

# PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym

-----  
nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowiązuje od roku akademickiego:

**2019/2020**

Ustalony uchwałą nr 69/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 maja 2019 r.

<b>KLASYFIKACJA ISCED</b>		<b>0288</b>
<b>I – INFORMACJE OGÓLNE</b>		
1	Jednostka realizująca studia	Uniwersytet Szczeciński
2	Nazwa kierunku studiów	filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (podać wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: literaturoznawstwo, językoznawstwo, Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	językoznawstwo 78,3 % literaturoznawstwo 21,7 %
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Wymogiem ukończenia studiów jest zdanie egzaminu dyplomowego
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

## II - EFEKTY UCZENIA SIĘ

1. Tabela efektów uczenia się z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK (tab II.1)

<b>Nazwa kierunku studiów</b>		filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym
<b>Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów</b>		językoznawstwo literaturoznawstwo
<b>Dyscyplina wiodąca, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się</b>		językoznawstwo
<b>Poziom kształcenia</b>		studia pierwszego stopnia
<b>Profil kształcenia</b>		ogólnoakademicki
<b>Symbol kierunkowych efektów uczenia się</b>	<b>Opis zakładanych efektów uczenia się Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i></b>	<b>Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*</b>
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	zna i rozumie czynniki i zjawiska z zakresu pokrewnych dyscyplin humanistycznych towarzyszących uczeniu się języka rosyjskiego	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie w języku rosyjskim i w języku polskim podstawowe pojęcia i terminologię używaną w językoznawstwie, literaturoznawstwie, akwizycji języka i w naukach historycznych oraz w odniesieniu do opisu zjawisk i prądów kulturowych	P6S_WG
K_W03	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania się językiem rosyjskim w mowie i piśmie, zasady funkcjonujące na poziomie poszczególnych sprawności językowych oraz tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych	P6S_WG
K_W04	Zna i rozumie zasady opisywania języka rosyjskiego w kategoriach podstawowych dziedzin językoznawczych (np. fonetyki, fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki) oraz zasady opisywania poziomów analizy języka	P6S_WG
K_W05	zna i rozumie ewolucyjny charakter języka, zna zmiany w języku oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na jego rozwój	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie zagadnienia z zakresu językoznawstwa ogólnego i porównawczego ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy o współczesnych szkołach i nurtach językoznawstwa oraz pojęć i zasad analizy porównawczej języków	P6S_WG
K_W07	zna i rozumie historię piśmiennictwa i/ lub tradycji ustnej języka rosyjskiego, uwzględniającej twórczość najwybitniejszych przedstawicieli literatury rosyjskiej w kontekście epoki, w której tworzą lub tworzyli	P6S_WG
K_W08	zna i rozumie podstawową terminologię oraz metodologię interpretacji dzieł literackich z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	P6S_WG
K_W09	zna i rozumie główne prądy i kierunki literackie w literaturze powszechnej, ze szczególnym uwzględnieniem literatury rosyjskiej	P6S_WG
K_W10	zna i rozumie kluczowe zagadnienia z zakresu historii i kultury rosyjskiej z rozpoznaniem określających ich charakter elementów materialnych i symbolicznych, a także specyfikę współczesnego życia w Rosji (kontekst społeczny, polityczny i religijny)	P6S_WG, P6S_WK
K_W11	zna i rozumie zasady posługiwania się dodatkowym językiem obcym w mowie i piśmie, zasady funkcjonujące na poziomie poszczególnych sprawności językowych oraz tworzenie nieskomplikowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych	P6S_WG
K_W12	zna i rozumie ogólne zagadnienia z zakresu historii i kultury obszaru dodatkowego języka obcego z rozpoznaniem określających ich charakter elementów materialnych i symbolicznych	P6S_WG, P6S_WK

K_W13	zna i rozumie podstawowe zasady ochrony własności intelektualnej	P6S_WK
K_W14	zna i rozumie pojęcia i zasady aktywnego działania w sferze gospodarczej zmierzającego do kreowania i zaspokajania swoich i cudzych potrzeb	P6S_WK
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
K_U01	potrafi posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie biegłości C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U02	potrafi posługiwać się w języku rosyjski i polskim specjalistyczną terminologią w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz wykorzystać wiedzę o języku, literaturze i kulturze rosyjskiej	P6S_UK, P6S_UW
K_U03	potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę z zakresu pokrewnych dyscyplin humanistycznych w procesie komunikowania się w języku rosyjskim	P6S_UK, P6S_UW
K_U04	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii oraz przygotować zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie teksty ustne i pisemne w języku rosyjskim, merytorycznie formułując i argumentując wnioski - samodzielnie bądź w oparciu o poglądy innych autorów	P6S_UK, P6S_UW
K_U05	potrafi ze zrozumieniem czytać, streszczać i interpretować teksty w języku rosyjskim oraz czynnie uczestniczyć w rosyjskojęzycznych dyskusjach dotyczących różnych aspektów kulturowych, literaturoznawczych, historycznych i językoznawczych	P6S_UK, P6S_UW
K_U06	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, historii oraz wiedzy o kulturze Rosji, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	P6S_UU
K_U07	potrafi oceniać poprawne wykorzystanie języka w zakresie różnych rodzajów komunikacji językowej oraz stosować odpowiednie terminologie i strategie komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych	P6S_UK, P6S_UW
K_U08	potrafi projektować opis i analizę zróżnicowania fonetycznego, fonologicznego, morfologicznego i składniowego porównywanych języków oraz struktury tworzonych w nich tekstów	P6S_UW
K_U09	potrafi wykorzystywać sprawności uczenia się języka obcego do rozwijania aktywności poznawczych zarówno indywidualnie, jak i w zespole	P6S_UU
K_U10	potrafi oceniać stosowanie zasad i reguł współczesnego języka rosyjskiego oraz weryfikować rozumienie i wybierać sposób analizy tekstów pochodzących z wcześniejszych etapów rozwoju języka	P6S_UW
K_U11	potrafi analizować figury stylistyczne występujące w tekście literackim, na bazie własnej wiedzy bądź przy użyciu słowników literaturoznawczych	P6S_UW
K_U12	potrafi klasyfikować różne gatunki i rodzaje tekstów literackich oraz przeprowadzić ich samodzielną analizę i interpretację; analizować motywy lub przyczyny ciągłości i przemian literatury rosyjskiej	P6S_UW
K_U13	potrafi posługiwać się dodatkowym językiem obcym (innym niż rosyjski) w zakresie podstawowych rodzajów komunikacji językowej na poziomie co najmniej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U14	potrafi analizować elementy materialne i symboliczne oraz specyfikę kultury rosyjskiej w aspekcie współczesnym i/lub historycznym	P6S_UW
K_U15	potrafi analizować elementy materialne i symboliczne oraz specyfikę kultury obszaru dodatkowego języka obcego	P6S_UW
K_U16	potrafi dokonywać samooceny własnych kompetencji, doskonalić swe umiejętności, wyznaczać kierunki własnego rozwoju i uczenia się przez całe życie	P6S_UU
K_U17	potrafi korzystać z elementarnych umiejętności organizacyjnych, pozwalających na realizację zamierzonych celów; odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadania określonego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań	P6S_UO
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		

K_K01	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji, uznawania znaczenia zdobywanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych	P6S_KK
K_K02	jest gotów do doceniania znaczenia nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych	P6S_KK
K_K03	jest gotów do doceniania możliwości samodzielnego rozwiązywania problemów, a także, w razie konieczności, korzystania z pomocy specjalistów (ekspertów) z danej dyscypliny	P6S_KK
K_K04	jest gotów do podejmowania zadań na rzecz społeczności, zaangażowania w realizację interesu publicznego, uczestnictwa w życiu kulturalnym korzystając z różnych jego form i mediów	P6S_KO
K_K05	jest gotów do uznawania znaczenia przedsiębiorczego funkcjonowania w pracy zawodowej filologa, kreatywnego myślenia i działania w realiach gospodarki rynkowej	P6S_KO
K_K06	jest gotów do dostrzegania etycznych dylematów i problemów odnoszących się do wykonywania pracy zawodowej filologa	P6S_KR
K_K07	jest gotów do refleksji na tematy związane z własną pracą, odpowiedzialności przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa	P6S_KR
K_K08	jest gotów do ponoszenia odpowiedzialności za dorobek i tradycje zawodu filologa	P6S_KR

#### OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają:

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik ( \_ )

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

\*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

\*\*-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać Kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

## Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne
2	Specjalności	język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych, język chiński z elementami wiedzy o Chinach, język francuski z elementami wiedzy o Francji, język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii, język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech, język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji, język włoski z elementami wiedzy o Włoszech
3	Łączna liczba godzin zajęć	specjalność język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych - 1806 specjalność język chiński z elementami wiedzy o Chinach - 1806 specjalność język francuski z elementami wiedzy o Francji - 1806 specjalność język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii - 1806 specjalność język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech - 1806 specjalność język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji - 1806 specjalność język włoski z elementami wiedzy o Włoszech - 1806
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1
5	Plan studiów (dokument wyłącznie roboczy niezbędny do wypełniania załączników przez system)	
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2
7	Sposoby weryfikacji osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3
8	Opis oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia (opis)	Załącznik nr 4
9	Sylabusy	Załącznik nr 5
10	Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 6
11	Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	177
12	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS)	specjalność język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych: 57 (32%) specjalność język chiński z elementami wiedzy o Chinach: 57 (32%) specjalność język francuski z elementami wiedzy o Francji: 57 (32%) specjalność język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii: 57 (32%) specjalność język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech: 57 (32%) specjalność język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji: 57 (32%) specjalność język włoski z elementami wiedzy o Włoszech: 57 (32%)
13	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	119 Załącznik nr 7
14	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności (wypełnić tylko dla profilu ogólnoakademickiego)	Student ma możliwość udziału w zajęciach z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, w trakcie których zapoznaje się z tematyką badań prowadzonych przez pracowników naukowych US, jak również pod ich opieką przygotowuje prace (rozprawy, eseje, recenzje itp.), doskonalące jego warsztat w zakresie prowadzenia badań o charakterze naukowym. Studenci mają możliwość czynnego udziału w pracach kół naukowych, takich jak: "Słowianie. Język. Kultura" czy "Koło Naukowe Sławistów".
17	Wymiar, forma i zasady odbywania praktyk (dotyczy profilu praktycznego lub profilu	Studia nie przewidują odbywania praktyk

	ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	
18	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk	0
19	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	60
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)	

**IV - WYMOGI REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW**

1	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach programu studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w US jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla profilu praktycznego, co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego)	87%
2	Udokumentowanie spełnienia warunków przez jednostkę prowadzącą zajęcia przygotowujące do zdobycia kwalifikacji uprawniających do wykonywania zawodu nauczyciela	nie dotyczy
3	W przypadku kierunków studiów dających uprawnienia do wykonywania zawodu lub uzyskania licencji zawodowej udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe dla tychże studiów, w zakresie treści programowych oraz łącznego czasu prowadzonych zajęć, określone przez właściwych ministrów	Studia na kierunku filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym nie prowadzą do uzyskania licencji zawodowej i nie wymagają spełnienia standardów określonych przez właściwych ministrów.

## Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
<b>Semestr 1 Rok 1</b>		
1	akwizycja języka obcego	2
2	ćwiczenia fonetyczne	2
3	ćwiczenia konwersacyjne	8
4	ćwiczenia w pisaniu	4
5	gramatyka praktyczna	3
6	ochrona własności intelektualnej	1
7	praca z tekstem	4
8	praktyczna nauka języka czeskiego	5
9	szkolenie BHP	0
10	szkolenie biblioteczne	0
11	technologie informacyjne	1
<b>Semestr 2 Rok 1</b>		
1	ćwiczenia konwersacyjne	7
2	ćwiczenia w pisaniu	3
3	gramatyka opisowa języka rosyjskiego	2
4	gramatyka praktyczna	3
5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski	2
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński	2
7	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski	2
8	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański	2
9	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki	2



Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
10	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki	2
11	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski	2
12	praca z tekstem	2
13	praktyczna nauka języka czeskiego	3
14	przedmiot do wyboru	2
15	wstęp do językoznawstwa	3
16	wstęp do literaturoznawstwa	3
<b>Semestr 3 Rok 2</b>		
1	ćwiczenia konwersacyjne	5
2	gramatyka opisowa języka rosyjskiego	5
3	gramatyka praktyczna	3
4	historia literatury rosyjskiej	5
5	język staro-cerkiewno-słowiański	3
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski	5
7	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński	5
8	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski	5
9	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański	5
10	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki	5
11	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki	5
12	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski	5
13	przedmiot do wyboru	2
14	rozumienie tekstu	2
15	wychowanie fizyczne	0
<b>Semestr 4 Rok 2</b>		

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
1	ćwiczenia konwersacyjne	6
2	gramatyka opisowa języka rosyjskiego	2
3	gramatyka praktyczna	3
4	historia literatury rosyjskiej	5
5	kultura i historia Chin	3
6	kultura i historia Francji	3
7	kultura i historia Hiszpanii	3
8	kultura i historia krajów anglojęzycznych	3
9	kultura i historia Niemiec	3
10	kultura i historia Rosji	3
11	kultura i historia Szwecji	3
12	kultura i historia Włoch	3
13	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski	6
14	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński	6
15	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski	6
16	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański	6
17	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki	6
18	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki	6
19	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski	6
20	realioznawstwo rosyjskie	3
21	rozumienie tekstu	2
22	wychowanie fizyczne	0
<b>Semestr 5 Rok 3</b>		
1	ćwiczenia konwersacyjne	5

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
2	gramatyka historyczna języka rosyjskiego z elementami historii języka	4
3	gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska	4
4	gramatyka praktyczna	3
5	historia literatury rosyjskiej	8
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski	6
7	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński	6
8	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski	6
9	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański	6
10	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki	6
11	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki	6
12	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski	6
13	przedmiot do wyboru	2
14	realioznawstwo angielskie	2
15	realioznawstwo chińskie	2
16	realioznawstwo francuskie	2
17	realioznawstwo hiszpańskie	2
18	realioznawstwo niemieckie	2
19	realioznawstwo szwedzkie	2
20	realioznawstwo włoskie	2
<b>Semestr 6 Rok 3</b>		
1	ćwiczenia konwersacyjne	7
2	gramatyka praktyczna	2
3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski	10
4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński	10

<b>Lp.</b>	<b>Wykaz przedmiotów</b>	<b>ECTS</b>
5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski	10
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański	10
7	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki	10
8	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki	10
9	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski	10
10	podstawy przedsiębiorczości	1
11	przedmiot do wyboru 1	2
12	przedmiot do wyboru 1	2
13	rosyjska literatura faktu	6
14	rosyjska literatura ludowa	6



Program studiów: [US]-FRoszDJO-O-I-19/20Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów							
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWJUM	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)
K_W01	1		3	2	1	1	2	1
K_W02	5	1	7	9	2	1	3	6
K_W03	1		5	1		1	2	5
K_W04	2		6	1		1	1	4
K_W05	3	1	4				1	3
K_W06	1		1	1				1
K_W07	1	1		4				2
K_W08	1	1		4	1		1	2
K_W09		1		1				1
K_W10	1		1	3				1
K_W11	8	5	7	3	1		2	7
K_W12	7	1	4	5	1			
K_W13			1					
K_W14			1	1				
K_U01	1		5	1		1	2	4
K_U02	3	1	2	6	2		1	3
K_U03				1	1		1	
K_U04	1	1	3	3	1	1	3	3
K_U05	2	1	3	4	1	1	2	4
K_U06	3	2	4	5	1	1	1	6
K_U07	5	2	5	2	2		1	5
K_U08	1		4		1		1	3
K_U09	1	1	1		1			2
K_U10			2				1	1
K_U11	1	1		3				2
K_U12		1		4				1
K_U13	7	5	6	2	1		2	7
K_U14				2				
K_U15	7	2	4	4			1	1
K_U16	4	1	7	3	2	1	3	10
K_U17		1	4	5		1		6

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów							
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIUM	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)
K_K01	5	2	8	6	3	1	2	9
K_K02	7	2	10	6		1	1	5
K_K03	2	1	1	2	2		1	3
K_K04	4	1	5	8	1	1	1	5
K_K05			1	2				
K_K06			2	2	1		1	
K_K07	2		1	1				2
K_K08	3	1	2	1			1	3

## OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
  - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
  - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
  - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
  - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
  - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
  - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
  - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.



**Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):**

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
<b>WIEDZA</b>	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
<b>KOMPETENCJE</b>	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

**SYLABUSY**  
***studia stacjonarne***

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>realioznawstwo angielskie (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2843_1S</b>
---	---

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność: <b>język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych</b>
--	--	--

Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język angielski (30%) język polski (70%)</b>
------------------	----------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	dr MAGDALENA ZYGA
-------------------------	-------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat realiów geograficznych, politycznych, społecznych, gospodarczych itp. krajów anglojęzycznych</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>potrafi wykorzystać informacje o realiach krajów anglojęzycznych w doskonaleniu swoich umiejętności komunikacji międzykulturowej</b>	<b>K_U15</b>
	<b>2</b>	<b>EP3</b>	<b>analizuje zagadnienia polityczne, społeczne, gospodarcze krajów anglojęzycznych</b>	<b>K_U15</b>
	<b>3</b>	<b>EP4</b>	<b>potrafi samodzielnie wyszukiwać i analizować informacje dotyczące sytuacji społeczno-politycznej i ekonomicznej krajów anglojęzycznych</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP5</b>	<b>interesuje się społecznymi, kulturowymi, politycznymi i ekonomicznymi procesami zachodzącymi w krajach anglojęzycznych, wyraża opinie na temat tych procesów; szanuje i ceni odmienności kulturowe</b>	<b>K_K02</b>

<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: realioznawstwo angielskie		
Forma zajęć: wykład		
1. (Brytyjska) Wspólnota Narodów; podstawowe fakty o Australii i Kanadzie (ustrój, podział administracyjny, pierwsi osadnicy, święta takie jak National Sorry Day and National Aboriginal Day)	5	3
2. System polityczny Wielkiej Brytanii, parlament brytyjski; dewolucja (devolution)	5	3
3. Partie polityczne w Wielkiej Brytanii	5	2
4. Flaga brytyjska i jej symbolika	5	2
5. System sędziowski, opieka zdrowotna i socjalna, edukacja w Wielkiej Brytanii i USA	5	2
6. Relacje Wielkiej Brytanii z Unią Europejską	5	2
7. Rządy Margaret Thatcher jako premiera	5	2
8. Brytyjski system klasowy	5	2
9. Doktryna Trumana	5	2
10. Specjalna relacja UK-USA	5	2
11. System polityczny w USA; zasada 'checks and balances'	5	2
12. Ludzie, imigracja i kwestia tożsamości etnicznej	5	2

13. Polityka i stosunki międzynarodowe USA		5	2		
14. Media w Wielkiej Brytanii i USA		5	2		
Metody uczenia się	<b>Wykład informacyjny z prezentacją multimedialną</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>KOLOKWIUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywne zaliczenie kolokwium</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>ocena z kolokwium obejmującego materiał z całego semestru jest jednocześnie oceną końcową z przedmiotu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	5	realioznawstwo angielskie		Ważona	
	5	realioznawstwo angielskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2843_2S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych</b>
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język angielski (50%) język polski (50%), semestr: 3 - język angielski (70%) język polski (30%), semestr: 4 - język angielski (75%) język polski (25%), semestr: 5 - język angielski (80%) język polski (20%), semestr: 6 - język angielski (90%) język polski (10%)</b>	
Koordynator przedmiotu:	dr MAGDALENA ZYGA			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>posiada podstawową wiedzę dotyczącą reguł budowy i norm używania języka angielskiego w następujących obszarach: fonetyka, ortografia, gramatyka (morfologia i składnia), semantyka, pragmatyka, słowotwórstwo, zna podstawową leksykę i reguły budowy tekstów na danych poziomach biegłości przewidzianą w ESOKJ</b>	<b>K_W11</b>
umiejętności	1	EP2	<b>płynnie i spontanicznie porozumiewa się ustnie w wybranym drugim języku obcym, zgodnie z wymogami poszczególnych poziomów biegłości (co najmniej do poziomu A2), stosując materiał gramatyczny i leksykalny przewidziany w treściach programowych</b>	<b>K_U13</b>
	2	EP3	<b>formułuje wypowiedzi pisemne, stosując przewidziane na danym poziomie biegłości zasady formułowania tekstów pisanych</b>	<b>K_U13</b>
	3	EP4	<b>ustnie i pisemnie uzasadnia własne poglądy będące przedmiotem dyskusji, wskazuje na zalety i wady rozważanych problemów</b>	<b>K_U13</b>
	4	EP5	<b>czyta ze zrozumieniem teksty dotyczące obszarów tematycznych przewidzianych w treściach programowych</b>	<b>K_U13</b>
	5	EP6	<b>samodzielnie rozwija osobistą kompetencję językową i kompetencję komunikacyjną</b>	<b>K_U13 K_U16</b>
	6	EP8	<b>potrafi pracować w zespole, pełniąc różne funkcje do wykonania zleconego zadania, na potrzeby gry dydaktycznej; ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację zamierzonych celów</b>	<b>K_U09 K_U13 K_U17</b>
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, doceniania możliwości jakie daje znajomość języka obcego, a zwłaszcza angielskiego, w życiu publicznym</b>	<b>K_K01 K_K04</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski				
Forma zajęć: laboratorium				

