

PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

filologia germańska

nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowiązuje od roku akademickiego:

2021/2022

Ustalony uchwałą nr 63/2021 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 27 maja 2021 r. § 1 pkt 13

KLASYFIKACJA ISCED		0232
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	filologia germańska
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne, niestacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: literaturoznawstwo, językoznawstwo, Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	językoznawstwo - 69% literaturoznawstwo - 31%
8	Liczba semestrów	studia niestacjonarne - 6 studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich przedmiotów objętych planem studiów oraz zdanie egzaminu dyplomowego.
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		filologia germa ska
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		j zykoznawstwo literaturoznawstwo
Dyscyplina wiod ca, w ramach której b dzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si		j zykoznawstwo
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Symbol efektów uczenia si	Opis zakładanych efektów uczenia si <i>Absolwent studiów pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze nauk o j zyku, historii, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan w procesie akwizycji j zyka, literaturoznawstwie i j zykoznawstwie oraz w odniesieniu do opisu zjawisk i pr dów kulturowych	P6S_WG
K_W03	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem w mowie i pi mie, zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych oraz tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie j zyka niemieckiego	P6S_WG
K_W04	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej oraz zasady pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	P6S_WG, P6S_WK
K_W05	zna i rozumie wybrane zagadnienia historii j zykoznawstwa oraz współczesne szkoły i nurty j zykoznawstwa	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie praktyczne zastosowania bada nad j zykiem - poj cia i zagadnienia analizy porównawczej j zyków, komunikacji j zykowej, przekładoznawstwa i akwizycji j zyka	P6S_WG
K_W07	zna i rozumie histori pi miennictwa i/ lub tradycji ustnej w obr bie niemieckiego obszaru j zykowego, periodyzacj dziejów literatury, charakterystyk poszczególnych epok, najwa niejszych nurtów, pr dów i kierunków literackich oraz twórczo najwybitniejszych przedstawicieli literatury niemieckoj zycznej	P6S_WG
K_W08	zna i rozumie podstawowe poj cia z zakresu poetyki, gatunków literackich i teorii literatury, podstawowe metody interpretacji dzieł literackich z uwzgl dnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	P6S_WG, P6S_WK
K_W09	zna i rozumie współczesne ycie społeczne, kulturalne i gospodarcze w krajach niemieckiego obszaru j zykowego oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka i literatury	P6S_WK
K_W10	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania ró nych rodzajów działalno ci zawodowej zwi zanej z tym kierunkiem	P6S_WK
K_W11	zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwoju ró nych form przedsi biorczo ci	P6S_WK
UMIEJ TNO CI		
K_U01	potrafi wyszukiwa , analizowa i wykorzystywa informacje o j zyku, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	P6S_UW

K_U02	potrafi posługiwać się językiem niemieckim na poziomie biegłym co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U03	potrafi stosować odpowiednie strategie komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, wyrażając swoje zdanie i opinie	P6S_UK
K_U04	potrafi brać udział w dyskusji, samodzielnie przygotowuje wystąpienia ustne i prace pisemne dotyczące różnych aspektów językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych i kulturowych	P6S_UK, P6S_UW
K_U05	potrafi posługiwać się innym językiem obcym niż język kierunkowy w zakresie podstawowych rodzajów komunikacji językowej na poziomie co najmniej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U06	potrafi wykorzystywać pojęcia i metody współczesnego językoznawstwa do analizy tekstów i dyskursu, również w ujęciu porównawczym; ocenia stosowanie zasad i reguł współczesnego języka	P6S_UW
K_U07	potrafi przeprowadzać samodzielnie analizy i interpretacje tekstów literackich, wykorzystując różne rodzaje	P6S_UW
K_U08	potrafi analizować motywy lub przyczyny ciągłości i przemian literatury niemieckiego obszaru językowego	P6S_UW
K_U09	potrafi wykorzystywać sprawnie umiejętności językowe do rozwijania aktywności poznawczych	P6S_UU
K_U10	potrafi uczyć się przez całe życie, określa poziom swojej wiedzy, umiejętności oraz kompetencji, doskonali swoje umiejętności i wyznacza kierunki własnego rozwoju oraz kształcenia	P6S_UU
K_U11	potrafi pracować w zespole, pełnić różne funkcje, określa odpowiednio priorytety służące realizacji zaplanowanych zadań i innych oraz stosować odpowiedni harmonogram działań	P6S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do uznania znaczenia nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych, zaakceptowania różnorodności językowej i kulturowej	P6S_KK, P6S_KO
K_K02	jest gotów do uwiadomienia sobie wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialności przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa	P6S_KR
K_K03	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w kontekście wykonywanej pracy zawodowej	P6S_KO
K_K04	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	P6S_KO
K_K05	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów	P6S_KK

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisane w tabeli poziomy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisane w tabeli poziomy kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

II - EFEKTY UCZENIA SI

1b. Tabela specjalnościowych efektów uczenia się z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		filologia germańska
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		j. językoznawstwo literaturoznawstwo
Dyscyplina wiedza, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się		j. językoznawstwo
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Nazwa specjalności		j. język niemiecki w gospodarce i biznesie
Symbol efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się <i>Absolwent studiów pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
SJNwGiB_W01	zna i rozumie treści interdyscyplinarne, dotyczące zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsiębiorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalające na wykorzystanie znajomości języka w różnych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	P6S_WK
SJNwGiB_W02	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowiązujące w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	P6S_WG
SJNwGiB_W03	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	P6S_WG
SJNwGiB_W04	zna i rozumie różnice kulturowe w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim kręgiem kulturowym	P6S_WG, P6S_WK
UMIĘTNOŚCI		
SJNwGiB_U01	potrafi wykorzystywać wiadomości interdyscyplinarne o języku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/ tki biura w przedsiębiorstwie	P6S_UW
SJNwGiB_U02	potrafi sprawnie posługiwać się językiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	P6S_UK
SJNwGiB_U03	potrafi czytać, streszczać i interpretować teksty o średnim stopniu trudności i o tematyce ekonomicznej w języku niemieckim o średnim stopniu trudności	P6S_UK
SJNwGiB_U04	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	P6S_UW
SJNwGiB_U05	potrafi tworzyć, redagować i tłumaczyć pisma handlowe oraz listy formalne w języku polskim i niemieckim	P6S_UW
SJNwGiB_U06	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do rozpoznawania stereotypów narodowych i różnic kulturowych w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim kręgiem kulturowym	P6S_UW
SJNwGiB_U07	potrafi samodzielnie planować i realizować przez całe życie własne uczenie się w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w języku specjalistycznym	P6S_UU
SJNwGiB_U08	potrafi współdziałać z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełnić różne funkcje	P6S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		

SJNwGiB_K01	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych treści	P6S_KK
SJNwGiB_K02	jest gotów do określania priorytetów służących realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działań	P6S_KO
SJNwGiB_K03	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	P6S_KO

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składowika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

II - EFEKTY UCZENIA SI

1b. Tabela specjalnościowych efektów uczenia się z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		filologia germańska
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		j. językoznawstwo literaturoznawstwo
Dyscyplina wiedza, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się		j. językoznawstwo
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Nazwa specjalności		kształcenie translatorskie
Symbol efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się <i>Absolwent studiów pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
SKT_W01	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym ogólne zagadnienia z zakresu teorii przekładu niezbędne przy wykonywaniu tłumaczeń pisemnych i ustnych	P6S_WG
SKT_W02	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym specjalistyczne słownictwo niemieckie w zakresie prawa i ekonomii	P6S_WG
SKT_W03	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym zagadnienia ogólne z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w kontekście ich przekładu z/na język niemiecki	P6S_WG
SKT_W04	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu teorii przekładu, komunikacji dwujęzycznej oraz krytyki przekładu charakterystyczne dla tłumaczenia pisemnego	P6S_WG
SKT_W05	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia ogólne dotyczące technik przekładu ustnego, jego specyfiki, stosowanych narzędzi oraz ograniczeń	P6S_WG
SKT_W06	ma podstawową wiedzę o metodyce wykonywania zadań translatorskich, normach, procedurach, technikach i dobrych praktykach stosowanych w pracy tłumacza pisemnego i ustnego, niezbędnych do kompleksowej realizacji działań zawodowych	P6S_WG
SKT_W07	zna i rozumie zasady samodzielnego diagnozowania, analizowania i interpretowania elementów niezbędnych do prawidłowego tłumaczenia tekstów użytkowych, literackich i naukowych	P6S_WG
SKT_W08	zna zasady właściwego doboru środków, metod i narzędzi a także rozumie ich znaczenie w rzetelnym wykonywaniu pracy tłumacza w zakresie przekładu pisemnego i ustnego	P6S_WK
SKT_W09	zna i rozumie konteksty kulturowe, cywilizacyjne i historyczne, dotyczące Polski i Niemiec niezbędne przy wykonywaniu tłumaczeń pisemnych i ustnych	P6S_WK
SKT_W10	zna i rozumie prawne i ekonomiczne uwarunkowania funkcjonowania instytucji związanych ze sferą działalności zawodowej tłumacza	P6S_WK
SKT_W11	zna podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego charakterystyczne dla zawodu tłumacza	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		

SKT_U01	potrafi w sposób uporządkowany posługiwać się technikami przekładowymi oraz wiedzą o komunikacji dwujęzycznej przy wykonywaniu tłumaczeń pisemnych i ustnych umiejętnie dobierać strategie realizowanych działań tłumaczeniowych	P6S_UW
SKT_U02	potrafi porozumiewać się w języku niemieckim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na poziomie biegłości C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy używając specjalistycznej terminologii z zakresu prawa i ekonomii	P6S_UK
SKT_U03	potrafi posługiwać się specjalistycznym językiem niemieckim w stopniu umożliwiającym pisemne i ustne tłumaczenie tekstów o charakterze ekonomicznym i prawnym, dobierać i stosować właściwe źródła oraz metody i narzędzia - w tym słowniki tradycyjne i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne - pomocne w tłumaczeniu	P6S_UW
SKT_U04	potrafi zastosować znajomość języka niemieckiego, terminologii specjalistycznej, wiedzy z zakresu kultury, literatury niemieckiej i językoznawstwa w rozwijaniu swoich umiejętności tłumaczeniowych oraz realizowaniu praktycznych działań zawodowych w zakresie tłumaczeń ustnych i pisemnych	P6S_UU, P6S_UW
SKT_U05	potrafi przetwarzać teksty polsko- i niemieckojęzyczne, wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i uytłumaczyć informacje niezbędne do prawidłowego wykonywania zadań tłumacza	P6S_UW
SKT_U06	potrafi wykonywać tłumaczenie konsekwentne na język polski w stopniu bardzo dobrym i w stopniu dobrym na język niemiecki	P6S_UW
SKT_U07	potrafi wykonać w stopniu zadowalającym przekład symultaniczny	P6S_UW
SKT_U08	potrafi pracować w zespole, pełnić różne role; umie podejmować i wyznaczać zadania; posiada elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację działań zawodowych, posiada umiejętności współpracy z innymi podmiotami działalności zawodowej	P6S_UO
SKT_U09	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności związane z działalnością zawodową tłumacza, korzystać z różnych źródeł w języku polskim i niemieckim oraz z nowoczesnych technologii	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
SKT_K01	jest gotów do oceny własnych kompetencji i ciągłego doskonalenia umiejętności warsztatowych w pracy tłumacza	P6S_KK
SKT_K02	jest gotów do krytycznej oceny jakości i poziomu wykonanych tłumaczeń pisemnych i ustnych	P6S_KK
SKT_K03	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych typowych w zawodzie tłumacza	P6S_KK
SKT_K04	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w sposób zgodny z etyką i tradycjami wykonywanego zawodu tłumacza	P6S_KR
SKT_K05	jest gotów do docenienia tradycji i dziedzictwa kulturowego Polski i Niemiec oraz do dbania o efektywną komunikację dwujęzyczną z poszanowaniem innych kultur i narodów	P6S_KR
SKT_K06	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz inicjowania działań na rzecz promowania zawodu tłumacza aktywnie biorąc udział w życiu kulturalnym Polski i Niemiec	P6S_KO
SKT_K07	jest gotów do odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji przyjętego projektu translatorskiego a w razie potrzeby korzysta z pomocy specjalistów	P6S_KK

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

II - EFEKTY UCZENIA SI

1c. Tabela efektów uczenia się dla specjalności realizującej standard kształcenia przygotowujący do wykonywania zawodu nauczyciela

Nazwa kierunku studiów		filologia germańska
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		j. zykoznawstwo literaturoznawstwo
Dyscyplina wiedzy, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się		j. zykoznawstwo
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Nazwa specjalności		kształcenie nauczycielskie
Symbol efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
SN_W01	zna i rozumie podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej w tym klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się, nauczania lub kształcenia oraz ich wykorzystanie w praktyce z uwzględnieniem specyfiki głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących	SN_W_1.1.01), SN_W_1.1.02)
SN_W02	zna i rozumie rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów z uwzględnieniem norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w działalności pedagogicznej	SN_W_1.1.03), SN_W_1.1.04)
SN_W03	zna i rozumie pojęcie edukacji włączającej oraz sposoby pozwalające na realizację zasady inkluzji uwzględniając znajomość i zrozumienie praw dziecka i osoby z niepełnosprawnościami	SN_W_1.1.05), SN_W_1.1.10)
SN_W04	zna i rozumie sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej zwracając uwagę na zróbnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania	SN_W_1.1.06), SN_W_1.1.07)
SN_W05	zna i rozumie strukturę i funkcje systemu oświaty - cele, podstawy prawne niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych, organizacji i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz alternatywnych form edukacji	SN_W_1.1.08), SN_W_1.1.09)
SN_W06	zna i rozumie zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy	SN_W_1.1.11)
SN_W07	zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia	SN_W_1.1.12)
SN_W08	zna i rozumie podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi	SN_W_1.1.13)
SN_W09	zna i rozumie treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem, metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróbnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów	SN_W_1.1.14), SN_W_1.1.15)
UMIEJĘTNOŚCI		

SN_U01	potrafi adekwatnie tworzyć materiały i środki dostosowując je do zróżnicowanych potrzeb uczniów z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, ponadto potrafi obserwować sytuacje pedagogiczne w oparciu o wiedzę pedagogiczno-psychologiczną proponując rozwiązania problemów i dostosowując metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych	SN_U_1.2.01), SN_U_1.2.02)
SN_U02	potrafi projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów, ich możliwości i uzdolnień oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym	SN_U_1.2.03), SN_U_1.2.04)
SN_U03	potrafi projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli	SN_U_1.2.05)
SN_U04	potrafi tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki, pracy nad sobą, rozwijania uzdolnień i zainteresowań jednocześnie analizując skuteczność podejmowanych działań, właściwy dobór treści nauczania, zadań i form pracy w celu uzyskania pożądaných efektów wychowania, kształcenia oraz samokształcenia i promowania osiągnięć uczniów	SN_U_1.2.06), SN_U_1.2.07)
SN_U05	potrafi monitorować postępy uczniów, wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem oraz skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły	SN_U_1.2.09), SN_U_1.2.10), SN_U_1.2.11)
SN_U06	pracuje z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi z różnorodnych środowisk pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego	SN_U_1.2.12)
SN_U07	potrafi odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku	SN_U_1.2.13)
SN_U08	potrafi rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów skutecznie realizując działania wspierające uczniów w wiadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych	SN_U_1.2.08), SN_U_1.2.14)
SN_U09	potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim używając aparatu mowy zgodnie z zasadami emisji głosu oraz poprawnie i adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu	SN_U_1.2.15), SN_U_1.2.16)
SN_U10	potrafi udzielać pierwszej pomocy	SN_U_1.2.17)
SN_U11	potrafi samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych środków, w tym obcojęzycznych, i technologii	SN_U_1.2.18)
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
SN_K01	jest gotów do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	SN_KS_1.3.01)
SN_K02	jest gotów do budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej	SN_KS_1.3.02)
SN_K03	jest gotów do porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią	SN_KS_1.3.03)
SN_K04	jest gotów do podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej	SN_KS_1.3.04)
SN_K05	jest gotów do rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska	SN_KS_1.3.05)

SN_K06	jest gotów do projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji	SN_KS_1.3.06)
SN_K07	jest gotów do pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	SN_KS_1.3.07)

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisać właściwy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

** -wpisać właściwy poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne	niestacjonarne
2	Specjalności	j język niemiecki w gospodarce i biznesie, kształcenie nauczycielskie, kształcenie translatorskie	j język niemiecki w gospodarce i biznesie, kształcenie translatorskie
3	Łączna liczba godzin zajęć	specjalności j język niemiecki w gospodarce i biznesie - 1801 specjalności kształcenie nauczycielskie - 1911 specjalności kształcenie translatorskie - 1801	specjalności j język niemiecki w gospodarce i biznesie - 907 specjalności kształcenie translatorskie - 922
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1	
5	Plan studiów (dokument wypracowany przez zespół do wypełniania załączników przez system)	Wydruki:	Wydruki:
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2	Załącznik nr 2a
7	Tabela zawierająca sposoby weryfikacji osiągnięć przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3	Załącznik nr 3a
8	Opis zasad oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4	
9	Łączna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5	Załącznik nr 5a
10	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	180	177
11	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wskaźnik wynosi nie mniej niż 5% punktów ECTS	specjalności j język niemiecki w gospodarce i biznesie: 54 (30%) specjalności kształcenie nauczycielskie: 54 (30%) specjalności kształcenie translatorskie: 54 (30%)	specjalności j język niemiecki w gospodarce i biznesie: 55 (31%) specjalności kształcenie translatorskie: 55 (31%)
12	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze nie mniej niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 174	Załącznik nr 6a 180
13	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	100%	100% Wydruki:
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	0 1. Praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, cięła - 30 godz. w semestrze 4, 2 tygodnie, 2 ECTS 2. Praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, cięła - 60 godz. w semestrze 6, 4 tygodnie, 6 ECTS	
15	Liczba punktów ECTS, jaka może być uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (nie może być większa niż 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	specjalności j język niemiecki w gospodarce i biznesie - 0,00 specjalności kształcenie translatorskie - 0,00 specjalności kształcenie nauczycielskie - 0,00	specjalności kształcenie translatorskie - 0,00 specjalności j język niemiecki w gospodarce i biznesie - 0,00
16	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin	60	

	(dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)		
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	Wymagania w zakresie udziału studentów w działalności naukowej związanej z kierunkiem studiów zostają spełnione poprzez zapewnienie studentom przygotowania do prowadzenia badań - jest to realizowane w ramach kształcenia kierunkowego dla dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo.	Wymagania w zakresie udziału studentów w działalności naukowej związanej z kierunkiem studiów zostają spełnione poprzez zapewnienie studentom przygotowania do prowadzenia badań - jest to realizowane w ramach kształcenia kierunkowego dla dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo.
18	Czy studia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciela?	Specjalne kształcenie nauczycielskie zawarta w programie dla kierunku filologia germańska, studia stacjonarne przygotowuje do wykonywania zawodu nauczyciela	
19	W przypadku kierunku dającego uprawnienia do wykonywania lub uzyskania licencji zawodowej (innych niż uprawniających nauczycielskie) udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe określone przez właściwe przepisy)		
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)		
23	Sylabusy	Załącznik nr 7	

Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	historia filozofii	3
2	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	7
3	łacina	3
4	ochrona własno ci intelektualnej	1
5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne	2
6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	5
7	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1	8
8	szkolenie BHP	0
9	szkolenie biblioteczne	0
10	technologie informacyjne	1
Semestr 2 Rok 1		
1	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego	4
2	historia literatury niemieckoj zycznej	6
3	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne	2
4	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia	3
5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	2
6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1	7
7	wst p do j zykoznawstwa	3
8	wst p do literaturoznawstwa	3
Semestr 3 Rok 2		
1	emisja głosu	1

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
2	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego	6
3	historia literatury niemieckoj zycznej	6
4	j zyk angielski	2
5	j zyk francuski	2
6	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	3
7	j zyk hiszpa ski	2
8	j zyk rosyjski	2
9	j zyk szwedzki	2
10	j zyk włoski	2
11	pedagogika ogólna	2
12	podstawy ekonomii i zarz dzania	2
13	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	3
14	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	4
15	przedmiot do wyboru	1
16	psychologia ogólna	2
17	teoria przekładu	2
18	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
19	wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka	3
20	wychowanie fizyczne	0
Semestr 4 Rok 2		
1	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	3
2	historia literatury niemieckoj zycznej	6
3	j zyk angielski	2
4	j zyk francuski	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
5	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	8
6	j zyk hiszpa ski	2
7	j zyk rosyjski	2
8	j zyk szwedzki	2
9	j zyk włoski	2
10	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2
11	j zykoznawstwo	4
12	literaturoznawstwo	4
13	pedagogika szkoły podstawowej	2
14	podstawy dydaktyki	2
15	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	2
16	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	4
17	praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła	2
18	przedmiot do wyboru	1
19	psychologia szkoły podstawowej	2
20	teoria przekładu	3
21	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
22	wychowanie fizyczne	0
Semestr 5 Rok 3		
1	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej	3
2	historia j zyka niemieckiego	5
3	j zyk angielski	3
4	j zyk francuski	3
5	j zyk hiszpa ski	3

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
6	j zyk rosyjski	3
7	j zyk szwedzki	3
8	j zyk włoski	3
9	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany	3
10	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	3
11	przedmiot do wyboru	5
12	przedmiot do wyboru	5
13	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
14	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	3
15	warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo	3
16	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	3
Semestr 6 Rok 3		
1	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej	4
2	formy argumentacji	3
3	j zyk angielski	3
4	j zyk francuski	3
5	j zyk hiszpa ski	3
6	j zyk rosyjski	3
7	j zyk szwedzki	3
8	j zyk włoski	3
9	komunikacja mi dzykulturowa	2
10	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	4
11	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	4
12	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim	4

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
13	podstawy przedsi biorczo ci	1
14	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany	1
15	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	2
16	praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła	6
17	przedmiot do wyboru	4
18	przedmiot do wyboru	4
19	realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych	3
20	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	8
21	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	4
22	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2

Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj - studia niestacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	historia filozofii	3
2	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	7
3	łacina	3
4	ochrona własno ci intelektualnej	1
5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne	2
6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia	2
7	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	4
8	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1	7
9	szkolenie BHP	0
10	szkolenie biblioteczne	0
11	technologie informacyjne	1
Semestr 2 Rok 1		
1	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego	4
2	historia literatury niemieckoj zycznej	6
3	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne	2
4	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia	2
5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	2
6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1	8
7	wst p do j zykoznawstwa	3
8	wst p do literaturoznawstwa	3
Semestr 3 Rok 2		

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
1	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego	6
2	historia literatury niemieckoj zycznej	5
3	j zyk angielski	2
4	j zyk francuski	2
5	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	3
6	j zyk hiszpa ski	2
7	j zyk rosyjski	2
8	j zyk szwedzki	2
9	j zyk włoski	2
10	podstawy ekonomii i zarz dzania	2
11	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	2
12	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	5
13	przedmiot do wyboru	1
14	teoria przekładu	2
15	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
16	wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka	4
Semestr 4 Rok 2		
1	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	3
2	historia literatury niemieckoj zycznej	6
3	j zyk angielski	2
4	j zyk francuski	2
5	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	4
6	j zyk hiszpa ski	2
7	j zyk rosyjski	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
8	j zyk szwedzki	2
9	j zyk włoski	2
10	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2
11	j zykoznawstwo	5
12	komunikacja mi dzykulturowa	2
13	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim	2
14	literaturoznawstwo	5
15	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	6
16	teoria przekładu	3
17	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3
Semestr 5 Rok 3		
1	historia j zyka niemieckiego	4
2	j zyk angielski	3
3	j zyk francuski	3
4	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	3
5	j zyk hiszpa ski	3
6	j zyk rosyjski	3
7	j zyk szwedzki	3
8	j zyk włoski	3
9	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany	3
10	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	2
11	przedmiot do wyboru	5
12	przedmiot do wyboru	5
13	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	3

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
14	warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo	4
15	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	4
Semestr 6 Rok 3		
1	formy argumentacji	3
2	j zyk angielski	3
3	j zyk francuski	3
4	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	4
5	j zyk hiszpa ski	3
6	j zyk rosyjski	3
7	j zyk szwedzki	3
8	j zyk włoski	3
9	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	3
10	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	3
11	podstawy przedsi biorczo ci	1
12	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany	2
13	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	2
14	przedmiot do wyboru	5
15	przedmiot do wyboru	5
16	realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych	3
17	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	8
18	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	6
19	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2

Program studiów: USHUM-FG-O-I-21/22Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów									
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIMUM	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	Razem
K_W01	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W04	0	1	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W06	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W07	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_W08	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_W09	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W10	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
K_W11	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2
SJNwGiB_W01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_W02	1	0	0	0	1	0	0	1	1	4
SJNwGiB_W03	1	0	0	0	1	0	0	1	1	4
SJNwGiB_W04	1	0	0	0	1	0	1	1	1	5
SKT_W01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W02	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W03	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3
SKT_W04	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W05	1	0	1	0	0	0	0	1	1	4
SKT_W06	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3
SKT_W07	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W08	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W09	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_W10	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3
SKT_W11	1	0	1	0	1	0	1	0	1	5
SN_W01	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3
SN_W02	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
SN_W03	1	1	0	1	1	0	1	1	1	7
SN_W04	1	0	1	0	0	0	0	1	1	4
SN_W05	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
SN_W06	0	0	0	1	0	0	0	0	1	2
SN_W07	0	1	0	1	1	0	0	0	1	4
SN_W08	0	1	0	0	1	0	0	0	1	3
SN_W09	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U01	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U04	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U06	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8

K_U07	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U08	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_U09	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U10	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U11	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
SJNwGiB_U01	1	0	0	0	1	0	1	1	1	5
SJNwGiB_U02	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_U03	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_U04	1	0	0	0	1	0	0	1	1	4
SJNwGiB_U05	1	0	0	0	1	0	1	1	1	5
SJNwGiB_U06	1	0	0	0	1	0	1	1	1	5
SJNwGiB_U07	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2
SJNwGiB_U08	0	0	0	0	1	0	0	1	1	3
SKT_U01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_U02	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
SKT_U03	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3
SKT_U04	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_U05	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_U06	1	0	0	0	0	0	0	1	0	2
SKT_U07	1	0	0	0	0	0	0	1	0	2
SKT_U08	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SKT_U09	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SN_U01	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
SN_U02	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
SN_U03	1	1	0	1	1	1	1	1	1	8
SN_U04	0	0	0	1	0	1	1	1	1	5
SN_U05	1	1	0	1	1	0	1	1	1	7
SN_U06	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U07	0	0	0	1	0	0	0	0	1	2
SN_U08	0	0	1	1	0	0	1	1	1	5
SN_U09	0	0	0	1	0	1	0	1	1	4
SN_U10	1	0	0	0	0	0	0	1	1	3
SN_U11	1	0	1	0	0	1	0	1	1	5
K_K01	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K03	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K04	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
SJNwGiB_K01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_K02	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SJNwGiB_K03	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K01	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K02	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K03	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K04	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K05	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SKT_K06	1	0	1	0	0	0	0	1	0	3

SKT_K07	1	0	1	0	1	0	1	1	1	6
SN_K01	0	1	1	1	1	1	0	1	1	7
SN_K02	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8
SN_K03	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
SN_K04	0	1	0	1	1	0	1	1	1	6
SN_K05	0	0	0	1	0	1	0	1	1	4
SN_K06	0	0	1	0	0	1	0	0	1	3
SN_K07	0	0	1	1	0	0	1	1	1	5
Razem	74	40	70	20	73	38	67	81	87	550

Program studiów: USHUM-FG-O-I-21/22Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów										
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIMUM	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRAZ OBSERWACJ)	Razem	null	Razem
K_W01	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_W02	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_W03	1	1	1	1	1	0	1	1	7	0	0
K_W04	1	1	1	1	1	0	1	1	7	0	0
K_W05	1	0	1	1	1	0	1	1	6	0	0
K_W06	1	0	1	1	1	0	1	1	6	0	0
K_W07	1	1	1	1	1	1	0	1	7	0	0
K_W08	1	1	1	1	1	1	0	1	7	0	0
K_W09	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_W10	1	0	1	1	0	0	1	1	5	0	0
K_W11	0	0	1	1	0	0	0	0	2	0	0
SJNwGiB_W01	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SJNwGiB_W02	1	0	0	1	0	0	0	1	3	0	0
SJNwGiB_W03	1	0	1	1	0	1	0	1	5	0	0
SJNwGiB_W04	1	0	1	0	0	1	1	1	5	0	0
SKT_W01	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_W02	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_W03	1	0	1	0	0	0	1	0	3	0	0
SKT_W04	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_W05	1	0	1	0	0	0	1	1	4	0	0
SKT_W06	1	0	1	0	0	0	1	0	3	0	0
SKT_W07	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_W08	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_W09	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_W10	1	0	1	0	0	0	1	0	3	0	0
SKT_W11	1	0	1	1	0	1	0	1	5	0	0
SN_W01	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_W02	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_W03	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_W04	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_W05	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_W06	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_W07	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_W08	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_W09	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
K_U01	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_U02	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_U03	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_U04	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_U05	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_U06	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0

K_U07	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_U08	1	1	1	1	1	1	0	1	7	0	0
K_U09	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_U10	1	1	1	1	1	0	1	1	7	0	0
K_U11	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
SJNwGiB_U01	1	0	1	0	0	1	1	1	5	0	0
SJNwGiB_U02	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SJNwGiB_U03	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SJNwGiB_U04	1	0	1	1	0	1	0	1	5	0	0
SJNwGiB_U05	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SJNwGiB_U06	1	0	1	0	0	1	1	1	5	0	0
SJNwGiB_U07	1	0	0	0	0	0	0	1	2	0	0
SJNwGiB_U08	1	0	0	0	0	0	0	1	2	0	0
SKT_U01	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_U02	1	0	1	0	0	0	1	1	4	0	0
SKT_U03	1	0	1	0	0	0	1	0	3	0	0
SKT_U04	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_U05	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_U06	1	0	1	0	0	0	1	0	3	0	0
SKT_U07	1	0	1	0	0	0	1	0	3	0	0
SKT_U08	0	0	1	0	0	0	1	1	3	0	0
SKT_U09	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SN_U01	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U02	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U03	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U04	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U05	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U06	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U07	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U08	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U09	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_U11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
K_K01	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_K02	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_K03	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_K04	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
K_K05	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	0
SJNwGiB_K01	1	0	1	0	0	1	0	1	4	0	0
SJNwGiB_K02	1	0	1	0	0	1	0	1	4	0	0
SJNwGiB_K03	1	0	1	0	0	1	1	1	5	0	0
SKT_K01	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_K02	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_K03	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_K04	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_K05	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SKT_K06	1	0	1	0	0	0	1	0	3	0	0

SKT_K07	1	0	1	1	0	1	1	1	6	0	0
SN_K01	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_K02	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_K03	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_K04	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_K05	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_K06	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
SN_K07	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Razem	67	23	66	51	25	49	57	61	399	27	27

OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
 - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
 - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
 - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
 - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
 - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
 - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
 - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
WIEDZA	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
UMIEJĘTNOŚCI	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
KOMPETENCJE	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpo-
rednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
OGÓLNOUCZELNIANE						
historia filozofii	3	25	0	12	37	1.48
J. język obcy [moduł]	10	120	0	50	170	6.8
j. język francuski	10	120	0	50	170	6.8
j. język angielski	10	120	0	50	170	6.8
j. język włoski	10	120	0	50	170	6.8
j. język hiszpański	10	120	0	50	170	6.8
j. język szwedzki	10	120	0	50	170	6.8
j. język rosyjski	10	120	0	50	170	6.8
łacina	3	27	0	13	40	1.6
ochrona własności intelektualnej	1	8	0	9	17	0.68
podstawy przedsiębiorczości	1	10	0	4	14	0.56
technologie informacyjne	1	15	0	4	19	0.76
wychowanie fizyczne	0	60	0	0	60	2.4
Wykład ogólnouczeniowy [moduł]	2	30	0	6	36	1.44
przedmiot do wyboru	1	15	0	3	18	0.72
przedmiot do wyboru	1	15	0	3	18	0.72
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	21	295	0	98	393	15,72
PODSTAWOWE						
praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	4	60	0	17	77	3.08
praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	3	30	0	3	33	1.32
praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	7	90	0	0	90	3.6
praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	5	45	0	30	75	3
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	15	180	0	15	195	7.8
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2	8	90	0	34	124	4.96
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - język pisany	4	45	0	10	55	2.2
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	5	45	0	30	75	3
Ogółem: PODSTAWOWE	51	585	0	139	724	28,96
KIERUNKOWE						

gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	3	30	0	17	47	1.88
gramatyka opisowa j zyka niemieckiego	10	90	0	25	115	4.6
historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	7	45	0	12	57	2.28
historia j zyka niemieckiego	5	30	0	10	40	1.6
historia literatury niemieckoj zycznej	18	180	0	44	224	8.96
konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	4	15	0	27	42	1.68
konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	4	15	0	30	45	1.8
Przedmiot do wyboru [moduł]	3	30	0	20	50	2
formy argumentacji	3	30	0	20	50	2
realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych	3	30	0	15	45	1.8
Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]	4	30	0	8	38	1.52
literaturoznawstwo	4	30	0	7	37	1.48
j zykoznawstwo	4	30	0	8	38	1.52
warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo	3	15	0	7	22	0.88
warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	3	15	0	15	30	1.2
wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka	3	30	0	20	50	2
wst p do j zykoznawstwa	3	30	0	4	34	1.36
wst p do literaturoznawstwa	3	30	0	11	41	1.64
Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]	9	60	0	16	76	3.04
przedmiot do wyboru	9	60	0	12	72	2.88
przedmiot do wyboru	9	60	0	16	76	3.04
Ogółem: KIERUNKOWE	82	645	0	266	911	36,44

INNE DO ZALICZENIA

szkolenie BHP	0	5	0	0	5	0.2
szkolenie biblioteczne	0	1	0	0	1	0.04
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	6	5	0	6	0,24

Specjalno : kształcenie nauczycielskie

Dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej	7	90	0	23	113	4.52
dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej	7	90	0	23	113	4.52
Ogólne przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne [moduł]	2	90	0	4	94	3.13
psychologia ogólna	2	45	0	1	46	1.53
pedagogika ogólna	2	45	0	3	48	1.6
Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł]	3	50	0	7	57	2.28
emisja głosu	1	20	0	0	20	0.8
podstawy dydaktyki	2	30	0	7	37	1.48
Praktyka zawodowa [moduł]	8	90	0	17	107	4.28
praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła	2	30	0	6	36	1.44

praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła	6	60	0	11	71	2.84
Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły podstawowej	2	60	0	5	65	2.60
psychologia szkoły podstawowej	2	30	0	1	31	1.24
pedagogika szkoły podstawowej	2	30	0	4	34	1.36
Ogółem: kształcenie nauczycielskie	26	380	0	56	436	16,81

Specjalno : kształcenie translatorskie

j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2	30	0	6	36	1.44
teoria przekładu	5	60	0	20	80	3.2
tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	17	150	0	90	240	9.6
tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2	30	0	9	39	1.56
Ogółem: kształcenie translatorskie	26	270	0	125	395	15,80

Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie

j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	11	120	0	54	174	6.96
komunikacja mi dzykulturowa	2	30	0	8	38	1.52
korrespondencja handlowa w j zyku niemieckim	4	30	0	25	55	2.2
podstawy ekonomii i zarz dzania	2	30	0	9	39	1.56
tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	7	60	0	38	98	3.92
Ogółem: j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	26	270	0	134	404	16,16

OGÓLNOUCZELNIANE	21	295	0	98	393	15,72
PODSTAWOWE	51	585	0	139	724	28,96
KIERUNKOWE	82	645	0	266	911	36,44
INNE DO ZALICZENIA	0	6	5	0	6	0,24
Ł cznie	154	1531	5	503	2034	81,36
kształcenie nauczycielskie	26	380	0	56	436	16,81
Ł cznie	180	1911	559	559	2470	98,17
kształcenie translatorskie	26	270	0	125	395	15,80
Ł cznie	180	1801	684	628	2429	97,16
j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	26	270	0	134	404	16,16
Ł cznie	180	1801	818	637	2438	97,52

Dla studiów niestacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpo-
rednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
OGÓLNOUCZELNIANE						
historia filozofii	3	14	0	7	21	0.84
Język obcy [moduł]	10	60	0	36	96	3.84
język włoski	10	60	0	36	96	3.84
język francuski	10	60	0	16	76	3.04
język szwedzki	10	60	0	16	76	3.04
język rosyjski	10	60	0	16	76	3.04
język angielski	10	60	0	16	76	3.04
język hiszpański	10	60	0	16	76	3.04
łacina	3	15	0	9	24	0.96
ochrona własności intelektualnej	1	4	0	14	18	0.72
podstawy przedsiębiorczości	1	6	0	6	12	0.48
technologie informacyjne	1	12	0	5	17	0.68
Wykład ogólnouczeniowy [moduł]	1	15	0	3	18	0.72
przedmiot do wyboru	1	15	0	3	18	0.72
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	20	126	0	80	206	8,24
PODSTAWOWE						
praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	4	30	0	22	52	2.08
praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	4	30	0	6	36	1.44
praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	6	45	0	0	45	1.8
praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	2	15	0	10	25	1
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	15	60	0	16	76	3.04
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2	11	60	0	34	94	3.76
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - język pisany	5	20	0	15	35	1.4
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	4	25	0	30	55	2.2
Ogółem: PODSTAWOWE	51	285	0	133	418	16,72
KIERUNKOWE						
gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	3	15	0	7	22	0.88
gramatyka opisowa języka niemieckiego	10	60	0	30	90	3.6

historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	7	30	0	14	44	1.76
historia j zyka niemieckiego	4	15	0	10	25	1
historia literatury niemieckoj zycznej	17	90	0	30	120	4.8
konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	3	12	0	33	45	1.8
konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	3	12	0	33	45	1.8
Przedmiot do wyboru [moduł]	3	15	0	20	35	1.4
formy argumentacji	3	15	0	20	35	1.4
realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych	3	15	0	20	35	1.4
Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]	5	15	0	7	22	0.88
j zykoznawstwo	5	15	0	7	22	0.88
literaturoznawstwo	5	15	0	7	22	0.88
warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo	4	8	0	7	15	0.6
warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	4	8	0	10	18	0.72
wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka	4	15	0	5	20	0.8
wst p do j zykoznawstwa	3	15	0	7	22	0.88
wst p do literaturoznawstwa	3	15	0	11	26	1.04
Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]	10	30	0	10	40	1.6
przedmiot do wyboru	10	30	0	10	40	1.6
przedmiot do wyboru	10	30	0	4	34	1.36
Ogółem: KIERUNKOWE	83	355	0	234	589	23,56

INNE DO ZALICZENIA

szkolenie BHP	0	5	0	0	5	0.2
szkolenie biblioteczne	0	1	0	0	1	0.04
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	6	5	0	6	0,24

Specjalno : kształcenie translatorskie

j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2	15	0	7	22	0.88
teoria przekładu	5	30	0	2	32	1.28
tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	17	90	0	22	112	4.48
tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2	15	0	5	20	0.8
Ogółem: kształcenie translatorskie	26	150	0	36	186	7,44

Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie

j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	14	60	0	10	70	2.8
komunikacja mi dzykulturowa	2	15	0	7	22	0.88
korespondencja handlowa w j zyku niemieckim	2	15	0	6	21	0.84
podstawy ekonomii i zarz dzania	2	15	0	4	19	0.76
tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	6	30	0	17	47	1.88
Ogółem: j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	26	135	0	44	179	7,16

OGÓLNOUCZELNIANE	20	126	0	80	206	8,24
PODSTAWOWE	51	285	0	133	418	16,72
KIERUNKOWE	83	355	0	234	589	23,56
INNE DO ZALICZENIA	0	6	5	0	6	0,24
Ł cznie	154	772	5	447	1219	48,76
kształcenie translatorskie	26	150	0	36	186	7,44
Ł cznie	180	922	483	483	1405	56,20
j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	26	135	0	44	179	7,16
Ł cznie	180	907	527	491	1398	55,92

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-FG-O-I-S-21/22Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	3
2	gramatyka opisowa języka niemieckiego	10
3	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	7
4	historia języka niemieckiego	5
5	historia literatury niemieckojęzycznej	18
6	Język obcy [moduł] (język rosyjski, język włoski, język angielski, język francuski, język szwedzki, język hiszpański)	10
7	konwersatorium dyplomowe - językoznawstwo	4
8	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	4
9	łacina	3
10	praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	4
11	praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	3
12	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	7
13	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	5
14	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	15
15	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2	8
16	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - język pisany	4
17	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	5
18	Przedmiot do wyboru [moduł] (formy argumentacji, realizm krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych)	3
19	Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, językoznawstwo) [moduł] (językoznawstwo, literaturoznawstwo)	4
20	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo	3
21	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	3
22	wprowadzenie do problematyki akwizycji języka	3
23	wstęp do językoznawstwa	3
24	wstęp do literaturoznawstwa	3
25	Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, językoznawstwo, historia i kultura) [moduł] (przedmiot do wyboru, przedmiot do wyboru)	9
26	Wykład ogólnouczelniany [moduł] (przedmiot do wyboru)	2
Ogółem:		148
Wynik wyrażony w procentach:*		82%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300)

kształcenie nauczycielskie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	Dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej (dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej)	7
2	Ogólne przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne [moduł] (pedagogika ogólna, psychologia ogólna)	4
3	Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł] (emisja głosu)	1
4	Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł] (podstawy dydaktyki)	2
5	Praktyka zawodowa [moduł] (praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła)	6
6	Praktyka zawodowa [moduł] (praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła)	2
7	Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły podstawowej (pedagogika szkoły podstawowej, psychologia szkoły podstawowej)	4
Ogółem:		26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + kształcenie nauczycielskie		174
Wynik wyrażony w procentach:*		97%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

kształcenie translatorskie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	językowo-kulturowe aspekty przekładu	2
2	teoria przekładu	5
3	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	17
4	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2
Ogółem:		26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + kształcenie translatorskie		174
Wynik wyrażony w procentach:*		97%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

język niemiecki w gospodarce i biznesie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	język gospodarczy - kurs podstawowy	11
2	komunikacja międzykulturowa	2
3	korespondencja handlowa w języku niemieckim	4
4	podstawy ekonomii i zarządzania	2
5	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	7
Ogółem:		26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + język niemiecki w gospodarce i biznesie		174
Wynik wyrażony w procentach:*		97%

Ogółem:	26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	174
Wynik wyrażony w procentach:*	97%

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-FG-O-I-N-21/22Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska	3
2	gramatyka opisowa języka niemieckiego	10
3	historia filozofii	3
4	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	7
5	historia języka niemieckiego	4
6	historia literatury niemieckojęzycznej	17
7	Język obcy [moduł] (język hiszpański, język szwedzki, język włoski, język angielski, język francuski, język rosyjski)	10
8	konwersatorium dyplomowe - językoznawstwo	3
9	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	3
10	łacina	3
11	ochrona własności intelektualnej	1
12	podstawy przedsiębiorczości	1
13	praktyczna nauka języka niemieckiego - ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne	4
14	praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka i ortografia	4
15	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1	6
16	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2	2
17	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	15
18	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2	11
19	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - język pisany	5
20	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji	4
21	Przedmiot do wyboru [moduł] (formy argumentacji, realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych)	3
22	technologie informacyjne	1
23	Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, językoznawstwo) [moduł] (językoznawstwo, literaturoznawstwo)	5
24	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo	4
25	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	4
26	wprowadzenie do problematyki akwizycji języka	4
27	wstęp do językoznawstwa	3
28	wstęp do literaturoznawstwa	3
29	Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, językoznawstwo, historia i kultura) [moduł] (przedmiot do wyboru, przedmiot do wyboru)	10
30	Wykład ogólnouczelniany [moduł] (przedmiot do wyboru)	1

Ogółem:	154
Wynik wyrażony w procentach:*	86%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

kształcenie translatorskie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu	2
2	teoria przekładu	5
3	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	17
4	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)	2
Ogółem:		26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + kształcenie translatorskie		180
Wynik wyrażony w procentach:*		100%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy	14
2	komunikacja międzykulturowa	2
3	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim	2
4	podstawy ekonomii i zarządzania	2
5	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy	6
Ogółem:		26
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie		180
Wynik wyrażony w procentach:*		100%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

