

PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

filologia germańska z dodatkowym językiem obcym

nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowiązuje od roku akademickiego:
2021/2022

Ustalony uchwałą nr 63/2021 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 27 maja 2021 r. § 1 pkt 14

KLASYFIKACJA ISCED		0232
I – INFORMACJE OGÓLNE		
1	Jednostka realizująca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	filologia germańska z dodatkowym językiem obcym
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się ze wskazaniem dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się (w przypadku wskazania więcej niż jednej)	Dyscyplina/y: literaturoznawstwo, językoznawstwo, Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
7	Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określenie dla każdej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	językoznawstwo 80,6 % literaturoznawstwo 19,4 %
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180
10	Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	egzamin dyplomowy
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym
Dyscyplina/y do której/ych został przyporz dkowany kierunek studiów		j zykoznawstwo literaturoznawstwo
Dyscyplina wiod ca, w ramach której b dzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si		j zykoznawstwo
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Symbol efektów uczenia si	Opis zakładanych efektów uczenia si <i>Absolwent studiów pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze nauk o j zyku, historii, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru j zykowego oraz kraju wybranego dodatkowego j zyka obcego	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan w procesie akwizycji j zyka, literaturoznawstwie i j zykoznawstwie oraz w odniesieniu do opisu zjawisk i pr dów kulturowych	P6S_WG
K_W03	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem w mowie i pi mie, zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych oraz tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w zakresie j zyka niemieckiego	P6S_WG
K_W04	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej oraz zasady pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	P6S_WG, P6S_WK
K_W05	zna i rozumie wybrane zagadnienia historii j zykoznawstwa oraz współczesne szkoły i nurty j zykoznawstwa	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie praktyczne zastosowania bada nad j zykiem - poj cia i zagadnienia analizy porównawczej j zyków, komunikacji j zykowej, przekładoznawstwa i akwizycji j zyka	P6S_WG
K_W07	zna i rozumie histori pi miennictwa i/lub tradycji ustnej w obr bie niemieckiego obszaru j zykowego, periodyzacj dziejów literatury, charakterystyk poszczególnych epok, najwa niejszych nurtów, pr dów i kierunków literackich oraz twórczo najwybitniejszych przedstawicieli literatury niemieckoj zycznej	P6S_WG
K_W08	zna i rozumie podstawowe poj cia z zakresu poetyki, gatunków literackich i teorii literatury, podstawowe metody interpretacji dzieł literackich z uwzgl dnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego	P6S_WG, P6S_WK
K_W09	zna i rozumie współczesne ycie społeczne, kulturalne i gospodarcze w krajach niemieckiego obszaru j zykowego oraz kraju wybranego dodatkowego j zyka obcego oraz wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka i literatury	P6S_WK
K_W10	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania ró nych rodzajów działalno ci zawodowej zwi zanej z tym kierunkiem	P6S_WK
K_W11	zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwoju ró nych form przedsi biorczo ci	P6S_WK
UMIEJ TNO CI		

K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować i wykorzystywać informacje o języku, literaturze i kulturze krajów niemieckiego obszaru językowego oraz kraju wybranego dodatkowego języka obcego, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii	P6S_UW
K_U02	potrafi posługiwać się językiem niemieckim na poziomie biegłym co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U03	potrafi stosować odpowiednie strategie komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, wyrażając swoje zdanie i opinie	P6S_UK
K_U04	potrafi wybierać sposób zastosowania wiedzy językowej i interdyscyplinarnej w komunikacji interlingwalnej	P6S_UW
K_U05	potrafi brać udział w dyskusji, samodzielnie przygotowuje wystąpienia ustne i prace pisemne dotyczące różnych aspektów językoznawczych, literaturoznawczych, historycznych i kulturowych	P6S_UK, P6S_UW
K_U06	potrafi posługiwać się innym językiem obcym niż język kierunkowy w zakresie podstawowych rodzajów komunikacji językowej na poziomie co najmniej B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U07	potrafi wykorzystywać pojęcia i metody współczesnego językoznawstwa do analizy tekstów i dyskursu, również w ujęciu porównawczym; ocenia stosowanie zasad i reguł współczesnego języka	P6S_UW
K_U08	potrafi przeprowadzać samodzielnie analizy i interpretacje tekstów literackich, wykorzystując różne źródła	P6S_UW
K_U09	potrafi rozpoznawać motywy lub przyczyny ciągłości i przemian literatury niemieckiego obszaru językowego	P6S_UW
K_U10	potrafi wykorzystywać sprawnie językowe do rozwijania aktywności poznawczych	P6S_UU
K_U11	potrafi uczyć się przez całe życie, określa poziom swojej wiedzy, umiejętność oraz kompetencji, doskonali swoje umiejętności i wyznacza kierunki własnego rozwoju oraz kształcenia	P6S_UU
K_U12	potrafi pracować w zespole, pełnić różne funkcje, określa odpowiednio priorytety służące realizacji zaplanowanych zadań oraz stosować odpowiedni harmonogram działań	P6S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do uznania znaczenia nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych, zaakceptowania różnorodności językowej	P6S_KK, P6S_KO
K_K02	jest gotów do uświadomienia sobie wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialności przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa	P6S_KR
K_K03	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w kontekście wykonywanej pracy zawodowej	P6S_KO
K_K04	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań kulturalnych, uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystania z różnych jego form i mediów	P6S_KO
K_K05	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów	P6S_KK

OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają:

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik (_)

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętność (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

*-wpisane w tabeli poziomy poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

**-wpisane w tabeli poziomy kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z właściwego rozporządzenia MNiSW

Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne
2	Specjalności	j język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych, j język chiński z elementami wiedzy o Chinach, j język francuski z elementami wiedzy o Francji, j język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii, j język rosyjski z elementami wiedzy o Rosji, j język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji, j język włoski z elementami wiedzy o Włoszech
3	Łączna liczba godzin zajęć	specjalności j język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych - 1806 specjalności j język chiński z elementami wiedzy o Chinach - 1806 specjalności j język francuski z elementami wiedzy o Francji - 1806 specjalności j język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii - 1806 specjalności j język rosyjski z elementami wiedzy o Rosji - 1806 specjalności j język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji - 1806 specjalności j język włoski z elementami wiedzy o Włoszech - 1806
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1
5	Plan studiów (dokument wyłuszczający roboczy niezbędny do wypełniania załączników przez system)	Wydruki:
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2
7	Tabela zawierająca sposoby weryfikacji osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3
8	Opis zasad oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4
9	Łączna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5
10	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	152
11	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wskaźnik wynosi nie mniej niż 5% punktów ECTS	specjalności j język angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych: 54 (30%) specjalności j język chiński z elementami wiedzy o Chinach: 54 (30%) specjalności j język francuski z elementami wiedzy o Francji: 54 (30%) specjalności j język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii: 54 (30%) specjalności j język rosyjski z elementami wiedzy o Rosji: 54 (30%) specjalności j język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji: 54 (30%) specjalności j język włoski z elementami wiedzy o Włoszech: 54 (30%)
12	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 150
13	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	W zależności od specjalności planowane jest, że 85% zajęć (specjalności j język szwedzki), 100% zajęć (pozostałe specjalności) będzie prowadzone przez pracowników uczelni.
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	0 program nie przewiduje praktyk
15	Liczba punktów ECTS jaka może być uzyskana	specjalności j język rosyjski z elementami wiedzy o Rosji - 0,00

	w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (nie może być więcej niż 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	specjalno j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech - 0,00 specjalno j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji - 0,00 specjalno j zyk hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii - 0,00 specjalno j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach anglojęzycznych - 0,00 specjalno j zyk chiński z elementami wiedzy o Chinach - 0,00 specjalno j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji - 0,00
16	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	60
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	Wymagania w zakresie udziału studentów w działalności naukowej związanej z kierunkiem studiów zostają spełnione poprzez zapewnienie studentom przygotowania do prowadzenia badań - jest to realizowane w ramach kształcenia kierunkowego dla dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo.
18	Czy studia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciela?	nie
19	W przypadku kierunku dającego uprawnienia do wykonywania lub uzyskania licencji zawodowej (innych niż uprawnienia nauczycielskie) udokumentowanie, że program spełnia minimalne wymagania programowe określone przez właściwe przepisy	
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w języku obcym)	
23	Sylabusy	Załącznik nr 7

Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	akwizycja j zyka obcego	4
2	wiczenia leksykalno-konwersacyjne	3
3	gramatyka praktyczna I	3
4	historia filozofii	3
5	kultura i historia krajów niemieckiego obszaru j zykowego	3
6	ochrona własno ci intelektualnej	1
7	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1	15
8	szkolenie BHP	0
9	szkolenie biblioteczne	0
10	technologie informacyjne	1
Semestr 2 Rok 1		
1	gramatyka praktyczna II	3
2	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	6
3	praca z tekstem	3
4	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski	2
5	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski	2
6	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski	2
7	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski	2
8	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk rosyjski	2
9	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki	2
10	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk włoski	2

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
11	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1	13
12	przedmiot do wyboru	2
13	wprowadzenie do j zykoznawstwa	2
14	wprowadzenie do literaturoznawstwa	2
Semestr 3 Rok 2		
1	gramatyka opisowa j zyka niemieckiego z elementami kontrastywnymi	3
2	interpretacje semantyczne	4
3	leksykologia z leksykografi	3
4	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	6
5	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski	5
6	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski	5
7	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski	5
8	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski	5
9	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk rosyjski	5
10	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki	5
11	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk włoski	5
12	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	6
13	przedmiot do wyboru	1
14	przedmiot do wyboru	2
15	tłumaczenia	4
16	wychowanie fizyczne	0
Semestr 4 Rok 2		
1	kultura i historia Chin	3
2	kultura i historia Francji	3

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
3	kultura i historia Hiszpanii	3
4	kultura i historia krajów angloj zycznych	3
5	kultura i historia Rosji	3
6	kultura i historia Szwecji	3
7	kultura i historia Włoch	3
8	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	5
9	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawnoc i j zykowe - j zyk angielski	6
10	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawnoc i j zykowe - j zyk chi ski	6
11	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawnoc i j zykowe - j zyk francuski	6
12	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawnoc i j zykowe - j zyk hiszpa ski	6
13	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawnoc i j zykowe - j zyk rosyjski	6
14	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawnoc i j zykowe - j zyk szwedzki	6
15	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawnoc i j zykowe - j zyk włoski	6
16	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2	10
17	przedmiot do wyboru	1
18	przedmiot do wyboru	2
19	realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych 1	3
20	realoznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych 2	3
21	wychowanie fizyczne	0
Semestr 5 Rok 3		
1	historia j zyka niemieckiego	2
2	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego	6
3	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawnoc i j zykowe - j zyk angielski	8
4	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawnoc i j zykowe - j zyk chi ski	8

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
5	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski	8
6	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski	8
7	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk rosyjski	8
8	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki	8
9	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk włoski	8
10	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3	6
11	warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo	4
12	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	4
Semestr 6 Rok 3		
1	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo	5
2	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	5
3	podstawy przedsi biorczo ci	1
4	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski	9
5	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski	9
6	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski	9
7	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski	9
8	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk rosyjski	9
9	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki	9
10	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk włoski	9
11	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3	10

Opis sposobów weryfikacji osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się - tabela

Program studiów: USHUM-FGzDJO-O-I-21/22Z

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów								
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWJUM	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	Razem
K_W01	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_W02	1	1	1	1	0	1	1	1	7
K_W03	1	1	1	1	0	1	1	1	7
K_W04	0	0	1	1	0	1	1	1	5
K_W05	0	0	1	1	0	1	1	1	5
K_W06	0	0	1	1	0	1	1	1	5
K_W07	0	1	1	1	0	0	0	1	4
K_W08	0	1	1	1	0	1	1	1	6
K_W09	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_W10	0	0	1	1	0	1	1	1	5
K_W11	1	1	1	1	0	0	0	0	4
K_U01	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U02	1	1	1	1	0	1	1	1	7
K_U03	1	1	1	1	0	1	1	1	7
K_U04	1	1	1	1	0	0	1	1	6
K_U05	1	1	1	1	0	1	1	1	7
K_U06	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_U07	1	0	1	1	0	1	1	1	6
K_U08	0	1	1	1	0	1	1	1	6
K_U09	0	1	1	1	0	1	0	1	5
K_U10	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_U11	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U12	1	1	1	1	0	0	1	1	6
K_K01	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_K02	1	1	1	1	0	1	1	1	7
K_K03	1	1	1	1	1	0	1	1	7
K_K04	1	1	1	1	1	1	1	1	8
K_K05	1	1	1	1	1	0	1	1	7
Razem	20	23	28	28	10	19	25	27	180

OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
 - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
 - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
 - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
 - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
 - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
 - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
 - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
 - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
WIEDZA	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
UMIEJĘTNOŚCI	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
KOMPETENCJE	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpośrednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zajęć	w tym e-learning			
OGÓLNOUCZELNIANE						
historia filozofii	3	25	0	7	32	1,28
ochrona własności intelektualnej	1	8	0	1	9	0,36
podstawy przedsiębiorczości	1	10	0	4	14	0,56
technologie informacyjne	1	15	0	4	19	0,76
wychowanie fizyczne	0	60	0	0	60	2,4
Wykład ogólnouczelniany [moduł]	2	30	0	6	36	1,44
przedmiot do wyboru	1	15	0	3	18	0,72
przedmiot do wyboru	1	15	0	3	18	0,72
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	8	148	0	22	170	6,80
PODSTAWOWE						
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	28	435	0	135	570	22,8
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2	16	180	0	55	235	9,4
praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3	16	180	0	65	245	9,8
Ogółem: PODSTAWOWE	60	795	0	255	1050	42,00
KIERUNKOWE						
akwizycja języka obcego	4	28	0	9	37	1,48
gramatyka opisowa języka niemieckiego z elementami kontrastywnymi	3	30	0	5	35	1,4
historia języka niemieckiego	2	15	0	6	21	0,84
konwersatorium dyplomowe - językoznawstwo	5	15	0	9	24	0,96
konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	5	15	0	9	24	0,96
kultura i historia krajów niemieckiego obszaru językowego	3	20	0	8	28	1,12
leksykologia z leksykografią	3	30	0	5	35	1,4
literatura krajów niemieckiego obszaru językowego	23	179	0	90	269	10,76
Przedmiot do wyboru	3	30	0	4	34	1,36
wiczenia leksykalno-konwersacyjne	3	30	0	4	34	1,36
gramatyka praktyczna I	3	30	0	4	34	1,36
Przedmiot do wyboru [moduł]	10	90	0	14	104	4,16
realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych 2	3	30	0	4	34	1,36

interpretacje semantyczne	4	30	0	6	36	1.44
praca z tekstem	3	30	0	4	34	1.36
realizacja krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych 1	3	30	0	4	34	1.36
tlumaczenia	4	30	0	4	34	1.36
gramatyka praktyczna II	3	30	0	4	34	1.36
warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo	4	15	0	7	22	0.88
warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	4	15	0	7	22	0.88
wprowadzenie do j zykoznawstwa	2	15	0	6	21	0.84
wprowadzenie do literaturoznawstwa	2	15	0	10	25	1
Wybrane zagadnienia j zykoznawstwa	6	45	0	5	50	2
przedmiot do wyboru	6	45	0	5	50	2
Ogółem: KIERUNKOWE	79	557	0	194	751	30,04
INNE DO ZALICZENIA						
szkolenie BHP	0	5	0	0	5	0.2
szkolenie biblioteczne		1	0	0	1	0.04
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	6	5	0	6	0,24
Specjalno : j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach angloj zycznych						
kultura i historia krajów angloj zycznych	3	30	0	10	40	1.6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski	30	270	0	85	355	14.2
Ogółem: j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach	33	300	0	95	395	15,80
Specjalno : j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach						
kultura i historia Chin	3	30	0	10	40	1.6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski	30	270	0	85	355	14.2
Ogółem: j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach	33	300	0	95	395	15,80
Specjalno : j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji						
kultura i historia Francji	3	30	0	10	40	1.6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski	30	270	0	85	355	14.2
Ogółem: j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji	33	300	0	95	395	15,80
Specjalno : j zyk rosyjski z elementami wiedzy o Rosji						
kultura i historia Rosji	3	30	0	10	40	1.6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk rosyjski	30	270	0	80	350	14
Ogółem: j zyk rosyjski z elementami wiedzy o Rosji	33	300	0	90	390	15,60
Specjalno : j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech						
kultura i historia Włoch	3	30	0	10	40	1.6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk włoski	30	270	0	85	355	14.2
Ogółem: j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech	33	300	0	95	395	15,80

Specjalno : j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji

kultura i historia Szwecji	3	30	0	9	39	1,56
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki	30	270	0	85	355	14,2
Ogółem: j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji	33	300	0	94	394	15,76

Specjalno : j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii

kultura i historia Hiszpanii	3	30	0	10	40	1,6
praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski	30	270	0	85	355	14,2
Ogółem: j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii	33	300	0	95	395	15,80

OGÓLNOUCZELNIANE	8	148	0	22	170	6,80
PODSTAWOWE	60	795	0	255	1050	42,00
KIERUNKOWE	79	557	0	194	751	30,04
INNE DO ZALICZENIA	0	6	5	0	6	0,24
Ł cznie	147	1506	5	471	1977	79,08
j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1806	566	566	2372	94,88
j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1806	661	566	2372	94,88
j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1806	756	566	2372	94,88
j zyk rosyjski z elementami wiedzy o Rosji	33	300	0	90	390	15,60
Ł cznie	180	1806	846	561	2367	94,68
j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1806	941	566	2372	94,88
j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji	33	300	0	94	394	15,76
Ł cznie	180	1806	1035	565	2371	94,84
j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii	33	300	0	95	395	15,80
Ł cznie	180	1806	1130	566	2372	94,88

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-FGzDJO-O-I-S-21/22Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	akwizycja języka obcego	4
2	gramatyka opisowa języka niemieckiego z elementami kontrastywnymi	3
3	historia filozofii	3
4	historia języka niemieckiego	2
5	konwersatorium dyplomowe - językoznawstwo	5
6	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo	5
7	kultura i historia krajów niemieckiego obszaru językowego	3
8	leksykologia z leksykografią	3
9	literatura krajów niemieckiego obszaru językowego	23
10	ochrona własności intelektualnej	1
11	podstawy przedsiębiorczości	1
12	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1	28
13	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2	16
14	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 3	16
15	Przedmiot do wyboru (gramatyka praktyczna I, ćwiczenia leksykalno-konwersacyjne)	3
16	Przedmiot do wyboru [moduł] (gramatyka praktyczna II, praca z tekstem)	3
17	Przedmiot do wyboru [moduł] (interpretacje semantyczne, tłumaczenia)	4
18	Przedmiot do wyboru [moduł] (realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych 2, realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych 1)	3
19	technologie informacyjne	1
20	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo	4
21	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo	4
22	wprowadzenie do językoznawstwa	2
23	wprowadzenie do literaturoznawstwa	2
24	Wybrane zagadnienia językoznawstwa (przedmiot do wyboru)	6
25	Wykład ogólnouczelniany [moduł] (przedmiot do wyboru)	2
Ogółem:		147
Wynik wyrażony w procentach:*		82%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300)

j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach angloj zycznych		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia krajów angloj zycznych	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach angloj zycznych		150
Wynik wyra ony w procentach:*		83%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Chin	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach		150
Wynik wyra ony w procentach:*		83%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Francji	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji		150
Wynik wyra ony w procentach:*		83%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk rosyjski z elementami wiedzy o Rosji		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Rosji	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk rosyjski z elementami wiedzy o Rosji		150
Wynik wyra ony w procentach:*		83%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Włoch	3

Ogółem:	3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech	150
Wynik wyra ony w procentach:*	83%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Szwecji	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji		150
Wynik wyra ony w procentach:*		83%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii		
L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	kultura i historia Hiszpanii	3
Ogółem:		3
Ogółem: Przedmioty (ogólnouczelniane, podstawowe, kierunkowe, pozostałe przedmioty/moduły, inne do zaliczenia) + j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii		150
Wynik wyra ony w procentach:*		83%

* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopie 180; II stopie 120, jednolite studia magisterskie 300))

SYLABUSY
studia stacjonarne

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: akwizycja j zyka obcego (KIERUNKOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ2650_61S
--	---

Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski
------------------	----------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna stadia w akwizycji j zyka ojczystego	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	2	EP2	zna wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	3	EP3	wyja nia wpływ czynników indywidualnych na nauk j zyka obcego	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	4	EP4	nazywa cechy i stadia rozwoju interj zyka	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	5	EP5	okre la cechy interakcji obcoj zycznych w warunkach instytucjonalnych i pozainstytucjobnalnych	K_W01 K_W02 K_W06
	6	EP6	wymienia strategie uczenia si j zyków obcych i komunikowania	K_W01 K_W02 K_W06
umiej tno ci	1	EP7	na podstawie zdobytej wiedzy ocenia własny poziom znajomo ci j zyka oraz innych osób	K_U01 K_U04 K_U05 K_U11 K_U12
	2	EP8	stawia hipotezy i analizuje przyczyny trudno ci w akwizycji j zyka	K_U01 K_U04 K_U05 K_U11 K_U12
	3	EP9	wyci ga wnioski pomocne w procesie samokształcenia oraz kształcenia innych osób	K_U01 K_U04 K_U05 K_U11 K_U12
kompetencje społeczne	1	EP10	wiadomie steruje osobistymi procesami akwizycji j zyka obcego	K_K02 K_K05
	2	EP11	współdziała z innymi ucz cymi si w celu wyja niania procesów akwizycji j zyka oraz poszukiwania dróg optymalizacji tych procesów	K_K02 K_K05
	3	EP12	autonomicznie podejmuje decyzje w sprawie samokształcenia	K_K02 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: akwizycja j zyka obcego					
Forma zaj : wykład					
1. Biologiczne, poznawcze i społeczne uwarunkowania akwizycji j zyka ojczystego i obcego		1	2		
2. Wybrane teorie akwizycji j zyka ojczystego i obcego		1	4		
3. Wpływ czynników indywidualnych na akwizycj j zyka obcego		1	4		
4. Cechy i stadia rozwoju interj zyka		1	3		
5. Cechy interakcji obcoj zycznych		1	3		
6. Strategie uczenia si j zyka obcego i komunikowania		1	3		
7. Rola wiadomo ci j zykowej w nauce j zyka obcego		1	3		
8. Subiektywne teorie uczenia si j zyków obcych		1	3		
9. Metody nauczania j zyków obcych		1	3		
Metody uczenia si	prezentacje multimedialne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Student wykazuje si wiedz i umiej tno ciami zdobytymi w trakcie wykładów (2 pytania) oraz przedstawia ustne sprawozdanie z przeczytanego artykułu na temat akwizycji j zyka pierwszego lub obcego (wskazane s publikacje naukowe lub popularnonaukowe, np. z takich czasopism jak: Neofilolog, J zyki Obce w Szkole).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest wyliczana na podstawie wyniku przeprowadzonego sprawdzianu ustnego (dodatkowo mo na wzi pod uwag zaangażowanie studenta w dyskusje w ramach zaj dydaktycznych).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	akwizycja j zyka obcego		Wa ona	
	1	akwizycja j zyka obcego [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		100			
Liczba punktów ECTS		4			

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru				
Nazwa przedmiotu: wiczenia leksykalno-konwersacyjne (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2843_63S	
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 1 - język niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01. zna zasady poprawnego posługiwania się językiem niemieckim w mowie i piśmie	K_W03
	2	EP4	02. rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii, słowotwórstwa	K_W01 K_W02 K_W04
	3	EP5	03. zna słownictwo i zwroty języka niemieckiego pozwalające na swobodną komunikację w tym języku na poziomie min. A2 według standardów przyjętych w ESOKJ	K_W01 K_W02 K_W04
umiejętności	1	EP2	04. posługuje się językiem niemieckim w mowie na poziomie min. A2 (potrafi porozumiewać się w prostych sytuacjach komunikacyjnych dotyczących życia codziennego)	K_U03
	2	EP6	05. samodzielnie przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne (w tym proste wypowiedzi kilkudzaniowe, np. opisy osoby, otoczenia; krótkie dialogi) zgodnie z zasadami gramatycznymi języka niemieckiego, jest świadomy popełnianych przez siebie (i innych) błędów, potrafi je samodzielnie korygować,	K_U03 K_U05
	3	EP7	06. samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje dotyczące gramatyki i leksyki języka niemieckiego, korzystając z różnorodnych źródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	4	EP8	07. samodzielnie kształtuje proces uczenia się języka obcego	K_U10 K_U11
	5	EP9	09. współpracuje w grupie	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP3	08. rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie oraz rozwijania swoich kompetencji językowych	K_K05
	2	EP10	10. rozwija w sobie wiadomości językowe i komunikacyjne	K_K01 K_K05
	3	EP11	11. samodzielnie dąży do rozwiązania problemów językowych	K_K05
TRECI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wiczenia leksykalno-konwersacyjne				
Forma zajęć: laboratorium				