<p>1. Na poziomie A1+:</p> <p>Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie podstawowych zwrotów grzecznościowych związanych z powitaniem i pożegnaniem; rozumienie podstawowych poleceń; rozumienie podstawowych danych dotyczących miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowań, najbliższego otoczenia, czasu, cen itp.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich tekstów (np. SMS, e-mail), poleceń podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami.</p> <p>Mówienie: powitania i pożegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania - zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor); krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów.</p> <p>Pisanie: wypełnianie prostych formularzy; krótki opis siebie, rodziny, najbliższego otoczenia; formułowanie krótkich wypowiedzi SMS, e-mail; pozdrowienia z wakacji; życzenia świąteczne, urodzinowe etc.</p>	2	30
<p>2. Poziom A1+ - kontynuacja:</p> <p>Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie podstawowych zwrotów grzecznościowych związanych z powitaniem i pożegnaniem; rozumienie podstawowych poleceń; rozumienie podstawowych danych dotyczących miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowań, najbliższego otoczenia, czasu, cen itp.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich tekstów (np. SMS, e-mail), poleceń podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami.</p> <p>Mówienie: powitania i pożegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania - zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor); krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów.</p> <p>Pisanie: wypełnianie prostych formularzy; krótki opis siebie, rodziny, najbliższego otoczenia; formułowanie krótkich wypowiedzi SMS, e-mail; pozdrowienia z wakacji; życzenia świąteczne, urodzinowe etc.</p>	3	60
<p>3. Na poziomie A2:</p> <p>Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażeń w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanego słownictwa; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku</p> <p>Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank); zwroty związane z przeproszaniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkań; opisywanie zdjęć; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia</p> <p>Pisanie: pisanie zaproszeń; pisanie podziękowań; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; prośenie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami</p>	4	60
<p>4. Poziom A2 - kontynuacja:</p> <p>Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażeń w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanego słownictwa; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku</p> <p>Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank); zwroty związane z przeproszaniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkań; opisywanie zdjęć; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia</p> <p>Pisanie: pisanie zaproszeń; pisanie podziękowań; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; prośenie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami</p>	5	40
<p>5. Na poziomie B1:</p> <p>Słuchanie ze zrozumieniem: śledzenie toku rozmowy na tematy życia codziennego; zrozumienie głównych myśli na tematy z życia codziennego; rozumienie filmów, w których dialogi są prowadzone prostym językiem; rozumienie opinii innych osób na jakiś temat; rozumienie wypowiedzi o uczuciach</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego użytku (np. listach, dokumentach urzędowych itp.); rozumienie opisów zdarzeń, uczuć, życzeń; rozumienie podstawowych też dłuższych artykułów prasowych; rozumienie prostych opowiadań; rozumienie instrukcji obsługi; rozumienie z kontekstu znaczeń nieznanymi słów</p> <p>Mówienie: negocjowanie w sytuacjach życia codziennego; uzyskiwanie bardziej szczegółowych informacji na określone tematy; pytanie i wyrażanie opinii na temat samopoczucia; prowadzenie prostych rozmów przez telefon; prośby o powtórzenie, objaśnianie lub doprecyzowanie wypowiedzi; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych treści</p> <p>Pisanie: opisywanie w liście własnych przeżyć i emocji; opisywanie treści książki, filmu; stawianie pytań w listach prywatnych; udzielnie rad; pisanie ogłoszeń do prasy; pisanie życiorysu</p>	5	20

<p>6. Na poziomie B1:          Słuchanie ze zrozumieniem: śledzenie toku rozmowy na tematy życia codziennego; zrozumienie głównych myśli na tematy z życia codziennego; rozumienie filmów, w których dialogi są prowadzone prostym językiem; rozumienie opinii innych osób na jakiś temat; rozumienie wypowiedzi o uczuciach          Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego użytku (np. listach, dokumentach urzędowych itp.); rozumienie opisów zdarzeń, uczuć, życzeń; rozumienie podstawowych też dłuższych artykułów prasowych; rozumienie prostych opowiadań; rozumienie instrukcji obsługi; rozumienie z kontekstu znaczeń nieznanymi słów          Mówienie: negocjowanie w sytuacjach życia codziennego; uzyskiwanie bardziej szczegółowych informacji na określone tematy; pytanie i wyrażanie opinii na temat samopoczucia; prowadzenie prostych rozmów przez telefon; prośby o powtórzenie, objaśnianie lub doprecyzowanie wypowiedzi; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych treści          Pisanie: opisywanie w liście własnych przeżyć i emocji; opisywanie treści książki, filmu; stawianie pytań w listach prywatnych; udzielanie rad; pisanie ogłoszeń do prasy; pisanie życiorysu</p> <p>Poziom B2 - w przypadku rozpoczęcia nauki od wyższego poziomu:          Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie rozmów dotyczących znanych i nowych faktów; rozumienie dyskusji prowadzonych przez rodzimych użytkowników języka          Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie informacji w różnych źródłach pisanych; rozumienie artykułów prasowych dotyczących współczesnych problemów; czytanie prostych tekstów literackich (np. nowel, krótkich powieści)          Mówienie: prowadzenie dłuższych konwersacji; prowadzenie spontanicznych rozmów bezpośrednio lub przez telefon; wyrażanie opinii i ich uzasadnianie; prowadzenie prostych wywiadów na interesujące tematy; wygłaszanie krótkich referatów; uzasadnianie własnych wyborów          Pisanie: formułowanie dłuższego tekstu na temat własnych zainteresowań; pisanie sprawozdań; pisanie streszczeń; pisanie recenzji książek, filmów; opisywanie rzeczywistych i fikcyjnych zdarzeń</p>	6	90			
Metody uczenia się	<b>Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusją, prace pisemne</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2</b>	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP3,EP4,EP5</b>	
	<b>KOLOKWIVM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP3,EP4,EP7</b>	
<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>		
Forma i warunki zaliczenia	<b>udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium i zleconych zadań; zaliczenia z oceną po semestrze 2, 3, 5; egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, różne formy pisemne) i ustny po semestrze 4 i 6.</b>				
	<p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p><b>Ocena z przedmiotu wg. następujących zasad:</b>  <b>semestr 2 (30 godz.): zaliczenie z oceną</b>  <b>semestr 3 (60 godz.): zaliczenie z oceną</b>  <b>semestr 4 (60 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ciągu semestru oraz obecność na co najmniej połowie zajęć, egzamin (ocena łączna z egzaminu jest średnią arytmetyczną ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena końcowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zajęć (na podstawie testów i obecności) i 2/3 oceny z egzaminu</b>  <b>semestr 5 (60 godz.): zaliczenie z oceną</b>  <b>semestr 6 (90 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ciągu semestru oraz obecność na co najmniej połowie zajęć, egzamin (ocena łączna z egzaminu jest średnią arytmetyczną ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena końcowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zajęć (na podstawie testów i obecności) i 2/3 oceny z egzaminu</b></p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski		Ważona	
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski		Ważona	
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski		Ważona	
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski [laboratorium]	zaliczenie z oceną	Ważona	3/4 1,00

6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski		Ważona	
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski [laboratorium]	egzamin		1,00

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>725</b>
Liczba punktów ECTS	<b>29</b>



# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>kultura i historia krajów anglojęzycznych</b> <b>(SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2843_3S</b>
---	---

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność: <b>język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych</b>
--	--	--

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język angielski (30%) język polski (70%)</b>
------------------	----------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	dr MAGDALENA ZYGA
-------------------------	-------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury Wielkiej Brytanii oraz Stanów Zjednoczonych Ameryki</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>analizuje zagadnienia dotyczące kultury Wielkiej Brytanii oraz USA potrafi wskazać ich kontekst historyczny</b>	<b>K_U15</b>
	<b>2</b>	<b>EP5</b>	<b>analizuje zjawiska kulturowe krajów anglojęzycznych i określa ich wpływ, także na dziedzictwo kulturowe Europy</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>interesuje się historycznymi, społecznymi, kulturowymi procesami zachodzącymi w Wielkiej Brytanii i USA, samodzielnie poszerza wiedzę na ich temat</b>	<b>K_K01 K_K03</b>
	<b>2</b>	<b>EP4</b>	<b>interesuje się zjawiskami kulturowymi w Wielkiej Brytanii i USA oraz wyraża swoją opinię na ich temat</b>	<b>K_K01 K_K03</b>

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: kultura i historia krajów anglojęzycznych		
Forma zajęć: wykład		
1. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Pierwsi osadnicy na Wyspach Brytyjskich	4	2
2. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Czas panowania dynastii Tudorów jako najbardziej chwalebny; dynastia Stuartów; Imperium kolonialne	4	2
3. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Kwestia Irlandii	4	2
4. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Przedwczesna reformacja, reformacja (Kościół Anglikański + Kirk) oraz metodyzm w Wielkiej Brytanii	4	2
5. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Rewolucja Amerykańska (Wojna o niepodległość) oraz Wojna secesyjna	4	2
6. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Progresywizm w USA: ?oryginał?(T. Roosevelt, W. Taft, W. Wilson) i ?spadkobiercy?(Franklin Delano Roosevelt, Hoover, Lyndon Johnson etc.)	4	2
7. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Sytuacja czarnych w USA i ich emancypacja (od sprawy Dred Scott vs. Sanford)	4	2
8. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Wielki Kryzys i druga wojna światowa i czas powojenny	4	2
9. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Architektura Wielkiej Brytanii i USA ? jej rozwój w ujęciu historycznym	4	2

10. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Britpop (battle of britpop, Blur, Oasis, Pulp); glam rock i estetyka kampu		4	2		
11. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Teatr i kino w GB: przed Drugą Wojną Światową, w trakcie, Free Cinema		4	2		
12. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Malarstwo narracyjne i pejzażowe w dziewiętnastowiecznej Wielkiej Brytanii (Pre-Raphaelites, Aesthetic Movement, J. Whistler, J. Constable, J. M. W. Turner)		4	2		
13. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Czarni i muzyka w USA: minstrel shows, black spirituals, ragtime i 70's disco music		4	2		
14. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Burleska (trawestacja) i vaudeville w USA		4	2		
15. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: ?Nieartystyczność? amerykańskiej kultury		4	2		
Metody uczenia się	<b>Wykład informacyjny z prezentacją multimedialną</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywne zdanie egzaminu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>ocena z egzaminu obejmującego materiał z całego semestru jest jednocześnie oceną końcową z przedmiotu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	4	kultura i historia krajów anglojęzycznych		Ważona	
	4	kultura i historia krajów anglojęzycznych [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>75</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)</b>				Kod przedmiotu: <b>US152AIJ119_19S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język polski</b>	
Koordynator przedmiotu:					
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów Zna prawne, organizacyjne uwarunkowania bhp w trakcie wykonywania działalności zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów</b>		
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce</b>		
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy</b>		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: szkolenie BHP					
Forma zajęć: wykład					
1. Regulacje prawne:				1	1
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zajęć terenowych,				1	1
3. Pierwsza pomoc				1	1
4. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.poż.				1	1
5. Zaliczenie ? test e-lerningowy				1	1
Metody uczenia się		<b>Kurs e-lerningowy</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia		<b>Zaliczenie kursu e-lerningowego z bhp oraz zdanie testu e-lerningowego</b>			
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
		<b>75% poprawnych odpowiedzi z testu e-lerningowego</b>			
Metoda obliczania oceny końcowej		<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>
		1	szkolenie BHP		Nieobliczana

1	szkolenie BHP [wykład]	zaliczenie		
---	------------------------	------------	--	--

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>5</b>
Liczba punktów ECTS	<b>0</b>

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3063_20S</b>			
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:		
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język polski</b>		
Koordynator przedmiotu:		mgr BEATA BEKASZ				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
umiejętności	1	EP1	<b>Student zna strukturę Biblioteki Międzywydziałowej oraz potrafi korzystać z zasobów czytelni i wypożyczalni posługując się zarówno katalogiem elektronicznym jak i kartkowym.</b>	K_U04		
	2	EP2	<b>Student zna zasady korzystania z komputerów i sprzętu reprograficznego w Bibliotece Międzywydziałowej</b>	K_U04		
	3	EP3	<b>Student potrafi korzystać z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz różnych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).</b>	K_U04		
	4	EP4	<b>Student zna i potrafi posługiwać się elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalających na pogłębianie swojej wiedzy i zainteresowań, prowadzenie badań niezbędnych do napisania i złożenia pracy licencjackiej.</b>	K_U04		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: szkolenie biblioteczne						
Forma zajęć: wykład						
1. Struktura biblioteki międzywydziałowej, zasoby czytelni i wypożyczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny; szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprzętu reprograficznego.				1	1	
Metody uczenia się		<b>Prezentacja multimedialna dostępna na stronie Biblioteki Międzywydziałowej</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
Forma i warunki zaliczenia		<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.</b>				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>zaliczenia po otrzymaniu co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej		<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
		1	szkolenie biblioteczne		Nieobliczana	
		1	szkolenie biblioteczne [wykład]	zaliczenie		

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>1</b>
Liczba punktów ECTS	<b>0</b>

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>technologie informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2789_21S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język polski</b>
Koordinator przedmiotu:	dr TADEUSZ MOLENDĄ			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Student charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomocą narzędzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy</b>	<b>K_W01</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Student projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentację multimedialną oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet</b>	<b>K_U04</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Student wykazuje odpowiedzialność za tworzone dokumenty</b>	<b>K_K06</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: technologie informacyjne				
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. 1. Pisanie tekstu, formatowanie akapitu, dokumentu, umieszczanie tekstu w kolumnach			1	2
2. 2. Budowa tabeli			1	1
3. 3. Wstawianie obiektów tekstowych i graficznych			1	1
4. 4. Korespondencja seryjna, tworzenie CV			1	1
5. 5.Wprowadzanie danych do arkusza, pisanie formuł,			1	1
6. 6.Formatowanie arkusza, sporządzanie i modyfikowanie wykresów			1	1
7. 7.Budowa tabeli (listy) danych, przygotowywanie raportów			1	1
8. 8.Tworzenie prezentacji, szablony, schematy kolorów			1	1
9. 9.Obiekty graficzne, schemat organizacji			1	1
10. 10.Tabele i wykresy			1	1
11. 11.Pokaz slajdów, prezentacja w internecie			1	1
12. 12.Podstawowe pojęcia sieci komputerowych, TCP/IP, adresowanie			1	1
13. 13.Protokoły zdalnego łączenia komputerów i transfery plików			1	1
14. 14.Poczta elektroniczna i nawigacja w Internecie			1	1
Metody uczenia się	<b>Ćwiczenia laboratoryjne: praca w grupach podczas wykonywania zadań laboratoryjnych.</b>			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Udział w zajęciach, pozytywne zaliczenie kolokwium końcowego</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Oceną z przedmiotu jest ocena z kolokwium końcowego</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	1	technologie informacyjne		Ważona	
	1	technologie informacyjne [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>25</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>1</b>			



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3315_22S</b>			
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:		
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język polski</b>		
Koordynator przedmiotu:		dr SŁAWOMIR TOMCZYK				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	<b>student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego</b>	<b>K_W13</b>		
umiejętności	1	EP2	<b>student potrafi interpretować teksty prawne; potrafi dokonać wstępnej klasyfikacji czynności prawnych i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie (wskazać źródło prawa)</b>	<b>K_U16</b>		
	2	EP3	<b>potrafi w podstawowym zakresie stosować dobre praktyki oraz przepisy prawa autorskiego odnoszące się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności zawodowej</b>	<b>K_U16</b>		
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Postawa gotowości do stałego uzupełniania wiedzy prawniczej wobec intensywnych procesów i licznych zmian legislacyjnych we współczesnych prawie</b>	<b>K_K01</b>		
	2	EP5	<b>prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z własną przyszłą aktywnością zawodową</b>	<b>K_K06 K_K07</b>		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: ochrona własności intelektualnej						
Forma zajęć: wykład						
1. Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej Warunki uzyskania ochrony prawnej Charakterystyka monopolu eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony Obrót prawny Roszczenia ochronne				1	5	
Metody uczenia się		<b>wykład akademicki; prezentacja multimedialna, wraz z analizą tekstów prawnych i dyskusją</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
Forma i warunki zaliczenia		<b>Zaliczenie na ocenę: kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru</b>				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>oceną końcowa jest ocena z kolokwium</b>				
Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej

Metoda obliczania oceny końcowej	1	ochrona własności intelektualnej		Ważona	
	1	ochrona własności intelektualnej [wykład]	zaliczenie z ocena		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>25</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>1</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>ćwiczenia konwersacyjne (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3319_23S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>1, 2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język rosyjski (100%) , semestr: 2 - język rosyjski (100%) , semestr: 3 - język rosyjski (100%) , semestr: 4 - język rosyjski (100%) , semestr: 5 - język rosyjski (100%) , semestr: 6 - język rosyjski (100%)</b>
Koordynator przedmiotu:	dr IZABELA PIETRZYK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą zasady i normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia.</b>	<b>K_W03</b>
	2	EP2	<b>Zna podstawową leksykę rosyjską z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji</b>	<b>K_W02 K_W03 K_W04</b>
	3	EP3	<b>Posiada wiedzę ogólną dotyczącą Rosji, jej życia społecznego i kulturalnego</b>	<b>K_W10</b>
	4	EP4	<b>ma wiadomości interdyscyplinarne pozwalające na wykorzystanie znajomości języka rosyjskiego w różnych dziedzinach nauki</b>	<b>K_W01</b>
umiejętności	1	EP5	<b>Potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia</b>	<b>K_U01 K_U05 K_U07</b>
	2	EP6	<b>Potrafi zinterpretować i przygotować teksty rosyjskojęzyczne z uwzględnieniem. specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, użyciem artykulatorów logicznych.</b>	<b>K_U01 K_U04 K_U05</b>
	3	EP7	<b>Potrafi uczestniczyć w dyskusji: nawiązywać rozmowę, podtrzymywać, zmieniać temat lub wprowadzać nowy wątek, finalizować rozmowę, dostosować formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji</b>	<b>K_U04 K_U05 K_U07</b>
	4	EP8	<b>Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowo-komunikacyjne</b>	<b>K_U06</b>
	5	EP9	<b>Samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystając z różnych źródeł</b>	<b>K_U04</b>
	6	EP10	<b>rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia</b>	<b>K_U16</b>
	7	EP11	<b>potrafi pracować w zespole pełniąc różne funkcje, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych zamierzonych celów</b>	<b>K_U17</b>

kompetencje społeczne	1	EP12	świadomie kształtuje i pielęgnuje własne upodobania kulturalne, uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i różnych jego form; charakteryzuje się otwartą postawą wobec innych języków i kultur, ma świadomość różnorodności językowej	K_K02 K_K04	
	2	EP13	interesuje się społecznymi, kulturowymi, politycznymi, i ekonomicznymi procesami zachodzącymi w Rosji	K_K01 K_K02 K_K04	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: ćwiczenia konwersacyjne					
Forma zajęć: laboratorium					
1. Konwencjonalne zachowania językowe				1	10
2. Zawieranie znajomości				1	20
3. Biografia studenta				1	30
4. Rodzina i przyjaciele				1	30
5. Uniwersytet				1	28
6. Test semestr 1				1	2
7. Ważne wydarzenia				2	20
8. Dzień jak co dzień				2	14
9. Zakupy				2	20
10. Praca				2	20
11. Mieszkanie				2	14
12. Test 2 semestr				2	2
13. Życie rodzinne				3	8
14. Dom i mieszkanie				3	10
15. Uczelnia wyższa				3	10
16. Test semestr 3				3	2
17. Rynek pracy				4	10
18. Turystyka				4	10
19. Świat mediów				4	8
20. Test semestr 4				4	2
21. Ciało i zdrowie				5	20
22. Ekologia				5	8
23. Test semestr 5				5	2
24. Kultura i sztuka				6	20
25. Społeczeństwo				6	4
26. Wydarzenia bieżące w Rosji i na świecie				6	4
27. Test semestr 6				6	2
Metody uczenia się	<b>metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, ćwiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne</b>				

Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		<b>EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9</b>	
		<b>KOLOKWIUM</b>		<b>EP1,EP10,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9</b>	
		<b>SPRAWDZIAN</b>		<b>EP1,EP10,EP2,EP4,EP6,EP8,EP9</b>	
		<b>PROJEKT</b>		<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP4,EP6,EP8,EP9</b>	
		<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>		<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu są: obecność na zajęciach, odrobienie opuszczonych godzin na konsultacjach, pozytywne zaliczenie przeprowadzanych w czasie semestru sprawdzianów i kolokwium, zaliczenie wypowiedzi ustnych, wywiązanie się z powierzonych zadań i projektów. Zaliczenie odbywa się w formie testu pisemnego.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenę końcową zaliczenia z oceną stanowi ocena uzyskana na teście (50%) oraz średnia ocen ocen uzyskanych w trakcie semestru (50%). Oceną końcową po sem. 2, 4 oraz 6 jest ocena średnia arytmetyczna z egzaminu pisemnego (50%) i ocen z wypowiedzi ustnych zaliczanych na konsultacjach (50%), Egzamin pisemny obejmuje znajomość materiału leksykalnego odpowiednio z semestru 1 i 2, 3 i 4, 5 i 6 oraz jego prawidłowe użycie.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	1	ćwiczenia konwersacyjne		Ważona	
	1	ćwiczenia konwersacyjne [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	2	ćwiczenia konwersacyjne		Ważona	
	2	ćwiczenia konwersacyjne [laboratorium]	egzamin		1,00
	3	ćwiczenia konwersacyjne		Ważona	
	3	ćwiczenia konwersacyjne [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	ćwiczenia konwersacyjne		Ważona	
	4	ćwiczenia konwersacyjne [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	ćwiczenia konwersacyjne		Ważona	
	5	ćwiczenia konwersacyjne [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	ćwiczenia konwersacyjne		Ważona	
	6	ćwiczenia konwersacyjne [laboratorium]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>950</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>38</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>ćwiczenia fonetyczne (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3319_24S</b>			
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:		
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język rosyjski (90%) język polski (10%)</b>		
Koordynator przedmiotu:		dr AGNIESZKA KRZANOWSKA				
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą zasady i normy artykulacji i intonacji rosyjskiej</b>	<b>K_W03 K_W04</b>		
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Potrafi stosować zasady i normy fonetyki rosyjskiej</b>	<b>K_U08</b>		
	<b>2</b>	<b>EP3</b>	<b>Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowe, np. poprzez słuchanie autentycznych nagrań w języku rosyjskim</b>	<b>K_U06</b>		
	<b>3</b>	<b>EP5</b>	<b>dokonyuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia</b>	<b>K_U16</b>		
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP4</b>	<b>ma świadomość stopnia opanowania języka rosyjskiego w zakresie fonetyki na tle wiedzy i umiejętności; rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i doskonalenia swoich umiejętności</b>	<b>K_K01</b>		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: ćwiczenia fonetyczne						
Forma zajęć: laboratorium						
1. główne zasady artykulacji rosyjskiej				1	2	
2. Wymowa samogłosek w pozycji akcentowanej i nieakcentowanej				1	8	
3. Wymowa spółgłosek (? i ??; ?, ? i ?; ? i ?)				1	10	
4. Konstrukcje intonacyjne				1	10	
Metody uczenia się	<b>Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca grupach, ćwiczenia imitacyjne, prezentacje audio.</b>					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Obecność na zajęciach (zaliczenie poszczególnych zadań w razie nieobecności); opanowanie w stopniu minimum dostatecznym sprawności fonetycznych, przygotowanie do prezentacji tekstu w języku rosyjskim z uwzględnieniem zasad omawianych na zajęciach.</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
<b>Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen z poszczególnych zadań (50%) oraz oceny uzyskanej podczas prezentacji tekstu zaliczeniowego</b>						
<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>			<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>

Metoda obliczania oceny końcowej	1	ćwiczenia fonetyczne		Ważona	
	1	ćwiczenia fonetyczne [laboratorium]	zaliczenie z ocena		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>ćwiczenia w pisaniu (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3319_25S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język rosyjski (100%) , semestr: 2 - język rosyjski (100%)</b>
Koordinator przedmiotu:	dr hab. KRYSZYNA JANASZEK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą zasady i normy grafii i ortografii rosyjskiej. Zna podstawową terminologię rosyjską z zakresu wskazanych wyżej dziedzin wiedzy</b>	<b>K_W02 K_W03</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Potrafi stosować zasady i normy ortografii rosyjskiej.</b>	<b>K_U01 K_U08</b>
	<b>2</b>	<b>EP4</b>	<b>doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia</b>	<b>K_U16</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>dokonuje samooceny posiadanych kompetencji</b>	<b>K_K01</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: ćwiczenia w pisaniu				
Forma zajęć: laboratorium				
1. Pisownia samogłosek rosyjskich w pozycji pod akcentem i w pozycji nieakcentowanej			1	22
2. Pisownia spółgłosek rosyjskich			1	6
3. Kolokwium - semestr 1			1	2
4. Pisownia znaku miękkiego			2	10
5. Pisownia znaku twardego			2	6
6. Zasady pisowni wybranych elementów języka			2	12
7. Kolokwium - semestr 2			2	2
Metody uczenia się	<b>Kognitywna: ćwiczenia pisemne, omawianie zasad i reguł ortograficznych</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusa
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2</b>
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	



Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywne oceny z prac pisemnych. Obecność na zajęciach, a w przypadku nieobecności zaliczenie materiału na konsultacjach</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Oceną końcową jest ocena z kolokwium semestralnego</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	1	ćwiczenia w pisaniu		Ważona	
	1	ćwiczenia w pisaniu [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	2	ćwiczenia w pisaniu		Ważona	
	2	ćwiczenia w pisaniu [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>175</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>7</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>gramatyka praktyczna (PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_26S</b>
---	--

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność:
--	--	--------------

Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>1, 2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język rosyjski (100%) , semestr: 2 - język rosyjski (100%) , semestr: 3 - język rosyjski (100%) , semestr: 4 - język rosyjski (100%) , semestr: 5 - język rosyjski (100%) , semestr: 6 - język rosyjski (100%)</b>
------------------------	-------------------------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	dr DOROTA DZIADOSZ
-------------------------	--------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Zna podstawową terminologię rosyjską z zakresu gramatyki.</b>	<b>K_W02 K_W03 K_W04</b>
	<b>2</b>	<b>EP3</b>	<b>Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia, zna podstawowe paradygmaty rosyjskie</b>	<b>K_W03 K_W04</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP4</b>	<b>Potrafi stosować zasady i normy ortografii, morfologii.</b>	<b>K_U01 K_U08</b>
	<b>2</b>	<b>EP5</b>	<b>Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe</b>	<b>K_U06</b>
	<b>3</b>	<b>EP7</b>	<b>rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; doskonali swe umiejętności,</b>	<b>K_U16</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP6</b>	<b>Jest gotów do świadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w kontekście rozwiązywania problemów komunikacyjnych</b>	<b>K_K01</b>

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: gramatyka praktyczna

Forma zajęć: laboratorium

1. Wprowadzenie do gramatyki praktycznej	1	8
2. Rzeczowniki rodzaju żeńskiego, męskiego i nijakiego i ich cechy morfologiczne. Użycie w wypowiedzeniach. Liczba pojedyncza i mnoga rzeczowników. Szczególne przypadki tworzenia liczby mnogiej.	1	6
3. Rzeczowniki rodzaju żeńskiego i męskiego - pierwsza deklinacja.	1	10
4. Rzeczowniki rodzaju żeńskiego zakończone na spółgłoskę miękką - trzecia deklinacja	1	6
5. Rzeczowniki rodzaju nijakiego - druga deklinacja.	2	4
6. Rzeczowniki rodzaju męskiego zakończone na spółgłoskę twardą, miękką i szczylinową - druga deklinacja. Deklinacja złożona.	2	8
7. Przymiotnik: długie i krótkie formy przymiotnika, rodzaje, deklinacja, stopniowanie. Przymiotniki dzierżawcze - tworzenie i deklinacja.	2	18
8. Zaimek: zaimki osobowe, zwrotny, dzierżawcze, wskazujące, pytająco-względne, nieokreślone, przeczące.	3	14

9. Liczebnik: liczebniki główne - odmiana przez przypadki, łączliwość liczebników 2, 3, 4 z rzeczownikami i przymiotnikami, liczebniki zbiorowe, liczebniki porządkowe, ułamki	3	16			
10. Czasownik: typy czasowników, koniugacja, czasy, tryby, rekcja, nieodmienne formy czasownika	4	22			
11. Imiesłowy przymiotnikowe	4	4			
12. Imiesłowy przysłówkowe	4	4			
13. Nieodmienne części mowy: Przysówek: rodzaje przysłówków, stopniowanie; Zasady prawidłowego użycia przyimków, spójników, partykuł, wykrzykników	5	14			
14. Nieodmienne części mowy. Przyimek - zasady użycia. Spójniki. Specyfika partykuły jako części mowy. Wykrzykniki czyli interiekcje impulsywne, imperatywne i reprezentatywne.	5	16			
15. Składnia. Związki między wyrazami. Części zdania.	6	12			
16. Typy i budowa zdań prostych.	6	4			
17. Zdania złożone współrzędnie i zdania złożone podrzędnie	6	14			
Metody uczenia się	<b>metoda komunikacyjna, analiza językowa tekstów, ćwiczenia gramatyczne</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	<b>KOLOKWIMUM</b>	<b>EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>			
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Udział w zajęciach; zaliczenie każdego kolokwium na ocenę pozytywną</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen z kolokwium</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	1	gramatyka praktyczna		Ważona	
	1	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	2	gramatyka praktyczna		Ważona	
	2	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	gramatyka praktyczna		Ważona	
	3	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	gramatyka praktyczna		Ważona	
	4	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	gramatyka praktyczna		Ważona	
	5	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	gramatyka praktyczna		Ważona	
6	gramatyka praktyczna [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>425</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>17</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>praca z tekstem (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2656_27S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język rosyjski (100%) , semestr: 2 - język rosyjski (100%)</b>
Koordinator przedmiotu:	dr KATARZYNA KONDZIOŁA-PICH			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii rosyjskiej, zasady i normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia, zna zasady konstrukcyjne prostych tekstów literackich.</b>	<b>K_W03 K_W04</b>
	2	EP2	<b>Zna podstawową leksykę rosyjską z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.</b>	<b>K_W03 K_W04</b>
umiejętności	1	EP3	<b>Potrafi stosować zasady i normy ortografii rosyjskiej.</b>	<b>K_U01 K_U07</b>
	2	EP4	<b>Potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia</b>	<b>K_U01</b>
	3	EP5	<b>Potrafi zinterpretować i przygotować teksty rosyjskojęzyczne z uwzględnieniem. specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych.</b>	<b>K_U01 K_U05</b>
	4	EP6	<b>Potrafi określić rodzaj tekstu (narracyjny, informacyjny, opisowy), jego pochodzenie, logiczną strukturę, rozumie myśl przewodnią, wyszukuje konkretną informację.</b>	<b>K_U04 K_U05</b>
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Świadomie kształtuje własne upodobania kulturalne, uczestniczy w życiu kulturalnym.</b>	<b>K_K04</b>
	2	EP8	<b>Interesuje się społecznymi, kulturowymi, politycznymi, i ekonomicznymi procesami zachodzącymi w Rosji</b>	<b>K_K04</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praca z tekstem				
Forma zajęć: laboratorium				
1. Człowiek, rodzina. Życie codzienne. Zdrowie, aktywność fizyczna. Kraj, miasto, wieś			1	30
2. Dom, mieszkanie. Handel, zakupy. Kuchnia. Hobby, czas wolny			2	30
Metody uczenia się	<b>Metoda komunikacyjna, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach.</b>			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>				<b>EP2,EP3,EP5,EP6</b>
<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia jest aktywność na zajęciach i zaliczenie kolokwium końcowego.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie z oceną (oceną końcową jest ocena z kolokwium zaliczeniowego).</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	1	praca z tekstem		Ważona	
	1	praca z tekstem [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	2	praca z tekstem		Ważona	
	2	praca z tekstem [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>150</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>6</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>akwizycja języka obcego (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3319_28S</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język polski</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. KRYSZYNA JANASZEK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Zna językoznawcze, psychologiczne i glottodydaktyczne koncepcje akwizycji języka ojczystego i obcego.</b>	<b>K_W01 K_W02</b>	
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Potrafi wykorzystać informacje z zakresu językoznawstwa w procesie nauczania i uczenia się języka rosyjskiego</b>	<b>K_U02 K_U09</b>	
	<b>2</b>	<b>EP4</b>	<b>Ma umiejętność zdobywania wiedzy w zakresie lingwistyki, rozwijania swych zdolności badawczych samodzielnie oraz przy pomocy nauczyciela</b>	<b>K_U06</b>	
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Ma świadomość poziomu własnej wiedzy i umiejętności. Jest gotów do rozwiązywania problemów związanych z tematyką zajęć.</b>	<b>K_K01 K_K03</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: akwizycja języka obcego					
Forma zajęć: wykład					
1. Koncepcje uczenia się - nauczania języka obcego: Naukowe podstawy uczenia się - nauczania języka obcego z uwzględnieniem statusu uczącego się w określonych teoriach. Podejście bezpośrednie, podejście pośrednie, podejście komunikacyjne.				1	15
2. Akwizycja języka obcego w świetle zagadnień psychologii osobowości. Podmiotowość uczącego się: - czynniki indywidualno-osobnicze a przyswajanie języka obcego - czynniki neurofizjologiczne, inteligencja, zdolności, pamięć, - modalność, empatia, - typy osobowości i temperamentu, - emocje, stres, - postawy, - motywy - style i strategie przyswajania języka.				1	15
Metody uczenia się	<b>Metoda podająca - wykład akademicki</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusa
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Przygotowanie pracy semestralnej, uzyskanie pozytywnej oceny</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest oceną z pracy semestralnej</b>				
<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>			<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>
					<b>Waga do średniej</b>

Metoda obliczania oceny końcowej	1	akwizycja języka obcego		Ważona	
	1	akwizycja języka obcego [wykład]	zaliczenie z ocena		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>wstęp do językoznawstwa (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3319_29S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język rosyjski (40%) język polski (60%)</b>
Koordinator przedmiotu:	dr AGNIESZKA KRZANOWSKA			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Student zna i rozumie pojęcie języka naturalnego, jego cechy, funkcje i hierarchiczną budowę oraz zna i rozumie podstawową terminologię językoznawczą</b>	<b>K_W02 K_W05 K_W06</b>
	<b>2</b>	<b>EP2</b>	<b>Ma wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć językoznawstwa i struktury systemu językowego w języku polskim i rosyjskim</b>	<b>K_W02</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Student poprawnie i ze zrozumieniem posługuje się wiedzą z zakresu wstępu do językoznawstwa. Potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa.</b>	<b>K_U02</b>
	<b>2</b>	<b>EP4</b>	<b>Ma umiejętność przygotowania wypowiedzi ustnej w zakresie językoznawstwa i jej prezentacji. Potrafi stosować terminologię i wybrane metody lingwistycznej analizy tekstu i dyskursu,</b>	<b>K_U02 K_U11</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP5</b>	<b>Student docenia rolę wiedzy o języku w pielęgnowaniu tradycji i kultury</b>	<b>K_K02 K_K08</b>
	<b>2</b>	<b>EP6</b>	<b>Jest gotów do wykorzystania wiedzy i umiejętności z zakresu swej specjalności, w tym lingwistycznej, przestrzegając w karierze zawodowej i w życiu norm etycznych.</b>	<b>K_K07</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wstęp do językoznawstwa				
Forma zajęć: wykład				
1. Język naturalny na tle innych systemów znakowych. Pojęcie języka naturalnego i jego wyróżniki. Hierarchiczna budowa języka. Funkcje języka i tekstu. Akty mowy. Podsystem fonetyczny języka i jednostki jego opisu - charakterystyka. Podsystem fonologiczny języka. Podsystem morfologiczny języka, fleksja i słowotwórstwo. Podsystem leksykalny i jego składniki oraz relacje między nimi. Podsystem frazeologiczny języka, jego elementy i ich klasyfikacje. Podsystem składniowy języka, reguły składniowe i ich zastosowanie. Działy językoznawstwa i przedmiot ich badań. Klasyfikacje języków świata (klasyfikacja typologiczna i genetyczna). Problemy językoznawstwa kulturowego			2	15
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Wprowadzenie terminologii w języku rosyjskim, zapoznanie z rosyjską myślą lingwistyczną,			2	15
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki., Prezentacja ze slajdami</b>			



Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Cwiczenia: obecność na zajęciach, wywiązanie się ze zleconych zadań (przygotowanie i przedstawienie analizy utworów literacki, znajomość literatury przedmiotu)</b>				
	<b>Wykład: pozytywne zaliczenie egzaminu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>oceną końcową z ćwiczeń jest ocena pracy na zajęciach</b>					
<b>oceną z wykładu jest ocena z egzaminu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	2	wstęp do językoznawstwa		Ważona	
	2	wstęp do językoznawstwa [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		0,50
	2	wstęp do językoznawstwa [wykład]	egzamin		0,50
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>75</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>wstęp do literaturoznawstwa (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3320_30S</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język rosyjski (40%) język polski (60%)</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. KLAUDIA KOCZUR-LEJK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student wie, czym jest literaturoznawstwo jako nauka, zna jego systematyzację oraz rozwój historyczny. Student zna zagadnienia teoretyczne i praktyczne z zakresu poetyki.</b>	K_W02 K_W07 K_W08	
umiejętności	1	EP2	<b>Umie dokonać wielopoziomowej analizy dowolnego tekstu literackiego, wykorzystując opanowany aparat kategoryalny</b>	K_U05 K_U06	
	2	EP3	<b>Umie posługiwać się niezbędną terminologią w języku rosyjskim</b>	K_U02 K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Postawa gotowości do odpowiedzialnego wykonywania zawodu filologa oraz wykonywania powierzonych zadań.</b>	K_K07 K_K08	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wstęp do literaturoznawstwa					
Forma zajęć: wykład					
1. Przedmiot i rozwój literaturoznawstwa, nauki pomocnicze; Zasady klasyfikacji literatury pięknej. Utwór literacki. Poetyka. Historia literatury, teoria literatury, krytyka literacka. Przedmiot badań. Nauki pomocnicze.				2	15
Forma zajęć: ćwiczenia					
1. Terminologia z zakresu literaturoznawstwa w języku rosyjskim, przykłady analizy i interpretacji utworów literackich zaproponowanych przez prowadzącego zajęcia, obejmujących różne gatunki literackie, zarówno w języku polskim, jak i rosyjskim.				2	15
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki łączony z prezentacją multimedialną. Analiza przykładowych tekstów literackich.</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Cwiczenia: obecność na zajęciach, wywiązanie się ze zleconych zadań (przygotowanie i przedstawienie analizy utworów literackich, znajomość literatury przedmiotu)</b> <b>Wykład: pozytywne zaliczenie egzaminu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>oceną końcową z ćwiczeń jest ocena pracy na zajęciach</b> <b>oceną z wykładu jest ocena z egzaminu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>		<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>
	2	wstęp do literaturoznawstwa			Ważona

2	wstęp do literaturoznawstwa [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		0,50
2	wstęp do literaturoznawstwa [wykład]	egzamin		0,50

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>75</b>
Liczba punktów ECTS	<b>3</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>praktyczna nauka języka czeskiego (KIERUNKOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3320_31S</b>
--	--

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność:
--	--	--------------

Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język czeski (75%) język polski (25%), semestr: 2 - język czeski (90%) język polski (10%)</b>
------------------	-------------------------	--	--