SYLABUSY
studia stacjonarne

SYLABUS

Moduł: Dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej				
Nazwa przedmiotu: dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2843_71S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie nauczycielskie
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Jzyk przedmiotu: semestr: 5 - jzyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - jzyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wymienia tradycyjne i współczesne metody nauczania jzyków obcych	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	2	EP2	zna budow i podstawowe tre ci dokumentacji szkolnej na bazie omawianych przykładów z nauczania jzyka niemieckiego	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	3	EP3	zna specyfik nauczania i uczenia si jzyka niemieckiego w szkole podstawowej w odniesieniu do wieku uczniów, ich mo liwo ci poznawczych, uwarunkowa emocjonalnych oraz stawianych celów dydaktycznych	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	4	EP4	zna podstawowe zasady wprowadzania, wiczenia, utrwalania materiału dydaktycznego i kontrolowania stopnia jego opanowania w odniesieniu do poszczególnych podsystemów jzyka i rozwijanych sprawno ci jzykowych na bazie teorii akwizycji jzyków obcych	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	5	EP5	wymienia podstawowe cele i zasady rozwoju u uczniów autonomicznego uczenia si	SN_W02 SN_W05 SN_W09
	6	EP6	ma podstawow wiedz o krajach niemieckiego obszaru jzykowego, niezbdn do wykorzystania w procesie dydaktycznym	SN_W02 SN_W05 SN_W09

umiej tno ci	1	EP7	stosuje teorie akwizycji j zyka przy doborze metod i zasad nauczania j zyka niemieckiego w szkole podstawowej	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	2	EP8	planuje i przeprowadza lekcje j zyka niemieckiego w szkole podstawowej	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	3	EP9	efektywnie rozwija u uczniu w poszczegolne sprawno ci j zykowe na bazie przerabianego materia lu dydaktycznego	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	4	EP10	rzetelnie kontroluje i ocenia przyrost wiedzy uczniu w oraz rozwini te sprawno ci j zykowe	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	5	EP11	diagnozuj e przyczyny trudno ci uczniu w nauce j zyka i szuka rozwi za w oparciu o posiad an wiedz i zdobyte do wiadczenie	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
	6	EP12	umie wspiera prac uczniu w ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz uczniu w ze szczegolnymi zdolno ciami j zykowymi	SN_U01 SN_U02 SN_U05 SN_U06
kompetencje spoleczne	1	EP13	odpowiedzialnie przygotowuje si do swojej pracy, rzetelnie planuje swoje dzialania dydaktyczne i wychowawcze, zakladaj c jak najwi ksz ich efektywno oraz przestrzegaj c zasad etycznych	SN_K01 SN_K03 SN_K06
	2	EP14	aktywizuje uczniu w na zaj ciach stosuj c podstawowe zasady komunikacji werbalnej i niewerbalnej	SN_K01 SN_K03 SN_K06
	3	EP15	ustawicznie rozwija swoj wiedz i umiej tno ci o nauczaniu i uczeniu si j zykow obcych poprzez dzialania samodzielne i zorganizowane formy dokszta lcania	SN_K01 SN_K03 SN_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej				
Forma zaj : wyklad				
1. Glottodydaktyka ? jej przedmiot, cele i metody bada . Cechy ukladu glottodydaktycznego			5	2
2. Metodyka nauczania j zykow obcych ? podstawy terminologiczne, etapy programowania nauczania j zyka (etap predydaktyczny, dydaktyczny, postdydaktyczny)			5	2
3. Metody nauczania j zykow obcych ? rys historyczny i wspolczesne tendencje			5	4
4. Techniki nauczania sprawno ci j zykowych w kontek cie j zyka niemieckiego			5	6
5. Techniki nauczania elementow j zyka niemieckiego (slownictwo, gramatyka)			5	1
6. Techniki nauczania elementow j zyka niemieckiego (slownictwo, gramatyka) c.d.			6	3
7. Integracja mi dzyprzedmiotowa w nauczaniu wczesnoszkolnym			6	2
8. Rozwijanie kompetencji interkulturowej			6	2
9. Autonomia ucznia i strategie uczenia si			6	2
10. Kontrola i ocena osi gni ucznia			6	4
11. Przegl d programow nauczania j zyka niemieckiego dla szkoly podstawowej oraz form testowania po klasie szostej			6	2
Forma zaj : wiczenia				
1. Dwa modele nauczania j zykow obcych			5	2
2. Wspolczesne zasady nauczania j zykow obcych			5	4

3. Rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu		5	6		
4. Rozwijanie sprawności mówienia we wszystkich formach pracy ucznia (praca frontalna, w parach, w małych grupach, w plenum)		5	4		
5. wiczenia i zabawy ruchowe na lekcji języka obcego		5	2		
6. Rozwijanie sprawności czytania ze zrozumieniem		5	2		
7. Techniki tłumaczenia nowego słownictwa		5	2		
8. Charakterystyka faz lekcji/ typologia wicze		5	2		
9. Rozwijanie sprawności pisania		6	2		
10. Praca nad gramatyką		6	4		
11. Symulacje lekcji lub lekcje prowadzone z uczniami szkoły podstawowej (z zastosowaniem różnych pomocy dydaktycznych, gier, zabaw i projektów) wraz z omówieniem lekcji		6	16		
12. Praca z podręcznikiem		6	2		
Forma zajęć : laboratorium					
1. lekcje dla uczniów szkoły podstawowej		5	6		
2. lekcje dla uczniów szkoły podstawowej		6	6		
Metody uczenia się	wykład z prezentacją multimedialną i dyskusją, wiczenia pisemne i ustne (m.in. przygotowanie materiałów dydaktycznych, przygotowanie i przeprowadzenie lekcji)				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	KOLOKWIMUM		EP1,EP15,EP2,EP3,EP4		
	PREZENTACJA		EP15,EP3,EP4		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocenę po 5. sem. (ocena z prezentacji, konspektu lekcji i kolokwium; egz. po sem. 6.(zaliczenie wicze na podstawie symulacji lekcji lub lekcji prowadzonych)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena końcowa: po sem. 5. ocena z zaliczenia; po sem. 6. ocena z egzaminu - egzamin obejmuje zagadnienia omawiane na wykładzie				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej		Arytmetyczna	
	5	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [laboratorium]	zaliczenie z ocen		
	5	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	5	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wykład]	zaliczenie z ocen		
	6	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej		Arytmetyczna	
	6	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wykład]	egzamin		
	6	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
6	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [laboratorium]	zaliczenie z ocen			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		175			
Liczba punktów ECTS		7			

SYLABUS

Moduł: Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł]				
Nazwa przedmiotu: emisja głosu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_70S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie nauczycielskie
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - student zna zasady dotycz ce wicze oddechowych, fonacyjnych i artykulacyjnych	SN_W08
	2	EP2	02 - student zna zasady poprawnej artykulacji głosek	SN_W08
	3	EP3	03 - student zna zasady skutecznej prezentacji	SN_W07
umiej tno ci	1	EP4	04 - student potrafi wykorzysta zasady prawidłowej emisji głosu w praktyce	SN_U09
	2	EP5	05 - student wykształcił prawidłowy tor oddechowy i opanował dobr "gospodark oddechów ", potrafi eliminowa napi cie mi ni szyi, krtani, uchwy, odcinka l d wiowego kr goślupa za pomoc metod relaksacji	SN_U09
	3	EP6	06 - student potrafi wykorzysta w praktyce podstawowe zasady dykcji i poprawnej wymowy, prawidłowego frazowania, odpowiedniego akcentowania i odpowiedniej intonacji	SN_U09
	4	EP7	07 - student potrafi w praktyce korzysta z zasad skutecznej prezentacji	SN_U01
kompetencje społeczne	1	EP8	08 - student dba o wła ciwy sposób komunikacji w pracy nauczyciela	SN_K03
	2	EP9	09- student anga uje si we współprac z innymi członkami społeczno ci szkolnej	SN_K07
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: emisja głosu				
Forma zaj : wiczenia				
1. Techniki oddychania, prawidłowa postawa, budowa aparatu artykulacyjnego			3	2
2. wiczenia fonacyjne			3	3
3. Podstawy fonetyki artykulacyjnej (wymowa samogłosek i spółgłosek)			3	6
4. Prawidłowe akcentowanie wyrazów i frazowanie			3	4
5. Zasady prawidłowej dykcji			3	2
6. Warunki skutecznej prezentacji			3	3
Metody uczenia si		Prezentacja multimedialna, wiczenia praktyczne, pokaz, dyskusja.		

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	ZAJ ĆWICZENIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Oceną jest ocena zaliczenia (100%). Warunkiem zaliczenia jest realizacja głosowa wybranego fragmentu tekstu z zachowaniem zasad poprawnej emisji głosu (dykcja, postawa, fonacja, frazowanie, wymowa głosek) oraz obecność na 90% zajęć					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Zaliczenie z ocen					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	3	emisja głosu		Ważona		
	3	emisja głosu [wyczenia]	zaliczenie z ocen		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		25				
Liczba punktów ECTS		1				

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]				
Nazwa przedmiotu: formy argumentacji (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_44S	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - j. język niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	- student zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania się językiem niemieckim w mowie i piśmie	K_W03
	2	EP4	- student rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
	3	EP5	- student ma wiedzę o współczesnym życiu społeczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru językowego	K_W09
umiejętności	1	EP2	- student legitymuje się zbliżoną do rodzimej znajomości języka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	K_U02 K_U03
	2	EP6	- student czyta ze zrozumieniem długie i złożone teksty informacyjne i literackie, dostrzegając ich znaczenie pod względem stylu	K_U06
	3	EP7	- student samodzielnie przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie respektując prawa autorskie	K_U04
	4	EP8	- student uczestniczy w dyskusjach dotyczących aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalając strategię komunikowania się w określonych sytuacjach społecznych	K_U01
	5	EP9	- student samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje, korzystając z różnych źródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP3	student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwijania swoich kompetencji językowych, w związku z czym doskonali swoje umiejętności student współpracuje w grupie	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
TRECI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: formy argumentacji				
Forma zajęć : laboratorium				

<p>1. 1.Pozyskiwanie i przetwarzanie informacji z przekazu pisemnego (zbiory biblioteczne, prasa, ró dła internetowe) i ustnego (audycje, wykłady, prezentacje) ? wprowadzenie do stosownego obchodzenia si ze ró dłami, prawami autorskimi</p> <p>2.Wprowadzenie do wła ciwego opisu grafik/statystyk (typowe zwroty, sformułowania, typowe bł dy)</p> <p>3.Opis i analiza diagramów, schematów graficznych i wykresów, poprawne wyci ganie wniosków z uwzgl dnieniem kontekstu i komentarza. Kontekst student opracowuje samodzielnie w oparciu o wybrane przez prowadz cego ró dła</p> <p>4.Streszczanie bie cych wydarze z niemieckoj zycznej prasy ? student samodzielnie przygotowuje, streszcza i komentuje wybrany na zaj cia news. Ponadto przygotowuje wiczenie podsumowuj ce zaprezentowane informacje (tekst z lukami, multiple-choice, itp.)</p> <p>5.Streszczanie i komentowanie krótkich artykułów niemieckoj zycznej prasy ? student przygotowuje, streszcza i komentuje wybrane przez prowadz cego/lub zaproponowane przez studentów na zaj cia ambitne artykuły prasowe ? Niemcy, Austria jak równie Szwajcaria</p> <p>6.Przygotowanie krótkiego wyst pienia wraz z dyskusj (z nast puj cych zagadnie : rola mediów w dzisiejszym wiecie (internet, komputeryzacja, media społeczno ciowe, selfies i wiat wirtualny, rola reklamy), emancypacja, feminizm, psychologia (zaburzenia ywienia, uzale nienia), komunikacja interkulturowa, przest pczo w krajach niemieckoj zycznych ? list ambitnych tematów do wyboru (mog cych ulega modyfikacji w zale no ci od inwencji twórczej studentów) przygotowuje prowadz cy zaj cia ? przygotowanie w oparciu o konkretne ró dła np. artykuły prasowe, audycje radiowe i telewizyjne, ró dła internetowe. Ka da prezentacja/ka dy referat ko czy si wiczeniem przygotowanym przez studenta dla całej grupy, aktywuj cym j zykowo i zwi kszaj cym aktywno grupy w trakcie wyst pienia (tekst z lukami, multiple-choice, itp.)</p> <p>7.Praca z lektur (obowi zuj c na egzaminie PNJN) ? wypuklenie najistotniejszych motywów, tła historycznoliterackiego, mo liwej interpretacji.</p>						6		30	
Metody uczenia si		metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusj , gry j zykowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza bł dów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy							
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa				
		KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9				
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9				
		PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP8,EP9				
Forma i warunki zaliczenia		Ocena pozytywna z kolokwium.							
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu							
		Ocena pozytywna z kolokwium.							
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej			
		6	formy argumentacji		Ważona				
		6	formy argumentacji [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			75						
Liczba punktów ECTS			3						

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: gramatyka kontrastywna niemiecko-polska (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2650_37S
Nazwa kierunku: filologia germańska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język niemiecki (80%) j. język polski (20%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje podstawowe terminy z zakresu lingwistyki konfrontatywnej	K_W02
	2	EP2	określa położenie języka niemieckiego i polskiego w grupie języków indoeuropejskich	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	3	EP3	dostrzega i wyjaśnia podstawowe podobieństwa i różnice pomiędzy kategoriami czasownika w języku niemieckim i polskim	K_W02 K_W06
	4	EP4	zna podobieństwa i różnice w budowie systemów składniowych konfrontowanych języków	K_W02 K_W06
	5	EP5	zna podstawowe błędy interferencyjne popełniane przez Polaków uczących się języka niemieckiego	K_W02 K_W06
umiejętności	1	EP6	wykorzystuje zdobytą wiedzę w nauce języka obcego	K_U01 K_U06
	2	EP7	wykorzystuje zdobytą wiedzę w działalności translatorskiej	K_U06
	3	EP8	wyciąga wnioski z popełnianych przez siebie i innych błędów interferencyjnych	K_U03 K_U06 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do efektywizowania osobistych procesów uczenia się poprzez wykorzystanie zdobytej wiedzy i umiejętności	K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka kontrastywna niemiecko-polska		
Forma zajęć: wykład		
1. Podstawy naukowe badań konfrontatywnych; miejsce badań konfrontatywnych w lingwistyce	4	2
2. System czasów w języku niemieckim i polskim	4	4
3. Strona bierna w języku niemieckim i polskim	4	2
4. Bezokoliczniki i imiesłowy w języku niemieckim i polskim	4	2
5. Tryb przypuszczający w języku niemieckim i polskim	4	2
6. Rzeczowniki i frazy nominalne w języku niemieckim i polskim	4	2
7. Wybrane inne aspekty konfrontatywne w relacji język niemiecki z językiem polskim	4	1
Forma zajęć: wiczenia		
1. Transfer wewnątrzjęzykowy i międzyjęzykowy na różnych płaszczyznach języka. Dyskusja w oparciu o własne doświadczenia i lektur tekstów naukowych	4	2
2. Praktyczne wiczenia translatorskie - porównanie systemu czasów w języku niemieckim i polskim	4	4

3. wiczenia translatoryczne - porównywanie u ycia bezokoliczników i imiesłowów w j zyku niemieckim i polskim		4	2		
4. wiczenia translatoryczne - porównywanie u ycia strony biernej i trybu przypuszczaj cego w j zyku niemieckim i polskim		4	2		
5. Frazy nominalne w j zyku niemieckim i polskim - wiczenia praktyczne w porównywaniu u ycia struktur j zykowych		4	2		
6. wiczenia zbiorcze w porównywaniu u ycia struktur j zykowych w niemieckim i polskim		4	3		
Metody uczenia si	wykład multimedialny z dyskusj w plenum, konwersatorium: tłumaczenia zda i tekstów, analizowanie translatów, ustalanie bł dów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kolokwium (ocena z konwersatorium) oraz egzaminu pisemnego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu wa ona 2x ocena z egzaminu + 1x ocena z konwersatorium				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska		Wa ona	
	4	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska [wykład]	egzamin		1,00
	4	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: gramatyka opisowa j zyka niemieckiego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_35S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2	Semestr: 2, 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student rozró nia cz ci mowy i definiuje je według poznanych klasyfikacji	K_W02 K_W06
	2	EP2	opisuje czasowniki pod k tem poznanych kategorii gramatycznych i klasyfikacji morfologiczno-semantyczno-składniowych	K_W02 K_W03
	3	EP3	charakteryzuje cechy rzeczowników oraz przymiotników; okre la ich deklinacje	K_W03
	4	EP4	rozpoznaje pozostałe cz ci mowy i potrafi opisa ich funkcje w systemie j zyka	K_W01 K_W02 K_W03
	5	EP5	definiuje zdania proste i zło one zgodnie z typologi deskryptywn	K_W01 K_W02 K_W03 K_W06
umiej tno ci	1	EP6	wyci ga wnioski na temat budowy j zyka niemieckiego w odniesieniu do poszczególnych cz ci mowy	K_U06 K_U09 K_U10
	2	EP7	wyodr bnia składniki niemieckiego zdania prostego i zło onego na podstawie tekstu autentycznego	K_U06 K_U09
	3	EP8	dokonuje analizy walencyjnej zdania niemieckiego	K_U06 K_U09
	4	EP9	generuje niemieckie zdanie proste	K_U09 K_U10
	5	EP10	dostrzega podobie stwa i ró nice zj zykiem ojczystym bez dogł bnej analizy konfrontatywnej	K_U06 K_U09
	6	EP11	monitoruje własne i obce wypowiedzi pod k tem ich poprawno ci gramatycznej	K_U06 K_U10
	7	EP15	dyskutuje i krytycznie analizuje prezentowane zagadnienia oraz teorie naukowe	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP13	rozwija w sobie wiadomo j zykow i komunikacyjn	K_K01 K_K05
	2	EP14	samodzielnie d y do rozwi zania problemów j zykowych	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka opisowa j zyka niemieckiego				
Forma zaj : wykład				
1. Gramatyka j zyka i jej rodzaje w opisie systemu j zykowego. Gramatyka w umy le człowieka			2	2
2. Klasyfikacje cz ci mowy.			2	2
3. Kategorie gramatyczne czasownika; klasyfikacje czasowników niemieckich; funkcje składniowe czasownika			2	6

4. Cechy morfologiczne i składniowe rzeczownika, przymiotnika, zaimka, liczebnika oraz przysłówka. Funkcje przyimków oraz spójników	2	5			
5. Odmiiany j zyka niemieckiego	3	3			
6. Zdania proste i zło one w j zyku niemieckim oraz ich typy	3	8			
7. Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej	3	5			
8. Składniki zdania prostego: struktura linearna i hierarchia	3	8			
9. Struktura walencyjna zdania	3	6			
Forma zaj : wiczenia					
1. Rozpoznawanie cz ci mowy	2	1			
2. Definiowanie i rozpoznawanie morfemów	2	1			
3. Okre lanie form czasowników	2	1			
4. Poznawanie poszczególnych kategorii czasownika: formy oraz funkcje semantyczno-składniowe; akcje i aspekt, sposoby ich wyra nia w j zyku niemieckim oraz j zyku polskim	2	7			
5. Okre lanie rodzajów deklinacji rzeczowników oraz przymiotników; funkcje rodzajników	2	3			
6. Dyferencjacja przysłówków, liczebników, zaimków, przyimków oraz spójników	2	2			
7. Rozró nianie typów zda .	3	10			
8. Okre lanie cz ci zdania.	3	10			
9. Okre lanie rodzajów zdania zło onego.	3	10			
Metody uczenia si	prezentacja multimedialna, dyskusja w plenum				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny obejmuje wiedz z wykładów. Zaliczenie pisemne obejmuje wiedz i umiej tno ci zdobyte w trakcie wicze . Sprawdzian dotyczy umiej tno ci tworzenia form czasowników według wskazanych kategorii.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zasady wyliczenia oceny z wicze : 80% ocena z kolokwium, 10% ocena ze sprawdzianu tworzenia form czasowników, 10% zaj cia praktyczne (weryfikacja przez obserwacj)Zasada wyliczenia oceny z egzaminu: 100% oceny z egzaminu pisemnego. Ocena z przedmiotu: rednia wa ona (E=2, w.=1)				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego		Wa ona	
	2	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,00
	2	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego		Wa ona	
	3	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego [wykład]	egzamin		1,00
	3	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia filozofii (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_23S	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę o filozofii, zakresie jej badań, o filozofii jako dyscyplinie naukowej	K_W02
	2	EP2	zna postaci wybranych filozofów, koncepcje i kierunki przez nich reprezentowane	K_W02
	3	EP3	rozumie i jest w stanie odnieść się krytycznie do wybranych teorii filozoficznych	K_W01
	4	EP4	zna podstawową terminologię filozoficzną, działy filozofii	K_W01
	5	EP5	potrafi wskazać kluczowe pojęcia, postaci, kierunki w dziejach filozofii	K_W01
	6	EP6	potrafi wskazać obszary znajdujące się w sferze badań filozoficznych	K_W01
	7	EP7	potrafi wskazać przykłady tekstów filozoficznych	K_W02
umiejętności	1	EP8	analizuje i interpretuje zjawiska i procesy życia społecznego, kulturalnego, literackiego z perspektywy wpływów prądów filozoficznych	K_U01
	2	EP9	potrafi krytycznie odnieść się do prób zastosowania owoców myśli filozoficznej do współczesnych zjawisk z obszarów życia politycznego, społecznego, religijnego, kulturalnego	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP10	rozumie potrzebę nieustannej aktualizacji wiedzy niezbędnej do rozumienia i krytycznej interpretacji zjawisk, procesów i tekstów kultury	K_K04
	2	EP11	rozumie potrzebę wiedzy o kulturze w perspektywie diachronicznej i synchronicznej jako kompleksie zjawisk i procesów dynamicznych kształtujących to samo jednostki, wspólnoty lokalnej, narodowej i globalnej	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia filozofii				
Forma zajęć : wykład				
1. Wprowadzenie do zagadnień związanych z filozofią ,			1	10
2. Historyczny przegląd stanowisk filozoficznych od starożytności do czasów współczesnych. Historyczne ujęcie najbardziej charakterystycznych szkół filozoficznych, podkreślenie związków pomiędzy poszczególnymi nurtami oraz wpływ poszczególnych historycznych stanowisk filozoficznych na współczesne pozycje światopoglądowe.			1	15
Metody uczenia się		Wykład, prezentacja multimedialna		

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN				EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocen końcowych z przedmiotu jest średnią ważoną z ww. form zaliczenia.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocen końcowych z przedmiotu jest średnią ważoną z ww. form zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	historia filozofii		Ważona	
	1	historia filozofii [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.			75		
Liczba punktów ECTS			3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2847_30S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat historii i kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08 K_W09	
	2	EP2	ma podstawow wiedz o współczesnym yciu kulturalnym i instytucjach kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09	
	3	EP3	rozpoznaje elementy materialne i symboliczne okre laj ce charakter wybranej kultury i rodowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi wykorzysta informacje o j zyku, literaturze i kulturze niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08	
	2	EP5	analizuje zagadnienia kulturowe danego obszaru j zykowego	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10	
kompetencje społeczne	1	EP7	wykazuje odpowiedzialno za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05	
	2	EP8	interesuje si społecznymi, kulturowymi, politycznymi, i ekonomicznymi procesami zachodz cymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego					
Forma zaj : wykład					
1. Historia Niemiec: Zarys historii od czasów rzymskich do współczesno ci Kraje niemieckiego obszaru j zykowego: poło enie geograficzne i geopolityczne				1	15
Forma zaj : wiczenia					

<p>1. Analiza wybranych elementów historii Niemiec i ich wpływ na kształtowanie się kultury niemieckiej: Germanie, Cesarstwo rzymskie, Karol Wielki, czasy Ottonów, Martin Luter i Reformacja, Wojna 30-letnia, Wzrost Potęgi Prus, Zjednoczenie Niemiec 1871, I Wojna światowa, Nazizm i II Wojna światowa, RFN i NRD 1949-1989.</p> <p>2. Analiza wybranych zagadnień z zakresu kultury niemieckiego obszaru językowego: tradycje kultury rzymskiej, średniowiecze, renesans, barok, rozkwit nauki w XIX w., modernizm, kultura dnia codziennego, wartości i zwyczaje.</p> <p>3. Kraje niemieckiego obszaru językowego: położenie geograficzne i geopolityczne, rzeki, góry, kraje geograficzne,</p> <p>3. Kraje niemieckiego obszaru językowego: podział administracyjny, konstytucja, organy konstytucyjne i ich kompetencje, instytucje kultury, wybory, partie polityczne, zabytki architektury, sztuka.</p>		1	30		
Metody uczenia się	praca w grupach, dyskusja, przygotowanie projektu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8	
	KOLOKWIMUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8	
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin pisemny wiczenia: zaliczenie z oceną za aktywny udział w zajęciach, ocena przez obserwację, udział w imprezach kulturalnych związanych z kulturą niemieckiego obszaru językowego oraz na podstawie kolokwium i projektu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	średnia ważona z egzaminu i wiczeń (E=0,50, C=0,50)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego		Ważona	
	1	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,50
	1	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego [wykład]	egzamin		0,50
Łączny nakład pracy studenta w godz.		175			
Liczba punktów ECTS		7			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia j zyka niemieckiego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2650_38S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	charakteryzuje ewolucyjny charakter j zyka niemieckiego i jego rozwój na płaszczy nie fonetycznej, leksykalnej, gramatycznej, na płaszczy nie tekstów	K_W01 K_W02
	2	EP2	opisuje wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka niemieckiego	K_W09
umiej tno ci	1	EP3	rozumie teksty pochodz ce z wcze niejszych etapów rozwoju j zyka niemieckiego	K_U01 K_U06
	2	EP4	samodzielnie interpretuje i analizuje zmiany j zykowe z uwzgl dnieniem kontekstu historycznego i społeczno-kulturowego, stosuj c terminy, poj cia i zwroty wła ciwe dla historii j zyka	K_U01 K_U06
	3	EP5	ustala powi zania zmian j zykowych z czynnikami pozaj zykowymi i ze współczesnym stanem j zyka niemieckiego	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	interesuje si kulturowymi procesami zachodz cymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01
	2	EP7	jest gotów do wykorzystania informacji o historii j zyka niemieckiego w pracy zawodowej	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia j zyka niemieckiego				
Forma zaj : wykład				
1. Wa niejsze teorie na temat genezy zmian j zykowych, rodziny i grupy j zykowe, periodyzacja dziejów j zyka niemieckiego, okres indoeuropejski i germa ski, j zyk niemiecki na tle innych j zyków germa skich			5	4
2. Etapy rozwoju j zyka niemieckiego (starowysokoniemiecki, redniowysokoniemiecki, wczesnonowo-wysokoniemiecki); j zyk dolnoniemiecki i jidysz.			5	10
3. Rozwój pi miennictwa i wiadomo ci j zykowej, kontakty j zykowe, ukształtowanie si norm współczesnego j zyka (ortografia, pismo, wymowa) i wpływ poszczególnych osobisto ci (np. leksykografów, gramatyków, tłumaczy)			5	10
4. Historia bada nad j zykiem i kultur niemieck , ukształtowanie si germanistyki jako dyscypliny naukowej			5	2
5. J zyk niemiecki w słu bie propagandy nazistowskiej i komunistycznej			5	2
6. Zró nicowanie regionalne i status urz dowy j zyka niemieckiego w krajach europejskich; tendencje rozwoju współczesnego j zyka niemieckiego			5	2
Metody uczenia si	Wykład połączony z analiz wybranych tekstów i form wyrazowych (z aktywnym udziałem studentów); prezentacja wizualna i audiowizualna			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	SPRAWDZIAN			EP3

Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena ze sprawdzianu i z egzaminu pisemnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	90% ocena z egzaminu, 10% ocena ze sprawdzianu				
Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	historia j. języka niemieckiego		Waga	
	5	historia j. języka niemieckiego [wykład]	egzamin		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		125			
Liczba punktów ECTS		5			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia literatury niemieckoj zycznej (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_31S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1, 2	Semestr: 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna periodyzacj dziejów literatury niemieckoj zycznej zna i charakteryzuje specyfik poszczególnych epok literackich oraz okre la zachodz ce w nich zjawiska i procesy literackie 03 zna twórczo wybitnych przedstawicieli literatury niemieckiej oraz utwory reprezentatywne w obr bie poszczególnych epok/nurtów literackich zna podstawow metodologi interpretacji dzieła literackiego	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07	
umiej tno ci	1	EP2	rozpoznaje gatunki i rodzaje tekstów literackich umiejscawia omawiany utwór literacki w kontek cie epoki, w której dane dzieło powstało, wskazuj c na jego kontekst historyczny i kulturowy opisuje genez utworu i dokonuje jego interpretacji, oceniaj c tak e jego walory artystyczno-ideowe oraz funkcj społeczno-kulturow rozpoznaje i nazywa rodki wyrazu artystycznego oraz okre la ich funkcj w konkretnym tek cie formułuje własn interpretacj tekstów literackich, wybieraj c adekwatne narz dzia badawcze oraz metody ich analizy, interpretacji i warto ciowania, wyra aj c tak e własn pogl dy na ich temat	K_U01 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10	
kompetencje społeczne	1	EP3	odpowiednio okre la priorytety słu ce realizacji zadania, zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii i doborze metod docenia znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci oraz dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje d y do wykorzystania informacji o literaturze w yciu i w pracy zawodowej uczestniczy w yciu kulturalnym korzystaj c z ró nych jego form	K_K02 K_K04 K_K05	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia literatury niemieckoj zycznej					
Forma zaj : wykład					
1. Periodyzacja historii literatury niemieckoj zycznej				2	2
2. Literatura starogerma ska				2	2
3. redniowiecze				2	5

4. Renesans i barok	2	6
5. O wicenie	2	5
6. Okres "burzy i naporu"	2	6
7. J.W. Goethe i F. Schiller jako przedstawiciele Klasyki Weimarskiej	2	4
8. Romantyzm	3	8
9. Literatura okresu mi dzyrewolucyjnego 1815-1848 (Biedermeier, Junges Deutschland, Vormärz)	3	4
10. Realizm poetycki	3	8
11. Naturalizm	3	6
12. Pluralizm estetyczny przełomu wieków (impresjonizm, symbolizm, neoromantyzm, neoklasycyzm)	3	4
13. Ekspresjonizm i dadaizm	4	4
14. Wielcy prozaicy XX wieku	4	10
15. Literatura wojenna	4	2
16. Literatura w epoce narodowego socjalizmu	4	2
17. Literatura powojenna	4	6
18. Literatura RFN z elementami literatury NRD, Austrii i Szwajcarii	4	6
Forma zaj : wiczenia		
1. Pocz tki pi miennictwa niemieckiego (germa skie inkantacje, pie bohatera)	2	4
2. redniowiecze (epos rycerski, literatura dworska, pie miłosna)	2	8
3. Humanizm i reformacja (literatura mieszcza ska, wpływ Martina Luthra na literatur niemieck)	2	2
4. Barok (poezja: sonety, pie ni, ody)	2	4
5. O wicenie (dramat mieszcza ski, bajka epigramatyczna)	2	4
6. Okres "burzy i naporu" (powie epistolarna, ballady, tragedia mieszcza ska)	2	4
7. J.W. Goethe i F. Schiller jako przedstawiciele Klasyki Weimarskiej (dramat klasycystyczny)	2	4
8. Romantyzm	3	6
9. Literatura okresu mi dzyrewolucyjnego 1815-1848 (Junges Deutschland, Vormärz)	3	6
10. Realizm poetycki	3	8
11. Naturalizm	3	6
12. Pluralizm estetyczny przełomu wieków (impresjonizm, symbolizm, neoromantyzm, neoklasycyzm)	3	4
13. Liryka i dramat ekspresjonistyczny	4	4
14. Prozaicy pocz tku XX wieku: T. Mann, A. Döblin, F. Kafka	4	6
15. B. Brecht i jego koncepcja teatru epickiego	4	2
16. Subiektywne reakcje na zako czenie II wojny wiatowej: Trümmerliteratur (W. Borchert), "Kahlschlag", "Auszug aus dem Elfenbeinturm", "Stunde Null"	4	6
17. Rozrachunek z narodowym socjalizmem i wojn (H. Böll, G. Grass)	4	6
18. Problematyka egzystencjalna w prozie niemieckoj zycznej XX wieku	4	2
19. Dramat współczesny (F. Dürrenmatt, M. Frisch)	4	4
Metody uczenia si	wykład połączony z dyskusją, analiza i interpretacja tekstów, wiczenia w grupach, praca indywidualna, udział w spotkaniach autorskich i prezentacjach literackich	

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2,EP3
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wicze : zaliczenie na ocen na podstawie sprawdzianów cz stkowych (20%), przedło onej pracy pisemnej (20%), wygłoszonego referatu lub przedło onego projektu grupowego (20%) oraz aktywno ci w dyskusjach (40%) Egzamin ustny obejmuj cy wiedz z wykładów i wicze (80%) oraz zalecanej literatury (20%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu: rednia wa ona z egzaminu i wicze (E=2, w.=1)				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	historia literatury niemieckoj zycznej		Arytmetyczna	
	2	historia literatury niemieckoj zycznej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	2	historia literatury niemieckoj zycznej [wykład]	egzamin		
	3	historia literatury niemieckoj zycznej		Arytmetyczna	
	3	historia literatury niemieckoj zycznej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	3	historia literatury niemieckoj zycznej [wykład]	egzamin		
	4	historia literatury niemieckoj zycznej		Arytmetyczna	
	4	historia literatury niemieckoj zycznej [wykład]	egzamin		
4	historia literatury niemieckoj zycznej [wiczenia]	zaliczenie z ocen			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			450		
Liczba punktów ECTS			18		

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_50S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%) , semestr: 5 - j zyk angielski (100%) , semestr: 6 - j zyk angielski (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada podstawow wiedz dotycz c reguł budowy i norm u ywania j zyka angielskiego w nast puj cych obszarach: fonetyka, ortografia, gramatyka (morfologia i składnia), semantyka, pragmatyka, słowotwórstwo, zna podstawow leksyk i reguły budowy tekstów na danych poziomach biełgo ci przewidzian w ESOKJ	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	płynnie i spontanicznie porozumiewa si ustnie w wybranym drugim j zyku obcym, zgodnie z wymogami poszczególnych poziomów biełgo ci (co najmniej do poziomu A2), stosuj c materiał gramatyczny i leksykalny przewidziany w tre ciach programowych	K_U05
	2	EP3	formułuje wypowiedzi pisemne, stosuj c przewidziane na danym poziomie biełgo ci zasady formułowania tekstów pisanych	K_U05
	3	EP4	ustnie i pisemnie uzasadnia własne pogl dy b d ce przedmiotem dyskusji, wskazuje na zalety i wady rozwa anych problemów	K_U05
	4	EP5	czyta ze zrozumieniem teksty dotycz ce obszarów tematycznych przewidzianych w tre ciach programowych	K_U05
	5	EP6	samodzielnie rozwija osobist kompetencj j zykow i kompetencj komunikacyjn	K_U05 K_U09
	6	EP8	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje do wykonania zleconego zadania, na potrzeby gry dydaktycznej; ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj zamierzonych celów	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, doceniania mo liwo ci jakie daje znajomo j zyka obcego, a zwłaszcza angielskiego, w yciu publicznym	K_K01 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: j zyk angielski				
Forma zaj : lektorat				

<p>1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	3	30
<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	4	30
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	5	30
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	6	30
Metody uczenia si	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusj , prace pisemne	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	KOLOKWIMUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	udział w zaj ciach, zaliczenie kolokwium i zleconych zada ; zaliczenia z ocen po semestrze 3, 4 i 5. egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, ró ne formy pisemne) i ustny po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu wg. nast puj cych zasad: semestr 3 (30 godz.): zaliczenie z ocen semestr 4 (30 godz.): zaliczenie z ocen semestr 5 (30 godz.): zaliczenie z ocen semestr 6 (30 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ci gu semestru oraz obecno na co najmniej połowie zaj , egzamin (ocena ł czna z egzaminu jest redni arytmetyczn ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena ko cowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zaj (na podstawie testów i obecno ci) i 2/3 oceny z egzaminu	

	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
Metoda obliczania oceny kolejnej	3	j zyk angielski		Ważona	
	3	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk angielski		Ważona	
	4	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk angielski		Ważona	
	5	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk angielski		Nieobliczana	
	6	j zyk angielski [lektorat]	egzamin		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]			
Nazwa przedmiotu: j zyk francuski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_51S
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk francuski (100%) , semestr: 4 - j zyk francuski (100%) , semestr: 5 - j zyk francuski (100%) , semestr: 6 - j zyk francuski (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych francuskich sprawno ci j zykowych.	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	02 - Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	03 - Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U05
	3	EP4	04 - Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP5	05 - Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U10
	5	EP6	06 - Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	07 - Student jest gotów do krytycznej oceny swoich wyników oraz do współdziałania z otaczaj c rzeczywisto ci w razie potrzeby korzystaj c z pomocy eksperckiej w danej dziedzinie.	K_K01 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE

	Semestr	Liczba godzin
--	---------	---------------

Przedmiot: j zyk francuski

Forma zaj : lektorat

<p>1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	3	30
--	---	----

<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	4	30			
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	5	30			
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	6	30			
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa			
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3 i 4; egzamin po semestrze 5; obecno na zaj ciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena ko cowa jest ocen redni arytmetyczn z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk francuski		Wa ona	
	3	j zyk francuski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk francuski		Wa ona	
	4	j zyk francuski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk francuski		Wa ona	
	5	j zyk francuski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk francuski [lektorat]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: j zyk gospodarczy - kurs podstawowy (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_60S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiadomo ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
umiej tno ci	1	EP2	sprawnie postuguje si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	2	EP3	czyta, streszcza i interpretuje teksty o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03
	3	EP4	wykorzystuje sprawnie ci uczenia si j zyka obcego do zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w zakresie j zyka specjalistycznego	SJNwGiB_U02 SJNwGiB_U07
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K02 SJNwGiB_K03
	2	EP6	pracuje w zespole pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_K02
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: j zyk gospodarczy - kurs podstawowy				
Forma zaj : wiczenia				
1. Kształcenie w Polsce i w Niemczech			3	15
2. Poszukiwanie i zmiana pracy			3	15
3. Prowadzenie rozmów telefonicznych w firmie			3	15
4. Pozyskiwanie, prezentacja i interpretacja informacji (werbalnych, liczbowych i graficznych)			3	15
5. Funkcjonowanie przedsi biorstwa w warunkach gospodarki rynkowej			4	30
6. Funkcjonowanie przedsi biorstwa w warunkach gospodarki rynkowej			4	30
Metody uczenia si	praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , prace projektowe			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	pozytywne zaliczenie sprawdzianów pisemnych, pozytywna ocena z pracy projektowej, aktywne uczestnictwo w zajęciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	- semestr 3 (zaliczenie z ocen): 50% oceny ze sprawdzianów pisemnych, 30% ocena z pracy projektowej związanej z tematyką zajęć, 20% weryfikacja poprzez obserwację - semestr 4 (egzamin): 70% ocena z egzaminu pisemnego, 20% weryfikacja poprzez obserwację, 10% ocena ze sprawdzianu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j. zyk gospodarczy - kurs podstawowy		Waga	
	3	j. zyk gospodarczy - kurs podstawowy [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j. zyk gospodarczy - kurs podstawowy		Waga	
	4	j. zyk gospodarczy - kurs podstawowy [wiczenia]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		275			
Liczba punktów ECTS		11			

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_53S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych hiszpa skich sprawno ci j zykowych.	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w j zyku hiszpa skim w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi w j zyku hiszpa skim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP6	Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do wiadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci oraz samooceny własnych kompetencji, a tak e wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: j zyk hiszpa ski				
Forma zaj : lektorat				
1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).			3	30

<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osb, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osb. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie wlasnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia spolecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zlo onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stalych zwi zkow wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmow, paremii).</p>	4	30																																								
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osb, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osb. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie wlasnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia spolecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zlo onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stalych zwi zkow wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmow, paremii).</p>	5	30																																								
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osb, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osb. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie wlasnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia spolecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zlo onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stalych zwi zkow wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmow, paremii).</p>	6	30																																								
Metody uczenia si	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstow pol czona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne.																																									
Metody weryfikacji efektow uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa																																								
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																								
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																								
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																								
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																								
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																								
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																								
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecno na zaj ciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena ko cowa jest ocen redni arytmetyczn z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja).																																									
Metoda obliczania oceny ko cowej	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sem.</th> <th>Przedmiot</th> <th>Rodzaj zaliczenia</th> <th>Metoda obl. oceny</th> <th>Waga do redniej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>j zyk hiszpa ski</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>j zyk hiszpa ski [lektorat]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>j zyk hiszpa ski</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>j zyk hiszpa ski [lektorat]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>j zyk hiszpa ski</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>j zyk hiszpa ski [lektorat]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>j zyk hiszpa ski</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	3	j zyk hiszpa ski		Wa ona		3	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	4	j zyk hiszpa ski		Wa ona		4	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	5	j zyk hiszpa ski		Wa ona		5	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	6	j zyk hiszpa ski		Wa ona		
Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej																																						
3	j zyk hiszpa ski		Wa ona																																							
3	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00																																						
4	j zyk hiszpa ski		Wa ona																																							
4	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00																																						
5	j zyk hiszpa ski		Wa ona																																							
5	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00																																						
6	j zyk hiszpa ski		Wa ona																																							

6	j zyk hiszpa ski [lektorat]	egzamin		1,00
---	-----------------------------	---------	--	------

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]			
Nazwa przedmiotu: j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_48S
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 4 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 5 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 6 - j zyk rosyjski (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP7	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku rosyjskim	K_W03
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U02 K_U03 K_U06
	2	EP3	Student potrafi w j zyku rosyjskim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09 K_U10
	4	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotowy do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i mo liwo ci ich rozwi zywania w sposób samodzielny lub z pomoc nauczyciela.	K_K01 K_K02 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE

	Semestr	Liczba godzin
--	---------	---------------

Przedmiot: j zyk rosyjski

Forma zaj : lektorat

<p>1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i złoż onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	3	30
---	---	----

2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).		4		30		
3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).		5		30		
4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).		6		30		
Metody uczenia si		metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa		
		EGZAMIN PISEMNY		EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
		SPRAWDZIAN		EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
		PREZENTACJA		EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecno na zaj ciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (sprawdzian, wypowied ustna); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego.				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (sprawdzian, wypowied ustna). Ocen z przedmiotu stanowi ocena z egzaminu pisemnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (sprawdzian, wypowied ustna).				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	j zyk rosyjski		Wa ona	
		3	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		4	j zyk rosyjski		Wa ona	
		4	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		5	j zyk rosyjski		Wa ona	
5	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00		

6	j zyk rosyjski		Wa ona	
6	j zyk rosyjski [lektorat]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]			
Nazwa przedmiotu: j zyk szwedzki (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_52S
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk szwedzki (100%) , semestr: 4 - j zyk szwedzki (100%) , semestr: 5 - j zyk szwedzki (100%) , semestr: 6 - j zyk szwedzki (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku szwedzkim	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i rozwi zywania problemów samodzielnie lub z pomoc nauczyciela.	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE

Semestr

Liczba godzin

Przedmiot: j zyk szwedzki

Forma zaj : lektorat

1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).