1. Person und Familie		1	2		
2. Alltag		1	2		
3. Freizeit (Sport)		1	4		
4. Reisen		1	4		
5. Essen und Trinken		1	4		
6. Körper, Aussehen, Kleidung		1	6		
7. Haus, Wohnung		1	6		
8. Wetter		1	2		
Metody uczenia si	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, gry j zykowe, analiza przykładów, analiza bł dów, wypowiedzi pisemne na zadane tematy, konwersacje w plenum i w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen pod koniec semestru				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>Na ocen z przedmiotu składaj si : oceny ze sprawdzianów (40%), ocena z kolokwium (40%), zaj cia praktyczne (weryfikacja przez obserwacj (20%))</p> <p>W okresie nauczania hybrydowego lub wył cznie nauczania zdalnego w semestrze 6 nast pi zmiana warunków zaliczenia przedmiotu na nast puj ce wymogi: 1) warunkiem uzyskania zaliczenia z ka dego rodzaju wicze w ramach PNJN jest uzyskanie wszystkich pozytywnych ocen cz stkowych ze sprawdzianów i kolokwium oraz wypowiedzi ustnych i pisemnych; 2) warunkiem zaliczenia przedmiotu PNJN jest przyst pienie do egzaminu ustnego przeprowadzonego w formie zdalnej za po rednictwem platformy MS Teams, który b dzie obejmował sprawdzenie struktur gramatycznych, sposobu wypowiedzi na zadany temat i odpowiedzi na pytania oraz rozumienie tekstu czytanego.</p> <p>W okresie nauczania hybrydowego lub wył cznie nauczania zdalnego w semestrze 6 nast pi zmiana metod weryfikacji efektów uczenia si na egzamin ustny (EP1,EP2,EP3)</p>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	wiczenia leksykalno-konwersacyjne		Wa ona	
	1	wiczenia leksykalno-konwersacyjne [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: gramatyka opisowa j zyka niemieckiego z elementami kontrastywnymi (KIERUNKOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ2843_69S
--	---

Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%)
------------------	----------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student rozró nia cz ci mowy i definiuje je według poznanych klasyfikacji	K_W01 K_W02
	2	EP2	opisuje czasowniki pod k tem poznanych kategorii gramatycznych i klasyfikacji morfologiczno-semantyczno-składniowych	K_W02 K_W03
	3	EP3	charakteryzuje cechy rzeczowników oraz przymiotników; okre la ich deklinacje	K_W02 K_W03
	4	EP4	rozpoznaje pozostałe cz ci mowy i potrafi opisa ich funkcje w systemie j zyka	K_W02 K_W03
	5	EP5	definiuje zdania proste i zło one zgodnie z typologi deskryptywn	K_W02 K_W03
umiej tno ci	1	EP6	wyci ga wnioski na temat budowy j zyka niemieckiego w odniesieniu do poszczególnych cz ci mowy	K_U07
	2	EP7	potrafi wyodr bni składniki niemieckiego zdania prostego i zło onego	K_U07
	3	EP8	dokonuje analizy walencyjnej zdania niemieckiego	K_U07
	4	EP9	dostrzega podobie stwa i ró nice z j zykiem ojczystym bez dogł bnej analizy konfrontatywnej	K_U07
	5	EP10	monitoruje własne i obce wypowiedzi pod k tem ich poprawno ci gramatycznej	K_U02 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP11	krytycznie analizuje prezentowane zagadnienia oraz teorie naukowe w odniesieniu do posiadanej ju wiedzy	K_K05
	2	EP12	rozwija w sobie wiadomo j zyków i komunikacyjn dla skuteczniejszej komunikacji w relacjach mi dzynarodowych i interkulturowych	K_K01
	3	EP13	jest gotów do rozwi zywania problemów j zykowych, zasi gaj c w razie potrzeby opinii ekspertów	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: **gramatyka opisowa j zyka niemieckiego z elementami kontrastywnymi**

Forma zaj : **wykład**

1. Gramatyka j zyka i jej rodzaje w opisie systemu j zykowego. Gramatyka w umy le człowieka.	3	1
2. Klasyfikacje cz ci mowy.	3	2
3. Kategorie gramatyczne czasownika; klasyfikacje czasowników niemieckich; funkcje składniowe czasownika	3	6
4. Cechy morfologiczne i składniowe rzeczownika, przymiotnika, zaimka, liczebnika oraz przysłówka. Funkcje przyimków oraz spójników	3	6
5. Odmiany j zyka niemieckiego	3	1
6. Zdania proste i zło one w j zyku niemieckim oraz ich typy	3	4

7. Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej		3	4		
8. Składniki zdania prostego: struktura linearna i hierarchia		3	4		
9. Struktura walencyjna zdania		3	2		
Metody uczenia się	prezentacja multimedialna, dyskusja w plenum				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Egzamin pisemny obejmuje wiedzę z wykładów.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu składa się w 100% oceny z egzaminu pisemnego.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	gramatyka opisowa j. języka niemieckiego z elementami kontrastywnymi		Ważona	
	3	gramatyka opisowa j. języka niemieckiego z elementami kontrastywnymi [wykład]	egzamin		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru				
Nazwa przedmiotu: gramatyka praktyczna I (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2843_62S	
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 1 - język niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01. zna zasady poprawnego posługiwania się językiem niemieckim w mowie i piśmie	K_W03
	2	EP4	02. rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii, słowotwórstwa	K_W03
	3	EP5	03. zna słownictwo i zwroty języka niemieckiego pozwalające na swobodną komunikację w tym języku na poziomie min. A2 według standardów przyjętych w ESOKJ	K_W03
umiejętności	1	EP2	04. posługuje się językiem niemieckim w mowie na poziomie min. A2 (potrafi porozumiewać się w prostych sytuacjach komunikacyjnych dotyczących życia)	K_U03
	2	EP6	05. samodzielnie przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne (w tym proste wypowiedzi kilkudzaniowe, np. opisy osoby, otoczenia; krótkie dialogi) zgodnie z zasadami gramatycznymi języka niemieckiego, jest świadomy popełnianych przez siebie (i innych) błędów, potrafi je samodzielnie korygować	K_U05
	3	EP7	07. samodzielnie kształtuje proces uczenia się języka obcego	K_U11
	4	EP8	09. współpracuje w grupie	K_U12
	5	EP10	06. samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje dotyczące gramatyki i leksyki języka niemieckiego, korzysta z różnorodnych źródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP3	08. rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie oraz rozwijania swoich kompetencji językowych i interkulturowych, w związku z czym doskonali swoje umiejętności	K_K01 K_K02 K_K04
	2	EP9	10. jest świadomy przydatności swojej wiedzy w pracy zawodowej	K_K02 K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka praktyczna I				
Forma zajęć: laboratorium				
1. Odmiana czasowników regularnych i nieregularnych, rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych w czasie teraźniejszym			1	6
2. Odmiana rzeczowników w bierniku, celowniku i dopełniaczu			1	6
3. Zaimki: osobowe, dzierżawczy, zwrotny, wskazujący, pytajny			1	6

4. Przyimki z celownikiem, biernikiem, celownikiem i biernikiem, dopełniaczem		1	4		
5. Liczebniki główne i porz dkowe		1	2		
6. Negacja		1	2		
7. Szyk wyrazów w zdaniu oznajmuj cym i pytaj cym		1	4		
Metody uczenia si	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, gry j zykowe, analiza przykładów, analiza bł dów, wypowiedzi pisemne na zadane tematy, konwersacje w plenum i w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen pod koniec semestru				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Na ocen z przedmiotu składaj si : oceny ze sprawdzianów (40%), ocena z kolokwium (40%), zaj cia praktyczne (weryfikacja przez obserwacj 20%)				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	gramatyka praktyczna I		Wa ona	
	1	gramatyka praktyczna I [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]				
Nazwa przedmiotu: gramatyka praktyczna II (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2843_50S	
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 2 - język niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania się językiem niemieckim w mowie i piśmie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii, słownotwórstwa	K_W03
	3	EP3	rozumie gramatykę tekstu, zna i rozumie funkcje wskaźników i konektorów	K_W03
umiejętności	1	EP4	posługuje się językiem niemieckim w mowie na poziomie min. A2 (potrafi porozumiewać się w prostych sytuacjach komunikacyjnych dotyczących życia codziennego)	K_U03
	2	EP5	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje dotyczące gramatyki i leksyki języka niemieckiego	K_U01
	3	EP6	samodzielnie kształtuje proces uczenia się języka	K_U11
	4	EP8	współpracuje w grupie	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP7	rozumie potrzeb uczenia się przez całe życie oraz rozwijania swoich kompetencji językowych i interkulturowych, w związku z czym doskonali swoje umiejętności	K_K01 K_K02 K_K04
	2	EP9	jest wiadomy przydatności swojej wiedzy w pracy zawodowej	K_K02 K_K03
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: gramatyka praktyczna II				
Forma zajęć: laboratorium				
1. Czas przeszły Perfekt i Präteritum			2	6
2. Rekcja czasownika			2	8
3. Odmiana przymiotnika			2	8
4. Zdania współrzędne i podrzędne złożone			2	8
Metody uczenia się	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, gry językowe, analiza przykładów, analiza błędów, wypowiedzi pisemne na zadane tematy, konwersacje w plenum i w grupach			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen pod koniec semestru				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Na ocen z przedmiotu składają się : oceny ze sprawdzianów (40%), ocena z kolokwium (40%), zaj cia praktyczne (weryfikacja przez obserwację 20%)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	gramatyka praktyczna II		Ważona	
	2	gramatyka praktyczna II [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia filozofii (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2831_59S		
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	ma podstawową wiedzę o filozofii, zakresie jej badań, o filozofii jako dyscyplinie naukowej	K_W02	
	2	EP2	zna postaci wybranych filozofów, koncepcje i kierunki przez nich reprezentowane	K_W02	
	3	EP3	rozumie i jest w stanie odnieść się krytycznie do wybranych teorii filozoficznych	K_W02	
	4	EP4	zna podstawową terminologię filozoficzną, działy filozofii	K_W02	
	5	EP5	potrafi wskazać kluczowe pojęcia, postaci, kierunki w dziejach filozofii	K_W02 K_W08	
	6	EP6	potrafi wskazać obszary znajdujące się w sferze badań filozoficznych	K_W01	
	7	EP7	potrafi wskazać przykłady tekstów filozoficznych	K_W02	
umiejętności	1	EP8	analizuje i interpretuje zjawiska i procesy życia społecznego, kulturalnego, literackiego z perspektywy wpływów przodków filozoficznych	K_U01 K_U08	
	2	EP9	potrafi krytycznie odnieść się do prób zastosowania owoców myśli filozoficznej do współczesnych zjawisk z obszarów życia politycznego, społecznego, religijnego, kulturalnego	K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP10	rozumie potrzebę nieustannej aktualizacji wiedzy niezbędnej do rozumienia i krytycznej interpretacji zjawisk, procesów i tekstów kultury	K_K04	
	2	EP11	rozumie potrzebę wiedzy o kulturze w perspektywie diachronicznej i synchronicznej jako kompleksie zjawisk i procesów dynamicznych kształtujących to samo jednostki, wspólnoty lokalnej, narodowej i globalnej	K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia filozofii					
Forma zajęć : wykład					
1. Wprowadzenie do zagadnień związanych z filozofią ,				1	2
2. Historyczny przegląd stanowisk filozoficznych od starożytności do czasów współczesnych. Historyczne ujęcie najbardziej charakterystycznych szkół filozoficznych, podkreślenie związków między poszczególnymi nurtami oraz wpływ poszczególnych historycznych stanowisk filozoficznych na współczesne pozycje światopoglądowe.				1	23
Metody uczenia się		Wykład, prezentacja multimedialna			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN				EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocенок z przedmiotu jest redniawona z ww. form zaliczenia.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen na podstawie testu (20%) i ustnego kolokwium (80%). Ocенок z przedmiotu jest redniawona z ww. form zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny koowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	historia filozofii		Wawona	
	1	historia filozofii [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: historia j zyka niemieckiego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2650_77S		
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyki przedmiotu: semestr: 5 - j zyki niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	charakteryzuje ewolucyjny charakter j zyka i wybrane zjawiska w rozwoju j zyka niemieckiego na płaszczy nie fonetycznej, leksykalnej, gramatycznej, na płaszczy nie tekstów	K_W01 K_W02 K_W05	
	2	EP2	opisuje wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka niemieckiego	K_W09	
umiej tno ci	1	EP3	czyta i rozumie teksty pochodz ce z wcze niejszych etapów rozwoju j zyka niemieckiego	K_U02 K_U04 K_U07	
	2	EP4	samodzielnie interpretuje i analizuje zmiany j zykowe z uwzgl dnieniem kontekstu historycznego i społeczno-kulturowego, stosuj c terminy, poj cia i zwroty wła ciwe dla historii j zyka	K_U01 K_U02 K_U04 K_U07	
	3	EP5	ustala powi zania zmian j zykowych z czynnikami pozaj zykowymi i ze współczesnym stanem j zyka niemieckiego	K_U04 K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP6	interesuje si kulturowymi procesami zachodz cymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K04	
	2	EP7	d y do wykorzystania informacji o historii j zyka niemieckiego w pracy zawodowej	K_K01 K_K05	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: historia j zyka niemieckiego					
Forma zaj : wykład					
1. Rodziny i grupy j zykowe, j zyki germa skie, j zyki niemiecki jako j zyki urz dowy i j zyki mniejszo ci;				5	1
2. Etapy rozwoju j zyka niemieckiego (starowysokoniemiecki, redniowysokoniemiecki, wczesnonowo-wysokoniemiecki); j zyki dolnoniemiecki i jidysz.				5	1
3. Rozwój pi miennictwa i wiadomo ci j zykowej, kontakty j zykowe (m.in. problem zapo ycze), zarys historii puryzmu j zykowego w Niemczech, rola poszczególnych osobisto ci (np. gramatyków, leksykografów, tłumaczy), ukształtowanie si norm współczesnego j zyka (ortografia, pismo, wymowa);				5	8
4. J zyki niemiecki w słu bie propagandy nazistowskiej i komunistycznej				5	2
5. Tendencje rozwoju współczesnego j zyka niemieckiego				5	1
6. Zaliczenie				5	2
Metody uczenia si		Wykład interaktywny, połączony z analiz wybranych tekstów; prezentacja wizualna (rzutnik multimedialny ewent. te rzutnik do folii)			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7
	SPRAWDZIAN				EP3
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaliczenie sprawdzianu i kolokwium. Kolokwium obejmuje zadania opisowe dotyczące wiedzy z wykładów oraz zalecanej literatury Sprawdzian dotyczy umiejętności rozumienia i transkrypcji tekstu niemieckiego pisanego w gotyku Zasady wyliczenia oceny: Ocena z kolokwium = ocena z przedmiotu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Pozytywne zaliczenie sprawdzianu i kolokwium. Kolokwium obejmuje zadania opisowe dotyczące wiedzy z wykładów oraz zalecanej literatury Sprawdzian dotyczy umiejętności rozumienia i transkrypcji tekstu niemieckiego pisanego w gotyku Zasady wyliczenia oceny: Ocena z kolokwium = ocena z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	historia języka niemieckiego		Ważona	
	5	historia języka niemieckiego [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]			
Nazwa przedmiotu: interpretacje semantyczne (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2976_52S
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 3 - język niemiecki (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna słownictwo i struktury gramatyczne na poziomie A2+/B1 ESOKJ	K_W03
	2	EP2	zna wybrane zwroty idiomatyczne	K_W03
	3	EP3	zna struktur i wymogi egzaminów Instytutu Goethego na poziomie A2 i B1	K_W03
	4	EP4	ma wiadomości pozwalające na wykorzystanie języka w komunikacji interlingwalnej związanej z życiem gospodarczym	K_W06 K_W09
	5	EP5	rozumie i identyfikuje różnice kulturowe w biznesie na obszarze polskiego i niemieckiego kręgu kulturowego	K_W09 K_W11
	6	EP6	zna podstawowe techniki przekładu pomagające mu rozwiązać podstawowe trudności przekładowe	K_W03 K_W06
umiejętności	1	EP7	umie używać słownictwa i struktur gramatycznych, w tym zwrotów idiomatycznych języka niemieckiego na poziomie A2+/B1	K_U03 K_U04 K_U05 K_U10 K_U11
	2	EP8	stosuje poznane zwroty idiomatyczne w komunikacji językowej	K_U03 K_U04 K_U05
	3	EP9	przekształca struktury leksykalno-gramatyczne (np. frazy werbalne na nominalne i odwrotnie)	K_U03 K_U04 K_U10 K_U11
	4	EP10	potrafi rozwiązywać zadania testowe przewidziane na certyfikaty A2 i B1	K_U04 K_U10
	5	EP11	potrafi wykorzystać nabytą wiedzę o komunikacji interlingwalnej w sytuacji translatorskiej	K_U03 K_U04 K_U11
	6	EP12	sprawnie posługuje się językiem ogólnym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych	K_U03 K_U04 K_U10 K_U11
	7	EP13	tłumaczy krótkie, nieskomplikowane teksty i zdania z języka polskiego na język niemiecki oraz z języka niemieckiego na język polski	K_U03 K_U04 K_U10 K_U11
	8	EP14	potrafi kreatywnie używać technik przekładowych w celu eliminacji podstawowych trudności tłumaczeniowych	K_U03 K_U04 K_U10 K_U11