Koordynator przedmiotu:	dr hab. KLAUDIA KOCZUR-LEJK
-------------------------	-----------------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawową wiedzę z zakresu gramatyki języka czeskiego .	K_W02 K_W11
	2	EP2	Zna podstawową leksykę czeską z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W11
	3	EP3	Posiada ogólną wiedzę na temat historii Czech.	K_W12
	4	EP4	Ma podstawową wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i społecznym w Czechach.	K_W12
umiejętności	1	EP5	Potrafi ze zrozumieniem czytać, streszczać i interpretować teksty w języku czeskim.	K_U07
	2	EP6	Potrafi samodzielnie przygotowywać różnego rodzaju prace pisemne w języku czeskim.	K_U08
	3	EP7	W języku czeskim potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i prowadzić konwersacje na tematy ogólne oraz na tematy dotyczące własnych zainteresowań.	K_U07
	4	EP8	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U16
kompetencje społeczne	1	EP9	Postawa gotowości do krytycznej oceny własnych kompetencji w kontekście rozwiązywania różnorodnych problemów praktycznych i teoretycznych	K_K01
	2	EP10	Jest gotów do świadomego kształtowania własnych upodobań kulturalnych oraz udziału w życiu kulturalnym Czech (Internet, prasa, książka, film).	K_K04

## TREŚCI PROGRAMOWE

	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka języka czeskiego		
Forma zajęć: laboratorium		
1. Wprowadzenie do fonetyki czeskiej.	1	10
2. Podstawowe zwroty grzecznościowe.	1	5
3. Nasz rozkład dnia.	1	5
4. Dokąd idziemy, gdzie jedziemy.	1	5

5. W restauracji.	1	5			
6. Rodzina.	2	6			
7. Gdzie byłeś wczoraj?	2	6			
8. Pogoda.	2	6			
9. Wolny czas.	2	6			
10. Dom i mieszkanie.	2	6			
Metody uczenia się	<b>analiza tekstów z dyskusją, prezentacja multimedialna, gry symulacyjne i praca w grupach, prace pisemne</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9</b>			
	<b>KOLOKWIUM</b>	<b>EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9</b>			
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP7,EP8</b>			
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP10,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9</b>			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywny udział na zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny z poszczególnych prac realizowanych w trakcie każdego semestru, tj. kolokwium, prezentacji, prac pisemnych.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena zaliczeniowa jest średnią arytmetyczną ocen wypowiedzi ustnych i prac pisemnych. Ocena końcowa z egzaminu jest oceną z egzaminu pisemnego.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	1	praktyczna nauka języka czeskiego		Ważona	
	1	praktyczna nauka języka czeskiego [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	2	praktyczna nauka języka czeskiego		Ważona	
	2	praktyczna nauka języka czeskiego [laboratorium]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>200</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>8</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>gramatyka opisowa języka rosyjskiego (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_32S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1, 2</b>	Semestr: <b>2, 3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język rosyjski (100%) , semestr: 3 - język rosyjski (100%) , semestr: 4 - język rosyjski (100%)</b>
Koordinator przedmiotu:	prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>student ma podstawową wiedzę z zakresu terminologii lingwistycznej</b>	<b>K_W02</b>
	<b>2</b>	<b>EP2</b>	<b>student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności</b>	<b>K_W05</b>
	<b>3</b>	<b>EP3</b>	<b>student ma podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu fonetyki, fonologii, leksykologii, słowotwórstwa, morfologii i składni języka rosyjskiego</b>	<b>K_W04</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP5</b>	<b>potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa; student potrafi stosować terminologię i wybrane metody lingwistycznej analizy tekstu i dyskursu</b>	<b>K_U02</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP7</b>	<b>jest gotów do rozumienia i akceptowania specyfiki i ewolucji współczesnego języka rosyjskiego w kontekście sytuacji językowej</b>	<b>K_K02</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka opisowa języka rosyjskiego				
Forma zajęć: wykład				
1. Podstawowe pojęcia fonetyki . Zasady klasyfikacji artykulacyjnej spółgłosek i samogłosek. Akcent wyrazowy. Podstawowe pojęcia fonologii: cecha dystynktywna, fonem, warianty fonemu. Inwentarz fonemów i ich opis. Działy leksykologii. Podstawowe pojęcia leksykologii. Klasyfikacje leksemów. Podstawowe pojęcia słowotwórstwa. Formanty słowotwórcze i ich typy. Funkcje formantów i klasyfikacja derywatów. Wyrazy złożone - budowa, typy. Skrótowce.			2	30
2. Kategorie morfologiczne i ich klasyfikacje. Opis kategorii imiennych i werbalnych. Rzeczownik, przymiotnik, zaimek, liczebnik, czasownik, imiesłowy, nieodmiennie części mowy.			3	30
3. Podstawowe struktury składniowe. Typy struktur składniowych. Budowa zdania pojedynczego - części i funkcje. Typy zdań złożonych współrzędnie i podrzędnie. Zdania wielokrotnie złożone			4	30
Metody uczenia się	<b>metody podające: wykład informacyjny, objaśnienie lub wyjaśnienie, metody problemowe: wykład problemowy, metody praktyczne: ćwiczenia ilustrujące omawiany materiał</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP7</b>
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP7</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie kolokwium pisemnego; w wypadku otrzymania oceny niedostatecznej kolokwium można poprawić w ciągu trwania sesji lub w sesji poprawkowej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>ocena końcowa w semestrze 2 i 4 jest wystawiana na podstawie oceny z kolokwium pisemnego; oceną końcową w semestrze 3 jest ocena z egzaminu; jest wystawiana na podstawie średniej ocen z odpowiedzi na pytania egzaminacyjne (ocena dostateczna=60%)</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	2	gramatyka opisowa języka rosyjskiego		Ważona	
	2	gramatyka opisowa języka rosyjskiego [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	gramatyka opisowa języka rosyjskiego		Ważona	
	3	gramatyka opisowa języka rosyjskiego [wykład]	egzamin		1,00
	4	gramatyka opisowa języka rosyjskiego		Ważona	
	4	gramatyka opisowa języka rosyjskiego [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>225</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>9</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>wychowanie fizyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2401_33S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski</b>
Koordinator przedmiotu:	mgr CEZARY JANISZYN			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>posiada wiadomości dotyczące wpływu ćwiczeń na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej a także zasad organizacji zajęć ruchowych</b>	
	2	EP2	<b>identyfikuje relacje między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością motoryczną kobiet i mężczyzn</b>	
umiejętności	1	EP3	<b>opanował umiejętności ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych</b>	
	2	EP4	<b>potrafi zastosować nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno- rekreacyjnej</b>	
	3	EP5	<b>posiada umiejętności włączenia się w prozdrowotny styl życia oraz kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie</b>	
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>promuje społeczne, kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz kształtuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej,</b>	
	2	EP7	<b>podejmuje się organizacji wszelkich form aktywności fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładu pracy lub regionie</b>	
	3	EP8	<b>troszczy się o zagospodarowanie czasu wolnego poprzez różnorodne formy aktywności fizycznej</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wychowanie fizyczne				
Forma zajęć: ćwiczenia				



<p>1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sposoby poruszania się po boisku,</li> <li>- doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry,</li> <li>- fragmenty gry i gra szkolna,</li> <li>- gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych,</li> <li>- przepisy gry i zasady sędziowania,</li> <li>- organizacja turniejów w grach zespołowych,</li> <li>- udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Międzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).</li> </ul> <p>lub</p> <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawa ogólnej sprawności fizycznej,</li> <li>- umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik tanecznych,</li> <li>- wzmocnienie mięśni posturalnych i pozostałych grup mięśniowych,</li> <li>- zwiększenie wydolności oddechowo-kръżeniowej organizmu,</li> <li>- świadomość ciała, znajomość poszczególnych grup mięśniowych oraz odpowiednich dla nich ćwiczeń.</li> </ul> <p>lub</p> <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wioślarstwo, łyżwiarstwo):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawa ogólnej sprawności fizycznej,</li> <li>- nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu,</li> <li>- wdrożenie do samodzielnych ćwiczeń fizycznych,</li> <li>- wzmocnienie mięśni posturalnych i innych grup mięśniowych,</li> <li>- umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu,</li> <li>- gry i zabawy właściwe dla danej dyscypliny,</li> <li>- organizacja turniejów i zawodów ,</li> <li>- udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji krążeniowo-oddechowej,</li> <li>- udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Międzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).</li> </ul> <p>lub</p> <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze</li> <li>- poprawa ogólnej sprawności fizycznej i zwiększenie wydolności oddechowo-kръżeniowej</li> <li>- nauka umiejętności posługiwania się sprzętem turystycznym (narty , rower, kajak)</li> <li>- przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych</li> <li>- elementy survivalu</li> <li>- nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich</li> <li>- udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji krążeniowo-oddechowej</li> </ul>	3	30
--	---	----

<p>2. 1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sposoby poruszania się po boisku,</li> <li>- doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry,</li> <li>- fragmenty gry i gra szkolna,</li> <li>- gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych,</li> <li>- przepisy gry i zasady sędziowania,</li> <li>- organizacja turniejów w grach zespołowych,</li> <li>- udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Międzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).</li> </ul> <p>lub</p> <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawa ogólnej sprawności fizycznej,</li> <li>- umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik tanecznych,</li> <li>- wzmocnienie mięśni posturalnych i pozostałych grup mięśniowych,</li> <li>- zwiększenie wydolności oddechowo-kръżeniowej organizmu,</li> <li>- świadomość ciała, znajomość poszczególnych grup mięśniowych oraz odpowiednich dla nich ćwiczeń.</li> </ul> <p>lub</p> <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wioślarstwo, łyżwiarstwo):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawa ogólnej sprawności fizycznej,</li> <li>- nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu,</li> <li>- wdrożenie do samodzielnych ćwiczeń fizycznych,</li> <li>- wzmocnienie mięśni posturalnych i innych grup mięśniowych,</li> <li>- umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu,</li> <li>- gry i zabawy właściwe dla danej dyscypliny,</li> <li>- organizacja turniejów i zawodów ,</li> <li>- udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kръżeniowo-oddechowej,</li> <li>- udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Międzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).</li> </ul> <p>lub</p> <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze</li> <li>- poprawa ogólnej sprawności fizycznej i zwiększenie wydolności oddechowo-kръżeniowej</li> <li>- nauka umiejętności posługiwania się sprzętem turystycznym (narty , rower, kajak)</li> <li>- przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych</li> <li>- elementy survivalu</li> <li>- nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich</li> <li>- udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kръżeniowo-oddechowej</li> </ul>		4	30		
Metody uczenia się	<p><b>- metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa; , - metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze); , - metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i błędów.</b></p>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PROJEKT</b>			<b>EP7,EP8</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie ćwiczeń na podstawie obecności, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>zaliczenie bez oceny</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	3	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	3	wychowanie fizyczne [ćwiczenia]	zaliczenie		
	4	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
4	wychowanie fizyczne [ćwiczenia]	zaliczenie			
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>60</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>0</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>rozumienie tekstu (PODSTAWOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2656_34S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność:
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język rosyjski (100%) , semestr: 4 - język rosyjski (100%)</b>
Koordinator przedmiotu:	dr MIROSŁAWA HORDY		

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą zasady i normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia, zna zasady konstrukcyjne prostych tekstów literackich. Zna podstawową terminologię rosyjską z zakresu wskazanych wyżej dziedzin wiedzy.</b>	<b>K_W02 K_W03 K_W04</b>
	2	EP2	<b>Zna podstawową leksykę rosyjską z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.</b>	<b>K_W04</b>
umiejętności	1	EP3	<b>Potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia</b>	<b>K_U01 K_U05</b>
	2	EP4	<b>Rozumie autentyczne materiały audio i video, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.</b>	<b>K_U01 K_U05</b>
	3	EP6	<b>potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadania określonego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań</b>	<b>K_U17</b>
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Gotów do oceny własnych możliwości w zakresie rozwiązywania problemów z rozumieniem i interpretowaniem różnego typu tekstów rosyjskojęzycznych</b>	<b>K_K01</b>

## TREŚCI PROGRAMOWE

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: rozumienie tekstu		
Forma zajęć: laboratorium		
1. Bezdomność	3	8
2. Ekologia	3	8
3. Praca i zatrudnienie	3	6
4. System kształcenia	3	8
5. Demografia	4	6
6. Zdrowie	4	6
7. Kultura	4	8

8. Podróże		4	6		
9. Komunikacja międzykulturowa		4	4		
Metody uczenia się	<b>prezentacja multimedialna, dyskusja, analiza tekstów z dyskusją</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>KOLOKWIUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>		
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Student zobowiązany jest do uczestniczenia w zajęciach, przedstawienia wszystkich przewidzianych prac pisemnych i zaliczenia testów leksykalnych.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena jest średnią arytmetyczną z przewidzianych kolokwium i prac pisemnych</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	3	rozumienie tekstu		Ważona	
	3	rozumienie tekstu [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	rozumienie tekstu		Ważona	
	4	rozumienie tekstu [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>100</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>4</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>historia literatury rosyjskiej (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3320_35S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język rosyjski (100%) , semestr: 4 - język rosyjski (100%) , semestr: 5 - język rosyjski (100%)</b>
Koordinator przedmiotu:	dr hab. IRINA FEDORCZUK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną podstawową wiedzę z zakresu historii literatury rosyjskiej, zorientowaną na zastosowania praktyczne w wybranej sferze działalności kulturalnej.	K_W02 K_W08 K_W09
	2	EP2	Zna kanon - wybrane i wskazane przez nauczyciela akademickiego teksty literatury rosyjskiej;	K_W08 K_W09
	3	EP3	zna zasady tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat zagadnień z zakresu literaturoznawstwa i kulturoznawstwa w języku rosyjskim;	K_W07 K_W08
umiejętności	1	EP4	Umie dokonać wielopoziomowej analizy i interpretacji tekstu literackiego i kulturowego w języku rosyjskim, wykorzystując opanowany aparat kategorialny	K_U02 K_U11 K_U12
	2	EP5	potrafi argumentować na rzecz wybranych tez, proponuje rozwiązania złożonych kwestii w obszarze życia literackiego, społecznego i kulturalnego, w odniesieniu do kluczowych postaci, wydarzeń, procesów historycznych, kulturowych i społecznych;	K_U05 K_U11 K_U12
	3	EP6	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów. Korzysta z zasobów sieci rosyjskiego Internetu	K_U04 K_U06
	4	EP7	jest gotów do pracy w grupie, opracowując wspólnie z innymi zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa lub kulturoznawstwa;	K_U17
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia literatury rosyjskiej				
Forma zajęć: wykład				
1. Ruś Kijowska i jej literatura			3	8
2. Literatura czasów rozdrobnienia feudalnego na Rusi i niewoli tatarskiej. U początków państwa moskiewskiego.			3	6
3. Literatura XVI wieku			3	6
4. Piśmiennictwo XVII wieku			3	5
5. Literatura rosyjska w XVIII wieku			3	5
6. Sentymentalizm w literaturze rosyjskiej.			4	12
7. Romantyzm rosyjski			4	6
8. Realizm rosyjski			4	12

9. Modernizm rosyjski	5	5
10. Symbolizm w Rosji	5	3
11. Akmeizm	5	2
12. Futuryzm rosyjski	5	5
13. Włodzimierz Majakowski	5	5
14. Dramaturgia przełomu XIX i XX wieku.	5	5
15. Poezja "chłopska"	5	5
Forma zajęć: ćwiczenia		
1. Piśmiennictwo Rusi Kijowskiej.	3	3
2. Okres najazdu mongoło-tatarskiego	3	1
3. Literatura podróżnicza	3	2
4. Publicystyka VI wieku	3	2
5. Nowe w piśmiennictwie staroruskim XVII wieku	3	2
6. łacińsko-polska tradycja na Rusi	3	3
7. Rodzaje i gatunki literackie XVIII wieku	3	2
8. Radiszczew i jego podróż sentymentalna	4	3
9. Liryka doby romantyzmu	4	3
10. Rozwój rosyjskiego poematu romantycznego	4	3
11. Epika doby romantyzmu rosyjskiego	4	3
12. Rosyjski dramat romantyczny.	4	3
13. Symbolizm	5	15
14. Akmeizm	5	5
15. Futuryzm	5	5
16. Mała proza na przełomie stuleci	5	4
17. lata 20. XX wieku	5	3
18. Na emigracji	5	3
Metody uczenia się	<b>metoda podająca - wykład akademicki, prezentacja, Analiza tekstów literackich prowadzona przez nauczyciela akademickiego; Analiza tekstów artykułów na temat kultury rosyjskiej i dyskusja; Prace indywidualne i w zespołach, prezentowanie poszczególnych zagadnień przez studentów w formie wystąpień i prezentacji multimedialnych; Analiza tekstów literackich (lektur), przewidzianych w programie przedmiotu z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych wraz z dyskusją;</b>	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>ćwiczenia: obecność na zajęciach; stopień przygotowania do zajęć, udział w dyskusji, znajomość zagadnień omawianych na zajęciach.</b>				
	<b>wykład: egzamin</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>W przypadku zaliczenia z oceną ocena odzwierciedla znajomość zagadnień omawianych na zajęciach, weryfikowana na podstawie przygotowanych prac i udziału w zajęciach. Ocena z ćwiczeń jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych na zajęciach. Ocena z egzaminu jest oceną uzyskaną na egzaminie ustnym.</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	3	historia literatury rosyjskiej		Ważona	
	3	historia literatury rosyjskiej [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		0,00
	3	historia literatury rosyjskiej [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	historia literatury rosyjskiej		Ważona	
	4	historia literatury rosyjskiej [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		0,00
	4	historia literatury rosyjskiej [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	historia literatury rosyjskiej		Ważona	
	5	historia literatury rosyjskiej [wykład]	egzamin		1,00
5	historia literatury rosyjskiej [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		0,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>450</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>18</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2656_36S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język rosyjski (100%)</b>
Koordinator przedmiotu:	dr DOROTA DZIADOSZ			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student ma wiedzę z zakresu językoznawstwa konfrontatywnego, zna strukturalne i funkcjonalne podobieństwa i różnice wybranych konstrukcji języka rosyjskiego i polskiego.</b>	<b>K_W02 K_W04 K_W06</b>
	2	EP2	<b>Student ma wiedzę o specyfice strukturalnej i funkcjonalnej konstrukcji rosyjskich oraz o ich polskich odpowiednikach.</b>	<b>K_W06</b>
umiejętności	1	EP3	<b>Student potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu językoznawstwa.</b>	<b>K_U02</b>
	2	EP4	<b>Student potrafi stosować wybrane metody analizy lingwistycznej w celu porównania języka rosyjskiego i języka polskiego oraz poznania tego, co różni i co zbliża oba języki.</b>	<b>K_U02 K_U08</b>
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Student ma świadomość różnic językowych i kulturowych, jest otwarty wobec inności językowej i kulturowej, docenia rolę filologii we wzajemnych relacjach społeczeństw i państw.</b>	<b>K_K02 K_K08</b>
	2	EP6	<b>Student zwraca uwagę na różnorodność i odmienność społeczeństw wyrażaną w zjawiskach językowych; nabiera szacunku dla odmienności innego języka i społeczeństwa.</b>	<b>K_K02</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska				
Forma zajęć: wykład				
1. Podstawowe pojęcia z dziedziny porównywania języków. Cele i zadania językoznawstwa konfrontatywnego.			5	2
2. Morfologia. Odmiennie i nieodmiennie części mowy w języku rosyjskim i polskim			5	20
3. Elementy składni języka rosyjskiego i polskiego			5	8
Metody uczenia się	<b>wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów z dyskusją</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>



Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie testu końcowego.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest oceną z testu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	5	gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska		Ważona	
	5	gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>100</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>4</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>gramatyka historyczna języka rosyjskiego z elementami historii języka (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_37S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język rosyjski (100%)</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr DOROTA DZIADOSZ			
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Ma pojęcie o ewolucyjnym charakterze języka</b>	<b>K_W05</b>	
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Potrafi odnieść zmiany językowe do poszczególnych etapów rozwoju języka rosyjskiego i umie je poddać poprawnej analizie</b>	<b>K_U10</b>	
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>jest gotów do rozumienia i akceptowania specyfiki specyfiki języka rosyjskiego na tle przemian językowo-kulturowych</b>	<b>K_K02</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka historyczna języka rosyjskiego z elementami historii języka					
Forma zajęć: wykład					
1. Gramatyka historyczna - definicja, problematyka, zadania				5	2
2. Wybrane zagadnienia z historii języka rosyjskiego				5	4
3. Rozwój systemu fonologicznego języka rosyjskiego.				5	12
4. Rozwój poszczególnych części mowy w języku rosyjskim				5	12
Metody uczenia się		<b>metoda podająco-poszukująca: wykład akademicki, prezentacja multimedialna</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia		<b>Przystąpienie studenta do zaliczenia i otrzymanie oceny pozytywnej</b>			
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
		<b>Ocena z zaliczenia jest średnią oceną uzyskanych przez studenta z kolokwίων częściowych oraz z kolokwium końcowego. Ocena z przedmiotu jest oceną z zaliczenia</b>			
Metoda obliczania oceny końcowej		<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>
		5	gramatyka historyczna języka rosyjskiego z elementami historii języka		Ważona
		5	gramatyka historyczna języka rosyjskiego z elementami historii języka [wykład]	zaliczenie z oceną	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.			<b>100</b>		
Liczba punktów ECTS			<b>4</b>		



