z chwilą odbioru części utworu Uniwersytet nabywa, na okres jednego roku, służące w stosunku do nich autorskie prawa majątkowe w zakresie określonym w ust. 4.

3. Po wygaśnięciu uprawnienia Uniwersytetu, o którym mowa w ust. 2, autorskie prawa majątkowe powracają do Autora utworu z tym, że udziela on niniejszym bezpłatnej licencji wyłącznej na korzystanie z utworu przez Uniwersytet w następujący sposób:

- 1) jako materiał dydaktyczny służący realizacji statutowej działalności Uniwersytetu, o ile jest ona prowadzona nieodpłatnie,
- 2) jako materiał do redagowania, a następnie zwielokrotniania i wprowadzania do obrotu informatorów, katalogów i tym podobnych wydawnictw, o ile kalkulacja ceny jednostkowej egzemplarza nie zawiera zysku dla Uniwersytetu.

4. Po upływie okresu, o którym mowa w ust. 2, Uniwersytet będzie dysponował odpłatną wyłączną licencją na korzystanie z utworu w zakresie:

- 1) zwielokrotniania utworu w ustalonej przez siebie technice,
- 2) wprowadzenia utworu do obrotu, gwarantując Autorowi wynagrodzenie autorskie w wysokości 10% wpływów brutto uzyskanych ze sprzedaży utworu na zasadzie określonej w § 10 ust. 3 oraz przekazanie zwyczajowo przyjętej liczby egzemplarzy autorskich utworu.

5. Uniwersytet zobowiązuje się szanować określone w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych prawa osobiste Autora.

§ 11

1. Utrwalanie przez Uniwersytet utworów określonych w § 1 ust. 1 pkt 1 i 3 wymaga zgody Autora, bez względu na formę utrwalenia (taśma magnetofonowa, filmowa, magnetowidowa).

2. Wyrażając zgodę Autor udziela jednocześnie Uniwersytetowi licencji wyłącznej na:

- 1) zwielokrotnienie tego utworu w formie określonej przez Uniwersytet,
- 2) wprowadzenie egzemplarzy utworu do obrotu,
- 3) publiczne odtwarzanie,
- 4) nadanie za pomocą wizji i fonii

za którą Uniwersytet zobowiązuje się zapłacić Autorowi wynagrodzenie w wysokości 20% wpływów brutto uzyskanych z odpłatnego rozpowszechniania utworu oraz przekazać zwyczajowo przyjętą ilość bezpłatnych egzemplarzy autorskich.

3. Wynagrodzenie autorskie, o którym mowa w ust. 2, płatne będzie w ciągu trzech miesięcy po zakończeniu roku, w którym Uniwersytet uzyskał wpływy z eksploatacji utworu.

§ 12

1. Autor ma prawo rozpowszechniania utworu na polach eksploatacji o których mowa w § 11, o ile Uniwersytet, w terminie 30 dni od otrzymania oferty Autora, nie złoży oświadczenia o skorzystaniu z pierwszeństwa w tym zakresie.

2. Jeżeli Uniwersytet skorzysta z prawa pierwszeństwa, stosuje się odpowiednio postanowienia § 10.

3. O ile Uniwersytet nie skorzysta z prawa pierwszeństwa do utworu, autorskie prawa majątkowe służą wyłącznie Autorowi, jednak jest on zobowiązany do zapłaty kosztów, które poniósł Uniwersytet w związku z powstaniem utworu (w szczególności za materiały i środki pracy określone w § 7 ust. 1).

§ 13

1. Uniwersytet może odstąpić od umowy w przypadku:

- 1) odwołania zajęć dydaktycznych z powodu niskiego zainteresowania słuchaczy,
- 2) zmian w programie zajęć, których następstwem jest wyłączenie z programu przedmiotu oferowanego przez Autora,
- 3) nie wywiązania się Autora z zobowiązań o których mowa w § 1, a w szczególności terminów oddania poszczególnych utworów lub nie przystąpienia do rozpowszechniania utworu,
- 4) w innych przypadkach określonych w niniejszej umowie.