kompetencje społeczne	1	EP15	trafnie ocenia swój poziom kompetencji j zykowej	K_K05		
	2	EP16	jest wiadomy potrzeby uczenia si przez całe ycie	K_K05		
	3	EP17	potrafi odpowiednio okre li priorytety słu ce realizacji zadania zdefiniowanego przez siebie i innych oraz zastosowa odpowiedni harmonogram działa	K_K02 K_K03 K_K05		
	4	EP18	charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej	K_K01 K_K02 K_K03		
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: interpretacje semantyczne						
Forma zaj : laboratorium						
1. wiczenia leksykalne			3	10		
2. wiczenia z frazeologizmami			3	10		
3. wiczenia z materiałami egzaminacyjnymi			3	10		
Metody uczenia si	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, gry j zykowe, analiza przykładów, analiza bł dów, wypowiedzi pisemne na zadane tematy, konwersacje w plenum i w grupach					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP18,E P2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze na podstawie cz stkowych kolokwiów					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	zaliczenie z ocen po semestrze na podstawie cz stkowych kolokwiów					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	interpretacje semantyczne			Wa ona	
	3	interpretacje semantyczne [laboratorium]		zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			100			
Liczba punktów ECTS			4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2951_74S
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	1. zna i rozumie podstawowe obszary wiedzy o j zyku, jego rozwoju, historii i wpływu czynników społeczno-kulturowych	K_W01 K_W02 K_W03
	2	EP2	2. charakteryzuje wybrane zagadnienia z zakresu j zykoznawstwa uwzgl dniaj c poznane teorie, nurty i szkoły j zykoznawcze	K_W02 K_W05
	3	EP3	3. posługuje si odpowiedni terminologi u ywan w j zykoznawstwie i opisuje j zyk w kategoriach podstawowych dziedzin j zykoznawczych, jak fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki	K_W02 K_W06
	4	EP4	4. operuje wiedz dotycz c komunikacji j zykowej, przekładoznawstwa, akwizycji j zyka oraz analizy porównawczej j zyków, dostrzega i wyja nia podobie stwa i ró nice mi dzy j zykiem niemieckim i j zykiem polskim, ze szczególnym uwzgl dnieniem kategorii gramatycznych poszczególnych cz ci mowy i systemu składniowego	K_W06
umiej tno ci	1	EP5	5. posługuje si j zykiem niemieckim na wysokim poziomie, w tym tak e j zykiem specjalistycznym	K_U02 K_U03 K_U05
	2	EP6	6. samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystaj c z biblioteki i ró nych innych ródeł nowoczesnej technologii	K_U01 K_U02
	3	EP7	7. potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach dotycz cych ró nych aspektów j zykoznawczych posługuj c si odpowiedni terminologi oraz merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski, a tak e wyra aj c zło one s dy i opinie	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U07
	4	EP8	8. stawia hipotezy i stosuje poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do formułowana własnych pogl dów, które w uj ciu interdyscyplinarnym wykorzystuje w yciu prywatnym i zawodowym	K_U03 K_U05 K_U07 K_U11
	5	EP9	9. dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP10	10. maj c wiadomo ró norodno ci j zykowej i kulturowej docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa ludzko ci	K_K01
	2	EP11	11. ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; d y do wykorzystania informacji o j zyku w pracy zawodowej	K_K03 K_K05
	3	EP12	12. rozumiej c potrzeb uczenia si przez całe ycie i krytycznie ocenij c własn wiedz wyznacza kierunki rozwoju i wyra a gotowo do zasi gania opinii ekspertów	K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin

Przedmiot: konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo						
Forma zaj : konwersatorium						
1. Dyscypliny j zykoznawcze		6	1			
2. Modele komunikacji j zykowej, funkcja j zyka, znak j zykowy		6	1			
3. Wybrane zagadnienia z historii j zykoznawstwa (strukturalizm, generatywizm)		6	1			
4. Klasyfikacje j zyków naturalnych		6	1			
5. Gramatyka j zyka i jej rodzaje w opisie systemu j zykowego		6	1			
6. Wybrane zagadnienia dotycz ce składni, morfologii, leksykologii, frazeologii: Metody analizy deskryptywno-taksonomicznej, klasyfikacje, kategorie gramatyczne poszczególnych cz ci mowy, funkcje składniowe		6	2			
7. Wybrane zagadnienia dotycz ce lingwistyki konfrontatywnej, miejsce bada konfrontatywnych lingwistyczne, system czasów w j zyku niemieckim i j zyku polskim, poszczególne zjawiskamorfologiczne i syntaktyczne w uj ciu konfrontatywnym		6	2			
8. Wybrane zagadnienia konfrontatywne na płaszczy nie leksykalnej, ze szczególnym uwzgl dnieniem słowotwórstwa i frazeologii		6	2			
9. Formy u ycia j zyka niemieckiego, jego rozwój na płaszczy nie fonetycznej, leksykalnej, gramatycznej, wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój j zyka niemieckiego		6	2			
10. Wybrane zagadnienia dotycz ce akwizycji j zyka pierwszego, drugiego i j zyka obcego, teorie akwizycji j zyka		6	1			
11. Główne nurty i teorie j zykoznawcze		6	1			
Metody uczenia si		wykład konwersatoryjny połączone z wiczeniami, zadaniami praktycznymi, dyskusj , prezentacje multimedialne, praca indywidualna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa		
		KOLOKWIUM		EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie na ocen na podstawie kolokwium ustnego oraz aktywności na zajęciach				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena z przedmiotu = ocena z zaliczenia				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		6	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo		Ważona	
		6	konwersatorium dyplomowe - j zykoznawstwo [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		125				
Liczba punktów ECTS		5				

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ2652_73S
--	---

Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność :
--	--	---------------

Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 6 - język niemiecki (100%)
------------------	----------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe obszary wiedzy o literaturze i kulturze krajów niemieckojęzycznych	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	2	EP2	ma ugruntowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach z zakresu literaturoznawstwa, także w ujęciu interdyscyplinarnym	K_W01 K_W07 K_W08 K_W09
	3	EP3	zna, rozumie i stosuje podstawową terminologię używaną w literaturoznawstwie	K_W02
	4	EP4	charakteryzuje literaturę niemieckiego obszaru językowego, epoki i prądy literackie oraz twórczość jej najważniejszych przedstawicieli	K_W07 K_W08 K_W09
umiejętności	1	EP5	posługuje się językiem niemieckim na wysokim poziomie, w tym także językiem specjalistycznym	K_U02 K_U03 K_U05
	2	EP6	samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje i ocenia informacje z różnych źródeł	K_U01
	3	EP7	rozpoznaje motywy lub przyczyny ciągłości oraz przemian w literaturze niemieckiego obszaru językowego	K_U09
	4	EP8	czyta ze zrozumieniem teksty literackie i literatury sekundarną w języku niemieckim, potrafi je streszczać, analizować i interpretować	K_U03 K_U05 K_U09
	5	EP9	dyskutuje w języku niemieckim na wybrane tematy z zakresu literaturoznawstwa, posługuje się w tym celu terminologią oraz merytorycznie argumentuje i formułuje wnioski, a także wyraża swoje zdanie i opinie	K_U03 K_U05
	6	EP10	stosuje pojęcia i metody współczesnego literaturoznawstwa do formułowania własnych poglądów, które w ujęciu interdyscyplinarnym wykorzystuje w życiu prywatnym i zawodowym	K_U03 K_U05 K_U08 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP11	mają świadomość różnorodności językowej i kulturowej docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji międzynarodowych i interkulturowych oraz dla zachowania dziedzictwa ludzkości	K_K01
	2	EP12	w odniesieniu do tekstów literackich jest wiadomy konieczności przestrzegania zasad etycznych w życiu prywatnym, zawodowym i społecznym	K_K02 K_K03
	3	EP13	kształtuje własne upodobania kulturowe, interesuje się kulturowymi procesami zachodzącymi w krajach niemieckiego obszaru językowego	K_K04
	4	EP14	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie i krytycznie oceniają własną wiedzę wyznaczają kierunki rozwoju i wyrażają gotowość do zasiłgania opinii ekspertów	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo					
Forma zaj : konwersatorium					
1. Najwa niejsze formy literatury redniowiecznej: wybitni autorzy i teksty	6	1			
2. Nurty literackie XVI i XVII wieku i ich najwa niejsi przedstawiciele	6	1			
3. Literatura okresu o wiecienia ? znaczenie twórczo ci Gottholda Ephraima Lessinga	6	1			
4. Twórczo Johanna Wolfganga Goethego	6	1			
5. Twórczo Friedricha Schillera	6	1			
6. Literatura niemieckiego romantyzmu: najwa niejsze tendencje, gatunki literackie i przedstawiciele	6	1			
7. Literatura okresu realizmu: program literacki, gatunki i przedstawiciele	6	1			
8. Teoria naturalizmu na przykładzie twórczo ci Gerharta Hauptmanna	6	1			
9. Literatura niemieckiego modernizmu: pr dy literackie, przedstawiciele i ich dzieła	6	1			
10. Wielcy prozaicy literatury niemieckoj zycznej pierwszej połowy XX wieku i ich twórczo	6	1			
11. Rozwój teatru XX wieku, teatr ekspresjonistyczny i teatr epicki Bertolta Brechta	6	1			
12. Literatura niemiecka w okresie III Rzeszy (literatura na wygnaniu, ?emigracja wewn trzna?, literatura narodowego socjalizmu)	6	1			
13. Literatura powojenna i znaczenie Grupy 47 dla jej rozwoju	6	1			
14. Najwa niejsze nurty w literaturze niemieckoj zycznej w drugiej połowie XX wieku i jej czołowi przedstawiciele	6	1			
15. Nobli ci i najwybitniejsi przedstawiciele literatury niemieckoj zycznej XX i XXI wieku	6	1			
Metody uczenia si	wykład konwersatoryjny poł czony z dyskusj , prezentacje multimedialne, praca indywidualna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocen na podstawie kolokwium ustnego oraz przygotowania i aktywno ci na zaj ciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Prowadz cy zaj cia ustala obowi zuj ce proporcje w odniesieniu do zdefiniowanych warunków zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo		Wa ona	
	6	konwersatorium dyplomowe - literaturoznawstwo [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		125			
Liczba punktów ECTS		5			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Chin (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ3318_84S			
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: język chiński z elementami wiedzy o Chinach		
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Posiada wiedzę ogólną o historii i kulturze Chin.	K_W01		
umiejętności	1	EP2	Potrafi wskazać najważniejsze etapy w historii Chin i ich wpływ na kształtowanie się współczesnego państwa chińskiego oraz na inne państwa świata.	K_U01		
kompetencje społeczne	1	EP3	charakteryzuje się otwartą postawą wobec innych języków i kultur, ma wiadomości o różnorodności językowej i kulturowej	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: kultura i historia Chin						
Forma zajęć: wykład						
1. Chronologiczne przedstawienie głównych etapów w historii Chin. Pochodzenie i wczesna historia Formowanie się państwa. Dynastia Zhou Zjednoczenie i ekspansja: Dynastia Qin. Dynastia Han Rozkwit cywilizacji chińskiej. Dynastia Tang Okres nowoczesny. Dziesięć Królestw Restauracja i konsolidacja panowania chińskiego. Dynastia Ming Mandżurowie: triumf i upadek imperium Upadek cesarstwa Rewolucja republikańska (1900-1949) Rewolucja komunistyczna (1949-1965) Rewolucja Kulturalna i jej skutki (1966-1978) Deng Xiaoping i era reform (1978-1992)			4	30		
Metody uczenia się		metoda podstawowa: wykład akademicki, prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia		Warunkiem uzyskania zaliczenia jest przedstawienie prezentacji na wybrany temat z zakresu kultury i historii Chin.				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena końcowa jest oceną z prezentacji.				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
		4	kultura i historia Chin		Nieobliczana	
		4	kultura i historia Chin [wykład]	zaliczenie z ocen		

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Francji (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ119_101S	
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: język francuski z elementami wiedzy o Francji
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - język francuski (30%) język polski (70%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury francuskiego obszaru językowego.	K_W01
	2	EP2	02 - Student ma podstawową wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach francuskiego obszaru językowego.	K_W09
	3	EP3	03 - Student rozpoznaje elementy materialne i symboliczne określające charakter kultury frankofonij - rodowiska geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny.	K_W05
umiejętności	1	EP4	04 - Student potrafi wykorzystać informacje o języku, literaturze i kulturze francuskiego obszaru językowego w pracy zawodowej.	K_U11
	2	EP5	05 - Student analizuje zagadnienia kulturowe danego obszaru językowego.	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP6	06 - Student interesuje się procesami historycznymi i kulturowymi zachodzącymi w krajach frankofonij wybranego obszaru językowego.	K_K04
	2	EP7	07 - Student wykazuje odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy.	K_K04
TRECI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura i historia Francji				
Forma zajęć: wykład				
1. I. Geografia/Historia/Polityka 1. Wprowadzenie do kultury francuskiej 2. Geografia 3. Ustrój polityczny 4. Frankofonia 5. Główne rysy historyczne			4	12
2. II. Filozofia i literatura 1. Kartezjusz 2. Pascal 3. Filozofia o wieceniach 4. Bergson 5. Sartre			4	10
3. III. Sztuka 1. Architektura 2. Sztuki plastyczne 3. Muzyka 4. Film 5. Sztuka francuskiej kuchni			4	8
Metody uczenia się		Wykład akademicki z prezentacją multimedialną		

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego. Ocena uzyskana z kolokwium jest oceną końcową.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Skala ocen z kolokwium pisemnego przedstawia się następująco: 18 - 20 pkt bardzo dobry 16 -17,5 pkt dobry plus 14 -15,5 pkt dobry 12 -13,5 pkt dostateczny plus 10 -11,5 pkt dostateczny				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	kultura i historia Francji		Ważona	
	4	kultura i historia Francji [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.			75		
Liczba punktów ECTS			3		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Hiszpanii (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ119_95S
--	--

Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: język hiszpański z elementami wiedzy o Hiszpanii
--	--	---

Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język hiszpański (30%) język polski (70%)
------------------	----------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma elementarną, uporządkowaną wiedzę na temat historii i kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych	K_W09
	2	EP2	ma podstawową wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych	K_W09
	3	EP3	rozpoznaje elementy materialne i symboliczne określające charakter wybranej kultury i środowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny, polityczny i religijny	K_W09
umiejętności	1	EP4	potrafi wykorzystać informacje o języku, literaturze i kulturze wybranego Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych	K_U01 K_U10
	2	EP5	analizuje zagadnienia kulturowe Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP6	interesuje się procesami historycznymi i kulturowymi zachodzącymi w Hiszpanii i krajach hiszpańskojęzycznych	K_K04
	2	EP7	wykazuje odpowiedzialność za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy	K_K01

TRECI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
------------------	---------	---------------

Przedmiot: **kultura i historia Hiszpanii**

Forma zajęć: **wykład**

1. Początki Hiszpanii: Iberia, Hispania, Al-Andalus.	4	2
2. Rekonkwista VIII ? XIII w., Królestwo Hiszpanii, Królowie Katoliccy: Fernando de Aragón i Isabel de Castilla.	4	2
3. Krzysztof Kolumb ? odkrywcze wyprawy. Nowy świat: Inkowie, Majowie, Aztekowie. Potencja światowa. Podbój Ameryki XVI w. ? Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Diego de Almagro. Nowe kolonie (encomiendas).	4	4
4. Dynastia hiszpańska los Austrias XVI-XVII w. Podbój Ameryki XVI w. Nowe kolonie.	4	2
5. Dekadencja królewskiego rodu hiszpańskiego los Austrias. Wojna sukcesyjna XVIII w. Nowa dynastia. Inwazja francuska pocz. XIX w. Wyzwolenie Ameryki Łacińskiej XIX w. ? Simón Bolívar, José de San Martín.	4	2
6. Czasy współczesne w Hiszpanii: Ostatnie kolonie, Wojna Domowa 1936, Francisco Franco. Dyktatura. Okres przejściowy ? la transición. Zmiany w Nowym świecie?. Rewolucja XX w.	4	2
7. Hiszpania i Ameryka Łacińska XX-XXI w.	4	2
8. Dziedzictwo materialne i niematerialne uznane przez UNESCO (Hiszpania i Ameryka Łacińska).	4	2
9. Architektura ? styl hiszpański i latynoamerykański.	4	2
10. Malarstwo: arcydzieła, malarze XX w. (Diego Velázquez, Francisco de Goya, Pablo Ruiz Picasso, Joan Miró, Salvador Dalí).	4	2
11. Muzyka. Literatura hiszpańska i latynoamerykańska. Teatr i kino.	4	2
12. Życie rodzinne. Tradycje kulinarne. Edukacja. Rozrywka.	4	2

13. Tradycyjne uroczystości: Las Fallas (Valencia), la Feria de Abril (Sevilla), Fiestas de Moros y Cristianos, Los Sanfermines (Pamplona), la Semana Santa en España, el Rocío (Huelva), el Doce de Octubre, los Carnavales, la Navidad, los Reyes Magos.		4	2		
14. Gospodarka i przemysł - Hiszpania i Ameryka Łacińska. Bezpieczeństwo narodu: wojsko, policja, władza s downicza.		4	2		
Metody uczenia się	Wykład akademicki z prezentacją multimedialną				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOŁOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaliczenie kolokwium końcowego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa jest oceną z kolokwium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	kultura i historia Hiszpanii		Nieobliczana	
	4	kultura i historia Hiszpanii [wykład]	zaliczenie z ocen		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kultura i historia krajów angloj zycznych (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: US67AIJ2843_82S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach angloj zycznych
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk angielski (30%) j zyk polski (70%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat historii i kultury Wielkiej Brytanii oraz Stanów Zjednoczonych Ameryki	K_W02 K_W09
umiej tno ci	1	EP2	analizuje zagadnienia dotycz ce kultury Wielkiej Brytanii oraz USA potrafi wskaza ich kontekst historyczny	K_U01
	2	EP5	analizuje zjawiska kulturowe krajów angloj zycznych i okre la ich wpływ, tak e na dziedzictwo kulturowe Europy	K_U01 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP3	interesuje si historycznymi, społecznymi, kulturowymi procesami zachodz cymi w Wielkiej Brytanii i USA, samodzielnie poszerza wiedz na ich temat	K_K05
	2	EP4	interesuje si zjawiskami kulturowymi w Wielkiej Brytanii i USA oraz wyra a swoj opini na ich temat	K_K04 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: kultura i historia krajów angloj zycznych		
Forma zaj : wykład		
1. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Pierwsi osadnicy na Wyspach Brytyjskich	4	2
2. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Czas panowania dynastii Tudorów jako najbardziej chwalebny; dynastia Stuartów; Imperium kolonialne	4	2
3. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Kwestia Irlandii	4	2
4. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Przedwczesna reformacja, reformacja (Ko ciół Anglika ski + Kirk) oraz metodyzm w Wielkiej Brytanii; System polityczny Wielkiej Brytanii, parlament brytyjski; dewolucja (devolution)	4	2
5. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Rewolucja Ameryka ska (Wojna o niepodległo) oraz Wojna secesyjna; System polityczny w USA - zasada checks and balances	4	2
6. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Progresywizm w USA: ?oryginał?(T. Roosevelt, W. Taft, W. Wilson) i ?spadkobiercy?(Franklin Delano Roosevelt, Hoover, Lyndon Johnson etc.)	4	2
7. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Sytuacja czarnych w USA i ich emancypacja (od sprawy Dred Scott vs. Sanford)	4	2
8. Historia Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Wielki Kryzys i druga wojna wiatowa i czas powojenny	4	2
9. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Architektura Wielkiej Brytanii i USA ? jej rozwój w uj ciu historycznym	4	2
10. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Britpop (battle of britpop, Blur, Oasis, Pulp); glam rock i estetyka kampu	4	2
11. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Teatr i kino w GB: przed Drug Wojn wiatowa, w trakcie, Free Cinema	4	2

12. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Malarstwo narracyjne i pejzaże w dziewiętnastowiecznej Wielkiej Brytanii (Pre-Raphaelites, Aesthetic Movement, J. Whistler, J. Constable, J. M. W. Turner)		4	2		
13. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Czarni i muzyka w USA: minstrel shows, black spirituals, ragtime i 70's disco music		4	2		
14. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: Burleska (trawestacja) i vaudeville w USA		4	2		
15. Kultura Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki: "Nieartystyczność" amerykańskiej kultury		4	2		
Metody uczenia się	Wykład informacyjny z prezentacją multimedialną				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOŁOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne napisanie kolokwium kołokwiowego (min. 60%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena z kolokwium obejmującego materiał z całego semestru jest jednocześnie oceną kołokwiową z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny kołokwiowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	kultura i historia krajów angloskandynawskich		Ważona	
	4	kultura i historia krajów angloskandynawskich [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kultura i historia krajów niemieckiego obszaru j zykowego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ119_13S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (70%) j zyk polski (30%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat historii krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01
	2	EP2	student ma podstawow wiedz o procesach kulturotwórczych na terenie krajów niemieckiego obszaru j zykowego oraz współczesnych przejawach ycia kulturalnego na tym terenie	K_W01 K_W02 K_W09
	3	EP3	student rozumie wpływ czynników społeczno-politycznych na rozwój j zyka i procesy kulturotwórcze w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W02 K_W09
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi wykorzysta informacje o historii i kulturze niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej	K_U01
	2	EP5	student rozpoznaje i charakteryzuje istotne zagadnienia kulturowe niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01 K_U05
	3	EP6	student wyszukuje, selekcjonuje i przekazuje bie ce informacje dotycz ce ycia kulturalnego w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP7	student d y do pozyskiwania i wykorzystywania informacji o historii i kulturze niemieckiego obszaru j zykowego w celu podnoszenia kwalifikacji zawodowych i własnej pozycji na rynku pracy	K_K03 K_K05
	2	EP8	student wykazuje zainteresowanie bie c sytuacj społecznopolityczn i procesami kulturotwórczymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01
	3	EP9	student rozumie istotno dziedzictwa kulturowego Europy (ze szczególnym uwzgl dnieniem niemieckiego obszaru j zykowego), ma wiadomo współodpowiedzialno ci za jego zachowanie oraz wagi refleksji na tematy etyczne zwi zane z własn prac	K_K01 K_K02
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura i historia krajów niemieckiego obszaru j zykowego				
Forma zaj : wykład				
1. Historia Niemiec: Zarys historii od czasów rzymskich do współczesno ci (Germanie, Karol Wielki, czasy Ottonów, Martin Luther i Reformacja, Wojny religijne i wojna 30-letnia).			1	6
2. Wzrost Pot gi Prus, Proces zjednoczeniowy Niemiec po Kongresie Wiede skim, Zjednoczenie Niemiec 1871.			1	2
3. I Wojnawiatowa, Nazizm i II Wojnawiatowa, RFN i NRD 1949-1989/1990.			1	4