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>kultura i historia Rosji (KIERUNKOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_38S</b>
---	--

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność:
--	--	--------------

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język rosyjski (100%)</b>
------------------	----------------------	---	--

Koordynator przedmiotu:	prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA
-------------------------	------------------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP5</b>	<b>zna podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane z Rosją. Zna węzłowe zagadnienia kultury rosyjskiej, rozumie zachowania społeczne współczesnej Rosji</b>	<b>K_W10</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Pod kierunkiem opiekuna naukowego lub samodzielnie umie zdobywać wiedzę w zakresie wybranej gałęzi kultury, potrafi rozwijać umiejętności profesjonalne, związane z kulturoznawstwem rosyjskim.</b>	<b>K_U06</b>
	<b>2</b>	<b>EP6</b>	<b>Potrafi odpowiednio określić priorytety, służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania</b>	<b>K_U17</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Student jest gotów do samodzielnego i odpowiedzialnego wykonywania powierzonych zadań.</b>	<b>K_K03 K_K07</b>
	<b>2</b>	<b>EP4</b>	<b>Student jest gotów do świadomego działania na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Rosji i rozumienia znaczenia i miejsca kultury rosyjskiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej</b>	<b>K_K04</b>

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: kultura i historia Rosji		
Forma zajęć: wykład		
1. Byt, obyczaje, wierzenia. Rozkwit Rusi Kijowskiej: chrzest Rusi. Włodzimierz Monomach. Miasta, rzemiosło i handel. Nowogród. Najazd mongoło-tatarski. Dymitr Doński i bitwa na Kulikowym Polu. Sztuka chrześcijańska na Rusi.	4	4
2. Piotr I ? reformator imperium rosyjskiego.	4	2
3. Epoka Aleksandra II. Katarzyna II. Caryce rosyjskie. Wiek Oświecenia. Chłopi i powstanie Pugaczowa. Rozbiory Rzeczypospolitej i Powstanie Kościuszkowskie. Szlachta rosyjska. Francja Napoleona a Rosja. Wojna Ojczyźniana 1812 roku.	4	4
4. Dekabryści: organizacje, powstanie. Reformy Aleksandra II. Kontrreformy Aleksandra III. Ruchy społeczno-polityczne drugiej połowy XIX wieku: narodnictwo, marksizm, anarchizm. Miasta, byt i obyczaje. Ziemiaństwo rosyjskie i jego ?gniazda?.	4	6
5. Związek Radziecki w latach 20. i 30. XX wieku: Partia bolszewicka. Dyktatura i Stalin. Organy władzy radzieckiej. Czekaści. Cerkiew Prawosławna. Kolektywizacja. Łagry i więzienia. Kultura jako propaganda.	4	2
6. Wielka Wojna Ojczyźniana.	4	4
7. Odwilż: Nowe przywództwo Nikita Chruszczow. De- i restalinizacja. Czasy "zastoju": Leonid Breżniew i personalizacja władzy. Radziecka obecność w świecie a rozbrojenie.	4	4
8. Gorbaczowowska pieriestrojka. Głasnost? i destalinizacja. Ekonomia - próby reformowania gospodarki. Reformy polityczne. Problemy narodowościowe. Jelcyń ? prezydent. Rozpad ZSRR. Pucz. Smuta lat 90-tych. Nowa Konstytucja.	4	2
9. Rosja Putina.	4	2

Metody uczenia się	<b>Metoda podawcza: wykład akademicki, prezentacja.</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Znajomość prezentowanych na wykładach treści programowych. Przygotowanie i przedłożenie do oceny pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu jest oceną uzyskaną z przygotowanej pracy pisemnej</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	4	kultura i historia Rosji		Ważona	
	4	kultura i historia Rosji [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>75</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>realioznawstwo rosyjskie (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_39S</b>			
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:		
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język rosyjski (100%)</b>		
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA				
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>identyfikuje podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane z Rosją. Absolwent potrafi opisać węzłowe zagadnienia kultury prasłowiańskiej i rosyjskiej, zna i rozumie zachowania społeczne współczesnej Rosji;</b>	<b>K_W01 K_W10</b>		
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Potrafi scharakteryzować znaczenie symboli narodowych, potrafi określić ich genezę i rozwój historyczny. Potrafi wskazać na zjawiska związane z fenomenem mentalnego, kulturowego, historyczno-politycznego i społecznego życia w Rosji.</b>	<b>K_U14</b>		
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Rosji. Jest gotów do udziału w rosyjskim życiu kulturalnym w Polsce, korzystając z różnych mediów i różnych jego form; rozumie znaczenie i miejsce kultury rosyjskiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej;</b>	<b>K_K02 K_K04</b>		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: realioznawstwo rosyjskie						
Forma zajęć: wykład						
1. Ustrój polityczno-społeczny współczesnej Rosji. Władza, ustawodawcza, wykonawcza i sądownicza, czwarta władza. Symbole państwowości rosyjskiej. Flaga, godło i hymn ? historia, tradycja i współczesność. Rosja na mapie Europy i świata. Rosyjskie święta religijne i świeckie. Rosyjska sztuka ludowa. Sztuka kulinarna, potrawy rosyjskie.				4	30	
Metody uczenia się		<b>Wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej, analiza materiałów medialnych z dyskusją</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
Forma i warunki zaliczenia		<b>przygotowanie i przedstawienie do oceny pracy pisemnej</b>				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>oceną końcową z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej		<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
		4	realioznawstwo rosyjskie		Ważona	
		4	realioznawstwo rosyjskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>75</b>
Liczba punktów ECTS	<b>3</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>rosyjska literatura faktu (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3320_40S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - język rosyjski (100%)</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. KLAUDIA KOCZUR-LEJK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna definicję literatury faktu i wie o różnych zastosowaniach tego pojęcia.	K_W02	
	2	EP2	Ma wiedzę na temat form literackich, przedstawiających autentyczne postaci i wydarzenia: reportaż, dziennik, pamiętnik, biografia, autobiografia, wywiad.	K_W08	
	3	EP3	Zna czołowych rosyjskich twórców literatury narracyjnej o charakterze dokumentalnym.	K_W07	
umiejętności	1	EP4	Potrafi określić znaczenie literatury faktu w dziejach kultury rosyjskiej.	K_U06 K_U12	
	2	EP5	Potrafi wyszukiwać i analizować wybrane rosyjskie teksty niefikcyjne.	K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP6	Jest gotów do wykorzystania zdobytych wiadomości w życiu zawodowym.	K_K05	
	2	EP7	Jest gotów do formułowania pytań odnośnie zagadnień kultury współczesnej i poszukiwania na nie odpowiedzi.	K_K04	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: rosyjska literatura faktu					
Forma zajęć: wykład					
1. Literatura faktu, proza dokumentalna jako gatunek literacki, kształtowanie się gatunku, charakterystyka pojęcia, typologia. Literatura faktu a literatura ?dokumentu osobistego?; Granice pomiędzy literaturą faktu a innymi odmianami literatury. Rosyjski reportaż, relacja, wywiad, biografia, autobiografia, dziennik.				6	30
Metody uczenia się		<b>Wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej.</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Forma i warunki zaliczenia		<b>pozytywna ocena z przygotowanej pracy pisemnej.</b>			
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
		<b>Ocena z przedmiotu jest oceną z pracy pisemnej.</b>			
Metoda obliczania oceny końcowej		<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>
		6	rosyjska literatura faktu		Ważona



6	rosyjska literatura faktu [wykład]	zaliczenie z oceną	1,00
---	------------------------------------	--------------------	------

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>150</b>
Liczba punktów ECTS	<b>6</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>rosyjska literatura ludowa (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3320_41S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - język rosyjski (100%)</b>
Koordinator przedmiotu:	dr hab. KLAUDIA KOCZUR-LEJK			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP2	<b>Zna termin 'literatura ludowa' i jego zakres znaczeniowy oraz jej powiązania z naukami pokrewnymi (etnologią, filologią, folklorystyką i in.).</b>	<b>K_W01 K_W02</b>
	2	EP3	<b>Ma wiedzę na temat rozwoju literatury ludowej w Rosji. Jest świadom jej roli w dziejach kultury rosyjskiej.</b>	<b>K_W07 K_W10</b>
umiejętności	1	EP5	<b>Dostrzega cechy charakterystyczne różnych gatunków rosyjskiej literatury ludowej (bajki, podania, ballady, pieśni obrzędowe, pieśni pozaobrzędowe, byliny, zagadki i in.).</b>	<b>K_U11 K_U12</b>
	2	EP6	<b>Potrafi określić miejsce i rolę literatury ludowej w dziejach kultury rosyjskiej. Potrafi analizować teksty folkloru, wyjaśniając zawarte w nich podstawowe znaczenia.</b>	<b>K_U02 K_U14</b>
kompetencje społeczne	1	EP9	<b>Docenia znaczenie tekstów literatury ludowej dla rozwoju kultury rosyjskiej.</b>	<b>K_K02 K_K08</b>
	2	EP10	<b>jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym Rosji (prasa, Internet, książka, film).</b>	<b>K_K04</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: rosyjska literatura ludowa				
Forma zajęć: wykład				
1. Geneza folkloru rosyjskiego, cechy charakterystyczne system gatunkowy. Rosyjska pieśń obrzędowa i pozaobrzędowa. Drobne formy: czastuszki, zagadki, przysłowia. Bajka i baśń rosyjska. Byliny i ich cykle. Rosyjskie pieśni historyczne i balladowe. Podania i legendy. Rosyjski dramat ludowy. Elementy twórczości ludowej w wybranych utworach rosyjskich pisarzy.			6	30
Metody uczenia się	<b>metoda podająca, wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP10,EP2,EP3,EP5, EP6,EP9</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>przedstawienie pracy pisemnej i jej pozytywne zaliczenie</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>ocena końcowa jest oceną z pracy pisemnej</b>			
<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>		<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>
				<b>Waga do średniej</b>

Metoda obliczania oceny końcowej	6	rosyjska literatura ludowa		Ważona	
	6	rosyjska literatura ludowa [wykład]	zaliczenie z ocena		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>150</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>6</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>podstawy przedsiębiorczości (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>				Kod przedmiotu: <b>US152AIJ119_42S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - język polski</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr ANNA WIECZOREK-SZYMAŃSKA			
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>zna podstawowe pojęcia dotyczące przedsiębiorcy, przedsiębiorczości</b>	<b>K_W14</b>	
	<b>2</b>	<b>EP2</b>	<b>posiada wiedzę na temat zakładania indywidualnej działalności gospodarczej</b>	<b>K_W14</b>	
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>potrafi przygotować plan wdrożenia przedsiębiorczego pomysłu i go zrealizować</b>	<b>K_U17</b>	
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP4</b>	<b>jest gotów do krytycznej oceny własnego potencjału w obszarze zachowań przedsiębiorczych</b>	<b>K_K01 K_K05</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: podstawy przedsiębiorczości					
Forma zajęć: wykład					
1. Przedsiębiorczość - pojęcie, typy i znaczenie przedsiębiorczości w życiu społeczno-gospodarczym.				6	2
2. Przedsiębiorca ? charakterystyka i klasyfikacje przedsiębiorców. Identyfikowanie własnego potencjału w obszarze przedsiębiorczych zachowań.				6	2
3. Przedsiębiorczość jako proces ? planowanie przedsięwzięć i organizowanie zasobów.				6	2
4. Biznesplan ? istota i podstawy tworzenia biznesplanów.				6	2
5. Instytucjonalne wsparcie zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej w Polsce.				6	2
Metody uczenia się		<b>Wykład z prezentacją multimedialną, analiza materiałów medialnych z dyskusją</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
		<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Forma i warunki zaliczenia		<b>Zaliczenie pracy pisemnej oraz kolokwium na ocenę pozytywną</b>			
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
		<b>Ocena z przedmiotu równa się średniej ocen uzyskanych z pracy pisemnej oraz z kolokwium</b>			
Metoda obliczania oceny końcowej		<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>
		6	podstawy przedsiębiorczości		Ważona
		6	podstawy przedsiębiorczości [wykład]	zaliczenie z oceną	

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>25</b>
Liczba punktów ECTS	<b>1</b>

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład monograficzny z językoznawstwa [moduł]</b>					
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru 1 (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_43S</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - język rosyjski (100%)</b>		
Koordinator przedmiotu:	prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA				
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>charakteryzuje problematykę badawczą z zakresu językoznawstwa w kontekście badań nad językiem rosyjskim</b>	<b>K_W02 K_W06</b>	
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>poprawnie analizuje piśmiennictwo naukowe</b>	<b>K_U02 K_U05 K_U06</b>	
	<b>2</b>	<b>EP7</b>	<b>docenia wartość swojej wiedzy i umiejętności oraz i konieczność dalszego kształcenia</b>	<b>K_U16</b>	
	<b>3</b>	<b>EP8</b>	<b>potrafi postawione zadania wykonywać rzetelnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami</b>	<b>K_U17</b>	
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP4</b>	<b>jest gotów do samooceny własnych kompetencji, docenia znaczenie zdobywanej wiedzy i jej rolę w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych</b>	<b>K_K01</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: przedmiot do wyboru 1					
Forma zajęć: wykład					
1. w zależności od zaproponowanego przedmiotu - w obrębie dyscypliny językoznawstwo			6	15	
Metody uczenia się	<b>wykład z prezentacją multimedialną</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP3,EP4,EP7,EP8</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z oceną na podstawie przedstawionej pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Oceną z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	6	przedmiot do wyboru 1		Ważona	
	6	przedmiot do wyboru 1 [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>50</b>
Liczba punktów ECTS	<b>2</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>język staro-cerkiewno-słowiański (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3319_44S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język polski</b>
Koordinator przedmiotu:	dr AGNIESZKA KRZANOWSKA			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>zna tło historyczne powstania języka scs; zna wybrane zabytki scs. Posiada podstawową wiedzę o kulturze prasłowiańskiej</b>	<b>K_W01 K_W05</b>
	2	EP2	<b>na zasady czytania, transkrypcji i transliteracji tekstów scs</b>	<b>K_W05</b>
	3	EP3	<b>zna podstawowe zasady rekonstrukcji form języka prasłowiańskiego w analizie procesów ewolucji języków słowiańskich. Zna podstawy fonetyki i morfologii języka scs</b>	<b>K_W05</b>
umiejętności	1	EP4	<b>potrafi przyporządkować chronologicznie wydarzenia i postaci związane z powstaniem i funkcjonowaniem języka staro-cerkiewno-słowiańskiego</b>	<b>K_U10</b>
	2	EP5	<b>potrafi wskazać formy języka prasłowiańskiego i ich ewolucję do stanu w języku scs, potrafi wskazać podobieństwa bądź różnice ze stanem współczesnym języków polskiego i rosyjskiego na poziomie fonetyki i morfologii.</b>	<b>K_U10</b>
	3	EP6	<b>potrafi czytać, transkrybować i transliterować teksty scs</b>	<b>K_U10</b>
	4	EP8	<b>doskonali swe umiejętności poprzez ustawiczne kształcenie</b>	<b>K_U16</b>
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>ma świadomość wpływu języka scs na kształtowanie się języków słowiańskich, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny</b>	<b>K_K02</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: język staro-cerkiewno-słowiański				
Forma zajęć: ćwiczenia				
1. Zagadnienia wprowadzające			3	2
2. Zasady czytania, transkrypcji i transliteracji			3	4
3. Wprowadzenie do fonetyki, morfologii i słowotwórstwa scs			3	2
4. System wokaliczny i konsonantyczny			3	4
5. Procesy fonetyczne			3	8
6. Morfologia języka scs			3	10
Metody uczenia się	<b>Analiza tekstów. Wykonywanie ćwiczeń ustnych i pisemnych, Elementy wykładu akademickiego, Praca z podręcznikiem</b>			



Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP4,EP5,EP7</b>
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP3,EP4,EP6,EP8</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP2,EP3,EP6,EP7,EP8</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Student uzyska zaliczenie po uzyskaniu pozytywnych ocen ze wszystkich kolokwium i sprawdzianów oraz zaliczeniu ewentualnych nieobecności na zajęciach.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych ze sprawdzianów i kolokwium.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	3	język staro-cerkiewno-słowiański		Ważona	
	3	język staro-cerkiewno-słowiański [ćwiczenia]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>75</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>3</b>			

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład ogólnouczelniany do wyboru [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ119_45S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język polski</b>
Koordynator przedmiotu:				
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Student ma podstawową wiedzę z zakresu omawianych aspektów języka, kultury i komunikacji.</b>	<b>K_W02</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Potrafi posługiwać się podstawową terminologią związaną z tematyką zajęć</b>	<b>K_U02</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Jest gotów do doceniania nauk filologicznych i wykorzystywania ich w relacjach z przedstawicielami innych środowisk, światopoglądów i kręgów kulturowych.</b>	<b>K_K02</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: przedmiot do wyboru				
Forma zajęć: wykład				
1. tematyka zajęć zgodnie z tematem wybranym przez studenta			2	25
Metody uczenia się		<b>Metoda podająca, wykład akademicki, analiza tekstów z dyskusją</b>		
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
		<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia		<b>Przygotowanie i przedłożenie do oceny pracy semestralnej</b>		
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
		<b>oceną końcową z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej</b>		
Metoda obliczania oceny końcowej		<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>
		2	przedmiot do wyboru	Ważona
		2	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z oceną
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>		
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>		

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład monograficzny z literaturoznawstwa [moduł]</b>					
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru 1 (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3320_46S</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - język rosyjski (100%)</b>		
Koordynator przedmiotu:	dr hab. KLAUDIA KOCZUR-LEJK				
EFEKTY UCZENIA SIĘ					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Ma podstawową wiedzę dotyczącą omawianych aspektów z zakresu literaturoznawstwa.</b>	<b>K_W02 K_W07</b>	
	2	EP2	<b>Ma podstawową wiedzę o współczesnych metodologiach badawczych nauki o literaturze.</b>	<b>K_W08</b>	
umiejętności	1	EP3	<b>Potrafi posługiwać się podstawową terminologią z zakresu literaturoznawstwa.</b>	<b>K_U02 K_U06</b>	
	2	EP4	<b>Ma podstawowe umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstów literackich.</b>	<b>K_U11 K_U12</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Jest gotów do samooceny własnych kompetencji, docenia znaczenie zdobywanej wiedzy i jej rolę w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.</b>	<b>K_K01</b>	
	2	EP6	<b>Jest gotów do wykorzystania zdobytych wiadomości w pracy zawodowej i życiu z zachowaniem zasad etycznych.</b>	<b>K_K06</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: przedmiot do wyboru 1					
Forma zajęć: wykład					
1. Tematyka zajęć obejmuje wiadomości z obszaru literaturoznawstwa. Szczegółowy plan w zależności od przedmiotu wybranego przez studentów.			6	15	
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej.</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Przedstawienie pracy pisemnej zaliczeniowej.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest oceną z pracy pisemnej.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	6	przedmiot do wyboru 1		Ważona	
	6	przedmiot do wyboru 1 [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>50</b>
Liczba punktów ECTS	<b>2</b>

