

PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

filologia norweska

nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowiązuje od roku akademickiego:
2019/2020

Ustalony uchwałą nr 68/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 maja 2019 r.

KLASYFIKACJA ISCED		0288
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Jednostka realizująca studia	Uniwersytet Szczeciński
2	Nazwa kierunku studiów	filologia norweska
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (podać wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: literaturoznawstwo, językoznawstwo, Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	językoznawstwo - 86,7% literaturoznawstwo - 13,3%
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	egzamin dyplomowy
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

II - EFEKTY UCZENIA SIĘ

1. Tabela efektów uczenia się z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK (tab II.1)

Nazwa kierunku studiów		filologia norweska
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		językoznawstwo literaturoznawstwo
Dyscyplina wiodąca, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się		językoznawstwo
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie podstawowe obszary wiedzy o języku, literaturze, historii i kulturze Norwegii i zna metodologię takiego opisu	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania się językiem norweskim w mowie i piśmie ? zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych w różnych stylach funkcjonalnych w tym z wykorzystaniem programów komputerowych i nośników informacji	P6S_WG, P6S_WK
K_W03	zna i rozumie wybrane zagadnienia historii językoznawstwa oraz współczesne szkoły i nurty językoznawstwa	P6S_WG
K_W04	zna i rozumie wybrane zasady języka w kategoriach podstawowych dziedzin językoznawczych (np.: fonetyki, fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki)	P6S_WG
K_W05	zna i rozumie ewolucyjny charakter języka i cechy jego struktur na najważniejszych etapach rozwoju języka, ma orientację odnośnie zmian zachodzących w języku norweskim	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie pojęcia i zasady analizy i interpretacji porównawczej języków	P6S_WG
K_W07	zna i rozumie periodyzację dziejów literatury w krajach europejskiego obszaru językowego w odniesieniu do literatury norweskiej i skandynawskiej, a także charakterystykę poszczególnych epok oraz najważniejszych nurtów, prądów i kierunków literackich w regionie skandynawskim	P6S_WG, P6S_WK
K_W08	zna i rozumie historię i kulturę Norwegii oraz jej szerszy kontekst skandynawski, europejski i światowy	P6S_WG, P6S_WK
K_W09	ma ugruntowaną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury w Norwegii	P6S_WG
K_W10	zna i rozumie psycholingwistyczne i glottodydaktyczne koncepcje akwizycji języka	P6S_WG
K_W11	zna i rozumie kluczowe zagadnienia z zakresu teorii przekładu oraz krytyki przekładu; zna podstawowe pojęcia oraz główne kategorie i typy przekładu	P6S_WG
K_W12	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, a w szczególności prawa autorskiego	P6S_WK
K_W13	zna i rozumie fachowe słownictwo norweskie w zakresie prawa, ekonomii, handlu i mediów	P6S_WG
K_W14	zna i rozumie specyfikę życia gospodarczego i społeczno-politycznego Norwegii i regionu skandynawskiego, wykorzystując tę wiedzę w swoim życiu zawodowym	P6S_WK

K_W15	zna i rozumie zasady prowadzenia własnej działalności gospodarczej świadcząc usługi tłumaczeniowe lub doradcze dotyczące Norwegii i regionu skandynawskiego	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi wykorzystać wiedzę o języku, literaturze, historii i kulturze z zakresu języka norweskiego	P6S_UW
K_U02	potrafi posługiwać się językiem norweskim na poziomie biegłości B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U03	potrafi posługiwać się dodatkowym językiem obcym na poziomie biegłości co najmniej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U04	potrafi wybierać sposób zastosowania interdyscyplinarnych kompetencji pozwalających na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego	P6S_UW
K_U05	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, streszczać i interpretować teksty, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	P6S_UW
K_U06	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach prowadzonych w języku norweskim dotyczących różnych aspektów kulturowych, historycznych, literaturoznawczych i językoznawczych	P6S_UK
K_U07	potrafi kierując się wskazówkami opiekuna naukowego oraz korzystając z poglądów innych autorów, argumentować i formułować wnioski dotyczące zagadnień z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, historii i wiedzy o kulturze Norwegii oraz pozostałych krajów regionu skandynawskiego	P6S_UW
K_U08	potrafi stosować odpowiednie strategie komunikowania się oraz oceniać poprawne wykorzystanie języka w zakresie różnych rodzajów komunikacji językowej	P6S_UK
K_U09	potrafi rozpoznać różne gatunki i rodzaje tekstów literackich oraz przeprowadzić ich samodzielną analizę, interpretację i tłumaczenie	P6S_UW
K_U10	potrafi posługiwać się specjalistycznym językiem norweskim w stopniu umożliwiającym pisemne i ustne tłumaczenia tekstów o charakterze ekonomicznym lub prawnym, dobierając i stosując właściwe źródła oraz metody i narzędzia - w tym słowniki tradycyjne i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne	P6S_UK, P6S_UW
K_U11	potrafi pracować w zespole, pełniąc różne funkcje; ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację zamierzonych celów	P6S_UO
K_U12	potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez życie	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji, uznawania znaczenia zdobywanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	P6S_KK
K_K02	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym z wykorzystaniem różnych jego form i mediów	P6S_KR
K_K03	jest gotów do refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa; dostrzega etyczne dylematy i problemy związane z wykonywaniem pracy zawodowej tłumacza	P6S_KR
K_K04	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w kontekście wykonywanej pracy zawodowej	P6S_KO
K_K05	jest gotów do uzupełniania swej wiedzy, korzystając z opinii autorytetów z dziedziny studiów skandynawistycznych w Polsce i na świecie	P6S_KK

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają:

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

** -wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać Kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne
2	Specjalności	język norweski w kulturze i biznesie, translatorska
3	Łączna liczba godzin zajęć	specjalność język norweski w kulturze i biznesie - 1816 specjalność translatorska - 1816
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1
5	Plan studiów (dokument wyłącznie roboczy niezbędny do wypełniania załączników przez system)	
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2
7	Sposoby weryfikacji osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3
8	Opis oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia (opis)	Załącznik nr 4
9	Sylabusy	Załącznik nr 5
10	Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 6
11	Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	72
12	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS)	specjalność język norweski w kulturze i biznesie: 61 (34%) specjalność translatorska: 61 (34%)
13	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	96 Załącznik nr 7
14	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności (wypełnić tylko dla profilu ogólnoakademickiego)	Student ma możliwość udziału w zajęciach z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, translatoryki oraz języka norweskiego w kulturze i biznesie w trakcie których zapoznaje się z tematyką badań prowadzonych przez pracowników naukowych US, jak również pod ich opieką przygotowuje prace (rozprawy, eseje, recenzje itp.), doskonalące jego warsztat w zakresie prowadzenia badań o charakterze naukowym. Studenci mają możliwość czynnego udziału w pracach Koła Naukowego Viking.
17	Wymiar, forma i zasady odbywania praktyk (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	Studia nie przewidują odbywania praktyk.
18	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk	0
19	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	60
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)	nie dotyczy

IV - WYMOGI REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

1	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach programu studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w US jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla profilu praktycznego, co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego)	99%
2	Udokumentowanie spełnienia warunków przez jednostkę prowadzącą zajęcia przygotowujące do zdobycia kwalifikacji uprawniających do wykonywania zawodu nauczyciela	nie dotyczy
3	W przypadku kierunków studiów dających uprawnienia do wykonywania zawodu lub uzyskania licencji zawodowej udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymogi programowe dla tychże studiów, w zakresie treści programowych oraz łącznego czasu prowadzonych zajęć, określone przez właściwych ministrów	nie dotyczy

Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	ćwiczenia fonetyczne	5
2	ćwiczenia w pisaniu	5
3	gramatyka praktyczna	4
4	ochrona własności intelektualnej	1
5	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe	14
6	szkolenie BHP	0
7	szkolenie biblioteczne	0
8	technologie informacyjne	1
Semestr 2 Rok 1		
1	ćwiczenia fonetyczne	4
2	ćwiczenia w pisaniu	4
3	gramatyka opisowa języka norweskiego	3
4	gramatyka praktyczna	4
5	kultura i historia Norwegii	2
6	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe	5
7	przedmiot do wyboru	2
8	realioznawstwo norweskie	2
9	wstęp do językoznawstwa	3
10	wstęp do literaturoznawstwa	3
Semestr 3 Rok 2		
1	ćwiczenia w pisaniu	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
2	gramatyka opisowa języka norweskiego	2
3	gramatyka praktyczna	2
4	historia literatury norweskiej	2
5	język angielski	2
6	język francuski	2
7	język niemiecki	2
8	język rosyjski	2
9	język włoski	2
10	językowo-kulturowe aspekty przekładu	2
11	kultura i historia Norwegii	3
12	negocjacje na pograniczu kultur i języków	3
13	polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne	6
14	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe	4
15	przedmiot do wyboru	2
16	przedmiot do wyboru 1	2
17	realioznawstwo norweskie	3
18	teoria przekładu	2
19	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)	5
20	wychowanie fizyczne	0
Semestr 4 Rok 2		
1	ćwiczenia w pisaniu	2
2	gramatyka opisowa języka norweskiego	3
3	gramatyka praktyczna	1
4	historia literatury norweskiej	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
5	język angielski	2
6	język francuski	2
7	język niemiecki	2
8	język norweski na przestrzeni wieków	2
9	język norweski w ekonomii	1
10	język norweski w komunikacji medialnej	3
11	język norweski w prawie	2
12	język rosyjski	2
13	język włoski	2
14	kultura i historia Norwegii	2
15	metodologia badań naukowych	4
16	polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne	2
17	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe	4
18	realioznawstwo norweskie	2
19	sztuka wystąpień publicznych	2
20	teoria przekładu	3
21	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)	5
22	wychowanie fizyczne	0
Semestr 5 Rok 3		
1	gramatyka konfrontatywna norwesko-polska	2
2	historia literatury norweskiej	2
3	język angielski	6
4	język francuski	6
5	język niemiecki	6

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
6	język norweski w ekonomii	4
7	język norweski w komunikacji medialnej	3
8	język rosyjski	6
9	język włoski	6
10	językoznawstwo skandynawskie	4
11	kultura i historia Norwegii	2
12	kulturoznawstwo skandynawskie	4
13	literaturoznawstwo skandynawskie	4
14	mitologia nordycka	2
15	pisanie akademickie	1
16	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe	4
17	przedmiot do wyboru	2
18	przedmiot do wyboru 1	2
19	realioznawstwo norweskie	2
20	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)	7
Semestr 6 Rok 3		
1	gramatyka konfrontatywna norwesko-polska	2
2	gramatyka porównawcza języków skandynawskich	2
3	historia literatury norweskiej	4
4	język norweski w ekonomii	2
5	językoznawstwo skandynawskie	6
6	kulturoznawstwo skandynawskie	6
7	literaturoznawstwo skandynawskie	6
8	pisanie akademickie	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
9	podstawy przedsiębiorczości	1
10	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe	9
11	tłumaczenia ustne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)	2

Matryce efektów uczenia się

Program studiów: [US]-FN-O-I-S-19/20Z

Forma studiów: stacjonarne

Symbol kierunkowych efektów kształcenia	Moduly / przedmioty (grupy przedmiotów)																																																			
	OGÓLNOUCZELNIANE										PODSTAWOWE					KIERUNKOWE													SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE																							
	język angielski	język francuski	język niemiecki	język rosyjski	język włoski	metodologia badań naukowych	ochrona własności intelektualnej	podstawy przedsiębiorczości	przedmiot do wyboru	technologie informacyjne	gramatyka praktyczna	pisanie akademickie	praktyczna nauka języka norweskiego – ustne sprawności językowe	ćwiczenia fonetyczne	ćwiczenia w pisaniu	gramatyka konfrontatywna norwesko-polska	gramatyka opisowa języka norweskiego	gramatyka porównawcza języków skandynawskich	historia literatury norweskiej	język norweski na przeszłości i wieków	językoznawstwo skandynawskie	kultura i historia Norwegii	kulturoznawstwo skandynawskie	literaturoznawstwo skandynawskie	mitologia nordycka	przedmiot do wyboru	przedmiot do wyboru 1	realizacja norweskie	sztuka wystąpień publicznych	wstęp do językoznawstwa	wstęp do literaturoznawstwa	translatorska			język norweski w kulturze i biznesie																	
																																językowo-kulturowe aspekty przekładu	teoria przekładu	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)	tłumaczenia ustne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)	język norweski w ekonomii	język norweski w komunikacji medialnej	język norweski w prawie	negocjacje na pograniczu kultur i języków	polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne												
K_W01												X			X			XXX	X	XX	XX	XXX	XXX	XXX			X	X	XX				X	X	X	XX	XXX															
K_W02								X		XXX		XX	X	XXX								X	XX												X	XXXX		X		XX												
K_W03	X	X			X	X		X				X			X	X	X		X	XX												X				X			XXXX													
K_W04	XX	X	X		X					XXX	XX	X	X		X	XX	XX		X	X											X				X		X		XXX													
K_W05										X	X				XX	X	X		XX	XX																	X	X														
K_W06		XX	X	X		XX									XXX	X	XX		X	XX																	XX	XXXX	X													
K_W07																		XXX		XX	XX	XX	XXX					X							XX																	
K_W08																		XXX	X	X	XX	XX	XX	XXX				XX							XX				XXX	X	XX	XXX										
K_W09																				X	XX	X						XX											XXX	X												
K_W10	X	X				X				XX					X					X																				X												
K_W11	X																	X																			XXX	XXXXXX	XX	X												
K_W12						X	X				X																																									
K_W13												X																												X		XX	XX		X							
K_W14								XX																				X											X	X	X											
K_W15																												X										XX														
K_U01								X	X						XX	XX		XX	X	X	XX	XXXX	XXX	XX			XXX		X	XX							X		X	X	X		X									
K_U02			X							XX		XXX	X	X				X		X	XX	XXXX	X	XX			XX										X		X		X		X		X							
K_U03	X	XX	XX																							X																										
K_U04			X	XX		X			X	XX		X				XX	XXX	XX			XX	XX					X	X								X		X	X	XX	X	XX	X		XX	X						
K_U05	X			X	XX	XX	XX		X	XX	XX	X	X	XX			X			XX	XX	XX	XXX	X			XX		X							XXX	XX	X	X	XX	X					X						
K_U06						X					X	X						X	X			X	XX																			X										
K_U07						XX		X							XXX	X				X										XX		X																X				
K_U08	XX	XX	X	X	XXX			XX		X	X	XX	X		X	XX					X								XXX	X								X	X	XX	X	XX	XXX	XX								
K_U09	X			X	X												XX																				X	XXX	X		X	X	XX	X								
K_U10				X						X	X													X													XXX	XXXXXX	XX	X	X	X	X	XX								
K_U11		XX									X	X																																								
K_U12		X				X						X	X					X											X																							
K_K01	X	X	X	X	X	XX	X	X	X		X	X	X	X	XXX	X	X	X	X	XXX	X	X	XX					X		X	X	X					XX	XXX	X	X			X	X	X		XX					
K_K02		X		X		X						X			X					XXX	XX		XX					X																		X		XX	XX			
K_K03	X			X		X			X							X													X	X								XXXXX	X	X							X					
K_K04	X			X					X			X			X	X		X		X	X		X					X										X	X	X						X		XX				
K_K05					X	X		X		X	X	X	X		XXX	X	X	XX	X	XXX	XX	X	XX					X		X	X	X					XX	XX				X	XX	X						XX		

Program studiów: [US]-FN-O-I-19/20Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów							
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWJUM	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)
K_W01	10	2	13	3	2			6
K_W02	3	1	7	2	1		2	10
K_W03	4	3	10	4	1		2	4
K_W04	6	2	15	4	1	2	3	7
K_W05	3		7	3			1	4
K_W06	4	1	9	3		2		3
K_W07	5		7	1	1			2
K_W08	8		12	3	1			3
K_W09	6		5	1				2
K_W10	3		4	4			1	3
K_W11	3	1	5	1	1	1	1	2
K_W12				3			2	1
K_W13	2		3	2	1		1	4
K_W14	4		3	1				2
K_W15	2	1	2					
K_U01	9	1	14	5	1	1	2	6
K_U02	9	2	12	6	2	2	2	7
K_U03	3		3	3		1	1	4
K_U04	6	3	11	5	3	1	1	5
K_U05	10	4	17	9	2	2	5	10
K_U06	4	1	5	2	1		2	3
K_U07	4		9	3		1	1	3
K_U08	8	4	14	5		3	4	11
K_U09	4	4	8	5	1		3	6
K_U10	4	1	7	5	1	2	2	6
K_U11		2		2		1	1	5
K_U12	4	1	2	3	2	1	1	3
K_K01	9	5	18	9	1	4	3	11
K_K02	4	3	8	5	2		1	4
K_K03	3	2	4	2			1	4
K_K04	5	4	11	4	2	2	2	5

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów							
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIUM	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)
K_K05	6	4	14	6	3	2	2	6

OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
 - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
 - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
 - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
 - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
 - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
 - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
 - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
WIEDZA	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
UMIEJĘTNOŚCI	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
KOMPETENCJE	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