4. Kultura niemieckiego obszaru językowego: Wybrane zagadnienia dotyczące procesów kulturotwórczych i form kultury na terenie krajów niemieckiego obszaru językowego od początków do współczesności (procesy polityczne mające wpływ na rozwój niemieckiej kultury, miejsce człowieka w systemie społeczno-politycznym krajów niemieckojęzycznych).		1	4		
5. Niemcy współczesne, demokratyczny system polityczny.		1	2		
6. Współczesne przejawy kultury, instytucjonalne i nieinstytucjonalne formy uprawiania kultury i sztuki dzisiaj.		1	2		
Metody uczenia się	Wykład z elementem czynnego udziału studentów				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Zasady wyliczenia oceny z przedmiotu: ocena z egzaminu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena z egzaminu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	kultura i historia krajów niemieckiego obszaru językowego		Ważona	
	1	kultura i historia krajów niemieckiego obszaru językowego [wykład]	egzamin		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Rosji (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ3318_90S		
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: język rosyjski z elementami wiedzy o Rosji	
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - język rosyjski (30%) język polski (70%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP5	zna podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane z Rosją. Zna w złowrogie zagadnienia kultury rosyjskiej, rozumie zachowania społeczne współczesnej Rosji	K_W01	
umiejętności	1	EP1	Student identyfikuje podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane z historią Rosji i jej kulturę. Potrafi opisać w złowrogie zagadnienia historii i kultury rosyjskiej, zna i rozumie zachowania społeczne współczesnej Rosji.	K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP2	Jest gotów do rozwiązywania problemów w zakresie posiadanej wiedzy i umiejętności samodzielnie lub z pomocą eksperta.	K_K05	
	2	EP4	Student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Rosji.	K_K01 K_K04	
	3	EP6	Jest gotów do zdobywania i pogłębiania kompetencji związanych z kulturoznawstwem rosyjskim, charakteryzuje się postawą gotowości do uczestnictwa w rosyjskim życiu kulturalnym	K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: kultura i historia Rosji					
Forma zajęć: wykład					
1. Protosłowianie na tle sytuacji w VII wieku p. n.e. Słowianie w IV wieku n.e., ekspansja Słowian na północ i południe. Sytuacja plemion słowiańskich do IX wieku. Problem etnogenezy Słowian. Pracownia Słowian.				4	6
2. Orodki piemiennictwa starosłowiańskiego. Pismo słowiańskie. Teksty starosłowiańskie. Ru kijowska.				4	6
3. Etnolingwistyka jako dziedzina badań kultury i języka Słowian; Kultura Rosji na tle innych narodów słowiańskich. Kultura ludowa Słowian. Magiczna moc słowa w kulturze Słowian Wschodnich.				4	6
4. Wierzenia Słowian Wschodnich. Obyczaje Słowian Wschodnich. Obrzędowość Słowian Wschodnich.				4	6
5. Tradycje Słowian Wschodnich na tle innych kultur słowiańskich. Kultura kulinarna w Rosji				4	6
Metody uczenia się		Metoda podawcza: wykład akademicki, prezentacja. Analiza tekstów kultury z dyskusją			
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP4,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	Znajomo prezentowanych na wykładach treści programowych.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa z przedmiotu jest oceną z pracy pisemnej				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	kultura i historia Rosji		Ważona	
	4	kultura i historia Rosji [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Szwecji (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ119_98S			
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność: język szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji		
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje podstawowe fakty, daty, miejsca i postaci związane ze Szwecją; zna w złoże zagadnienia kultury szwedzkiej, zna i rozumie zachowania społeczne współczesnej Szwecji.	K_W09		
umiejętności	1	EP2	Student klasyfikuje najważniejsze wydarzenia w historii Szwecji; potrafi wskazać na najwybitniejsze postaci z historii i życia kulturalnego Szwecji.	K_U01		
kompetencje społeczne	1	EP3	Student ma wiadomo odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Szwecji. Rozumie znaczenie i miejsce kultury szwedzkiej w przestrzeni kultury ogólnoeuropejskiej.	K_K04		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: kultura i historia Szwecji						
Forma zajęć: wykład						
1. Kultura Szwecji: etykieta i zwyczaje, ludzie, wita. Lagom. Nagroda Nobla.				4	15	
2. Prehistoria Szwecji. Wyprawy łupieżcze wikingów w IX-XI wiekach.				4	4	
3. Szwecja jako zjednoczone chrześcijańskie królestwo; unia kalmarska - 20 lipca 1397 roku. Wprowadzenie do Szwecji luteranizmu. Upadek unii kalmarskiej i początki konfliktu pomiędzy Norwegią i Danią a Szwecją. Reformy podatkowe z 1538 i 1558. Panowanie dynastii Wazów (wojny z Danią, Polską i Rosją. Udział w wojnie trzydziestoletniej). Era wolności (1718-1772) - rozkwit parlamentaryzmu. Zniesienie cenzury w Szwecji (1766). Zamach stanu Gustawa III.				4	4	
4. 1809 - pierwsza w dziejach Szwecji konstytucja. Reforma parlamentu (1866), powstanie nowoczesnych partii, wprowadzenie reform parlamentarnych.				4	3	
5. XX wiek. Powszechne prawo wyborcze (1919). Neutralność Szwecji w czasie I i II wojny światowej. Szwecja po II wojnie światowej.				4	4	
Metody uczenia się		Metoda podająca: wykład akademicki, prezentacja multimedialna;				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		KOLOKWIVM			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia		Pozytywne zaliczenie kolokwium.				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena z przedmiotu jest oceną z kolokwium. Kolokwium obejmuje zagadnienia omawiane podczas zajęć oraz zagadnienia z literatury przedmiotu wskazanej przez Wykładowcę.				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
		4	kultura i historia Szwecji		Waga	
		4	kultura i historia Szwecji [wykład]	zaliczenie z		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: kultura i historia Włoch (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ2422_93S
--	---

Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: język włoski z elementami wiedzy o Włoszech
--	--	--

Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 4 - język włoski (30%) język polski (70%)
------------------	----------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna elementy historii, geografii i polityki krajów włoskich, posiada wiedzę na temat znanych miejsc, pomników i słynnych postaci	K_W01 K_W09
	2	EP2	Posiada wiedzę o życiu codziennym mieszkańców danego kraju, telewizji, czasopiśmie, sporcie, muzyce, kuchni i szeroko pojętej kulturze masowej, jak również literaturze, poezji oraz sztuce	K_W01 K_W09
	3	EP3	Orientuje się w sprawach społecznych, instytucjach religijnych i państwowych, stosunkach międzynarodowych krajów posługujących się językiem włoskim	K_W09
umiejętności	1	EP4	Analizuje podstawowe informacje na temat historii i kultury Włoch oraz ich rolę w kształtowaniu współczesnego świata	K_U01
	2	EP5	potrafi zdobywać dodatkową wiedzę i umieć ją wykorzystać; ocenia samodzielnie przedstawiony materiał i jest w stanie badać i przedstawiać dodatkowe aspekty związane z historią i kulturą Włoch; potrafi określić swoje zainteresowania i wybiera kierunek swoich przyszłych badań, które może stosować w przyszłej karierze zawodowej	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	jest zmotywowany do zmiany zachodzącej w procesach społecznych i kulturowych w krajach posługujących się językiem włoskim; dąży do tolerancji i pokoju	K_K01

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **kultura i historia Włoch**

Forma zajęć: **wykład**

1. Wprowadzenie do historii Półwyspu Apenińskiego: Prehistoria Starożytność Średniowiecze Renesans Okres wpływów obcych	4	6
2. Risorgimento ? ?Odrodzenie?: Klasyka Risorgimenta; Zwycięstwa Risorgimenta; Zjednoczenie; Rzym stolica królestwa	4	4
3. Monarchia Włoska: - 1882 ? w trójprzymierzu; - Utworzenie kolonii (Podbój Libii ? 1911?1912; Podbój Etiopii ? 1935?1936; Podbój Albanii ? 1939). - 1915 ? udział w I wojnie światowej. - Włochy po I wojnie światowej (1922?1943 ? dyktatura Mussoliniego; 1929 ? traktaty laterańskie) - 1940?1945: udział w II wojnie światowej; Straty terytorialne i kolonialne w wyniku II wojny światowej	4	5
4. Republika Włoska	4	3
5. Wprowadzenie do kultury włoskiej: słynne miejsca, zabytki i pomniki	4	6

6. Wprowadzenie do kultury włoskiej: Wybrani przedstawiciele malarstwa, muzyki i filmu.		4	6		
Metody uczenia si	wykład akademicki; prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywne zaliczenie kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>Kolokwium stanowi test wiedzy z zakresu przerobionych treści programowych. Na test składają się zarówno pytania zamknięte jak i otwarte. Za każde pytanie student może otrzymać różną liczbę punktów w zależności od jego złożoności oraz stopnia trudności. Liczba możliwych do uzyskania punktów jest podawana przy każdym pytaniu. Student może uzyskać maksymalnie 100 punktów.</p> <p>Ocena z egzaminu kształtuje się w zależności od sumy zdobytych punktów: 61-68 pkt - dostateczny (3.0) 69-76 pkt - dostateczny plus (3.5) 77-84 pkt - dobry (4.0) 85-92 pkt - dobry plus (4.5) 93-100 pkt - bardzo dobry (5.0)</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	kultura i historia Włoch		Ważona	
	4	kultura i historia Włoch [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: leksykologia z leksykografi (KIERUNKOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ2650_70S
--	---

Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność :
--	--	---------------

Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: obowiązkowy	Język przedmiotu: semestr: 3 - język niemiecki (100%)
------------------	----------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje pojęcie leksemu, charakteryzuje rodzaje leksemów, ich budowę i relacje semantyczne pomiędzy leksemami	K_W01 K_W02
	2	EP2	wymienia i opisuje rodzaje słowników jedno- i dwujęzycznych	K_W01 K_W02 K_W06
	3	EP3	rozróżnia elementy i konwencje opisu leksykograficznego leksemu w słowniku	K_W02 K_W06
umiejętności	1	EP4	rozpoznaje i podaje synonimy, antonimy, hiperonimy, hiponimy, frazeologizmy, homonimy i polisemy w języku niemieckim	K_U01 K_U02
	2	EP5	porównuje różne typy słowników i dobiera adekwatny słownik do rodzaju wyszukiwanej informacji	K_U07 K_U10
	3	EP6	samodzielnie wyszukuje, selekcjonuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje w słownikach jedno- i dwujęzycznych różnego typu	K_U01 K_U07 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP7	docenia znaczenie słowników w nauce języka, w poszerzaniu wiedzy o języku i w tłumaczeniach	K_K01 K_K05
	2	EP8	dotyczy do wykorzystania informacji wiedzy o leksyce języka niemieckiego oraz leksykografii niemieckiej i polsko-niemieckiej w pracy zawodowej	K_K03 K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **leksykologia z leksykografi**

Forma zajęć : **konwersatorium**

1. Pojęcie leksemu; relacje semantyczne między leksemami (synonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia i in.); polisemia a homonimia; frazeologia; paronimia; zmienność słownictwa (archaizmy, neologizmy, zapożyczenia)	3	12
2. Typologia słowników, różnorodność współczesnych słowników niemieckich, polsko-niemieckich i niemiecko-polskich i ocena ich przydatności z punktu widzenia użytkownika, np. słowników ogólnych, szczegółowych (ortograficznych, wyrazów obcych, frazeologicznych itp.) i specjalistycznych (np. słownik prawniczy, ekonomiczny, techniczny itp.)	3	10
3. Makro- i mikrostruktura słowników jedno- i dwujęzycznych	3	2
4. Budowa artykułu hasłowego w słowniku	3	2
5. Słowniki drukowane a słowniki elektroniczne, leksykografia internetowa	3	2
6. Zaliczenie	3	2