# SYLABUS

Moduł: <b>Wykład do wyboru</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3320_47S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 5</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język rosyjski (100%) , semestr: 5 - język rosyjski (100%)</b>
Koordynator przedmiotu:	dr hab. KLAUDIA KOCZUR-LEJK			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Ma podstawową wiedzę dotyczącą omawianych aspektów z zakresu języka/ literatury/ kultury.</b>	<b>K_W02</b>
	<b>2</b>	<b>EP2</b>	<b>Ma podstawową wiedzę o współczesnych metodologiach badawczych wybranej dyscypliny.</b>	<b>K_W08</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Potrafi posługiwać się podstawową terminologią związaną z tematyką zajęć.</b>	<b>K_U02</b>
	<b>2</b>	<b>EP4</b>	<b>Potrafi stosować odpowiednie strategie komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych.</b>	<b>K_U03</b>
	<b>3</b>	<b>EP5</b>	<b>Ma podstawowe umiejętności w zakresie analizy i interpretacji tekstów wybranego obszaru badawczego.</b>	<b>K_U04 K_U05</b>
	<b>4</b>	<b>EP6</b>	<b>Potrafi porozumieć się z przedstawicielami innych środowisk, światopoglądów i kręgów kulturowych.</b>	<b>K_U07</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP7</b>	<b>Jest gotów do wykorzystania zdobytych informacji w pracy zawodowej i życiu z zachowaniem zasad etycznych.</b>	<b>K_K06</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: przedmiot do wyboru				
Forma zajęć: wykład				
1. Tematyka w zależności od wybranego przedmiotu. Poszerzenie wiadomości z językoznawstwa/literaturoznawstwa/kulturoznawstwa.			3	30
2. Tematyka w zależności od wybranego przedmiotu. Poszerzenie wiadomości z językoznawstwa/literaturoznawstwa/kulturoznawstwa.			5	30
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki (metoda podająca), Wykład z elementami dyskusji</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>W zależności od wytycznych prowadzącego i wyboru tematyki zaliczenie jest wystawiana na podstawie rozmowy (weryfikacja efektów na podstawie sprawdzianu ustnego), przedstawionej prezentacji (weryfikacja efektów na podstawie prezentacji) lub przedłożonej pracy (weryfikacja na podstawie pracy pisemnej).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>W zależności od wybranego przez prowadzącego sposobu weryfikacji ocena wynika ze sprawdzianu ustnego, prezentacji lub pracy pisemnej.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	3	przedmiot do wyboru		Ważona	
	3	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
	5	przedmiot do wyboru		Ważona	
	5	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>100</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>4</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>kultura i historia Hiszpanii</b> <b>(SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2965_48S</b>
--	--

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność: <b>język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii</b>
--	--	---

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język hiszpański (30%) język polski (70%)</b>
------------------	----------------------	--	--

Koordynator przedmiotu:	mgr BARBARA KOSIK-SZWEJKOWSKA
-------------------------	-------------------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych</b>	<b>K_W12</b>
	2	EP2	<b>ma podstawową wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych</b>	<b>K_W12</b>
	3	EP3	<b>rozpoznaje elementy materialne i symboliczne określające charakter wybranej kultury i środowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	1	EP4	<b>potrafi wykorzystać informacje o języku, literaturze i kulturze wybranego Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych w pracy zawodowej</b>	<b>K_U15</b>
	2	EP5	<b>analizuje zagadnienia kulturowe Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>interesuje się procesami historycznymi i kulturowymi zachodzącymi w Hiszpanii i krajach hiszpańskojęzycznych</b>	<b>K_K02 K_K04</b>
	2	EP7	<b>wykazuje odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy</b>	<b>K_K02 K_K04</b>

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: kultura i historia Hiszpanii

Forma zajęć: wykład

1. Początki Hiszpanii: Iberia, Hispania, Al-Andalus.	4	2
2. Rekonkwista VIII ? XIII w., Królestwo Hiszpanii, Królowie Katolicy: Fernando de Aragón i Isabel de Castilla.	4	2
3. Krzysztof Kolumb ? odkrywczyc wyprawy. Nowy Świat: Inkowie, Majowie, Aztekowie. Potencja światowa. Podbój Ameryki XVI w. ? Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Diego de Almagro. Nowe kolonie (encomiendas).	4	4
4. Dynastia hiszpańska los Austrias XVI-XVII w. Podbój Ameryki XVI w. Nowe kolonie.	4	2
5. Dekadencja królewskiego rodu hiszpańskiego los Austrias. Wojna sukcesyjna XVIII w. Nowa dynastia. Inwazja francuska pocz. XIX w. Wyzwolenie Ameryki Łacińskiej XIX w. ? Simón Bolívar, José de San Martín.	4	2
6. Czasy współczesne w Hiszpanii: Ostatnie kolonie, Wojna Domowa 1936, Francisco Franco. Dyktatura. Okres przejściowy ? la transición. Zmiany w ?Nowym Świecie?. Rewolucja XX w.	4	2
7. Hiszpania i Ameryka Łacińska XX-XXI w.	4	2
8. Dziedzictwo materialne i niematerialne uznane przez UNESCO (Hiszpania i Ameryka Łacińska).	4	2
9. Architektura ? styl hiszpański i latynoamerykański.	4	2
10. Malarstwo: arcydzieła, malarze XX w. (Diego Velázquez, Francisco de Goya, Pablo Ruiz Picasso, Joan Miró, Salvador Dalí).	4	2

11. Muzyka. Literatura hiszpańska i latynoamerykańska. Teatr i kino.		4	2		
12. Życie rodzinne. Tradycje kulinarne. Edukacja. Rozrywka.		4	2		
13. Tradycyjne uroczystości: Las Fallas (Valencia), la Feria de Abril (Sevilla), Fiestas de Moros y Cristianos, Los Sanfermines (Pamplona), la Semana Santa en España, el Rocío (Huelva), el Doce de Octubre, los Carnavales, la Navidad, los Reyes Magos.		4	2		
14. Gospodarka i przemysł - Hiszpania i Ameryka Łacińska. Bezpieczeństwo narodu: wojsko, policja, władza sądownicza.		4	2		
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki z prezentacją multimedialną</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Egzamin pisemny</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest oceną z egzaminu pisemnego</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	4	kultura i historia Hiszpanii		Ważona	
	4	kultura i historia Hiszpanii [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>75</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>3</b>			



# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>realioznawstwo hiszpańskie (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2965_49S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język hiszpański (100%)</b>
Koordynator przedmiotu:	mgr BARBARA KOSIK-SZWEJKOWSKA			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat realiów geograficznych, politycznych, społecznych, gospodarczych itp. Hiszpanii</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>potrafi wykorzystać informacje o języku, literaturze i kulturze Hiszpanii</b>	<b>K_U15</b>
	<b>2</b>	<b>EP3</b>	<b>analizuje zagadnienia polityczne, społeczne, gospodarcze Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP4</b>	<b>interesuje się procesami społecznymi, politycznymi i ekonomicznymi zachodzącymi w Hiszpanii i krajach hiszpańskojęzycznych</b>	<b>K_K02 K_K04</b>
	<b>2</b>	<b>EP5</b>	<b>wykazuje odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy</b>	<b>K_K04</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: realioznawstwo hiszpańskie				
Forma zajęć: wykład				
1. położenie geograficzne i geopolityczne Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych			5	4
2. system polityczny i gospodarczy Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych			5	4
3. zwyczaje Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych			5	4
4. życie codzienne Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych			5	2
5. przejawy kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych			5	4
6. różnice językowe Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych			5	4
7. dziedzictwo materialne i niematerialne Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych			5	4
8. atrakcje turystyczne, obiekty historyczne Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych			5	4
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki z prezentacją multimedialną</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywne zaliczenie pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na podstawie wyniku z pracy pisemnej</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	5	realioznawstwo hiszpańskie		Ważona	
	5	realioznawstwo hiszpańskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2965_50S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii</b>
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język hiszpański (50%) język polski (50%), semestr: 3 - język hiszpański (70%) język polski (30%), semestr: 4 - język hiszpański (75%) język polski (25%), semestr: 5 - język hiszpański (80%) język polski (20%), semestr: 6 - język hiszpański (90%) język polski (10%)</b>	
Koordynator przedmiotu:	mgr BARBARA KOSIK-SZWEJKOWSKA			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Student rozumie podstawowe zasady funkcjonujące na poziomie poszczególnych hiszpańskich sprawności językowych.</b>	<b>K_W11</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Student potrafi porozumiewać się w języku hiszpańskim w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.</b>	<b>K_U07 K_U13</b>
	<b>2</b>	<b>EP3</b>	<b>Student potrafi w języku hiszpańskim uczestniczyć w dyskusji: nawiązywać rozmowę, podtrzymywać, zmieniać temat lub wprowadzać nowy wątek, finalizować rozmowę, dostosować formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.</b>	<b>K_U09 K_U13</b>
	<b>3</b>	<b>EP4</b>	<b>Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowo-komunikacyjne.</b>	<b>K_U06</b>
	<b>4</b>	<b>EP6</b>	<b>Student potrafi pracować w zespole pełniąc różne funkcje, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych zamierzonych celów.</b>	<b>K_U17</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP5</b>	<b>jest gotów do świadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz samooceny własnych kompetencji, a także wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia</b>	<b>K_K01 K_K03</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański				
Forma zajęć: laboratorium				
1. Ćwiczenia fonetyczne, ćwiczenia gramatyczne Przywitanie, pożegnanie. Zwracanie się do osób. Formy grzecznościowe. Podziękowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomości; określanie i wskazywanie na kogoś/na coś. Zależności między osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Formułowanie pytań i udzielanie odpowiedzi dotyczących: lokalizacji różnych instytucji, itp.; godzin, rozkładu jazdy/lotów środków transportu. Potrzeby, życzenia, opłata należności za posiłek/usługę. Upodobania, wykonanie czynności/polecenia.			2	30

2. Opis codziennych czynności. Określanie wieku. Określanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania się kogoś/czegoś. Określanie zawodu, zajęcia, miejsca pracy. Określanie zewnętrznej charakterystyki osoby/jej osobowości, przedmiotu, zjawiska. Czynności i rodzaje zajęć (dbywających się w danej chwili). Pytanie o pozwolenie. Określanie nabycia, utraty czegoś. Zapraszanie/uzgadnianie wizyt, naleganie. Wypowiadanie przymusu. Intencje i plany na przyszłość. Proponowanie. Obojętność, prawdopodobieństwo, wątpliwość, niepewność. Rozmowy telefoniczne.	3	60			
3. Określanie czasu. Wypowiadanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie życzeń, pozdrowień. Życie rodzinne. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i życie zawodowe. Czynności przeszłe (Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, Preterito Imperfecto). Stan zdrowia/ciało ludzkie. Podróże w samolocie/pociągu. Sport, obiekty sportowe. Przymus, możliwość, zakaz. Zdania warunkowe (rzeczywiste) Czynności przeszłe przerwane przez inną czynność przeszłą. Relacjonowanie wydarzeń, biografie, wydarzenia historyczne.	4	60			
4. Dane osobowe, biografie, dokumenty. Praca zawodowa, najpopularniejsze zawody, rozwój kompetencji zawodowych, rozmowa kwalifikacyjna, CV. Stan zdrowia/uczucia. Opisywanie osobowości, charakteru osób. Wypowiadanie opinii, formułowanie prośb. Obowiązki domowe. Kulinaria/przepisy kulinarne. Przymus/brak przymusu. Udzielanie wskazówek, rozkaz. Organizacja i planowanie podróży, trasa samochodowa. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupię, wynajmę; Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Hiszpanii.	5	60			
5. Ciało i zdrowie; wizyta lekarska. Turystyka. Podróż zorganizowana; zwiedzanie, wspomnienia z wakacji, zakwaterowanie i reklamacje hotelowe, najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Hiszpanii i Ameryce Łacińskiej. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Życie towarzyskie i sławni ludzie, uroczystości w Hiszpanii i Ameryce Łacińskiej. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupię, wynajmę; ubezpieczenia nieruchomości; relacje sąsiedzkie. Zakupy w sklepach, przez internet, oferty, konsumenci hiszpańscy. Formułowanie przypuszczeń mało prawdopodobnych. Porady psychologiczne. System edukacji w Hiszpanii. Czas wolny: teatr/opera/koncert/widowiska/park rozrywki. Biografie znanych osób z Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej.	6	90			
Metody uczenia się	<b>Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, ćwiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne.</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>			
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>			
	<b>KOLOKWIMUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>			
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>			
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie z oceną po semestrze 2, 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 4 i 6;</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie z oceną - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja).</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	egzamin		2/3,00	

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>725</b>
Liczba punktów ECTS	<b>29</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński</b> <b>(SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2975_16S</b>
--	--

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność: <b>język chiński z elementami wiedzy o Chinach</b>
--	--	--

Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język chiński (50%)          język polski (50%), semestr: 3 -          język chiński (70%) język polski          (30%), semestr: 4 - język chiński          (75%) język polski (25%), semestr:          5 - język chiński (80%) język polski          (20%), semestr: 6 - język chiński          (90%) język polski (10%)</b>
------------------------	----------------------------------	--	--

Koordynator przedmiotu:	mgr DING DUCZEK
-------------------------	-----------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Ma wiedzę z zakresu gramatyki języka chińskiego</b>	<b>K_W11</b>
	2	EP2	<b>Zna zasady tworzenia i czytania znaków chińskich; zna leksykę chińską z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.</b>	<b>K_W11</b>
umiejętności	1	EP3	<b>W języku chińskim umie formułować przejrzyste wypowiedzi pisemne i ustne oraz prowadzić konwersacje na tematy ogólne oraz na tematy dotyczące własnych zainteresowań.</b>	<b>K_U13</b>
	2	EP6	<b>Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia; Potrafi pracować w grupie</b>	<b>K_U16 K_U17</b>
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>jest gotów do świadomego kontaktu z kulturą chińską, rozumie znaczenie Chin na arenie międzynarodowej</b>	<b>K_K02 K_K04</b>

## TREŚCI PROGRAMOWE

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński		
Forma zajęć: laboratorium		
1. wprowadzenie do fonetyki, zasady dotyczące kolejności kresek, chińskie znaki	2	15
2. ćwiczenia konwersacyjne, ćwiczenia w czytaniu. Przywitanie, pożegnanie. Zwracanie się do osób. Formy grzecznościowe. Podziękowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomości (za pośrednictwem, bez pośrednictwa)	2	15
3. ćwiczenia konwersacyjne, ćwiczenia w czytaniu i pisaniu Określanie wieku. Określanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania się kogoś (czegoś) Określanie zawodu, zajęcia, miejsca pracy Określanie zewnętrznej/wewnętrznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynności i rodzaje zajęć	3	60
4. ćwiczenia konwersacyjne, ćwiczenia w czytaniu i pisaniu Określanie czasu Oznaczenie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia Składanie życzeń, pozdrowień. Życie rodzinne. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i życie zawodowe.	4	60

5. ćwiczenia konwersacyjne, ćwiczenia w czytaniu i pisaniu Ciało i zdrowie Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; Dom i mieszkanie; Turystyka. Biuro podróży; organizacja i planowanie podróży; kuchnia chińska		5	60		
6. ćwiczenia konwersacyjne, ćwiczenia w czytaniu i pisaniu: sztuka walka (Kong fu); muzyka (Beijing opera, Sychuan opera, muzyka współczesna) Architektura (Zakazane miasto, Świątynia Nieba, letni Pałac, Suzhou ogrody, ) Geografia Historia Tradycja i festiwale		6	90		
Metody uczenia się	<b>Metoda podająca, analiza tekstów z dyskusją, gry symulacyjne, praca w grupach, prace pisemne</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		<b>EP1,EP2,EP3</b>		
	<b>KOLOKWIMUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP6</b>		
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP6</b>		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Udział w zajęciach, poprawne wykonanie zadań, aktywność na zajęciach</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>w przypadku zaliczenia z oceną: ocena końcowa jest oceną z kolokwium w przypadku egzaminu: ocena końcowa jest oceną z egzaminu pisemnego</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński		Ważona	
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński		Ważona	
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński		Ważona	
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński		Ważona	
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński		Ważona	
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński [laboratorium]	egzamin		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>725</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>29</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>realioznawstwo chińskie (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_17S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język chiński z elementami wiedzy o Chinach</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język polski</b>
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BARBARA RODZIEWICZ		
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Posiada wiedzę ogólną o historii i kulturze Chin.</b>	<b>K_W12</b>
	<b>2</b>	<b>EP2</b>	<b>Ma informacje na temat sytuacji społecznej, politycznej, symboli narodowych Chin</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Wskazuje na elementy dziedzictwa kulturowego Chin, szacuje znaczenie chińskich symboli kulturowych i państwowych.</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP4</b>	<b>docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzkości; charakteryzuje się otwartą postawą wobec innych języków i kultur, ma świadomość różnorodności językowej</b>	<b>K_K02</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: realioznawstwo chińskie				
Forma zajęć: wykład				
1. Kraj i ludzie			5	4
2. Religia i filozofia			5	4
3. Chińskie wynalazki			5	2
4. Sztuka			5	4
5. Kinematografia chińska			5	4
6. Chińska medycyna			5	2
7. Polityka gospodarcza Chin			5	5
8. Zmieniające się społeczeństwo			5	5
Metody uczenia się	<b>metoda podająca: wykład akademicki, prezentacja multimedialna</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>



Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest przedłożenie pracy pisemnej obejmującej tematykę zajęć i jej pozytywna ocena.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest oceną z pracy pisemnej.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	5	realioznawstwo chińskie		Ważona	
	5	realioznawstwo chińskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>kultura i historia Chin (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_18S</b>		
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język chiński z elementami wiedzy o Chinach</b>	
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język polski</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BARBARA RODZIEWICZ			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Posiada wiedzę ogólną o historii i kulturze Chin.</b>	<b>K_W12</b>	
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Potrafi wskazać na najważniejsze etapy w historii Chin i ich wpływ na kształtowanie się współczesnego państwa chińskiego oraz na inne państwa świata.</b>	<b>K_U15</b>	
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>charakteryzuje się otwartą postawą wobec innych języków i kultur, ma świadomość różnorodności językowej i kulturowej</b>	<b>K_K02</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura i historia Chin					
Forma zajęć: wykład					
1. Chronologiczne przedstawienie głównych etapów w historii Chin: Pochodzenie i wczesna historia Formowanie się państwa. Dynastia Zhou Zjednoczenie i ekspansja: Dynastia Qin. Dynastia Han Rozkwit cywilizacji chińskiej. Dynastia Tang Okres nowoczesny. Dziesięć Królestw Restauracja i konsolidacja panowania chińskiego. Dynastia Ming Mandżurowie: triumf i upadek imperium Upadek cesarstwa Rewolucja republikańska (1900-1949) Rewolucja komunistyczna (1949-1965) Rewolucja Kulturalna i jej skutki (1966-1978) Deng Xiaoping i era reform (1978-1992)				4	30
Metody uczenia się		<b>metoda podająca: wykład akademicki, prezentacja multimedialna</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia		<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest przystąpienie do egzaminu i jego pozytywne zaliczenie</b>			
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
		<b>Ocena końcowa jest oceną z egzaminu ustnego</b>			
Metoda obliczania oceny końcowej		<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>
		4	kultura i historia Chin		Ważona
		4	kultura i historia Chin [wykład]	egzamin	

ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	<b>75</b>
Liczba punktów ECTS	<b>3</b>

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>kultura i historia Francji (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2422_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język francuski z elementami wiedzy o Francji</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język francuski (30%) język polski (70%)</b>	
Koordynator przedmiotu:	dr NELLI SOŁONKO			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>01 - Student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury francuskiego obszaru językowego.</b>	<b>K_W12</b>
	<b>2</b>	<b>EP2</b>	<b>02 - Student ma podstawową wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach francuskiego obszaru językowego.</b>	<b>K_W12</b>
	<b>3</b>	<b>EP3</b>	<b>03 - Student rozpoznaje elementy materialne i symboliczne określające charakter kultury frankofońskiej - środowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny.</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP4</b>	<b>04 - Student potrafi wykorzystać informacje o języku, literaturze i kulturze francuskiego obszaru językowego w pracy zawodowej.</b>	<b>K_U15</b>
	<b>2</b>	<b>EP5</b>	<b>05 - Student analizuje zagadnienia kulturowe danego obszaru językowego.</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP6</b>	<b>06 - Student interesuje się procesami historycznymi i kulturowymi zachodzącymi w krajach frankofońskiego wybranego obszaru językowego.</b>	<b>K_K04</b>
	<b>2</b>	<b>EP7</b>	<b>07 - Student wykazuje odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy.</b>	<b>K_K04</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura i historia Francji				
Forma zajęć: wykład				
1. I. Geografia/Historia/Polityka 1. Wprowadzenie do kultury francuskiej 2. Geografia 3. Ustrój polityczny 4. Frankofonia 5. Główne rysy historyczne			4	12
2. II. Filozofia i literatura 1. Kartezjusz 2. Pascal 3. Filozofia oświecenia 4. Bergson 5. Sartre			4	10
3. III. Sztuka 1. Architektura 2. Sztuki plastyczne 3. Muzyka 4. Film 5. Sztuka francuskiej kuchni			4	8
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki z prezentacją multimedialną</b>			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemny. Egzamin pisemny jest oceną końcową.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Skala ocen z egzaminu pisemnego przedstawia się następująco:</b> <b>18 - 20 pkt bardzo dobry</b> <b>16 -17,5 pkt dobry plus</b> <b>14 -15,5 pkt dobry</b> <b>12 -13,5 pkt dostateczny plus</b> <b>10 -11,5 pkt dostateczny</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	4	kultura i historia Francji		Ważona	
	4	kultura i historia Francji [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.			<b>75</b>		
Liczba punktów ECTS			<b>3</b>		