SYLABUSY
studia stacjonarne

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: ćwiczenia fonetyczne (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_1S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 2 - język norweski (80%) język polski (20%)
Koordynator przedmiotu:		mgr ANETA HALDORSEN		
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w języku norweskim i w języku polskim zna podstawowe pojęcia i terminologię używaną do opisu zjawisk fonetyczno-fonologicznych	K_W02
	2	EP2	wymienia charakterystyczne cechy podstawowych akcentów języka norweskiego	K_W04
umiejętności	1	EP3	Potrafi rozpoznawać i artykułować dźwięki oraz wzorce intonacyjne języka norweskiego w sposób zbliżony do poziomu biegłości B2+ ESOKJRE.	K_U02
	2	EP4	samodzielnie korzysta z różnych źródeł (literatura przedmiotowa, słowniki wymowy, słowniki multimedialne) w celu zdobywania oraz weryfikacji w zakresie wymowy jęz. norweskiego	K_U05
	3	EP5	potrafi zapisać mówiony język norweski w formie transkrypcji fonemicznej oraz fonetycznej z uwzględnieniem procesów zachodzących w mowie łączonej	K_U08
	4	EP6	pracuje indywidualnie stosując odpowiedni harmonogram działań	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie artykulacji poszczególnych dźwięków, akcentu wyrazowego i tonicznego oraz podstawowych wzorców intonacyjnych języka norweskiego	K_K01
	2	EP8	jest gotów do ciągłego podnoszenia kompetencji językowych w zakresie systemu fonologicznego języka norweskiego	K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: ćwiczenia fonetyczne				
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. ćwiczenia fonetyczne			2	30
Forma zajęć: laboratorium				
1. Podstawy produkcji mowy, zasadnicze klasy głosek.			1	2
2. Transkrypcja fonemiczna (IPA), transkrypcja fonetyczna.			1	2

3. Artykulacyjna charakterystyka oraz klasyfikacja norweskich samogłosek i spółgłosek.	1	8			
4. Fonetyczno-fonologiczny model sylaby.	1	4			
5. Rytm i akcent wyrazowy.	1	6			
6. Zjawiska mowy łączonej.	1	6			
7. Podstawowe kontury intonacyjne oraz funkcje intonacji.	1	2			
Metody uczenia się	Dyskusja dydaktyczna., Analiza nagrań., Ćwiczenia wymowy., Zapis fonetyczny.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusa			
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP5			
	PROJEKT	EP5,EP6,EP7,EP8			
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną w formie kolokwium ustnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Średnia z ocen cząstkowych i kolokwium zaliczeniowego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	ćwiczenia fonetyczne		Ważona	
	1	ćwiczenia fonetyczne [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	2	ćwiczenia fonetyczne		Ważona	
	2	ćwiczenia fonetyczne [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		225			
Liczba punktów ECTS		9			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: ćwiczenia w pisaniu (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_2S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 2 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 3 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 4 - język norweski (80%) język polski (20%)	
Koordinator przedmiotu:	mgr ANETA HALDORSEN			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Posiada wiedzę ogólną dotyczącą norweskiego języka pisanego	K_W02
	2	EP2	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania się językiem w piśmie	K_W02
	3	EP3	rozumie i zna zasady norweskiej gramatyki, ortografii, poprawnego budowania zdań	K_W02
umiejętności	1	EP4	Potrafi zinterpretować i przygotować teksty w języku norweskim z uwzględnieniem specyfiki języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji	K_U02
	2	EP5	Potrafi określić rodzaj tekstu (narracyjny, informacyjny, opisowy), jego pochodzenie, logiczną strukturę, rozumie myśl przewodnią, wyszukuje konkretną informację.	K_U05
	3	EP6	Rozumie autentyczne materiały audio i video, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje w formie pisemnej informacje w nich zawarte	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP7	docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: ćwiczenia w pisaniu				
Forma zajęć: laboratorium				
1. Ćwiczenia w poprawnym użyciu języka pisanego			1	10
2. Tworzenie prostych tekstów użytkowych			1	10
3. Składnia i słownictwo - ćwiczenia praktyczne			1	10
4. Tworzenie tekstów użytkowych na potrzeby korespondencji prywatnej			2	20
5. Proste formy literackie - rozprawka, opowiadanie itp.			2	10
6. Streszczenia tekstów popularnonaukowych			3	5
7. Rozprawki na tematy z życia codziennego			3	10

8. Proste formy dziennikarskie	4	5			
9. Komentarze do artykułu	4	5			
10. Eseje	4	5			
Metody uczenia się	analiza napisanych tekstów z dyskusją, ćwiczenia z przeważającą aktywnością studentów, metody warsztatowe, praca indywidualna, prezentacja multimedialna,				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną (semestr 1, 2, 3, 4). Obecność na zajęciach, pozytywna średnia ocen z prac pisanych w trakcie semestru.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena wyliczona jako średnia ocen uzyskanych z prac pisemnych w trakcie semestru (prace indywidualne i w grupach, kolokwium końcowe).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	ćwiczenia w pisaniu		Ważona	
	1	ćwiczenia w pisaniu [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	2	ćwiczenia w pisaniu		Ważona	
	2	ćwiczenia w pisaniu [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	ćwiczenia w pisaniu		Ważona	
	3	ćwiczenia w pisaniu [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	ćwiczenia w pisaniu		Ważona	
4	ćwiczenia w pisaniu [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		325			
Liczba punktów ECTS		13			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: gramatyka praktyczna (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_3S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2	Semestr: 1, 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 2 - język norweski (100%) , semestr: 3 - język norweski (100%) , semestr: 4 - język norweski (100%)
Koordynator przedmiotu:	dr WITOSŁAW AWEDYK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	W języku norweskim zna podstawowe pojęcia i terminologię używaną do opisu części mowy, potrafi wymienić, nazwać i opisać główne części mowy, zna zasady rozbioru gramatycznego i logicznego zdania.	K_W02 K_W04 K_W05
	2	EP2	Zna zasady poprawnego posługiwania się językiem norweskim w mowie i piśmie i zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych	K_W02 K_W10
	3	EP4	Rozumie i zna zasady norweskiej gramatyki, ortografii, poprawnego budowania zdań.	K_W02 K_W04 K_W10
	4	EP6	Zna i potrafi zastosować w praktyce paradygmat odmiany norweskich części mowy.	K_W04
umiejętności	1	EP3	Potrafi zinterpretować i przygotować teksty w języku norweskim z uwzględnieniem specyfiki języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji.	K_U02 K_U05 K_U07
	2	EP5	Potrafi użytkować informacje dotyczące opisu części mowy, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii.	K_U05 K_U10
	3	EP8	Posiada umiejętność adekwatnego wytyczenia priorytetów w celu finalizacji wyznaczonych przez siebie lub innych zadań z zakresu norweskiej gramatyki.	K_U01 K_U04
	4	EP9	Potrafi zinterpretować i przygotować teksty w języku norweskim z uwzględnieniem specyfiki języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji	K_U02 K_U04 K_U08

kompetencje społeczne	1	EP7	Rozumie potrzebę i ma postawę gotowości uczenia się i doskonalenia swoich umiejętności językowych przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka norweskiego; krytycznie dokonuje samooceny własnych kompetencji językowych	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka praktyczna				
Forma zajęć: laboratorium				
1. Zaimek osobowy i dzierżawczy	1	7		
2. Liczebnik	1	3		
3. Rzeczownik	1	10		
4. Czasownik - koniugacja czasowników słabych	1	10		
5. Czasownik mocny	2	5		
6. czasownik - czasy teraźniejsze	2	5		
7. czasownik - czasy przeszłe	2	10		
8. czasownik - czas przyszły i czasowniki modalne	2	10		
9. Przymiotnik - forma mocna	3	5		
10. Przymiotnik - forma słaba	3	4		
11. Przysłówek w języku norweskim	3	2		
12. Przyimek - czas, miejsce, ruch	3	4		
13. Szyk zdania prostego w ćwiczeniach	4	3		
14. Szyk zdania złożonego w ćwiczeniach	4	3		
15. Strona bierna w języku norweskim	4	2		
16. Mowa zależna w języku norweskim	4	2		
17. Zdania podrzędne - okolicznikowe, dopełnieniowe, przydawkowe	4	3		
18. Opis emfatyczny i inwersja	4	2		
Metody uczenia się	Analiza tekstów z dyskusją, Prezentacja multimedialna., Praca indywidualna i w grupach.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP9
	PROJEKT			EP3,EP5,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP2,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywne zaliczenie prac pisemnych i kolokwium częściowych.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena końcowa z przedmiotu wyliczona jako średnia ocen uzyskanych z prac pisemnych indywidualnych i w grupach w czasie semestru oraz z kolokwium zaliczeniowego.			
Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej

Metoda obliczania oceny końcowej	1	gramatyka praktyczna		Ważona	
	1	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z ocena		1,00
	2	gramatyka praktyczna		Ważona	
	2	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z ocena		1,00
	3	gramatyka praktyczna		Ważona	
	3	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z ocena		1,00
	4	gramatyka praktyczna		Ważona	
	4	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z ocena		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		275			
Liczba punktów ECTS		11			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)			Kod przedmiotu: US78AIWH_4S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski
Koordinator przedmiotu:	mgr BEATA BEKASZ			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna strukturę Biblioteki Międzywydziałowej oraz potrafi korzystać z zasobów czytelni i wypożyczalni posługując się zarówno katalogiem elektronicznym jak i kartkowym	K_W12
	2	EP2	zna zasady korzystania z komputerów i sprzętu reprograficznego w Bibliotece Międzywydziałowej	K_W12
umiejętności	1	EP3	potrafi korzystać z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz różnych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	K_U01 K_U06 K_U12
	2	EP4	potrafi posługiwać się elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalających na pogłębianie swojej wiedzy i zainteresowań, prowadzenie badań niezbędnych do napisania i złożenia pracy pisemnej w języku norweskim	K_U01 K_U02 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP5	korzystając z nowoczesnych baz danych, uzupełnia swoją wiedzę z dziedziny studiów nad językiem, kulturą i literaturą Norwegii	K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: szkolenie biblioteczne				
Forma zajęć: wykład				
1. Struktura biblioteki międzywydziałowej, zasoby czytelni i wypożyczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny; szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprzętu reprograficznego.			1	1
Metody uczenia się	Prezentacja multimedialna dostępna na stronie Biblioteki Międzywydziałowej			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
zaliczenia po otrzymaniu co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.				

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do Średniej
	1	szkolenie biblioteczne		Nieobliczana	
	1	szkolenie biblioteczne [wykład]	zaliczenie		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		2			
Liczba punktów ECTS		0			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: US78AIJ2491_5S		
Nazwa kierunku: filologia norweska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Koordynator przedmiotu:		dr SŁAWOMIR TOMCZYK				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	K_W12		
umiejętności	1	EP2	Potrafi interpretować najprostsze teksty prawne	K_U05		
	2	EP3	Potrafi dokonać klasyfikacji czynności prawnych i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie (wskazać źródło prawa).	K_U05		
kompetencje społeczne	1	EP4	Poznając intensywny proces licznych zmian legislacyjnych dostrzega potrzebę uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: ochrona własności intelektualnej						
Forma zajęć: wykład						
1. Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej.				1	2	
2. Warunki uzyskania ochrony prawnej. Charakterystyka monopoli eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony.				1	2	
3. Obrót prawny oraz roszczenia czecnia ochronne.				1	1	
Metody uczenia się		Wykład, Prezentacja multimedialna wraz z analizą tekstów prawnych i dyskusją				
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4
Forma i warunki zaliczenia		Warunki zaliczenia: zaliczenie pracy pisemne				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
		1	ochrona własności intelektualnej		Ważona	
		1	ochrona własności intelektualnej [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.			25			
Liczba punktów ECTS			1			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)				Kod przedmiotu: US78AIJ2400_6S		
Nazwa kierunku: filologia norweska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
Koordinator przedmiotu:	mgr MARIUSZ SIKORA					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: szkolenie BHP						
Forma zajęć: wykład						
1. Regulacje prawne: - uregulowania prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej , Regulacje prawne: obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy.				1	1	
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zajęć terenowych: - unikanie zagrożeń ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej ? postępowanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe.).				1	1	
3. Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacji wypadkowej, apteczki pierwszej pomocy.				1	1	
4. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.poż. systemy wykrywania pożarów. substancje palne i wybuchowe , zapobieganie zagrożeniom pożarowym , postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja.				1	2	
Metody uczenia się						
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
Forma i warunki zaliczenia						
Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
Metoda obliczania oceny końcowej						
Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
1	szkolenie BHP				Nieobliczana	
1	szkolenie BHP [wykład]			zaliczenie		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.			5			
Liczba punktów ECTS			0			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: technologie informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: US78AIJ2801_7S	
Nazwa kierunku: filologia norweska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski	
Koordynator przedmiotu:		dr PIOTR POLAK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomocą narzędzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy	K_W02	
umiejętności	1	EP2	projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentację multimedialną oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet	K_U01 K_U04 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP3	ma świadomość potrzeby tworzenia dokumentów elektronicznych, także w języku obcym, i jest świadomy odpowiedzialności za tworzone dokumenty	K_K03 K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: technologie informacyjne					
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Pisanie tekstu, formatowanie akapitu, dokumentu, umieszczanie tekstu w kolumnach				1	3
2. Budowa tabeli				1	1
3. Wstawianie obiektów tekstowych i graficznych				1	1
4. Korespondencja seryjna, tworzenie CV				1	3
5. Wprowadzanie danych do arkusza				1	2
6. Formatowanie arkusza, sporządzanie i modyfikowanie wykresów				1	3
7. Budowa tabeli (listy) danych, przygotowywanie raportów				1	2
Metody uczenia się		praca w grupach podczas wykonywania zadań laboratoryjnych			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		KOŁOKWIUM			
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie kolokwium				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu jest ocena z kolokwium końcowego				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	technologie informacyjne		Ważona	
	1	technologie informacyjne [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wstęp do językoznawstwa (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2664_8S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język norweski (20%) język polski (80%)
Koordinator przedmiotu:	dr hab. JOLANTA IGNATOWICZ-SKOWROŃSKA			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie pojęcie języka naturalnego, jego cechy, funkcje i hierarchiczną budowę oraz zna i rozumie podstawową terminologię językoznawczą	K_W01 K_W03 K_W04
umiejętności	1	EP3	poprawnie i ze zrozumieniem posługuje się wiedzą z zakresu wstępu do językoznawstwa	K_U01 K_U05 K_U07 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP6	docenia rolę wiedzy o języku w pielęgnowaniu tradycji i kultury	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wstęp do językoznawstwa				
Forma zajęć: wykład				
1. Język jako system - budowa, cechy i funkcje			2	4
2. Akty mowy			2	2
3. Podsystem fonetyczny i fonologiczny języka			2	2
4. Podsystem morfologiczny języka			2	2
5. Podsystem leksykalny i frazeologiczny języka			2	3
6. Podsystem składniowy języka			2	2
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Fonetyka i fonologia języka - ćwiczenia			2	3
2. Podstawowe pojęcia morfologii - ćwiczenia			2	1
3. Słowotwórstwo i fleksja - ćwiczenia			2	5
4. Leksykologia i frazeologia - ćwiczenia			2	3
5. Składnia - ćwiczenia			2	3
Metody uczenia się	analiza tekstów źródłowych, dyskusja panelowa, praca w grupach, praca w parach, wykład z elementami prezentacji multimedialnych			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP3,EP6
KOLOKWIUM				EP1,EP3,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z egzaminu pisemnego. Pozytywna ocena z kolokwium na ćwiczeniach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest równa ocenie z egzaminu pisemnego. Ocena z kolokwium jest oceną z ćwiczeń				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	wstęp do językoznawstwa		Ważona	
	2	wstęp do językoznawstwa [wykład]	egzamin		1,00
	2	wstęp do językoznawstwa [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wstęp do literaturoznawstwa (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2663_9S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski
Koordinator przedmiotu:	dr hab. PIOTR MICHAŁOWSKI			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wie, czym jest literaturoznawstwo jako nauka, zna jego systematyzację oraz rozwój historyczny.	K_W01
	2	EP2	zna zagadnienia teoretyczne i praktyczne z zakresu poetyki.	K_W01
umiejętności	1	EP3	Umie dokonać wielopoziomowej analizy dowolnego tekstu literackiego, wykorzystując opanowany aparat kategoryjny.	K_U01 K_U09
	2	EP4	Umie posługiwać się niezbędną terminologią w języku polskim i norweskim	K_U01 K_U02
	3	EP5	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów określić priorytety niezbędne do realizacji określonego zadania	K_K01 K_K04
	2	EP7	jest gotów do pogłębiania swojej wiedzy z dziedziny teorii literatury, także w kontekście literatur skandynawskich	K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wstęp do literaturoznawstwa				
Forma zajęć: wykład				
1. Utwór literacki. Poetyka.			2	5
2. Działy literaturoznawstwa; opis najważniejszych elementów poszczególnych działów.			2	5
3. Podstawowe kategorie filologiczne: tekst kulturowy, kultura języka, słowa kultury, obrazy rzeczywistości, kultura pamięci i stereotypy.			2	5
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Przedmiot i rozwój literaturoznawstwa. Nauki pomocnicze. Zasady klasyfikacji literatury pięknej. Utwór literacki. Poetyka.			2	5
2. Historyczno-literacki kontekst skandynawski w zakresie powiązania tekstu i metody analizy; literatura Skandynawii inspirująca twórców europejskich na przestrzeni ostatnich dwustu lat.			2	5
3. Perspektywa autora, tłumacza i czytelnika w XXI wieku.			2	5
Metody uczenia się	Wykład akademicki łączony z prezentacją multimedialną. Analiza tekstów literackich prowadzona przez nauczyciela akademickiego. Analiza wybranych tekstów literackich, praca w grupach, dyskusje.			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PROJEKT				EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z ćwiczeń jest aktywny udział w zajęciach oraz praca pisemna. Warunkiem zaliczenia wykładu jest egzamin.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z wykładu jest oceną z egzaminu. Ocena końcowa z ćwiczeń jest oceną za aktywność oraz pracę pisemną.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	wstęp do literaturoznawstwa		Arytmetyczna	
	2	wstęp do literaturoznawstwa [wykład]	egzamin		
	2	wstęp do literaturoznawstwa [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia literatury norweskiej (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_10S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - język norweski (100%) , semestr: 4 - język norweski (100%) , semestr: 5 - język norweski (100%) , semestr: 6 - język norweski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr FRITHJOF STRAUß			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu literaturoznawstwa norweskiego i polskiego; zna zagadnienia teoretyczne z zakresu poetyki i metodologię badań literackich.	K_W01 K_W07 K_W08
	2	EP2	Zna i rozumie historię literatury norweskiej, zorientowaną na zastosowania praktyczne w wybranej sferze działalności kulturalnej. Zna kanony wybrane i wskazane przez nauczyciela akademickiego teksty literatury norweskiej.	K_W01 K_W07 K_W08
	3	EP3	Zna i rozumie zasady tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat zagadnień z zakresu literaturoznawstwa w języku polskim i w języku norweskim.	K_W01 K_W07 K_W08 K_W11
umiejętności	1	EP7	Potrafi przygotować dłuższe wystąpienie w języku norweskim w formie ustnej i pisemnej, używając do tego wiadomości teoretycznych z zakresu wiedzy o teorii literatury i wybranych epokach literackich oraz wykorzystując konkretne przykłady. Potrafi rekapitulować zdobytą wiedzę w języku norweskim	K_U01 K_U02 K_U04 K_U06
	2	EP10	Jest gotów wykorzystać kanon literatury norweskiej do poznawania świata.	K_U01 K_U04 K_U12
kompetencje społeczne	1	EP9	Jest gotów do samodzielnej i odpowiedzialnej pracy nad tekstami z kanonu literatury norweskiej omawianymi na wykładach. Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	K_K02 K_K04 K_K05
	2	EP11	Jest gotów do uczestniczenia w norweskim życiu kulturalnym w Polsce, korzystając z różnych mediów i różnych jego form, rozumie znaczenie i miejsce literatury norweskiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej.	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia literatury norweskiej				
Forma zajęć: wykład				
1. Okresy literackie: od Romantyzmu (1840-60) do realizmu i naturalizmu (1870-1900)			3	30
2. Okresy literackie: od Romantyzmu (1840-60) do realizmu i naturalizmu (1870-1900)			4	30