3

30

<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	4	30			
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	5	30			
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	6	30			
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;				
Metody weryfikacji efektów uczenia si	Nr efektu uczenia si z sylabusa				
	EGZAMIN PISEMNY				
	SPRAWDZIAN				
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				
	PREZENTACJA				
ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)					
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecno na zaj ciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja). Egzamin - ocena ko cowa jest ocen redni z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk szwedzki		Wa ona	
	3	j zyk szwedzki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk szwedzki		Wa ona	
	4	j zyk szwedzki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk szwedzki		Wa ona	
	5	j zyk szwedzki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk szwedzki		Wa ona	

6	j zyk szwedzki [lektorat]	egzamin		1,00
---	---------------------------	---------	--	------

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk włoski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_49S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk włoski (100%) , semestr: 4 - j zyk włoski (100%) , semestr: 5 - j zyk włoski (100%) , semestr: 6 - j zyk włoski (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna zasady gramatyki j zyka włoskiego, w tym tworzenia rozbudowanych wypowiedzi, poprawnych na poziomie morfosyntaktycznym	K_W02
	2	EP7	Student zna słownictwo, formy idiomatyczne, informacje praktyczne dotycz ce ró nych aspektów ycia codziennego w krajach, w których u ywany jest j zyk włoski	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	potrafi czyta teksty w j zyku włoskim	K_U05
	2	EP3	ocenia poprawno komunikacji pisemnej lub ustnej w j zyku włoskim	K_U02
	3	EP4	posługuje si j zykiem włoskim na poziomie co najmniej B1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	postrzega nauki filologiczne jako rodek do nawi zywania silnych kontaktów mi dzynarodowych i interkulturowych, charakteryzuje si ciekawo ci wiata, innych j zyków i kultur, d y do tolerancji i pokoju	K_K04
	2	EP6	student jest gotów do poszerzania wiedzy o j zyku i kulturze Włoch oraz poznawania innych kultur, postawa gotowo ci do działa na rzecz tolerancji i pokoju	K_K01 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: j zyk włoski				
Forma zaj : lektorat				
1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).			3	30

	<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	4	30		
	<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	5	30		
	<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	6	30		
Metody uczenia si	prezentacja multimedialna, wiczenia gramatyczne, praca w grupach, gry symulacyjne, dyskusja, analiza tekstów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
	KOŁOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5. Egzamin po semestrze 6.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>Zaliczenie przedmiotu odbywa si na podstawie obecno ci, aktywno ci i pozytywnego wyniku sprawdzianów i kolokwiów. W ka dym semestrze przeprowadzone zostan trzy pisemne kolokwia, stanowi ce odpowiednio po 25% oceny ko cowej. Pozostałe 25% oceny ko cowej stanowi b dzie rednia arytmetyczna ocen z niezapowiedzianych sprawdzianów oraz aktywno ci dodatkowych, uzyskanych w ci gu semestru.</p> <p>Zasady oceniania s nast puj ce: 92% - 100% bardzo dobry, 84% - 91% dobry plus, 76% - 83% dobry, 68% - 75% dostateczny plus, 60% - 67% dostateczny.</p> <p>W przypadku braku ocen z aktywno ci ocen w semestrze letnim jest rednia arytmetyczna ocen z kolokwiów. Ocena z przedmiotu jest ocen uzyskan z zaliczenia z ocen .</p> <p>Egzamin: Dopuszczenie do egzaminu na podstawie obecno ci i aktywno ci na zaj ciach oraz uzyskania pozytywnego wyniku wszystkich kolokwiów w przeci gu semestru. Ocen z przedmiotu stanowi ocena uzyskana z egzaminu.</p>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk włoski		Ważona	

3	j zyk włoski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
4	j zyk włoski		Wa ona	
4	j zyk włoski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
5	j zyk włoski		Wa ona	
5	j zyk włoski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
6	j zyk włoski		Wa ona	
6	j zyk włoski [lektorat]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: j zykowo-kulturowe aspekty przekładu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_74S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : kształcenie translatorskie
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiadomo ci interdyscyplinarne pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych dziedzinach nauki i ycia społecznego; jest zorientowany w statusie prawnym zawodu tłumacza i jego roli w realiach społeczno-ekonomicznych; ma wiedz na temat narodowych i mi dzynarodowych organizacji tłumaczy oraz procedury uzyskania prawa do wykonywania zawodu tłumacza przysi głego w Polsce	SKT_W02 SKT_W06 SKT_W09 SKT_W10
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	SKT_W05 SKT_W08 SKT_W09 SKT_W10
	3	EP3	dysponuje wiedz o podobie stwach i ró nicach w systemach j zykowych, pomocn w dokonywaniu tłumacze	SKT_W01 SKT_W02 SKT_W03 SKT_W04 SKT_W05 SKT_W06 SKT_W07 SKT_W08 SKT_W09
	4	EP4	identyfikuje zmiany w j zyku oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W07 SKT_W09
	5	EP5	posiada wiedz na temat roli czynników i realiów kulturowych w procesie translacji, przydatn w prawidłowej interpretacji i przekładzie tekstu oryginału na j zyk docelowy; ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat historii i kultury krajów niemieckoj zycznych	SKT_W09 SKT_W10
umiej tno ci	1	EP6	potrafi wykorzysta informacje o j zyku i kulturze z zakresu j zyka niemieckiego w pracy tłumacza	SKT_U02 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09
	2	EP7	potrafi wyszukiwa dodatkowe informacje konieczne do przetłumaczenia tekstu	SKT_U05 SKT_U09
	3	EP8	potrafi korzysta z ró nego rodzaju słowników oraz innych ródeł pomocnych w tłumaczeniu, np. komputera	SKT_U01 SKT_U09
	4	EP9	ocenia stosowanie zasad i reguł współczesnego j zyka	SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09

kompetencje społeczne	1	EP10	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03		
	2	EP11	wykorzystuje informacje o j zyku w pracy zawodowej tłumacza	SKT_K02 SKT_K03 SKT_K07		
	3	EP12	charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej	SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K06		
	4	EP13	dostrzega etyczne problemy zwi zane z wykonywaniem zawodu tłumacza	SKT_K04		
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: j zykowo-kulturowe aspekty przekładu						
Forma zaj : wykład						
1. Wprowadzenie. Zagadnienie formalne dot. uczestnictwa, celu zaj , sposobu zaliczenia przedmiotu.			4	30		
2. Podstawowe poj cia: tekst, oryginał, przekład.						
3. Rodzaje i klasyfikacje przekładów.						
4. Historia przekładu. Teorie przed naukowe: Hieronim, Luter, Schleiermacher.						
5. Formalizm rosyjski. Szkoła Praska a przekład.						
6. Powtórzenie materiału.						
7. Badania etnograficzne (Malinowski, Sapir, Whorf) a przekład.						
8. Jakobson, Tynjanov, Popovic, Mukarovsky.						
9. Gramatyka generatywna a przekład. Chomsky.						
10. Nida, Levy, Even-Zohar. Manipulizm. Studia deskryptywne.						
11. Semantyka a przekład. Katz, Fodor, Fillmore.						
12. Powtórzenie materiału.						
13. Hermeneutyka a przekład. Paepcke, Stolze, Gadamer. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.						
14. Lingwistyka stosowana a przekład. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.						
15. Translacja a badania kulturowe. Lefevere, Lambert, Derrida. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.						
16. Socjolingwistyczne badania przekładowe. Bourdieu, Casanova, Prunc. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.						
17. Pragmatyka przekład. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy						
Metody uczenia si	samodzielne opanowywanie słownictwa i struktur j zyka standardowego i subj zyków specjalistycznych; wykład akademicki Pomoce naukowe w ramach kształcenia: prezentacje multimedialne, nagrania, teksty autentyczne i preparowane na potrzeby dydaktyczne, kopie literatury sekundarnej					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie kolokwium na min. 60%					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	ocena z kolokwium = ocena na zaliczenie					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu			Wa ona	
	4	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50				
Liczba punktów ECTS		2				

SYLABUS

Moduł: Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]					
Nazwa przedmiotu: j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2843_42S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	ma pogł bion wiedz szczegółów w zakresie oferowanej na zaj ciach tematyki j zykoznawczej, tak e w uj ciu interdyscyplinarnym i w odniesieniu do najwa niejszych najnowszych osi gni j zykoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06	
	2	EP2	zna podstawow terminologi i metodologi bada j zykoznawczych oraz zasady ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	K_W01 K_W02 K_W04	
	3	EP3	opisuje zjawiska j zykowe i kulturowe z punktu widzenia poznanych teorii	K_W01 K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	w uj ciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzysta wiedz na temat j zyka niemieckiego	K_U04 K_U06	
	2	EP5	analizuje i ocenia wybrane zagadnienia j zykoznawcze, korzystaj c z ró nych ródeł i odpowiednio dobieraj c metody i narz dzia badawcze; potrafi opracowa i prezentowa wyniki własnej pracy badawczej	K_U01 K_U04 K_U06	
	3	EP6	czyta ze zrozumieniem, streszcza, interpretuje i/lub analizuje teksty naukowe w j zyku niemieckim	K_U06	
	4	EP7	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku niemieckim, potrafi wyra a zło one s dy i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługuj c si terminologi j zykoznawcz	K_U04	
	5	EP8	przygotowuje wyst pienia ustne w j zyku niemieckim dotycz ce wybranych zagadnie szczegółowych z zakresu j zykoznawstwa	K_U01 K_U04	
	6	EP9	kieruj c si wskazówkami wykładowcy oraz korzystaj c z pogł dów innych autorów samodzielnie przygotowuje prac pisemn w j zyku niemieckim maj c znamiona tekstu naukowego, prawidłowo stosuj c zasady cytowania, parafrazowania i zapisów bibliograficznych	K_U01 K_U02 K_U04	
	7	EP10	samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii i przestrzegaj c zasad etycznych i zasad prawa własno ci intelektualnej	K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP11	dostrzega wielopłaszczyznowo bada j zykoznawczych, doceniaj c znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci	K_K01	
	2	EP12	d y do poszerzenia własnej wiedzy i umiej tno ci poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegaj c praw autorskich i zasad etycznych	K_K05	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin

Przedmiot: j zykoznawstwo						
Forma zaj : wiczenia						
1. Zagadnienia j zykoznawcze: ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. zagadnienia dotycz ce składni, przekładoznawstwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji j zyka pierwszego i drugiego, j zyków specjalistycznych itp.				4	30	
Metody uczenia si		analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca w grupach, dyskusja				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie z ocen . Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedło enie pracy pisemnej (min. 5 stron).				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Wyliczenie oceny z przedmiotu: 90% praca pisemna, 10% aktywno na zaj ciach.				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		4	j zykoznawstwo		Nieobliczana	
		4	j zykoznawstwo [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			100			
Liczba punktów ECTS			4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: komunikacja mi dzykulturowa (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)				Kod przedmiotu: WH02AIJ2847_63S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie		
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	rozumie i identyfikuje ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr gciem kulturowym	SJNwGiB_W01 SJNwGiB_W04		
umiej tno ci	1	EP2	potrafi wykorzystywa wiedz nt. stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr gciem kulturowym	SJNwGiB_U01 SJNwGiB_U03 SJNwGiB_U05 SJNwGiB_U06		
kompetencje społeczne	1	EP3	charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K03		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: komunikacja mi dzykulturowa						
Forma zaj : konwersatorium						
1. 1. Ró norodno kulturowa, polski i niemiecki kr g kulturowy 2 Stereotypy i autostereotypy narodowe 3 Ró nice w komunikacji werbalnej i niewerbalnej w obydwu kr gach kulturowych				6	30	
Metody uczenia si		praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , prace projektowe				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3	
		PROJEKT			EP1,EP2,EP3	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia		aktywne uczestnictwo w zaj ciach, wykonanie pracy projektowej, zaliczenie sprawdzianów pisemnych				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		60% oceny ze sprawdzianów pisemnych, 30% ocena z pracy projektowej dotycz cej problematyki interkulturowej, 10% weryfikacja poprzez obserwacj				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		6	komunikacja mi dzykulturowa		Wa ona	
		6	komunikacja mi dzykulturowa [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			50			
Liczba punktów ECTS			2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2650_40S
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	rozpoznaje podstawowe obszary wiedzy o j zyku, literaturze i kulturze krajów niemieckoj zycznych	K_W01
	2	EP2	ma ugruntowan wiedz o wybranych zagadnieniach z zakresu literaturoznawstwa, j zykoznawstwa lub kulturoznawstwa, tak e w uj ciu interdyscyplinarnym	K_W02 K_W05 K_W06
	3	EP3	zna podstawow terminologi u ywan w literaturoznawstwie, j zykoznawstwie lub kulturoznawstwie	K_W02
	4	EP4	charakteryzuje pi miennictwo niemieckiego obszaru j zykowego i zna kanon literatury niemieckoj zycznej	K_W07 K_W08 K_W09
	5	EP5	zna podstawy metodologii interpretacji dzieła literackiego lub metodologii bada j zykoznawczych, w tym metody porównywania j zyków	K_W07 K_W08 K_W09
	6	EP6	zna podstawowe zasady cytowania, umieszczania przypisów i tworzenia zapisów bibliograficznych, uwzgl dniaj c przy tym zasady ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	K_W03 K_W04
umiej tno ci	1	EP7	posługuje si j zykiem niemieckim na poziomie C1	K_U02
	2	EP8	w uj ciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzysta wiedz na temat j zyka niemieckiego oraz kultury i literatury krajów niemieckiego obszaru j zykowego w ró nych dziedzinach ycia społecznego i w pracy zawodowej	K_U03 K_U04 K_U05
	3	EP9	samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje i ocenia informacje z ró nych ródeł i wykorzystuje je przestrzegaj c praw autorskich	K_U01 K_U07 K_U10
	4	EP10	czyta ze zrozumieniem ró norodne teksty w j zyku niemieckim, potrafi je streszcza , analizowa i interpretowa	K_U02 K_U07 K_U09 K_U10
	5	EP11	dyskutuje w j zyku niemieckim na wybrane tematy z zakresu literaturoznawstwa, j zykoznawstwa lub kulturoznawstwa, posługuj c si charakterystyczn terminologi oraz merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski, a tak e wyra aj c zło one s dy i opinie	K_U01 K_U02 K_U03 K_U04
	6	EP12	wykorzystuje poj cia i metody współczesnego literaturoznawstwa lub j zykoznawstwa do zarówno do analizy cudzych tekstów i dyskursów, jak i do formułowana własnych pogl dów	K_U04 K_U07 K_U08
	7	EP13	kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego oraz korzystaj c z pogl dów innych autorów przy przestrzeganiu praw autorskich samodzielnie tworzy tekst o charakterze naukowym w j zyku niemieckim	K_U10

kompetencje społeczne	1	EP14	rozumieć c potrzeb uczenia si przez całe ycie, wyznacza własne kierunki rozwoju	K_K05	
	2	EP15	odpowiednio okre la priorytety stłu ce realizacji zadania oraz harmonogram prac	K_K05	
	3	EP16	maj c wiadomo ró norodno ci j zykowej, docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych, interkulturowych i dla zachowania dziedzictwa ludzko ci	K_K01	
	4	EP17	d y do wykorzystania wiedzy o j zyku niemieckim oraz o literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej i w yciu przestrzegaj c zasad etycznych	K_K02	
	5	EP18	kształtuje własne upodobania kulturowe, interesuje si kulturowymi procesami zachodz cymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K04	
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo					
Forma zaj : konwersatorium					
1. modele komunikacji klasyfikacja j zyków naturalnych uj cia j zyka naturalnego (strukturalizm, kognitywizm) formy egzystencji j zyka teorie akwizycji j zyka metody nauczania j zyków obcych gramatyka j zyka (cz ci mowy, kategorie gramatyczne)			6	15	
Metody uczenia si	dyskusja, praca w grupach, przygotowanie prezentacji				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP18,E P2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	PREZENTACJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP18,E P2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP18,E P2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	aktywny udział w zaj ciach, prezentacja, kolokwium				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie na ocen na podstawie aktywnego udziału w zaj ciach , oceny prezentacji oraz kolokwium				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo		Nieobliczana	
	6	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_33S	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 6 - j. język niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe obszary wiedzy o literaturze i kulturze krajów niemieckojęzycznych	K_W01 K_W03 K_W07
	2	EP2	ma ugruntowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach z zakresu literaturoznawstwa, także w ujęciu interdyscyplinarnym	K_W01
	3	EP3	zna, rozumie i stosuje podstawową terminologię używaną w literaturoznawstwie	K_W02
umiejętności	1	EP4	posługuje się językiem niemieckim na wysokim poziomie, w tym także językiem specjalistycznym	K_U02
	2	EP5	samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje i ocenia informacje z różnych źródeł	K_U01 K_U07
	3	EP6	rozpoznaje motywy lub przyczyny treści oraz przemian w literaturze niemieckiego obszaru językowego	K_U08 K_U09
	4	EP7	czyta ze zrozumieniem teksty literackie i literatury sekundarną w języku niemieckim, potrafi je streszczać, analizować i interpretować	K_U01 K_U07
	5	EP8	dyskutuje w języku niemieckim na wybrane tematy z zakresu literaturoznawstwa, posługuje się własną terminologią oraz merytorycznie argumentuje i formułuje wnioski, a także wyraża swoje zdanie i opinie	K_U03 K_U04
	6	EP9	stosuje pojęcia i metody współczesnego literaturoznawstwa do formułowania własnych poglądów, które w ujęciu interdyscyplinarnym wykorzystuje w życiu prywatnym i zawodowym	K_U03 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP10	ma świadomość różnorodności językowej i kulturowej; docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa ludzkości	K_K01 K_K03
	2	EP11	w odniesieniu do tekstów literackich jest świadomy konieczności przestrzegania zasad etycznych w życiu prywatnym, zawodowym i społecznym	K_K02
	3	EP12	kształtuje własne upodobania kulturowe, interesuje się kulturowymi procesami zachodzącymi w krajach niemieckiego obszaru językowego	K_K04
	4	EP13	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i krytycznie oceniająca własną wiedzę; wyznacza kierunki rozwoju i wyraża gotowość do zgłaszania opinii ekspertów	K_K02 K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo				
Forma zajęć : konwersatorium				
1. Najważniejsze formy literatury średniowiecznej: wybitni autorzy i teksty			6	1

2. Nurty literackie XVI i XVII wieku i ich najwa niejsi przedstawiciele	6	1			
3. Literatura okresu o wiecienia ? znaczenie twórczo ci Gottholda Ephraima Lessinga	6	1			
4. Twórczo Johanna Wolfganga Goethego i Friedricha Schillera	6	1			
5. Literatura niemieckiego romantyzmu: najwa niejsze tendencje, gatunki literackie i przedstawiciele	6	1			
6. Literatura okresu realizmu: program literacki, gatunki i przedstawiciele	6	2			
7. Teoria naturalizmu na przykładzie twórczo ci Gerharta Hauptmanna	6	2			
8. Literatura niemieckiego modernizmu: pr dy literackie, przedstawiciele i ich dzieła	6	2			
9. Wielcy prozaicy literatury niemieckoj zycznej pierwszej połowy XX wieku i ich twórczo	6	1			
10. Rozwój teatru XX wieku, teatr ekspresjonistyczny i teatr epicki Bertolta Brechta	6	1			
11. Literatura niemiecka w okresie III Rzeszy (literatura na wygnaniu, ?emigracja wewn trzna?, literatura narodowego socjalizmu); Literatura powojenna i znaczenie Grupy 47 dla jej rozwoju	6	1			
12. Najwa niejsze nurty w literaturze niemieckoj zycznej w drugiej połowie XX wieku: nobli ci i najwybitniejsi przedstawiciele	6	1			
Metody uczenia si	zaj cia praktyczne (weryfikacja poprzez obserwacj), kolokwium ustne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu			
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocen na podstawie kolokwium ustnego oraz aktywno ci na zaj ciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Sposób wyliczenia oceny: 70% kolokwium ustne, 30 % aktywno na zaj ciach				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo		Nieobliczana	
	6	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: korespondencja handlowa w j zyku niemieckim (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_62S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tre ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01	
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02	
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03	
	4	EP4	zna i rozumie ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04	
umiej tno ci	1	EP5	potrafi wykorzystywa wiadomo ci interdyscyplinarne o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/teki biura w przedsi biorstwie	SJNwGiB_U01	
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02	
	3	EP7	potrafi czyta , streszcza i interpretowa teksty o rednim stopniu trudno ci i o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03	
	4	EP8	potrafi wykorzystywa posiadane wiedz do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04	
	5	EP9	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy pisma handlowe oraz listy formalne w j zyku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05	
	6	EP10	potrafi wykorzystywa posiadane wiedz do rozpoznawania stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U06	
	7	EP11	potrafi samodzielnie planowa i realizowa przez całe ycie własne uczenie si w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w j zyku specjalistycznym	SJNwGiB_U07	
	8	EP12	potrafi współdziała z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_U08	
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych tre ci	SJNwGiB_K01	
	2	EP14	jest gotów do okre lania priorytetów słu cych realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działa	SJNwGiB_K02	
	3	EP15	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	SJNwGiB_K03	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin

Przedmiot: korespondencja handlowa w j zyku niemieckim					
Forma zaj : wiczenia					
1. 1 Wymogi formalne dotycz ce polskiej i niemieckiej korespondencji handlowej 2 Rodzaje pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)				6	30
Metody uczenia si	praca indywidualna studenta, praca w grupie i na forum Metody kształcenia: praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , pisemne prace projektowe				
Metody weryfikacji efektów uczenia si	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP10,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	(zaliczenie z ocen): 90% oceny z prac pisemnych (listów handlowych) systematycznie i samodzielnie przygotowywanych na kolejne zaj cia, 10% weryfikacja poprzez obserwacj				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim		Wa ona	
	6	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			100		
Liczba punktów ECTS			4		

SYLABUS

Moduł: Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2847_43S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma pogł bion wiedz szczegółów w zakresie oferowanej na zaj ciach tematyki literaturoznawczej, tak e w uj ciu interdyscyplinarnym i w odniesieniu do najwa niejszych najnowszych osi gni literaturoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W03 K_W07 K_W10 K_W11
	2	EP2	zna podstawow terminologi i metodologi bada literackich oraz zasady ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	K_W02 K_W04 K_W08
	3	EP3	zna zjawiska j zykowe i kulturowe z punktu widzenia poznanych teorii	K_W01 K_W04 K_W05 K_W06 K_W08 K_W09

umiej tno ci	1	EP4	w uj ciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzysta wiedz na temat j zyka niemieckiego oraz kultury i literatury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U09	
	2	EP5	analizuje i ocenia wybrane zagadnienia literaturoznawcze, korzystaj c z ró nych ródeł i odpowiednio dobieraj c metody i narz dzia badawcze; potrafi opracowa i prezentowa wyniki własnej pracy badawcze	K_U01 K_U04 K_U06 K_U07	
	3	EP6	czyta ze zrozumieniem, streszcza, interpretuje i/lub analizuje teksty literackie i naukowe w j zyku niemieckim	K_U02 K_U04 K_U07 K_U09	
	4	EP7	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku niemieckim, potrafi wyra a zło one s dy i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługuj c si terminologi literaturoznawcz lub j zykoznawcz	K_U03 K_U04 K_U09 K_U10 K_U11	
	5	EP8	przygotowuje wyst pienia ustne w j zyku niemieckim dotycz ce wybranych zagadnie szczególnych z zakresu literaturoznawstwa	K_U04	
	6	EP9	kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego oraz korzystaj c z pogl dów innych autorów samodzielnie przygotowuje prac pisemn w j zyku niemieckim maj c znamiona tekstu naukowego, prawidłowo stosuj c zasady cytowania, parafrazowania i zapisów bibliograficznych	K_U04 K_U07 K_U08	
	7	EP10	samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii i przestrzegaj c zasad etycznych i zasad prawa własno ci intelektualnej	K_U01 K_U07 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP11	dostrzega wielopłaszczyznowo bada literaturoznawczych, doceniaj c znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci	K_K01 K_K02 K_K03 K_K05	
	2	EP12	d y do poszerzenia własnej wiedzy i umiej tno ci poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegaj c praw autorskich i zasad etycznych	K_K03 K_K04	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: literaturoznawstwo					
Forma zaj : wiczenia					
1. ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich				4	30
Metody uczenia si		analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca w grupach, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedłożenie pracy pisemnej (min. 5 stron).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 90% praca pisemna, 10% aktywność na zajęciach.				
Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	literaturoznawstwo		Nieobliczana	
	4	literaturoznawstwo [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Łączny nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: łacina (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_22S	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wymienia i objaśnia podstawowe zasady gramatyczne języka łacińskiego	K_W04
	2	EP2	ma elementarną wiedzę z zakresu historii łaciny i jej wpływu na rozwój języków nowożytnych (języka angielskiego)	K_W04
umiejętności	1	EP3	poprawnie czyta prozatorski tekst łaciński	K_U04
	2	EP4	za pomocą słownika i gramatyki potrafi przetłumaczyć proste zdania łacińskie oraz wyjaśnić ich kontekst kulturowy	K_U09
	3	EP5	potrafi właściwie zastosować używane w naukach humanistycznych łacińskie skróty i podstawową terminologię nauk	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	ma wiadomości poziomu swojej wiedzy, rozumie potrzebę uczenia się, rozwoju osobistego i uczestniczenia w kulturze przez całe życie	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: łacina				
Forma zajęć: lektorat				
1. 1 zapoznanie z systemem gramatycznym języka łacińskiego (opis systemu, podstawowe reguły, charakterystyka składni) 2 słowniki, podręczniki gramatyki, zbiory sentencji i umiejętności korzystania z nich 3 wymowa łacińska i czytanie tekstów 4 kulturowa historia łaciny: rodzaje wymowy, przemiany języka od starożytności do współczesności 5 słownictwo łacińskie (słownik tematyczny) 6 zdania łacińskie i ich kontekst kulturowy 7 terminologia i skróty łacińskie w języku polskim, łacina we współczesnej przestrzeni publicznej 8 zapoznanie z łaciną w języku angielskim 9 Łacina we współczesnej przestrzeni publicznej; oryginalne znaczenia słów a ich użycia współczesne			1	27
Metody uczenia się	wyczenia językowe Analiza i tłumaczenie tekstów (sentencji) z dyskusją Praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen . Warunkiem zaliczenia przedmiotu s pozytywne oceny z kolokwiów cz stkowych. Ocen ko cow z przedmiotu jest rednia arytmetyczna z ocen z kolokwiów cz stkowych (100%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen z zaliczenia stanowi rednia arytmetyczna ocen z kolokwiów cz stkowych (100%) Ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	łacina		Wa ona	
	1	łacina [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_21S	
Nazwa kierunku: filologia germańska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język polski	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP4	student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W04 K_W10	
umiejętności	1	EP2	potrafi dokonać klasyfikacji czynności prawnych i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie (wskazać źródło prawa)	K_U11	
	2	EP5	student potrafi interpretować teksty prawne	K_U10	
kompetencje społeczne	1	EP3	poznaje intensywny proces licznych zmian legislacyjnych, dostrzega potrzeby uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: ochrona własności intelektualnej					
Forma zajęć : wykład					
1. Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej				1	1
2. Warunki uzyskania ochrony prawnej				1	1
3. Charakterystyka monopolu eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony				1	2
4. Obrót prawny				1	2
5. Roszczenia ochronne				1	2
Metody uczenia się	prezentacja multimedialna wraz z analizą tekstów prawnych i dyskusje				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM				EP2,EP3,EP4,EP5
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę : kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru (100%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie na ocenę : kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru (100%)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny
	1	ochrona własności intelektualnej			Waga
	1	ochrona własności intelektualnej [wykład]		zaliczenie z ocen	1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Moduł: Ogólne przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne [moduł]				
Nazwa przedmiotu: pedagogika ogólna (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_64S	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie nauczycielskie
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia pedagogiczne, opisuje współczesne teorie dotyczące celów wychowania, nauczania i uczenia się, rozumie różnorodne uwarunkowania tych procesów, opisuje nurty i systemy pedagogiczne, charakteryzuje strukturę i funkcje systemu edukacji, rozumie indywidualne i grupowe podejście do zadań wychowawczych.	SN_W01 SN_W02 SN_W05
	2	EP2	Student zna i rozumie procedury, normy i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej w szkołach podstawowych i placówkach integracyjnych; zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji oraz prawa dziecka i osób z niepełnosprawnościami oraz specyficznymi potrzebami edukacyjnymi.	SN_W02 SN_W03
	3	EP3	Student zna i rozumie rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów oraz wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania, opisuje badania nad zawodem nauczyciela, charakteryzuje przyczyny i symptomy wypalenia zawodowego	SN_W02 SN_W09
	4	EP4	Student zna i rozumie istotę procesu komunikacji interpersonalnej i występujące w nim zakłócenia, również te wynikające z nieprawidłowego funkcjonowania aparatu mowy, narządu wzroku i równowagi.	SN_W07 SN_W08

umiejętności	1	EP5	Student potrafi projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych dostosowanych do wieku ucznia, skierowanych do ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli, ocenia przydatność metod, procedur; tworzy sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizuje ich skuteczność oraz modyfikuje działania w celu uzyskania po danych efektów wychowania i kształcenia.	SN_U02 SN_U03
	2	EP6	Student potrafi opracować wyniki obserwacji i formułować wnioski w oparciu o wiedzę z zakresu pedagogiki i psychologii, dotycząc analizowania oraz interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych wraz z propozycjami rozwiązywania problemów; rozpoznawanie potrzeb, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz występujące trudności i niepowodzenia oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym.	SN_U01 SN_U02 SN_U05
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do: odpowiedzialnego przygotowania się do swojej pracy, projektowania i wykonania działań pedagogicznych; rozwiązywania najczęstszych problemów związanych z wykonywanym zawodem; pełnienia różnorodnych ról społecznych z zachowaniem zasad etycznych.	SN_K01 SN_K02
	2	EP8	Student jest gotów do prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych w stosunku do wychowanków; rozpoznawania specyfiki środowisk wychowawczych; porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji i budowania atmosfery współpracy, uczynności, akceptacji i zaufania.	SN_K02 SN_K03 SN_K04
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: pedagogika ogólna				
Forma zajęć : wykład				
1. Pedagogika jako nauka, jej miejsce w systemie nauk, nauki z nią współdziałające. Filozoficzne podstawy wychowania. Proces wychowania, jego struktura i właściwości. Podmiotowość i dialogiczność w wychowaniu.			3	8
2. Zawód nauczyciela, zagadnienia współczesnej pedagogiki, badania pedagogiczne. Etyka nauczycielska. Wypalenie zawodowe			3	4
3. Nauczyciel - wychowawca, jego kompetencje, powinności. Awans zawodowy nauczyciela. Role i funkcje nauczyciela. Refleksyjny praktyk.			3	8
4. Nurty i prądy w wychowaniu.			3	6
5. Wartości w edukacji. Szkoła demokratyczna. Koncepcje edukacyjne na wyczerpanie. Nauczanie włączające.			3	4
Forma zajęć : wiczenia				
1. System szkolny, praca w grupie, rozwiązywanie konfliktów.			3	4
2. Metody i techniki poznawania ucznia i diagnozowania środowisk wychowawczych.			3	6
3. Zachowania zakłócające - plan pracy wychowawczej.			3	3
4. Granice oddziaływań wychowawczych. Rola szkoły i instytucji pozaszkolnych w wychowaniu.			3	2
Metody uczenia się	prezentacja multimedialna, metody dyskusyjne i aktywizujące, wykład konwersatoryjny			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	student musi wykazać się obecnością na wyczeniach, brać udział w dyskusji i zajęciach aktywizujących, zda egzamin ustny				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	70% oceny to ocena z egzaminu, 30% zaangażowanie w trakcie wicze				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	pedagogika ogólna		Arytmetyczna	
	3	pedagogika ogólna [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	3	pedagogika ogólna [wykład]	egzamin		
Łączny nakład pracy studenta w godz.		60			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Moduł: Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły podstawowej				
Nazwa przedmiotu: pedagogika szkoły podstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_66S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie nauczycielskie
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student zna i rozumie podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfik głównych rodowisk wychowawczych i procesów w nich zachodz cych; teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia si i nauczania; rozumie poj cia obowi zek szkolny, dojrzało szkolna; rozumie, na czym polega praca z uczniem szkoły podstawowej	SN_W03 SN_W05
	2	EP2	02 - Student zna i rozumie podstawowe poj cia i mechanizmy pedagogiczne grupy, ró nicuje potrzeby edukacyjne uczniów; rozumie etyczny wymiar diagnozowania, oceniania i post powania wobec jednostki/grupy społecznej oraz sposoby przeprowadzenia diagnozy pedagogicznej i procedury działa interwencyjnych; zna procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowo ci i zakłócenia	SN_W02 SN_W03
	3	EP3	03 - Student zna i rozumie rol wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowa uczniów zró nicowan potrzebami edukacyjnymi uczniów oraz wynikaj ce z nich zadania szkoły dotycz ce dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania; rozumie wag współpracy ze rodowiskiem pozaszkolnym dziecka, a tak e rozumie procedury i normy etyczne stosowne w działalno ci pedagogicznej w szkołach podstawowych, w tym placówkach integracyjnych	SN_W02 SN_W09

umiej tno ci	1	EP4	04 - Student potrafi planowa , projektowa i realizowa dziaania posuguj c si wiedz z zakresu pedagogiki i psychologii; tworzy programy wychowawcze i profilaktyczne; potrafi dobiera odpowiednie metody, wdra a stosowne procedury w celu analizowania, diagnozowania i prognozowania sytuacji i zada edukacyjnych	SN_U02 SN_U03	
	2	EP5	05 - Student potrafi wykorzystywa proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem; monitorowa post py uczniów, ich aktywno i uczestnictwo w yciu społecznym szkoły; skutecznie realizowa dziaania wspomagaj ce uczniów w wiadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych	SN_U05 SN_U08	
	3	EP6	06 - Student potrafi opracowa wyniki obserwacji i formułowa wnioski w oparciu o wiedz z zakresu pedagogiki i psychologii, dotycz c analizowania oraz interpretowania okre lonego rodzaju sytuacji i zdarze pedagogicznych; wraz z propozycjami rozwi zywania problemów; dostrzega , rozpoznawa i ró nicowa informacje o ró nych rodowiskach wychowawczych, rozpoznawa potrzeby, mo liwo ci i uzdolnienia uczniów oraz projektowa i prowadzi dziaania wspieraj ce integralny rozwój uczniów, ich aktywno i uczestnictwo w procesie; potrafi komunikowa si , współpracowa z jednostk i grup społeczn kształcenia i wychowania oraz w yciu społecznym	SN_U03 SN_U04	
kompetencje społeczne	1	EP7	07 - Student potrafi dokona samorefleksji i samooceny, dostrzega konieczno ci głej pracy nad sob , poszerzania wiedzy, doskonalenia umiej tno ci (budowania kompetencji) czyli odpowiedzialnego przygotowania si do pracy w zawodzie nauczyciela	SN_K07	
	2	EP8	08 - Student jest gotów do prowadzenia zindywidualizowanych działa pedagogicznych w stosunku do wychowanków; porozumiewania si z osobami pochodz cymi z ró nych rodowisk i o ró nej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwi zywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla współdziałania i współpracy	SN_K02 SN_K03 SN_K04	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: pedagogika szkoły podstawowej					
Forma zaj : wiczenia					
1. rodowiska wychowawcze ucznia: rodzina, klasa, szkoła, grupa rówie nicza.				4	4
2. Diagnoza ucznia - ucze ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.				4	4
3. Ocenianie uczniów, metody kontroli pracy ucznia.				4	3
4. Programy wychowawcze, profilaktyczne, ochrona zdrowia dziecka, współpraca ze rodowiskiem pozaszkolnym				4	4
Forma zaj : konwersatorium					
1. Współpraca z rodzicami, prowadzenie dokumentacji wychowawczej, zebrania z rodzicami.				4	4

2. Zasady komunikowania si w szkole. Style komunikowania si . Współdziałanie i dialogowe rozwi zywanie konfliktów.		4	4		
3. Subdyscypliny pedagogiki: przedszkolna i wczesnoszkolna, ich cele, funkcje, zadania		4	3		
4. Ucze agresywny, dyscyplina w klasie szkolnej.		4	4		
Metody uczenia si	prezentacja multimedialna, metody dyskursywne i aktywizuj ce, projekt				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	PROJEKT		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 4				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Zaliczenie z ocen w formie sprawdzianu pisemnego po semestrze 4 z materiału obejmuj cego literatur przedmiotu i materiał zrealizowany podczas zaj . Ocen ko cow z przedmiotu jest rednia arytmetyczna z wicze i konwersatorium. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena ze sprawdzianu, aktywne uczestnictwo w wiczeniach, wykonanie projektu. 50% stanowi ocena ze sprawdzianu, 25% projekt, 25% zaangażowanie w trakcie wicze , wykazanie si znajomości tematyki w trakcie dyskusji				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	pedagogika szkoły podstawowej		Arytmetyczna	
	4	pedagogika szkoły podstawowej [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
	4	pedagogika szkoły podstawowej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Moduł: Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł]				
Nazwa przedmiotu: podstawy dydaktyki (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_69S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie nauczycielskie
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - student zna podstawowe poj cia zwi zane z procesem dydaktycznym	SN_W02
	2	EP2	02 - student zna zasady funkcjonowania systemu o wiaty w Polsce	SN_W05
	3	EP3	03 - student wie, jak projektowa działania edukacyjne	SN_W04
	4	EP4	04 - student wie, jaka jest rola diagnozy, kontroli i oceny wyników kształcenia	SN_W04
	5	EP5	05 - student zna metody motywowania uczniów	SN_W02 SN_W05
umiej tno ci	1	EP6	06 - student potrafi rozpozna potrzeby uczniów i odpowiednio dostosowa style i techniki nauczania	SN_U01
	2	EP7	07 - student potrafi zastosowa w praktyce wiedz dotycz c projektowania dziafa edukacyjnych	SN_U01 SN_U02
	3	EP8	08 - student umie skutecznie porozumiewa si z uczniami w celach dydaktycznych	SN_U08
	4	EP9	09 - student rozumie potrzeb ci głego dokształcania si i rozwoju osobistego	SN_U11
kompetencje społeczne	1	EP10	10 - student jest gotów do pracy w zespole, w charakterze inicjatora, jak i wykonawcy zada zmierzaj cych do rozwoju pozytywnych relacji pomi dzy pedagogami - uczniami - rodzicami (opiekunami) w trakcie procesu dydaktycznego.	SN_K02 SN_K07
	2	EP11	11 - student post puje zgodnie z zasadami etyki zawodu nauczyciela	SN_K01
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: podstawy dydaktyki				
Forma zaj : wykład				
1. 1. Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna. Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Główne nurty my lenia o edukacji szkolnej			4	2
2. 2. Modele współczesnej szkoły: tradycyjny, humanistyczny, refleksyjny i emancypacyjny. Szkolnictwo alternatywne			4	2
3. 3. Program ukryty szkoły. Współczesne koncepcje nauczania i nauczyciela			4	2

4. 4. Proces nauczania/uczenia si . Cele kształcenia - ródła, sposoby formułowania i rodzaje. Zasady dydaktyki. Specyfika szkolnego uczenia si	4	2			
5. 5. Organizacja procesu kształcenia i pracy uczniów. Lekcja (jednostka dydaktyczna) i jej budowa. Style i techniki pracy z uczniami. Formy organizacji uczenia si . rodki dydaktyczne	4	2			
6. 6. Metody nauczania	4	2			
7. 7. Organizacja i funkcjonowanie systemu o wiaty w Polsce. Europejski kontekst zmiany programu szkoły	4	2			
8. 8. Wzorce i modele programów nauczania. Znaczenie ewaluacji programów nauczania	4	2			
9. 9. Tre ci nauczania a plany pracy dydaktycznej. Podstawa programowa, program nauczania, podr cznik	4	2			
10. 10. Klasa szkolna jako rodowisko edukacyjne. Style kierowania klas . Procesy społeczne w klasie. Integracja klasy szkolnej. Sposoby utrzymania ładu i dyscypliny w szkole i w klasie	4	2			
11. 11. Poznawanie uczniów i motywowanie ich do nauki. Uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w klasie szkolnej. Znaczenie pomocy psychologiczno-pedagogicznej w szkole. Indywidualizacja nauczania	4	2			
12. 12. Projektowanie działa edukacyjnych z uwzgl dnieniem potrzeb dzieci ze specjalnymi potrzebami, w tym dzieci zdolnych	4	2			
13. 13. Wykorzystanie mediów w procesie edukacyjnym	4	2			
14. 14. Wewn trzszkolny system oceniania, przedmiotowy system oceniania. Sprawdziany i egzaminy zewn trzne jako narz dzie badania osi gni uczniów, efektywno ci dydaktycznej nauczyciela i jako ci pracy szkoły	4	2			
15. 15. Sztuka komunikacji z uczniami. Rola j zyka w procesie edukacyjnym	4	2			
Metody uczenia si	Wykład konwencjonalny; wykład konwersatoryjny, prezentacje multimedialne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu			
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen po semestrze 4.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen ko cow jest ocena uzyskana z zaliczenia w postaci kolokwium.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	podstawy dydaktyki		Wa ona	
	4	podstawy dydaktyki [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: podstawy ekonomii i zarz dzania (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_59S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tre ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP5	potrafi wykorzystywa wiadomo ci interdyscyplinarne o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/teki biura w przedsi biorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czyta , streszcza i interpretowa teksty o rednim stopniu trudno ci i o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy pisma handlowe oraz listy formalne w j zyku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	6	EP10	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do rozpoznawania stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U06
	7	EP11	potrafi samodzielnie planowa i realizowa przez całe ycie własne uczenie si w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w j zyku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	8	EP12	potrafi współdziała z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych tre ci	SJNwGiB_K01
	2	EP14	jest gotów do okre lania priorytetów słu cych realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działa	SJNwGiB_K02
	3	EP15	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	SJNwGiB_K03
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin

Przedmiot: podstawy ekonomii i zarz dzania						
Forma zaj : wykład						
1. Elementarne poj cia ekonomii. 2 Podejmowanie dzialalno ci gospodarczej, rola i kompetencje instytucji (ZUS, GUS itp.) 3 Formy prawne przedsi biorstw (indywidualna dzialalno gosp., spółki osobowe i kapitałowe). 4 Funkcjonowanie przedsi biorstwa w warunkach wolnego rynku (struktura organizacyjna, sprawy kadrowe, marketing, podatki, cła etc.) 5 Systemy gospodarcze Niemiec i Polski (typy i funkcje podatków w Polsce i Niemczech na tle systemu gosp. UE, instytucje gospodarcze)				3	30	
Metody uczenia si		Formy kształcenia: praca indywidualna studenta, praca w grupie i na forum Metody kształcenia: praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , prace projektowe				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
		EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP10,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia		100% ocena z egzaminu pisemnego				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		100% ocena z egzaminu pisemnego Ocen z przedmiotu stanowi ocena z egzaminu (100%)				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	podstawy ekonomii i zarz dzania		Wa ona	
		3	podstawy ekonomii i zarz dzania [wykład]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			50			
Liczba punktów ECTS			2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: podstawy przedsiębiorczości (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_24S		
Nazwa kierunku: filologia germańska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - j. polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna podstawowe pojęcia dotyczące przedsiębiorcy, przedsiębiorczości	K_W10 K_W11		
	2	EP10	posiada wiedzę na temat zakładania indywidualnej działalności gospodarczej	K_W10 K_W11		
umiejętności	1	EP11	potrafi przygotować plan wdrożenia przedsięwzięcia i go zrealizować	K_U11		
kompetencje społeczne	1	EP2	jest gotów do krytycznej oceny własnego potencjału w obszarze zachowań przedsiębiorczych	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: podstawy przedsiębiorczości						
Forma zajęć: wykład						
1. 1. Przedsiębiorczość: pojęcia, typy i znaczenie przedsiębiorczości w życiu społeczno-gospodarczym.				6	2	
2. 2. Przedsiębiorca: charakterystyka i klasyfikacje przedsiębiorców. Identyfikowanie własnego potencjału w obszarze przedsiębiorczych zachowań.				6	2	
3. 3. Przedsiębiorczość jako proces: planowanie przedsięwzięcia i organizowanie zasobów.				6	2	
4. 4. Biznesplan: istota i podstawy tworzenia biznesplanów.				6	2	
5. 5. Instytucjonalne wsparcie zakładania i prowadzenia działalności gospodarczej w Polsce.				6	2	
Metody uczenia się		Wykład z prezentacją multimedialną, praca indywidualna i w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		KOŁOKWIUM			EP1,EP10,EP11,EP2	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP11,EP2	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie pracy pisemnej oraz kolokwium na ocenę pozytywną				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena z przedmiotu równa się średniej ocen uzyskanych z pracy pisemnej oraz z kolokwium				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
		6	podstawy przedsiębiorczości		Ważona	
		6	podstawy przedsiębiorczości [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3442_2S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03	
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03	
	3	EP3	ma wiedz o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09	
umiej tno ci	1	EP4	legitymuje si zbli on do rodzimej znajomo ci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U09	
	2	EP5	czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U02 K_U09	
	3	EP6	uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych	K_U03	
	4	EP7	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01	
	5	EP8	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_U01 K_U02 K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP9	współpracuje w grupie	K_K01 K_K05	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne					
Forma zaj : laboratorium					

<p>1. - praca nad słownictwem z wykorzystaniem różnorodnych technik (parafrazy, synonimy, antonimy, kolokacje, koordynacja, subordynacja, itp.)</p> <p>- praca z tekstem</p> <ul style="list-style-type: none"> - wiczenie umiejętności odgadywania znaczenia nieznanymi słów i zwrotów z kontekstu - wiczenia leksykalne i komunikacyjne do tekstów - wiczenia konwersacyjne (dialogi, rozmowy w grupach, dyskusje, prezentacje dialogów sytuacyjnych (5-7 min./osobę), projekty, gry i zabawy językowe itp.), w grupach zaawansowanych (od poziomu B1): symulacje, prezentacje multimedialne studentów (15-20 min) połączone z dyskusją <p>Zagadnienia tematyczne A2: zawody, historie rodzinne, przeprowadzka/urządzenie mieszkania, natura i krajoznictwo, produkty żywnościowe/zakupy/zamawianie jedzenia w restauracji, turystyka/zwiedzanie miasta, wydarzenia kulturalne, sport i fitness, problemy zdrowotne, nawyki żywieniowe/zdrowe odżywianie się, tradycje obywatelskie w krajach niemieckojęzycznych i w Polsce oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika</p> <p>Zagadnienia tematyczne B1: przyjaźń i relacje międzyludzkie, przyjmowanie gości, zwierzęta domowe, porady, wady i zalety, profilaktyka zdrowotna, stres i sposoby relaksacji, refleksje na koniec roku (sukcesy, porażki, wykorzystane i stracone okazje, postanowienia noworoczne) oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p>		1	30		
<p>2. - praca nad słownictwem z wykorzystaniem różnorodnych technik (parafrazy, synonimy, antonimy, kolokacje, koordynacja, subordynacja, itp.)</p> <p>- praca z tekstem</p> <ul style="list-style-type: none"> - wiczenie umiejętności odgadywania znaczenia nieznanymi słów i zwrotów z kontekstu - wiczenia leksykalne i komunikacyjne do tekstów - wiczenia konwersacyjne (dialogi, rozmowy w grupach, dyskusje, krótkie prezentacje na wybrany temat (7-10 min.), połączone z dyskusją, projekty, gry i zabawy językowe itp.) <p>Zagadnienia tematyczne A.2/B.1: nauka języków obcych, media, podróże/ruch uliczny, pogoda i klimat, imprezy kulturalne, książki i prasa, filmy, wykształcenie, praca za granicą, tradycje wielkanocne w krajach niemieckojęzycznych i w Polsce, szczyty i nieszczęścia oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p> <p>Zagadnienia tematyczne B.1./B.2: miłość i relacje męsko-damskie, system wartości, przestępstwa kryminalne, rozprawy sądowe, typy osobowości, poszukiwanie tożsamości, mentalność niemiecka i polska, zjednoczenie Niemiec, niemieckie przysłowia i zwroty idiomatyczne oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p>		2	30		
Metody uczenia się	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Ocena z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 1 i 2 jest uzyskanie pozytywnych (min. 60%) ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.				
	po sem. 1 ZO = 1				
	po sem. 2 ZO = 1				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne		Ważona	
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia		Ważona	

		leksykalno-konwersacyjne		
2		praktyczna nauka j. zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne [laboratorium]	zaliczenie z ocen	1,00
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		100		
Liczba punktów ECTS		4		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_4S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem w mowie i pi mie, zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych oraz tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie j zyka niemieckiego	K_W03	
umiej tno ci	1	EP2	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie bie gło ci co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do uznania znaczenia nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych, zaakceptowania ró norodno ci j zykowej i kulturowej	K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia					
Forma zaj : laboratorium					
1. dzielenie na sylaby słów prostych i zło onych				2	4
2. ogólne zasady ortografii niemieckiej				2	6
3. transkrypcja fonetyczna				2	6
4. wiczenia fonetyczne				2	2
5. pisownia wielk i mał liter				2	6
6. przecinek w zdaniu prostym i zło onym				2	6
Metody uczenia si	metoda frontalne, praca indywidualna, analiza bł dów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3
Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegaj umiej tno ci j zykowe uzyskane w danym semestrze.				
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 2 jest uzyskanie pozytywnych ocen cz stkowych w ramach zada wykonywanych w trakcie zaj oraz pracy samodzielnej.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
rednia arytmetyczna ze wszystkich kolokwiów po sem. 2: ZO = 1					

Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - fonetyka i ortografia		Ważona	
	2	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - fonetyka i ortografia [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1 (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3442_3S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
umiej tno ci	1	EP3	legitymuje si zbl on do rodzimej znajomo ci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U01 K_U02 K_U10 K_U11
	2	EP4	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	3	EP5	współpracuje w grupie	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K01 K_K02 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1				
Forma zaj : laboratorium				
1. Semestr 1			1	60
1. Formy czasownika 2. Odmiana czasownika w czasie tera niejszym 3. Czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie zło one 4. Czasowniki zwrotne 5. Tryb rozkazuj cy 6. Zaimki osobowe i dzier awcze 7. Czas przeszły Perfekt 8. Rekcja czasownika: czasowniki z celownikiem, biernikiem, biernikiem i celownikiem, dopełniaczem 9. Przyimki z celownikiem, biernikiem, dopełniaczem 10. Przyimki z biernikiem i celownikiem (in, auf, an itp.) 11. Przyimki w pytaniach: Wann? Wo? Wohin? Woher? 12. Rekcja czasownika: czasowniki z przyimkami 13. Czas przeszły Präteritum				
2. Semestr 2			2	30
1. Odmiana przymiotnika po rodzajniku okre lonym, nieokre lonym, bez rodzajnika 2. Odmiana rzeczownika: deklinacja mocna, słaba, odprzymiotnikowa 3. Vorgangspassiv 4. Konjunktiv II 5. wiczenia zbiorcze w budowaniu zda pojedynczych (Wörter und Sätze).				
Metody uczenia si	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusj , gry j zykowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza bł dów, tworzenie tekstów pisemnych,			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP6
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP6
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP2,EP4,EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie sprawdzianów czystych. Zaliczenie testu standaryzowanego z materiału z całego semestru na min. 60%. Aktywny udział w zajęciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Oceny czyste uzyskane podczas semestru 50%, ocena z testu standaryzowanego 50%. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu jest zaliczenie końcowego testu standaryzowanego na min. 60%.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1		Ważona	
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1		Ważona	
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		175			
Liczba punktów ECTS		7			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2 (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_6S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki	K_W03
umiej tno ci	1	EP3	posługuje si j zykiem niemieckim na poziomie min. B2 ESOKJ	K_U01 K_U02 K_U04
	2	EP4	czyta ze zrozumieniem ró ne teksty (np. informacyjne, literackie) na poziomie B2, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U01 K_U02 K_U04
	3	EP5	przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne pod wzgl dem zró nicowania stylistycznego	K_U01 K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wykorzystania znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach ycia codziennego, zawodowego i społecznego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2				
Forma zaj : laboratorium				
1. Szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym			3	2
2. Spójniki ł cz ce zdania główne: szyk prosty i przestawny			3	2
3. Zdania podrz dne okolicznikowe czasu			3	4
4. Zdania podrz dne okolicznikowe przyczyny			3	4
5. Zdania podrz dne okolicznikowe warunkowe			3	4
6. Zdania podrz dne okolicznikowe sposobu			3	4
7. Zdania podrz dne okolicznikowe celowe			3	4
8. Zdania podrz dne okolicznikowe przyzwalaj ce			3	2
9. Tworzenie zda podrz dnych z wyra e przyimkowych i wyra e przyimkowych ze zda podrz dnych			3	2
10. Bezokolicznik z zu i bez zu			3	2
11. Konjunktiv II (powtórzenie)			4	3
12. Zdania przydawkowe			4	3

13. Konjunktiv I		4	4		
14. Partizip I, Partizip II		4	3		
15. Tworzenie zda podrz dnych z przydawek rozwini tych i odwrotnie		4	2		
Metody uczenia si	praca z podr cznikami do gramatyki praktycznej oraz materiałami dodatkowymi				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
Forma i warunki zaliczenia	Ocnie z przedmiotu podlegaj umiej tno ci j zykowe uzyskane w danym semestrze.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 3 i 4 jest uzyskanie pozytywnych ocen cz stkowych (min. 60%) w ramach zada wykonywanych w trakcie zaj oraz pracy samodzielnej oraz uzyskanie z wspólnego dla wszystkich grup testu standaryzuj cego min. 60% (50% oceny z zaliczenia stanowi oceny cz stkowe, 50% test ewaluacyjny). po sem. 3 ZO = 1 po sem. 4 ZO = 1				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2		Wa ona	
	3	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2		Wa ona	
	4	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		125			
Liczba punktów ECTS		5			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1 (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_1S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
	3	EP3	ma wiedz o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	legitymuje si zbl on do rodzimej znajomo ci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U09
	2	EP5	czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U02 K_U09
	3	EP6	samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie respektuj c prawa autorskie	K_U01 K_U04
	4	EP7	uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategi komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych	K_U03
	5	EP8	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	6	EP9	współpracuje w grupie	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP10	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K01 K_K02 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1				
Forma zaj : laboratorium				
1. KURS PODR CZNIKOWY: Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie rozmów dotycz cych ycia codziennego, wykładów dotycz cych tematów zwi zanych z własn specjalno ci czy zainteresowaniami, rozumienie głównych tez wypowiedzi zło onych, rozumienie prostych programów radiowych i telewizyjnych, pyta i zapowiedzi w miejscach publicznych, ledzenie toku rozmowy; Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego u ytku; rozumienie typowych tekstów u ytkowych, artykułów prasowych, instrukcji obsługi urz dze codziennego u ytku, fabuły opowiada i rozpoznawanie w nich istotnych epizodów i zdarze , artykułów prasowych, rozumienie recenzji filmowych, teatralnych itp.; Mówienie: podawanie powodów swoich planów i działa , opisywanie fabuły ksi ki czy filmu, ustne parafrazy krótkich tekstów, negocjowanie w sytuacjach ycia codziennego lub doprecyzowanie wypowiedzi, przedstawianie osobistych pogl dów, do wiadcze , opowiadanie fabuły ksi ki czy filmu; Pisanie: proszenie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarze ; wypełnianie formularzy zwi zanych np. z wykształceniem, prac , zainteresowaniami, pisanie prostych, spójnych tekstów na tematy zwi zane z zainteresowaniami i do wiadzeniami, krótkie teksty u ytkowe: yczenia, listy, e-maile, streszczenia fabuły ksi ki czy filmu oraz wiadomo ci z ró nych ródeł.			1	90

2. KURS PODRZYNIKOWY Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie filmów, w których dialogi są prowadzone prostym językiem; rozumienie opinii innych osób na jakiś temat; rozumienie wypowiedzi na tematy konkretne, abstrakcyjne oraz fachowe, dotyczące dziedziny akademickiej lub zainteresowania, rozpoznawanie tonu i nastroju mowy tego; Czytanie ze zrozumieniem: szybkie wyznajdywanie potrzebnych wyjątków i wskazówek, szczegółowe i selektywne rozumienie tekstów użytkowych, popularnonaukowych oraz fachowych związanych ze specjalnością akademicką oraz prac zawodowych, rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znaczenia nieznanymi słów, wyszukiwanie informacji w różnych rodzajach pisanych. Mówienie: jasne i szczegółowe wypowiedzi związane z nowoczesnymi technologiami, życiem zawodowym, zdrowiem i profilaktyką, relacjami międzyludzkimi, studiowaniem i studiami; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; streszczanie obejrzanymi programów, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji; Pisanie: wprowadzenie do argumentacyjnych form tekstu: podawanie argumentów za i przeciw określonym punktom widzenia, uwypuklanie w tekście istotnych tez, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; wyrażanie uczuć i poglądów, formułowanie dłuższego tekstu na temat własnych zainteresowań; pisanie krótkich form użytkowych: (zaproszenia, zapytania, życiorys itp.); pisanie poprawnych listów formalnych i prywatnych, pisanie e-maili Zagadnienia tematyczne: życie zawodowe, ochrona środowiska, czas wolny, konsumpcja, stosunki międzyludzkie. Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowiązującym cennikiem lektur		2	90		
Metody uczenia się	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3,EP4	
		EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		SPRAWDZIAN		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		PREZENTACJA		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze.				
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 1 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 2 jest uzyskanie pozytywnych (min. 60%) ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.				
	Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.				
	po sem. 1 ZO = 1				
	po sem. 2 E =1				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1		Ważona	
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1		Ważona	
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1 [laboratorium]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		375			
Liczba punktów ECTS		15			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2 (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_5S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady posługiwania sie jezykiem niemieckim w mowie i pismie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki	K_W03
	3	EP3	ma wiedze o wspóczesnym zyciu spoéczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru jezykowego	K_W03 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	posluguje sie jezykiem niemieckim na poziomie min. B2 ESOKJ	K_U01 K_U02 K_U04
	2	EP5	czyta ze zrozumieniem rózne teksty (np. informacyjne, literackie) na poziomie B2, dostrzegajac ich zróznicowanie pod wzgledem stylu	K_U01 K_U02 K_U04
	3	EP6	przygotowuje róznego rodzaju prace pisemne pod wzgledem zróznicowania stylistycznego	K_U01 K_U02 K_U04
	4	EP7	uczestniczy czynnie w dyskusjach dotyczacych aktualnych tematów z zakresu problemów spoécznych, kulturalnych, politycznych, ustalajac strategie komunikowania sie w róznym sytuacjach	K_U02 K_U04 K_U09 K_U10 K_U11
kompetencje spoéczne	1	EP8	jest gotów do wykorzystania znajomosci jezyka w róznym sytuacjach zycia codziennego, zawodowego i spoécznego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2				
Forma zaj : laboratorium				

<p>1. Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie filmów, wiadomości, audycji radiowych, wywiadów, opinii innych osób na wybrane tematy, w tym na tematy abstrakcyjne oraz fachowe. Czytanie ze zrozumieniem: selektywne wynajdywanie potrzebnych wyjaśnień i wskazówek, szczegółowe rozumienie tekstów związanych ze specjalnością akademicka, artykułów prasowych dotyczących współczesnych problemów; rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie w kontekście znaczeń nieznanymi słów, wyszukiwanie informacji w różnych źródłach pisanych; rozumienie wszelkiego rodzaju korespondencji; Mówienie: jasne i wyczerpujące wypowiedzi na tematy związane z zainteresowaniami i praca, udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych i usłyszanych treści, relacjonowanie obejrzanych programów, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji; Pisanie: argumentatywne formy tekstów, listy do redakcji, wpisy na forach internetowych, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; rozprawki (wprowadzenie); szczegółowe opisy zdarzeń prawdziwych lub fikcyjnych, krótkie recenzje książki czy filmu, pisanie streszczeń i sprawozdań Zagadnienia tematyczne: życie zawodowe, studia, wygląd i moda, ochrona zdrowia i profilaktyka, (nowe) media i technologie, konsumpcja, bieżące informacje kulturalne, polityczne i gospodarcze, wybrane zagadnienia kulturoznawcze itp. (według podręcznika) Struktury gramatyczne: Zdania złożone współrzędnie i podrzędnie, spójniki złożone (sowohl ? als auch itp.), imiesłowy (Partizipien), strona bierna z czasownikami modalnymi, mowa zależna i niezależna, rekcja rzeczownika i przysłówka (według podręcznika).</p>	3	45
<p>2. Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie filmów, wiadomości, audycji radiowych, wywiadów, opinii innych osób na wybrane tematy, w tym na tematy abstrakcyjne oraz fachowe. Czytanie ze zrozumieniem: selektywne wynajdywanie potrzebnych wyjaśnień i wskazówek, szczegółowe rozumienie tekstów związanych ze specjalnością akademicka, artykułów prasowych dotyczących współczesnych problemów; rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie w kontekście znaczeń nieznanymi słów, wyszukiwanie informacji w różnych źródłach pisanych; rozumienie wszelkiego rodzaju korespondencji; Mówienie: jasne i wyczerpujące wypowiedzi na tematy związane z zainteresowaniami i praca, udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych i usłyszanych treści, relacjonowanie obejrzanych programów, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji; Pisanie: argumentatywne formy tekstów, listy do redakcji, wpisy na forach internetowych, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; rozprawki (wprowadzenie); szczegółowe opisy zdarzeń prawdziwych lub fikcyjnych, krótkie recenzje książki czy filmu, pisanie streszczeń i sprawozdań Zagadnienia tematyczne: życie zawodowe, studia, wygląd i moda, ochrona zdrowia i profilaktyka, (nowe) media i technologie, konsumpcja, bieżące informacje kulturalne, polityczne i gospodarcze, wybrane zagadnienia kulturoznawcze itp. (według podręcznika) Struktury gramatyczne: Zdania złożone współrzędnie i podrzędnie, spójniki złożone (sowohl ? als auch itp.), imiesłowy (Partizipien), strona bierna z czasownikami modalnymi, mowa zależna i niezależna, rekcja rzeczownika i przysłówka (według podręcznika). Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowiązkowym c listem lektur</p>	4	45
Metody uczenia się	ćwiczenia komunikacyjne w różnych formach (wypowiedzi ustne, udział w dialogu, dyskusji, wystąpienia w plenum) gramatyka praktyczna praca z podręcznikiem oraz materiałami dodatkowymi	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	<p>Ocenie z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze. Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 3 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 4 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.</p> <p>Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.</p>	

po sem. 3 ZO = 1
po sem. 4 E = 1

Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2		Wa ona	
	3	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2		Wa ona	
	4	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2 [laboratorium]	egzamin		1,00
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		200			
Liczba punktów ECTS		8			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3442_7S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie.	K_W03
	2	EP2	Rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki i ortografii.	K_W03
	3	EP3	Ma wiedze o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów obszaru niemieckiego obszaru j zykowego.	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	Legitymuje si zbli on do rodzimej znajomo ci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy.	K_U02
	2	EP5	Czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu.	K_U07
	3	EP6	Samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, respektuj c prawa autorskie.	K_U01 K_U04
	4	EP7	Uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych.	K_U03 K_U04
	5	EP8	Samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii.	K_U01
	6	EP9	Współpracuje w grupie.	K_U11
	7	EP10	Wykorzystuje sprawno ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych.	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP11	Rozumie potrzeby uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonalili swoje umiej tno ci.	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany				
Forma zaj : laboratorium				
1. Rodzaje tekstów: streszczenia i komentarze artykułów z prasy niemieckiej (np. der Spiegel, die TAZ, die Zeit), teksty argumentacyjne: rozprawki typ I; Student samodzielnie wyszukuje teksty i informacje w dost pnych ródlach takich jak prasa czy internet oraz ocenia ich rzetelno , warto informacyjna oraz przydatno , poprawnie powołuje si na te informacje oraz je cytuje. Zalecane tematy rozprawek: sport, choroba i zdrowie, multikulturowo , islam w Niemczech, rasizm, prawa ludzkie/obywatelskie. Struktury: wiczenia zbiorcze w odmianie przymiotnika i rzeczownika (np. uzupełnianie ko ówek w autentycznych tekstach prasowych, głównie w ramach zad. domowych).			5	30

<p>2. Rodzaje tekstów: protokoły, recenzje, streszczenia, rozprawki typ II, komentarze. Student samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i uytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii respektuj c prawa autorskie, cytuj c i powołuj c si na czyje wypowiedzi, samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne o spójnej budowie, zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, stosuj c wła ciwe, stylistycznie odpowiednie słownictwo oraz wskazania, konektory i inne rodki j zykowe porz dkuj ce informacje w tek cie. Zalecane tematy rozprawek, streszcze i komentarzy: ochrona rodowiska, ochrona zwierz t, nauka j zyka, zwi zki mi dzyludzkie, historia, nowe technologie, równouprawnienie. Struktury: wiczenia w stosowaniu przyimków (uzupełnianie przyimków w autentycznych tekstach prasowych).</p>		6	15		
Metody uczenia si	metoda frontalna, wypowiedzi i dyskusja na zadane tematy, praca indywidualna, analiza bł dów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, praca w parach i w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, pogadanka, analiza przykładów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	<p>Oceni z przedmiotu podlegaj umiej tno ci j zykowe uzyskane w danym semestrze.</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 5 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen cz stkowych w ramach zada wykonywanych w trakcie zaj oraz pracy samodzielnej.</p> <p>Niedopuszczenie do egzaminu jest równowa ne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.</p> <p>Egzamin składaj cy si z cz ci pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odr bnego regulaminu.</p> <p>po sem. 5 ZO = 1 po sem. 6 E = 1</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>po sem. 5 ZO = 1 po sem. 6 E = 1</p>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany		Wa ona	
	5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany		Wa ona	
	6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany [laboratorium]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji (PODSTAWOWE)	Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_8S
--	---

Nazwa kierunku: filologia germa ska

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
------------------	-------------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie.	K_W03
	2	EP2	Rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki i ortografii.	K_W03
	3	EP3	Ma wiedz o wspóczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów obszaru niemieckiego obszaru j zykowego.	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	Legitymuje si zblizon do rodzimej znajomosci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy.	K_U02
	2	EP5	Czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu.	K_U07
	3	EP6	Samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, respektuj c prawa autorskie.	K_U01 K_U04
	4	EP7	Uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych.	K_U03 K_U04
	5	EP8	Samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii.	K_U01
	6	EP9	Wykorzystuje sprawno ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych.	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP10	Współpracuje w grupie.	K_K03 K_K05
	2	EP11	Rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonalili swoje umiej tno ci.	K_K01 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji

Forma zaj : laboratorium

<p>1. Konwersacje/Formy argumentacji</p> <p>Student obszernie przedstawia zło one realia, ł cza przy tym ze sob odpowiednie zagadnienia, wyja niaja odpowiednie aspekty i podsumowuj c wła ciwie swoje wywody;</p> <p>Student bierze czynny udział w dyskusjach dotyczących problemów z zakresu realizowanych tre ci tematycznych, przedstawia swój własny punkt widzenia, nawi zuje do argumentów innych uczestników dyskusji, krytycznie odnosi si do własnych argumentów i wniosków oraz do argumentów innych uczestników dyskusji;</p> <p>Student zbiera informacje na wybrany temat, podaje argumenty, dobrze kontrargumentuje, przytacza przykłady, wyciąga wnioski i formułuje opinie, przedstawia krótkie newsy dotycz ce aktualnych wydarze w obszarze niemieckoj zycznym, wiczy rozumienie ze słuchu na podstawie aktualnych wiadomo ci lub innych tekstów ze słuchu. W swoich wypowiedziach stosuje urozmaicone i odpowiednie stylistycznie rodki je ykowe w zale no ci od rodzaju wypowiedzi i intencji komunikacyjnej.</p> <p>Praca z lektura obowiązuja na egzaminie PNJN</p> <p>Zagadnienia tematyczne:</p> <p>Treści tematyczne obejmuj dowolne, wybrane przez prowadz cego i uczestników kursu zagadnienia zwi zane z aktualnymi zjawiskami, trendami i wydarzeniami w obszarach ycia społecznego, kulturalnego, politycznego i gospodarczego.</p> <p>Proponowane zagadnienia, które mog pojawi si w toku realizacji zaj :</p> <ul style="list-style-type: none"> o To samo seksualna, edukacja seksualna, stereotypy i role przypisywane płci; o Nałogi i uzale nienia, programy i sposoby walki z uzale nieniami, ycie z osob uzale nion ; o Procesy globalizacji, globalizacja i jej wpływ na rozwój współczesnej cywilizacji; o Zanieczyszczenie rodowiska naturalnego, polityka ochrony s odowiska, wiadomo i edukacja ekologiczna, choroby cywilizacyjne a rodowisko o Finanse i gospodarka, problemy konsumpcji i konkurencji, globalna sie we współczesnej gospodarce, problem rozwarstwienia ekonomicznego, sposoby rozwi zania problemu ubóstwa i wykluczenia społecznego; o Przemiany społeczno-ekonomiczne i demograficzne we współczesnym wiecie, rozwój miast i zmiana stylu ycia, kształtowanie przestrzeni miejskiej, znaczenie ruchów miejskich; o Uprzedzenia i stereotypy we współczesnym wiecie, mechanizmy tworzenia si stereotypów, stereotypowe postrzeganie ról w społeczeństwie, sposoby przełamywania i odrzucania stereotypów; o Kryzysy migracyjne, sytuacja uchodźców w wiecie, stereotypy zwi zane z uchod cami, procesy zwi zane z integracj uchod ców; o Kształtowanie to samo ci narodowej, to samo narodowa a to samo europejska, współczesny patriotyzm, stosunek do mniejszo ci narodowych; o Prezentowanie i komentowanie bie cych wydarze z obszaru niemieckoj zycznego i ze wiata; <p>Struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Zdania ze spójnikami (czasowymi, modalnymi, skutkowymi, przyczynowymi itd.), zdania wzgl dne, zdania warunkowe o Strona bierna i formy konkurencyjne do strony biernej o Formy nominalne o Zwroty idiomatyczne o Wyra enia rzeczownikowo-czasownikowe 	5	30
---	---	----

	<p>2. Konwersacje/Formy argumentacji</p> <p>Student obszernie przedstawia złożone realia, tłumaczy przy tym ze sobą odpowiednie zagadnienia, wyraża odpowiednie aspekty i podsumowuje dla siebie swoje wywody;</p> <p>Student bierze czynny udział w dyskusjach dotyczących problemów z zakresu realizowanych treści tematycznych, przedstawia swój własny punkt widzenia, nawiązuje do argumentów innych uczestników dyskusji, krytycznie odnosi się do własnych argumentów i wniosków oraz do argumentów innych uczestników dyskusji;</p> <p>Student zbiera informacje na wybrany temat, podaje argumenty, dobrze kontrargumentuje, przytacza przykłady, wyciąga wnioski i formułuje opinie, przedstawia krótkie newsy dotyczące aktualnych wydarzeń w obszarze niemieckojęzycznym, widczy rozumienie ze słuchu na podstawie aktualnych wiadomości lub innych tekstów ze słuchu. W swoich wypowiedziach stosuje urozmaicone i odpowiednie stylistycznie rodzaje językowe w zależności od rodzaju wypowiedzi i intencji komunikacyjnej.</p> <p>Praca z lekturą obowiązuje na egzaminie PNJN</p> <p>Zagadnienia tematyczne:</p> <p>Treści tematyczne obejmują dowolne, wybrane przez prowadzącego i uczestników kursu zagadnienia związane z aktualnymi zjawiskami, trendami i wydarzeniami w obszarach życia społecznego, kulturalnego, politycznego i gospodarczego.</p> <p>Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowiązującym listem lektur.</p> <p>Proponowane zagadnienia, które mogą pojawić się w toku realizacji zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Tożsamość seksualna, edukacja seksualna, stereotypy i role przypisywane płci; o Należności i uzależnienia, programy i sposoby walki z uzależnieniami, życie z osobami uzależnionymi; o Procesy globalizacji, globalizacja i jej wpływ na rozwój współczesnej cywilizacji; o Zanieczyszczenie środowiska naturalnego, polityka ochrony środowiska, wiadomości i edukacja ekologiczna, choroby cywilizacyjne a środowisko o Finanse i gospodarka, problemy konsumpcji i konkurencji, globalna sieć w nowoczesnej gospodarce, problem rozwarstwienia ekonomicznego, sposoby rozwiązywania problemu ubóstwa i wykluczenia społecznego; o Przemiany społeczno-ekonomiczne i demograficzne we współczesnym świecie, rozwój miast i zmiana stylu życia, kształtowanie przestrzeni miejskiej, znaczenie ruchów miejskich; o Uprzedzenia i stereotypy we współczesnym świecie, mechanizmy tworzenia się stereotypów, stereotypowe postrzeganie ról w społeczeństwie, sposoby przełamywania i odrzucania stereotypów; o Kryzysy migracyjne, sytuacja uchodźców w świecie, stereotypy związane z uchodźcami, procesy związane z integracją uchodźców; o Kształtowanie tożsamości narodowej, tożsamość narodowa a tożsamość europejska, współczesny patriotyzm, stosunek do mniejszości narodowych; o Prezentowanie i komentowanie bieżących wydarzeń z obszaru niemieckojęzycznego i ze świata; <p>Struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Zdania ze spójnikami (czasowymi, modalnymi, skutkowymi, przyczynowymi itd.), zdania względnie, zdania warunkowe o Strona bierna i formy konkurencyjne do strony biernej o Formy nominalne o Zwroty idiomatyczne o Wyrażenia rzeczownikowo-czasownikowe 	6	15
Metody uczenia się	metoda frontalna, wypowiedzi i dyskusja na zadane tematy, praca indywidualna, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, praca w parach i w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, pogadanka, analiza przykładów		
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7	
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	SPRAWDZIAN	EP1,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	<p>Ocenie z przedmiotu podlegają umiejętności językowe uzyskane w danym semestrze.</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 5 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz <u>pracy samodzielnej</u>.</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p>		

Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.

Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.

po sem. 5 ZO = 1

po sem. 6 E = 1

Metoda obliczania oceny kolej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji		Ważona	
	5	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji		Ważona	
	6	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji [laboratorium]	egzamin		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		125			
Liczba punktów ECTS		5			

SYLABUS

Moduł: Praktyka zawodowa [moduł]				
Nazwa przedmiotu: praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2843_72S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie nauczycielskie
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	znajomo specyfiki szkoły i realizowanych w niej zada dydaktycznych, stosowanych metod, form pracy i pomocy dydaktycznych	SN_W02 SN_W03 SN_W05 SN_W06 SN_W09
	2	EP2	znajomo sposobów aktywizowania, motywowania i dyscyplinowania uczniów	SN_W07
umiej tno ci	1	EP3	umiej tno planowania i przeprowadzania lekcji z uwzgl dniem odpowiednich metod, form pracy oraz rodków dydaktycznych w oparciu o samodzielnie przygotowane scenariusze	SN_U01 SN_U02 SN_U04 SN_U07 SN_U08 SN_U09
	2	EP4	umiej tno wykorzystania w procesie dydaktycznym technologii informacyjnej	SN_U01
	3	EP5	umiej tno podejmowania indywidualnej współpracy z uczniem zdolnym b d uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych	SN_U02 SN_U04
	4	EP6	umiej tno przygotowania narz dzi do diagnozowania wiedzy i umiej tno ci uczniów	SN_U05
	5	EP7	umiej tno oceniania wytworów pracy uczniów (zadania domowe, sprawdziany, prace klasowe)	SN_U05
kompetencje społeczne	1	EP8	umiej tno współpracy z innymi nauczycielami (pedagogiem, wychowawc , bibliotekarzem)	SN_K01 SN_K02 SN_K03 SN_K05 SN_K07
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła				
Forma zaj : praktyka				
1. Poznanie całokształtu organizacji i funkcjonowania szkoły podstawowej			6	4
2. Poznanie wa nych dokumentów (podstawa programowa, programy nauczania, dokumentacja pracy nauczyciela)			6	4
3. Hospitacja lekcji j z. niemieckiego/ obserwowanie wdra ania nowoczesnych metod dydaktycznych			6	16
4. Hospitacja godzin wychowawczych			6	2
5. Prowadzenie lekcji j z. niemieckiego w oparciu o wiedz i umiej tno ci zdobyte na uczelni			6	16
6. Prowadzenie godzin wychowawczych			6	1

7. Omawianie lekcji/ analizowanie sytuacji dydaktycznych i wychowawczych		6	6		
8. Sprawdzanie prac pisemnych		6	6		
9. Poznawanie innych form pracy z uczniem (zaj cia wyrównawcze, nauczanie indywidualne, koła zainteresowa , wietlica, biblioteka, konkursy, wystawy, wyj cia do kina i teatru)		6	5		
Metody uczenia si	zaj cia praktyczne w szkołach podstawowych; omawianie zaj hospitowanych i prowadzonych przez studenta				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie przedło onego dziennika praktyk oraz zawartej w nim opinii nauczyciela prowadz cego, oceny przedło onych konspektów lekcji prowadzonych przez studenta, oceny lekcji hospitowanej przez opiekuna praktyk z ramienia uczelni.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Zaliczenie na ocen po 5. semestrze; ocen ko ców jest ocena z zaliczenia					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła		Wa ona	
	6	praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła [praktyka]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		150			
Liczba punktów ECTS		6			

SYLABUS

Moduł: Praktyka zawodowa [moduł]				
Nazwa przedmiotu: praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2843_68S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie nauczycielskie
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	znajomo specyfiki szkoły, dokumentów reguluj cymi jej prac (statut, program wychowawczy, program profilaktyczny) i realizowanych w niej zada opieku czo- wychowawczychi	SN_W05
	2	EP2	rozumienie relacji w grupach, interakcji mi dzy uczniami oraz mi dzy uczniami a nauczycielami	SN_W02 SN_W03 SN_W07
	3	EP3	znajomo specyficznych potrzeb edukacyjnych uczniów	SN_W09
	4	EP4	znajomo pracy pedagoga szkolnego i jego roli w szkole	SN_W02 SN_W03
umiej tno ci	1	EP5	umiej tno prowadzenia zaj wychowawczych w oparciu o samodzielnie przygotowane scenariusze	SN_U01 SN_U02 SN_U03 SN_U04 SN_U05 SN_U07 SN_U08 SN_U09
	2	EP6	umiej tno sprawowania opieki nad uczniami poza terenem szkoły (np. wyj cia do kina)	SN_U07
kompetencje społeczne	1	EP7	umiej tno współdziałania z opiekunem praktyk w zakresie sprawowania opieki nad grup	SN_K01 SN_K02 SN_K03 SN_K04 SN_K05 SN_K07
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła				
Forma zaj : praktyka				
1. Poznanie specyfiki szkoły w aspekcie pełnionych funkcji opieku czo-wychowawczych i jako miejsca pracy			4	6
2. Obserwacja ró nych form aktywno ci i relacji w obr bie rodowiska szkolnego			4	6
3. Współpraca z opiekunem praktyk w zakresie realizowania ró nych funkcji opieku czowych wychowawczych w szkole.			4	6
4. Podjęmowanie działa opieku czo-wychowawczych w rodowisku szkolnym.			4	6
5. Analiza i interpretacja do wiadcze zdobywanych w trakcie praktyki szkolnej			4	6
Metody uczenia si	zaj cia praktyczne w szkole podstawowej, omawianie zaj hospitowanych i prowadzonych przez studenta			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP2,EP3,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	terminowe złożenie opiekunowi z ramienia uczelni dokumentacji praktyk wraz z oceną nauczyciela opiekuna				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena nauczyciela opiekuna, analiza dokumentacji praktyki				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, cięła		Ważona	
	4	praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, cięła [praktyka]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: HUM02AIJ3442_10S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W01		
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki wykładu	K_U01		
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U09		
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K05		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: przedmiot do wyboru						
Forma zaj : wykład						
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.				4	2	
2. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniają cej.				4	2	
3. Prezentacja zagadnie szczególowych w ramach tre ci wykładu monograficznego.				4	10	
4. Podsumowanie i konkluzje ko cowe.				4	1	
Metody uczenia si	Wykład					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu						
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	przedmiot do wyboru			Wa ona	
	4	przedmiot do wyboru [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Moduł: Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_46S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	charakteryzuje wybrane zagadnienia z zakresu j zykoznawstwa uwzgl dniaj c poznane teorie, nurty i szkoły j zykoznawcze ma ogóln wiedz w zakresie oferowanej na wykładzie tematyki literaturoznawczej lub j zykoznawczej	K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W09 K_W11
umiej tno ci	1	EP2	czyta ze zrozumieniem, streszcza, interpretuje i analizuje teksty literackie i naukowe w j zyku niemieckim	K_U07 K_U08 K_U10
	2	EP3	analizuje wybrane zagadnienia literaturoznawcze lub j zykoznawcze	K_U01 K_U03 K_U06 K_U07 K_U08 K_U09
	3	EP6	w swojej pracy badawczej samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U06 K_U07 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP7	dostrzega wielopłaszczyznowo bada literaturoznawczych i j zykoznawczych, doceniaj c znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05
	2	EP8	d y do poszerzania własnej wiedzy i umiej tno ci poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegaj c praw autorskich i zasad etycznych	K_K01 K_K02 K_K04
	3	EP9	d y do wykorzystania informacji o j zyku niemieckim oraz o literaturze i kulturze niemieckiego obszaru j zykowego w yciu i w pracy zawodowej, maj c wiadomo wagi refleksji na tematy etyczne	K_K03
	4	EP10	piel gnuje własne upodobania kulturalne, interesuje si procesami kulturowymi i uczestniczy w yciu kulturalnym korzystaj c z ró nych jego form i mediów	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: przedmiot do wyboru				
Forma zaj : wykład				

1. różnica i zmiany w problematyce, np. pojęta charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczości wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich / zagadnienia dotyczące składni, przekładownictwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji języka pierwszego i drugiego, języków specjalistycznych itp		5	30		
2. różnica i zmiany w problematyce, np. pojęta charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczości wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich / zagadnienia dotyczące składni, przekładownictwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji języka pierwszego i drugiego, języków specjalistycznych itp		6	30		
Metody uczenia się	wykład interaktywny, prezentacja multimedialna, dyskusja, analiza tekstów				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOŁOKWIUM		EP1,EP10,EP2,EP3,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Z oferty wykładów do wyboru obligatoryjny wybór 4 wykładów po 15 godz. w trakcie studiów, w tym przynajmniej 2 wykładów zgodnych z wybranymi dyscyplinami i 1 wykładu z innej dyscypliny.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 100% kolokwium zaliczeniowe				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
	5	przedmiot do wyboru		Ważona	
	5	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	przedmiot do wyboru		Ważona	
	6	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		225			
Liczba punktów ECTS		9			

SYLABUS

Moduł: Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_47S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze nauk o j zyku, historii, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan w procesie akwizycji j zyka, literaturoznawstwie i j zykoznawstwie oraz w odniesieniu do opisu zjawisk i pr dów kulturowych	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08
	3	EP3	zna i rozumie histori pi miennictwa i/lub tradycji ustnej w obr bie niemieckiego obszaru j zykowego, periodyzacj dziejów literatury, charakterystyk poszczególnych epok, najwa niejszych nurtów, pr dów i kierunków literackich oraz twórczo najwybitniejszych przedstawicieli literatury niemieckoj zycznej	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08
	4	EP4	zna i rozumie podstawowe poj cia z zakresu poetyki, gatunków literackich i teorii literatury, podstawowe metody interpretacji dzieł literackich z uwzgl dnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08

umiejętności	1	EP5	potrafi wyszukiwać, analizować i wykorzystywać informacje o języku, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10	
	2	EP6	potrafi brać udział w dyskusji, samodzielnie przygotowuje wystąpienia ustne i prace pisemne dotyczące różnych aspektów językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych i kulturowych	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10	
	3	EP7	potrafi przeprowadzać samodzielnie analizy i interpretacje tekstów literackich, wykorzystując różne rodzaje	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10	
	4	EP8	potrafi analizować motywy lub przyczyny zmian i przemian literatury niemieckiego obszaru językowego	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10	
	5	EP9	potrafi uczyć się przez całe życie, określa poziom swojej wiedzy, umiejętności oraz kompetencji, doskonali swoje umiejętności i wyznacza kierunki własnego rozwoju oraz kształcenia	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10	
kompetencje społeczne	1	EP10	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	K_K01 K_K04 K_K05	
	2	EP11	jest gotów do uznania znaczenia nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych, zaakceptowania różnorodności językowej i kulturowej	K_K01 K_K04 K_K05	
	3	EP12	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów	K_K01 K_K04 K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: przedmiot do wyboru					
Forma zajęć: wykład					
1. różnorodność i zmieniająca się problematyka, np. pogłębiona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczości wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich				5	15
2. różnorodność i zmieniająca się problematyka, np. pogłębiona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczości wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich				5	15
3. różnorodność i zmieniająca się problematyka, np. pogłębiona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczości wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich				6	15
4. różnorodność i zmieniająca się problematyka, np. pogłębiona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczości wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich				6	15
Metody uczenia się		prezentacja multimedialna, wykład interaktywny, dyskusja, analiza tekstów			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		KOLOKWIVUM			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9

Forma i warunki zaliczenia	Z oferty wykładów do wyboru obligatoryjny wybór 4 wykładów po 15 godz. w trakcie studiów, w tym przynajmniej 2 wykładów zgodnych z wybraną dyscypliną i 1 wykładu z innej dyscypliny.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 100% kolokwium zaliczeniowe				
Metoda obliczania oceny kolokwium	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	przedmiot do wyboru		Waga	
	5	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	przedmiot do wyboru		Waga	
	6	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		225			
Liczba punktów ECTS		9			

SYLABUS

Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: HUM02AIJ3442_9S		
Nazwa kierunku: filologia germańska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W01		
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu	K_U01		
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U09		
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: przedmiot do wyboru						
Forma zajęć: wykład						
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.				3	2	
2. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej.				3	2	
3. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego.				3	10	
4. Podsumowanie i konkluzje końcowe.				3	1	
Metody uczenia się		Wykład				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia		Pozytywna ocena pracy pisemnej				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	przedmiot do wyboru		Ważona	
		3	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Moduł: Ogólne przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne [moduł]				
Nazwa przedmiotu: psychologia ogólna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_65S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie nauczycielskie
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe poj cia z zakresu psychologii, posiada podstawow wiedz z zakresu funkcjonowania procesów poznawczych, emocjonalno-motywacyjnych i procesów społecznych	SN_W03 SN_W04
	2	EP2	Zna podstawowe koncepcje człowieka i wynikaj ce z nich uwarunkowania zachowania	SN_W04
	3	EP3	Posiada wiedz z zakresu ró nic indywidualnych ze szczególnym uwzgl dnieniem ró nic w zakresie inteligencji i temperamentu	SN_W03
	4	EP4	Rozumie poj cie normy i patologii, zna podstawowe zagadnienia z zakresu psychopatologii u dzieci i młodzie y	SN_W02 SN_W03 SN_W04
umiej tno ci	1	EP5	Student interpretuje zachowania uczniów z perspektywy psychologicznych koncepcji	SN_U02 SN_U03
	2	EP6	Potrafi komunikowa si u ywaj c specjalistycznej terminologii psychologicznej	SN_U03
	3	EP7	Wykorzystuje znajomo procesów psychologicznych do analizowania, interpretowania i planowania sytuacji dydaktycznych i wychowawczych, potrafi zachowa si w sytuacjach zagro enia i udzieli pierwszej pomocy	SN_U02 SN_U05 SN_U10
	4	EP8	Samodzielnie zdobywa i pogł bia wiedz w sposób uporz dkowany i systematyczny, wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania informacji	SN_U11
	5	EP9	Rozwija refleksj naukow w odniesieniu do psychologicznych uwarunkowa pracy nauczyciela	SN_U01
kompetencje społeczne	1	EP11	Jest gotowy do współpracy	SN_K02 SN_K03
	2	EP12	Przejawia postaw szacunku, tolerancji i troski wobec innych	SN_K02 SN_K03
	3	EP13	Jest wra liwy na konieczno prowadzenia zindywidualizowanych działań psychologicznych, anga uje si w działania profilaktyczne	SN_K02
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: psychologia ogólna				
Forma zaj : wykład				
1. Cel i przedmiot psychologii			3	1
2. Psychologiczne koncepcje człowieka a interpretacje zachowa ucznia w sytuacjach szkolnych			3	4

3. Procesy poznawcze: spostrzeganie, pamięć, uwaga, myślenie, uczenie się	3	4			
4. Procesy emocjonalno-motywacyjne	3	4			
5. Osobowość: teorie, typologie	3	2			
6. Różnice indywidualne w zakresie temperamentu, inteligencji, zdolności, stylu poznawczego	3	4			
7. Zachowania społeczne i ich uwarunkowania: struktura i dynamika małej grupy społecznej, stereotypy i uprzedzenia	3	4			
8. Komunikacja interpersonalna, konflikty interpersonalne	3	2			
9. Stres	3	2			
10. Pojęcie normy i patologii, podział zaburzeń psychicznych u dzieci i młodzieży	3	3			
Forma zajęć: wiczenia					
1. Czynniki wpływające na efektywniejsze zapamiętywanie	3	2			
2. Kary i nagrody w wychowaniu i nauczaniu	3	2			
3. Czynniki kształtujące inteligencję, wspieranie rozwoju inteligencji	3	2			
4. Kompetencje emocjonalne i możliwości ich rozwoju	3	2			
5. Zachowania asertywne, agresywne, uległe i manipulacyjne	3	2			
6. Umiejętność radzenia sobie ze stresem i przeciwdziałanie wypaleniu zawodowemu	3	2			
7. Rozwiązywanie konfliktów metodą współpracy	3	3			
Metody uczenia się	Metod dydaktycznych jest wykład aktywizujący i konwersatoryjny ilustrowany multimedialnym przekazem: autorskimi slajdami oraz filmami.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	SPRAWDZIAN	EP1,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywne zaliczenie 2 pisemnych sprawdzianów z zagadnień objętych programem wykładów i wiczeń (pytania otwarte). Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to średnia ocena z obu sprawdzianów.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu: średnia arytmetyczna oceny				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	psychologia ogólna		Arytmetyczna	
	3	psychologia ogólna [wykład]	egzamin		
	3	psychologia ogólna [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Łączny nakład pracy studenta w godz.		60			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Moduł: Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły podstawowej				
Nazwa przedmiotu: psychologia szkoły podstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_67S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : kształcenie nauczycielskie
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna uwarunkowania i prawidłowo ci w rozwoju w okresie pó nego dzieci stwa i wczesnej adolescencji	SN_W02
	2	EP2	Student zna potencjalne zagro enia zaburzaj ce rozwój uczniów w szkole podstawowej	SN_W02
	3	EP3	Student rozumie specyfik motywowania uczniów i kierowania klas na poziomie szkoły podstawowej	SN_W05
umiej tno ci	1	EP5	Student potrafi komunika si u ywaj c specjalistycznej terminologii psychologicznej	SN_U09 SN_U11
	2	EP6	Student potrafi rozpozna i zaplanowa prac z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych i wychowawczych	SN_U01 SN_U02 SN_U03 SN_U04
	3	EP7	Student samodzielnie pogł bia wiedz wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania informacji	SN_U11
	4	EP8	Student posiada umiej tno motywowania uczniów i utrzymania dyscypliny w klasie szkolnej	SN_U04
kompetencje społeczne	1	EP9	Student rozwija postaw tolerancji i empatii	SN_K01 SN_K02
	2	EP10	Student posiada pozytywne wzorce w komunikowaniu si	SN_K03
	3	EP11	Student rozwija postaw współpracy z innymi specjalistami	SN_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: psychologia szkoły podstawowej				
Forma zaj : wiczenia				
1. Prawidłowe i nieprawidłowe postawy rodzicielskie - wychowawcze			4	3
2. Uczniowie z uogólnionymi zaburzeniami rozwojowymi			4	2
3. Uczniowie z zaburzeniami zachowania (zaburzenia zachowania i opozycyjno-buntownicze)			4	2
4. Uczniowie z wybranymi zaburzeniami emocjonalnymi (l k separacyjny, fobia szkolna)			4	2
5. Uczniowie hiperkinetyczni z deficytami uwagi (ADHD)			4	2