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>realioznawstwo francuskie (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2422_5S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język francuski z elementami wiedzy o Francji</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język francuski (30%) język polski (70%)</b>
Koordinator przedmiotu:	dr NELLI SOŁONKO			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>01 - Student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat realiów geograficznych, politycznych, społecznych oraz gospodarczych Francji.</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>02 - Student potrafi wykorzystać informacje o języku, literaturze i kulturze wybranego obszaru językowego</b>	<b>K_U15</b>
	<b>2</b>	<b>EP3</b>	<b>03 - Student analizuje zagadnienia polityczne, społeczne, gospodarcze Francji i krajach francuskojęzycznych.</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP4</b>	<b>04 - Student interesuje się procesami społecznymi, politycznymi i ekonomicznymi zachodzącymi we Francji i krajach francuskojęzycznych.</b>	<b>K_K02 K_K04</b>
	<b>2</b>	<b>EP5</b>	<b>05 - Student wykazuje odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy.</b>	<b>K_K04</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: realioznawstwo francuskie				
Forma zajęć: wykład				
1. położenie geograficzne i geopolityczne Francji i krajów francuskojęzycznych			5	4
2. system polityczny i gospodarczy Francji i krajów francuskojęzycznych			5	4
3. zwyczaje Francji i krajów francuskojęzycznych			5	4
4. życie codzienne Francji i krajów francuskojęzycznych			5	4
5. przejawy kultury Francji i krajów francuskojęzycznych			5	4
6. różnice językowe krajów francuskojęzycznych			5	4
7. atrakcje turystyczne, obiekty historyczne Francji i krajów francuskojęzycznych			5	6
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki z prezentacją multimedialną.</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>Uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego. Oceną końcową jest ocena z kolokwium.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Skala ocen z kolokwium pisemnego przedstawia się następująco:</b> <b>18 - 20 pkt bardzo dobry</b> <b>16 -17,5 pkt dobry plus</b> <b>14 -15,5 pkt dobry</b> <b>12 -13,5 pkt dostateczny plus</b> <b>10 -11,5 pkt dostateczny</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	5	realioznawstwo francuskie		Ważona	
	5	realioznawstwo francuskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2422_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język francuski z elementami wiedzy o Francji</b>
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język francuski (50%) język polski (50%), semestr: 3 - język francuski (70%) język polski (30%), semestr: 4 - język francuski (75%) język polski (25%), semestr: 5 - język francuski (80%) język polski (20%), semestr: 6 - język francuski (90%) język polski (10%)</b>
Koordynator przedmiotu:	dr NELLI SOŁONKO			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>01 - Student rozumie podstawowe zasady funkcjonujące na poziomie poszczególnych francuskich sprawności językowych.</b>	<b>K_W05 K_W11</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>02 - Student potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.</b>	<b>K_U07</b>
	<b>2</b>	<b>EP3</b>	<b>03 - Student potrafi uczestniczyć w dyskusji: nawiązywać rozmowę, podtrzymywać, zmieniać temat lub wprowadzać nowy wątek, finalizować rozmowę, dostosować formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.</b>	<b>K_U13</b>
	<b>3</b>	<b>EP4</b>	<b>04 - Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowo-komunikacyjne.</b>	<b>K_U16</b>
	<b>4</b>	<b>EP5</b>	<b>05 - Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.</b>	<b>K_U16</b>
	<b>5</b>	<b>EP6</b>	<b>06 - Student potrafi pracować w zespole pełniąc różne funkcje, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację różnych zamierzonych celów.</b>	<b>K_U17</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP7</b>	<b>07 - Student jest gotów do krytycznej oceny swoich wyników oraz do współdziałania z otaczającą rzeczywistością w razie potrzeby korzystając z pomocy eksperckiej w danej dziedzinie</b>	<b>K_K01 K_K03</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski				
Forma zajęć: laboratorium				
1. Ćwiczenia fonetyczne, ćwiczenia gramatyczne. Przywitanie, pożegnanie. Formy grzecznościowe. Podziękowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomości; określanie i wskazywanie na kogoś (coś). Zależności między osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób.			2	30



2. Określanie wieku. Określanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania się kogoś (czegoś). Określanie zawodu, zajęcia, miejsca pracy. Określanie zewnętrznej/wewnętrznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynności i rodzaje zajęć. Pytanie o pozwolenie. Określanie nabycia, utraty czegoś.	3	60			
3. Określanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie życzeń, pozdrowień. Życie rodzinne. Problemy wychowawcze. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i życie zawodowe	4	60			
4. Ciało i zdrowie. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupię, wynajmę; ubezpieczenia nieruchomości; relacje sąsiedzkie. Turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Szwecji; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia	5	60			
5. Ciało i zdrowie. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupię, wynajmę; ubezpieczenia nieruchomości; relacje sąsiedzkie. Turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Szwecji; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia	6	90			
Metody uczenia się	<b>metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, ćwiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne.</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>			
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>			
	<b>KOŁOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>			
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>			
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z oceną po semestrze 2, 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 4 i 6.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie z oceną - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja).</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona	
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona	
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona	
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona	
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona		
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	egzamin		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>725</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>29</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>realioznawstwo niemieckie (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_7S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język niemiecki (30%) język polski (70%)</b>
Koordinator przedmiotu:	dr hab. ROMAN GAWARKIEWICZ			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>identyfikuje podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane z RFN i innymi krajami niemieckojęzycznymi. Potrafi opisać węzłowe zagadnienia kultury niemieckojęzycznej, zna i rozumie relacje społeczne współczesnych Niemiec</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>potrafi rozpoznać symbole narodowe, potrafi określić ich genezę i rozwój historyczny. Potrafi wskazać na zjawiska związane z fenomenem mentalnego, kulturowego, historyczno-politycznego i społecznego życia w RFN i innych krajach niemieckojęzycznych.</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Jest gotów do uczestnictwa w niemieckim życiu kulturalnym w Polsce, korzystając z różnych mediów i różnych jego form i akceptowania znaczenia i miejsca kultury niemieckiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej;</b>	<b>K_K04</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: realioznawstwo niemieckie				
Forma zajęć: wykład				
1. Krótki zarys historii Niemiec,			5	4
2. Krainy geograficzne			5	4
3. Podział administracyjny, Specyfika poszczególnych krajów związkowych RFN.			5	6
4. Współczesne relacje Niemiec z innymi krajami niemieckojęzycznymi.			5	6
5. Różnice językowe i kulturowe krajów niemieckojęzycznych			5	10
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>przygotowanie i przedstawienie do oceny pracy pisemnej. Pozytywne jej zaliczenie</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
<b>oceną końcową z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej</b>				

	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do Średniej</b>
Metoda obliczania oceny końcowej	5	realioznawstwo niemieckie		Ważona	
	5	realioznawstwo niemieckie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>kultura i historia Niemiec (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_8S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język niemiecki (30%) język polski (70%)</b>
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ROMAN GAWARKIEWICZ			
EFEKTY UCZENIA SIĘ				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i kultury niemieckiego obszaru językowego.</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>potrafi wskazać najważniejsze etapy w historii Niemiec; potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła niemieckojęzyczne.</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>jest gotów do samooceny kompetencji i samodoskonalenia oraz doceniania wartości wpływających ze znajomości języków obcych w kontaktach międzynarodowych i interkulturowych</b>	<b>K_K01 K_K02</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura i historia Niemiec				
Forma zajęć: wykład				
1. Germanie w starożytności.			4	2
2. Święta Rzesza Narodu Niemieckiego (das Heilige Römische Reich Deutscher Nation).			4	2
3. Powstanie cesarstwa (dynastie), spór o inwestyturę, konflikt cesarstwa z kościołem, Złota Bulla, początki władzy Habsburgów, początki państwowości Szwajcarii.			4	2
4. Ekspansja niemiecka nad Bałtykiem; państwo Zakonu Krzyżackiego.			4	2
5. Reformacja (Jan Hus, Martin Luther, Thomas Müntzer, Huldrych Zwingli).			4	2
6. Wojna trzydziestoletnia. Budowa potęgi Prus.			4	2
7. Pod hegemonią napoleońską (Koniec Rzeszy, Związek Reński, Związek Państw Niemieckich, Wiosna Ludów).			4	2
8. Sprawy niemieckie w decyzjach Kongresu Wiedeńskiego.			4	2
9. II Rzesza i Cesarstkokrólewskie Austrowęgry.			4	2
10. I Wojna Światowa.			4	2
11. III Rzesza: faszyzm - powstanie i charakter.			4	2
12. II Wojna Światowa.			4	2
13. Okupacja i konsekwencje wojny, powstanie dwóch państw niemieckich, neutralność Austrii.			4	2
14. Na drodze do zjednoczenia Niemiec.			4	4
Metody uczenia się	<b>Wykład akademicki z elementami prezentacji multimedialnej</b>			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>przygotowanie i przedstawienie do oceny pracy pisemnej, uzyskanie oceny pozytywnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	4	kultura i historia Niemiec		Ważona	
	4	kultura i historia Niemiec [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>75</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>3</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ3318_9S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech</b>
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język niemiecki (50%) język polski (50%), semestr: 3 - język niemiecki (70%) język polski (30%), semestr: 4 - język niemiecki (75%) język polski (25%), semestr: 5 - język niemiecki (80%) język polski (20%), semestr: 6 - język niemiecki (90%) język polski (10%)</b>
Koordynator przedmiotu:	dr hab. ROMAN GAWARKIEWICZ			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Ma wiedzę z zakresu gramatyki języka niemieckiego. Zna leksykę niemiecką z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.</b>	<b>K_W11</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>W języku niemieckim umie formułować przejrzyste wypowiedzi pisemne i ustne oraz prowadzić konwersacje na tematy ogólne oraz na tematy dotyczące własnych zainteresowań.</b>	<b>K_U13</b>
	<b>2</b>	<b>EP4</b>	<b>Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; doskonalą swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.</b>	<b>K_U16</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>jest gotowy do świadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz kompetencji</b>	<b>K_K01</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki				
Forma zajęć: laboratorium				
1. Ćwiczenia fonetyczne, ćwiczenia gramatyczne z zakresu morfologii i składni niemieckiej: Przywitanie, pożegnanie. Zwracanie się do osób. Formy grzecznościowe. Podziękowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomości (za pośrednictwem, bez pośrednictwa); Zależności między osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób, określanie i wskazywanie na kogoś (coś)			2	30
2. Ćwiczenia konwersacyjne, ćwiczenia gramatyczne: Określanie wieku. Określanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania się kogoś (czegoś) Określanie zewnętrznej/wewnętrznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynności i rodzaje zajęć. Zainteresowanie, hobby.			3	60
3. Ćwiczenia konwersacyjne, ćwiczenia gramatyczne: Określanie zawodu, zajęcia, miejsca pracy. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV Kultura: niemieckie święta; muzyka, teatr, film.			4	60
4. Ćwiczenia konwersacyjne, ćwiczenia gramatyczne: Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupię, wynajmę; ubezpieczenia nieruchomości; relacje sąsiedzkie Ciało i zdrowie Turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Niemczech; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia			5	60

5. ćwiczenia konwersacyjne, ćwiczenia gramatyczne: Świat mediów ? media elektroniczne. Życie społeczne. Społeczeństwo. Życie społeczne w Polsce i w Niemczech; podział administracyjny kraju; partie polityczne; władza i jej podział; organizacje pozarządowe; pomoc humanitarna Ekologia. Środowisko naturalne; strefy klimatyczne, fauna i flora; zagrożenia dla środowiska naturalnego; zdrowa żywność; organizacje proekologiczne Dyskusja (na podstawie przeczytanych na dany temat artykułów prasowych i z uwzględnieniem typowych zwrotów) Relacjonowanie wydarzeń (np. imprezy sportowe, kulturalne z objaśnieniem tła wydarzeń). Wyciąganie wniosków i formułowanie opinii. Opowiadanie i streszczanie (np. książki, filmu, przygód z podróży, wypadków, anegdot).		6	90		
Metody uczenia się	<b>Metoda podająca, analiza tekstów z dyskusją, gry symulacyjne, praca w grupach, prace pisemne</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>EGZAMIN USTNY</b>		<b>EP1,EP2,EP3</b>		
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		<b>EP1,EP2,EP3</b>		
	<b>KOLOKWIMUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3</b>		
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĘ)</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>		
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wypowiedź ustna i praca pisemna</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>oceną końcową z przedmiotu jest średnia arytmetyczna ocen z odpowiedzi ustnych, kolokwium i testów. W przypadku egzaminu oceną końcową jest średnia arytmetyczna ocen z egzaminu pisemnego i ustnego.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki		Ważona	
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki		Ważona	
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki		Ważona	
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki		Ważona	
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki		Ważona	
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki [laboratorium]	egzamin		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>725</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>29</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki          (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2919_10S</b>
--	--

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność: <b>język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji</b>
--	--	---

Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język szwedzki (50%)          język polski (50%), semestr: 3 -          język szwedzki (70%) język polski          (30%), semestr: 4 - język szwedzki          (75%) język polski (25%), semestr:          5 - język szwedzki (80%) język          polski (20%), semestr: 6 - język          szwedzki (90%) język polski (10%)</b>
------------------------	----------------------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	mgr IRINA POLICASTRO
-------------------------	----------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Student rozumie podstawowe zasady funkcjonujące na poziomie poszczególnych sprawności językowych w języku szwedzkim</b>	<b>K_W11</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Student potrafi porozumiewać się w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.</b>	<b>K_U13</b>
	<b>2</b>	<b>EP3</b>	<b>Student potrafi uczestniczyć w dyskusji: nawiązywać rozmowę, podtrzymywać, zmieniać temat lub wprowadzać nowy wątek, finalizować rozmowę, dostosować formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.</b>	<b>K_U13</b>
	<b>3</b>	<b>EP4</b>	<b>Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać własne umiejętności językowo-komunikacyjne.</b>	<b>K_U13 K_U16</b>
	<b>4</b>	<b>EP5</b>	<b>Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie; ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.</b>	<b>K_U16</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP6</b>	<b>Student jest gotów do oceny własnych możliwości językowych w kontekście konkretnych sytuacji i rozwiązywania problemów samodzielnie lub z pomocą nauczyciela.</b>	<b>K_K01 K_K03</b>

<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki
--

Forma zajęć: laboratorium
---------------------------

1. Ćwiczenia fonetyczne, ćwiczenia gramatyczne Przywitanie, pożegnanie. Zwracanie się do osób. Formy grzecznościowe. Podziękowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomości; określanie i wskazywanie na kogoś (coś). Zależności między osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób	2	30
2. Określanie wieku. Określanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania się kogoś (czegoś). Określanie zawodu, zajęcia, miejsca pracy. Określanie zewnętrznej/wewnętrznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynności i rodzaje zajęć. Pytanie o pozwolenie. Określanie nabycia, utraty czegoś.	3	60



3. Określanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie życzeń, pozdrowień. Życie rodzinne. Problemy wychowawcze. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i życie zawodowe	4	60			
4. Ciało i zdrowie. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupię, wynajmę; ubezpieczenia nieruchomości; relacje sąsiedzkie. Turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Szwecji; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia	5	60			
5. Ciało i zdrowie. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupię, wynajmę; ubezpieczenia nieruchomości; relacje sąsiedzkie. Turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Szwecji; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia	6	90			
Metody uczenia się	<b>metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, ćwiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>			
	<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>			
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>			
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>			
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>			
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie z oceną po semestrze 2, 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 4 i 6;</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie z oceną - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja).</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	egzamin		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>725</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>29</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>realioznawstwo szwedzkie (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2919_11S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji</b>
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język szwedzki (30%) język polski (70%)</b>
Koordinator przedmiotu:	mgr IRINA POLICASTRO			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Student identyfikuje podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane ze Szwecją. Zna węzłowe zagadnienia kultury szwedzkiej, zna i rozumie relacje społeczne współczesnej Szwecji.</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Student klasyfikuje symbole narodowe, analizuje ich genezę i rozwój historyczny. Wskazuje na zjawiska związane z fenomenem mentalnego, kulturowego, historyczno-politycznego i społecznego życia w Szwecji.</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Szwecji. Jest gotów do uczestnictwa w szwedzkim życiu kulturalnym w Polsce, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.</b>	<b>K_K02 K_K04</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: realioznawstwo szwedzkie				
Forma zajęć: wykład				
1. Ustrój i system polityczny Szwecji: - akty prawne; - podstawowe instytucje i organy, administracja; - partie polityczne, system wyborczy.			5	4
2. Monarchia: - szwedzka rodzina królewska; - współczesne znaczenie monarchii.			5	4
3. Szwecja na arenie międzynarodowej: - Szwecja jako członek organizacji międzynarodowych; - szwedzkie działania pokojowe.			5	4
4. Idea "domu ludowego" (szw. Folkhemmet): - państwo dobrobytu i jego (pozorny?) kryzys; - znaczenie partii socjaldemokratycznej; - działalność związków zawodowych.			5	4
5. Szwedzka polityka równościowa. Mniejszości narodowe oraz przejście od państwa emigracyjnego do państwa imigracyjnego.			5	4
6. Szwedzkie instytucje naukowe i kulturalne oraz Nagroda Nobla.			5	4
7. Media szwedzkie.			5	6
Metody uczenia się	<b>Metoda podająca: wykład akademicki z prezentacją multimedialną;</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie z oceną po semestrze 5;</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>przygotowanie i przedstawienie do oceny pracy pisemnej; oceną końcową z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	5	realioznawstwo szwedzkie		Ważona	
	5	realioznawstwo szwedzkie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>kultura i historia Szwecji (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2919_12S</b>	
Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność: <b>język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji</b>
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język szwedzki (30%) język polski (70%)</b>
Koordynator przedmiotu:	mgr IRINA POLICASTRO			
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>Student identyfikuje podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane ze Szwecją; zna węzłowe zagadnienia kultury szwedzkiej, zna i rozumie zachowania społeczne współczesnej Szwecji.</b>	<b>K_W12</b>
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>Student klasyfikuje najważniejsze wydarzenia w historii Szwecji; potrafi wskazać na najwybitniejsze postaci z historii i z życia kulturalnego Szwecji.</b>	<b>K_U15</b>
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>Student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Szwecji. Rozumie znaczenie i miejsce kultury szwedzkiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej.</b>	<b>K_K02</b>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura i historia Szwecji				
Forma zajęć: wykład				
1. Kultura Szwecji: etykieta i zwyczaje, ludzie, święta. Lagom. Nagroda Nobla.			4	15
2. Prehistoria Szwecji. Wyprawy łupieżcze wikingów w IX-XI wiekach.			4	4
3. Szwecja jako zjednoczone chrześcijańskie królestwo; unia kalmarska - 20 lipca 1397 roku. Wprowadzenie do Szwecji luteranizmu. Upadek unii kalmarskiej i początku konfliktu pomiędzy Norwegią i Danią a Szwecją. Reformy podatkowe z 1538 i 1558. Panowanie dynastii Wazów (wojny z Danią, Polską i Rosją. Udział w wojnie trzydziestoletniej). Era wolności (1718?1772) - rozkwit parlamentarizmu. Zniesienie cenzury w Szwecji (1766). Zamachu stanu Gustawa III.			4	4
4. 1809 - pierwsza w dziejach Szwecji konstytucja. Reforma parlamentu (1866), powstanie nowoczesnych partii, wprowadzenie rządów parlamentarnych.			4	3
5. XX wiek. Powszechne prawo wyborcze (1919). Neutralność Szwecji w czasie I i II wojny światowej. Szwecja po II wojnie światowej.			4	4
Metody uczenia się	<b>Metoda podająca: wykład akademicki, prezentacja multimedialna;</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>egzamin po semestrze 5</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Oceną z przedmiotu jest ocena z egzaminu pisemnego. Egzamin pisemny obejmuje zagadnienia omawiane podczas zajęć oraz zagadnienia z literatury przedmiotu wskazanej przez Wykładowcę.</b>			

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do Średniej
	4	kultura i historia Szwecji		Ważona	
	4	kultura i historia Szwecji [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>75</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>3</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski</b> <b>(SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2422_13S</b>
---	--

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność: <b>język włoski z elementami wiedzy o Włoszech</b>
--	--	--

Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - język włoski (50%)          język polski (50%), semestr: 3 -          język włoski (70%) język polski          (30%), semestr: 4 - język włoski          (75%) język polski (25%), semestr:          5 - język włoski (80%) język polski          (20%), semestr: 6 - język włoski          (90%) język polski (10%)</b>
------------------------	----------------------------------	--	---