Metody uczenia się	wykład i dyskusja, prezentacja multimedialna, praca w grupach i indywidualna (analiza słowników)
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)					EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium pisemnego obejmuj cego wiedz z konwersatorium i zadania praktyczne polegaj ce analizie wybranych tekstów i przykładów ze słowników (80%) oraz weryfikacji poprzez obserwacj (20%).					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium pisemnego obejmuj cego wiedz z konwersatorium i zadania praktyczne polegaj ce analizie wybranych przykładów ze słowników (80%) oraz weryfikacji poprzez obserwacj (20%).					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	3	leksykologia z leksykografi		Nieobliczana		
	3	leksykologia z leksykografi [konwersatorium]	zaliczenie z ocen			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75				
Liczba punktów ECTS		3				

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2652_66S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%), semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna periodyzacj dziejów literatury niemieckoj zycznej	K_W07
	2	EP2	zna i charakteryzuje specyfik poszczególnych epok literackich oraz okre la zachodz ce w nich zjawiska i procesy literackie	K_W07
	3	EP3	zna twórczo wybitnych przedstawicieli literatury niemieckiej oraz utwory reprezentatywne w obr bie poszczególnych epok/nurtów literackich	K_W07
	4	EP4	zna podstawow metodologi interpretacji dzieła literackiego	K_W08
	5	EP5	rozpoznaje gatunki i rodzaje tekstów literackich	K_W02
	6	EP6	umiejscawia omawiany utwór literacki w kontek cie epoki, w której dane dzieło powstało, wskazuj c na jego kontekst historyczny i kulturowy	K_W08
umiej tno ci	1	EP7	opisuje genez utworu i dokonuje jego interpretacji, oceniaj c tak e jego walory artystyczno-ideowe oraz funkcj społeczno-kulturow	K_U08 K_U09
	2	EP8	rozpoznaj c i nazywaj c rodki wyrazu artystycznego, okre la ich funkcj w konkretnym tek cie	K_U01 K_U08
	3	EP9	formuluje własn interpretacj tekstów literackich, wybieraj c adekwatne narz dzia badawcze oraz metody ich analizy, interpretacji i warto ciowania, wyra aj c tak e własn pogl dy na ich temat	K_U08 K_U10
	4	EP10	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP11	odpowiednio okre la priorytety słu ce realizacji zadania, zachowuj c krytycyzm w wyra aniu opinii i doborze metod oraz maj c wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci	K_K04 K_K05
	2	EP12	docenia znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla zachowania dziedzictwa kulturowego ludzko ci oraz dla relacji mi dzynarodowych i interkulturowych	K_K02
	3	EP13	d y do wykorzystania informacji o literaturze w yciu i w pracy zawodowej, przestrzegaj c zasad etycznych	K_K02
	4	EP14	uczestniczy w yciu kulturalnym, korzystaj c z ró nych jego form oraz interesuj c si procesami kulturowymi zachodz cymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego				

Forma zaj : wykład		
1. Periodyzacja, kierunki rozwoju literatury niemieckoj zycznej	2	7
2. Znaczenie literatury niemieckoj zycznej ? arcydzieła, laureaci Nagrody Nobla	2	7
3. Liryka dworska i rycerska	3	1
4. Liryka barokowa	3	1
5. Bajka jako gatunek literacki na pograniczu liryki i epiki	3	1
6. Liryka okresu "burzy i naporu"	3	1
7. Ballada jako gatunek literacki	3	2
8. Poezja romantyczna	3	1
9. Liryka polityczna okresu mi dzyrewolucyjnego 1815-1848	3	1
10. Liryka okresu pluralizmu estetycznego	3	1
11. Ekspresjonizm i dadaizm	3	2
12. Tendencje rozwoju liryki po 1945 r. (tzw. "Kahlschlaglyrik", liryka przyrody, liryka hermetyczna, poezja konkretna, liryka polityczna, tzw. "Nowa Subiektywno ", liryka współczesna)	3	4
13. Epos rycerski i bohaterski	4	1
14. Powie łotrzykowska	4	1
15. Powie epistolarna	4	1
16. Nowela romantyczna	4	1
17. Nowela i powie okresu realizmu	4	2
18. Proza okresu mi dzywojennego	4	2
19. Rozrachunek z narodowym socjalizmem i wojn	4	2
20. Współczesna proza niemiecka, austriacka i szwajcarska	4	4
21. Transfer współczesnej literatury niemieckoj zycznej na polski rynek ksi ki	4	1
22. Wczesne formy dramatyczne	5	1
23. Dramat o wieceniowy	5	2
24. Dramat klasyczny	5	2
25. Dramat naturalistyczny	5	2
26. Dramat ekspresjonistyczny	5	2
27. Teatr epicki	5	2
28. Dramat faktu	5	2
29. Dramat współczesny	5	2
Forma zaj : wiczenia		
1. Postaci i motywy charakterystyczne dla literatury niemieckoj zycznej, ale obecne te w tradycji innych kr gów kulturowych, np. bohaterowie legend arturia skich (Tristan i Izolda, Parsifal, Zygfryd), Faust, istoty wywodz ce si z tradycji ludowej oraz mitologii nordyckiej i germa skiej (krasnoludy, koboldy, karły, skrzaty), tajemniczy zabójcy (Sinobrody, Król Elfów, wampir, wilkołak), sztuczni ludzie (lalka, manekin, sobowtór, golem), istoty zwi zane ze rodowiskiem wodnym (syreny, nimfy wodne, Undine, Loreley, Klabatarnik), postaci kobiece (czarownica, wró ka, królowna, macocha) i inne	2	8

2. Wybrane utwory niemieckiej zycznych laureatów literackiej Nagrody Nobla (P. Heyse, G. Hauptmann, T. Mann, C. Spitteler, H. Hesse, N. Sachs, H. Böll, E. Canetti, G. Grass, E. Jelinek, H. Müller)	2	10
3. Arcydzieła literatury niemieckiej zycznej w polskim przekładzie (np. J.W. Goethe: Cierpienia młodego Wertera, Faust I-II; Bracia Grimm: Ba nie domowe i dzieci ce; J. von Eichendorff: Z ycia nicponia; G. Büchner: Woyzeck; Th. Fontane: Effi Briest; G. Hauptmann: Tkacze; F. Kafka: Proces; Th. Mann: Czarodziejska góra; A. Döblin: Berlin Alexanderplatz; B. Brecht: Opera za trzy grosze; H. Hesse: Wilk stepowy, G. Grass: Blaszyk b benek, J. Becker: Jakub łgarz; H. Bienek: Pierwsza polka; H. Böll: Utracona cze Katarzyny Blum; M. Frisch: Homo faber; F. Dürrenmatt: Odwiedziny starszej pani; Ingeborg Bachmann: Malina; P. Bichsel: Dziecinne historie)	2	12
4. Minnesang (m. in. Walter von der Vogelweide, Wolfram von Eschenbach)	3	2
5. Liryka barokowa (m. in. M. Opitz, A. Gryphius)	3	2
6. Bajka jako dominuj cy gatunek literacki niemieckiego o wicenia (m.in. G. E. Lessing, CH. F. Gellert)	3	2
7. Twórczo poetycka Johanna Wolfganga Goethego (np. Pie ni z Sesenheim, Podró ny, Pie Mahometa, Prometeusz, Elegie rzymskie) i Friedricha Schillera (np. Oda do rado ci)	3	4
8. Ballady Johanna Wolfganga Goethego (np. Polna ró yczka, Król Olch/Król Elfów, Ucze czarnoksi nika) i Friedricha Schillera (np. Nurek, R kawiczka, urawie Ibikusa, R kojmia)	3	4
9. Poezja romantyczna (np. F. Hölderlin: Hymny do nocy; A. von Arnim/C. Brentano: Cudowny róg chłopca, J. von Eichendorff ? wybrane wiersze)	3	2
10. Liryka polityczna okresu mi dzyrewolucyjnego 1815-1848 (np. H. Heine: Niemcy. Ba zimowa [fragmenty], wiersze: Lorelei, Tkacze lscy; pie ni o Polakach/tzw. "Polenlieder" L. Uhlanda, G. Schwaba, N. Lenau, J. Mosena)	3	2
11. Liryka okresu pluralizmu estetycznego (m.in. S. George, R. M. Rilke, H. v. Hofmannsthal)	3	2
12. Liryka wyrazu (m.in. G. Heym, G. Benn, G. Trakl, A. Stramm)	3	3
13. Liryka po 1945 r. (liryka powojenna, m.in. G. Eich, P. Celan, N. Sachs, P. Huchel, B. Brecht, J. Bobrowski, I. Bachmann, S. Kirsch, U. Hahn; poezja konkretna, m.in. H. Heißenbüttel, E. Jandt, E. Gomringer, G. Rühm; liryka zaanga owana, m.in. H. M. Enzensberger, E. Fried, V. Braun, H. Müller).	3	7
14. Epos rycerski i bohaterski (np. Wolfram von Eschenbach: Parsifal; Pie o Nibelungach) [fragmenty]	4	2
15. Powie łotrzykowska (np. H. J. CH. von Grimmelshausen: Przygody Simplicissimusa) [fragmenty]	4	2
16. powie epistolarna (np. J. W. Goethe: Cierpienia młodego Wertera)	4	2
17. Nowela romantyczna (np. A. von Chamisso: Przedziwna historia Piotra Schlemihla; K. Brentano: Opowie o zacnym Kasperku i pi knej Anuli; E. T. A. Hoffmann: Panna de Scudery; J. von Eichendorff: Z ycia nicponia; H. von Kleist: Markiza z O) [jeden utwór do wyboru]	4	2
18. Technika monologu wewn trznego (np. A. Schnitzler: Porucznik Gustl)	4	2
19. Powie i nowela okresu realizmu (np. Th. Fontane: Effi Briest, G. Keller: Romeo i Julia na wsi, Th. Storm: Je dziec na siwym koniu) [powie i jedna nowela do wyboru]	4	4
20. Twórczo Franza Kafki (np. Proces, Wyrok, Przemiana, W kolonii karnej) [dwa utwory do wyboru]	4	2
21. Prozaicy I połowy XX wieku (np. A. Döblin: Mord na kwiecie kacze ca, Podró po Polsce; H. Hesse, Pod kołami, Wilk stepowy; Th. Mann: Buddenbrookowie, Czarodziejska góra, Tonio Kröger, mier w Wenecji, Mario i czarodziej; R. Musil: Niepokoje wychowanka Törlessa; H. Fallada: I có dalej szary człowieku, Ka dy umiera w samotno ci; E. M. Remarque: Na zachodzie bez zmian; A. Seghers: Siódmy krzy ; S. Zweig: 24 godziny z ycia kobiety, Nowela szachowa), Robert Walser (Kurzprosa) [trzy utwory do wyboru]	4	6
22. Rozrachunek z narodowym socjalizmem i rzeczywisto ci powojenn (np. H. Böll: Gdzie byte , Adamie?, Zwierzenia klauna; G. Grass: Blaszyk b benek, Kot i mysz; S. Lenz: Lekcja niemieckiego; R. Hochhuth, Miło w Niemczech) [dwa utwory do wyboru]	4	4
23. Współczesna proza austriacka i szwajcarska (m. in. E. Jelinek, P. Handke, I. Bachmann, Th. Bernhard, F. Dürrenmatt, M. Fisch, P. Bichsel, A. Muschg) [dwa utwory do wyboru]	4	2