6. Uczniowie ze specyficznymi problemami w uczeniu się (dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia)		4	2		
7. Uczniowie niepełnosprawni intelektualnie		4	2		
Forma zajęć: konwersatorium					
1. Czynniki i fazy rozwoju		4	1		
2. Modele rozwoju: rozwój emocjonalno-społeczny wg Erika H. Eriksona		4	2		
3. Rozwój poznawczy wg teorii Piageta		4	2		
4. Kryteria dojrzałej osobowości i zaburzone procesy rozwoju		4	4		
5. Charakterystyka wczesnego wieku szkolnego		4	3		
6. Charakterystyka wczesnego okresu dorastania		4	3		
Metody uczenia się	Aktywizująca forma prezentacji wybranego materiału dydaktycznego przez studentów, realizowana pod supervisionem prowadzącego zajęcia, Wykład aktywizujący i konwersatoryjny ilustrowany multimedialnym przekazem: autorskimi slajdami oraz filmem.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	PREZENTACJA		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 4				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozytywne zaliczenie pisemnego sprawdzianu z zagadnieniami objętymi tym programem konwersatorium i ćwiczenia (pytania otwarte); - obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach; - osobista prezentacja materiału dydaktycznego <p>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to średnia ocena ze sprawdzianu i prezentacji.</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu: średnia arytmetyczna ocen ze sprawdzianu i prezentacji.</p> <p>Szczegółowe zasady - zaliczenie pisemne: (4 pytania otwarte, każde pytanie punktowane: 0, 1, 2, 3, 4 pkt)</p> <p>Skala ocen - zaliczenie pisemne: 0 - 7 ndst 8 - 9 dst 10 dst+ 11-12 db 13-14 db+ 15 - 16 bdb</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	psychologia szkoły podstawowej		Arytmetyczna	
	4	psychologia szkoły podstawowej [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
	4	psychologia szkoły podstawowej [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]				
Nazwa przedmiotu: realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2650_45S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	2	EP2	student ma podstawow wiedz o współczesnych przejawach ycia na terenie krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	3	EP3	student rozumie w podstawowym stopniu wpływ czynników społeczno-politycznych na procesy zmian w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi w podstawowym stopniu wykorzysta informacje o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej	K_U01
	2	EP5	student rozpoznaje i charakteryzuje istotne zagadnienia charakterystyczne dla dzisiejszego niemieckiego obszaru j zykowego w stopniu podstawowym	K_U01 K_U04
	3	EP6	student wyszukuje, selekcjonuje i przekazuje bie ce informacje dotycz ce współczesnych krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP7	student d y do pozyskiwania i wykorzystywania informacji o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w celu podnoszenia kwalifikacji zawodowych i własnej pozycji na rynku pracy	K_K03 K_K04
	2	EP8	student interesuje si bie c sytuacj społeczno-polityczn i procesami kulturotwórczymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K04
	3	EP9	student rozumie istotno dziedzictwa kulturowego Europy (ze szczególnym uwzgl dnieniem niemieckiego obszaru j zykowego), ma wiadomo współodpowiedzialno ci za jego zachowanie	K_K01 K_K03 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin
Przedmiot: realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych				
Forma zaj : laboratorium				
1. poło enie geograficzne i geopolityczne krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	2
2. system polityczny i gospodarczy krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	6
3. zwyczaje krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	4
4. ycie codzienne krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	4
5. przejawy kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	5
6. ró nice j zykowe krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	4

7. atrakcje turystyczne, obiekty historyczne krajów niemieckiego obszaru językowego		6	5		
Metody uczenia się	praca indywidualna, praca w grupach, prezentacje multimedialne				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	uzyskanie pozytywnych ocen za poszczególne zadania i pozytywnej oceny wynikającej z obserwacji				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	średnia ocen za poszczególne zadania i oceny wynikającej z obserwacji				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych		Ważona	
	6	realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_25S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalno ci zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów	K_W10	
umiej tno ci	1	EP2	potrafi identyfikowa b ł dy i zaniedbania w praktyce	K_U10	
	2	EP4	potrafi zachowa si w sytuacji zagro enia i udziela pierwszej pomocy	K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP3	realizuje zadania w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasad bezpiecze stwa pracy	K_K03	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: szkolenie BHP					
Forma zaj : wykład					
1. Regulacje prawne: uregulowania prawne dotycz ce bezpiecze stwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej , obowi zki uczelni, przeło onych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszcze pracy.				1	2
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zaj ciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zaj terenowych: unikanie zagro e ze szczególnym uwzgl dnieniem rodków ochrony zbiorowej i indywidualnej post powanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe.).				1	1
3. Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacji wypadkowej, apteczki pierwszej pomocy.				1	1
4. Ochrona przeciwpo arowa: podstawy prawne w zakresie ochrony p.po . systemy wykrywania po arów. substancje palne i wybuchowe , zapobieganie zagro eniom po arowym , post powanie w czasie po aru i innych miejscowych zagro eniach, podr czny sprz t ga niczy, ewakuacja.				1	1
Metody uczenia si	wykład				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4
Forma i warunki zaliczenia	Obecno na zaj ciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Obecno na zaj ciach				

Metoda obliczania oceny kolej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie BHP		Nieobliczana	
	1	szkolenie BHP [wykład]	zaliczenie		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		5			
Liczba punktów ECTS		0			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_26S			
Nazwa kierunku: filologia germa ska						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
umiej tno ci	1	EP1	Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czytelni i wypo yczalni, posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym, jak i kartkowym.	K_U01		
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i ze sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej.	K_U01		
	3	EP3	Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ró nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	K_U01		
	4	EP4	Student zna i potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych, w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bienie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie bada niezbd nych do napisania i zło enia pracy licencjackiej.	K_U01		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: szkolenie biblioteczne						
Forma zaj : wykład						
1. Korzystanie z Biblioteki Mi dzywydziałowej: Struktura Biblioteki Mi dzywydziałowej, zasoby czytelni i wypo yczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego.				1	1	
Metody uczenia si		wykład - prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia		Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej. Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	szkolenie biblioteczne		Nieobliczana	
		1	szkolenie biblioteczne [wykład]	zaliczenie		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			1			
Liczba punktów ECTS			0			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: technologie informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)	Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_20S
---	---

Nazwa kierunku: filologia germa ska

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski
------------------	----------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomoc narz dzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy	K_W10
umiej tno ci	1	EP2	student projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentacj multimedialn oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP3	student pracuje samodzielnie tworz c dokumenty elektroniczne i wykazuje odpowiedzialno za tworzone dokumenty	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **technologie informacyjne**

Forma zaj : **wiczenia**

1. 1. Pisanie tekstu, formatowanie akapitu, dokumentu, umieszczanie tekstu w kolumnach	1	2
2. 2. Budowa tabeli	1	1
3. 3. Wstawianie obiektów tekstowych i graficznych	1	1
4. 4. Korespondencja seryjna, tworzenie CV	1	1
5. 5. Wprowadzanie danych do arkusza, pisanie formuł	1	1
6. 6. Formatowanie arkusza, sporz dzanie i modyfikowanie wykresów	1	1
7. 7. Budowa tabeli (listy) danych, przygotowywanie raportów	1	1
8. 8. Tworzenie prezentacji, szablony, schematy kolorów	1	1
9. 9. Obiekty graficzne, schemat organizacji	1	1
10. 10. Tabele i wykresy	1	1
11. 11. Pokaz slajdów, prezentacja w internecie	1	1
12. 12. Podstawowe poj cia sieci komputerowych, TCP/IP, adresowanie	1	1
13. 13. Protokoły zdalnego ł czenia komputerów i transfery plików	1	1
14. 14. Poczta elektroniczna i nawigacja w Internecie	1	1

Metody uczenia si	praca w grupach podczas wykonywania zada laboratoryjnych, ,
-------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3
Forma i warunki zaliczenia	kolokwium ko cowe 100%				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	kolokwium ko cowe 100% Ocen z przedmiotu stanowi ocena z kolokwium (100%).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	technologie informacyjne		Wa ona	
	1	technologie informacyjne [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: teoria przekładu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_73S	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie translatorskie
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język niemiecki (100%) , semestr: 4 - j. język niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiadomości interdyscyplinarne pozwalające na wykorzystanie znajomości języka w różnych dziedzinach nauki i życia społecznego; jest zorientowany w statusie prawnym zawodu tłumacza i jego roli w realiach społeczno-ekonomicznych; ma wiedzę na temat narodowych i międzynarodowych organizacji tłumaczy oraz procedury uzyskania prawa do wykonywania zawodu tłumacza przysięgłego w Polsce	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W08
	2	EP2	zna podstawowe zagadnienia i pojęcia z zakresu teorii przekładu, wymienia główne kategorie i typy przekładów	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W04 SKT_W05
	3	EP3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	SKT_W08 SKT_W10
	4	EP4	dyktuje wiedzę o podobieństwach i różnicach w systemach językowych, pomocnych w dokonywaniu tłumaczeń	SKT_W02 SKT_W04 SKT_W06 SKT_W09
	5	EP5	identyfikuje zmiany w języku oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój języka	SKT_W09 SKT_W10
	6	EP6	posiada wiedzę na temat roli czynników i realiów kulturowych w procesie translacji, przydatną w prawidłowej interpretacji i przekładzie tekstu oryginału na język docelowy; ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury krajów niemieckojęzycznych	SKT_W02 SKT_W07 SKT_W09
umiejętności	1	EP7	ocenia stosowanie zasad i reguł współczesnego języka	SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U06 SKT_U07 SKT_U09

kompetencje społeczne	1	EP8	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K07		
	2	EP9	dostrzega etyczne problemy zwi zane z wykonywaniem zawodu tłumacza	SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K06 SKT_K07		
	3	EP10	charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró narodno ci j zykowej	SKT_K05 SKT_K06		
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: teoria przekładu						
Forma zaj : wykład						
1. teoria przekładu 1			3	30		
2. teoria przekładu 2			4	30		
Metody uczenia si	samodzielne opanowywanie słownictwa i struktur j zyka standardowego i subj zyków specjalistycznych; wykład akademicki Pomoce naukowe w ramach kształcenia: prezentacje multimedialne, nagrania, teksty autentyczne i preparowane na potrzeby dydaktyczne, kopie literatury sekundarnej					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	SPRAWDZIAN				EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	ocen z przedmiotu w sem. 3 jest ocena za zaliczenia ocen z przedmiotu w sem. 4 jest ocena z egzaminu					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Po sem. 3 uzyskanie pozytywnej oceny ze sprawdzianu pisemnego; Po sem 4 uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego ocena z egzaminu = ocena z przedmiotu					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	teoria przekładu			Wa ona	
	3	teoria przekładu [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00
	4	teoria przekładu			Wa ona	
	4	teoria przekładu [wykład]		egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			125			
Liczba punktów ECTS			5			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_76S		
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: kształcenie translatorskie	
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 4 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 5 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 6 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 zna praktyczne zastosowanie najważniejszych teorii i pojęć translologicznych w zakresie podstawowych rodzajów, strategii oraz technik tłumaczenia	SKT_W01 SKT_W04 SKT_W08 SKT_W11
	2	EP2	02 zna różnice i podobieństwa w systemach językowych języka niemieckiego i języka polskiego	SKT_W02 SKT_W07 SKT_W09
umiejętności	1	EP3	03 posługuje się językiem polskim i językiem niemieckim w stopniu wystarczającym do tłumaczenia prostych tekstów użytkowych, prasowych, technicznych i oficjalno-urzędowych	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05
	2	EP4	04 potrafi korzystać z różnego rodzaju słowników oraz innych źródeł pomocnych w tłumaczeniu, w tym także narzędzi informatycznych	SKT_U01 SKT_U05 SKT_U09
	3	EP5	05 potrafi analizować tekst pod względem celowości, przydatności i stosowności w tym w nim rodzajów językowych oraz dobrego stylu tłumaczonego tekstu zależnie od celu, odbiorcy i sytuacji	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	06 jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07
	2	EP7	07 zadania wykonuje rzetelnie, odpowiedzialnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami	SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07
	3	EP8	08 wykorzystuje informacje o języku i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń pisemnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K07
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)				
Forma zajęć : wyczenia				
1. wyczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych			3	30
2. wyczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych			4	15
3. wyczenia w zakresie tłumaczenia tekstów technicznych			4	15

4. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów u ytkowych	5	15			
5. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów prasowych	5	15			
6. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów prasowych	6	45			
7. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów oficjalno-urz dowych	6	15			
Metody uczenia si	wiczenia translacyjne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8			
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8			
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8			
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen : semestr 3,4,5; egzamin: semestr 6. Warunkiem zaliczenia jest obecno na zaj ciach, zaliczenie wszystkich kolokwiów, prac pisemnych i projektów oraz zdanie egzaminu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen : semestr 3,4,5; rednia arytmetyczna z ocen cz stkowych w ka dym semestrze. Egzamin: semestr 6. Egzamin obejmuje tłumaczenie tekstów z j zyka niemieckiego na j zyk polski i z j zyka polskiego na j zyk niemiecki. Ocena jest redni arytmetyczn ocen z poszczególnych cz ci egzaminu. Ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z egzaminu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Wa ona	
	3	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Wa ona	
	4	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Wa ona	
	5	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Wa ona	
6	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [wiczenia]	egzamin		1,00	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		425			
Liczba punktów ECTS		17			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_61S	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: jzyk niemiecki w gospodarce i biznesie
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Jzyk przedmiotu: semestr: 5 - jzyk niemiecki (60%) jzyk polski (40%), semestr: 6 - jzyk niemiecki (60%) jzyk polski (40%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie treści interdyscyplinarne, dotyczące zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsiębiorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalające na wykorzystanie znajomości języka w różnych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowiązujące w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie różnice kulturowe w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim kręgiem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiejętności	1	EP5	potrafi wykorzystywać wiadomości interdyscyplinarne o języku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/ki biura w przedsiębiorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwać się językiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czytać, streszczać i interpretować teksty o różnym stopniu trudności i o tematyce ekonomicznej w języku niemieckim o różnym stopniu trudności	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U05
	6	EP11	potrafi samodzielnie planować i realizować przez całe życie własne uczenie się w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w języku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	7	EP12	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do rozpoznawania stereotypów narodowych i różnic kulturowych w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim kręgiem kulturowym	SJNwGiB_U06
	8	EP13	potrafi współdziałać z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełniąc różne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP14	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych treści	SJNwGiB_K01
	2	EP15	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	SJNwGiB_K02
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin
Przedmiot: tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy				

Forma zaj : wiczenia						
1. 1 Teksty dotycz ce problematyki gospodarczej ? tłumaczenie pisemne i a vista wybranych fragmentów 2 Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji formalnej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki 3 Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji handlowej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki			5	30		
2. 1 Teksty dotycz ce problematyki gospodarczej ? tłumaczenie pisemne i a vista wybranych fragmentów 2 Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji formalnej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki 3 Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji handlowej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki			6	30		
Metody uczenia si		tłumaczenie tekstów specjalistycznych o niewielkiej obj to ci i umiarkowanym stopniu trudno ci, dyskusja, rozwi zywanie zada				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
		SPRAWDZIAN			EP1,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia		(zaliczenie z ocen): 80% oceny z dwóch sprawdzianów pisemnych (tłumaczenie krótkich tekstów z j zyka polskiego na niemiecki oraz z niemieckiego na polski), 20% weryfikacja poprzez obserwacj				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		(zaliczenie z ocen): 80% oceny z dwóch sprawdzianów pisemnych (tłumaczenie krótkich tekstów z j zyka polskiego na niemiecki oraz z niemieckiego na polski), 20% weryfikacja poprzez obserwacj Ocen z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		5	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy		Wa ona	
		5	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
		6	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy		Wa ona	
		6	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			175			
Liczba punktów ECTS			7			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_75S		
Nazwa kierunku: filologia germańska					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie translatorskie	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	01 zna zasady poprawnego i swobodnego posługiwania się językiem: tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych	SKT_W05 SKT_W07 SKT_W08 SKT_W09	
umiejętności	1	EP2	02 ustala kryteria komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05	
	2	EP3	03 proponuje właściwe sposoby (metody i techniki) tłumaczenia oraz ustala kryteria oceny jakości przekładu w języku niemieckim oraz w języku polskim tłumaczy oraz tworzy teksty źródłowe stylistycznie	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U08 SKT_U09	
kompetencje społeczne	1	EP4	04 jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K07	
	2	EP5	05 zadania wykonuje rzetelnie, odpowiedzialnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami	SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07	
	3	EP6	06 wykorzystuje informacje o języku i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń ustnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K07	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)					
Forma zajęć: lektorat					
1. omówienie praktycznych zasad tłumaczenia ustnego konsekwentnego, a wreszcie i symultanicznego				6	4
2. ćwiczenia wprowadzające: na słowach i zbiorach słów, na zdaniach i zbiorach zdań, słuchanie "na dwoje uszu"				6	6
3. ćwiczenia w zakresie tłumaczenia ustnego prostych tekstów z różnych stylów funkcjonalnych języka				6	18
4. kolokwium				6	2
Metody uczenia się		wiczenia translacyjne			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP5,EP6
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP5,EP6
ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen : semestr 6.				
	Warunkiem zaliczenia jest obecno na zaj ciach, zaliczenie wszystkich sprawdzianów oraz kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena ko cowa z przedmiotu jest wyliczana na podstawie redniej wa onej: 40% - rednia arytmetyczna ocen ze sprawdzianów, 60% - ocena z kolokwium.					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Wa ona	
	6	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			50		
Liczba punktów ECTS			2		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_41S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze j zykoznawstwa	K_W01 K_W05
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie	K_W02
	3	EP3	zna i rozumie zasady poprawnego poslugiwania si j zykiem niemieckim przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych	K_W03 K_W06
	4	EP4	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej oraz zasady i techniki pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W02 K_W04
	5	EP5	rozpoznaje teksty naukowe, zna zasady zbierania literatury przedmiotu oraz wymienia cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W01 K_W02 K_W10
umiej tno ci	1	EP6	potrafi przeprowadzi kwerend biblioteczn w zakresie okre lonej problematyki	K_U01
	2	EP7	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystaj c z ró nych ródeł, w tym tak e z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01 K_U02 K_U11
	3	EP8	przestrzega c praw autorskich potrafi prawidłowo cytowa i parafrazowa cudze prace, stosowa przypisy oraz wykazywa wykorzystane róda	K_U01 K_U02
	4	EP9	potrafi sporz dzi bibliografi wedlug ustalonego wzoru	K_U01
	5	EP10	potrafi ze zrozumieniem czyta teksty literackie oraz o charakterze naukowym, streszcza je, parafrazowa , cytowa i analizowa posluguj c si terminologi literaturoznawcz	K_U01 K_U02 K_U07
	6	EP11	korzystaj c z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentuj c i wyci gaj c wnioski tworzy własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U07 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP12	przestrzega praw autorskich, szanuje cudz własno intelektualn	K_K02
	2	EP13	poprzez lektur tekstów naukowych wypracowuje własne kompetencje w zakresie pisania pracy naukowej	K_K05
	3	EP14	d y do wykorzystania informacji z zakresu literatury i kultury w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K01 K_K02 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin
Przedmiot: warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo				

Forma zaj : wiczenia					
1. Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac (np. esej, praca seminaryjna, praca dyplomowa); sporządzenie planu pracy (planowanie struktury oraz podział na rozdziały i podrozdziały)		5	2		
2. Sposoby gromadzenia literatury sekundarnej i informacji o jej źródłach (kwerenda biblioteczna, wyszukiwarki, strony czasopism naukowych, uznane katalogi internetowe, określenie stanu badań, sporządzenie przykładowej bibliografii na podany temat)		5	2		
3. Cechy stylu naukowego, słownictwo (przykładowe sformułowania) i konstrukcje językowe przydatne przy pisaniu prac naukowych		5	2		
4. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporządzenia odsyłaczy i przypisów z uwzględnieniem przepisów i norm etycznych regulujących wykorzystanie cudzej własności intelektualnej; wiczenia w samodzielnym parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu źródeł		5	2		
5. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu		5	2		
6. Pisemne streszczanie wybranych tekstów o języku		5	2		
7. Pisemne streszczenie wybranych artykułów naukowych		5	3		
Metody uczenia się	praca w grupach, praca indywidualna, analiza krytyczna tekstów, korzystanie ze źródeł bibliotecznych i internetowych				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych (40%) oraz przedłożonej recenzji artykułu naukowego (60%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych (40%) oraz przedłożonej recenzji artykułu naukowego (60%)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo		Ważona	
	5	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_34S	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz zasady pisania prac naukowych, stosowania przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W04
	2	EP2	zna podstawową niemiecką terminologię używaną w literaturoznawstwie lub w językoznawstwie oraz w odniesieniu do zjawisk i procesów kulturowych	K_W02
	3	EP3	rozpoznaje teksty naukowe oraz wymienia cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W03
	4	EP4	zna zasady i techniki pisania prac naukowych (zbieranie literatury przedmiotu, opis stanu badań, określenie tematu oraz celu i metody pracy, sporządzenie planu pracy przy podziale na części teoretyczną i praktyczną, przeprowadzenie analizy lub badania naukowego, adjustacja pracy etc.)	K_W03
umiejętności	1	EP5	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną w zakresie określonej problematyki	K_U01
	2	EP6	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystając z różnych źródeł, w tym także z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01
	3	EP7	przestrzegać praw autorskich potrafi prawidłowo cytować i parafrazować cudze prace, stosować przypisy oraz wykazywać wykorzystane źródła	K_U01
	4	EP8	korzysta z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentuje i wyraża wnioski tworzy własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U04
	5	EP9	posługuje się językiem specjalistycznym charakterystycznym dla literaturoznawstwa lub językoznawstwa	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP10	przestrzega praw autorskich szanując cudzą własność intelektualną	K_K02
	2	EP11	dąży do wykorzystania informacji z zakresu języka, literatury i kultury w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K02
	3	EP12	odpowiednio określa priorytety służące do realizacji zadania oraz potrafi wdrożyć odpowiedni harmonogram działań	K_K02

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin			
Przedmiot: warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo						
Forma zaj : wiczenia						
<p>1. wiczenia laboratoryjne z elementami konwersatorium i seminarium</p> <p>1. Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac (np. esej, praca seminaryjna, praca licencjacka)</p> <p>2. Cechy stylu naukowego, słownictwo (przykładowe sformułowania) i konstrukcje j zykowe przydatne przy pisaniu prac naukowych</p> <p>3. Szczegółowa informacja o sposobie gromadzenia literatury sekundarnej i jej ródfach (kwerenda biblioteczna, wyszukiwarki, strony czasopism naukowych, uznane katalogi internetowe, np. KaRo, Karlsruhe Virtueller Katalog KVK, ZDB itp.), okre lenie stanu bada , sporz dzenie przykładowej bibliografii na podany temat</p> <p>4. Analiza przykładowych tekstów naukowych pod k tem ich budowy oraz u ywanych struktur j zykowych</p> <p>5. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporz dzania odsyłaczy i przypisów z uwzgl dnieniem przepisów i norm etycznych reguluj cych wykorzystanie cudzej własno ci intelektualnej; wiczenia w samodzielnym parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu ródeł</p> <p>6. Sporz dzenie planu pracy (planowanie struktury oraz podział na rozdziały i podrozdziały)</p> <p>7. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu</p> <p>8. Pisemne streszczanie wybranych artykułów naukowych</p>		5	15			
Metody uczenia si		praca w grupach, praca indywidualna, analiza krytyczna tekstów, korzystanie ze ródeł bibliotecznych i internetowych				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
		KOLOKWIMUM			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie na podstawie kolokwium (30%), aktywno ci na zaj ciach (20%) oraz przedło onych prac pisemnych (50%)				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Zaliczenie na podstawie kolokwium (30%), aktywno ci na zaj ciach (20%) oraz przedło onych prac pisemnych (50%)				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		5	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo		Wa ona	
		5	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75				
Liczba punktów ECTS		3				

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2650_39S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	nazywa stadia w akwizycji j zyka ojczystego	K_W02
	2	EP2	opisuje wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego	K_W02
	3	EP3	wyja nia wpływ czynników indywidualnych na nauk j zyka obcego	K_W02
	4	EP4	charakteryzuje cechy i stadia rozwoju interj zyka	K_W01 K_W02
	5	EP5	wymienia strategie uczenia si j zyka obcego i postugiwania nim	K_W02
umiej tno ci	1	EP6	potrafi okre li poziom osobistej kompetencji j zykowej i komunikacyjnej, a tak e innych u ytkowników j zyka obcego	K_U01 K_U04 K_U06 K_U10
	2	EP7	stawia hipotezy i analizuje przyczyny trudno ci w akwizycji j zyka	K_U04 K_U06 K_U10
	3	EP8	wyci ga wnioski przydatne w samokształceniu j zykowym i kształceniu innych osób	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do współdziałania z innymi ucz cymi si w celu wyja niania procesów akwizycji j zyka	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka				
Forma zaj : wykład				
1. Biologiczne, poznawcze i społeczne uwarunkowania akwizycji j zyka ojczystego			3	5
2. Wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego			3	5
3. Wpływ czynników indywidualnych na akwizycj j zyka obcego			3	4
4. Cechy i stadia rozwoju interj zyka			3	2
5. cechy inputu i interakcji obcoj zycznych			3	2
6. Strategie uczenia si j zyków obcych i komunikowania			3	4
7. Rola wiadomo ci j zykowej w nauce j zyka obcego			3	2
8. Subiektywne teorie uczenia si j zyków obcych			3	4
9. Przeł d wybranych metod nauczania j zyków obcych			3	2
Metody uczenia si	prezentacja multimedialna, dyskusja w plenum			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Odpowiedź na trzy pytania w losowo wybranym zestawie.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z egzaminu jest oceną z przedmiotu. Może uwzględniać aktywność studenta na zajęciach.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wprowadzenie do problematyki akwizycji języka		Ważona	
	3	wprowadzenie do problematyki akwizycji języka [wykład]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wst p do j zykoznawstwa (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_36S
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w j zyku niemieckim i polskim zna podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie	K_W01 K_W03
	2	EP2	charakteryzuje wybrane zagadnienia historii j zykoznawstwa oraz współczesne szkoły i nurty j zykoznawstwa	K_W07
	3	EP3	opisuje j zyk w kategoriach podstawowych dziedzin j zykoznawczych, jak fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki	K_W09
	4	EP4	ma wiedz o ewolucyjnym charakterze j zyka	K_W10
	5	EP5	zna podstawowe zagadnienia teorii komunikacji j zykowej	K_W06
umiej tno ci	1	EP6	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystaj c z biblioteki i ró nych innych ródeł nowoczesnej technologii	K_U01 K_U07
	2	EP7	potrafi si wypowieda na temat ró nych aspektów j zykoznawczych	K_U04
	3	EP8	wykorzystuje poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do analizy tekstów i dyskursu	K_U01 K_U06
	4	EP9	kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego samodzielnie zdobywa wiedz w zakresie j zykoznawstwa	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP10	ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K05
	2	EP11	d y do wykorzystania informacji o j zyku w pracy zawodowej	K_K03 K_K04
	3	EP12	docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji interkulturowych, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej	K_K02

TRE CI PROGRAMOWE

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wst p do j zykoznawstwa		
Forma zaj : wykład		
1. Teorie dotycz ce powstania j zyka naturalnego - analiza wybranych tekstów filozoficznych i j zykoznawczych	2	1
2. Modele komunikacji j zykowej, funkcja j zyka	2	1
3. Znak j zykowy - uj cie uni- i bilateralne	2	2
4. Klasyfikacja historyczna i typologiczna j zyków naturalnych	2	2
5. Historia j zykoznawstwa	2	2
6. Strukturalizm europejski i ameryka ski	2	2

7. Strukturalne metody bada j zyka: substytucja, eliminacja, permutacja itd.	2	2			
8. Formy u ycia j zyka. Klasyfikacja zdania i wyra e j zykowych w odniesieniu do stylu i form egzystencjonalnych	2	1			
9. Poszczególne dyscypliny j zykoznawcze	2	2			
Forma zaj : konwersatorium					
1. Teorie dotycz ce powstania j zyka naturalnego - analiza wybranych tekstów filozoficznych i j zykoznawczych	2	1			
2. Modele komunikacji j zykowej, funkcja j zyka	2	1			
3. Znak j zykowy - uj cie uni- i bilateralne	2	2			
4. Klasyfikacja historyczna i typologiczna j zyków naturalnych	2	2			
5. Historia j zykoznawstwa	2	2			
6. Strukturalizm europejski i ameryka ski	2	2			
7. Strukturalne metody bada j zyka: substytucja, eliminacja, permutacja itd.	2	2			
8. Formy u ycia j zyka. Klasyfikacja zdania i wyra e j zykowych w odniesieniu do stylu i form egzystencjonalnych	2	1			
9. Poszczególne dyscypliny j zykoznawcze	2	2			
Metody uczenia si	Wykład akademicki, Prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	KOLOKWIUM	EP1,EP10,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP8			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen : ocena na podstawie pisemnego kolokwium Egzamin pisemny: test z pytaniami otwartymi, obejmuje wiedz z wykładów i zalecanej literatury Zasada wyliczenia oceny z przedmiotu: 100% oceny z egzaminu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Egzamin pisemny: test z pytaniami otwartymi, obejmuje wiedz z wykładów i zalecanej literatury Zasada wyliczenia oceny z przedmiotu: 100% oceny z egzaminu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	wst p do j zykoznawstwa		Wa ona	
	2	wst p do j zykoznawstwa [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		0,00
	2	wst p do j zykoznawstwa [wykład]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wst p do literaturoznawstwa (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2831_32S
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (40%) j zyk polski (60%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	studium cy rozumie i opisuje funkcjonowanie procesu komunikacji w literaturze, identyfikuje i ogólnie charakteryzuje jego uczestników i elementy	K_W01 K_W02 K_W08 K_W09
	2	EP2	obja nia poj cie literatury, charakteryzuje pola badawcze literaturoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W08 K_W09
	3	EP3	zna i stosuje terminologi u ywan w literaturoznawstwie oraz zasady stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W01 K_W02 K_W04
umiej tno ci	1	EP4	identyfikuje i charakteryzuje gatunki i rodzaje literackie oraz wskazuje ich charakterystyczne cechy strukturalne	K_U01 K_U07 K_U09
	2	EP5	analizuje przykładowe teksty literackie stosuj c typowe metody i najwa niejsze poj cia z zakresu genologii, stylistyki, wersyfikacji, dramaturgii lub narratologii	K_U01 K_U07 K_U09
	3	EP6	na bazie własnej wiedzy b d przy u yciu słowników literaturoznawczych rozpoznaje i nazywa rdki stylistyczne oraz okre la ich funkcj w danym tek cie	K_U01 K_U07 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP7	odpowiednio okre la priorytety słu ce realizacji zadania, zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii i doborze metod	K_K02 K_K04 K_K05
	2	EP8	docenia znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla zachowania dziedzictwa kulturowego oraz dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych	K_K01 K_K04
	3	EP9	d y do wykorzystania informacji o literaturze w yciu i w pracy zawodowej	K_K02 K_K04 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: wst p do literaturoznawstwa		
Forma zaj : wykład		
1. Zakres nauki o literaturze, jej ródła, dziedziny i miejsce po ród nauk humanistycznych	2	1
2. Istota literatury, dzieje i zakres tego poj cia, wyznaczniki literacko ci (Jakobson, Ingarden), poj cie fikcji	2	2
3. Klasyfikacja sztuk wg kryteriów: tworzywo, sposób istnienia: audialne, wizualne, czasowe, przestrzenne. Literatura po ród innych sztuk. Linearno literatury. Literatura a pi miennictwo	2	2
4. Proces historycznoliteracki. Periodyzacja literatur europejskich. Epoki literackie, nurty, szkoły, instytucje literatury	2	2
5. Rodzaje i gatunki literackie. Zasady klasyfikacji, definicje, koncepcje genologiczne. Nawizania gatunkowe	2	2

6. Instancje osobowe w komunikacji literackiej (zewn trz i wewn trz utworu)		2	2		
7. Elementy kompozycji w liryce. Odmiany rodzajowe liryki		2	2		
8. Elementy kompozycji utworu epickiego		2	2		
Forma zaj : konwersatorium					
1. Pola badawcze literaturoznawstwa/Arbeitsfelder der LW		2	2		
2. Poj cie literatury/Der Literaturbegriff, Modellsituation der literarischen Mitteilung		2	2		
3. Genologia/Gattungstheorie: deskryptyve und essentielle Definierung		2	1		
4. Stylistyka/Stilmittel		2	2		
5. Liryka i jej cechy gatunkowe/Gattungsmerkmale der Lyrik		2	4		
6. Dramat i jego cechy gatunkowe/Gattungsmerkmale des Dramas		2	2		
7. Epika i jej cechy gatunkowe/ Gattungsmerkmale der Epik		2	2		
Metody uczenia si	wykład interaktywny, prezentacja multimedialna, dyskusja, analiza krótkich tekstów literackich i naukowych				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8,EP9		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	wykonanie zada do samodzielnej pracy z tekstem, aktywno w dyskusjach, zaliczenie kolokwium pisemnego w j zyku niemieckim (zakres materiału z konwersatorium), zdanie egzaminu ustnego w j zyku polskim (zakres materiału z wykładów)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
ocena arytmetyczna: 50% ocena z zaliczenia pisemnego w j zyku niemieckim + 50% ocena z egzaminu ustnego w j zyku polskim					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	wst p do literaturoznawstwa		Arytmetyczna	
	2	wst p do literaturoznawstwa [wykład]	egzamin		
	2	wst p do literaturoznawstwa [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wychowanie fizyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_19S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski, semestr: 4 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiadomo ci dotycz ce wpływu wicze na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawno ci fizycznej a tak e zasad organizacji zaj ruchowych	K_W10
	2	EP2	identyfikuje relacje mi dzy wiekiem, zdrowiem, aktywno ci fizyczn , sprawno ci motoryczn kobiet i m czyzn	K_W10
umiej tno ci	1	EP3	opanował umiej tno ci ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych	K_U11
	2	EP4	potrafi zastosowa nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zada technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalno ci turystyczno-rekreacyjnej	K_U10
	3	EP5	posiada umiej tno ci wł czenia si w prozdrowotny styl ycia oraz kształtowania postaw sprzyjaj cych aktywno ci fizycznej na całe ycie	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	promuje społeczne, kulturowe znaczenie sportu i aktywno ci fizycznej oraz kształtuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej,	K_K04
	2	EP7	podje muje si organizacji wszelkich form aktywno ci fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładu pracy lub regionie	K_K03
	3	EP8	troszczy si o zagospodarowanie czasu wolnego poprzez ró norodne formy aktywno ci fizycznej	K_K03 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wychowanie fizyczne				
Forma zaj : zaj cia z wychowania fizycznego				

<p>1. 1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania się po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady sędziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mistrzów, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>lub</p> <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawności fizycznej, - umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik tanecznych, - wzmocnienie mięśni posturalnych i pozostałych grup mięśniowych, - zwiększenie wydolności oddechowo-kardiowej organizmu, - wiadomości o ciele, znajomość poszczególnych grup mięśniowych oraz odpowiednich dla nich ćwiczeń. <p>lub</p> <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wioślarstwo, tyżniarstwo):</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawności fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdrożenie do samodzielnych ćwiczeń fizycznych, - wzmocnienie mięśni posturalnych i innych grup mięśniowych, - umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy właściwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów, - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kardiowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mistrzów, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>lub</p> <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze - poprawa ogólnej sprawności fizycznej i zwiększenie wydolności oddechowo-kardiowej - nauka umiejętności spracowania się spracem turystycznym (narty, rower, kajak) - przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych - elementy survivalu - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kardiowo-oddechowej 	3	30
---	---	----

<p>2. 1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania się po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady sędziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademiczne Mistrzostwa Polski, Liga Międzyczelniana, Uniwersjada, Akademiczne Mistrzostwa Europy). <p>lub</p> <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawności fizycznej, - umiejętność poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych, - wzmocnienie mięśni posturalnych i pozostałych grup mięśniowych, - zwiększenie wydolności oddechowo-kardiowej organizmu, - wiadomości ciała, znajomość poszczególnych grup mięśniowych oraz odpowiednich dla nich wicze . <p>lub</p> <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wioślarstwo, tyżniarstwo):</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawności fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdrożenie do samodzielnych wicze fizycznych, - wzmocnienie mięśni posturalnych i innych grup mięśniowych, - umiejętność poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy właściwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów , - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kardiowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademiczne Mistrzostwa Polski, Liga Międzyczelniana, Uniwersjada, Akademiczne Mistrzostwa Europy). <p>lub</p> <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze - poprawa ogólnej sprawności fizycznej i zwiększenie wydolności oddechowo-kardiowej - nauka umiejętności posługiwania się sprzętem turystycznym (narty , rower, kajak) - przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych - elementy survivalu - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kardiowo-oddechowej 	4	30			
Metody uczenia się	<p>- metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa;; - metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielnianie), kreatywne (twórcze);, - metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, próby i błędów.</p>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie wicze na podstawie obecności, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	zaliczenie bez oceny				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	3	wychowanie fizyczne [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	4	wychowanie fizyczne [zajęcia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		60			
Liczba punktów ECTS		0			

SYLABUSY
studia niestacjonarne

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]				
Nazwa przedmiotu: formy argumentacji (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_36N	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - j. język niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	- student zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania się językiem niemieckim w mowie i piśmie	K_W02
	2	EP4	- student rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W02
	3	EP5	- student ma wiedzę o współczesnym życiu społeczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru językowego	K_W09
umiejętności	1	EP2	- student legitymuje się zbliżoną do rodzimej znajomości języka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	K_U02
	2	EP6	- student czyta ze zrozumieniem długie i złożone teksty informacyjne i literackie, dostrzegając ich znaczenie pod względem stylu	K_U03 K_U06
	3	EP7	- student samodzielnie przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne zróżnicowane stylistycznie i funkcjonalnie respektując prawa autorskie	K_U07
	4	EP8	- student potrafi wyrazić się na temat społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalając strategię komunikowania się w określonych sytuacjach społecznych	K_U04
	5	EP9	- student samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje, korzystając z różnych źródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP3	student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i rozwijania swoich kompetencji językowych, w związku z czym doskonali swoje umiejętności w grupie student współpracuje w grupie	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: formy argumentacji				
Forma zajęć: laboratorium				
1. formy argumentacji			6	15
Metody uczenia się	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Ocena pozytywna z kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena pozytywna z kolokwium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	formy argumentacji		Ważona	
	6	formy argumentacji [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: gramatyka kontrastywna niemiecko-polska (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2650_16N	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język niemiecki (80%) j. język polski (20%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje podstawowe terminy z zakresu lingwistyki konfrontatywnej	K_W02
	2	EP2	określa miejsce języka niemieckiego i polskiego w grupie języków indoeuropejskich	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	3	EP3	dostrzega podstawowe podobieństwa i różnice pomiędzy kategoriami czasownika w języku niemieckim i polskim	K_W02 K_W06
	4	EP4	zna podobieństwa i różnice w budowie systemów składniowych porównywanych języków	K_W02 K_W06
	5	EP5	zna podstawowe błędy interferencyjne popełniane przez Polaków uczących się języka niemieckiego	K_W02 K_W06
umiejętności	1	EP6	wykorzystuje zdobytą wiedzę w nauce języków obcych	K_U01 K_U06
	2	EP7	wykorzystuje zdobytą wiedzę w działalności translatorskiej	K_U06
	3	EP8	wyciąga wnioski z popełnianych przez siebie i innych błędów interferencyjnych	K_U03 K_U06 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do efektywizowania osobistych procesów uczenia się poprzez wykorzystanie zdobytej wiedzy i umiejętności	K_K05
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka kontrastywna niemiecko-polska				
Forma zajęć: konwersatorium				
1. Podstawy naukowe badań konfrontatywnych, miejsce badań konfrontatywnych w lingwistyce			4	2
2. Transfer wewnętrzny i międzyjęzykowy. Błędy interferencyjne w różnych podsystemach języka			4	1
3. Podobieństwa i różnice w systemach czasów w języku niemieckim i polskim			4	4
4. Wybrane pozostałe kategorie czasownika w ujęciu konfrontatywnym			4	4
5. Frazy nominalne w języku niemieckim i polskim; rodzajnik i jego odpowiedniki w języku polskim			4	2
6. Wybrane pozostałe elementy konfrontacji ze szczególnym uwzględnieniem struktur sprawiających trudności w uczeniu się języka niemieckiego i/lub translacji			4	2
Metody uczenia się		prezentacja multimedialna z dyskusją w plenum; tłumaczenia zdań i tekstów, analizowanie translacji, ustalanie błędów		

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie testu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z testu jest ocen z zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska		Ważona	
	4	gramatyka kontrastywna niemiecko-polska [konwersatorium]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: gramatyka opisowa j zyka niemieckiego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_14N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2	Semestr: 2, 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student rozró nia cz ci mowy i definiuje je według poznanych klasyfikacji	K_W02 K_W06
	2	EP2	opisuje czasowniki pod k tem poznanych kategorii gramatycznych i klasyfikacji morfologiczno-semantyczno-składniowych	K_W02 K_W03
	3	EP3	charakteryzuje cechy rzeczowników oraz przymiotników; okre la ich deklinacje	K_W03
	4	EP4	rozpoznaje pozostałe cz ci mowy i potrafi opisa ich funkcje w systemie j zyka	K_W01 K_W02 K_W03
	5	EP5	definiuje zdania proste i złoż one zgodnie z typologią deskryptywn	K_W01 K_W02 K_W03 K_W06
umiej tno ci	1	EP6	wyci ga wnioski na temat budowy j zyka niemieckiego w odniesieniu do poszczególnych cz ci mowy	K_U06 K_U09 K_U10
	2	EP7	wyodr bnia składniki niemieckiego zdania prostego i złoż onego na podstawie tekstu autentycznego	K_U06 K_U09
	3	EP8	dokonuje analizy walencyjnej zdania niemieckiego	K_U06 K_U09
	4	EP9	generuje niemieckie zdanie proste	K_U09 K_U10
	5	EP10	dostrzega podobie stwa i ró nice zj zykiem ojczystym bez dogł bnej analizykonfrontatywne	K_U06 K_U09
	6	EP11	monitoruje własne i obce wypowiedzi pod k tem ich poprawno ci gramatycznej	K_U06 K_U10
	7	EP15	dyskutuje i krytycznie analizuje prezentowane zagadnienia oraz teorie naukowe	K_U04
kompetencje społeczne	1	EP13	rozwija w sobie wiadomo j zykow i komunikacyjn	K_K01 K_K05
	2	EP14	samodzielnie d y do rozwi zania problemów j zykowych	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka opisowa j zyka niemieckiego				
Forma zaj : wykład				
1. Gramatyka j zyka i jej rodzaje w opisie systemu j zykowego. Gramatyka w umy le człowieka			2	2
2. Klasyfikacje cz ci mowy.			2	3
3. Kategorie gramatyczne czasownika; klasyfikacje czasowników niemieckich; funkcje składniowe czasownika			2	5

4. Cechy morfologiczne i składniowe rzeczownika, przymiotnika, zaimka, liczebnika oraz przysłówka. Funkcje przyimków oraz spójników		2	5		
5. Odmiany j zyka niemieckiego		3	3		
6. Zdania proste i złożone w j zyku niemieckim oraz ich typy		3	4		
7. Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej		3	3		
8. Składniki zdania prostego: struktura linearna i hierarchia		3	3		
9. Struktura walencyjna zdania		3	2		
Forma zajęć : wiczenia					
1. Rozpoznawanie części mowy		2	1		
2. Definiowanie i rozpoznawanie morfemów		2	1		
3. Określanie form czasowników		2	2		
4. Poznawanie poszczególnych kategorii czasownika: formy oraz funkcje semantyczno-składniowe; akcje i aspekt, sposoby ich wyrażania w j zyku niemieckim oraz j zyku polskim		2	6		
5. Określanie rodzajów deklinacji rzeczowników oraz przymiotników; funkcje rodzajników		2	3		
6. Dyferencjacja przysłówków, liczebników, zaimków, przyimków oraz spójników		2	2		
7. Rozróżnianie typów zdań.		3	5		
8. Określanie części zdania.		3	5		
9. Określanie rodzajów zdania złożonego.		3	5		
Metody uczenia się	prezentacja multimedialna, dyskusja w plenum				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	KOŁOKWIUM		EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny obejmuje wiedzę z wykładów. Zaliczenie pisemne obejmuje wiedzę i umiejętności zdobyte w trakcie wiczeń. Sprawdzian dotyczy umiejętności tworzenia form czasowników według wskazanych kategorii.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zasady wyliczenia oceny z wiczeń : 80% ocena z kolokwium, 10% ocena ze sprawdzianu tworzenia form czasowników, 10% zajęć praktycznych (weryfikacja przez obserwację) Zasada wyliczenia oceny z egzaminu: 100% oceny z egzaminu pisemnego. Ocena z przedmiotu: średnia ważona (E=2, w.=1)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego		Ważona	
	2	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,00
	2	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego		Ważona	
	3	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,00
	3	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego [wykład]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia filozofii (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_4N	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę o filozofii, zakresie jej badań, o filozofii jako dyscyplinie naukowej	K_W02
	2	EP2	zna postaci wybranych filozofów, koncepcje i kierunki przez nich reprezentowane	K_W02
	3	EP3	rozumie i jest w stanie odnieść się krytycznie do wybranych teorii filozoficznych	K_W01
	4	EP4	zna podstawową terminologię filozoficzną, działy filozofii	K_W01
	5	EP5	potrafi wskazać kluczowe pojęcia, postaci, kierunki w dziejach filozofii	K_W01
	6	EP6	potrafi wskazać obszary znajdujące się w sferze badań filozoficznych	K_W01
	7	EP7	potrafi wskazać przykłady tekstów filozoficznych	K_W02
umiejętności	1	EP8	analizuje i interpretuje zjawiska i procesy życia społecznego, kulturalnego, literackiego z perspektywy wpływów prądów filozoficznych	K_U01
	2	EP9	potrafi krytycznie odnieść się do prób zastosowania owoców myśli filozoficznej do współczesnych zjawisk z obszarów życia politycznego, społecznego, religijnego, kulturalnego	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP10	rozumie potrzebę nieustannej aktualizacji wiedzy niezbędnej do rozumienia i krytycznej interpretacji zjawisk, procesów i tekstów kultury	K_K04
	2	EP11	rozumie potrzebę wiedzy o kulturze w perspektywie diachronicznej i synchronicznej jako kompleksie zjawisk i procesów dynamicznych kształtujących to samo jednostki, wspólnoty lokalnej, narodowej i globalnej	K_K02
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia filozofii				
Forma zajęć : wykład				
1. Wprowadzenie do zagadnień związanych z filozofią ,			1	6
2. Historyczny przegląd stanowisk filozoficznych od starożytności do czasów współczesnych. Historyczne ujęcie najbardziej charakterystycznych szkół filozoficznych, podkreślenie związków między poszczególnymi nurtami oraz wpływ poszczególnych historycznych stanowisk filozoficznych na współczesne pozycje światopoglądowe.			1	8
Metody uczenia się		Wykład, prezentacja multimedialna		