3. Okresy literackie: nowy realizm, modernizm, okres powojenny i literatura współczesna.		5	30		
4. Okresy literackie: nowy realizm, modernizm, okres powojenny i literatura współczesna.		6	30		
Metody uczenia się	Wykład akademicki z prezentacją multimedialną, analiza tekstów literackich prowadzona przez nauczyciela akademickiego, analiza tekstów literackich (lektur), przewidzianych w programie przedmiotu z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP7,EP9		
	KOŁOKWIUM		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP7,EP9		
	PREZENTACJA		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP7,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest zaliczenie kolokwium w semestrze 3 i 5, natomiast w semestrze 4 i 6 warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena z egzaminu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Egzamin obejmuje wiedzę z wykładów oraz zalecanej literatury. Ocenę końcową z przedmiotu w semestrze 4 i 6 stanowi ocena z egzaminu. W semestrach 3 i 5 ocena końcowa z przedmiotu to ocena z kolokwium zaliczeniowego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	historia literatury norweskiej		Ważona	
	3	historia literatury norweskiej [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	historia literatury norweskiej		Ważona	
	4	historia literatury norweskiej [wykład]	egzamin		1,00
	5	historia literatury norweskiej		Ważona	
	5	historia literatury norweskiej [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	historia literatury norweskiej		Ważona	
6	historia literatury norweskiej [wykład]	egzamin		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		230			
Liczba punktów ECTS		10			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: wychowanie fizyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2401_11S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski
Koordinator przedmiotu:	mgr CEZARY JANISZYN			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiadomości dotyczące wpływu ćwiczeń na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej a także zasad organizacji zajęć ruchowych	
	2	EP2	Identyfikuje relacje między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością motoryczną kobiet i mężczyzn	
umiejętności	1	EP3	Opanował umiejętności ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych	
	2	EP4	Potrafi zastosować nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno- rekreacyjnej	
	3	EP5	Posiada umiejętności włączenia się w prozdrowotny styl życia oraz kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie	
kompetencje społeczne	1	EP6	Promuje społeczne, kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz kształtuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej	
	2	EP7	Podejmuje się organizacji wszelkich form aktywności fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładu pracy lub regionie	
	3	EP8	Troszczy się o zagospodarowanie czasu wolnego poprzez różnorodne formy aktywności fizycznej.	
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wychowanie fizyczne				
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Forma zajęć - ćwiczenia - do wyboru 1 lub 2 lub 3 lub 4			3	30
2. Forma zajęć - ćwiczenia - do wyboru 1 lub 2 lub 3 lub 4			4	30
Metody uczenia się	<ul style="list-style-type: none"> - metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa; - metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze); - metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i błędów 			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie ćwiczeń na podstawie obecności, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie bez oceny				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	3	wychowanie fizyczne [ćwiczenia]	zaliczenie		
	4	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	4	wychowanie fizyczne [ćwiczenia]	zaliczenie		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		60			
Liczba punktów ECTS		0			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: metodologia badań naukowych (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US78AIJ3081_12S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski
Koordynator przedmiotu:		dr hab. EWA PAJEWSKA		
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna podstawową terminologię i metodologię właściwą dla wybranej dyscypliny; rozróżnia metody i techniki badawcze	K_W03 K_W06 K_W10
	2	EP2	Zna podstawowe zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, zna zasady pisania prac naukowych, w szczególności w zakresie doboru metody naukowej i formułowania hipotez	K_W06 K_W12
umiejętności	1	EP3	Czytając ze zrozumieniem teksty literackie i/lub naukowe w języku norweskim, poprawnie dobiera i analizuje literaturę przedmiotu.	K_U05 K_U06 K_U07
	2	EP4	Samodzielnie poszukuje odpowiedzi na wcześniej postawione pytania badawcze; korzystając z różnych źródeł i odpowiednio dobierając metody i narzędzia badawcze potrafi opracować i prezentować wyniki własnej pracy badawczej.	K_U04 K_U12
	3	EP6	Potrafi właściwie cytować i parafrazować, poprawnie stosuje przypisy i sporządza zapisy bibliograficzne.	K_U07
	4	EP7	Samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii oraz przestrzegając zasad etycznych i zasad prawa własności intelektualnej.	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP8	Dokonuje samooceny własnej wiedzy, umiejętności i kompetencji, docenia wartość i konieczność dalszego kształcenia, wyznacza kierunki własnego rozwoju	K_K01 K_K05
	2	EP9	Ma świadomość znaczenia nauk filologicznych dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzkości.	K_K01 K_K02
	3	EP10	jest gotów do prowadzenia badań naukowych zgodnie z ustaleniami oraz z zachowaniem zasad etycznych	K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin
Przedmiot: metodologia badań naukowych				
Forma zajęć: wykład				

1. Badania naukowe: struktura procesu badawczego, etapy postępowania badawczego a rodzaje metod naukowych.	4	10			
2. Hipotezy naukowe - poprawne formułowanie, związek z problemami badawczymi.	4	5			
3. Metody i techniki badawcze. Przebieg badań.	4	5			
4. Zasady pisarstwa i piśmiennictwa naukowego.	4	10			
Metody uczenia się	wykład akademicki z prezentacją multimedialną				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedstawienie pracy zaliczeniowej				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest oceną z pracy pisemnej				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	metodologia badań naukowych		Ważona	
	4	metodologia badań naukowych [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: sztuka występów publicznych (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2658_13S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski
Koordinator przedmiotu:	dr hab. ADRIANNA SENIÓW			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawową wiedzę na temat procesu komunikacji i jej znaczenia w pracy zawodowej.	K_W02
	2	EP2	Zna zasady skutecznej prezentacji.	K_W02
umiejętności	1	EP3	Potrafi funkcjonalnie wykorzystać wiedzę z zakresu teorii komunikacji, savoir-vivre'u.	K_U08
	2	EP4	Umie przygotować krótkie wystąpienie publiczne	K_U08
	3	EP5	Potrafi świadomie kreować swój wizerunek, uwzględniając okoliczności występów	K_U08
	4	EP6	Potrafi wykorzystywać zasady komunikacji werbalnej i niewerbalnej w wystąpieniach publicznych.	K_U04
	5	EP8	Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Ma świadomość znaczenia troski o własny wizerunek publiczny.	K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: sztuka występów publicznych				
Forma zajęć: wykład				
1. Kompetencja językowa i komunikacyjna.			4	2
2. Komunikacja werbalna i niewerbalna.			4	4
3. Podstawowe zasady emisji głosu, poprawna dykcja, modulacja głosu.			4	6
4. Język jako element kreacji własnego wizerunku w kontaktach zawodowych.			4	4
5. Etykieta językowa; językowy savoir-vivre.			4	4
6. Różnice kulturowe w komunikacji.			4	2
7. Bariery w komunikacji interpersonalnej			4	4
8. Wystąpienia publiczne studentów			4	4
Metody uczenia się	Prezentacja multimedialna			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PREZENTACJA				
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	Przygotowanie krótkiego wystąpienia publicznego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Uzyskanie pozytywnej oceny z zaliczenia wystąpienia publicznego				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	sztuka wystąpień publicznych		Ważona	
	4	sztuka wystąpień publicznych [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: język norweski na przestrzeni wieków (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_14S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - język norweski (60%) język polski (40%)
Koordinator przedmiotu:	dr WITOSŁAW AWEDYK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Rozpoznaje kategorie językowe oraz opisuje poziomy analizy języka norweskiego.	K_W01 K_W03
	2	EP2	Opisuje dziedziny językoznawcze języka norweskiego, takie jak: fonetyka, fonologia, morfologia, składnia, semantyka i pragmatyka itp.	K_W04 K_W05
	3	EP3	Ma wiedzę o etapach rozwoju języka norweskiego na przestrzeni wieków: od wczesnego średniowiecza po współczesność.	K_W05
	4	EP5	Potrafi rozpoznać okres powstania tekstu w języku norweskim na podstawie jego cech dystynktywnych.	K_W06 K_W08
umiejętności	1	EP4	Potrafi wykorzystać informacje o historii rozwoju języka norweskiego w swojej pracy zawodowej.	K_U01 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	Dąży do zastosowania informacji o języku norweskim jako żywym systemie i potrafi wykorzystać tę wiedzę w swojej pracy zawodowej.	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język norweski na przestrzeni wieków				
Forma zajęć: wykład				
1. Prezentacja teoretycznych podstaw językoznawstwa historycznego			4	1
2. Prezentacja zarysu historii języków germańskich i skandynawskich oraz periodyzacji w historii języka norweskiego			4	2
3. Prezentacja najważniejszych zabytków piśmienniczych okresu pranordyckiego i staronordyckiego			4	2
4. Przedstawienie charakterystyki okresu staronorweskiego pod względem fonologicznym, morfologicznym, składniowym i leksykalnym			4	3
5. Prezentacja procesu kodyfikacji wariantów norweskiego języka pisanego			4	3
6. Prezentacja norweskiej polityki językowej w XIX i XXw.			4	4
Metody uczenia się	wykład z prezentacją multimedialną			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie kolokwium końcowego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Forma zaliczenia: zaliczenie z oceną Ocenę końcową ustala się na podstawie kolokwium zaliczeniowego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	język norweski na przestrzeni wieków		Ważona	
	4	język norweski na przestrzeni wieków [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: mitologia nordycka (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_15S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język norweski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr JORDAN SIEMIANOWSKI			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane z mitologią norweską	K_W01 K_W07 K_W08
	2	EP2	Zna i rozumie zasady tworzenia przekazów ustnych stanowiących podstawę mitologii nordyckiej.	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08
	3	EP3	Zna wybrane wiersze z Eddy w języku norweskim i w tłumaczeniu na j. polski.	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP6	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację dotyczące mitologii nordyckiej z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów. Korzysta z zasobów sieci norweskiego Internetu.	K_U01 K_U02 K_U03 K_U07
	2	EP11	Potrafi pracować w grupie, opracowując wspólnie z innymi zagadnienia z zakresu mitologii nordyckiej.	K_U01 K_U02 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP9	Jest gotów do uczenia się i doskonalenia swoich umiejętności w zakresie czytania mitologii nordyckiej.	K_K01 K_K02 K_K05
	2	EP10	Jest gotów do wykazania się samodzielnością i odpowiedzialnością przy wykonywaniu powierzonych zadań. Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: mitologia nordycka				
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Interpretacja 5 wybranych i przetłumaczonych wierszy z Eddy snorii Sturlusona			5	2
2. Analiza 50 stron z wybranych artykułów i książek.			5	3
3. Analiza głównych postaci z mitologii nordyckiej			5	3
4. Analiza poszczególnych mitów			5	4
5. Analiza Ragnarok			5	3

Metody uczenia się	Prezentacja multimedialna , Zajęcia praktyczne (weryfikacja poprzez obserwację)				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP10,EP2,EP3,EP6,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP10,EP2,EP3,EP6,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP10,EP2,EP3,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie pracy pisemnej oraz zaliczone kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z przedmiotu wystawiana na podstawie pracy pisemnej i kolokwium zaliczeniowego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	mitologia nordycka		Ważona	
	5	mitologia nordycka [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: pisanie akademickie (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_16S		
Nazwa kierunku: filologia norweska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 6 - język norweski (100%)	
Koordynator przedmiotu:	mgr ANETA HALDORSEN				
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Wyjaśnia zasady poprawnego posługiwania się językiem w piśmie oraz zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi pisemnych.	K_W04	
	2	EP2	Zna zasady pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych oraz zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej.	K_W04 K_W05 K_W12	
umiejętności	1	EP3	Potrafi samodzielnie przygotowywać różnego rodzaju prace pisemne w języku norweskim, merytorycznie argumentując i formułując wnioski oraz korzystając z poglądów innych autorów.	K_U08	
	2	EP4	Potrafi zinterpretować i przygotować teksty w języku norweskim z uwzględnieniem specyfiki języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z użyciem artykulatorów logicznych.	K_U05	
	3	EP5	Potrafi określić rodzaj tekstu (narracyjny, informacyjny, opisowy), jego pochodzenie, logiczną strukturę, rozumie myśl przewodnią, wyszukuje konkretną informację.	K_U06	
	4	EP6	Potrafi tworzyć i redagować w języku norweskim różnego rodzaju teksty zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie.	K_U05	
	5	EP7	Potrafi wyrażać w formie pisemnej złożone sądy i opinie oraz posługiwać się specjalistycznym językiem norweskim.	K_U10	
	6	EP8	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadania określonego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań.	K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji językowych w zakresie norweskiego rejestru akademickiego, uznając tym samym konieczność uzupełniania swej wiedzy i poszerzania kompetencji językowych	K_K01 K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: pisanie akademickie					
Forma zajęć: laboratorium					
1. Zasady pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych.				5	3

2. Prace pisemne w języku norweskim - nauka prawidłowego argumentowania i formułowania wniosków		5	7		
3. Nauka specyfiki norweskiego języka pisanego (dobór słów odpowiedni do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacje składniowe i słownikowe, użycie artykulatorów logicznych).		5	5		
4. Rodzaje tekstów (narracyjny, informacyjny, opisowy).		6	2		
5. Tworzenie i redagowanie tekstów zróżnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie (rozprawka, esej, recenzja, streszczenie, komentarz do artykułu)		6	7		
6. Nauka zwrotów z obszaru norweskiego języka pisanego		6	6		
Metody uczenia się	Metody warsztatowe, ćwiczenia z przeważającą aktywnością studentów, analiza tekstów z dyskusją, praca indywidualna, praca w parach oraz w grupach.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP6,EP7		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: - uzyskanie pozytywnych ocen z częściowych prac pisemnych. - uzyskanie pozytywnej oceny ze sprawdzianu - aktywne uczestnictwo w zajęciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z oceną semestr 5, 6. Ocena wyliczona na podstawie średniej arytmetycznej ocen uzyskanych z poszczególnych zadań.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	pisanie akademickie		Ważona	
	5	pisanie akademickie [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	pisanie akademickie		Ważona	
	6	pisanie akademickie [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: gramatyka konfrontatywna norwesko-polska (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_17S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 6 - język norweski (80%) język polski (20%)
Koordinator przedmiotu:	dr WITOSŁAW AWEDYK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Wymienia różnice w kategoriach językowych charakterystycznych dla języka norweskiego i polskiego	K_W04 K_W05 K_W06
	2	EP2	Definiuje pojęcia i zasady analizy porównawczej języka polskiego i norweskiego	K_W01 K_W06 K_W10
	3	EP3	zna podstawowe zagadnienia teorii komunikacji językowej w języku norweskim i polskim ze wskazaniem różnic pomiędzy nimi	K_W03 K_W05 K_W06
umiejętności	1	EP4	potrafi posługiwać się terminologią specjalistyczną celem opisanie zagadnień w ramach porównawczych badań nad językiem polskim i norweskim	K_U01 K_U07
	2	EP5	potrafi zidentyfikować zasady i reguły współczesnego języka norweskiego i polskiego	K_U01 K_U07
	3	EP6	potrafi ocenić poprawne wykorzystanie języka polskiego i norweskiego w zakresie różnych rodzajów komunikacji językowej	K_U07 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	dąży do wykorzystania wiedzy o języku polskim i norweskim w swojej pracy zawodowej	K_K01 K_K04 K_K05
	2	EP8	docenia znaczenie badań porównawczych nad językami nowożytnymi	K_K01 K_K05
	3	EP9	rozumie potrzebę poszerzania wiedzy o różnicach pomiędzy językiem polskim i norweskim z perspektywy komunikacji międzykulturowej	K_K01 K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka konfrontatywna norwesko-polska				
Forma zajęć: wykład				
1. Różnice pomiędzy systemem morfologicznym języka polskiego i norweskiego			5	9
2. System syntaktyczny języka polskiego i norweskiego - analiza porównawcza			5	6
Forma zajęć: ćwiczenia				