Koordynator przedmiotu:	mgr ANNA KOWALIK
-------------------------	------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student zna zasady gramatyki języka włoskiego, w tym tworzenia rozbudowanych wypowiedzi, poprawnych na poziomie morfosyntaktycznym</b>	K_W11
	2	EP7	<b>Student zna słownictwo, formy idiomatyczne, informacje praktyczne dotyczące różnych aspektów życia codziennego w krajach, w których używany jest język włoski</b>	K_W11
umiejętności	1	EP2	<b>potrafi czytać teksty w języku włoskim</b>	K_U13
	2	EP3	<b>ocenia poprawność komunikacji pisemnej lub ustnej w języku włoskim</b>	K_U13
	3	EP4	<b>posługuje się językiem włoskim na poziomie co najmniej A2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy</b>	K_U13 K_U15
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>postrzega naukę filologiczną jako środek do nawiązywania silnych kontaktów międzynarodowych i interkulturowych, charakteryzuje się ciekawością świata, innych języków i kultur, dąży do tolerancji i pokoju</b>	K_K02 K_K04 K_K08
	2	EP6	<b>student jest gotów do poszerzania wiedzy o języku i kulturze Włoch oraz poznawania innych kultur, postawa gotowości do działań na rzecz tolerancji i pokoju</b>	K_K02

## TREŚCI PROGRAMOWE

	Semestr	Liczba godzin
--	---------	---------------

Przedmiot: PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski

Forma zajęć: laboratorium

1. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Przywitanie, pożegnanie. Zwracanie się do osób, zwracanie czyjejs uwagi. Formy grzecznościowe. Podziękowanie, przeprosiny. Rzeczownik: rodzaj, liczba. Rodzajniki, liczebniki, określanie czasu. Przymiotniki, kolory, narodowości. Czasowniki w czasie teraźniejszym: regularne, nieregularne.	2	30
2. Bar i restauracja. Czas wolny. Praca i nauka. Zakupy. Przyimki, okoliczniki miejsca i czasu. Święta i tradycje. Pogoda. Czasownik: presente progressivo, passato prossimo. Opisy: aktywności dnia, osoby, rodziny. Zaimki dzierżawcze.	3	60
3. Moda. Czasowniki w czasie teraźniejszym: posiłkowe, modalne, zwrotne. Środki transportu. Podróże. Usługi hotelowe. Czasowniki: futuro semplice, imperfetto. Zaimki, dopełnienie bliższe i dalsze.	4	60
4. Ciało ludzkie. Zdrowie. Sport. Usługi bankowe i pocztowe. Uczucia i emocje. Tryb rozkazujący. Stopniowanie przymiotnika. Czasownik: condizionale, passato remoto.	5	60

5. Relacje międzyludzkie, social media, komunikacja. Komputer. Przesady. Kulinaria. Muzyka, koncert, opera, książki i literatura, kino. Stereotypy narodowe. Reklama. Ochrona środowiska. Czasownik: congiuntivo, modi indefiniti, periodo ipotetico, forma passiva, discorso diretto e indiretto.		6	90		
Metody uczenia się	<b>prezentacja multimedialna, ćwiczenia gramatyczne, praca w grupach, gry symulacyjne, dyskusja, analiza tekstów</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>EGZAMIN USTNY</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>		
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>		
	<b>KOLOKWIUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7</b>		
	<b>SPRAWDZIAN</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>		
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>		
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie z oceną po semestrze 2, 3, 5. Egzamin po semestrze 4, 6</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p><b>Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie obecności, aktywności i pozytywnego wyniku sprawdzianów i kolokwiów. W każdym semestrze przeprowadzone zostaną trzy pisemne kolokwia, stanowiące odpowiednio po 25% oceny końcowej. Pozostałe 25% oceny końcowej stanowić będzie średnia arytmetyczna ocen z niezapowiedzianych sprawdzianów oraz aktywności dodatkowych, uzyskanych w ciągu semestru.</b></p> <p><b>Zasady oceniania są następujące:</b>  <b>92% - 100% bardzo dobry, 84% - 91% dobry plus, 76% - 83% dobry, 68% - 75% dostateczny plus, 60% - 67% dostateczny.</b></p> <p><b>W przypadku braku ocen z aktywności oceną w semestrze letnim jest średnia arytmetyczna ocen z kolokwiów.</b></p> <p><b>Oceną z przedmiotu jest oceną uzyskaną z zaliczenia z oceną.</b></p> <p><b>Egzamin:</b>  <b>Dopuszczenie do egzaminu na podstawie obecności i aktywności na zajęciach oraz uzyskania pozytywnego wyniku wszystkich kolokwiów w przeciągu semestru. Ocenę z przedmiotu stanowi ocena uzyskana z egzaminu.</b></p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
	2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
	3	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
	4	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
	5	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	zaliczenie z oceną		1,00
	6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
6	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	egzamin		1,00	
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>725</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>29</b>			

# S Y L A B U S

Nazwa przedmiotu: <b>kultura i historia Włoch</b> <b>(SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2422_14S</b>
--	--

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność: <b>język włoski z elementami wiedzy o Włoszech</b>
--	--	--

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - język włoski (30%) język polski (70%)</b>
------------------	----------------------	--	--

Koordynator przedmiotu:	mgr ANNA KOWALIK
-------------------------	------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student zna elementy historii, geografii i polityki krajów włoskojęzycznych, posiada wiedzę na temat znanych miejsc, pomników i słynnych postaci</b>	K_W12
	2	EP2	<b>Posiada wiedzę o życiu codziennym mieszkańców danego kraju, telewizji, czasopiśmie, sporcie, muzyce, kuchni i szeroko pojętej kulturze masowej, jak również literaturze, poezji oraz sztuce</b>	K_W12
	3	EP3	<b>Orientuje się w sprawach społecznych, instytucjach religijnych i państwowych, stosunkach międzynarodowych krajów posługujących się językiem włoskim</b>	K_W12
umiejętności	1	EP4	<b>Analizuje podstawowe informacje na temat historii i kultury Włoch oraz ich rolę w kształtowaniu współczesnego świata</b>	K_U15
	2	EP5	<b>potrafi zdobywać dodatkową wiedzę i umiejętności, wykorzystując otaczającą technologię; ocenia samodzielnie przedstawiony materiał i jest w stanie badać i przedstawiać dodatkowe aspekty związane z historią i kulturą Włoch; potrafi określić swoje zainteresowania i wybiera kierunek swoich przyszłych badań, które może stosować w przyszłej karierze zawodowej</b>	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>jest zmotywowany śledzić zmiany zachodzące w procesach społecznych i kulturowych w krajach posługujących się językiem włoskim; dąży do tolerancji i pokoju</b>	K_K02

## TREŚCI PROGRAMOWE

	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura i historia Włoch		
Forma zajęć: wykład		
1. Wprowadzenie do historii Półwyspu Apenińskiego: Prehistoria Starożytność Średniowiecze Renesans Okres wpływów obcych	4	6
2. Risorgimento ? ?Odrodzenie?: Klęski Risorgimenta; Zwycięstwa Risorgimenta; Zjednoczenie; Rzym stolicą królestwa	4	4



3. Monarchia Włoska: - 1882 ? w trójprzymierzu; - Utworzenie kolonii (Podbój Libii ? 1911?1912; Podbój Etiopii ? 1935?1936; Podbój Albanii ? 1939). - 1915 ? udział w I wojnie światowej. - Włochy po I wojnie światowej (1922?1943 ? dyktatura Mussoliniego; 1929 ? traktaty laterańskie) - 1940?1945: udział w II wojnie światowej; Straty terytorialne i kolonialne w wyniku II wojny światowej		4	5		
4. Republika Włoska		4	3		
5. Wprowadzenie do kultury włoskiej: słynne miejsca, zabytki i pomniki		4	6		
6. Wprowadzenie do kultury włoskiej: Wybrani przedstawiciele malarstwa, muzyki i filmu.		4	6		
Metody uczenia się	<b>wykład akademicki; prezentacja multimedialna</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>		
Forma i warunki zaliczenia	<b>egzamin po semestrze 5</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Egzamin w formie pisemnego kolokwium. Kolokwium stanowi test wiedzy z zakresu przerobionych treści programowych. Na test składają się zarówno pytania zamknięte jak i otwarte. Za każde pytanie student może otrzymać różną liczbę punktów w zależności od jego złożoności oraz stopnia trudności. Liczba możliwych do uzyskania punktów jest podawana przy każdym pytaniu. Student może uzyskać maksymalnie 100 punktów. Ocena z egzaminu kształtuje się w zależności od sumy zdobytych punktów: 61-68 pkt - dostateczny (3.0) 69-76 pkt - dostateczny plus (3.5) 77-84 pkt - dobry (4.0) 85-92 pkt - dobry plus (4.5) 93-100 pkt - bardzo dobry (5.0)</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	4	kultura i historia Włoch		Ważona	
	4	kultura i historia Włoch [wykład]	egzamin		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>75</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>realioznawstwo włoskie (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US152AIJ2422_15S</b>
--	--

Nazwa kierunku: <b>filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalność: <b>język włoski z elementami wiedzy o Włoszech</b>
--	--	--

Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>	Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - język włoski (30%) język polski (70%)</b>
------------------	----------------------	--	--

Koordynator przedmiotu:	mgr ANNA KOWALIK
-------------------------	------------------

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP2	<b>Student posiada wiedzę o życiu codziennym mieszkańców danego kraju, telewizji, czasopiśmie, sporcie, muzyce, kuchni i szeroko pojętej kulturze masowej, jak również literaturze, poezji oraz sztuce</b>	K_W12
	2	EP3	<b>Student posiada informacje o sprawach społecznych, instytucjach religijnych i państwowych, stosunkach międzynarodowych krajów posługujących się językiem włoskim.</b>	K_W12
umiejętności	1	EP1	<b>Potrąfi analizować elementy historii, geografii i polityki krajów włoskojęzycznych, klasyfikuje znane miejsca, pomniki i słynne postaci.</b>	K_U15
	2	EP4	<b>Student potrafi zdobywać dodatkową wiedzę i umiejętności, wykorzystując otaczającą technologię; ocenia samodzielnie przedstawiony materiał i jest w stanie badać i przedstawiać dodatkowe aspekty danego tematu.</b>	K_U06
	3	EP5	<b>Student potrafi określić swoje zainteresowania i wybiera kierunek swoich przyszłych badań w dziedzinach krajoznawstwa, literatury lub językoznawstwa, które może stosować w przyszłej karierze zawodowej.</b>	K_U16
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>Student jest zmotywowany śledzić zmiany zachodzące w procesach społecznych i kulturowych w krajach posługujących się językiem włoskim; dąży do tolerancji i pokoju.</b>	K_K02

<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: realioznawstwo włoskie
-----------------------------------

Forma zajęć: wykład
---------------------

Treść	Semestr	Liczba godzin
1. Państwo włoskie oraz jego organizacja.	5	6
2. Święta oraz tradycje.	5	4
3. Kuchnia włoska.	5	4
4. Gospodarka Włoch oraz made in Italy.	5	4
5. Znani wynalazcy oraz odkrywcy.	5	6
6. Sztuka: kino włoskie, muzyka współczesna, opera	5	6

Metody uczenia się	<b>prezentacja multimedialna, wykład akademicki</b>
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie z oceną po semestrze 5;</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu <b>Zaliczenie na ocenę w formie pisemnego kolokwium. Kolokwium stanowi test wiedzy z zakresu przerobionych treści programowych. Na test składają się zarówno pytania zamknięte jak i otwarte. Za każde pytanie student może otrzymać różną liczbę punktów w zależności od jego złożoności oraz stopnia trudności. Liczba możliwych do uzyskania punktów jest podawana przy każdym pytaniu. Student może uzyskać maksymalnie 100 punktów. Ocena z kolokwium pisemnego kształtuje się w zależności od sumy zdobytych punktów:</b> <b>61-68 pkt - dostateczny (3.0)</b> <b>69-76 pkt - dostateczny plus (3.5)</b> <b>77-84 pkt - dobry (4.0)</b> <b>85-92 pkt - dobry plus (4.5)</b> <b>93-100 pkt - bardzo dobry (5.0)</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Sem.</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Rodzaj zaliczenia</b>	<b>Metoda obl. oceny</b>	<b>Waga do średniej</b>
	5	realioznawstwo włoskie		Ważona	
	5	realioznawstwo włoskie [wykład]	zaliczenie z oceną		1,00
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.		<b>50</b>			
Liczba punktów ECTS		<b>2</b>			

## Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	Webinarium, wideokonferencja			
<b>OGÓLNOUCZELNIANE</b>						
język staro-cerkiewno-słowiański	3	30		8	38	1.52
ochrona własności intelektualnej	1	5		2	7	0.28
podstawy przedsiębiorczości	1	10		4	14	0.56
technologie informacyjne	1	15		4	19	0.76
wychowanie fizyczne	0	60		0	60	2.4
Wykład ogólnouczeniowy do wyboru [moduł]	2	25		7	32	1.28
przedmiot do wyboru	2	25		7	32	1.28
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	8	145		25	170	6,80
<b>PODSTAWOWE</b>						
ćwiczenia fonetyczne	2	30		8	38	1.52
ćwiczenia konwersacyjne	38	330		89	419	16.76
ćwiczenia w pisaniu	7	60		15	75	3
gramatyka praktyczna	17	180		60	240	9.6
praca z tekstem	6	60		15	75	3
rozumienie tekstu	4	60		17	77	3.08
Ogółem: PODSTAWOWE	74	720		204	924	36,96
<b>KIERUNKOWE</b>						
akwizycja języka obcego	2	30		7	37	1.48
gramatyka historyczna języka rosyjskiego z elementami historii języka	4	30		10	40	1.6
gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska	4	30		8	38	1.52
gramatyka opisowa języka rosyjskiego	9	90		24	114	4.56
historia literatury rosyjskiej	18	155		20	175	7
kultura i historia Rosji	3	30		8	38	1.52
praktyczna nauka języka czeskiego	8	60		17	77	3.08
realioznawstwo rosyjskie	3	30		8	38	1.52
rosyjska literatura faktu	6	30		8	38	1.52
rosyjska literatura ludowa	6	30		10	40	1.6
wstęp do językoznawstwa	3	30		2	32	1.28
wstęp do literaturoznawstwa	3	30		8	38	1.52
Wykład do wyboru	4	60		17	77	3.08

przedmiot do wyboru	4	60		17	77	3.08
Wykład monograficzny z językoznawstwa [moduł]	2	15		4	19	0.76
przedmiot do wyboru 1	2	15		4	19	0.76
Wykład monograficzny z literaturoznawstwa [moduł]	2	15		7	22	0.88
przedmiot do wyboru 1	2	15		7	22	0.88
Ogółem: KIERUNKOWE	64	575		132	707	28,28

### INNE DO ZALICZENIA

szkolenie BHP	0	5		0	5	0.2
szkolenie biblioteczne	0	1		0	1	0.04
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	6		0	6	0,24

### Specjalność: język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych

kultura i historia krajów anglojęzycznych	3	30		7	37	1.48
PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski	29	300		111	411	16.44
realioznawstwo angielskie	2	30		7	37	1.48
Ogółem: język angielski z elementami wiedzy o krajach	34	360		125	485	19,40

### Specjalność: język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech

kultura i historia Niemiec	3	30		9	39	1.56
PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki	29	300		85	385	15.4
realioznawstwo niemieckie	2	30		7	37	1.48
Ogółem: język niemiecki z elementami wiedzy o	34	360		101	461	18,44

### Specjalność: język włoski z elementami wiedzy o Włoszech

kultura i historia Włoch	3	30		10	40	1.6
PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język włoski	29	300		85	385	15.4
realioznawstwo włoskie	2	30		7	37	1.48
Ogółem: język włoski z elementami wiedzy o Włoszech	34	360		102	462	18,48

### Specjalność: język francuski z elementami wiedzy o Francji

kultura i historia Francji	3	30		6	36	1.44
PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język francuski	29	300		85	385	15.4
realioznawstwo francuskie	2	30		7	37	1.48
Ogółem: język francuski z elementami wiedzy o Francji	34	360		98	458	18,32

### Specjalność: język chiński z elementami wiedzy o Chinach

kultura i historia Chin	3	30		5	35	1.4
PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język chiński	29	300		85	385	15.4
realioznawstwo chińskie	2	30		8	38	1.52
Ogółem: język chiński z elementami wiedzy o Chinach	34	360		98	458	18,32

### Specjalność: język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji

kultura i historia Szwecji	3	30		9	39	1.56
PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki	29	300		79	379	15.16
realioznawstwo szwedzkie	2	30		8	38	1.52
Ogółem: język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji	34	360		96	456	18,24

Specjalność: język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii						
kultura i historia Hiszpanii	3	30		10	40	1,6
PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański	29	300		85	385	15,4
realioznawstwo hiszpańskie	2	30		7	37	1,48
Ogółem: język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii	34	360		102	462	18,48

OGÓLNOUCZELNIANE	8	145		25	170	6,80
PODSTAWOWE	74	720		204	924	36,96
KIERUNKOWE	64	575		132	707	28,28
INNE DO ZALICZENIA	0	6		0	6	0,24
Łącznie	146	1446		361	1807	72,28
język angielski z elementami wiedzy o krajach	34	360		125	485	19,40
Łącznie	180	1806		486	2292	91,68
język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech	34	360		101	461	18,44
Łącznie	180	1806		462	2268	90,72
język włoski z elementami wiedzy o Włoszech	34	360		102	462	18,48
Łącznie	180	1806		463	2269	90,76
język francuski z elementami wiedzy o Francji	34	360		98	458	18,32
Łącznie	180	1806		459	2265	90,60
język chiński z elementami wiedzy o Chinach	34	360		98	458	18,32
Łącznie	180	1806		459	2265	90,60
język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji	34	360		96	456	18,24
Łącznie	180	1806		457	2263	90,52
język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii	34	360		102	462	18,48
Łącznie	180	1806		463	2269	90,76

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

[US]-FRoszDJO-O-I-S-19/20Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	akwizycja języka obcego	2
2	gramatyka historyczna języka rosyjskiego z elementami historii języka	4
3	gramatyka konfrontatywna rosyjsko-polska	4
4	gramatyka opisowa języka rosyjskiego	9
5	gramatyka praktyczna	17
6	historia literatury rosyjskiej	18
7	język staro-cerkiewno-słowiański	3
8	kultura i historia Rosji	3
9	ochrona własności intelektualnej	1
10	praca z tekstem	6
11	realioznawstwo rosyjskie	3
12	rosyjska literatura faktu	6
13	rosyjska literatura ludowa	6
14	wstęp do językoznawstwa	3
15	wstęp do literaturoznawstwa	3
16	Wykład do wyboru (przedmiot do wyboru)	4
17	Wykład monograficzny z językoznawstwa [moduł] (przedmiot do wyboru 1)	2
18	Wykład monograficzny z literaturoznawstwa [moduł] (przedmiot do wyboru 1)	2
19	Wykład ogólnouczelniany do wyboru [moduł] (przedmiot do wyboru)	2
Ogółem:		98
Wynik wyrażony w procentach:*		54%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia krajów anglojęzycznych	3
2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język angielski	29
3	realioznawstwo angielskie	2

Ogółem:	34
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych	132
Wynik wyrażony w procentach:*	73%

język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Niemiec	3
2	PNJ - zintegrowane sprawności językowe - język niemiecki	29
3	realoznawstwo niemieckie	2
Ogółem:		34
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język niemiecki z elementami wiedzy o Niemczech		132
Wynik wyrażony w procentach:*		73%

język włoski z elementami wiedzy o Włoszech		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Włoch	3
2	realoznawstwo włoskie	2
Ogółem:		5
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język włoski z elementami wiedzy o Włoszech		103
Wynik wyrażony w procentach:*		57%

język francuski z elementami wiedzy o Francji		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Francji	3
2	realoznawstwo francuskie	2
Ogółem:		5
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język francuski z elementami wiedzy o Francji		103
Wynik wyrażony w procentach:*		57%

język chiński z elementami wiedzy o Chinach		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Chin	3
2	realoznawstwo chińskie	2



Ogółem:	5
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język chiński z elementami wiedzy o Chinach	103
Wynik wyrażony w procentach:*	57%

język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Szwecji	3
2	realioznawstwo szwedzkie	2
Ogółem:		5
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji		103
Wynik wyrażony w procentach:*		57%

język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Hiszpanii	3
2	realioznawstwo hiszpańskie	2
Ogółem:		5
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii		103
Wynik wyrażony w procentach:*		57%