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN				EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocенок z przedmiotu jest redniawona z ww. form zaliczenia.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocенок z przedmiotu jest redniawona z ww. form zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny koowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	historia filozofii		Wawona	
	1	historia filozofii [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			75		
Liczba punktów ECTS			3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2847_9N
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat historii i kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W07 K_W08 K_W09
	2	EP2	ma podstawow wiedz o współczesnym yciu kulturalnym i instytucjach kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
	3	EP3	rozpoznaje elementy materialne i symboliczne okre laj ce charakter wybranej kultury ? rodowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	potrafi wykorzysta informacje o j zyku, literaturze i kulturze niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08
	2	EP5	analizuje zagadnienia kulturowe danego obszaru j zykowego	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP6	interesuje si społecznymi, kulturowymi, politycznymi, i ekonomicznymi procesami zachodz cymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K03 K_K04
	2	EP7	wykazuje odpowiedzialno za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	K_K04

TRE CI PROGRAMOWE

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia i kultura krajów niemieckiego obszaru j zykowego		
Forma zaj : wykład		
1. Analiza wybranych elementów historii Niemiec i i ich wpływ na kształtowanie si kultury niemieckiej: Germanie, Cesarstwo Rzymskie, Karol Wielki, czasy Ottonów, Martin Luter i Reformacja, Wojna 30-letnia, Wzrost Pot gi Prus, Zjednoczenie Niemiec 1871, I Wojna wiatowa, Nazizm i II Wojna wiatowa, RFN i NRD 1949-1989. 2. Geopolityczne poło enie krajów niemieckiego obszaru j zykowego	1	15
Forma zaj : wiczenia		
1. Analiza wybranych elementów historii Niemiec i i ich wpływ na kształtowanie si kultury niemieckiej: Germanie, Cesarstwo Rzymskie, Karol Wielki, czasy Ottonów, Martin Luter i Reformacja, Wojna 30-letnia, Wzrost Pot gi Prus, Zjednoczenie Niemiec 1871, I Wojna wiatowa, Nazizm i II Wojna wiatowa, RFN i NRD 1949-1989. 2. Analiza wybranych zagadnie z zakresu kultury niemieckiego obszaru j zykowego: ludy kultury rzymskiej, redniowiecze, renesans, barok, rozkwit nauki w XIX w. , modernizm, kultura dnia codziennego, wi ta i wyczaje	1	15
Metody uczenia si	praca w grupach, dyskusja, przygotowanie projektu	

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin pisemny wiczenia: zaliczenie z ocen za aktywny udział w zajęciach, weryfikacja przez obserwację, udział w imprezach kulturalnych związanych z kulturą niemieckiego obszaru językowego oraz na podstawie kolokwium i projektu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zasady wyliczenia oceny z przedmiotu: średnia ważona z egzaminu i wicze (E=0,50, C=0,50)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego		Ważona	
	1	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego [wykład]	egzamin		0,50
	1	historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,50
Łączny nakład pracy studenta w godz.		175			
Liczba punktów ECTS		7			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia j zyka niemieckiego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2650_17N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	charakteryzuje ewolucyjny charakter j zyka niemieckiego i jego rozwój na płaszczy nie fonetycznej, leksykalnej, gramatycznej, na płaszczy nie tekstów	K_W01 K_W02
	2	EP2	opisuje wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka niemieckiego	K_W09
umiej tno ci	1	EP3	rozumie teksty pochodz ce z wcze niejszych etapów rozwoju j zyka niemieckiego	K_U01 K_U06
	2	EP4	samodzielnie interpretuje i analizuje zmiany j zykowe z uwzgl dnieniem kontekstu historycznego i społeczno-kulturowego, stosuj c terminy, poj cia i zwroty wła ciwe dla historii j zyka	K_U01 K_U06
	3	EP5	ustala powi zania zmian j zykowych z czynnikami pozaj zykowymi i ze współczesnym stanem j zyka niemieckiego	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP6	interesuje si kulturowymi procesami zachodz cymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01
	2	EP7	jest gotów do wykorzystania informacji o historii j zyka niemieckiego w pracy zawodowej	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia j zyka niemieckiego				
Forma zaj : wykład				
1. Wa niejsze teorie na temat genezy zmian j zykowych, rodziny i grupy j zykowe, periodyzacja dziejów j zyka niemieckiego, okres indoeuropejski i germa ski, j zyk niemiecki na tle innych j zyków germa skich			5	2
2. Etapy rozwoju j zyka niemieckiego (starowysokoniemiecki, redniowysokoniemiecki, wczesno-nowowysokoniemiecki); j zyk dolnoniemiecki i jidysz.			5	5
3. Rozwój pi miennictwa i wiadomo ci j zykowej, kontakty j zykowe, ukształtowanie si norm współczesnego j zyka (ortografia, pismo, wymowa) i wpływ poszczególnych osobisto ci (np. leksykografów, gramatyków, tłumaczy)			5	5
4. Historia bada nad j zykiem i kultur niemieck , ukształtowanie si germanistyki jako dyscypliny naukowej			5	1
5. Zró nicowanie regionalne i status urz dowy j zyka niemieckiego w krajach europejskich; tendencje rozwoju współczesnego j zyka niemieckiego			5	2
Metody uczenia si		Wykład połączony z analiz wybranych tekstów i form wyrazowych (z aktywnym udziałem studentów); prezentacja wizualna i audiowizualna		
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
		EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7

Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z egzaminu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	100% ocena z egzaminu				
Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	historia j. języka niemieckiego		Waga	
	5	historia j. języka niemieckiego [wykład]	egzamin		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia literatury niemieckoj zycznej (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_10N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2	Semestr: 2, 3, 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna periodyzacj dziejów literatury niemieckoj zycznej, zna specyfik poszczególnych epok literackich oraz okre la zachodz ce w nich zjawiska i procesy literackie	K_W07
	2	EP10	zna twórczo wybitnych przedstawicieli literatury niemieckiej oraz utwory reprezentatywne w obr bie poszczególnych epok/nurtów literackich	K_W07
	3	EP11	zna podstawow metodologi interpretacji dzieła literackiego	K_W02 K_W08
umiej tno ci	1	EP2	rozpoznaje gatunki i rodzaje tekstów literackich oraz umiejscawia omawiany utwór literacki w kontek cie epoki, w której dane dzieło powstało, wskazuj c na jego kontekst historyczny i kulturowy	K_U08
	2	EP4	opisuje genez utworu i dokonuje jego interpretacji, oceniaj c tak e jego walory artystyczno-ideowe oraz funkcj społeczno-kulturow , a tak e rozpoznaje i nazywa rodki wyrazu artystycznego oraz okre la ich funkcj w konkretnym tek cie	K_U08 K_U09
	3	EP5	formułuje własn interpretacj tekstów literackich, wybieraj c adekwatne narz dzia badawcze oraz metody ich analizy, interpretacji i warto ciowania, wyra aj c tak e własn pogl dy na ich temat	K_U01 K_U04 K_U08
	4	EP6	formułuje własn interpretacj tekstów literackich, wybieraj c adekwatne narz dzia badawcze oraz metody ich analizy, interpretacji i warto ciowania, wyra aj c tak e własn pogl dy na ich temat	K_U03 K_U08 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	odpowiednio okre la priorytety słu ce realizacji zadania, zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii i doborze metod	K_K05
	2	EP7	docenia znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci oraz dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych	K_K01
	3	EP8	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje	K_K01
	4	EP9	d y do wykorzystania informacji o literaturze w yciu i w pracy zawodowej oraz uczestniczy w yciu kulturalnym korzystaj c z ró nych jego form	K_K03 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia literatury niemieckoj zycznej				
Forma zaj : wykład				
1. 1. Periodyzacje historii literatury niemieckoj zycznej, literatura starogerma ska 2. redniowiecze, renesans i barok 3. Literatura epoki o wiecenia 4. Empfindsamkeit, okres ?Burzy i naporu? 5. J.W. Goethe i F. Schiller jako przedstawiciele Klasyki Weimarskiej 6. Romantyzm			2	15

2. 2. 7. Literatura okresu mi dzyrewolucyjnego 1815-1848 (Biedermeier, Junges Deutschland, Vormärz) 8. Realizm poetycki 9. Naturalizm, pluralizm estetyczny przełomu wieków (impresjonizm, symbolizm, neoromantyzm, neoklasycyzm) 10. Ekspresjonizm, dadaizm		3	15		
3. 11. Wielcy prozaicy XX wieku 12. Literatura wojenna, literatura w epoce narodowego socjalizmu 13. Literatura RFN z elementami literatury NRD, Austrii i Szwajcarii		4	15		
Forma zaj : wiczenia					
1. 1. Dramat o wieceniowy (G. E. Lessing) 2. Bajka jako dominuj cy gatunek literacki niemieckiego o wiecienia (G. E. Lessing, CH. F. Gellert) 3. Wczesna twórczo J. W. Goethego i F. Schillera 4. Wybrane klasyczne ballady J. W. Goethego i F. Schillera 5. Dramat klasyczny 6. Nowela romantyczna		2	15		
2. 7. Liryka polityczna okresu mi dzyrewolucyjnego 1815-1848 8. Twórczo G. Büchnera 9. Twórczo H. Heinego 10. Nowela i powie okresu realizmu (T. Storm, G. Keller, T. Fontane) 11. G. Hauptmann jako przedstawiciel naturalizmu 12. Liryka i krótkie formy prozatorskie okresu przełomu wieków		3	15		
3. 13. Liryka i dramat ekspresjonistyczny 14. Prozaicy pocz tku XX wieku: T. Mann, A. Döblin, F. Kafka 15. B. Brecht i jego koncepcja teatru epickiego 16. Subiektywne reakcje na zako czenie II wojny wiatowej: Trümmerliteratur (W. Borchert), Kahlschlag, Auszug aus dem Elfenbeinturm, Stunde Null 17. Rozrachunek z narodowym socjalizmem i wojn (H. Böll, G. Grass) 18. Problematyka egzystencjalna w niemieckiej prozie XX wieku 19. Dramat współczesny (F. Dürrenmatt, M. Frisch)		4	15		
Metody uczenia si		wykład po czony z dyskusj , analiza i interpretacja tekstów, wiczenia w grupach, praca indywidualna, udział w spotkaniach autorskich i prezentacjach literackich			
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	KOLOKWIUM		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wicze : zaliczenie na ocen na podstawie sprawdzianów cz stkowych (20%), przedło onej pracy pisemnej (20%), wygłoszonego referatu lub przedło onego projektu grupowego (20%) oraz aktywno ci w dyskusjach (40%) Egzamin ustny obejmuj cy wiedz z wykładów i wicze (80%) oraz zalecanej literatury (20%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu: rednia wa ona z egzaminu i wicze (E=2, w.=1)				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	historia literatury niemieckoj zycznej		Wa ona	
	2	historia literatury niemieckoj zycznej [wykład]	egzamin		1,00
	2	historia literatury niemieckoj zycznej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,00
	3	historia literatury niemieckoj zycznej		Wa ona	
	3	historia literatury niemieckoj zycznej [wykład]	egzamin		1,00
	3	historia literatury niemieckoj zycznej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,00
	4	historia literatury niemieckoj zycznej		Wa ona	
	4	historia literatury niemieckoj zycznej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,00
4	historia literatury niemieckoj zycznej [wykład]	egzamin		1,00	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		425			
Liczba punktów ECTS		17			

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_28N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%) , semestr: 5 - j zyk angielski (100%) , semestr: 6 - j zyk angielski (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada podstawow wiedz dotycz c reguł budowy i norm u ywania j zyka angielskiego w nast puj cych obszarach: fonetyka, ortografia, gramatyka (morfologia i składnia), semantyka, pragmatyka, słowotwórstwo, zna podstawow leksyk i reguły budowy tekstów na danych poziomach biełto ci przewidzian w ESOKJ	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	płynnie i spontanicznie porozumiewa si ustnie w wybranym drugim j zyku obcym, zgodnie z wymogami poszczególnych poziomów biełto ci (co najmniej do poziomu A2), stosuj c materiał gramatyczny i leksykalny przewidziany w tre ciach programowych	K_U05
	2	EP3	formułuje wypowiedzi pisemne, stosuj c przewidziane na danym poziomie biełto ci zasady formułowania tekstów pisanych	K_U05
	3	EP4	ustnie i pisemnie uzasadnia własne pogl dy b d ce przedmiotem dyskusji, wskazuje na zalety i wady rozwa anych problemów	K_U05
	4	EP5	czyta ze zrozumieniem teksty dotycz ce obszarów tematycznych przewidzianych w tre ciach programowych	K_U05
	5	EP6	samodzielnie rozwija osobist kompetencj j zykow i kompetencj komunikacyjn	K_U11
	6	EP8	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje do wykonania zleconego zadania, na potrzeby gry dydaktycznej; ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj zamierzonych celów	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, doceniania mo liwo ci jakie daje znajomo j zyka obcego, a zwłaszcza angielskiego, w yciu publicznym	K_K01 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: j zyk angielski				
Forma zaj : lektorat				

<p>1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	3	15
<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	4	15
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	5	15
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczenie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	6	15
Metody uczenia si	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusj , prace pisemne	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	KOLOKWIIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	udział w zaj ciach, zaliczenie kolokwium i zleconych zada ; zaliczenia z ocen po semestrze 3, 4 i 5. egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, ró ne formy pisemne) i ustny po semestrze 6.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena z przedmiotu wg. nast puj cych zasad: semestr 3 (15 godz.): zaliczenie z ocen semestr 4 (15 godz.): zaliczenie z ocen semestr 5 (15 godz.): zaliczenie z ocen semestr 6 (15 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ci gu semestru oraz obecno na co najmniej połowie zaj , egzamin (ocena ł czna z egzaminu jest redni arytmetyczn ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena ko cowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zaj (na podstawie testów i obecno ci) i	

2/3 oceny z egzaminu

Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk angielski		Wa ona	
	3	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk angielski		Wa ona	
	4	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk angielski		Wa ona	
	5	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk angielski		Wa ona	
6	j zyk angielski [lektorat]	egzamin		1,00	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk francuski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_29N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk francuski (100%) , semestr: 4 - j zyk francuski (100%) , semestr: 5 - j zyk francuski (100%) , semestr: 6 - j zyk francuski (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych francuskich sprawno ci j zykowych.	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U10
	5	EP6	Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do krytycznej oceny swoich wyników oraz do współdziałania z otaczaj c rzeczywisto ci w razie potrzeby korzystaj c z pomocy eksperckiej w danej dziedzinie.	K_K01 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: j zyk francuski				
Forma zaj : lektorat				
1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).			3	15

<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osb, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osb. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie wlasnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia spolecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zlo onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stalych zwi zkow wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmow, paremii).</p>	4	15			
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osb, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osb. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie wlasnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia spolecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zlo onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stalych zwi zkow wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmow, paremii).</p>	5	15			
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osb, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osb. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie wlasnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia spolecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zlo onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stalych zwi zkow wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmow, paremii).</p>	6	15			
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstow pol czona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;				
Metody weryfikacji efektow uczenia si	Nr efektu uczenia si z sylabusa				
	EGZAMIN USTNY				
	EGZAMIN PISEMNY				
	KOLOKWIUM				
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3 i 4; egzamin po semestrze 5; obecno na zaj ciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena ko cowa jest ocen redni arytmetyczn z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk francuski		Wa ona	
	3	j zyk francuski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk francuski		Wa ona	
	4	j zyk francuski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk francuski		Wa ona	
	5	j zyk francuski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk francuski		Wa ona	
6	j zyk francuski [lektorat]	egzamin		1,00	

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: j zyk gospodarczy - kurs podstawowy (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_41N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiadomo ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP7	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W01
	3	EP8	zna rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP9	rozumie i identyfikuje ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP2	sprawnie posługuje si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	2	EP3	czyta, streszcza i interpretuje teksty o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03
	3	EP4	wykorzystuje sprawno ci uczenia si j zyka obcego do zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w zakresie j zyka specjalistycznego	SJNwGiB_U04 SJNwGiB_U06
	4	EP10	wykorzystuje wiadomo ci interdyscyplinarne o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/tki biura w przedsi biorstwie	SJNwGiB_U01
	5	EP11	rozpoznaje rodzaje pism handlowych i listów formalnych i wyszukuje w nich szczegółowe informacje	SJNwGiB_U06
	6	EP12	tworzy, redaguje i tłumaczy pisma handlowe i listy formalne w j zyku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	7	EP13	rozpoznaje stereotypy narodowe i ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SJNwGiB_K02 SJNwGiB_K03
	2	EP6	pracuje w zespole pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_K02 SJNwGiB_K03
	3	EP14	odpowiednio okre la priorytety słu ce realizacji zadania okrelonego przez siebie i innych oraz stosuje odpowiedni harmonogram działań	SJNwGiB_K02
	4	EP15	charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K02 SJNwGiB_K03

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: j zyk gospodarczy - kurs podstawowy			
Forma zaj : wiczenia			
1. Kształcenie w Polsce i w Niemczech		3	3
2. Poszukiwanie i zmiana pracy		3	3
3. Prowadzenie rozmów telefonicznych w firmie		3	3
4. Pozyskiwanie, prezentacja i interpretacja informacji (werbalnych, liczbowych i graficznych)		3	3
5. Funkcjonowanie przedsi biorstwa w warunkach gospodarki rynkowej		3	3
6. Kształcenie w Polsce i w Niemczech		4	3
7. Poszukiwanie i zmiana pracy		4	3
8. Prowadzenie rozmów telefonicznych w firmie		4	3
9. Pozyskiwanie, prezentacja i interpretacja informacji (werbalnych, liczbowych i graficznych)		4	3
10. Funkcjonowanie przedsi biorstwa w warunkach gospodarki rynkowej		4	3
11. Kształcenie w Polsce i w Niemczech		5	3
12. Poszukiwanie i zmiana pracy		5	3
13. Prowadzenie rozmów telefonicznych w firmie		5	3
14. Pozyskiwanie, prezentacja i interpretacja informacji (werbalnych, liczbowych i graficznych)		5	3
15. Funkcjonowanie przedsi biorstwa w warunkach gospodarki rynkowej		5	3
16. Kształcenie w Polsce i w Niemczech		6	3
17. Poszukiwanie i zmiana pracy		6	3
18. Prowadzenie rozmów telefonicznych w firmie		6	3
19. Pozyskiwanie, prezentacja i interpretacja informacji (werbalnych, liczbowych i graficznych)		6	3
20. Funkcjonowanie przedsi biorstwa w warunkach gospodarki rynkowej		6	3
Metody uczenia si	praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , prace projektowe		
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8,EP9
	KOLOKWIUM		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PROJEKT		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9

Forma i warunki zaliczenia	- semestr 3,4 i 5 (zaliczenie z ocen): 50% oceny ze sprawdzianów pisemnych, 30% ocena z pracy projektowej związanej z tematyką zajęć, 20% weryfikacja poprzez obserwację				
	- semestr 6 (egzamin): 70% ocena z egzaminu pisemnego, 20% weryfikacja poprzez obserwację, 10% ocena ze sprawdzianu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do średniej
	3	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy		Ważona	
	3	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy		Ważona	
	4	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy		Ważona	
	5	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy		Ważona	
6	j zyk gospodarczy - kurs podstawowy [ćwiczenia]	egzamin		1,00	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		350			
Liczba punktów ECTS		14			

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]			
Nazwa przedmiotu: j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_25N
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych hiszpa skich sprawno ci j zykowych.	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w j zyku hiszpa skim w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi w j zyku hiszpa skim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP6	Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do wiadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci oraz samooceny własnych kompetencji, a tak e wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE

	Semestr	Liczba godzin
--	---------	---------------

Przedmiot: j zyk hiszpa ski

Forma zaj : lektorat

<p>1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	3	15
--	---	----

<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osb, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osb. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie wlasnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia spolecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zlo onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stalych zwi zkow wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmow, paremii).</p>	4	15			
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osb, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osb. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie wlasnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia spolecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zlo onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stalych zwi zkow wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmow, paremii).</p>	5	15			
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osb, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osb. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie wlasnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia spolecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zlo onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stalych zwi zkow wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmow, paremii).</p>	6	15			
Metody uczenia si	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstow pol czona z dyskusj , praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne.				
Metody weryfikacji efektow uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa			
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
	PROJEKT	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecno na zaj ciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 6;				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena ko cowa jest ocen redni arytmetyczn z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk hiszpa ski		Wa ona	
	3	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk hiszpa ski		Wa ona	
	4	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk hiszpa ski		Wa ona	
	5	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk hiszpa ski [lektorat]	egzamin	Wa ona	1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_30N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 4 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 5 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 6 - j zyk rosyjski (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku rosyjskim	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi w j zyku rosyjskim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotowy do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i mo liwo ci ich rozwi zywania w sposób samodzielny lub z pomoc nauczyciela.	K_K01 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: j zyk rosyjski				
Forma zaj : lektorat				
1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).			3	15

<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	4	15																																			
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	5	15																																			
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	6	15																																			
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;																																				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa																																			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
Forma i warunki zaliczenia	<p>zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5 egzamin po semestrze 6; obecno na zaj ciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (sprawdzian, wypowied ustna); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (sprawdzian, wypowied ustna). Ocen z przedmiotu stanowi ocena z egzaminu pisemnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (sprawdzian, wypowied ustna).</p>																																				
Metoda obliczania oceny ko cowej	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sem.</th> <th>Przedmiot</th> <th>Rodzaj zaliczenia</th> <th>Metoda obl. oceny</th> <th>Waga do redniej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>j zyk rosyjski</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>j zyk rosyjski [lektorat]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>j zyk rosyjski</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>j zyk rosyjski [lektorat]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>j zyk rosyjski</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>j zyk rosyjski [lektorat]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> </tbody> </table>	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	3	j zyk rosyjski		Wa ona		3	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	4	j zyk rosyjski		Wa ona		4	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	5	j zyk rosyjski		Wa ona		5	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	
Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej																																	
3	j zyk rosyjski		Wa ona																																		
3	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00																																	
4	j zyk rosyjski		Wa ona																																		
4	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00																																	
5	j zyk rosyjski		Wa ona																																		
5	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00																																	

6	j zyk rosyjski		Wa ona	
6	j zyk rosyjski [lektorat]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]			
Nazwa przedmiotu: j zyk szwedzki (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_26N
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk szwedzki (100%) , semestr: 4 - j zyk szwedzki (100%) , semestr: 5 - j zyk szwedzki (100%) , semestr: 6 - j zyk szwedzki (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku szwedzkim	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U05
	2	EP3	Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U05
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U05 K_U09
	4	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i rozwi zywania problemów samodzielnie lub z pomoc nauczyciela.	K_K01 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE

Semestr

Liczba godzin

Przedmiot: j zyk szwedzki

Forma zaj : lektorat

<p>1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	3	15
--	---	----

<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	4	15																																			
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	5	15																																			
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	6	15																																			
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;																																				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusa																																			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6																																			
Forma i warunki zaliczenia	<p>zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5; egzamin po semestrze 6; obecno na zaj ciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 6;</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja). Egzamin - ocena ko cowa jest ocen redni z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja).</p>																																				
Metoda obliczania oceny ko cowej	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sem.</th> <th>Przedmiot</th> <th>Rodzaj zaliczenia</th> <th>Metoda obl. oceny</th> <th>Waga do redniej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>j zyk szwedzki</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>j zyk szwedzki [lektorat]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>j zyk szwedzki</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>j zyk szwedzki [lektorat]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>j zyk szwedzki</td> <td></td> <td>Wa ona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>j zyk szwedzki [lektorat]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> </tbody> </table>	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	3	j zyk szwedzki		Wa ona		3	j zyk szwedzki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	4	j zyk szwedzki		Wa ona		4	j zyk szwedzki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	5	j zyk szwedzki		Wa ona		5	j zyk szwedzki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00	
Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej																																	
3	j zyk szwedzki		Wa ona																																		
3	j zyk szwedzki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00																																	
4	j zyk szwedzki		Wa ona																																		
4	j zyk szwedzki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00																																	
5	j zyk szwedzki		Wa ona																																		
5	j zyk szwedzki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00																																	

6	j zyk szwedzki		Wa ona	
6	j zyk szwedzki [lektorat]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Moduł: J zyk obcy [moduł]				
Nazwa przedmiotu: j zyk włoski (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_27N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk włoski (100%) , semestr: 4 - j zyk włoski (100%) , semestr: 5 - j zyk włoski (100%) , semestr: 6 - j zyk włoski (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna zasady gramatyki j zyka włoskiego, w tym tworzenia rozbudowanych wypowiedzi, poprawnych na poziomie morfosyntaktycznym	K_W02
	2	EP7	Student zna słownictwo, formy idiomatyczne, informacje praktyczne dotycz ce ró nych aspektów ycia codziennego w krajach, w których u ywany jest j zyk włoski	K_W02
umiej tno ci	1	EP2	potrafi czyta teksty w j zyku włoskim	K_U05
	2	EP3	ocenia poprawno komunikacji pisemnej lub ustnej w j zyku włoskim	K_U05
	3	EP4	posługuje si j zykiem włoskim na poziomie co najmniej B1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	postrzega nauki filologiczne jako rodek do nawi zywania silnych kontaktów mi dzynarodowych i interkulturowych, charakteryzuje si ciekawo ci wiata, innych j zyków i kultur, d y do tolerancji i pokoju	K_K01 K_K04
	2	EP6	student jest gotów do poszerzania wiedzy o j zyku i kulturze Włoch oraz poznawania innych kultur, postawa gotowo ci do działa na rzecz tolerancji i pokoju	K_K01 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: j zyk włoski				
Forma zaj : lektorat				
1. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).			3	15

<p>2. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	4	15			
<p>3. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	5	15			
<p>4. W zakresie komunikacji: Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób, zwracanie czyjej uwagi. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Zawieranie znajomo ci. Okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu. Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, zamierzenia. Rodzina. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Praca. Wybrane problemy ycia społecznego. W zakresie gramatyki: Podstawowe zasady wymowy i pisowni. Tworzenie i u ycie podstawowych form koniugacyjnych i deklinacyjnych. Tworzenie i stosowanie prostych i zło onych konstrukcji syntaktycznych. U ycie wybranych stałych zwi zków wyrazowych (m.in. konstrukcji analitycznych, frazeologizmów, paremii).</p>	6	15			
Metody uczenia si	prezentacja multimedialna, wiczenia gramatyczne, praca w grupach, gry symulacyjne, dyskusja, analiza tekstów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si	Nr efektu uczenia si z sylabusu				
	EGZAMIN USTNY				
	EGZAMIN PISEMNY				
	KOLOKWIUM				
	SPRAWDZIAN				
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3, 4 i 5. Egzamin po semestrze 6				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>Zaliczenie przedmiotu odbywa si na podstawie obecno ci, aktywno ci i pozytywnego wyniku sprawdzianów i kolokwiów. W ka dym semestrze przeprowadzone zostan trzy pisemne kolokwia, stanowi ce odpowiednio po 25% oceny ko cowej. Pozostałe 25% oceny ko cowej stanowi b dzie rednia arytmetyczna ocen z niezapowiedzianych sprawdzianów oraz aktywno ci dodatkowych, uzyskanych w ci gu semestru.</p> <p>Zasady oceniania s nast puj ce: 92% - 100% bardzo dobry, 84% - 91% dobry plus, 76% - 83% dobry, 68% - 75% dostateczny plus, 60% - 67% dostateczny.</p> <p>W przypadku braku ocen z aktywno ci ocen w semestrze letnim jest rednia arytmetyczna ocen z kolokwiów. Ocena z przedmiotu jest ocen uzyskan z zaliczenia z ocen .</p> <p>Egzamin: Dopuszczenie do egzaminu na podstawie obecno ci i aktywno ci na zaj ciach oraz uzyskania pozytywnego wyniku wszystkich kolokwiów w przeci gu semestru. Ocen z przedmiotu stanowi ocena uzyskana z egzaminu.</p>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk włoski		Wa ona	

3	j zyk włoski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
4	j zyk włoski		Wa ona	
4	j zyk włoski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
5	j zyk włoski		Wa ona	
5	j zyk włoski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
6	j zyk włoski		Wa ona	
6	j zyk włoski [lektorat]	egzamin		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: j zykowo-kulturowe aspekty przekładu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_46N
--	---

Nazwa kierunku: filologia germa ska

Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : kształcenie translatorskie
---	--	--

Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
------------------	----------------------	---	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiadomo ci interdyscyplinarne pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych dziedzinach nauki i ycia społecznego; jest zorientowany w statusie prawnym zawodu tłumacza i jego roli w realiach społeczno-ekonomicznych; ma wiedz na temat narodowych i mi dzynarodowych organizacji tłumaczy oraz procedury uzyskania prawa do wykonywania zawodu tłumacza przysi głego w Polsce	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W08 SKT_W09 SKT_W10
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	SKT_W01 SKT_W02 SKT_W03 SKT_W07
	3	EP3	dysponuje wiedz o podobie stwach i ró nicach w systemach j zykowych, pomocn w dokonywaniu tłumacze	SKT_W03 SKT_W04 SKT_W07 SKT_W09
	4	EP4	identyfikuje zmiany w j zyku oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W05 SKT_W06
	5	EP5	posiada wiedz na temat roli czynników i realiów kulturowych w procesie translacji, przydatn w prawidłowej interpretacji i przekładzie tekstu oryginału na j zyk docelowy; ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat historii i kultury krajów niemieckoj zycznych	SKT_W04 SKT_W05 SKT_W06 SKT_W10
umiej tno ci	1	EP6	potrafi wykorzysta informacje o j zyku i kulturze z zakresu j zyka niemieckiego w pracy tłumacza	SKT_U01 SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U06 SKT_U07
	2	EP7	potrafi wyszukiwa dodatkowe informacje konieczne do przetłumaczenia tekstu	SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U06
	3	EP8	ocenia stosowanie zasad i reguł współczesnego j zyka	SKT_U02 SKT_U04 SKT_U06

kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SKT_K01 SKT_K04		
	2	EP10	wykorzystuje informacje o j zyku w pracy zawodowej tłumacza	SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05		
	3	EP11	charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej	SKT_K02 SKT_K05 SKT_K06		
	4	EP12	dostrzega etyczne problemy zwi zane z wykonywaniem zawodu tłumacza	SKT_K04		
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: j zykowo-kulturowe aspekty przekładu						
Forma zaj : wykład						
1. Wprowadzenie. Zagadnienie formalne. Podstawowe poj cia: tekst, oryginał, przekład. 2. Rodzaje i klasyfikacje przekładów. 3. Historia przekładu. Teorie przednaukowe: Hieronim, Luter, Schleiermacher. 4. Formalizm rosyjski. Szkoła Praska a przekład. 5. Badania etnograficzne (Malinowski, Sapir, Whorf) a przekład. 6. Jakobson, Tynjanov, Popovic, Mukarovskij. 7. Gramatyka generatywna a przekład. Chomsky. 8. Nida, Levy, Even-Zohar. Manipulizm. Studia deskryptywne. 9. Semantyka a przekład. Katz, Fodor, Fillmore. 10. Hermeneutyka a przekład. Paepcke, Stolze, Gadamer. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy. 11. Lingwistyka stosowana a przekład. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy. 12. Translacja a badania kulturowe. Lefevere, Lambert, Derrida. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy. 13. Socjolingwistyczne badania przekładowe. Bourdieu, Casanova, Prunc. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy. 14. Pragmatyka przekład. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.			4	15		
Metody uczenia si	samodzielne opanowywanie słownictwa i struktur j zyka standardowego i subj zyków specjalistycznych; wykład akademicki Pomoce naukowe w ramach kształcenia: prezentacje multimedialne, nagrania, teksty autentyczne i preparowane na potrzeby dydaktyczne, kopie literatury sekundarnej					
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	KOLOKWIIUM			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie kolokwium min. 60% ocena z kolokwium = ocena na zaliczenie Ocena z przedmiotu jest ocen z zaliczenia					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	ocena z kolokwium = ocena na zaliczenie Ocena z przedmiotu jest ocen z zaliczenia					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu			Wa ona	
	4	j zykowo-kulturowe aspekty przekładu [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			50			
Liczba punktów ECTS			2			

SYLABUS

Moduł: Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]					
Nazwa przedmiotu: j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2843_21N		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	ma pogł bion wiedz szczegółów w zakresie oferowanej na zaj ciach tematyki j zykoznawczej, tak e w uj ciu interdyscyplinarnym i w odniesieniu do najwa niejszych najnowszych osi gni j zykoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06	
	2	EP2	zna podstawow terminologi i metodologi bada j zykoznawczych oraz zasady ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	K_W01 K_W02 K_W04	
	3	EP3	opisuje zjawiska j zykowe i kulturowe z punktu widzenia poznanych teorii	K_W01 K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	w uj ciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzysta wiedz na temat j zyka niemieckiego	K_U04 K_U06	
	2	EP5	analizuje i ocenia wybrane zagadnienia j zykoznawcze, korzystaj c z ró nych ródeł i odpowiednio dobieraj c metody i narz dzia badawcze; potrafi opracowa i prezentowa wyniki własnej pracy badawczej	K_U01 K_U04 K_U06	
	3	EP6	czyta ze zrozumieniem, streszcza, interpretuje i/lub analizuje teksty naukowe w j zyku niemieckim	K_U06	
	4	EP7	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku niemieckim, potrafi wyra a zło one s dy i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługuj c si terminologi j zykoznawcz	K_U04	
	5	EP8	przygotowuje wyst pienia ustne w j zyku niemieckim dotycz ce wybranych zagadnie szczegółowych z zakresu j zykoznawstwa	K_U01 K_U04	
	6	EP9	kieruj c si wskazówkami wykładowcy oraz korzystaj c z pogł dów innych autorów samodzielnie przygotowuje prac pisemn w j zyku niemieckim maj c znamiona tekstu naukowego, prawidłowo stosuj c zasady cytowania, parafrazowania i zapisów bibliograficznych	K_U01 K_U02 K_U04	
	7	EP10	samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii i przestrzegaj c zasad etycznych i zasad prawa własno ci intelektualnej	K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP11	dostrzega wielopłaszczyznowo bada j zykoznawczych, doceniaj c znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci	K_K01	
	2	EP12	d y do poszerzenia własnej wiedzy i umiej tno ci poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegaj c praw autorskich i zasad etycznych	K_K05	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin

Przedmiot: j zykoznawstwo						
Forma zaj : wiczenia						
1. Zagadnienia j zykoznawcze: ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. zagadnienia dotycz ce składni, przekładoznawstwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji j zyka pierwszego i drugiego, j zyków specjalistycznych itp.				4	15	
Metody uczenia si		analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca w grupach, dyskusja				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8,EP9	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie z ocen . Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedło enie pracy pisemnej (min. 5 stron).				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Wyliczenie oceny z przedmiotu: 90% praca pisemna, 10% aktywno na zaj ciach.				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		4	j zykoznawstwo		Wa ona	
		4	j zykoznawstwo [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			125			
Liczba punktów ECTS			5			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: komunikacja mi dzykulturowa (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)				Kod przedmiotu: WH02AIJ2847_42N		
Nazwa kierunku: filologia germa ska						
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie		
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	rozumie i identyfikuje ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr gciem kulturowym	SJNwGiB_W01 SJNwGiB_W04		
umiejętności	1	EP2	potrafi wykorzystywa wiedz nt. stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr gciem kulturowym	SJNwGiB_U01 SJNwGiB_U03 SJNwGiB_U05 SJNwGiB_U06		
	2	EP3	charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej	SJNwGiB_U01 SJNwGiB_U03		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: komunikacja mi dzykulturowa						
Forma zaj : konwersatorium						
1. Ró norodno kulturowa, polski i niemiecki kr g kulturowy 2 Stereotypy i autostereotypy narodowe 3 Ró nice w komunikacji werbalnej i niewerbalnej w obydwu kr gach kulturowych				4	15	
Metody uczenia si		praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , prace projektowe				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2	
		PROJEKT			EP1,EP2	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia		aktywne uczestnictwo w zaj ciach, wykonanie pracy projektowej, zaliczenie sprawdzianów pisemnych				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu 60% oceny ze sprawdzianów pisemnych, 30% ocena z pracy projektowej dotycz cej problematyki interkulturowej, 10% weryfikacja poprzez obserwacj				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		4	komunikacja mi dzykulturowa		Ważona	
		4	komunikacja mi dzykulturowa [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			50			
Liczba punktów ECTS			2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2650_19N
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	rozpoznaje podstawowe obszary wiedzy o j zyku, literaturze i kulturze krajów niemieckoj zycznych	K_W01
	2	EP2	ma ugruntowan wiedz o wybranych zagadnieniach z zakresu literaturoznawstwa, j zykoznawstwa lub kulturoznawstwa, tak e w uj ciu interdyscyplinarnym	K_W02 K_W05 K_W06
	3	EP3	zna podstawow terminologi u ywan w literaturoznawstwie, j zykoznawstwie lub kulturoznawstwie	K_W02
	4	EP4	charakteryzuje pi miennictwo niemieckiego obszaru j zykowego i zna kanon literatury niemieckoj zycznej	K_W07 K_W08 K_W09
	5	EP5	zna podstawy metodologii interpretacji dzieła literackiego lub metodologii bada j zykoznawczych, w tym metody porównywania j zyków	K_W07 K_W08 K_W09
	6	EP6	zna podstawowe zasady cytowania, umieszczania przypisów i tworzenia zapisów bibliograficznych, uwzgl dniaj c przy tym zasady ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	K_W03 K_W04
umiej tno ci	1	EP7	posługuje si j zykiem niemieckim na poziomie C1	K_U02
	2	EP8	w uj ciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzysta wiedz na temat j zyka niemieckiego oraz kultury i literatury krajów niemieckiego obszaru j zykowego w ró nych dziedzinach ycia społecznego i w pracy zawodowej	K_U03 K_U04 K_U05
	3	EP9	samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje i ocenia informacje z ró nych ródeł i wykorzystuje je przestrzegaj c praw autorskich	K_U01 K_U07 K_U10
	4	EP10	czyta ze zrozumieniem ró norodne teksty w j zyku niemieckim, potrafi je streszcza , analizowa i interpretowa	K_U02 K_U07 K_U09 K_U10
	5	EP11	dyskutuje w j zyku niemieckim na wybrane tematy z zakresu literaturoznawstwa, j zykoznawstwa lub kulturoznawstwa, posługuj c si charakterystyczn terminologi oraz merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski, a tak e wyra aj c zło one s dy i opinie	K_U01 K_U02 K_U03 K_U04
	6	EP12	wykorzystuje poj cia i metody współczesnego literaturoznawstwa lub j zykoznawstwa do zarówno do analizy cudzych tekstów i dyskursów, jak i do formułowana własnych pogl dów	K_U04 K_U07 K_U08
	7	EP13	kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego oraz korzystaj c z pogl dów innych autorów przy przestrzeganiu praw autorskich samodzielnie tworzy tekst o charakterze naukowym w j zyku niemieckim	K_U10

kompetencje społeczne	1	EP14	rozumieć potrzeby uczenia się przez całe życie, wyznaczać własne kierunki rozwoju	K_K05		
	2	EP15	odpowiednio określa priorytety skutecze realizacji zadania oraz harmonogram prac	K_K05		
	3	EP16	majć wiadomości o różnorodności językowej, doceniać znaczenie nauk filologicznych dla relacji między narodowymi, interkulturowych i dla zachowania dziedzictwa ludzkości	K_K01		
	4	EP17	do wykorzystania wiedzy o języku niemieckim oraz o literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w pracy zawodowej i w życiu przestrzegając zasad etycznych	K_K02		
	5	EP18	kształtuje własne upodobania kulturowe, interesuje się kulturowymi procesami zachodzącymi w krajach niemieckiego obszaru językowego	K_K04		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: konwersatorium dyplomowe - j. językoznawstwo						
Forma zajęć: konwersatorium						
1. modele komunikacji klasyfikacja języków naturalnych ujęcia języka naturalnego (strukturalizm, kognitywizm) formy egzystencji języka teorie akwizycji języka metody nauczania języków obcych gramatyka języka (czynniki mowy, kategorie gramatyczne)				6	12	
Metody uczenia się		konwersatorium, dyskusja, praca w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		KOŁOKWIUM			EP1,EP10,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP18,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
		PREZENTACJA			EP1,EP10,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP18,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP18,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia		aktywny udział w zajęciach, prezentacja, kolokwium				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywnego udziału w zajęciach, oceny prezentacji oraz kolokwium				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		6	konwersatorium dyplomowe - j. językoznawstwo		Nieobliczana	
		6	konwersatorium dyplomowe - j. językoznawstwo [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.			75			
Liczba punktów ECTS			3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_12N		
Nazwa kierunku: filologia germańska					
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 6 - język niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe obszary wiedzy o literaturze i kulturze krajów niemieckojęzycznych	K_W01 K_W07 K_W08	
	2	EP2	ma ugruntowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach z zakresu literaturoznawstwa, także w ujęciu interdyscyplinarnym	K_W02 K_W09	
	3	EP3	zna, rozumie i stosuje podstawową terminologię używaną w literaturoznawstwie	K_W02	
	4	EP4	charakteryzuje literaturę niemieckiego obszaru językowego, epoki i prądy literackie oraz twórczość jej najważniejszych przedstawicieli	K_W01 K_W07 K_W08	
	5	EP7	rozpoznaje motywy lub przyczyni się do ich zrozumienia oraz przemian w literaturze niemieckiego obszaru językowego	K_W02 K_W07 K_W08	
umiejętności	1	EP5	posługuje się językiem niemieckim na wysokim poziomie, w tym także językiem specjalistycznym	K_U02	
	2	EP6	samodzielnie wyszukiuje, selekcjonuje, analizuje i ocenia informacje z różnych źródeł	K_U01 K_U06	
	3	EP8	czyta ze zrozumieniem teksty literackie i literatury sekundarną w języku niemieckim, potrafi je streszczać, analizować i interpretować	K_U07 K_U08	
	4	EP9	dyskutuje w języku niemieckim na wybrane tematy z zakresu literaturoznawstwa, posługuje się własną terminologią oraz merytorycznie argumentuje i formułuje wnioski, a także wyraża swoje zdanie i opinie	K_U01 K_U04 K_U07 K_U08	
	5	EP10	stosuje pojęcia i metody współczesnego literaturoznawstwa do formułowania własnych poglądów, które w ujęciu interdyscyplinarnym wykorzystuje w życiu prywatnym i zawodowym	K_U01 K_U03 K_U04 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP11	ma świadomość różnorodności językowej i kulturowej docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa ludzkości	K_K01 K_K02 K_K04	
	2	EP12	w odniesieniu do tekstów literackich jest świadomy konieczności przestrzegania zasad etycznych w życiu prywatnym, zawodowym i społecznym	K_K01 K_K02 K_K04	
	3	EP13	kształtuje własne upodobania kulturowe, interesuje się kulturowymi procesami zachodzącymi w krajach niemieckiego obszaru językowego	K_K04 K_K05	
	4	EP14	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i krytycznie oceniając własną wiedzę wyznacza kierunki rozwoju i wyraża gotowość do zasiłgania opinii ekspertów	K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin

Przedmiot: konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo						
Forma zaj : konwersatorium						
1. Najwa niejsze formy literatury redniowiecznej: wybitni autorzy i teksty		6	1			
2. Nurty literackie XVI i XVII wieku i ich najwa niejsi przedstawiciele		6	1			
3. Literatura okresu o wiecienia ? znaczenie twórczo ci Gottholda Ephraima Lessinga		6	1			
4. Twórczo Johanna Wolfganga Goethego		6	1			
5. Twórczo Friedricha Schillera		6	1			
6. Literatura niemieckiego romantyzmu: najwa niejsze tendencje, gatunki literackie i przedstawiciele		6	1			
7. Literatura okresu realizmu: program literacki, gatunki i przedstawiciele		6	1			
8. Teoria naturalizmu na przykładzie twórczo ci Gerharta Hauptmanna		6	1			
9. Literatura niemieckiego modernizmu: pr dy literackie, przedstawiciele i ich dzieła		6	1			
10. Wielcy prozaicy literatury niemieckoj zycznej pierwszej połowy XX wieku i ich twórczo / Rozwój teatru XX wieku, teatr ekspresjonistyczny i teatr epicki Bertolta Brechta		6	1			
11. Literatura niemiecka w okresie III Rzeszy (literatura na wygnaniu, ?emigracja wewn trzna?, literatura narodowego socjalizmu)		6	1			
12. Literatura powojenna i znaczenie Grupy 47 dla jej rozwoju/ Najwa niejsze nurty w literaturze niemieckoj zycznej w drugiej połowie XX wieku i jej czołowi przedstawiciele/ Nobli ci i najwybitniejsi przedstawiciele literatury niemieckoj zycznej XX i XXI wieku		6	1			
Metody uczenia si		wykład konwersatoryjny połączone z dyskusj , prezentacje multimedialne, praca indywidualna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		KOLOKWIUM			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie na ocen na podstawie kolokwium ustnego oraz aktywno ci na zaj ciach				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Sposób wyliczenia oceny: 70% kolokwium ustne, 30 % aktywno na zaj ciach				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		6	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo		Nieobliczana	
		6	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75				
Liczba punktów ECTS		3				

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: korespondencja handlowa w j zyku niemieckim (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_44N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tre ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP5	potrafi wykorzystywa wiadomo ci interdyscyplinarne o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/tki biura w przedsi biorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czyta , streszcza i interpretowa teksty o rednim stopniu trudno ci i o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy pisma handlowe oraz listy formalne w j zyku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	6	EP10	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do rozpoznawania stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U06
	7	EP11	potrafi samodzielnie planowa i realizowa przez całe ycie własne uczenie si w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w j zyku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	8	EP12	potrafi współdziała z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do okre lania priorytetów słu cych realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działa	SJNwGiB_K01 SJNwGiB_K02
	2	EP14	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	SJNwGiB_K03
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin
Przedmiot: korespondencja handlowa w j zyku niemieckim				
Forma zaj : wiczenia				

1. 1 Wymogi formalne dotycz ce polskiej i niemieckiej korespondencji handlowej 2 Rodzaje pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie		4	15		
Metody uczenia si	praca indywidualna studenta, praca w grupie i na forum Metody kształcenia: praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwi zywanie zada , prace projektowe				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
Forma i warunki zaliczenia	90% oceny z prac pisemnych (listów handlowych) systematycznie i samodzielnie przygotowywanych na kolejne zaj cia, 10% weryfikacja poprzez obserwacj				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	90% oceny z prac pisemnych (listów handlowych) systematycznie i samodzielnie przygotowywanych na kolejne zaj cia, 10% weryfikacja poprzez obserwacj				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim		Wa ona	
	4	korespondencja handlowa w j zyku niemieckim [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Moduł: Warsztaty badawcze do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2847_22N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma pogł bion wiedz szczegółów w zakresie oferowanej na zaj ciach tematyki literaturoznawczej, tak e w uj ciu interdyscyplinarnym i w odniesieniu do najwa niejszych najnowszych osi gni literaturoznawstwa	K_W01 K_W05 K_W07
	2	EP2	zna podstawow terminologi i metodologi bada literackich oraz zasady ochrony własno ci intelektualnej i prawa autorskiego	K_W02
	3	EP3	zna zjawiska j zykowe i kulturowe z punktu widzenia poznanych teorii	K_W01 K_W07

umiejętności	1	EP4	w ujęciu interdyscyplinarnym potrafi wykorzystać wiedzę na temat języka niemieckiego oraz kultury i literatury krajów niemieckiego obszaru językowego	K_U09	
	2	EP5	analizuje i ocenia wybrane zagadnienia literaturoznawcze, korzysta z różnych źródeł i odpowiednio dobiera metody i narzędzia badawcze; potrafi opracować i prezentować wyniki własnej pracy badawczej	K_U08 K_U09	
	3	EP6	czyta ze zrozumieniem, streszcza, interpretuje i/lub analizuje teksty literackie i naukowe w języku niemieckim	K_U02 K_U03 K_U04	
	4	EP7	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w języku niemieckim, potrafi wyrazić swoje zdanie i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługując się terminologią literaturoznawczą lub językoznawczą	K_U04	
	5	EP8	przygotowuje wystąpienia ustne w języku niemieckim dotyczące wybranych zagadnień szczegółowych z zakresu literaturoznawstwa	K_U01 K_U04	
	6	EP10	samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii i przestrzegając zasad etycznych i zasad prawa własności intelektualnej	K_U01 K_U07 K_U08	
	7	EP13	kierując się wskazówkami opiekuna naukowego oraz korzystając z poglądów innych autorów samodzielnie przygotowuje pracę pisemną w języku niemieckim mając na względzie znamiona tekstu naukowego, prawidłowo stosując zasady cytowania, parafrazowania i zapisów bibliograficznych	K_U01 K_U07 K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP11	dostrzega wielopłaszczyznowość badań literaturoznawczych, doceniając znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania kulturowego ludzkości	K_K01 K_K04	
	2	EP12	doświadcza do poszerzenia własnej wiedzy i umiejętności poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegając praw autorskich i zasad etycznych	K_K02 K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: literaturoznawstwo					
Forma zajęć: wiczenia					
1. różnorodność i zmienność problematyki, np. pogłębiona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczości wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich				4	15
Metody uczenia się		analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca w grupach, dyskusja			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)			EP7,EP8

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedłożenie pracy pisemnej (min. 5 stron).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 90% praca pisemna, 10% aktywność na zajęciach.				
Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	literaturoznawstwo		Ważona	
	4	literaturoznawstwo [wyczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		125			
Liczba punktów ECTS		5			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: łacina (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_3N	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wymienia i objaśnia podstawowe zasady gramatyczne języka łacińskiego	K_W04
	2	EP2	ma elementarną wiedzę z zakresu historii łaciny i jej wpływu na rozwój języków nowożytnych (języka angielskiego)	K_W04
umiejętności	1	EP3	poprawnie czyta prozatorski tekst łaciński	K_U04
	2	EP4	za pomocą słownika i gramatyki potrafi przetłumaczyć proste zdania łacińskie oraz wyjaśnić ich kontekst kulturowy	K_U09
	3	EP5	potrafi właściwie zastosować używane w naukach humanistycznych łacińskie skróty i podstawową terminologię nauk	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	ma wiadomości poziomu swojej wiedzy, rozumie potrzeby uczenia się, rozwoju osobistego i uczestniczenia w kulturze przez całe życie	K_K01
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: łacina				
Forma zajęć: lektorat				
1. 1 zapoznanie z systemem gramatycznym języka łacińskiego (opis systemu, podstawowe reguły, charakterystyka składni) 2 słowniki, podręczniki gramatyki, zbiory sentencji i umiejętności korzystania z nich 3 wymowa łacińska i czytanie tekstów 4 kulturowa historia łaciny: rodzaje wymowy, przemiany języka od starożytności do współczesności 5 słownictwo łacińskie (słownik tematyczny) 6 zdania łacińskie i ich kontekst kulturowy 7 terminologia i skróty łacińskie w języku polskim, łacina we współczesnej przestrzeni publicznej 8 zapoznanie z łaciną w języku angielskim 9 Łacina we współczesnej przestrzeni publicznej; oryginalne znaczenia słów a ich użycia współczesne			1	15
Metody uczenia się	wyczenia językowe Analiza i tłumaczenie tekstów (sentencji) z dyskusją Praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen . Warunkiem zaliczenia przedmiotu s pozytywne oceny z kolokwiów cz stkowych. Ocen ko cow z przedmiotu jest rednia arytmetyczna z ocen z kolokwiów cz stkowych (100%).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen z zaliczenia stanowi rednia arytmetyczna ocen z kolokwiów cz stkowych (100%) Ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	łacina		Wa ona	
	1	łacina [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_2N			
Nazwa kierunku: filologia germańska						
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP4	student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W04 K_W10		
umiejętności	1	EP2	potrafi dokonać klasyfikacji czynności prawnych i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie (wskazać źródło prawa)	K_U11		
	2	EP5	student potrafi interpretować teksty prawne	K_U10		
kompetencje społeczne	1	EP3	poznać intensywny proces licznych zmian legislacyjnych, dostrzega potrzeb uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: ochrona własności intelektualnej						
Forma zajęć: wykład						
1. Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej, warunki uzyskania ochrony prawnej, charakterystyka monopoli eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony, obrót prawny, roszczenia ochronne				1	4	
Metody uczenia się		prezentacja multimedialna wraz z analizą tekstów prawnych i dyskusje				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		KOŁOKWIUM			EP2,EP3,EP4,EP5	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie na ocenę: kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Zaliczenie na ocenę: kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru Ocena z przedmiotu jest oceną z kolokwium (100%)				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	ochrona własności intelektualnej		Ważona	
		1	ochrona własności intelektualnej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.			25			
Liczba punktów ECTS			1			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: podstawy ekonomii i zarz dzania (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_40N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk niemiecki w gospodarce i biznesie
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie tre ci interdyscyplinarne, dotycz ce zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsi biorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalaj ce na wykorzystanie znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowi zuj ce w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie ró nice kulturowe w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_W04
umiej tno ci	1	EP5	potrafi wykorzystywa wiadomo ci interdyscyplinarne o j zyku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/teki biura w przedsi biorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwa si j zykiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych zwi zanych z yciem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czyta , streszcza i interpretowa teksty o rednim stopniu trudno ci i o tematyce ekonomicznej w j zyku niemieckim o rednim stopniu trudno ci	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi tworzy , redagowa i tłumaczy pisma handlowe oraz listy formalne w j zyku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	6	EP10	potrafi wykorzystywa posiadan wiedz do rozpoznawania stereotypów narodowych i ró nic kulturowych w biznesie pomi dzy polskim a niemieckim kr giem kulturowym	SJNwGiB_U06
	7	EP11	potrafi samodzielnie planowa i realizowa przez całe ycie własne uczenie si w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w j zyku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	8	EP12	potrafi współdziała z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełni c ró ne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych tre ci	SJNwGiB_K01
	2	EP14	jest gotów do okre lania priorytetów słu cych realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działa	SJNwGiB_K02
	3	EP15	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	SJNwGiB_K03
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin

Przedmiot: podstawy ekonomii i zarz dzania					
Forma zaj : wykład					
1. Elementarne poj cia ekonomii. 2 Podejmowanie dzialalno ci gospodarczej, rola i kompetencje instytucji (ZUS, GUS itp.) 3 Formy prawne przedsi biorstw (indywidualna dzialalno gosp., spółki osobowe i kapitałowe). 4 Funkcjonowanie przedsi biorstwa w warunkach wolnego rynku (struktura organizacyjna, sprawy kadrowe, marketing, podatki, cła etc.) 5 Systemy gospodarcze Niemiec i Polski (typy i funkcje podatków w Polsce i Niemczech na tle systemu gosp. UE, instytucje gospodarcze				3	15
Metody uczenia si	praca indywidualna studenta, praca w grupie i na forum Metody kształcenia: praca z podr cznikiem, praca z tekstem autentycznym i preparowanym na potrzeby dydaktyczne, praca z materiałami multimedialnymi, dyskusja, rozwizywanie zada , prace projektowe				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	100% ocena z egzaminu pisemnego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	100% ocena z egzaminu pisemnego Ocen z przedmiotu stanowi ocena z egzaminu (100%)				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	podstawy ekonomii i zarz dzania		Ważona	
	3	podstawy ekonomii i zarz dzania [wykład]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: podstawy przedsi biorczo ci (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_5N		
Nazwa kierunku: filologia germa ska						
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :		
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna podstawowe poj cia dotycz ce przedsi biorcy, przedsi biorczo ci	K_W10 K_W11		
	2	EP10	posiada wiedz na temat zakładania indywidualnej działalno ci gospodarczej	K_W10 K_W11		
umiej tno ci	1	EP11	potrafi przygotowa plan wdro enia przedsi biorczego pomysłu i go zrealizowa	K_U11		
kompetencje społeczne	1	EP2	jest gotów do krytycznej oceny własnego potencjału w obszarze zachowa przedsi biorczych	K_K05		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: podstawy przedsi biorczo ci						
Forma zaj : wykład						
1. 1. Przedsi biorczo : poj cie, typy i znaczenie przedsi biorczo ci w yciu społeczno-gospodarczym.				6	3	
2. 2. Przedsi biorca: charakterystyka i klasyfikacje przedsi biorców. Identyfikowanie własnego potencjału w obszarze przedsi biorczych zachowa .				6	3	
Metody uczenia si		Wykład z prezentacj multimedialn , praca indywidualna i w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
		KOLOKWIUM			EP1,EP10,EP11,EP2	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP10,EP11	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie pracy pisemnej oraz kolokwium na ocen pozytywn				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena z przedmiotu równa si redniej ocen uzyskanych z pracy pisemnej oraz z kolokwium				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		6	podstawy przedsi biorczo ci		Wa ona	
		6	podstawy przedsi biorczo ci [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			25			
Liczba punktów ECTS			1			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3442_2N		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03	
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03	
	3	EP3	ma wiedz o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09	
umiej tno ci	1	EP4	legitymuje si zbli on do rodzimej znajomo ci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U09	
	2	EP5	czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U02 K_U09	
	3	EP6	uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych	K_U03	
	4	EP7	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01	
	5	EP8	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_U01 K_U02 K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP9	współpracuje w grupie	K_K01 K_K05	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne					
Forma zaj : laboratorium					

<p>1. - praca nad słownictwem z wykorzystaniem różnorodnych technik (parafrazy, synonimy, antonimy, kolokacje, koordynacja, subordynacja, itp.) - praca z tekstem - wiczenie umiejętności odgadywania znaczenia nieznanymi słów i zwrotów z kontekstu - wiczenia leksykalne i komunikacyjne do tekstów - wiczenia konwersacyjne (dialogi, rozmowy w grupach, dyskusje, prezentacje dialogów sytuacyjnych (5-7 min./osobę), projekty, gry i zabawy językowe itp.), w grupach zaawansowanych (od poziomu B1): symulacje, prezentacje multimedialne studentów (15-20 min) połączone z dyskusją Zagadnienia tematyczne A2: zawody, historie rodzinne, przeprowadzka/urządzenie mieszkania, natura i krajoznictwo, produkty żywnościowe/zakupy/zamawianie jedzenia w restauracji, turystyka/zwiedzanie miasta, wydarzenia kulturalne, sport i fitness, problemy zdrowotne, nawyki żywieniowe/zdrowe odżywianie się, tradycje obywatelskie w krajach niemieckojęzycznych i w Polsce oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika Zagadnienia tematyczne B1: przyjaźń i relacje międzyludzkie, przyjmowanie gości, zwierzęta domowe, porady, wady i zalety, profilaktyka zdrowotna, stres i sposoby relaksacji, refleksje na koniec roku (sukcesy, porażki, wykorzystane i stracone okazje, postanowienia noworoczne) oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p>	1	15																									
<p>2. - praca nad słownictwem z wykorzystaniem różnorodnych technik (parafrazy, synonimy, antonimy, kolokacje, koordynacja, subordynacja, itp.) - praca z tekstem - wiczenie umiejętności odgadywania znaczenia nieznanymi słów i zwrotów z kontekstu - wiczenia leksykalne i komunikacyjne do tekstów - wiczenia konwersacyjne (dialogi, rozmowy w grupach, dyskusje, krótkie prezentacje na wybrany temat (7-10 min.), połączone z dyskusją, projekty, gry i zabawy językowe itp.) Zagadnienia tematyczne A.2/B.1: nauka języków obcych, media, podróże/ruch uliczny, pogoda i klimat, imprezy kulturalne, książki i prasa, filmy, wykształcenie, praca za granicą, tradycje wielkanocne w krajach niemieckojęzycznych i w Polsce, sztuki i nieszczęścia oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego. Zagadnienia tematyczne B.1./B.2: miłość i relacje męsko-damskie, system wartości, przestępstwa kryminalne, rozprawy sądowe, typy osobowości, poszukiwanie tożsamości, mentalność niemiecka i polska, zjednoczenie Niemiec, niemieckie przysłowia i zwroty idiomatyczne oraz inne tematy powiązane z treściami podręcznika kursu podstawowego.</p>	2	15																									
Metody uczenia się	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy																										
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu																									
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP8																									
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP8																									
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9																									
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9																									
Forma i warunki zaliczenia	<p>Ocenie z przedmiotu podlegają wyniki językowe uzyskane w danym semestrze.</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 1 i 2 jest uzyskanie pozytywnych (min. 60%) ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.</p> <p>po sem. 1 ZO = 1 po sem. 2 ZO = 1</p>																										
Metoda obliczania oceny końcowej	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sem.</th> <th>Przedmiot</th> <th>Rodzaj zaliczenia</th> <th>Metoda obl. oceny</th> <th>Waga do redniej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne</td> <td></td> <td>Ważona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne [laboratorium]</td> <td>zaliczenie z ocen</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne</td> <td></td> <td>Ważona</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia</td> <td>zaliczenie z</td> <td></td> <td>1,00</td> </tr> </tbody> </table>	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne		Ważona		1	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne		Ważona		2	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia	zaliczenie z		1,00	
Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej																							
1	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne		Ważona																								
1	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00																							
2	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia leksykalno-konwersacyjne		Ważona																								
2	praktyczna nauka języka niemieckiego - wiczenia	zaliczenie z		1,00																							

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100
Liczba punktów ECTS	4

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_4N		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP4	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem w mowie i pi mie, zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych oraz tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie j zyka niemieckiego	K_W03	
umiej tno ci	1	EP2	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie bie gło ci co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do uznania znaczenia nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych, zaakceptowania ró norodno ci j zykowej i kulturowej	K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - fonetyka i ortografia					
Forma zaj : laboratorium					
1. dzielenie na sylaby słów prostych i zło onych				1	4
2. ogólne zasady ortografii niemieckiej				1	6
3. transkrypcja fonetyczna				1	5
4. transkrypcja fonetyczna				2	1
5. pisownia wielk i mał litera				2	6
6. przecinek w zdaniu prostym i zło onym				2	6
7. wiczenia fonetyczne				2	2
Metody uczenia si	metoda frontalne, praca indywidualna, analiza bł dów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN PISEMNY				EP2,EP3,EP4
	KOLOKWIUM				EP2,EP3,EP4
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP2,EP3,EP4
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnych ocen cz stkowych w ramach zada wykonywanych w trakcie zaj oraz pracy samodzielnej				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	rednia arytmetyczna ze wszystkich kolokwów po semestrze 2. ZO = 1				

	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
Metoda obliczania oceny kolejnej	1	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - fonetyka i ortografia		Waga	
	1	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - fonetyka i ortografia [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - fonetyka i ortografia		Waga	
	2	praktyczna nauka j. języka niemieckiego - fonetyka i ortografia [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1 (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3442_3N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03
umiej tno ci	1	EP3	legitymuje si zbl on do rodzimej znajomo ci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U01 K_U02 K_U10 K_U11
	2	EP4	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	3	EP5	współpracuje w grupie	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K01 K_K02 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1				
Forma zaj : laboratorium				
1. Semestr 1			1	30
1. Formy czasownika 2. Odmiana czasownika w czasie tera niejszym 3. Czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie zło one 4. Czasowniki zwrotne 5. Tryb rozkazuj cy 6. Zaimki osobowe i dzier awcze 7. Czas przeszły Perfekt 8. Rekcja czasownika: czasowniki z celownikiem, biernikiem, biernikiem i celownikiem, dopełniaczem 9. Przyimki z celownikiem, biernikiem, dopełniaczem 10. Przyimki z biernikiem i celownikiem (in, auf, an itp.) 11. Przyimki w pytaniach: Wann? Wo? Wohin? Woher? 12. Rekcja czasownika: czasowniki z przyimkami 13. Czas przeszły Präteritum				
2. Semestr 2			2	15
1. Odmiana przymiotnika po rodzajniku okre lonym, nieokre lonym, bez rodzajnika 2. Odmiana rzeczownika: deklinacja mocna, słaba, odprzymiotnikowa 3. Vorgangspassiv 4. Konjunktiv II 5. wiczenia zbiorcze w budowaniu zda pojedynczych (Wörter und Sätze).				
Metody uczenia si	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusj , gry j zykowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza bł dów, tworzenie tekstów pisemnych,			

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM					EP1,EP2,EP3,EP6
	SPRAWDZIAN					EP1,EP2,EP6
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)					EP2,EP4,EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie sprawdzianów czystkowych. Zaliczenie testu standaryzowanego z materiału z całego semestru na min. 60%. Aktywny udział w zajęciach.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Oceny czystkowe uzyskane podczas semestru 50%, ocena z testu standaryzowanego 50%. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu jest zaliczenie końcowego testu standaryzowanego na min. 60%.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1		Ważona		
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00	
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1		Ważona		
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 1 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.			150			
Liczba punktów ECTS			6			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2 (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_6N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady posługiwania si j zykem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki	K_W03
umiej tno ci	1	EP3	posługuje si j zykem niemieckim na poziomie min. B2 ESOKJ	K_U01 K_U02 K_U04
	2	EP4	czyta ze zrozumieniem ró ne teksty (np. informacyjne i literackie) na poziomie B2, dostrzega c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U01 K_U02 K_U04
	3	EP5	przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne pod wzgl dem zró nicowania stylistycznego	K_U01 K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wykorzystania znajomo ci j zyka w ró nych sytuacjach ycia codziennego, zawodowego i społecznego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2				
Forma zaj : laboratorium				
1. Szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym			3	2
2. Spójniki ł cz ce zdania główne: szyk prosty i przestawny			3	2
3. Zdania podrz dne okolicznikowe czasu			3	2
4. Zdania podrz dne okolicznikowe przyczyny			3	2
5. Zdania podrz dne okolicznikowe warunkowe			3	2
6. Zdania podrz dne okolicznikowe sposobu			3	1
7. Zdania podrz dne okolicznikowe celowe			3	1
8. Zdania podrz dne okolicznikowe przyzwalaj ce			3	1
9. Tworzenie zda podrz dnych z wyra e przyimkowych i wyra e przyimkowych ze zda podrz dnych			3	1
10. Bezokolicznik z zu i bez zu			3	1
Metody uczenia si	praca z podr cznikami do gramatyki praktycznej oraz materiałami dodatkowymi			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegają umiejętności językowe uzyskane w danym semestrze.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 3 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej. po sem. 3 ZO = 1				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2		Ważona	
	3	praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna 2 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1 (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_1N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykami niemieckimi w mowie i pi mie	K_W03	
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii	K_W03	
	3	EP3	ma wiedz o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09	
umiej tno ci	1	EP4	legitymuje si zbl on do rodzimej znajomo ci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U02 K_U03 K_U06 K_U09	
	2	EP5	czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu	K_U02 K_U09	
	3	EP6	samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie respektuj c prawa autorskie	K_U01 K_U04 K_U09	
	4	EP7	uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategii komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych	K_U03	
	5	EP8	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01	
	6	EP9	współpracuje w grupie	K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP10	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1					
Forma zaj : laboratorium					

<p>1. KURS PODRZNIKOWY Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie rozmów dotyczących życia codziennego, wykładów dotyczących tematów związanych z własną specjalnością czy zainteresowaniami, rozumienie głównych tez wypowiedzi złożonych, rozumienie prostych programów radiowych i telewizyjnych, pytania i zapowiedzi w miejscach publicznych, śledzenie toku rozmowy; Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego użytku (np. listach); rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. ogłoszenia, jadłospisu, instrukcji obsługi, reklam itp.); rozumienie artykułów prasowych (również felietonów i wywiadów); rozumienie instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku, rozumienie fabuły opowiadań i rozpoznawanie w nich istotnych epizodów i zdarzeń, rozumienie artykułów prasowych wyrażających określone stanowiska i poglądy, rozumienie recenzji filmowych, teatralnych itp.; Mówienie: podawanie powodów swoich planów i działań, opisywanie fabuły książki czy filmu, ustne parafrazy krótkich tekstów, negocjowanie w sytuacjach życia codziennego; uzyskiwanie bardziej szczegółowych informacji na określone tematy; pytanie i wyrażanie opinii na temat samopoczucia; prowadzenie prostych rozmów przez telefon; próba o powtórzenie, objaśnienie lub doprecyzowanie wypowiedzi, przedstawianie osobistych poglądów, do wiadomości, opowiadanie fabuły książki czy filmu; Pisanie: proszenie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami, pisanie prostych, spójnych tekstów na tematy związane z zainteresowaniami i do wiadomości, krótkie teksty użytkowe: życzenia, listy, e-maile, streszczenia fabuły książki czy filmu oraz wiadomości z różnych źródeł; Zagadnienia tematyczne: natura i krajobrazy, produkty żywnościowe/zakupy, turystyka/zwiedzanie miasta, wydarzenia kulturalne, sport i fitness, problemy zdrowotne, w restauracji, nawyki żywieniowe, poczta i telekomunikacja, media, w hotelu, podróże, pogoda i klimat, książki i prasa, państwo i administracja, mobilność i środki transportu, wykształcenie i praca zawodowa, praca za granicą, hobby, urlop, obcokrajowcy itp.</p>		1	30
<p>2. KURS PODRZNIKOWY Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie filmów, w których dialogi są prowadzone prostym językiem; rozumienie opinii innych osób na jakiś temat; rozumienie wypowiedzi na tematy konkretne, abstrakcyjne oraz fachowe, dotyczące dziedziny akademickiej lub zainteresowania, rozpoznawanie tonu i nastroju mówiącego; Czytanie ze zrozumieniem: szybkie wyznajdywanie potrzebnych wyjątków i wskazówek, szczegółowe i selektywne rozumienie tekstów użytkowych, popularnonaukowych oraz fachowych związanych ze specjalnością akademicką oraz prac zawodowych, rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znaczenia nieznanymi słów, wyszukiwanie informacji w różnych źródłach pisanych. Mówienie: jasne i szczegółowe wypowiedzi na tematy związane z nowoczesnymi technologiami, życiem zawodowym, zdrowiem i profilaktyką, relacjami międzyludzkimi, studiowaniem i studiami; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; streszczanie obejrzanego programu, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji; Pisanie: wprowadzenie do argumentatywnych form tekstu: podawanie argumentów za i przeciw określonej punktowi widzenia, uwypuklanie w tekście istotnych tez, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; wyrażanie uczuć i poglądów, formułowanie dłuższego tekstu na temat własnych zainteresowań; pisanie krótkich form użytkowych: (zaproszenia, zapytania, życiorys itp.); pisanie poprawnych listów formalnych i prywatnych, pisanie e-maili Zagadnienia tematyczne: życie zawodowe, ochrona środowiska, czas wolny, konsumpcja, stosunki międzyludzkie. Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowiązkową listą lektur</p>		2	30
<p>Metody uczenia się</p>	<p>metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy</p>		
<p>Metody weryfikacji efektów uczenia się</p>			<p>Nr efektu uczenia się z sylabusu</p> <p>EGZAMIN USTNY EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5</p> <p>EGZAMIN PISEMNY EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5</p> <p>KOLOKWIIUM EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5</p> <p>SPRAWDZIAN EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5</p> <p>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8</p> <p>PREZENTACJA EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</p> <p>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ) EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</p>

Forma i warunki zaliczenia	Ocenie z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze. Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 1 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 2 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu. Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu. po sem. 1: ZO = 1 po sem. 2: E =1				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1		Ważona	
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1		Ważona	
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1 [laboratorium]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		375			
Liczba punktów ECTS		15			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2 (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_5N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady posługiwania się językiem niemieckim w mowie i piśmie	K_W03
	2	EP2	zna i rozumie zasady niemieckiej gramatyki	K_W03
	3	EP3	ma wiedzę o współczesnym życiu społeczno-kulturalnym i problemach krajów niemieckiego obszaru językowego	K_W03 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	posługuje się językiem niemieckim na poziomie min. B2 ESOKJ	K_U01 K_U02 K_U04
	2	EP5	czyta ze zrozumieniem różne teksty (np. informacyjne i literackie) na poziomie B2, dostrzegając ich zróżnicowanie pod względem stylu	K_U01 K_U02 K_U04
	3	EP6	przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne pod względem zróżnicowania stylistycznego	K_U01 K_U02 K_U04
	4	EP7	uczestniczy czynnie w dyskusjach dotyczących aktualnych tematów z zakresu problemów społecznych, politycznych, kulturalnych, ustalając strategie komunikowania się w różnych sytuacjach	K_U02 K_U04 K_U09 K_U10 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP8	jest gotów do wykorzystania znajomości języka w różnych sytuacjach życia codziennego, zawodowego i społecznego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2				
Forma zaj : laboratorium				

	<p>1. zintegrowane sprawności językowe Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie filmów, wiadomości, audycji radiowych, wywiadów, opinii innych osób na wybrane tematy, w tym na tematy abstrakcyjne oraz fachowe. Czytanie ze zrozumieniem: selektywne wynajdywanie potrzebnych wyjaśnień i wskazówek, szczegółowe rozumienie tekstów związanych ze specjalnością akademicką, artykułów prasowych dotyczących współczesnych problemów; rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znaczeń nieznanymi słów, wyszukiwanie informacji w różnych źródłach pisanych; rozumienie wszelkiego rodzaju korespondencji; Mówienie: jasne i wyczerpujące wypowiedzi na tematy związane z zainteresowaniami i praca, udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych i usłyszanych treści, relacjonowanie obejrzanych programów, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji; Pisanie: argumentatywne formy tekstów, listy do redakcji, wpisy na forach internetowych, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; rozprawki (wprowadzenie); szczegółowe opisy zdarzeń prawdziwych lub fikcyjnych, krótkie recenzje książki czy filmu, pisanie streszczeń i sprawozdań Zagadnienia tematyczne: życie zawodowe, studia, wygląd i moda, ochrona zdrowia i profilaktyka, (nowe) media i technologie, konsumpcja, bieżące informacje kulturalne, polityczne i gospodarcze, wybrane zagadnienia kulturoznawcze itp. (według podręcznika) Struktury gramatyczne: Zdania złożone współrzędnie i podrzędnie, spójniki złożone (sowohl ? als auch itp.), imiesłowy (Partizipien), strona bierna z czasownikami modalnymi, mowa zależna i niezależna, rekcja rzeczownika i przysłówka (według podręcznika).</p>	3	30
	<p>2. zintegrowane sprawności językowe Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie filmów, wiadomości, audycji radiowych, wywiadów, opinii innych osób na wybrane tematy, w tym na tematy abstrakcyjne oraz fachowe. Czytanie ze zrozumieniem: selektywne wynajdywanie potrzebnych wyjaśnień i wskazówek, szczegółowe rozumienie tekstów związanych ze specjalnością akademicką, artykułów prasowych dotyczących współczesnych problemów; rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znaczeń nieznanymi słów, wyszukiwanie informacji w różnych źródłach pisanych; rozumienie wszelkiego rodzaju korespondencji; Mówienie: jasne i wyczerpujące wypowiedzi na tematy związane z zainteresowaniami i praca, udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych i usłyszanych treści, relacjonowanie obejrzanych programów, wywiadów, prowadzenie dłuższych konwersacji; Pisanie: argumentatywne formy tekstów, listy do redakcji, wpisy na forach internetowych, komentowanie, przedstawianie różnych punktów widzenia; rozprawki (wprowadzenie); szczegółowe opisy zdarzeń prawdziwych lub fikcyjnych, krótkie recenzje książki czy filmu, pisanie streszczeń i sprawozdań Zagadnienia tematyczne: życie zawodowe, studia, wygląd i moda, ochrona zdrowia i profilaktyka, (nowe) media i technologie, konsumpcja, bieżące informacje kulturalne, polityczne i gospodarcze, wybrane zagadnienia kulturoznawcze itp. (według podręcznika) Struktury gramatyczne: Zdania złożone współrzędnie i podrzędnie, spójniki złożone (sowohl ? als auch itp.), imiesłowy (Partizipien), przydawka rozszerzona, mowa zależna i niezależna, rekcja rzeczownika i przysłówka (według podręcznika). Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowi zuj c list lektur</p>	4	30
Metody uczenia si	<p>ćwiczenia komunikacyjne w różnych formach (indywidualne wypowiedzi ustne, udział w dialogu, dyskusji, wystąpienia w plenum) ćwiczenia gramatyczne praca z podręcznikiem oraz materiałami dodatkowymi</p>		
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	KOŁOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	PREZENTACJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	

Forma i warunki zaliczenia	<p>Ocenie z przedmiotu podlegają sprawności językowe uzyskane w danym semestrze. Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 3 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 4 jest uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.</p>				
	<p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p>				
	<p>Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu. Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.</p> <p>po sem. 3 ZO = 1 po sem. 4 E = 1</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2		Ważona	
	3	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2		Ważona	
	4	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2 [laboratorium]	egzamin		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		275			
Liczba punktów ECTS		11			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: HUM02AIJ3442_7N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie.	K_W03	
	2	EP2	Rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki i ortografii.	K_W03	
	3	EP3	Ma wiedze o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów obszaru niemieckiego obszaru j zykowego.	K_W09	
umiej tno ci	1	EP4	Legitymuje si zbli on do rodzimej znajomo ci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy.	K_U02	
	2	EP5	Czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu.	K_U07	
	3	EP6	Samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, respektuj c prawa autorskie.	K_U01 K_U04	
	4	EP7	Uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych.	K_U03 K_U04	
	5	EP8	Samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii.	K_U01	
	6	EP9	Współpracuje w grupie.	K_U11	
	7	EP10	Wykorzystuje sprawno ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych.	K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP11	Rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonalili swoje umiej tno ci.	K_K05	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany					
Forma zaj : laboratorium					
1. Rodzaje tekstów: streszczenia i komentarze artykułów z prasy niemieckiej (np. der Spiegel, die TAZ, die Zeit), teksty argumentacyjne: rozprawki typ I; Student samodzielnie wyszukuje teksty i informacje w dost pnych ródlach takich jak prasa czy internet oraz ocenia ich rzetelno , warto informacyjna oraz przydatno , poprawnie powołuje si na te informacje oraz je cytuje. Zalecane tematy rozprawek: sport, choroba i zdrowie, multikulturowo , islam w Niemczech, rasizm, prawa ludzkie/obywatelskie. Struktury: wiczenia zbiorcze w odmianie przymiotnika i rzeczownika (np. uzupełnianie ko ówek w autentycznych tekstach prasowych, głównie w ramach zad. domowych).				5	15

<p>2. Rodzaje tekstów: protokoły, recenzje, streszczenia, rozprawki typ II, komentarze. Student samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i uytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii respektuj c prawa autorskie, cytuj c i powołuj c si na czyje wypowiedzi, samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne o spójnej budowie, zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, stosuj c wía ciwe, stylistycznie odpowiednie słownictwo oraz wskazania, konektory i inne rodki j zykowe porz dkuj ce informacje w tek cie. Zalecane tematy rozprawek, streszcze i komentarzy: ochrona rodowiska, ochrona zwierz t, nauka j zyka, zwi zki mi dzyludzkie, historia, nowe technologie, równouprawnienie. Struktury: wiczenia w stosowaniu przyimków (uzupełnianie przyimków w autentycznych tekstach prasowych).</p>		6	5		
Metody uczenia si	metoda frontalna, wypowiedzi i dyskusja na zadane tematy, praca indywidualna, analiza bł dów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, praca w parach i w grupach, analiza tekstów poł czona z dyskusja, pogadanka, analiza przykładów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	<p>Ocenie z przedmiotu podlegaj umiej tno ci j zykowe uzyskane w danym semestrze.</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 5 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen cz stkowych w ramach zada wykonywanych w trakcie zaj oraz pracy samodzielnej.</p> <p>Niedopuszczenie do egzaminu jest równowa ne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.</p> <p>Egzamin składaj cy si z cz ci pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odr bnego regulaminu.</p> <p>po sem. 5 ZO = 1 po sem. 6 E = 1</p>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>po sem. 5 ZO = 1 po sem. 6 E = 1</p>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany		Wa ona	
	5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany		Wa ona	
	6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - j zyk pisany [laboratorium]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		125			
Liczba punktów ECTS		5			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji (PODSTAWOWE)	Kod przedmiotu: HUM02AIJ3443_8N
--	---

Nazwa kierunku: filologia germa ska

Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
---	--	-------------

Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
------------------	-------------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie.	K_W03
	2	EP2	Rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki i ortografii.	K_W03
	3	EP3	Ma wiedz o wspóczesnym yciu społeczno-kulturalnym i problemach krajów obszaru niemieckiego obszaru j zykowego.	K_W09
umiej tno ci	1	EP4	Legitymuje si zblizon do rodzimej znajomosci j zyka niemieckiego na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy.	K_U02
	2	EP5	Czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty informacyjne i literackie, dostrzegaj c ich zró nicowanie pod wzgl dem stylu.	K_U07
	3	EP6	Samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie, respektuj c prawa autorskie.	K_U01 K_U04
	4	EP7	Uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych, ustalaj c strategie komunikowania si w okre lonych sytuacjach społecznych.	K_U03 K_U04
	5	EP8	Samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii.	K_U01
	6	EP9	Wykorzystuje sprawno ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych.	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP10	Współpracuje w grupie.	K_K03 K_K05
	2	EP11	Rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie i rozwijania swoich kompetencji j zykowych, w zwi zku z czym doskonalili swoje umiej tno ci.	K_K01 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - konwersacje/formy argumentacji

Forma zaj : laboratorium

<p>1. Konwersacje/Formy argumentacji</p> <p>Student obszernie przedstawia zło one realia, ł cza przy tym ze sob odpowiednie zagadnienia, wyja niaja odpowiednie aspekty i podsumowuj c wła ciwie swoje wywody;</p> <p>Student bierze czynny udział w dyskusjach dotyczących problemów z zakresu realizowanych tre ci tematycznych, przedstawia swój własny punkt widzenia, nawi zuje do argumentów innych uczestników dyskusji, krytycznie odnosi si do własnych argumentów i wniosków oraz do argumentów innych uczestników dyskusji;</p> <p>Student zbiera informacje na wybrany temat, podaje argumenty, dobrze kontrargumentuje, przytacza przykłady, wyciąga wnioski i formułuje opinie, przedstawia krótkie newsy dotycz ce aktualnych wydarze w obszarze niemieckoj zycznym, wiczy rozumienie ze słuchu na podstawie aktualnych wiadomo ci lub innych tekstów ze słuchu. W swoich wypowiedziach stosuje urozmaicone i odpowiednie stylistycznie rodki je ykowe w zale no ci od rodzaju wypowiedzi i intencji komunikacyjnej.</p> <p>Praca z lektura obowiązuja na egzaminie PNJN</p> <p>Zagadnienia tematyczne:</p> <p>Treści tematyczne obejmuj dowolne, wybrane przez prowadz cego i uczestników kursu zagadnienia zwi zane z aktualnymi zjawiskami, trendami i wydarzeniami w obszarach ycia społecznego, kulturalnego, politycznego i gospodarczego.</p> <p>Proponowane zagadnienia, które mog pojawi si w toku realizacji zaj :</p> <ul style="list-style-type: none"> o To samo seksualna, edukacja seksualna, stereotypy i role przypisywane płci; o Nałogi i uzale nienia, programy i sposoby walki z uzale nieniami, ycie z osob uzale nion ; o Procesy globalizacji, globalizacja i jej wpływ na rozwój współczesnej cywilizacji; o Zanieczyszczenie rodowiska naturalnego, polityka ochrony s odowiska, wiadomo i edukacja ekologiczna, choroby cywilizacyjne a rodowisko o Finanse i gospodarka, problemy konsumpcji i konkurencji, globalna sie we współczesnej gospodarce, problem rozwarstwienia ekonomicznego, sposoby rozwi zania problemu ubóstwa i wykluczenia społecznego; o Przemiany społeczno-ekonomiczne i demograficzne we współczesnym wiecie, rozwój miast i zmiana stylu ycia, kształtowanie przestrzeni miejskiej, znaczenie ruchów miejskich; o Uprzedzenia i stereotypy we współczesnym wiecie, mechanizmy tworzenia si stereotypów, stereotypowe postrzeganie ról w społeczeństwie, sposoby przełamywania i odrzucania stereotypów; o Kryzysy migracyjne, sytuacja uchodźców w wiecie, stereotypy zwi zane z uchod cami, procesy zwi zane z integracj uchod ców; o Kształtowanie to samo ci narodowej, to samo narodowa a to samo europejska, współczesny patriotyzm, stosunek do mniejszo ci narodowych; o Prezentowanie i komentowanie bie cych wydarze z obszaru niemieckoj zycznego i ze wiata; <p>Struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Zdania ze spójnikami (czasowymi, modalnymi, skutkowymi, przyczynowymi itd.), zdania wzgl dne, zdania warunkowe o Strona bierna i formy konkurencyjne do strony biernej o Formy nominalne o Zwroty idiomatyczne o Wyra enia rzeczownikowo-czasownikowe 	5	15
---	---	----

	<p>2. Konwersacje/Formy argumentacji Student obszernie przedstawia złożone realia, łączy przy tym ze sobą odpowiednie zagadnienia, wyraża odpowiednie aspekty i podsumowuje dla Ciebie swoje wywody; Student bierze czynny udział w dyskusjach dotyczących problemów z zakresu realizowanych treści tematycznych, przedstawia swój własny punkt widzenia, nawiązuje do argumentów innych uczestników dyskusji, krytycznie odnosi się do własnych argumentów i wniosków oraz do argumentów innych uczestników dyskusji; Student zbiera informacje na wybrany temat, podaje argumenty, dobrze kontrargumentuje, przytacza przykłady, wyciąga wnioski i formułuje opinie, przedstawia krótkie newsy dotyczące aktualnych wydarzeń w obszarze niemieckojęzycznym, widać rozumienie ze słuchu na podstawie aktualnych wiadomości lub innych tekstów ze słuchu. W swoich wypowiedziach stosuje urozmaicone i odpowiednie stylistycznie rodzaje wypowiedzi w zależności od rodzaju wypowiedzi i intencji komunikacyjnej. Praca z lekturą obowiązuje na egzaminie PNJN Zagadnienia tematyczne: Treści tematyczne obejmują dowolne, wybrane przez prowadzącego i uczestników kursu zagadnienia związane z aktualnymi zjawiskami, trendami i wydarzeniami w obszarach życia społecznego, kulturalnego, politycznego i gospodarczego. Opracowanie przez studentów lektury zgodnie z obowiązującym listem lektur.</p> <p>Proponowane zagadnienia, które mogą pojawić się w toku realizacji zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Tożsamość seksualna, edukacja seksualna, stereotypy i role przypisywane płci; o Naloty i uzależnienia, programy i sposoby walki z uzależnieniami, życie z osobami uzależnionymi; o Procesy globalizacji, globalizacja i jej wpływ na rozwój współczesnej cywilizacji; o Zanieczyszczenie środowiska naturalnego, polityka ochrony środowiska, wiadomości i edukacja ekologiczna, choroby cywilizacyjne a środowisko o Finanse i gospodarka, problemy konsumpcji i konkurencji, globalna sieć w nowoczesnej gospodarce, problem rozwarstwienia ekonomicznego, sposoby rozwiązywania problemu ubóstwa i wykluczenia społecznego; o Przemiany społeczno-ekonomiczne i demograficzne we współczesnym świecie, rozwój miast i zmiana stylu życia, kształtowanie przestrzeni miejskiej, znaczenie ruchów miejskich; o Uprzedzenia i stereotypy we współczesnym świecie, mechanizmy tworzenia się stereotypów, stereotypowe postrzeganie ról w społeczeństwie, sposoby przełamywania i odrzucania stereotypów; o Kryzysy migracyjne, sytuacja uchodźców w świecie, stereotypy związane z uchodźcami, procesy związane z integracją uchodźców; o Kształtowanie tożsamości narodowej, tożsamość narodowa a tożsamość europejska, współczesny patriotyzm, stosunek do mniejszości narodowych; o Prezentowanie i komentowanie bieżących wydarzeń z obszaru niemieckojęzycznego i ze świata; <p>Struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Zdania ze spójnikami (czasowymi, modalnymi, skutkowymi, przyczynowymi itd.), zdania względne, zdania warunkowe o Strona bierna i formy konkurencyjne do strony biernej o Formy nominalne o Zwroty idiomatyczne o Wyrażenia rzeczownikowo-czasownikowe 	6	10
Metody uczenia się	wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, metoda frontalna		
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu	
EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7
EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
SPRAWDZIAN			EP1,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	<p>Ocenie z przedmiotu podlegają wyniki językowe uzyskane w danym semestrze.</p> <p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu po semestrze 5 oraz warunkiem dopuszczenia studenta/studentki do egzaminu w semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen końcowych w ramach zadań wykonywanych w trakcie zajęć oraz pracy samodzielnej.</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Niedopuszczenie do egzaminu jest równoważne z uzyskaniem oceny niedostatecznej z egzaminu.</p> <p>Egzamin składający się z części pisemnej i ustnej jest przeprowadzany na podstawie odrębnego regulaminu.</p>		

po sem. 5 ZO = 1
po sem. 6 E = 1

Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do średniej	
	5	praktyczna nauka j konwersacje/formy argumentacji	zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - argumentacji		Ważona	
	5	praktyczna nauka j konwersacje/formy argumentacji [laboratorium]	zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - argumentacji [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka j konwersacje/formy argumentacji	zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - argumentacji		Ważona	
	6	praktyczna nauka j konwersacje/formy argumentacji [laboratorium]	zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 - argumentacji [laboratorium]	egzamin		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		100				
Liczba punktów ECTS		4				