1. Podstawowa terminologia językoznawstwa konfrontatywnego.		6	2		
2. Podobieństwa i różnice pomiędzy systemami fonologicznymi języka norweskiego i polskiego w zarysie		6	9		
3. rozbiór gramatyczny zdania w języku polskim i norweskim - ćwiczenia praktyczne		6	4		
Metody uczenia się	konwersatorium z elementami wykładu i prezentacji multimedialnej, Wykład z prezentacją multimedialną				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
Forma i warunki zaliczenia	Warunki uzyskania zaliczenia po 5 semestrze jest zaliczenie kolokwium końcowego a po 6 obecność i aktywność na ćwiczeniach oraz zaliczenie kolokwium końcowego,				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu po 5 semestrze jest kolokwium zaliczeniowe; ocenę końcową z przedmiotu po 6 semestrze wystawia się na podstawie aktywności i kolokwium zaliczeniowego				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	gramatyka konfrontatywna norwesko-polska		Ważona	
	5	gramatyka konfrontatywna norwesko-polska [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	gramatyka konfrontatywna norwesko-polska		Ważona	
	6	gramatyka konfrontatywna norwesko-polska [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: gramatyka porównawcza języków skandynawskich (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_18S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - język norweski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr WITOSŁAW AWEDYK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	potrafi zdefiniować pojęcia "języki skandynawskie wyspowe i kontynentalne" oraz uzasadnić istotność tego podziału.	K_W04 K_W05 K_W06
	2	EP2	charakteryzuje języki kontynentalne pod względem fonologicznym, morfologicznym, składniowym i leksykalnym oraz wskazuje najistotniejsze różnice między nimi	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP3	Tłumaczy na język polski teksty pisane w jednym ze skandynawskich języków kontynentalnych bez pomocy słowników.	K_U04 K_U05 K_U09
	2	EP4	Posługuje się słownikami i innymi materiałami pomocniczymi, korzysta z korpusów	K_U04
	3	EP5	Potrafi, korzystając ze słowników, przetłumaczyć na język polski teksty pisane w języku islandzkim i farerskim	K_U04 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	ma świadomość możliwości i ograniczeń wynikających z posługiwania się jednym z języków skandynawskich	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka porównawcza języków skandynawskich				
Forma zajęć: wykład				
1. Prezentacja zarysu historii języków germańskich i skandynawskich oraz najważniejszych etapów ich rozwoju oraz podstawy ich wyodrębnienia			6	2
2. Przedstawienie charakterystyki języków kontynentalnych pod względem fonologicznym, morfologicznym, składniowym i leksykalnym, podobieństw i różnic między nimi			6	2
3. Prezentacja i odczyt tekstów w językach duńskim, norweskim i szwedzkim ze szczególnym naciskiem na analizę gramatyczną pozwalającą rozpoznać dany język			6	3
4. Przedstawienie charakterystyki języków wyspowych pod względem fonologicznym, morfologicznym, składniowym i leksykalnym, podobieństw i różnic między nimi			6	3
5. Prezentacja i odczyt tekstów w językach farerskim i islandzkim ze szczególnym naciskiem na analizę gramatyczną pozwalającą rozpoznać dany język.			6	3
6. Prezentacja źródeł słownikowych oraz elektronicznych pomocnych w pracy z tekstami w językach skandynawskich			6	2
Metody uczenia się	Wykład z prezentacją multimedialną			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z kolokwium zaliczeniowego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę końcową z przedmiotu ustala się na podstawie kolokwium zaliczeniowego				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	gramatyka porównawcza języków skandynawskich		Ważona	
	6	gramatyka porównawcza języków skandynawskich [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

S Y L A B U S

Moduł: Język obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: język rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2646_19S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język rosyjski (60%) język polski (40%), semestr: 4 - język rosyjski (60%) język polski (40%), semestr: 5 - język rosyjski (60%) język polski (40%)
Koordynator przedmiotu:	mgr LUCYNA SMĘDZIK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP12	Zna i rozumie obszary wiedzy właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia	K_W06
umiejętności	1	EP10	Potrafi redagować teksty na różne tematy, napisać raport lub esej, w którym zajmuje własne stanowiska na dany problem	K_U04 K_U05 K_U08 K_U09
	2	EP14	Potrafi stosować normy grafii i ortografii języka rosyjskiego	K_U04 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP11	Jest gotów do uzupełniania i doskonalenia wiedzy oraz zdobytych umiejętności	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język rosyjski				
Forma zajęć: lektorat				
1. Zwroty przy przywitaniu. Pytanie o nowości i informowanie o nich			3	2
2. Konstrukcje typu: on student. Katia i Lena siostry. Zaimki osobowe. Pytania bez wyrazów pomocniczych. Mianownik w liczbie mnogiej. Ćwiczenia w słuchaniu. Ćwiczenia sytuacyjne.			3	2
3. Pytania typu: Czto eto? Kto eto? i t.d. Przedstawianie swoich bliskich. Ćwiczenia w słuchaniu. Ćwiczenia sytuacyjne.			3	2
4. Zawieranie znajomości. Biernik zaimków osobowych i rzeczowników I i II deklinacji. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.			3	2
5. zawieranie znajomości przez Internet, wypełnianie ankiety. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Wyrażanie własnych opinii.			3	2
6. Zwracanie się do znajomych i nieznanym ludzi. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu. Nazwy dni tygodnia.			3	2
7. Nazwy zawodów. Formy przymiotników z rzeczownikami. Nazwy kolorów w połączeniu rzeczownikami. Ćwiczenia w mówieniu, słuchaniu i pisaniu.			3	2
8. Formy rodzajów przymiotników - kontynuacja. Ćwiczenia w czytaniu głośnym. Struktura pytań. Streszczenie tekstu ustne i pisemne.			3	4
9. Związki między wyrazami w zdaniu. Ćwiczenia w czytaniu i słuchaniu. Zadawanie pytań do tekstu. Streszczenie tekstu ustne i pisemne. Nazwy miesięcy.			3	4
10. Formy czasu teraźniejszego i przeszłego czasowników. Tworzenie zdań. Pytania i odpowiedzi. Ćwiczenia w mówieniu i czytaniu. Liczebniki od 1 do 10.			3	2

11. Przysłówki: die? kuda? otkuda? - zdies, tam, ottuda. Uzyskiwanie informacji. Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu.	3	2
12. Liczebniki główne: od 10 do 1000. Użycie ich w konkretnych sytuacjach. Pisownia liczebników.	3	2
13. Końcowa praca kontrolna	3	2
14. Konstrukcje typu: kto i co lubi robić, jakie ma pasje i zainteresowania. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.	4	2
15. Formy rzeczowników III deklinacji. Odmiana przez przypadki. Ćwiczenia w pisaniu. Użycie ich w zdaniu.	4	4
16. Odmiana przymiotników miękkotematowych. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu. Tworzenie własnych zdań.	4	2
17. Przymiotniki twar-dotematowe. Odmiana przez przypadki. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.	4	2
18. Przymiotniki odmiany mieszanej. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.	4	2
19. Czytanie tekstów ze wskazaniem rodzaju przymiotnika. Ćwiczenia w czytaniu i słuchaniu.	4	2
20. test sprawdzający - tematyka: odmiany przymiotników wraz rzeczownikami.	4	2
21. Oglądanie filmu w wersji oryginalnej. Dyskusja, Wyrażanie swoich opinii.	4	4
22. Odmiana czasowników czasu przeszłego. Tworzenie własnych zdań.	4	2
23. Słownictwo o tematyce Bożonarodzeniowej. Czytanie tekstu. Ćwiczenia w słuchaniu i czytaniu. Kolędy rosyjskie.	4	4
24. Ćwiczenia w słuchaniu, dyskusja na temat filmu o "Dziadku Mrozie", ćwiczenia w mówieniu.	4	2
25. Słowa i zwroty o tematyce Wielkanocnej. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu. Zredagowanie własnego opowiadania na temat spędzenia świąt.	4	2
26. Nazwy popularnych zawodów oraz miejsc pracy. Charakterystyka przy pomocy przymiotników. Ćwiczenia w mówieniu, czytaniu oraz pisaniu.	5	4
27. Ćwiczenia w słuchaniu. Prezentacja o zabytkach Moskwy. Pytania i odpowiedzi. Utworzenie opowiadania o Szczecińskich zabytkach. Ćwiczenia w mówieniu	5	4
28. Słowa i zwroty o tematyce: Gabinet lekarski. Nazwy zawodów lekarskich. Symptomy Chorób i ich nazwy. Ćwiczenia w mówieniu, czytaniu i pisaniu.	5	4
29. Słownictwo dotyczące tematu: Podróże. Wypoczynek. Nazwanie czynności przed realizacją podróży. Środki transportu; dokumenty; bagaż. Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.	5	2
30. Kontynuacja tematu: Podróże i Wypoczynek. Ćwiczenia w słuchaniu	5	2
31. Określanie czasu: godzin, minut. Ćwiczenie liczebników porządkowych	5	2
32. Ćwiczenia w mówieniu. Rozkład własnego dnia nauki, pracy, zajęć. Użycie czasowników, określających codzienne czynności.	5	4
33. Nazwy zakładów zbiorowego żywienia. Określanie zawodów gastronomicznych. Ćwiczenia w pisaniu i mówieniu	5	2
34. Karty dań. Nazwy popularnych dań rosyjskich. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu.	5	2
35. Symulacja sytuacji: Na dworcu, W kasie, W restauracji. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu.	5	4
36. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu. Wiersz A.Puszkina - Zimna goroda.	5	2
37. Recytacja wiersza. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu	5	2
38. Prezentacja na temat rosyjskich pisarzy. Ćwiczenia w słuchaniu	5	2
39. Słowa i zwroty na temat: Zakupy, sklepy. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu oraz pisaniu	5	2
40. Kontynuacja tematu: Zakupy... Ćwiczenia zwrotów przy zakupie towarów. Nazwy działów sklepowych	5	2
41. Sprawdzian, praca kontrolna	5	2
42. Ćwiczenia w mówieniu i słuchaniu. Słowa piosenki Katiusza.	5	2
43. Słownictwo dotyczące nazw ubrań: męskich i damskich. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu	5	2
44. Zwroty dotyczące tematyki: towary spożywcze. Nazwy działów oraz produktów. Ćwiczenia w słuchaniu, mówieniu i pisaniu	5	4
45. Symulacje sytuacji w sklepach. Ćwiczenia w słuchaniu i mówieniu	5	2
46. Wyrazy zwroty na temat : Wyjście do kina, do teatru, na koncert. Ćwiczenia w pisaniu, mówieniu, słuchaniu	5	4 2/3

47. Sprawdziany oraz prace kontrolne na zakończenie nauki		5	4		
Metody uczenia się	zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku do języka obcego oraz dodatkowych materiałów tekstowych; zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania; w zakresie komunikacji: przywitanie, pożegnanie. Zwracanie się do osób, formy grzecznościowe, podziękowanie, przeprosiny; wskazywanie osób, zawieranie znajomości, określanie wieku, miejsca pobytu, miejsca zamieszkania: nazwy zawodów, miejsca pracy, nauki; określanie czasu; nazwy miesięcy, dni tygodnia; określanie cech zewnętrznych i wewnętrznych człowieka; rodzina, dom, czas wolny, praca, wybrane zagadnienia z życia codziennego. Podstawy wymowy i pisowni, tworzenie wypowiedzi na różne tematy.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusa		
	EGZAMIN USTNY		EP10,EP11		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)				
Forma i warunki zaliczenia	forma zaliczenia według planu studiów: egzamin lub zaliczenie na ocenę, warunki zaliczenia: zaliczenie testów cząstkowych, prac pisemnych lub prezentacji, ocena za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych lub prezentacji oraz oceny aktywności, ocenę z ostatniego semestru stanowi ocena z egzaminu lub kolokwium zaliczeniowego według wskazania w planie studiów				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena wyniku z ocen cząstkowych otrzymanych przez studenta za wykonanie prac pisemnych, testów kolokwium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język rosyjski		Ważona	
	3	język rosyjski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	język rosyjski		Ważona	
	4	język rosyjski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język rosyjski		Ważona	
	5	język rosyjski [lektorat]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

S Y L A B U S

Moduł: Język obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: język niemiecki (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2644_20S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język niemiecki (80%) język polski (20%), semestr: 4 - język niemiecki (80%) język polski (20%), semestr: 5 - język niemiecki (80%) język polski (20%)
Koordinator przedmiotu:	mgr ANITA FRYDRYCKA			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie gramatykę i słownictwo wybranego języka obcego	K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP2	Potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty dotyczące tematów codziennych	K_U03
	2	EP3	Potrafi napisać prosty tekst w wybranym języku obcym	K_U03
	3	EP4	Potrafi porozumiewać się w sytuacjach codziennych w wybranym języku obcym	K_U08
	4	EP8	Potrafi doskonalić swoją wiedzę i umiejętności	K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do uczenia się przez całe życie	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język niemiecki				
Forma zajęć: lektorat				
1. Dyskusja nad tematami poruszonymi w podręczniku przewodnim			3	10
2. Ćwiczenia nad wybranymi zagadnieniami gramatycznymi			3	10
3. praca z tekstem			3	10
4. ćwiczenia leksykalne			4	10
5. ćwiczenia nad wybranymi zagadnieniami gramatycznymi			4	10
6. strategię językowe: komunikacja w wybranych sytuacjach językowych, elementy dyskusji			4	10
7. ćwiczenia nad wybranymi strukturami gramatycznymi			5	10
8. ćwiczenia leksykalne			5	10
9. ćwiczenia nad rejestrem pisanym danego języka obcego			5	10
10. strategię językowe: prowadzenie rozmów w rejestrze akademickim			5	15

11. praca nad rejestrem języka pisanego		5	15		
Metody uczenia się	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	KOLOKWIVM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	PROJEKT		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 5. Warunkiem zaliczenia każdego kolejnego semestru kursu jest uzyskanie zaliczenia z semestru poprzedniego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4 jest wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen częściowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 5 jest oceną końcową z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język niemiecki		Ważona	
	3	język niemiecki [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	język niemiecki		Ważona	
	4	język niemiecki [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język niemiecki		Ważona	
5	język niemiecki [lektorat]	egzamin		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

S Y L A B U S

Moduł: Język obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: język włoski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2422_21S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język włoski (40%) język polski (60%), semestr: 4 - język włoski (40%) język polski (60%), semestr: 5 - język włoski (40%) język polski (60%)
Koordinator przedmiotu:	mgr ANGELO SOLLANO			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie słownictwo oraz posiada odpowiednie informacje i dane do wykorzystania w trakcie komunikacji z różnorodnych dziedzin nauki i życia społecznego	K_W03 K_W04
umiejętności	1	EP2	Potrafi wypowiadać się o tematach naukowych, społecznych, kulturowych w języku włoskim	K_U05 K_U08 K_U09
	2	EP3	Potrafi wybierać właściwy styl wypowiedzi w różnych sytuacjach społecznych	K_U08
	3	EP4	Potrafi wykorzystać język obcy do wyrażania swoich opinii	K_U05 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do zdobycia dodatkowej wiedzy o języku i kulturze danego obszaru językowego, potrzebną do przyszłej pracy zawodowej; poznaje inne kultury, dąży do tolerancji i pokoju	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język włoski				
Forma zajęć: lektorat				
1. Dyskusja nad tematami poruszonymi w podręczniku przewodnim			3	10
2. Ćwiczenia nad wybranymi zagadnieniami gramatycznymi			3	10
3. Praca z tekstem			3	10
4. ćwiczenia leksykalne			4	10
5. ćwiczenia nad wybranymi zagadnieniami gramatycznymi			4	10
6. strategie językowe: komunikacja w wybranych sytuacjach językowych, elementy dyskusji			4	10
7. ćwiczenia nad wybranymi strukturami gramatycznymi			5	10
8. ćwiczenia leksykalne			5	10

9. ćwiczenia nad rejestrem pisany danego języka obcego		5	10		
10. strategie językowe: prowadzenie rozmów w rejestrze akademickim		5	20		
11. praca nad rejestrem języka pisanego		5	10		
Metody uczenia się	prezentacja multimedialna, praca w grupach, prace pisemne, analiza tekstów z dyskusją, gry symulacyjne				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusa		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	KOLOKWIMUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: - uzyskanie pozytywnych ocen z kolokwium częściowych, - uzyskanie pozytywnego wyniku z egzaminu, - obecność na zajęciach, - aktywne uczestnictwo w zajęciach. Zaliczenie z oceną po semestrze 3, 4, na podstawie średniej arytmetycznej ocen częściowych. Egzamin po semestrze 5.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną z przedmiotu po semestrze 3, 4 jest średnia arytmetyczna ocen częściowych. Oceną końcową z przedmiotu po semestrze 5 jest ocena z egzaminu (100%).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język włoski		Ważona	
	3	język włoski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	język włoski		Ważona	
	4	język włoski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język włoski		Ważona	
	5	język włoski [lektorat]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

