

Uchwała nr 2/2020
Rady Naukowej Instytutu Nauk Teologicznych Uniwersytetu Szczecińskiego
z dnia 16 stycznia 2020 r.

w sprawie wyznaczenia recenzentów rozprawy doktorskiej ks. mgr. Marka Kawy

Na podstawie art. 14 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (T.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1789) w związku z art. 179 ust. 1 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669 ze zm.),
a także art. 179 ust. 3 pkt 2 lit. b ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669 ze zm.) w związku z art. 178 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 ze zm.) oraz § 128 ust. 1 Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego (załącznik do uchwały nr 58/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie przyjęcia Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego),
uwzględniając przepisy § 3 – 6 załącznika do uchwały nr 99/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 11 lipca 2019 r. w sprawie szczegółowych zasad prowadzenia postępowań w sprawach nadania stopni naukowych,

uchwała się, co następuje:

§ 1

Rada Naukowa Instytutu Nauk Teologicznych Uniwersytetu Szczecińskiego wyznacza na recenzentów rozprawy doktorskiej ks. mgr. Marka Kawy pt. *Kościół katolicki w dekanacie nowogardzkim w latach 1946-2016*:

1. ks. prof. dr. hab. Mieczysława Koguta – Instytut Historii Kościoła i Teologii Pastoralnej, Katedra Historii Kościoła w Starożytności i Średniowieczu oraz Patrologii Papieskiego Wydziału Teologicznego we Wrocławiu
2. ks. dr. hab. Leszka Wilczyńskiego, prof. UAM – Zakład Teologii Patrystycznej i Historii Kościoła Wydziału Teologicznego Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY
Rady Naukowej
Instytutu Nauk Teologicznych

ks. dr hab. Andrzej Draguła, prof. US