2. W przypadkach określonych w ust. 1 pkt. 1 Autor otrzyma wynagrodzenie autorskie za przeniesione autorskie prawo do utworu, jeżeli zawiadomienie o odstąpieniu od umowy przez Uniwersytet zostało dokonane po terminie przystąpienia do rozpowszechniania.

§ 14

1. Autor może odstąpić od umowy, o ile Uniwersytet nie wywiązuje się z przyjętych w niej zobowiązań.

2. Odstąpienie od umowy przez Autora z innych przyczyn obciąża go kosztami, jakie Uniwersytet musiał ponieść w związku z niezrealizowaniem umowy.

§ 15

W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.

§ 16

Spory mogące wyniknąć na tle niniejszej umowy będą rozstrzygały właściwe sądy powszechne w Szczecinie.

§ 17

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.

§ 18

Umowa została sporządzona w egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Autor.

Załączniki do umowy:

Wzór formularza Oświadczenia

Wzór Rachunku

Autor:

.....

Za Uniwersytet:

1.

2.

Szczecin, dnia

.....
.....
.....
(imię, nazwisko, adres)

OŚWIADCZENIE

Pouczony/Pouczona o odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych zeznań (zgodnie z art. 233 Kodeksu karnego) niniejszym oświadczam, że rozliczenie podróży sporządziłem/sporządziłam zgodnie z prawdą, otrzymane świadczenia nie zostaną zaliczone do kosztów uzyskania przychodów, a zostały poniesione (*niepotrzebne wykreślić*):

- 1) w celu osiągnięcia przychodów lub
- 2) w celu realizacji zadań organizacji i jednostek organizacyjnych działających na podstawie przepisów odrębnych ustaw, lub
- 3) przez organy (urzędy) władzy lub administracji państwowej albo samorządowej oraz jednostki organizacyjne im podległe lub przez nie nadzorowane, lub
- 4) przez osoby pełniące funkcje obywatelskie, o których mowa w art. 13 pkt. 5 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, w związku z wykonywaniem tych funkcji.

.....
(czytelny podpis)

KODEKS KARNY (wyciąg)

Art. 233. § 1. Kto, składając zeznanie mające służyć za dowód w postępowaniu sądowym lub w innym postępowaniu prowadzonym na podstawie ustawy, zeznaje nieprawdę lub zataja prawdę, podlega karze pozbawienia wolności do lat 3.

§ 2. Warunkiem odpowiedzialności jest, aby przyjmujący zeznanie, działając w zakresie swoich uprawnień, uprzedził zeznającego o odpowiedzialności karnej za fałszywe zeznanie lub odebrał od niego przyrzeczenie.

§ 3. Nie podlega karze, kto, nie wiedząc o prawie odmowy zeznania lub odpowiedzi na pytania, składa fałszywe zeznanie z obawy przed odpowiedzialnością karną grożącą jemu samemu lub jego najbliższemu.

§ 4. Kto, jako biegły, rzeczoznawca lub tłumacz, przedstawia fałszywą opinię lub tłumaczenie mające służyć za dowód w postępowaniu określonym w § 1, podlega karze pozbawienia wolności do lat 3.

§ 5. Sąd może zastosować nadzwyczajne złagodzenie kary, a nawet odstąpić od jej wymierzenia, jeżeli:

- 1) fałszywe zeznanie, opinia lub tłumaczenie dotyczy okoliczności nie mogących mieć wpływu na rozstrzygnięcie sprawy,
- 2) sprawca dobrowolnie sprostuje fałszywe zeznanie, opinię lub tłumaczenie, zanim nastąpi, chociażby nieprawomocne, rozstrzygnięcie sprawy.

§ 6. Przepisy § 1-3 oraz 5 stosuje się odpowiednio do osoby, która składa fałszywe oświadczenie, jeżeli przepis ustawy przewiduje możliwość odebrania oświadczenia pod rygorem odpowiedzialności karnej.