S Y L A B U S

Moduł: Język obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: język angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2399_22S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język angielski (80%) język polski (20%), semestr: 4 - język angielski (80%) język polski (20%), semestr: 5 - język angielski (80%) język polski (20%)
Koordynator przedmiotu:	mgr MAGDALENA CYPRYJAŃSKA			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie rejestry językowe wypowiedzi ustnych i pisemnych typowe dla poziomu B2.	K_W04
	2	EP2	Zna i rozumie struktury gramatycznoleksykalne typowe dla B2.	K_W03 K_W04
	3	EP3	Zna i rozumie zasób odpowiednich zwrotów językowych dla poziomu B2 i wie, w jakich sytuacjach mają zastosowanie	K_W10 K_W11
umiejętności	1	EP4	Potrafi wyrażać opinie, udzielać rekomendacji, określać upodobania i zainteresowania, co stanowi bazę do ćwiczeń konwersacyjnych.	K_U08
	2	EP5	Potrafi streścić wypowiedź ustną lub pisemną w sposób jasny i zrozumiały.	K_U03 K_U05
	3	EP6	Potrafi stworzyć spójny, logiczny, poprawny i dostosowany gatunkowo oraz stylistycznie tekst na dany temat w postaci dłuższej wypowiedzi ustnej, listu formalnego, nieformalnego, recenzji.	K_U08 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do ciągłego kształcenia się i doskonalenia kompetencji językowych.	K_K01 K_K03
	2	EP8	Jest gotów do kreatywnej współpracy w grupie.	K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język angielski				
Forma zajęć: lektorat				
1. Dyskusja nad tematami poruszonymi w podręczniku przewodnim			3	10
2. Ćwiczenia nad wybranymi zagadnieniami gramatycznymi			3	10
3. praca z tekstem			3	10
4. ćwiczenia leksykalne			4	10

5. ćwiczenia nad wybranymi zagadnieniami gramatycznymi		4	10		
6. strategie językowe: komunikacja w wybranych sytuacjach językowych, elementy dyskusji		4	10		
7. ćwiczenia nad wybranymi strukturami gramatycznymi		5	10		
8. ćwiczenia leksykalne		5	10		
9. ćwiczenia nad rejestrem pisany danego języka obcego		5	10		
10. strategie językowe: prowadzenie rozmów w rejestrze akademickim		5	15		
11. praca nad rejestrem języka pisanego		5	15		
Metody uczenia się	konwersacje symulacja scenek z życia codziennego słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości oglądanie krótkich filmów(sceny z życia codziennego) czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne) pisanie krótkich tekstów (maile, listy) prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	KOLOKWIMUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: - uzyskanie pozytywnych ocen z kolokwiów częściowych, - uzyskanie pozytywnego wyniku z egzaminu, - obecność na zajęciach, - aktywne uczestnictwo w zajęciach. ZO w sem. 3, 4. E w sem. 5 - ocena w poszczególnych semestrach ustalana na podstawie ocen ze sprawdzianów i kolokwiów; - ocena końcowa z przedmiotu to ocena z egzaminu pisemnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z oceną semestr 3, 4. Egzamin po semestrze 5. Oceną z przedmiotu po sem. 3, 4 jest średnia arytmetyczna z ocen częściowych. Oceną końcową z przedmiotu po sem. 5 jest ocena z egzaminu (100%).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język angielski		Ważona	
	3	język angielski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	język angielski		Ważona	
	4	język angielski [lektorat]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język angielski		Ważona	
5	język angielski [lektorat]	egzamin		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

S Y L A B U S

Moduł: Język obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: język francuski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2399_23S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język francuski (60%) język polski (40%), semestr: 4 - język francuski (60%) język polski (40%), semestr: 5 - język francuski (60%) język polski (40%)
Koordynator przedmiotu:	mgr REGINA PTAK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie obszary wiedzy właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia	K_W06
	2	EP12	Zna i rozumie podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W04 K_W06
	3	EP13	Zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu wiedzy o wybranym drugim języku obcym	K_W03 K_W10
umiejętności	1	EP6	Potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U03
	2	EP7	Potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem zajęć z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, użyciem artykulatorów logicznych	K_U12
	3	EP8	Potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia.	K_U11
	4	EP11	Potrafi stosować zasady oraz normy grafii i ortografii języka francuskiego	K_U03 K_U08
	5	EP14	Potrafi dokonać samooceny własnych kompetencji, doskonalić swe umiejętności, wyznaczać kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U08 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP10	Jest gotów do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiejętności językowo-komunikacyjnych	K_K01 K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język francuski				

Forma zajęć: lektorat					
1. Dyskusja nad tematami poruszonymi w podręczniku przewodnim		3	10		
2. Ćwiczenia nad wybranymi zagadnieniami gramatycznymi		3	10		
3. praca z tekstem		3	10		
4. ćwiczenia leksykalne		4	10		
5. ćwiczenia nad wybranymi zagadnieniami gramatycznymi		4	10		
6. strategie językowe: komunikacja w wybranych sytuacjach językowych, elementy dyskusji		4	10		
7. ćwiczenia nad wybranymi strukturami gramatycznymi		5	10		
8. ćwiczenia leksykalne		5	10		
9. ćwiczenia nad rejestrem pisany danego języka obcego		5	10		
10. strategie językowe: prowadzenie rozmów w rejestrze akademickim		5	15		
11. praca nad rejestrem języka pisanego		5	15		
Metody uczenia się	Kolokwium, Praca pisemna/esej/recenzja, Zajęcia praktyczne (weryfikacja poprzez obserwację), Sprawdzian				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP6,EP7	
	KOLOKWIMUM				
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP6,EP7	
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP10,EP6,EP8		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wszystkich kolokwiów i prac przewidzianych w sylabusie oraz obecność i aktywność na zajęciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Średnia arytmetyczna ocen cząstkowych w semestrze oraz ocena z testu/egzaminu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	język francuski		Arytmetyczna	
	3	język francuski [lektorat]	zaliczenie z oceną		
	4	język francuski		Arytmetyczna	
	4	język francuski [lektorat]	zaliczenie z oceną		
	5	język francuski		Arytmetyczna	
	5	język francuski [lektorat]	egzamin		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: podstawy przedsiębiorczości (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: US78AIJ119_24S	
Nazwa kierunku: filologia norweska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - język polski	
Koordynator przedmiotu:		dr ANNA WIECZOREK-SZYMAŃSKA			
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe pojęcia dotyczące przedsiębiorcy, przedsiębiorczości	K_W14	
	2	EP2	Posiada wiedzę na temat zakładania indywidualnej działalności gospodarczej	K_W14	
umiejętności	1	EP3	Potrafi przygotować plan wdrożenia przedsiębiorczego pomysłu i go zrealizować	K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP4	Umie krytycznie ocenić własny potencjał w obszarze zachowań przedsiębiorczych	K_K01 K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: podstawy przedsiębiorczości					
Forma zajęć: wykład					
1. Przedsiębiorczość - pojęcie, typy i znaczenie przedsiębiorczości w życiu społeczno-gospodarczym				6	2
2. Przedsiębiorca - charakterystyka i klasyfikacje przedsiębiorców. Identyfikowanie własnego potencjału w obszarze przedsiębiorczych zachowań.				6	2
3. Przedsiębiorczość jako proces planowania przedsięwzięć i organizowania zasobów				6	2
4. Biznesplan - istota i podstawy tworzenia biznesplanów				6	2
5. Instytucjonalne wsparcie zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej w Polsce				6	2
Metody uczenia się		Wykład z prezentacją multimedialną, praca indywidualna			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		KOŁOKWIUM			EP1,EP2
Forma i warunki zaliczenia		Pozytywne zaliczenie kolokwium			
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
		Ocena z przedmiotu równa się ocenie otrzymanej z pisemnego kolokwium			
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
		6	podstawy przedsiębiorczości		Ważona
		6	podstawy przedsiębiorczości [wykład]	zaliczenie z oceną	

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: realioznawstwo norweskie (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_25S		
Nazwa kierunku: filologia norweska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 2 - język norweski (30%) język polski (70%), semestr: 3 - język norweski (60%) język polski (40%), semestr: 4 - język norweski (70%) język polski (30%), semestr: 5 - język norweski (70%) język polski (30%)	
Koordynator przedmiotu:	dr JORDAN SIEMIANOWSKI				
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie podstawowe informacje dotyczące ukształtowania terenu, podziału administracyjnego, życia politycznego i gospodarczego w Norwegii. Potrafi opisać kluczowe zagadnienia kultury norweskiej. Zna i rozumie najważniejsze zachowania społeczne współczesnych Norwegów.	K_W08 K_W09 K_W14 K_W15	
	2	EP2	Zna i rozumie zasady tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych na tematy społeczne, polityczne i kulturalne w Norwegii.	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09	
umiejętności	1	EP4	Potrafi argumentować na rzecz wybranych problemów realioznawstwa norweskiego, umie wypowiedzieć się w kwestiach dotyczących życia społecznego i kulturalnego współczesnej Norwegii.	K_U01 K_U05 K_U07 K_U12	
	2	EP5	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące współczesnej Norwegii z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów. Korzysta z zasobów sieci norweskiego Internetu.	K_U01 K_U02 K_U05 K_U07	
	3	EP8	Potrafi samodzielnie i odpowiedzialnie wykonywać powierzone zadania. Jest gotów odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	K_U01 K_U02 K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do uczestniczenia w norweskim życiu kulturalnym w Polsce, korzystając z różnych mediów i różnych jego form, rozumie znaczenie i miejsce kultury norweskiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej.	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: realioznawstwo norweskie					
Forma zajęć: wykład					

1. Mapa geograficzna Norwegii	2	10			
2. Mapa administracyjna Norwegii	2	5			
3. Największe miasta Norwegii	2	5			
4. Gospodarka Norwegii	2	10			
5. Partie polityczne Norwegii	3	10			
6. System edukacji Norwegii	3	5			
7. Ustrój polityczny Norwegii	3	15			
8. Sztuka i architektura Norwegii	4	10			
9. Rynek muzyczny współczesnej Norwegii - muzyka nowoczesna	4	3			
10. Muzyka poważna i jazz w Norwegii	4	2			
11. Życie społeczne w Norwegii	5	5			
12. Słynne postaci historyczne	5	4			
13. Polsko-norweskie kontakty kulturowe	5	6			
Metody uczenia się	Wykład akademicki z prezentacją multimedialną.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP4,EP5,EP7			
	KOLOKWIVM	EP1,EP2,EP4,EP5,EP7			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest zaliczone kolokwium po semestrze 2,3 i 4 oraz zaliczenie egzaminu po semestrze 5				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu wystawia się na podstawie oceny z kolokwium po semestrze 2, 3 i 4 oraz na podstawie egzaminu po semestrze 5				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	realioznawstwo norweskie		Ważona	
	2	realioznawstwo norweskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	realioznawstwo norweskie		Ważona	
	3	realioznawstwo norweskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	realioznawstwo norweskie		Ważona	
	4	realioznawstwo norweskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	realioznawstwo norweskie		Ważona	
5	realioznawstwo norweskie [wykład]	egzamin		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		225			
Liczba punktów ECTS		9			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Norwegii (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_26S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 2 - język norweski (30%) język polski (70%), semestr: 3 - język norweski (60%) język polski (40%), semestr: 4 - język norweski (70%) język polski (30%), semestr: 5 - język norweski (70%) język polski (30%)
Koordynator przedmiotu:	dr JORDAN SIEMIANOWSKI			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane z Norwegią. Absolwent potrafi opisać węzłowe zagadnienia kultury norweskiej, zna i rozumie zachowania społeczne współczesnej Norwegii.	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	2	EP2	Zna i rozumie zasady tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat zagadnień z zakresu literaturoznawstwa i kulturoznawstwa w języku norweskim.	K_W01 K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP3	Potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego samodzielnie zdobywać wiedzę w zakresie wybranej gałęzi kultury, potrafi rozwijać umiejętności profesjonalne, związane z literaturoznawstwem i kulturoznawstwem norweskim.	K_U01 K_U02 K_U04 K_U05
	2	EP4	Potrafi argumentować na rzecz wybranych tez, proponuje rozwiązania złożonych kwestii w obszarze życia społecznego i kulturalnego, w odniesieniu do kluczowych postaci, wydarzeń, procesów historycznych i kulturowych	K_U01 K_U02 K_U04 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do pracy w grupie, opracowując wspólnie z innymi zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa lub kulturoznawstwa.	K_K01 K_K02 K_K05
	2	EP8	Jest gotów do określenia priorytetów służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05
	3	EP9	Jest gotów do uczestnictwa w norweskim życiu kulturalnym w Polsce, korzystając z różnych mediów i różnych jego form, rozumie znaczenie i miejsce kultury norweskiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej.	K_K01 K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura i historia Norwegii				

Forma zajęć: wykład				
1. Kulturowy status wiedzy historycznej		2	5	
2. Historia a teoria kultury		2	2	
3. Najdawniejsze dzieje Norwegii i Półwyspu Skandynawskiego		2	2	
4. Podboje Wikingów zamieszkujących tereny współczesnej Norwegii		2	4	
5. Podboje Wikingów z terenów współczesnej Danii i Szwecji		2	4	
6. Najstarsze zabytki architektury norweskiej		2	2	
7. Literatura i sztuka okresu wikingów - zabytki literatury runicznej		2	11	
8. Treść i zakres pojęcia kultura		3	2	
9. Specyfika kultury Norwegii jako części europejskiej kultury		3	10	
10. Historia kultury norweskiej w ujęciu chronologicznym		3	10	
11. Sztuka sakralna w Norwegii		3	4	
12. Sztuka współczesna - trendy i najważniejsi twórcy		3	4	
13. Początki chrześcijaństwa na terenach Półwyspu Skandynawskiego		4	2	
14. Norwegia w okresie wczesnego Średniowiecza		4	2	
15. Unia kalmarska i jej konsekwencje dla regionu skandynawskiego		4	2	
16. Okres wojen napoleońskich w Norwegii, Konstytucja 17 maja 1814		4	3	
17. Okres unii szwedzko-norweskiej 1815-1905 w kulturze i życiu społecznym Norwegów		4	2	
18. Norwegia w okresie 1905-1940		4	4	
19. Znaczenie czynników geograficznych i historycznych w procesie kształtowania się kultury norweskiej		5	2	
20. Kultura ludowa. Kultura i styl życia codziennego dawniej i dziś		5	2	
21. Norwegia w okresie II wojny światowej 1940-1945		5	2	
22. Norwegia po II wojnie światowej		5	2	
23. Norwegia po odkryciu złóż ropy naftowej		5	2	
24. Kultura współczesnej Norwegii		5	5	
Metody uczenia się	Wykład akademicki z prezentacją multimedialną., Analiza tekstów artykułów nt. kultury norweskiej i dyskusja.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3
	KOLOKWIVM			EP1,EP2,EP3
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP4,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest: zaliczenie kolokwium po semestrze 2, 3 i 4 oraz zaliczenie egzaminu po semestrze 5			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z kolokwium zaliczeniowego po semestrze 2, 3 i 4 oraz ocena z egzaminu po semestrze 5.			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	2	kultura i historia Norwegii		Ważona
Waga do średniej 2/3				

2	kultura i historia Norwegii [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
3	kultura i historia Norwegii		Ważona	
3	kultura i historia Norwegii [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
4	kultura i historia Norwegii		Ważona	
4	kultura i historia Norwegii [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
5	kultura i historia Norwegii		Ważona	
5	kultura i historia Norwegii [wykład]	egzamin		1,00

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	225
Liczba punktów ECTS	9

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kulturoznawstwo skandynawskie (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_27S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 5 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 6 - język norweski (80%) język polski (20%)
Koordinator przedmiotu:	dr JORDAN SIEMIANOWSKI			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie wybrane zagadnienia z obszaru kulturoznawstwa skandynawskiego.	K_W01 K_W08 K_W09
	2	EP2	Zna i rozumie podstawową terminologię oraz procesy historyczne i kulturotwórcze w Skandynawii.	K_W01 K_W07 K_W09
	3	EP3	Zna podstawowe źródła i literaturę dotyczącą historii i kultury Skandynawii.	K_W01 K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP5	Potrafi wskazać przyczyny mające wpływ na procesy kulturotwórcze.	K_U01 K_U02 K_U05 K_U08
	2	EP6	Potrafi analizować źródła historyczne zgodnie z określonym tłem kulturowym.	K_U01 K_U02 K_U04 K_U06
	3	EP7	Potrafi opisać świat wartości w określonym czasie i miejscu obszaru Skandynawii.	K_U01 K_U02
	4	EP8	Potrafi dokonać krytycznej analizy pojęć, metodologii i metodyki stosowanych w badaniach historyczno-kulturowych.	K_U01 K_U02 K_U04 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP9	Jest gotów do określenia wagi społecznej kultury.	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05
	2	EP11	Jest gotów do zdefiniowania znaczenia nauk filologicznych dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzkości.	K_K02 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kulturoznawstwo skandynawskie				
Forma zajęć: wykład				
1. Okres wikiński			5	4
2. Chrześcijaństwo w Skandynawii od IX do XVI wieku			5	6
3. Przełom protestancki w kulturze Skandynawii			5	4