SYLABUS

Moduł: Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_39N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze nauk o j zyku, historii, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	2	EP4	zna i rozumie historii pi miennictwa i/lub tradycji ustnej w obr bie niemieckiego obszaru j zykowego, periodyzacj dziejów literatury, charakterystyk poszczególnych epok, najwa niejszych nurtów, pr dów i kierunków literackich oraz twórczo najwybitniejszych przedstawicieli literatury niemieckoj zycznej	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	3	EP5	zna i rozumie podstawowe poj cia z zakresu poetyki, gatunków literackich i teorii literatury, podstawowe metody interpretacji dzieł literackich z uwzgl dnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	4	EP6	zna i rozumie współczesne ycie społeczne, kulturalne i gospodarcze w krajach niemieckiego obszaru j zykowego oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka i literatury	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09

umiej tno ci	1	EP7	potrafi wyszukiwa , analizowa i wykorzystywa informacje o j zyku, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	2	EP8	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie biegło ci co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	3	EP10	potrafi bra udział w dyskusji, samodzielnie przygotowywa wyst pienia ustne i prace pisemne dotycz ce ró nych aspektów j zykoznawczych, literaturoznawczych, historycznych i kulturowych	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	4	EP11	potrafi przeprowadza samodzieln analiz i interpretacj tekstów literackich, wykorzystuj c ró ne róda	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	5	EP12	potrafi analizowa motywy lub przyczyny ci gło ci i przemian literatury niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
	6	EP14	potrafi uczy si przez całe ycie, okre la poziom swojej wiedzy, umiej tno ci oraz kompetencji, doskonali swoje umiej tno ci i wyznacza kierunki własnego rozwoju oraz kształcenia	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U08 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP15	jest gotów do uznania znaczenia nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych, zaakceptowania ró norodno ci j zykowej i kulturowej	K_K01 K_K04 K_K05
	2	EP16	jest gotów do wiadomego kształtowania i piel gnowania własnych upodoba kulturalnych, uczestniczenia w yciu kulturalnym, korzystania z ró nych jego form i mediów	K_K01 K_K04 K_K05
	3	EP17	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych tre ci oraz zasi gania opinii ekspertów w przypadku trudno ci z samodzielnym rozwi zywaniami problemów	K_K01 K_K04 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: przedmiot do wyboru				
Forma zaj : wykład				
1. ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich			5	15
2. ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich			6	15
Metody uczenia si	prezentacja multimedialna, dyskusja, wykład interaktywny, analiza tekstów			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP10,EP11,EP12,EP14,EP15,EP16,EP17,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8

Forma i warunki zaliczenia	Z oferty wykładów do wyboru obligatoryjny wybór 2 wykładów po 15 godz. w trakcie studiów, w tym co najmniej 1 zgodnego z wybraną dyscypliną.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 100% kolokwium zaliczeniowe				
Metoda obliczania oceny kolokwium	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	przedmiot do wyboru		Ważona	
	5	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	przedmiot do wyboru		Ważona	
	6	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		250			
Liczba punktów ECTS		10			

SYLABUS

Moduł: Wykład do wyboru (literaturoznawstwo, j zykoznawstwo, historia i kultura) [moduł]				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_38N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma ogólną wiedzę w zakresie oferowanej na wykładzie tematyki literaturoznawczej lub j zykoznawczej	K_W01 K_W02 K_W03 K_W07
	2	EP2	zna wybrane zagadnienia historii literatury niemieckoj zycznej, charakteryzuje wybrane epoki lub nurty literackie oraz twórczo wybranych przedstawicieli literatury niemieckoj zycznej	K_W01 K_W05 K_W07 K_W09
	3	EP3	zna podstawowe pojęcia z zakresu teorii literatury oraz metodologii badań literackich	K_W01 K_W02 K_W05 K_W07 K_W08
	4	EP4	charakteryzuje wybrane zagadnienia z zakresu j zykoznawstwa uwzględniając poznane teorie, nurty i szkoły j zykoznawcze	K_W01 K_W05
umiejętności	1	EP5	czyta ze zrozumieniem, streszcza, interpretuje i analizuje teksty literackie i naukowe w j zyku niemieckim	K_U01 K_U06 K_U07 K_U09
	2	EP6	analizuje wybrane zagadnienia literaturoznawcze lub j zykoznawcze	K_U01 K_U07
	3	EP7	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku niemieckim, potrafi wyrazić swoje zdanie i opinie oraz stawia hipotezy badawcze posługując się terminologią literaturoznawczą lub j zykoznawczą	K_U04
	4	EP8	nawiązuje do innych dziedzin nauki wykorzystując wiedzę o j zyku i kulturze w różnych dziedzinach życia społecznego	K_U03 K_U04
	5	EP9	w swojej pracy badawczej samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U06 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10

kompetencje społeczne	1	EP10	dostrzega wielopłaszczyznowo bada literaturoznawczych i j zykoznawczych, doceniaj c znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci	K_K01 K_K03		
	2	EP11	d y do poszerzania własnej wiedzy i umiej tno ci poprzez samodzielne studiowanie i wykorzystywanie literatury przedmiotu przestrzegaj c praw autorskich i zasad etycznych	K_K01 K_K02 K_K04		
	3	EP12	d y do wykorzystania informacji o j zyku niemieckim oraz o literaturze i kulturze niemieckiego obszaru j zykowego w yciu i w pracy zawodowej, maj c wiadomo wagi refleksji na tematy etyczne	K_K01 K_K04		
	4	EP13	piel gnuje własne upodobania kulturalne, interesuje si procesami kulturowymi i uczestniczy w yciu kulturalnym korzystaj c z ró nych jego form i mediów	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05		
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: przedmiot do wyboru						
Forma zaj : wykład						
1. ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich / zagadnienia dotycz ce składni, przekładoznawstwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji j zyka pierwszego i drugiego, j zyków specjalistycznych itp			5	15		
2. ró na i zmieniaj ca si problematyka, np. pogł biona charakterystyka wybranej epoki literackiej lub nurtu literackiego, twórczo ci wybranego autora, wybranego gatunku literackiego lub wybranych zjawisk literackich / zagadnienia dotycz ce składni, przekładoznawstwa, leksykografii, frazeologii i frazeografii, psycholingwistyki i socjolingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, lingwistyki tekstu i dyskursu, akwizycji j zyka pierwszego i drugiego, j zyków specjalistycznych itp			6	15		
Metody uczenia si	wykład interaktywny, prezentacja multimedialna, dyskusja, analiza tekstów					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	KOLOKWIUM				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	Z oferty wykładów do wyboru obligatoryjny wybór 2 wykładów po 15 godz. w trakcie studiów, w tym co najmniej 1 zgodnego z wybran dyscyplin .					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Wyliczenie oceny z przedmiotu: 100% kolokwium zaliczeniowe					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	przedmiot do wyboru			Wa ona	
	5	przedmiot do wyboru [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00
	6	przedmiot do wyboru			Wa ona	
6	przedmiot do wyboru [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			250			
Liczba punktów ECTS			10			

SYLABUS

Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: HUM02AIJ3442_9N		
Nazwa kierunku: filologia germańska						
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W01		
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu	K_U01		
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U09		
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: przedmiot do wyboru						
Forma zajęć: wykład						
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymagań zaliczenia przedmiotu.				3	2	
2. Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej.				3	2	
3. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego.				3	10	
4. Podsumowanie i konkluzje końcowe.				3	1	
Metody uczenia się		Wykład				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia		Pozytywna ocena pracy pisemnej				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	przedmiot do wyboru		Ważona	
		3	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]				
Nazwa przedmiotu: realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIWH_37N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	2	EP2	student ma podstawow wiedz o współczesnych przejawach ycia na terenie krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	3	EP3	student rozumie w podstawowym stopniu wpływ czynników społeczno-politycznych na procesy zmian w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi w podstawowym stopniu wykorzysta informacje o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej	K_U01
	2	EP5	student rozpoznaje i charakteryzuje istotne zagadnienia charakterystyczne dla dzisiejszego niemieckiego obszaru j zykowego w stopniu podstawowym	K_U01 K_U04
	3	EP6	student wyszukuje, selekcjonuje i przekazuje bie ce informacje dotycz ce współczesnych krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP7	student d y do pozyskiwania i wykorzystywania informacji o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w celu podnoszenia kwalifikacji zawodowych i własnej pozycji na rynku pracy	K_K01 K_K05
	2	EP8	student interesuje si bie c sytuacj społeczno-polityczn i procesami kulturotwórczymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K04
	3	EP9	student rozumie istotno dziedzictwa kulturowego Europy (ze szczególnym uwzgl dnieniem niemieckiego obszaru j zykowego), ma wiadomo współodpowiedzialno ci za jego zachowanie	K_K01 K_K03 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin
Przedmiot: realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych				
Forma zaj : laboratorium				
1. poło enie geograficzne i geopolityczne krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	1
2. system polityczny i gospodarczy krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	3
3. zwyczaje krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	2
4. ycie codzienne krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	2
5. przejawy kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	2
6. ró nice j zykowe krajów niemieckiego obszaru j zykowego			6	2

7. atrakcje turystyczne, obiekty historyczne krajów niemieckiego obszaru językowego		6	3		
Metody uczenia się	praca indywidualna, prezentacje multimedialne, praca w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	uzyskanie pozytywnych ocen za poszczególne zadania i pozytywnej oceny wynikającej z obserwacji				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	średnia ocen za poszczególne zadania i oceny wynikającej z obserwacji				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych		Ważona	
	6	realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_23N		
Nazwa kierunku: filologia germa ska					
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalno ci zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów	K_W10	
umiej tno ci	1	EP2	potrafi identyfikowa bł dy i zaniedbania w praktyce	K_U10	
	2	EP4	potrafi zachowa si w sytuacji zagro enia i udziela pierwszej pomocy	K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP3	realizuje zadania w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasad bezpiecze stwa pracy	K_K03	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: szkolenie BHP					
Forma zaj : wykład					
1. Regulacje prawne: uregulowania prawne dotycz ce bezpiecze stwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej , obowi zki uczelni, przeło onych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszcze pracy.			1	2	
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zaj ciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zaj terenowych: unikanie zagro e ze szczególnym uwzgl dnieniem rodków ochrony zbiorowej i indywidualnej post powanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe.).			1	1	
3. Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacji wypadkowej, apteczki pierwszej pomocy.			1	1	
4. Ochrona przeciwpo arowa: podstawy prawne w zakresie ochrony p.po . systemy wykrywania po arów. substancje palne i wybuchowe , zapobieganie zagro eniom po arowym , post powanie w czasie po aru i innych miejscowych zagro eniach, podr czny sprz t ga niczy, ewakuacja.			1	1	
Metody uczenia si	wykład				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4
Forma i warunki zaliczenia	Obecno na zaj ciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Obecno na zaj ciach				

Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie BHP		Nieobliczana	
	1	szkolenie BHP [wykład]	zaliczenie		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		5			
Liczba punktów ECTS		0			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)				Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_24N		
Nazwa kierunku: filologia germa ska						
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
umiej tno ci	1	EP1	Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czytelni i wypo yczalni, posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym, jak i kartkowym.	K_U01		
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i ze sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej.	K_U01		
	3	EP3	Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ró nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	K_U01		
	4	EP4	Student zna i potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych, w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bienie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie bada niezbd nych do napisania i zło enia pracy licencjackiej.	K_U01		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: szkolenie biblioteczne						
Forma zaj : wykład						
1. Korzystanie z Biblioteki Mi dzywydziałowej: Struktura Biblioteki Mi dzywydziałowej, zasoby czytelni i wypo yczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego.				1	1	
Metody uczenia si		wykład - prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia		Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej. Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dost pnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	szkolenie biblioteczne		Wa ona	
		1	szkolenie biblioteczne [wykład]	zaliczenie		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			1			
Liczba punktów ECTS			0			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: technologie informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)	Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_1N
---	--

Nazwa kierunku: filologia germańska

Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
---	--	--------------

Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski
------------------	----------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomocą narzędzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy	K_W10
umiejętności	1	EP2	student projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentację multimedialną oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP3	student pracuje samodzielnie tworząc dokumenty elektroniczne i wykazuje odpowiedzialność za tworzone dokumenty	K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **technologie informacyjne**

Forma zajęć: **wiczenia**

1. Pisanie tekstu, formatowanie akapitu, dokumentu, umieszczanie tekstu w kolumnach	1	2
2. Budowa tabeli	1	1
3. Wstawianie obiektów tekstowych i graficznych	1	1
4. Korespondencja seryjna, tworzenie CV	1	2
5. Wprowadzanie danych do arkusza, pisanie formuł	1	1
6. Formatowanie arkusza, sporządzanie i modyfikowanie wykresów	1	1
7. Budowa tabeli (listy) danych, przygotowywanie raportów	1	1
8. Tworzenie prezentacji, szablony, schematy kolorów	1	1
9. Obiekty graficzne, schemat organizacji	1	1
10. Tabele i wykresy	1	1
11. Pokaz slajdów, prezentacja w internecie	1	0
12. Podstawowe pojęcia sieci komputerowych, TCP/IP, adresowanie	1	0
13. Protokoły zdalnego łączenia komputerów i transfery plików	1	0
14. Poczta elektroniczna i nawigacja w Internecie	1	0

Metody uczenia się	- metoda nauczania zadań ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa;; - metody realizacji zadań ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniające), kreatywne (twórcze);, - metody przekazywania wiadomości: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i błędów.
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3
Forma i warunki zaliczenia	kolokwium ko cowe 100%				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	kolokwium ko cowe 100% Ocen z przedmiotu stanowi ocena z kolokwium (100%).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	technologie informacyjne		Wa ona	
	1	technologie informacyjne [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: teoria przekładu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_45N	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie translatorskie
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język niemiecki (100%) , semestr: 4 - j. język niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiadomości interdyscyplinarne pozwalające na wykorzystanie znajomości języka w różnych dziedzinach nauki i życia społecznego; jest zorientowany w statusie prawnym zawodu tłumacza i jego roli w realiach społeczno-ekonomicznych; ma wiedzę na temat narodowych i międzynarodowych organizacji tłumaczy oraz procedury uzyskania prawa do wykonywania zawodu tłumacza przysięgłego w Polsce	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W08
	2	EP2	zna podstawowe zagadnienia i pojęcia z zakresu teorii przekładu, wymienia główne kategorie i typy przekładów	SKT_W01 SKT_W03 SKT_W04 SKT_W05
	3	EP3	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	SKT_W08 SKT_W10
	4	EP4	dyktuje wiedzę o podobieństwach i różnicach w systemach językowych, pomocnych w dokonywaniu tłumaczeń	SKT_W02 SKT_W04 SKT_W06 SKT_W09
	5	EP5	identyfikuje zmiany w języku oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój języka	SKT_W09 SKT_W10
	6	EP6	posiada wiedzę na temat roli czynników i realiów kulturowych w procesie translacji, przydatną w prawidłowej interpretacji i przekładzie tekstu oryginału na język docelowy; ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury krajów niemieckojęzycznych	SKT_W02 SKT_W07 SKT_W09
umiejętności	1	EP7	ocenia stosowanie zasad i reguł współczesnego języka	SKT_U02 SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U06 SKT_U07 SKT_U09

kompetencje społeczne	1	EP8	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K07
	2	EP9	dostrzega etyczne problemy zwi zane z wykonywaniem zawodu tłumacza	SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K06 SKT_K07
	3	EP10	charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej	SKT_K05 SKT_K06
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: teoria przekładu				
Forma zaj : wykład				
1. Z historii przekładu i my li przekładoznawczej. Współczesne szkoły przekładu. 2. Podstawowe instrumentarium terminologiczne przekładoznawstwa. Aspekty lingwistyczne, literaturoznawcze, socjologiczne i kulturologiczne przekładu. 3. Etapy i modele tłumaczenia. 4. Podstawowe kategorie przekładu: ekwiwalencja, adekwatno , przekładalno . 5. Tekst a jednostka przekładu. 6. Typy przekładu i strategie tłumaczenia. Bł d w tłumaczeniu. 7. Zró nicowanie stylistyczne tekstów. Stylistyka a przekład. 8. Specyfika przekładu tekstów specjalistycznych. 9. Przekład prawny i s dowy. 10. Przekład ustny konferencyjny i ustny rodowiskowy. 11. Przekład audiowizualny. 12. Przekład artystyczny. 13. Krytyka przekładu 14. Technologia komputerowa i jej zastosowanie w pracy tłumacza. 15. Słownik jako narz dzie pracy tłumacza. 16. Terminologiczne aspekty przekładu. 17. Leksykografia terminologiczna. 18. Kształcenie tłumaczy a niektóre tendencje translatologiczne. 19. Problem jako ci i oceny pracy tłumacza. 20. Kompetencje, obowi zki i unormowania prawne dotycz ce zawodu tłumacza przysi głego. 21. Karta tłumacza. Przekład i tłumacz we współczesnym wiecie. Test zaliczeniowy po semestrze 3			3	15
2. wykład: 1. Wprowadzenie. Zagadnienie formalne. Podstawowe poj cia: tekst, oryginał, przekład. 2. Rodzaje i klasyfikacje przekładów. 3. Historia przekładu. Teorie przednaukowe: Hieronim, Luter, Schleiermacher. 4. Formalizm rosyjski. Szkoła Praska a przekład. 5. Badania etnograficzne (Malinowski, Sapir, Whorf) a przekład. 6. Jakobson, Tynjanov, Popovic, Mukarovsky. 7. Gramatyka generatywna a przekład. Chomsky. 8. Nida, Levy, Even-Zohar. Manipulizm. Studia deskryptywne. 9. Semantyka a przekład. Katz, Fodor, Fillmore. 10. Hermeneutyka a przekład. Paepcke, Stolze, Gadamer. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy. 11. Lingwistyka stosowana a przekład. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy. 12. Translacja a badania kulturowe. Lefevere, Lambert, Derrida. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy. 13. Socjolingwistyczne badania przekładowe. Bourdieu, Casanova, Prunc. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy. 14. Pragmatyka przekład. Teorie, zało enia, zastosowania, warsztat badawczy.			4	15
Metody uczenia si	samodzielne opanowywanie słownictwa i struktur j zyka standardowego i subj zyków specjalistycznych; wykład akademicki Pomoce naukowe w ramach kształcenia: prezentacje multimedialne, nagrania, teksty autentyczne i preparowane na potrzeby dydaktyczne, kopie literatury sekundarnej			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN				EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 3 na podstawie pisemnego sprawdzianu; po semestrze 4 - egzamin pisemny				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu po sem. 3 - uzyskanie pozytywnej oceny ze sprawdzianu pisemnego; po sem 4 - uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego ocen z przedmiotu jest w sem 3 - ocena z zaliczenia; w 4 - ocena z egzaminu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	teoria przekładu		Ważona	
	3	teoria przekładu [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	teoria przekładu		Ważona	
4	teoria przekładu [wykład]	egzamin		1,00	
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		125			
Liczba punktów ECTS		5			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_48N		
Nazwa kierunku: filologia germańska					
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie translatorskie	
Rok: 2, 3	Semestr: 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 4 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 5 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%), semestr: 6 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	01 zna praktyczne zastosowanie najważniejszych teorii i pojęć translologicznych w zakresie podstawowych rodzajów, strategii oraz technik tłumaczenia	SKT_W01 SKT_W04 SKT_W08 SKT_W11	
	2	EP2	02 zna różnice i podobieństwa w systemach językowych języka niemieckiego i języka polskiego	SKT_W02 SKT_W07 SKT_W09	
umiejętności	1	EP3	03 posługuje się językiem polskim i językiem niemieckim w stopniu wystarczającym do tłumaczenia prostych tekstów użytkowych, prasowych, technicznych i oficjalno-urzędowych	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05	
	2	EP4	04 potrafi korzystać z różnego rodzaju słowników oraz innych źródeł pomocnych w tłumaczeniu, w tym także narzędzi informatycznych	SKT_U01 SKT_U05 SKT_U09	
	3	EP5	05 potrafi analizować tekst pod względem celowości, przydatności i stosowności w tym w nim rodzajów językowych oraz dobrego stylu tłumaczonego tekstu zależnie od celu, odbiorcy i sytuacji	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U09	
kompetencje społeczne	1	EP6	06 jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07	
	2	EP7	07 zadania wykonuje rzetelnie, odpowiedzialnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami	SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07	
	3	EP8	08 wykorzystuje informacje o języku i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń pisemnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K07	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)					
Forma zajęć : wyczenia					
1. wyczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych				3	15
2. wyczenia w zakresie tłumaczenia tekstów użytkowych				4	10
3. wyczenia w zakresie tłumaczenia tekstów technicznych				4	5

4. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów u ytkowych		5	5		
5. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów prasowych		5	10		
6. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów prasowych		6	30		
7. wiczenia w zakresie tłumaczenia tekstów oficjalno-urz dowych		6	15		
Metody uczenia si	wiczenia translacyjne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8		
	PROJEKT		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen : semestr 3,4,5; egzamin: semestr 6. Warunkiem zaliczenia jest obecno na zaj ciach, zaliczenie wszystkich kolokwiów, prac pisemnych i projektów oraz zdanie egzaminu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen : semestr 3,4,5; rednia arytmetyczna z ocen cz stkowych w ka dym semestrze. Egzamin: semestr 6. Egzamin obejmuje tłumaczenie tekstów z j zyka niemieckiego na j zyk polski i z j zyka polskiego na j zyk niemiecki. Ocena jest redni arytmetyczn ocen z poszczególnych cz ci egzaminu. Ocen ko cow z przedmiotu jest ocena z egzaminu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Arytmetyczna	
	3	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	4	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Arytmetyczna	
	4	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	5	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Arytmetyczna	
	5	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	6	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Arytmetyczna	
6	tłumaczenia pisemne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [wiczenia]	egzamin			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		425			
Liczba punktów ECTS		17			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2951_43N	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: jzyk niemiecki w gospodarce i biznesie
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Jzyk przedmiotu: semestr: 6 - jzyk niemiecki (60%) jzyk polski (40%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie treści interdyscyplinarne, dotyczące zasad funkcjonowania gospodarki rynkowej oraz przedsiębiorstw w Polsce i w Niemczech, pozwalające na wykorzystanie znajomości języka w różnych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	SJNwGiB_W01
	2	EP2	zna i rozumie zasady, standardy i normy obowiązujące w korespondencji formalnej i handlowej w Niemczech i w Polsce	SJNwGiB_W02
	3	EP3	zna i rozumie rodzaje typowych pism handlowych (zapytanie ofertowe, oferta, zamówienie, rachunek, reklamacja, wezwanie)	SJNwGiB_W03
	4	EP4	zna i rozumie różnice kulturowe w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim krajami kulturowym	SJNwGiB_W04
umiejętności	1	EP5	potrafi wykorzystywać wiadomości interdyscyplinarne o języku, kulturze i gospodarce w pracy zawodowej asystenta/ki biura w przedsiębiorstwie	SJNwGiB_U01
	2	EP6	potrafi sprawnie posługiwać się językiem ogólnym i specjalistycznym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych związanych z życiem gospodarczym	SJNwGiB_U02
	3	EP7	potrafi czytać, streszczać i interpretować teksty o różnym stopniu trudności i o tematyce ekonomicznej w języku niemieckim o różnym stopniu trudności	SJNwGiB_U03
	4	EP8	potrafi wykorzystywać posiadane wiadomości do identyfikacji rodzajów pism handlowych i listów formalnych oraz wyszukiwania w nich szczegółowych informacji	SJNwGiB_U04
	5	EP9	potrafi tworzyć, redagować i tłumaczyć pisma handlowe oraz listy formalne w języku polskim i niemieckim	SJNwGiB_U05
	6	EP10	potrafi wykorzystywać posiadane wiadomości do rozpoznawania stereotypów narodowych i różnic kulturowych w biznesie pomiędzy polskim a niemieckim krajami kulturowym	SJNwGiB_U06
	7	EP11	potrafi samodzielnie planować i realizować przez całe życie własne uczenie się w celu zdobywania wiedzy fachowej i podnoszenia kompetencji w języku specjalistycznym	SJNwGiB_U07
	8	EP12	potrafi współdziałać z innymi zespołami w ramach prac zespołowych, pełniąc różne funkcje	SJNwGiB_U08
kompetencje społeczne	1	EP13	jest gotów do krytycznej oceny własnych kompetencji i odbieranych treści	SJNwGiB_K01
	2	EP14	jest gotów do określania priorytetów służących realizacji zadania definiowanego przez siebie i innych oraz stosowania odpowiedniego harmonogramu działań	SJNwGiB_K02
	3	EP15	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	SJNwGiB_K03
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin

Przedmiot: tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy					
Forma zaj : wiczenia					
1. Teksty dotycz ce problematyki gospodarczej ? tłumaczenie pisemne i a vista wybranych fragmentów 2 Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji formalnej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki 3 Tłumaczenie pisemne tekstów z zakresu korespondencji handlowej z j zyka niemieckiego na polski i z polskiego na niemiecki				6	30
Metody uczenia si	tłumaczenie tekstów specjalistycznych o niewielkiej obj to ci i umiarkowanym stopniu trudno ci, dyskusja, rozwi zywanie zada				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa
	SPRAWDZIAN				EP10,EP15,EP4,EP6,EP7,EP9
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	(zaliczenie z ocen): 80% oceny z dwóch sprawdzianów pisemnych (tłumaczenie krótkich tekstów z j zyka polskiego na niemiecki oraz z niemieckiego na polski), 20% weryfikacja poprzez obserwacj				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	(zaliczenie z ocen): 80% oceny z dwóch sprawdzianów pisemnych (tłumaczenie krótkich tekstów z j zyka polskiego na niemiecki oraz z niemieckiego na polski), 20% weryfikacja poprzez obserwacj ocen z przedmiotu jest ocena z zaliczenia				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy		Wa ona	
	6	tłumaczenia specjalistyczne - kurs podstawowy [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			150		
Liczba punktów ECTS			6		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_47N		
Nazwa kierunku: filologia germańska					
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: kształcenie translatorskie	
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 6 - j. język niemiecki (50%) j. język polski (50%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	01 zna zasady poprawnego i swobodnego posługiwania się językiem: tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych	SKT_W05 SKT_W07 SKT_W08 SKT_W09	
umiejętności	1	EP2	02 ustala kryteria komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych	SKT_U01 SKT_U02 SKT_U04 SKT_U05	
	2	EP3	03 proponuje właściwe sposoby (metody i techniki) tłumaczenia oraz ustala kryteria oceny jakości przekładu w języku niemieckim oraz w języku polskim tłumaczy oraz tworzy teksty źródłowo-lingwistyczne stylistycznie	SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U08 SKT_U09	
kompetencje społeczne	1	EP4	04 jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy i umiejętności w odniesieniu do kompetencji tłumacza	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K07	
	2	EP5	05 zadania wykonuje rzetelnie, odpowiedzialnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami	SKT_K02 SKT_K04 SKT_K07	
	3	EP6	06 wykorzystuje informacje o języku i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego w sporządzaniu tłumaczeń ustnych, przestrzegając przy tym zasad etycznych	SKT_K01 SKT_K02 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K07	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)					
Forma zajęć: wiczenia					
1. omówienie praktycznych zasad tłumaczenia ustnego konsekwentnego, a vista i symultanicznego				6	2
2. wiczenia wprowadzające: na słowach i zbiorach słów, na zdaniach i zbiorach zdań, słuchanie "na dwoje uszu".				6	3
3. wiczenia w zakresie tłumaczenia ustnego prostych tekstów z różnych stylów funkcjonalnych języka				6	8
4. kolokwium				6	2
Metody uczenia się		wiczenia translacyjne			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen : semestr 6. Warunkiem zaliczenia jest obecno na zaj Ćiach, zaliczenie wszystkich sprawdzianów oraz kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa z przedmiotu jest wyliczana na podstawie redniej wa onej: 40% - rednia arytmetyczna ocen ze sprawdzianów, 60% - ocena z kolokwium.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki)		Wa ona	
	6	tłumaczenia ustne (niemiecki-polski; polski-niemiecki) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_20N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze j zykoznawstwa	K_W01 K_W05
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie	K_W02
	3	EP3	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych	K_W03 K_W06
	4	EP4	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej oraz zasady i techniki pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W02 K_W04
	5	EP5	rozpoznaje teksty naukowe, zna zasady zbierania literatury przedmiotu oraz wymienia cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W01 K_W02 K_W10
umiej tno ci	1	EP6	potrafi przeprowadzi kwerend biblioteczn w zakresie okre lonej problematyki	K_U01
	2	EP7	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystaj c z ró nych ródeł, w tym tak e z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01
	3	EP8	przestrzega j c praw autorskich potrafi prawidłowo cytowa i parafrazowa cudze prace, stosowa przypisy oraz wykazywa wykorzystane róda	K_U01
	4	EP9	potrafi sporz dzi bibliografi według ustalonego wzoru	K_U01
	5	EP10	potrafi ze zrozumieniem czyta teksty literackie oraz o charakterze naukowym, streszcza je, parafrazowa , cytowa i analizowa posługuj c si terminologi literaturoznawcz	K_U01 K_U02 K_U05 K_U07
	6	EP11	korzystaj c z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentuj c i wyci gaj c wnioski tworzy własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U07 K_U11
	7	EP13	poprzez lektur tekstów naukowych wypracowuje własne kompetencje w zakresie pisania pracy naukowej	K_U07
kompetencje społeczne	1	EP12	przestrzega praw autorskich, szanuje cudz własno intelektualn	K_K02
	2	EP14	d y do wykorzystania informacji z zakresu literatury i kultury w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K01 K_K02 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin
Przedmiot: warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo				

Forma zaj : wiczenia					
1. Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac (np. esej, praca seminaryjna, praca dyplomowa); sporządzenie planu pracy (planowanie struktury oraz podział na rozdziały i podrozdziały)		5	1		
2. Sposoby gromadzenia literatury sekundarnej i informacji o jej źródłach (kwerenda biblioteczna, wyszukiwarki, strony czasopism naukowych, uznane katalogi internetowe, określenie stanu badań, sporządzenie przykładowej bibliografii na podany temat)		5	1		
3. Cechy stylu naukowego, słownictwo (przykładowe sformułowania) i konstrukcje językowe przydatne przy pisaniu prac naukowych		5	1		
4. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporządzenia odsyłaczy i przypisów z uwzględnieniem przepisów i norm etycznych regulujących wykorzystanie cudzej własności intelektualnej; wiczenia w samodzielnym parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu źródeł		5	1		
5. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu		5	1		
6. Pisemne streszczanie wybranych tekstów o języku		5	1		
7. Pisemne streszczenie wybranych artykułów naukowych		5	2		
Metody uczenia się	praca w grupach, praca indywidualna, analiza krytyczna tekstów, korzystanie ze źródeł bibliotecznych i internetowych				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych (40%) oraz przedłożonej recenzji artykułu naukowego (60%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych (40%) oraz przedłożonej recenzji artykułu naukowego (60%)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
	5	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo		Ważona	
	5	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2652_13N	
Nazwa kierunku: filologia germańska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólniakademicki		Specjalność:
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP4	1. zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz zasady pisania prac naukowych, stosowania przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W04
	2	EP5	2. zna podstawową niemiecką terminologię używaną w literaturoznawstwie oraz w odniesieniu do zjawisk i procesów kulturowych	K_W08
	3	EP6	3. rozpoznaje teksty naukowe oraz wymienia cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W01
	4	EP7	4. zna zasady i techniki pisania prac naukowych (zbieranie literatury przedmiotu, opis stanu badań, określenie tematu oraz celu i metody pracy, sporządzenie planu pracy przy podziale na części teoretyczną i praktyczną, przeprowadzenie analizy lub badania naukowego, adjustacja pracy etc.)	K_W03
umiejętności	1	EP8	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną w zakresie określonej problematyki	K_U01
	2	EP9	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystając z różnych źródeł, w tym także z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01
	3	EP10	przestrzegać praw autorskich potrafi prawidłowo cytować i parafrazować cudze prace, stosować przypisy oraz wykazywać wykorzystane źródła	K_U01
	4	EP11	potrafi sporządzić bibliografię według ustalonego wzoru	K_U01
	5	EP12	potrafi ze zrozumieniem czytać różne teksty o charakterze naukowym, streszczać je, parafrazować, cytować i analizować	K_U07
	6	EP13	korzystać z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentować i wyrażać wnioski tworzy własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U04
	7	EP14	posługuje się językiem specjalistycznym charakterystycznym dla literaturoznawstwa	K_U02 K_U03
	8	EP16	poprzez lekturę tekstów naukowych wypracowuje własne kompetencje w zakresie pisania pracy naukowej	K_U07
kompetencje społeczne	1	EP15	przestrzega praw autorskich szanując cudzą własność intelektualną	K_K02
	2	EP17	skłania się do wykorzystania informacji z zakresu języka, literatury i kultury w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K02 K_K03
TRECI PROGRAMOWE				Semestr
Liczbą godzin				
Przedmiot: warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo				
Forma zajęć : wiczenia				

<p>1. wiczenia laboratoryjne z elementami konwersatorium i seminarium</p> <p>1. Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac (np. esej, praca seminaryjna, praca licencjacka)</p> <p>2. Cechy stylu naukowego, słownictwo (przykładowe sformułowania) i konstrukcje językowe przydatne przy pisaniu prac naukowych</p> <p>3. Szczegółowa informacja o sposobie gromadzenia literatury sekundarnej i jej źródłach (kwerenda biblioteczna, wyszukiwarki, strony czasopism naukowych, uznane katalogi internetowe, np. KaRo, Karlsruhe Virtueller Katalog KVK, ZDB itp.), określenie stanu badań, sporządzenie przykładowej bibliografii na podany temat</p> <p>4. Analiza przykładowych tekstów naukowych pod kątem ich budowy oraz używanych struktur językowych</p> <p>5. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporządzania odsyłaczy i przypisów z uwzględnieniem przepisów i norm etycznych regulujących wykorzystanie cudzej własności intelektualnej; wiczenia w samodzielnym parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu źródeł</p> <p>6. Sporządzenie planu pracy (planowanie struktury oraz podział na rozdziały i podrozdziały)</p> <p>7. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu</p> <p>8. Pisemne streszczenie wybranych artykułów naukowych</p>		5	8		
Metody uczenia się	praca w grupach, praca indywidualna, analiza krytyczna tekstów, korzystanie ze źródeł bibliotecznych i internetowych				
Metody weryfikacji efektów uczenia się	KOLOKWIMUM		Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP4,EP5,EP6		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
			EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na podstawie kolokwium (30%), aktywności na zajęciach (20%) oraz przedłożonych prac pisemnych (50%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie na podstawie kolokwium (30%), aktywności na zajęciach (20%) oraz przedłożonych prac pisemnych (50%)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo		Ważona	
	5	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2650_18N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska				
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	nazywa stadia w akwizycji j zyka ojczystego	K_W02
	2	EP2	opisuje wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego	K_W02
	3	EP3	wyja nia wpływ czynników indywidualnych na nauk j zyka obcego	K_W02
	4	EP4	charakteryzuje cechy i stadia rozwoju interj zyka	K_W01 K_W02
	5	EP5	wymienia strategie uczenia si j zyka obcego i postugiwania nim	K_W02
umiej tno ci	1	EP6	potrafi okre li poziom osobistej kompetencji j zykowej i komunikacyjnej, a tak e innych u ytkowników j zyka obcego	K_U01 K_U04 K_U06 K_U10
	2	EP7	stawia hipotezy i analizuje przyczyny trudno ci w akwizycji j zyka	K_U04 K_U06 K_U10
	3	EP8	wyci ga wnioski przydatne w samokształceniu j zykowym i kształceniu innych	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP9	jest gotów do współdziałania, w celu wyja niania procesów akwizycji j zyka	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wprowadzenie do problematyki akwizycji j zyka				
Forma zaj : wykład				
1. Biologiczne, poznawcze i społeczne uwarunkowania akwizycji j zyka ojczystego			3	2
2. Wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego			3	2
3. Wpływ czynników indywidualnych na akwizycj j zyka obcego			3	2
4. Cechy i stadia rozwoju interj zyka			3	2
5. Cechy inputu i interakcji obcoj zycznych			3	2
6. Strategie uczenia si j zyków obcych i komunikowania			3	2
7. Rola wiadomo ci j zykowej w nauce j zyka obcego			3	1
8. Subiektywne teorie uczenia si j zyków obcych			3	1
9. Przeł d wybranych metod nauczania j zyków obcych			3	1
Metody uczenia si	prezentacja multimedialna, dyskusja w plenum			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin sprawdza wiedzę i umiejętności zdobyte w trakcie wykładów oraz podczas studiowania wskazanej literatury przedmiotu. Dwa pytania dotyczą treści z wykładu, natomiast jedno pytanie odnosi się do wskazanych rozdziałów z publikacji: Apeltauer, E. (1997): Grundlagen des Erst- und Fremdsprachenerwerbs. Berlin i in.: Langenscheidt.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest oceną z egzaminu. Można uwzględnić także aktywność studenta na wykładzie.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wprowadzenie do problematyki akwizycji języka		Ważona	
	3	wprowadzenie do problematyki akwizycji języka [wykład]	egzamin		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wst p do j zykoznawstwa (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: WH02AIJ2976_15N
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w j zyku niemieckim i polskim zna podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie	K_W01 K_W03
	2	EP2	charakteryzuje wybrane zagadnienia historii j zykoznawstwa oraz współczesne szkoły i nurty j zykoznawstwa	K_W07
	3	EP3	opisuje j zyk w kategoriach podstawowych dziedzin j zykoznawczych, jak fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki	K_W09
	4	EP4	ma wiedz o ewolucyjnym charakterze j zyka	K_W10
	5	EP5	zna podstawowe zagadnienia teorii komunikacji j zykowej	K_W06
umiej tno ci	1	EP6	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystaj c z biblioteki i ró nych innych ródeł nowoczesnej technologii	K_U01 K_U07
	2	EP7	czynnie uczestniczy w dyskusjach dotycz cych ró nych aspektów j zykoznawczych	K_U04
	3	EP8	wykorzystuje poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do analizy tekstów i dyskursu	K_U01 K_U06
	4	EP9	kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego samodzielnie zdobywa wiedz w zakresie j zykoznawstwa	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP10	ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K05
	2	EP11	d y do wykorzystania informacji o j zyku w pracy zawodowej	K_K03 K_K04
	3	EP12	docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji interkulturowych, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej	K_K02

TRE CI PROGRAMOWE

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wst p do j zykoznawstwa		
Forma zaj : wykład		
1. Teorie dotycz ce powstania j zyka naturalnego - analiza wybranych tekstów filozoficznych i j zykoznawczych	2	1
2. Modele komunikacji j zykowej, funkcja j zyka	2	1
3. Znak j zykowy - uj cie uni- i bilateralne	2	1
4. Klasyfikacja historyczna i typologiczna j zyków naturalnych	2	1
5. Historia j zykoznawstwa	2	1

6. Strukturalizm europejski i amerykański; Strukturalne metody badania języka: substytucja, eliminacja, permutacja itd.; Formy użycia języka. Klasyfikacja zdania i wyrażenia językowych w odniesieniu do stylu i form egzystencjonalnych; Poszczególne dyscypliny językoznawcze		2	3		
Forma zajęć : konwersatorium					
1. Teorie dotyczące powstania języka naturalnego - analiza wybranych tekstów filozoficznych i językoznawczych		2	1		
2. Modele komunikacji językowej, funkcja języka		2	1		
3. Znak językowy - ujęcie uni- i bilateralne		2	1		
4. Klasyfikacja historyczna i typologiczna języków naturalnych		2	1		
5. Historia językoznawstwa		2	1		
6. Strukturalizm europejski i amerykański; Strukturalne metody badania języka: substytucja, eliminacja, permutacja itd.; Formy użycia języka. Klasyfikacja zdania i wyrażenia językowych w odniesieniu do stylu i form egzystencjonalnych Poszczególne dyscypliny językoznawcze		2	2		
Metody uczenia się	Wykład akademicki, Prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	KOŁOKWIUM		EP1,EP10,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen : ocena na podstawie końcowego kolokwium pisemnego. Egzamin pisemny: test z pytaniami otwartymi, obejmuje wiedzę z wykładów i zalecanej literatury Zasada wyliczenia oceny z przedmiotu: 100% oceny z egzaminu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Egzamin pisemny: test z pytaniami otwartymi, obejmuje wiedzę z wykładów i zalecanej literatury Zasada wyliczenia oceny z przedmiotu: 100% oceny z egzaminu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	wstęp do językoznawstwa		Ważona	
	2	wstęp do językoznawstwa [wykład]	egzamin		1,00
	2	wstęp do językoznawstwa [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		0,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wst p do literaturoznawstwa (KIERUNKOWE)		Kod przedmiotu: WH02AIJ2831_49N	
Nazwa kierunku: filologia germa ska			
Forma studiów: I stopnia lic., niestacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (40%) j zyk polski (60%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	rozumie i opisuje funkcjonowanie procesu komunikacji w literaturze, identyfikuje i ogólnie charakteryzuje jego uczestników i elementy	K_W01 K_W02 K_W08 K_W09
	2	EP2	definiuje i obja nia poj cie literatury, charakteryzuje pola badawcze literaturoznawstwa	K_W01 K_W02 K_W08 K_W09
	3	EP3	zna i stosuje terminologi u ywan w literaturoznawstwie oraz zasady stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W01 K_W02 K_W04
umiej tno ci	1	EP4	identyfikuje i charakteryzuje gatunki i rodzaje literackie oraz wskazuje ich charakterystyczne cechy strukturalne	K_U01 K_U07 K_U09
	2	EP5	analizuje przykładowe teksty literackie stosuj c typowe metody i najwa niejsze poj cia z zakresu genologii, stylistyki, wersyfikacji, dramaturgii lub narratologii	K_U01 K_U07 K_U09
	3	EP6	na bazie własnej wiedzy b d przy u yciu słowników literaturoznawczych rozpoznaje i nazywa rdki stylistyczne oraz okre la ich funkcj w konkretnym tek cie	K_U01 K_U07 K_U09 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP7	odpowiednio okre la priorytety słu ce realizacji zadania, zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii i doborze metod	K_K02 K_K04 K_K05
	2	EP8	docenia znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci oraz dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych	K_K01 K_K04
	3	EP9	d y do wykorzystania informacji o literaturze w yciu i w pracy zawodowej	K_K02 K_K04 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: wst p do literaturoznawstwa		
Forma zaj : wykład		
1. Zakres nauki o literaturze, jej ródła, dziedziny i miejsce po ród nauk humanistycznych	2	1
2. Istota literatury, dzieje i zakres tego poj cia, wyznaczniki literacko ci (Jakobson, Ingarden), poj cie fikcji	2	1
3. Klasyfikacja sztuk wg kryteriów: tworzywo, sposób istnienia: audialne, wizualne, czasowe, przestrzenne. Literatura po ród innych sztuk. Linearno literatury. Literatura a pi miennictwo	2	1
4. Proces historycznoliteracki. Periodyzacja literatur europejskich. Epoki literackie, nurty, szkoły, instytucje literatury	2	1
5. Rodzaje i gatunki literackie. Zasady klasyfikacji, definicje, koncepcje genologiczne. Nawi zania gatunkowe	2	2

6. Instancje osobowe w komunikacji literackiej (zewn trz i wewn trz utworu)		2	2		
Forma zaj : konwersatorium					
1. rodki stylistyczne / Stilmittel		2	1		
2. Elementy kompozycji w liryce/ Gattungsmerkmale der Lyrik		2	2		
3. Elementy kompozycji w dramacie / Gattungsmerkmale des Dramas		2	2		
4. Elementy kompozycji utworu epickiego/ Gattungsmerkmale der Epik		2	2		
Metody uczenia si	wykład interaktywny, prezentacja multimedialna, dyskusja, analiza krótkich tekstów literackich i naukowych				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8,EP9		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	wykonanie zada do samodzielnej pracy z tekstem, aktywno w dyskusjach, zaliczenie kolokwium pisemnego w j zyku niemieckim (zakres materiału z konwersatorium), zdanie egzaminu ustnego w j zyku polskim (zakres materiału z wykładów)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena arytmetyczna: 50% ocena z zaliczenia pisemnego w j zyku niemieckim + 50% ocena z egzaminu ustnego w j zyku polskim				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	wst p do literaturoznawstwa		Arytmetyczna	
	2	wst p do literaturoznawstwa [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
	2	wst p do literaturoznawstwa [wykład]	egzamin		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			