4. Okres walki o Dominium Maris Baltici	5	4			
5. Oświecenie w Skandynawii	5	4			
6. Idea panskandynawizmu	5	4			
7. Literatura XIX wieku	5	4			
8. Państwa skandynawskie na początku XX wieku	6	4			
9. Polityka neutralności Skandynawii w czasie pierwszej wojny światowej	6	4			
10. Systemy ustrojowe państw skandynawskich w okresie dwudziestolecia międzywojennego	6	4			
11. Kultura Skandynawii w latach 1905-1939	6	4			
12. Skandynawia podczas drugiej wojny światowej	6	4			
13. Skandynawski model państwa dobrobytu po 1945 r.	6	4			
14. Kultura Skandynawii po drugiej wojnie światowej	6	4			
15. Systemy ustrojowe państw skandynawskich po drugiej wojnie światowej	6	2			
Metody uczenia się	Wykład, prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP11,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	KOLOKWIUM	EP1,EP11,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia po 5 semestrze jest zaliczenie kolokwium końcowego, a po 6 semestrze egzaminu końcowego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu po 5 semestrze jest ocena z kolokwium zaliczeniowego; ocenę końcową z przedmiotu po 6 semestrze wystawia się na podstawie weryfikacji obserwacji i egzaminu końcowego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	kulturoznawstwo skandynawskie		Ważona	
	5	kulturoznawstwo skandynawskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	kulturoznawstwo skandynawskie		Ważona	
	6	kulturoznawstwo skandynawskie [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		155			
Liczba punktów ECTS		10			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: literaturoznawstwo skandynawskie (KIERUNKOWE)	Kod przedmiotu: US78AIJ2919_28S
---	---

Nazwa kierunku: filologia norweska
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
--	--	--------------

Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 5 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 6 - język norweski (80%) język polski (20%)
------------------	-------------------------	---	--

Koordynator przedmiotu:	dr FRITHJOF STRAUß
-------------------------	--------------------

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie zagadnienia z obszaru kulturoznawstwa	K_W01 K_W08 K_W09
	2	EP2	Zna i rozumie podstawową terminologię i metodologię z zakresu literaturoznawstwa.	K_W01 K_W02 K_W07
	3	EP3	Zna i rozumie podstawowe tendencje rozwojowe w literaturze skandynawskiej	K_W01 K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP4	Potrafi czytać ze zrozumieniem teksty literackie i/lub naukowe w języku norweskim, poprawnie dobiera i analizuje literaturę przedmiotu.	K_U01 K_U05 K_U06
	2	EP5	Potrafi samodzielnie odpowiedzieć na wcześniej postawione pytania badawcze; korzystając z różnych źródeł i odpowiednio dobierając metody i narzędzia badawcze.	K_U02 K_U05 K_U07
	3	EP6	Potrafi samodzielnie wyszukać, selekcjonować, analizować, oceniać i wykorzystywać informacje korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii przestrzegając zasad etycznych i zasad prawa własności intelektualnej.	K_U01 K_U05 K_U09
	4	EP8	Potrafi czytać ze zrozumieniem i analizować skandynawskie teksty literackie z wykorzystaniem terminologii literaturoznawczej	K_U01 K_U06 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP9	Jest gotów do samooceny własnej wiedzy, umiejętności i kompetencji, docenienia wartości i konieczności dalszego kształcenia, wyznaczenia kierunku własnego rozwoju.	K_K01 K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: literaturoznawstwo skandynawskie		
Forma zajęć: wykład		
1. Literatura staroskandynawska	5	4
2. Piśmiennictwo średniowieczne	5	4
3. Odrodzenie i reformacja	5	2

4. Okres późnego renesansu i baroku (wiek XVII)	5	4			
5. Oświecenie i twórczość Ludwiga Holberga	5	4			
6. Romantyzm narodowy	5	4			
7. Druga faza romantyzmu i teatr skandynawski	5	4			
8. Trzecia faza romantyzmu	5	4			
9. Przełom antyromantyczny i realizm krytyczny	6	4			
10. Naturalizm	6	4			
11. Neoromantyzm i symbolizm	6	4			
12. Proza neorealistyczna i literatura proletariacka	6	4			
13. Literatura okresu międzywojennego (proza, liryka, dramat)	6	5			
14. Literatura po 1940 r.	6	5			
15. Współczesna literatura skandynawska	6	4			
Metody uczenia się	Wykład klasyczny i w formie prezentacji, czytanie wskazanej lektury,				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8			
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8			
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest: zaliczenie kolokwium po semestrze 5 oraz zaliczenie egzaminu po semestrze 6.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z kolokwium zaliczeniowego po semestrze 5 oraz ocena z egzaminu po semestrze 6.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	literaturoznawstwo skandynawskie		Ważona	
	5	literaturoznawstwo skandynawskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	literaturoznawstwo skandynawskie		Ważona	
	6	literaturoznawstwo skandynawskie [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: językoznawstwo skandynawskie (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_29S
Nazwa kierunku: filologia norweska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 5 - język norweski (100%) , semestr: 6 - język norweski (80%) język polski (20%)
Koordinator przedmiotu:	dr WITOSŁAW AWEDYK		

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	potrafi zdefiniować pojęcia "języki skandynawskie wyspowe i kontynentalne" oraz uzasadnić istotność tego podziału.	K_W03 K_W04 K_W06
	2	EP2	zna i rozumie klasyfikację grup dialektalnych w języku norweskim, szwedzkim i duńskim	K_W05 K_W10
	3	EP3	zna i rozumie tendencje rozwojowe poszczególnych języków skandynawskich	K_W01 K_W03 K_W05 K_W06
	4	EP4	potrafi wymienić najważniejszych przedstawicieli badań językoznawczych z regionu skandynawskiego	K_W01 K_W08
umiejętności	1	EP5	potrafi dokonać krytycznej analizy tekstu specjalistycznego z dziedziny językoznawstwa, napisanego w jednym z trzech skandynawskich języków kontynentalnych	K_U01 K_U02 K_U05
	2	EP6	Posługuje się słownikami i innymi materiałami pomocniczymi, korzysta z korpusów	K_U05 K_U07 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP7	ma świadomość możliwości i ograniczeń wynikających z posługiwania się jednym z języków skandynawskich	K_K01 K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: językoznawstwo skandynawskie		
Forma zajęć: wykład		
1. Typologiczna klasyfikacja języków skandynawskich	5	2
2. Bokm?l a nynorsk - omówienie różnic pomiędzy dwoma standardami języka pisanego	5	6
3. Norweska polityka językowa. Rola Rady Języka Norweskiego (Spr?kr?det)	5	4
4. Główne grupy dialektów kontynentalnych języków skandynawskich	5	6
5. Socjolekty współczesnego języka norweskiego	5	5
6. Historia zapożyczeń w języku norweskim, duńskim i szwedzkim	5	3
7. Status języka angielskiego w krajach skandynawskich	5	2
8. Język farerski i islandzki w ujęciu typologicznym	5	1

9. Status języków mniejszości etnicznych w krajach skandynawskich	5	1			
10. Język norweski po 1905 roku	6	8			
11. Reformy ortograficzne języka norweskiego (1907-2005)	6	4			
12. Główne nurty badań językoznawczych w krajach skandynawskich	6	10			
13. Najważniejsi przedstawiciele badań językoznawczych w Skandynawii w ujęciu historycznym	6	6			
14. Wspólna polityka językowa krajów regionu w ramach Rady Nordyckiej	6	2			
Metody uczenia się	Wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
	KOLOKWIIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie dwóch prac pisemnych (po jednej w każdym semestrze) oraz otrzymanie pozytywnej oceny z kolokwium zaliczeniowego po 5 semestrze oraz z egzaminu pisemnego po 6 semestrze				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z przedmiotu to: ocena z pracy pisemnej (30% końcowej oceny) ocena z kolokwium po 5 semestrze oraz ocena z egzaminu pisemnego po 6 semestrze (70% oceny końcowej)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	językoznawstwo skandynawskie		Ważona	
	5	językoznawstwo skandynawskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	językoznawstwo skandynawskie		Ważona	
	6	językoznawstwo skandynawskie [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

SYLABUS

Moduł: Wykład fakultatywny [moduł]						
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)				Kod przedmiotu: US78AIJ2919_30S		
Nazwa kierunku: filologia norweska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 5 - język polski		
Koordinator przedmiotu:	dr WITOSŁAW AWEDYK					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
TREŚCI PROGRAMOWE						
				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot:						
Forma zajęć:						
Metody uczenia się						
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu		
Forma i warunki zaliczenia						
Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	przedmiot do wyboru			Nieobliczana	
	3	przedmiot do wyboru [wykład]		zaliczenie z oceną		
	5	przedmiot do wyboru			Nieobliczana	
5	przedmiot do wyboru [wykład]		zaliczenie z oceną			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.			60			
Liczba punktów ECTS			4			

SYLABUS

Moduł: Wykład fakultatywny [moduł]						
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru 1 (KIERUNKOWE)				Kod przedmiotu: US78AIJ2919_31S		
Nazwa kierunku: filologia norweska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 5	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 5 - język polski		
Koordinator przedmiotu:	dr WITOSŁAW AWEDYK					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
TREŚCI PROGRAMOWE						
				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot:						
Forma zajęć:						
Metody uczenia się						
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu		
Forma i warunki zaliczenia						
Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	przedmiot do wyboru 1			Nieobliczana	
	3	przedmiot do wyboru 1 [wykład]		zaliczenie z oceną		
	5	przedmiot do wyboru 1			Nieobliczana	
5	przedmiot do wyboru 1 [wykład]		zaliczenie z oceną			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.			60			
Liczba punktów ECTS			4			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US78AIJ2919_33S	
Nazwa kierunku: filologia norweska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 1, 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski, semestr: 2 - język norweski (70%) język polski (30%), semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język norweski (100%) , semestr: 5 - język polski, semestr: 6 - język norweski (80%) język polski (20%)	
Koordinator przedmiotu:	mgr ANETA HALDORSEN				
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Rozumie podstawowe zasady funkcjonujące na poziomie poszczególnych norweskich sprawności językowych	K_W01 K_W02 K_W03 K_W04	
	2	EP9	Zna słownictwo, gramatykę i składnię języka norweskiego niezbędną do budowania poprawnych wypowiedzi ustnych.	K_W02 K_W13	
umiejętności	1	EP2	Potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia.	K_U02 K_U08	
	2	EP3	Potrafi uczestniczyć w dyskusji w języku norweskim: nawiązywać rozmowę, podtrzymywać, zmieniać temat lub wprowadzać nowy wątek, finalizować rozmowę, dostosować formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacyjnej.	K_U02 K_U06 K_U08	
	3	EP4	Rozumie autentyczne materiały audio i video nagrane w różnych dialektach języka norweskiego. Selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U02 K_U04	
	4	EP5	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowo- komunikacyjne.	K_U05 K_U12	
	5	EP7	potrafi pracować w zespole pełniąc różne funkcje, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych zamierzonych celów.	K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP6	rozumie potrzebę samodoskonalenia poprzez ustawiczne podnoszenie ustnych sprawności językowych w języku norweskim.	K_K05	
	2	EP8	potrafi odpowiednio określić priorytety służące samodoskonaleniu ustnych sprawności językowych w języku norweskim.	K_K01	
	3	EP10	interesuje się społecznymi, kulturowymi, politycznymi, i ekonomicznymi procesami zachodzącymi we współczesnym języku norweskim.	K_K02 K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin

Przedmiot: praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe				
Forma zajęć: laboratorium				
1. podstawowe zwroty komunikacji ustnej		1	20	
2. słownictwo z życia codziennego - proste dialogi		1	20	
3. budowanie ustnych w czasie teraźniejszym i		1	50	
4. proste wypowiedzi w czasie przeszłym		2	40	
5. słownictwo związane ze zdrowiem i służbą zdrowia		2	25	
6. słownictwo związane z poszukiwaniem pracy		2	25	
7. użycie różnych form czasu przeszłego i przyszłego		3	30	
8. rozbudowywanie słownictwa związanego ze służbą zdrowia i życiem zawodowym		3	30	
9. poszerzanie słownictwa poznanego w poprzednich semestrach		4	30	
10. poszerzanie słownictwa, użycie różnych form czasu przeszłego i przyszłego czasownika		4	30	
11. poszerzanie wcześniej poznanego słownictwa		5	30	
12. rozbudowywanie wypowiedzi z użyciem całego poznanego słownictwa		5	30	
13. budowanie zaawansowanych wypowiedzi		6	30	
14. ciąg dalszy budowania zaawansowanych wypowiedzi		6	30	
Metody uczenia się	Czytanie i analiza tekstów z dyskusją., Praca w parach., Praca w grupach: dyskusje, debaty.			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			
	PREZENTACJA			EP1,EP10,EP4,EP5,EP6,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest zaliczenie kolokwium cząstkowych (semestr 1, 3, 5,), prezentacji oraz aktywność na zajęciach			
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 2,4 i 6 jest egzamin ustny.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
Metoda obliczania oceny końcowej	Ocena końcowa z przedmiotu po semestrze 1, 3, 5,: ocena uzyskana podczas zaliczenia przedmiotu. Ocena końcowa z przedmiotu semestr 2, 4, 6,:ocena uzyskana podczas egzaminu.			
	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	1	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe		Ważona
	1	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe [laboratorium]	zaliczenie z oceną	
	2	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe		Ważona
	2	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe [laboratorium]	zaliczenie z oceną	
	3	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe		Ważona
	3	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe [laboratorium]	zaliczenie z oceną	
	4	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe		Ważona
4	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe [laboratorium]	zaliczenie z oceną		
				2/3 1,00

5	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe		Ważona	
5	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
6	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe		Ważona	
6	praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe [laboratorium]	egzamin		1,00

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	1000
Liczba punktów ECTS	40

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: gramatyka opisowa języka norweskiego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_34S		
Nazwa kierunku: filologia norweska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:	
Rok: 1, 2	Semestr: 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język norweski (60%) język polski (40%), semestr: 3 - język norweski (80%) język polski (20%), semestr: 4 - język norweski (100%)	
Koordynator przedmiotu:		dr WITOSŁAW AWEDYK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Wymienia kategorie językowe charakterystyczne dla języka norweskiego oraz opisuje poziomy analizy współczesnego języka norweskiego	K_W03 K_W04 K_W05	
	2	EP2	opisuje język norweski w kategoriach podstawowych dziedzin językoznawczych (np. fonetyki, fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki)	K_W04 K_W06	
umiejętności	1	EP3	Umie wykorzystywać pojęcia i metody współczesnego językoznawstwa skandynawskiego do analizy tekstów i dyskursu w języku norweskim	K_U01 K_U04 K_U08	
	2	EP4	Ocenia stosowanie zasad i reguł współczesnego języka norweskiego	K_U04 K_U08	
	3	EP6	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadania określonego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań służących do opanowania materiału z dziedziny: fonetyka i fonologia norweska, morfologia języka norweskiego, składnia współczesnego języka norweskiego	K_U01 K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP5	Rozumie potrzebę doskonalenia języka norweskiego przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności językowych w zakresie języka norweskiego; dokonuje samooceny własnych kompetencji językowych, jest gotów wykorzystać swe umiejętności i wiedzę na temat studiów skandynawistycznych w swoim życiu zawodowym	K_K01 K_K04 K_K05	
	2	EP7	Dąży do zastosowania informacji o języku norweskim w swojej pracy zawodowej i życiu z zachowaniem zasad etycznych.	K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka opisowa języka norweskiego					

Forma zajęć: wykład					
1. Genealogiczna i typologiczna klasyfikacja języka norweskiego		2	2		
2. Wprowadzenie do fonetyki i fonologii języka norweskiego		2	2		
3. Samogłoski krótkie w języku norweskim		2	6		
4. Samogłoski długie w języku norweskim		2	6		
5. System spółgłosek języka norweskiego		2	8		
6. Akcent toniczny w języku norweskim		2	2		
7. Wzorce intonacyjne i akcent zdaniowy w języku norweskim		2	4		
8. Wprowadzenie do morfologii języków germańskich		3	2		
9. Omówienie procesu derywacji w języku norweskim		3	4		
10. Pozostałe procesy słotwórcze w języku norweskim		3	2		
11. Rzeczownik w języku norweskim		3	4		
12. Czasownik w języku norweskim		3	4		
13. Przymiotnik i przysłówki w języku norweskim		3	3		
14. Przyimek w języku norweskim		3	2		
15. Zaimek osobowy i dzierżawczy		3	2		
16. Określoność w języku norweskim		3	2		
17. Modalność w języku norweskim		3	2		
18. Omówienie pozostałych części mowy		3	3		
19. Wprowadzenie do składni języka norweskiego		4	2		
20. Fraza rzeczownikowa i czasownikowa języku norweskim		4	4		
21. Struktura zdania prostego i złożonego		4	4		
22. Omówienie typów zdań podrzędnie złożonych w języku norweskim		4	10		
23. Aspekt w języku norweskim		4	2		
24. Feltanalize jako skandynawski model analizy składniowej zdania		4	8		
Metody uczenia się	Wykład z elementami prezentacji multimedialnej				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusa	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest zaliczenie kolokwium po 2 i 3 semestrze oraz egzaminu końcowego po 4 semestrze				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę końcową po 2 i 3 semestrze wystawia się na podstawie kolokwium pisemnego Ocenę końcową po 4 semestrze wystawia się na podstawie egzaminu pisemnego				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	gramatyka opisowa języka norweskiego		Ważona	
	2	gramatyka opisowa języka norweskiego [wykład]	zaliczenie z oceną		2/3 _{1,00}

3	gramatyka opisowa języka norweskiego		Nieobliczana	
3	gramatyka opisowa języka norweskiego [wykład]	zaliczenie z oceną		
4	gramatyka opisowa języka norweskiego		Ważona	
4	gramatyka opisowa języka norweskiego [wykład]	egzamin		1,00

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	200
Liczba punktów ECTS	8

SYLABUS

Moduł: Wykład ogólnouczelniany do wyboru [moduł]						
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2656_44S			
Nazwa kierunku: filologia norweska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 2 - język polski		
Koordynator przedmiotu:	dr hab. TOMASZ SZUTKOWSKI					
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student ma poszerzoną wiedzę z zakresu omawianych aspektów języka, kultury i komunikacji	K_W03		
umiejętności	1	EP2	Potrafi posługiwać się podstawową terminologią związaną z tematyką zajęć	K_U08		
	2	EP3	Potrafi porozumieć się z przedstawicielami innych środowisk, światopoglądów i kręgów kulturowych	K_U08		
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji w zakresie komunikacji	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: przedmiot do wyboru						
Forma zajęć: wykład						
1. Treści przedmiotu zgodne z tematyką wybranego przedmiotu.			2	25		
Metody uczenia się	Metoda podająca, wykład akademicki, analiza tekstów z dyskusją					
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3		
Forma i warunki zaliczenia	Przygotowanie i przedłożenie do oceny pracy semestralnej					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	oceną końcową z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	przedmiot do wyboru			Ważona	
	2	przedmiot do wyboru [wykład]		zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50				
Liczba punktów ECTS		2				

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: językowo-kulturowe aspekty przekładu (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)	Kod przedmiotu: US78AIJ2656_40S
--	---

Nazwa kierunku: filologia norweska
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: translatorska
--	--	--------------------------------------

Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski
------------------	----------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	dr hab. TOMASZ SZUTKOWSKI
-------------------------	---------------------------

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Dysponuje wiedzą o podobieństwach i różnicach w systemach językowych, pomocną w dokonywaniu tłumaczeń.	K_W04 K_W06 K_W11
	2	EP2	Posiada wiedzę na temat roli czynników i realiów kulturowych w procesie translacji, przydatną w prawidłowej interpretacji i przekładzie tekstu oryginału na język przekładu.	K_W07 K_W08 K_W11
umiejętności	1	EP3	Potrafi wyszukiwać dodatkowe informacje konieczne do przetłumaczenia tekstu.	K_U05 K_U09 K_U10
	2	EP4	Potrafi dostosować rodzaje i techniki tłumaczenia odpowiednio do celu, horyzontu poznawczego odbiorcy i jego odniesień kulturowych, a także sytuacji i tematyki oraz stylu tłumaczonego tekstu.	K_U05 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP5	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy na temat szeroko rozumianej kultury i umiejętności przekładowych; wyznacza w związku z tym kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_K01 K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: językowo-kulturowe aspekty przekładu

Forma zajęć: wykład

1. Pojęcie języka naturalnego i jego cechy w kontekście specyfiki procesu tłumaczenia.	3	2
2. Podstawowe pojęcia lingwistyki kulturowej.	3	2
3. Teoria relatywizmu językowego. Hipoteza Sapira-Whorfa.	3	2
4. Różnice kulturowe i ich odzwierciedlenie w systemie językowym.	3	2
5. Językowy obraz świata.	3	2
6. Źródła nieprzekładalności i jej typy.	3	2
7. Słowa-klucze i ich znaczenie w badaniu różnic kulturowych. Teoria naturalnego metajęzyka semantycznego A. Wierzbickiej.	3	2
8. Przekład nazw realiów.	3	2
9. Przekład nazw własnych w kontekście różnic kulturowych.	3	2
10. Frazeologia a problemy przekładu w aspekcie kulturowym.	3	2

11. Intertekstualność w przekładzie.	3	2			
12. Metafory w procesie translacji.	3	2			
13. Problemy tłumaczenia Pisma Świętego w kontekście różnic kulturowych.	3	2			
14. Podstawowe zagadnienia stylistyki w kontekście przekładu.	3	2			
15. Czynniki kulturowe w praktyce przekładu	3	2			
Metody uczenia się	Wykład				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5			
Forma i warunki zaliczenia	Podstawą zaliczenia przedmiotu jest znajomość zagadnień z podanej literatury przedmiotu, uzyskanie pozytywnego wyniku na kolokwium - teście zaliczeniowym (min. 60% punktów).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z kolokwium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	językowo-kulturowe aspekty przekładu		Ważona	
	3	językowo-kulturowe aspekty przekładu [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	50				
Liczba punktów ECTS	2				

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_41S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: translatorska
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 3 - język norweski (50%) język polski (50%), semestr: 4 - język norweski (50%) język polski (50%), semestr: 5 - język norweski (50%) język polski (50%)
Koordinator przedmiotu:	dr WITOSŁAW AWEDYK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna praktyczne zastosowanie najważniejszych teorii i pojęć translatologicznych w zakresie podstawowych rodzajów, strategii oraz technik tłumaczenia	K_W11
	2	EP2	zna różnice i podobieństwa w systemach językowych języka norweskiego i języka polskiego	K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP3	posługuje się językiem polskim i językiem norweskim w stopniu wystarczającym do tłumaczenia prostych tekstów użytkowych, prasowych, technicznych i oficjalno-urzędowych	K_U02 K_U10
	2	EP4	potrafi korzystać z różnego rodzaju słowników oraz innych źródeł pomocnych w tłumaczeniu, w tym także narzędzi informatycznych	K_U05
	3	EP5	potrafi analizować tekst pod względem celowości, przydatności i stosowności użytych w nim środków językowych oraz dobrać styl tłumaczonego tekstu zależnie od celu, odbiorcy i sytuacji	K_U08
	4	EP8	wykorzystuje informacje o języku i kulturze krajów skandynawskiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń pisemnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	K_K01 K_K03
	2	EP7	jest gotów do wykonywania zadań rzetelnie, odpowiedzialnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami	K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)				
Forma zajęć: laboratorium				
1. ćwiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów technicznych			3	15
2. ćwiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów oficjalno-urzędowych			3	15
3. ćwiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych			4	60
4. ćwiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów prasowych			5	60
Metody uczenia się	ćwiczenia translacyjne			

Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
		EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
		KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8		
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			
		PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną: semestr 3,4,5; egzamin: semestr 6. Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, zaliczenie wszystkich kolokwίων, prac pisemnych i projektów oraz zdanie egzaminu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z oceną: ocena jest wyliczana na podstawie średniej arytmetycznej ocen cząstkowych wystawianych w trakcie semestru. Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu. Egzamin obejmuje tłumaczenie tekstów z języka norweskiego na język polski i z języka polskiego na język norweski.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)		Ważona	
	3	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)		Ważona	
	4	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)		Ważona	
	5	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) [laboratorium]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		425			
Liczba punktów ECTS		17			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: tłumaczenia ustne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)				Kod przedmiotu: US78AIJ2919_42S	
Nazwa kierunku: filologia norweska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: translatorska	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - język norweski (50%) język polski (50%)	
Koordynator przedmiotu:		dr WITOSŁAW AWEDYK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego i swobodnego posługiwania się językiem: tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych	K_W02 K_W13	
umiejętności	1	EP2	ustala kryteria komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych	K_U04 K_U08	
	2	EP3	proponuje właściwe sposoby (metody i techniki) tłumaczenia oraz ustala kryteria oceny jakości przekładu	K_U05 K_U08	
	3	EP4	w języku norweskim oraz w języku polskim tłumaczy oraz tworzy teksty zróżnicowane stylistycznie	K_U01 K_U09	
	4	EP7	wykorzystuje informacje o języku i kulturze krajów skandynawskiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń ustnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	K_U10	
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	K_K01 K_K03	
	2	EP6	jest gotów do wykonywania zadań rzetelnie, odpowiedzialnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami	K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: tłumaczenia ustne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)					
Forma zajęć: laboratorium					
1. omówienie praktycznych zasad tłumaczenia ustnego konsekwentnego, a vista i symultanicznego				6	4
2. ćwiczenia wprowadzające: na słowach i zbiorach słów, na zdaniach i zbiorach zdań, słuchanie ?na dwoje uszu?.				6	6
3. ćwiczenia w zakresie tłumaczenia ustnego prostych tekstów z różnych stylów funkcjonalnych języka				6	18
4. kolokwium				6	2
Metody uczenia się		ćwiczenia translacyjne			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną: semestr 6. Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, zaliczenie wszystkich sprawdzianów oraz kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z przedmiotu jest wyliczana na podstawie średniej ważonej: 40% - średnia arytmetyczna ocen ze sprawdzianów, 60% - ocena z kolokwium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	tłumaczenia ustne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)		Ważona	
	6	tłumaczenia ustne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: teoria przekładu (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)	Kod przedmiotu: US78AIJ2656_43S
--	---

Nazwa kierunku: filologia norweska
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: translatorska
--	--	--------------------------------------

Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski
------------------	-------------------------	--	--

Koordynator przedmiotu:	dr hab. TOMASZ SZUTKOWSKI
-------------------------	---------------------------

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna podstawowe zagadnienia i pojęcia z zakresu przekładoznawstwa oraz główne kategorie, strategie i techniki tłumaczenia pisemnego i ustnego.	K_W03 K_W06 K_W11
	2	EP2	Jest zorientowany w statusie prawnym zawodu tłumacza i jego roli we współczesnych realiach społeczno-ekonomicznych . Ma wiedzę na temat narodowych i międzynarodowych organizacji tłumaczy oraz procedury uzyskania praw do wykonywania zawodu tłumacza przysięgłego w Polsce.	K_W11 K_W15
	3	EP3	Dysponuje wiedzą o podobieństwach i różnicach w systemach językowych, pomocną w dokonywaniu tłumaczeń.	K_W06 K_W11
umiejętności	1	EP4	Potrafi korzystać z różnego rodzaju słowników oraz innych źródeł pomocnych w tłumaczeniu, np. komputera.	K_U05 K_U10
	2	EP5	Potrafi dostosować rodzaje i techniki tłumaczenia odpowiednio do celu, horyzontu poznawczego odbiorcy i jego odniesień kulturowych, a także sytuacji i tematyki oraz stylu tłumaczonego tekstu.	K_U04 K_U08 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Rozumie potrzebę ustawicznego doskonalenia własnych kompetencji językowych i tłumaczeniowych.	K_K01 K_K05
	2	EP7	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące sporządzaniu tłumaczeń.	K_K03 K_K04
	3	EP8	Dostrzega problemy etyczne związane z wykonywaniem zawodu tłumacza.	K_K03

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: teoria przekładu		
Forma zajęć: wykład		
1. Z historii przekładu i refleksji nad przekładem.	3	4
2. Przekładoznawstwo i obiekt jego badań. Definicje przekładu. Podstawowe instrumentarium terminologiczne przekładoznawstwa.	3	2
3. Przekładoznawstwo a lingwistyka przekładu.	3	2
4. Typologia przekładu.	3	2
5. Model komunikacji językowej a model komunikacji przekładowej.	3	2
6. Etapy tłumaczenia.	3	4
7. Tekst a jednostka tłumaczenia.	3	2

8. Status przekładu i jego uwarunkowania.	3	2			
9. Ekwiwalencja przekładowa i jej typologia.	3	4			
10. Wariantywność i adekwatność przekładu. Uniwersalia tłumaczeniowe.	3	2			
11. Strategie i techniki tłumaczenia.	3	2			
12. Test zaliczeniowy.	3	2			
13. Transformacje przekładowe. Błąd w tłumaczeniu.	4	2			
14. Nazwy realiów i nazwy własne jako problem translatorski.	4	2			
15. Przekład ustny konferencyjny i ustny środowiskowy.	4	4			
16. Przekład audiowizualny.	4	2			
17. Przekład artystyczny i krytyka przekładu.	4	4			
18. Technologia komputerowa i jej zastosowanie w pracy tłumacza.	4	2			
19. Słownik jako narzędzie pracy tłumacza.	4	2			
20. Specyfika przekładu tekstów specjalistycznych. Terminologiczne aspekty przekładu. Leksykografia terminologiczna.	4	4			
21. Kształcenie tłumaczy a współczesne tendencje translologiczne.	4	2			
22. Problem ewaluacji przekładu.	4	2			
23. Kompetencje, obowiązki i unormowania prawne dotyczące zawodu tłumacza przysięgłego. Karta tłumacza.	4	4			
Metody uczenia się	Wykład z prezentacją multimedialną.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8			
	KOLOKWIIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest znajomość zagadnień z podanej literatury przedmiotu, uzyskanie pozytywnego wyniku na kolokwium - teście zaliczeniowym (min 60% punktów) po semestrze zimowym oraz zdanie egzaminu ustnego po semestrze letnim. Egzamin ustny obejmuje zakres materiału z całego roku oraz znajomość dwóch dowolnych wybranych przez studenta lektur z zakresu szeroko rozumianego przekładoznawstwa.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu ustnego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	teoria przekładu		Ważona	
	3	teoria przekładu [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	teoria przekładu		Ważona	
	4	teoria przekładu [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		125			
Liczba punktów ECTS		5			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: negocjacje na pograniczu kultur i języków (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)	Kod przedmiotu: US78AIJ3079_35S
---	---

Nazwa kierunku: filologia norweska
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: język norweski w kulturze i biznesie
--	--	---

Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski
------------------	----------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	dr AGNIESZKA SZLACHTA
-------------------------	-----------------------

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna polityczno-ekonomiczną i prawną sytuację w Norwegii i jej miejsce na arenie międzynarodowej	K_W01 K_W08
	2	EP2	Zna główne założenia wybranych koncepcji lingwistycznych sprzyjających poznawaniu kulturowych aspektów języka. Ma wiedzę o współczesnej metodologii pragmalingwistycznej	K_W03 K_W04
	3	EP3	Ma wiedzę na temat komunikowania się w obrębie języka biznesu. Zna podstawy teorii argumentacji i techniki argumentacyjne oraz wykładniki językowo-kulturowe w negocjowaniu	K_W03 K_W04
	4	EP4	Zna podstawy analizy języka, dzięki którym poznaje kulturowy i uniwersalny sposób kategoryzowania świata w świadomości Norwegów	K_W01 K_W03 K_W08
	5	EP5	Ma wiedzę z zakresu wybranych leksykalnych, pragmatycznych i gramatycznych zagadnień i ich kulturowego charakteru	K_W03 K_W04
umiejętności	1	EP6	Umie stosować wybraną metodę opisu języka i poznawać odzwierciedlony w języku sposób postrzegania rzeczywistości	K_U04 K_U08
	2	EP7	Stosuje techniki argumentacyjne w praktyce oraz wykorzystuje metody pragmatyki językowej w negocjowaniu	K_U04 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP8	Wykazuje zainteresowanie społecznymi, kulturowymi, politycznymi i ekonomicznymi procesami zachodzącymi w Norwegii	K_K01 K_K02
	2	EP9	Rozumie znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego Norwegii	K_K02
	3	EP10	Szanuje odmienność kulturową narodów, którą może poznać z perspektywy języka i literatury	K_K03 K_K04

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: negocjacje na pograniczu kultur i języków
--

Forma zajęć: wykład

1. Podstawy teorii komunikacji interpersonalnej	3	2
2. Typologie aktów komunikacyjnych. Pojęcie aktu mowy	3	2
3. Funkcje pragmatyczne wypowiedzi	3	2
4. Podstawy teorii argumentacji i techniki argumentacyjne	3	4

5. Argumentacja i negocjowanie z wykorzystaniem metod pragmatyki językowej		3	4		
6. Negocjowanie w kontaktach międzykulturowych		3	6		
7. Wykładowi językowo-kulturowe w negocjowaniu		3	4		
8. Intencjonalność wypowiedzi a manipulacja i perswazja językowa		3	2		
9. Komunikacja niewerbalna na pograniczu kultur		3	2		
10. Techniki negocjacyjne w praktyce		3	2		
Metody uczenia się	wykład				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie kolokwium				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu wynika z przyjętej skali w zakresie oceny kolokwium zaliczeniowego uwzględniającego kluczowe zagadnienia omówione podczas zajęć.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	negocjacje na pograniczu kultur i języków		Ważona	
	3	negocjacje na pograniczu kultur i języków [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)	Kod przedmiotu: US78AIJ2919_36S
---	---

Nazwa kierunku: filologia norweska
--

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: język norweski w kulturze i biznesie
--	--	---

Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 3 - język norweski (60%) język polski (40%), semestr: 4 - język norweski (60%) język polski (40%)
------------------	-------------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	dr JORDAN SIEMIANOWSKI
-------------------------	------------------------

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie polityczno-ekonomiczną i prawną sytuację w Norwegii i jej miejsce na arenie międzynarodowej.	K_W01 K_W08 K_W13
	2	EP2	Zna i rozumie podstawowe procesy historyczne, gospodarcze i kulturowe kształtowania się norweskiego społeczeństwa i jego tworców materialnych.	K_W01 K_W02 K_W08
	3	EP3	Zna i rozumie podstawowe zagadnienia z zakresu kontaktów ekonomicznych w sferze językowej.	K_W01 K_W02 K_W08
umiejętności	1	EP4	Potrafi wyszukiwać informacje, ze zrozumieniem czytać/słuchać, streszczać i interpretować teksty z norweskich mediów	K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do aktywnego podejmowania profesjonalnych działań służących rozwijaniu relacji międzynarodowych, interesuje się społecznymi, kulturowymi, politycznymi i ekonomicznymi procesami zachodzącymi w Norwegii.	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05
	2	EP6	Jest gotów wykorzystać nauki filologiczne w relacjach międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego Norwegii.	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne		
Forma zajęć: wykład		
1. Instytucje kulturalne w Norwegii.	3	2
2. Sposoby promowania kultury (festiwale, przeglądy filmów, dni norweskie/skandynawskie/polskie).	3	2
3. Działalność partnerska.	3	4
4. Specyfika organizacji spotkań o charakterze biznesowym.	3	4
5. Przedsiębiorczość w Skandynawii - wybrane zagadnienia.	3	10

6. Społeczna Odpowiedzialność Biznesu- norweskie doświadczenia.		3	5		
7. Aktywność społeczna firm skandynawskich.		3	3		
8. Instytucje kulturalne w Norwegii.		4	2		
9. Sposoby promowania kultury (festiwale, przeglądy filmów, dni norweskie/skandynawskie/polskie).		4	2		
10. Działalność partnerska.		4	4		
11. Specyfika organizacji spotkań o charakterze biznesowym.		4	4		
12. Przedsiębiorczość w Skandynawii - wybrane zagadnienia.		4	10		
13. Społeczna Odpowiedzialność Biznesu - norweskie doświadczenia.		4	5		
14. Aktywność społeczna firm skandynawskich.		4	3		
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Polsko-norweskie kontakty literackie		3	10		
2. Polsko-norweskie kontakty handlowe		3	10		
3. Polsko-norweskie kontakty polityczne		3	10		
Metody uczenia się	Wykłady., Prezentacje multimedialne., Zajęcia praktyczne, Analiza tekstów z dyskusją, Metody warsztatowe, praca indywidualna				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOŁOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	PREZENTACJA				
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę końcową ustala się na podstawie oceny uzyskanej w ramach kolokwium zaliczeniowego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne		Arytmetyczna	
	3	polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne [wykład]	zaliczenie z oceną		
	3	polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		
	4	polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne		Arytmetyczna	
4	polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne [wykład]	zaliczenie z oceną			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		190			
Liczba punktów ECTS		8			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: język norweski w prawie (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_37S	
Nazwa kierunku: filologia norweska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: język norweski w kulturze i biznesie
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - język norweski (100%)
Koordynator przedmiotu:		dr WITOSŁAW AWEDYK		
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna polityczno-ekonomiczną i prawną sytuację w Norwegii i jej miejsce na arenie międzynarodowej.	K_W01 K_W08 K_W09 K_W14 K_W15
	2	EP2	Zna główne założenia wybranych koncepcji lingwistycznych sprzyjających poznawaniu specjalistycznego rejestru prawniczego języka norweskiego.	K_W02 K_W13
	3	EP3	Posiada wiedzę na temat specyfiki rejestru prawniczego języka norweskiego.	K_W10 K_W13
umiejętności	1	EP4	Potrafi zinterpretować i przygotować teksty w języku norweskim z uwzględnieniem specyfiki języka prawniczego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji.	K_U02 K_U04 K_U08
	2	EP5	Potrafi określić rodzaj tekstu prawniczego w języku norweskim, jego pochodzenie, logiczną strukturę, rozumie myśl przewodnią, wyszukuje konkretną informację.	K_U01 K_U08 K_U10
	3	EP6	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowo-komunikacyjne na potrzeby norweskiego rejestru prawniczego	K_U08 K_U10 K_U12
	4	EP8	pracując nad tekstem prawniczym w języku norweskim, potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	K_U09 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych ze szczególnym uwzględnieniem różnic pomiędzy polskim a norweskim rejestrem prawniczym.	K_K01 K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język norweski w prawie				
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Zapoznanie studentów ze słownictwem charakterystycznym dla wybranych obszarów prawa norweskiego.			4	10

2. ćwiczenie językowe nad przykładowymi formami dokumentów prawnych w języku norweskim		4	5		
Metody uczenia się	Metoda frontalna., Praca indywidualna, praca w grupach., Analiza tekstów z wybranych zagadnień prawnych połączona z dyskusją., Analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP3,EP4,EP6,EP7,EP8			
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP2,EP5,EP6,EP7,EP8			
Forma i warunki zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu: obecność na zajęciach, aktywność na zajęciach, zaliczenie zadanych prac pisemnych oraz uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z przedmiotu wyliczona jako średnia ważona ocen uzyskanych z prac pisemnych indywidualnych i w grupach w czasie semestru oraz z egzaminu końcowego				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	język norweski w prawie		Ważona	
	4	język norweski w prawie [ćwiczenia]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: język norweski w ekonomii (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_38S
Nazwa kierunku: filologia norweska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: język norweski w kulturze i biznesie
Rok: 2, 3	Semestr: 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język norweski (100%) , semestr: 5 - język norweski (100%) , semestr: 6 - język norweski (100%)
Koordinator przedmiotu:	mgr ANETA HALDORSEN		

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna zasady i wie jak poprawnie posługiwać się specjalistycznym rejestrem języka norweskiego, a w szczególności języka ekonomicznego.	K_W02 K_W03
	2	EP2	Posiada wiedzę ogólną dotyczącą odmian norweskiego języka pisanego	K_W01 K_W02
	3	EP3	Rozumie i zna zasady norweskiej gramatyki, ortografii, poprawnego budowania zdań na potrzeby rejestru języka ekonomicznego.	K_W02 K_W05
	4	EP4	Zna polityczno-ekonomiczną i prawną sytuację w Norwegii i jej miejsce na arenie międzynarodowej.	K_W02 K_W14
umiejętności	1	EP5	Potrafi zinterpretować i przygotować teksty w ekonomicznym rejestrze języka norweskiego z uwzględnieniem specyfiki języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacyjnej.	K_U02 K_U08
	2	EP6	W języku norweskim rozumie autentyczne materiały multimedialne, dotyczące zagadnień ekonomicznych selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje w formie pisemnej informacje w nich zawarte.	K_U05
	3	EP7	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowo-komunikacyjne w mowie i w piśmie w zakresie słownictwa ekonomicznego w języku norweskim i polskim	K_U10
	4	EP8	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące do opanowania specjalistycznego rejestru ekonomicznego języka norweskiego i, w miarę potrzeby, polskiego.	K_U04 K_U05 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP9	Docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych w kontekście związków ekonomiczno-społecznych pomiędzy Polską a Norwegią.	K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język norweski w ekonomii		
Forma zajęć: ćwiczenia		
1. Język norweskich umów handlowych	4	15
2. Język branży logistycznej	5	10
3. Słownictwo z branży marketingu	5	10

4. Księgowość i finanse w języku norweskim	5	10			
5. Słownictwo z dziedziny zarządzania	6	10			
6. Słownictwo z dziedziny zarządzania zasobami ludzkimi	6	10			
7. Norweski w handlu i usługach	6	10			
Metody uczenia się	Metoda frontalna., Analiza tekstów połączona z dyskusją, i tworzeniem tekstów pisemnych. Prezentacja multimedialna., Praca indywidualna, praca w grupach.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP7,EP8,EP9			
	PREZENTACJA	EP7,EP8,EP9			
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu: aktywność na zajęciach, zaliczanie prac pisemnych i prezentacji, zaliczenie egzaminu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę końcową z przedmiotu oblicza się w następujący sposób: w semestrze 5: ocena wyliczona jako średnia ocen uzyskanych z prac pisemnych indywidualnych i w grupach w czasie semestru oraz aktywność na zajęciach. Podstawą oceny końcowej z przedmiotu w semestrze 6 jest ocena z egzaminu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	język norweski w ekonomii		Ważona	
	4	język norweski w ekonomii [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	język norweski w ekonomii		Ważona	
	5	język norweski w ekonomii [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	język norweski w ekonomii		Ważona	
	6	język norweski w ekonomii [ćwiczenia]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		175			
Liczba punktów ECTS		7			

S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: język norweski w komunikacji medialnej (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: US78AIJ2919_39S
Nazwa kierunku: filologia norweska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: język norweski w kulturze i biznesie
Rok: 2, 3	Semestr: 4, 5	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język norweski (100%) , semestr: 5 - język norweski (100%)
Koordinator przedmiotu:	dr WITOSŁAW AWEDYK		

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawową wiedzę na temat procesów historycznych, filozoficznych i kulturowych kształtowania się norweskiego społeczeństwa, prasy norweskiej i innych mediów	K_W01 K_W08 K_W09
	2	EP2	Zna podstawy analizy języka norweskiego we współczesnych mediach, dzięki którym poznaje kulturowy i uniwersalny sposób kategoryzowania świata w świadomości Norwegów.	K_W05 K_W08 K_W13 K_W14
	3	EP3	Ma wiedzę z zakresu wybranych leksykalnych, pragmatycznych i (lub) gramatycznych zagadnień języka norweskiego we współczesnych mediach i ich kulturowego charakteru.	K_W04 K_W09 K_W13
	4	EP4	Ma wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym w Norwegii oraz o norweskich instytucjach kultury, a w szczególności misyjnego charakteru norweskich mediów państwowych	K_W08 K_W09
umiejętności	1	EP5	Potrafi wskazać wpływ konkretnych wydarzeń kulturalnych opisywanych w norweskich środkach masowego przekazu na rozwój norweskiego społeczeństwa i języka.	K_U04 K_U08
	2	EP6	Potrafi wyszukiwać informacje, ze zrozumieniem czytać/słuchać, streszczać i interpretować teksty z norweskich mediów.	K_U05 K_U09 K_U10
	3	EP7	Ma pogłębioną znajomość specyfiki prasowego rejestru języka norweskiego, umie posługiwać się wybranymi jednostkami języka norweskiego w różnych sytuacjach komunikacyjnych. Stosuje różnorodne strategie komunikacyjne z wykorzystaniem języka mediów	K_U04 K_U08
	4	EP8	Potrafi analizować i komentować różne teksty medialne w języku norweskim oraz przedstawiać swoje opinie w wypowiedziach ustnych i pisemnych	K_U01 K_U06 K_U09

kompetencje społeczne	1	EP9	Jest gotów podejmować działania służące rozwijaniu relacji międzynarodowych, interesuje się społecznymi, kulturowymi, politycznymi i ekonomicznymi procesami zachodzącymi w Norwegii, czerpiąc wiadomości z norweskojęzycznych materiałów medialnych		K_K01 K_K02 K_K05	
	2	EP10	Rozumie znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego Norwegii.		K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: język norweski w komunikacji medialnej						
Forma zajęć: ćwiczenia						
1. Rynek mediów tradycyjnych w Norwegii				4	10	
2. Rynek mediów elektronicznych w Norwegii				4	5	
3. Media społecznościowe				4	5	
4. Specyfika norweskiego rejestru medialnego				4	10	
5. Norweski na forach społecznościowych				5	10	
6. Język norweski forów trendsetterskich				5	10	
7. Norweski rejestr debaty publicznej				5	10	
Metody uczenia się		Prezentacja multimedialna, elementy wykładu, dyskusja, analiza tekstów prasowych				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		KOLOKWIMUM			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP2,EP6,EP9	
Forma i warunki zaliczenia		Warunki zaliczenia z przedmiotu : obecność na zajęciach, aktywność na zajęciach, zaliczenie kolokwium, egzaminu i prac pisemnych				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		W semestrze 4 ocenę końcową ustala się na podstawie średniej arytmetycznej ocen cząstkowych wystawionych przez prowadzącego zajęcia za prace pisemne, zajęcia praktyczne oraz kolokwium. W semestrze 5 ocenę końcową ustala się na podstawie oceny z egzaminu.				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
		4	język norweski w komunikacji medialnej		Ważona	
		4	język norweski w komunikacji medialnej [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
		5	język norweski w komunikacji medialnej		Ważona	
		5	język norweski w komunikacji medialnej [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.			150			
Liczba punktów ECTS			6			

Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	Webinarium, wideokonferencja			
OGÓLNOUCZELNIANE						
Język obcy [moduł]	10	120		36	156	6.24
język rosyjski	10	120		32	152	6.08
język niemiecki	10	120		18	138	5.52
język angielski	10	120		36	156	6.24
język francuski	10	120		32	152	6.08
język włoski	10	120		16	136	5.44
metodologia badań naukowych	4	30		10	40	1.6
ochrona własności intelektualnej	1	5		5	10	0.4
podstawy przedsiębiorczości	1	10		2	12	0.48
technologie informacyjne	1	15		2	17	0.68
wychowanie fizyczne	0	60		0	60	2.4
Wykład ogólnouczeniowy do wyboru [moduł]	2	25		12	37	1.48
przedmiot do wyboru	2	25		12	37	1.48
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	19	265		67	332	13,28
PODSTAWOWE						
ćwiczenia fonetyczne	9	60		30	90	3.6
ćwiczenia w pisaniu	13	90		30	120	4.8
gramatyka praktyczna	11	90		30	120	4.8
pisanie akademickie	3	30		1	31	1.24
praktyczna nauka języka norweskiego - ustne sprawności językowe	40	420		120	540	21.6
Ogółem: PODSTAWOWE	76	690		211	901	36,04
KIERUNKOWE						
gramatyka konfrontatywna norwesko-polska	4	30		10	40	1.6
gramatyka opisowa języka norweskiego	8	90		25	115	4.6
gramatyka porównawcza języków skandynawskich	2	15		6	21	0.84
historia literatury norweskiej	10	120		30	150	6
język norweski na przestrzeni wieków	2	15		2	17	0.68
językoznawstwo skandynawskie	10	60		26	86	3.44
kultura i historia Norwegii	9	90		6	96	3.84
kulturoznawstwo skandynawskie	10	60		21	81	3.24

literaturoznawstwo skandynawskie	10	60		16	76	3.04
mitologia nordycka	2	15		2	17	0.68
realioznawstwo norweskie	9	90		16	106	4.24
sztuka występów publicznych	2	30		0	30	1.2
wstęp do językoznawstwa	3	30		5	35	1.4
wstęp do literaturoznawstwa	3	30		10	40	1.6
Wykład fakultatywny [moduł]	4	60		0	60	2.4
przedmiot do wyboru 1	4	60		0	60	2.4
przedmiot do wyboru	4	60		0	60	2.4
Ogółem: KIERUNKOWE	59	585		122	707	28,28

INNE DO ZALICZENIA

szkolenie BHP	0	5		0	5	0.2
szkolenie biblioteczne		1		1	2	0.08
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	6		1	7	0,28

Specjalność: translatorska

językowo-kulturowe aspekty przekładu	2	30		10	40	1.6
teoria przekładu	5	60		17	77	3.08
tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)	17	150		37	187	7.48
tłumaczenia ustne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)	2	30		9	39	1.56
Ogółem: translatorska	26	270		73	343	13,72

Specjalność: język norweski w kulturze i biznesie

język norweski w ekonomii	7	75		20	95	3.8
język norweski w komunikacji medialnej	6	60		9	69	2.76
język norweski w prawie	2	15		10	25	1
negocjacje na pograniczu kultur i języków	3	30		7	37	1.48
polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne	8	90		20	110	4.4
Ogółem: język norweski w kulturze i biznesie	26	270		66	336	13,44

OGÓLNOUCZELNIANE	19	265		67	332	13,28
PODSTAWOWE	76	690		211	901	36,04
KIERUNKOWE	59	585		122	707	28,28
INNE DO ZALICZENIA	0	6		1	7	0,28
Łącznie	154	1546		401	1947	77,88
translatorska	26	270		73	343	13,72
Łącznie	180	1816		474	2290	91,60
język norweski w kulturze i biznesie	26	270		66	336	13,44
Łącznie	180	1816		467	2283	91,32

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

[US]-FN-O-I-S-19/20Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	gramatyka konfrontatywna norwesko-polska	4
2	gramatyka porównawcza języków skandynawskich	2
3	gramatyka praktyczna	11
4	historia literatury norweskiej	10
5	język norweski na przestrzeni wieków	2
6	Język obcy [moduł] (język rosyjski, język niemiecki, język włoski, język angielski, język francuski)	10
7	językoznawstwo skandynawskie	10
8	kultura i historia Norwegii	9
9	kulturoznawstwo skandynawskie	10
10	literaturoznawstwo skandynawskie	10
11	metodologia badań naukowych	4
12	mitologia nordycka	2
13	realioznawstwo norweskie	9
14	wstęp do językoznawstwa	3
15	wstęp do literaturoznawstwa	3
16	Wykład ogólnouczelniany do wyboru [moduł] (przedmiot do wyboru)	2
Ogółem:		101
Wynik wyrażony w procentach:*		56%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

translatorska		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	językowo-kulturowe aspekty przekładu	2
2	teoria przekładu	5
3	tłumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie)	17
Ogółem:		24
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + translatorska		125
Wynik wyrażony w procentach:*		69%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

język norweski w kulturze i biznesie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	język norweski w komunikacji medialnej	6
2	język norweski w prawie	2
3	polsko-norweskie związki kulturowo-ekonomiczne	8
Ogółem:		16
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język norweski w kulturze i biznesie		117
Wynik wyrażony w procentach:*		65%