24. Transfer współczesnej literatury niemieckoj zycznej na polski rynek księki (np. G. Grass: Wroby kumaka; P. Süskind: Pachnidło; E. Jelinek: Pianistka; J. Franck: Południca; U. Timm: Na przykładzie mego brata, B. Schlink: Lektor, Th. Brussig: Aleja Słoneczna, I. Schulze: Simple Stories) [dwa utwory do wyboru]	4	2			
25. G. E. Lessing ? reformator dramatu niemieckiego (np. Minna von Barnhelm, czyli ołnierska dola, Emilia Galotti, Natan m drzec) [jeden utwór do wyboru]	5	2			
26. Twórczo H. von Kleista (np. Kasia z Heilbronn, Penthesilea, Rozbity dzban) [jeden utwór do wyboru]	5	2			
27. Dramaty J. W. Goethego (np. Ifigenia w Taurydzie, Faust, cz. 1 [fragmenty]) i F. Schillera (np. Zbójcy, Intryga i miłość, Wallenstein, Wilhelm Tell) [dwa utwory do wyboru]	5	4			
28. Twórczo G. Büchnera (np. mierz Dantona, Leonce und Lena, Woyzeck) [jeden utwór do wyboru]	5	2			
29. G. Hauptmann ? przedstawiciel nurtu naturalistycznego w teatrze (np. Przed wschodem słońca, Futro bobrowe, Tkacze) [jeden utwór do wyboru]	5	2			
30. Dramat ekspresjonistyczny (m. in. F. Wedekind, G. Kaiser, C. Sternheim, E. Toller)	5	2			
31. Teatr epicki Bertolta Brechta (np. Opera za trzy groszy, życie Galileusza, Matka Courage i jej dzieci) [jeden utwór do wyboru]	5	2			
32. Dramat faktu (m. in. P. Weiss, R. Hochhuth, H. Kipphardt)	5	2			
33. Dramaty F. Dürrenmatta (np. Wizyta starszej Pani, Fizycy) i M. Frischa (np. Biedermann i podpalacze, Andorra)	5	4			
34. Twórczo P. Handkego (np. Publiczność zwymyłana, Samooskarżenie, Kaspar)	5	2			
35. Kierunki rozwoju współczesnego dramatu niemieckoj zycznego (m.in. T. Bernhard, E. Jelinek, W. Schwab, T. Dorst, Franzobel, D. Loher, M. von Mayenburg)	5	6			
Metody uczenia się	wykład konwersatoryjny, analiza i interpretacja tekstów, dyskusja, wiczenia w grupach, praca indywidualna, udział w spotkaniach autorskich i prezentacjach literackich				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wicze : na podstawie sprawdzianów cz stkowych (20%), przedło onej pracy pisemnej (20%), wygłoszonego referatu lub przedło onego projektu grupowego (20%) oraz aktywno ci w dyskusjach (40%) Egzamin ustny obejmuj cy wiedz z wykładów i wicze (70%) oraz zalecanej literatury (lektur dodatkow , wyznaczon przez prowadz cego zaj cia, studiuj cy opanowuj w ramach pracy własnej), tak e samodzielne przygotowanie wybranego zagadnienia i jego prezentacja (30%)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu: rednia wa ona z egzaminu i wicze (E=0,70 w.=0,30)				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego		Wa ona	
	2	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,30
	2	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego [wykład]	egzamin		0,70
	3	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego		Wa ona	
	3	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,30

3	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego [wykład]	egzamin		0,70
4	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego		Wa ona	
4	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,30
4	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego [wykład]	egzamin		0,70
5	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego		Wa ona	
5	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,30
5	literatura krajów niemieckiego obszaru j zykowego [wykład]	egzamin		0,70

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	575
Liczba punktów ECTS	23

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: HUM67AIJ3435_1S		
Nazwa kierunku: filologia germanistyczna z dodatkowym językiem obcym						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. język polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP4	student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	K_W04		
umiejętności	1	EP2	potrafi dokonać klasyfikacji czynności prawnych i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie (wskazać źródło prawa)	K_U01		
	2	EP5	student potrafi interpretować teksty prawne	K_U01		
kompetencje społeczne	1	EP3	poznaje intensywny proces licznych zmian legislacyjnych, dostrzega potrzeby uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: ochrona własności intelektualnej						
Forma zajęć : wykład						
1. Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej				1	2	
2. Warunki uzyskania ochrony prawnej				1	2	
3. Charakterystyka monopolu eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony				1	2	
4. Obrót prawny				1	1	
5. Roszczenia ochronne				1	1	
Metody uczenia się		wykład: prezentacja multimedialna wraz z analizą tekstów prawnych i dyskusje				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		KOLOKWIUM			EP2,EP3,EP4,EP5	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie na ocenę : kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Zaliczenie na ocenę : kolokwium w postaci testu jednokrotnego wyboru				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
	1	ochrona własności intelektualnej			Ważona	
	1	ochrona własności intelektualnej [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: podstawy przedsi biorczo ci (OGÓLNOUCZELNIANE)	Kod przedmiotu: US67AIJ119_72S
--	--

Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: 3	Semestr: 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski
------------------	----------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe poj cia dotycz ce przedsi biorcy, przedsi biorczo ci	K_W10 K_W11
	2	EP2	posiada wiedz na temat zakladania indywidualnej dzialalno ci gospodarczej	K_W10 K_W11
umiej tno ci	1	EP3	potrafi przygotowa plan wdro enia przedsi biorczego pomyslu i go zrealizowa	K_U12
kompetencje spoleczne	1	EP4	jest gotow do krytycznej oceny wlasnego potencjalu w obszarze zachowa przedsi biorczych	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: podstawy przedsi biorczo ci

Forma zaj : wykład

1. Przedsi biorczo : poj cie, typy i znaczenie przedsi biorczo ci w yciu spoleczno-gospodarczym.	6	2
2. Przedsi biorca : charakterystyka i klasyfikacje przedsi biorców. Identyfikowanie wlasnego potencjalu w obszarze przedsi biorczych zachowa .	6	2
3. Przedsi biorczo jako proces: planowanie przedsi wzi i organizowanie zasobow.	6	2
4. Biznesplan : istota i podstawy tworzenia biznesplanow.	6	2
5. Instytucjonalne wsparcie zakladania i prowadzenia dzialalno ci gospodarczej w Polsce.	6	2

Metody uczenia si	Wykład z prezentacj multimedialn , praca indywidualna i w grupach
-------------------	--

Metody weryfikacji efektow uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM	EP1,EP2,EP3,EP4
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4

Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie pracy pisemnej oraz kolokwium na ocen pozytywn
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	Ocena z przedmiotu rowna si redniej ocen uzyskanych z pracy pisemnej oraz z kolokwium

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	podstawy przedsi biorczo ci		Wa ona	
	6	podstawy przedsi biorczo ci [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]				
Nazwa przedmiotu: praca z tekstem (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2843_51S	
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 2 - język niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01. zna i wykorzystuje zasady poprawnego posługiwania się językiem niemieckim w mowie i piśmie	K_W03
	2	EP4	02. rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii, słowotwórstwa	K_W03
	3	EP5	03. zna słownictwo i zwroty języka niemieckiego pozwalające na swobodną komunikację w tym języku na poziomie min. A2 według standardów przyjętych w ESOKJ	K_W03
	4	EP6	04. zna omawiane rodzaje tekstów i zasady ich tworzenia	K_W03 K_W04
	5	EP7	05. rozumie gramatykę tekstu, zna i rozumie funkcje wskaźników i konektorów	K_W03
umiejętności	1	EP2	06. posługuje się językiem niemieckim w mowie na poziomie min. A2 (potrafi porozumiewać się w prostych sytuacjach komunikacyjnych dotyczących życia codziennego)	K_U03
	2	EP8	07. samodzielnie przygotowuje różnego rodzaju prace pisemne	K_U05
	3	EP9	08. samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i wykorzystuje informacje dotyczące gramatyki i leksyki języka niemieckiego,	K_U01
	4	EP10	09. samodzielnie kształtuje proces uczenia się języka	K_U11
	5	EP11	10. rozumie teksty słuchane i czytane w języku niemieckim (szczególnie w odniesieniu do najważniejszych informacji), stosując odpowiednie strategie czytania i słuchania	K_U03
	6	EP12	11. wykorzystuje wiedzę dotyczącą rodzajów tekstów oraz wskaźników i konektorów do efektywnego rozumienia tekstów	K_U01 K_U03 K_U06 K_U08
	7	EP13	12. wybiera teksty prasowe i określa stopień ich zrozumienia	K_U01 K_U03
	8	EP14	14. współpracuje w grupie	K_U12

kompetencje społeczne	1	EP3	13. rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie oraz rozwijania swoich kompetencji j zykowych i interkulturowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K01 K_K02 K_K04	
	2	EP15	15. jest wiadomy przydatno ci swojej wiedzy w pracy zawodowej	K_K02 K_K03	
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: praca z tekstem					
Forma zaj : laboratorium					
1. Opanowanie strategii czytania (m.in. antycypacji, odgadywania znacze z kontekstu, odró niania tre ci relewantnych od mniej relewantnych, wyszukiwania odpowiednich informacji).			2	6	
2. Opanowanie strategii czytania (m.in. antycypacji, odgadywania znacze z kontekstu, odró niania tre ci relewantnych od mniej relewantnych, wyszukiwania odpowiednich informacji).			2	6	
3. Rozumienie powi za w tek cie wyra onych za pomoc konektorów i wskaza .			2	4	
4. Praca z tekstami pisany mi na poziomie B1 w zakresie tematów bie cych, np. felietony i wywiady, listy, krótkie opowiadania.			2	8	
5. Praca z tekstami pisany mi na poziomie B1 w zakresie tematów bie cych, np. felietony i wywiady, listy, krótkie opowiadania			2	6	
Metody uczenia si	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, gry j zykowe, analiza przykła dów, analiza bł dów, wypowiedzi pisemne na zadane tematy, konwersacje w plenum i w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen pod koniec semestru				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Na ocen z przedmiotu składaj si : oceny ze sprawdzianów (40%), ocena z kolokwium (40%), zaj cia praktyczne (weryfikacja przez obserwacj 20%)				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	praca z tekstem		Wa ona	
	2	praca z tekstem [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ119_80S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno : j zyk angielski z elementami wiedzy o krajach angloj zycznych
Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk angielski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk angielski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk angielski (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk angielski (90%) j zyk polski (10%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada podstawow wiedz dotycz c reguł budowy i norm u ywania j zyka angielskiego w nast puj cych obszarach: fonetyka, ortografia, gramatyka (morfologia i składnia), semantyka, pragmatyka, słowotwórstwo, zna podstawow leksyk i reguły budowy tekstów na danych poziomach biegló ci przewidzian w ESOKJ	K_W01
umiej tno ci	1	EP2	płynnie i spontanicznie porozumiewa si ustnie w wybranym drugim j zyku obcym, zgodnie z wymogami poszczególnych poziomów biegló ci (co najmniej do poziomu A2), stosuj c materiał gramatyczny i leksykalny przewidziany w tre ciach programowych	K_U06
	2	EP3	formułuje wypowiedzi pisemne, stosuj c przewidziane na danym poziomie biegló ci zasady formułowania tekstów pisanych	K_U06
	3	EP4	ustnie i pisemnie uzasadnia własne pogl dy b d ce przedmiotem dyskusji, wskazuje na zalety i wady rozwa anych problemów	K_U05 K_U06
	4	EP5	czyta ze zrozumieniem teksty dotycz ce obszarów tematycznych przewidzianych w tre ciach programowych	K_U06
	5	EP6	samodzielnie rozwija osobist kompetencj j zykow i kompetencj komunikacyjn	K_U06 K_U11
	6	EP8	potrafi pracowa w zespole, pełni c ró ne funkcje do wykonania zleconego zadania, na potrzeby gry dydaktycznej; ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj zamierzonych celów	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, doceniania mo liwo ci jakie daje znajomo j zyka obcego, a zwłaszcza angielskiego, w yciu publicznym	K_K03 K_K05
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski				
Forma zaj : laboratorium				

<p>1. Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie podstawowych zwrotów grzecznościowych związanych z powitaniem i poegnaniem; rozumienie podstawowych poleceń; rozumienie podstawowych danych dotyczących miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowań, najbliższego otoczenia, czasu, cen itp.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich tekstów (np. SMS, e-mail), polecenia podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami.</p> <p>Mówienie: powitania i poegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania - zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor); krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów.</p> <p>Pisanie: wypełnianie prostych formularzy; krótki opis siebie, rodziny, najbliższego otoczenia; formułowanie krótkich wypowiedzi SMS, e-mail; pozdrowienia z wakacji; życzenia w tekturze, urodzinowe etc.</p>	2	30
<p>2. Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie podstawowych zwrotów grzecznościowych związanych z powitaniem i poegnaniem; rozumienie podstawowych poleceń; rozumienie podstawowych danych dotyczących miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowań, najbliższego otoczenia, czasu, cen itp.</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich tekstów (np. SMS, e-mail), polecenia podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami.</p> <p>Mówienie: powitania i poegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania - zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor); krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów.</p> <p>Pisanie: wypełnianie prostych formularzy; krótki opis siebie, rodziny, najbliższego otoczenia; formułowanie krótkich wypowiedzi SMS, e-mail; pozdrowienia z wakacji; życzenia w tekturze, urodzinowe etc.</p>	3	60
<p>3. Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażenie w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanej słownictwa; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku</p> <p>Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank); zwroty związane z przeproszeniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkania; opisywanie zdjęć; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia</p> <p>Pisanie: pisanie zaproszeń; pisanie podziękowań; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; prośbienie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami</p>	4	60
<p>4. Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie krótkich rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażenie w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań kierowanych w miejscach publicznych; rozumienie informacji telefonicznych</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: rozumienie prostych tekstów na bazie poznanej słownictwa; rozumienie prostych listów prywatnych; rozumienie typowych tekstów użytkowych (np. jadłospisu, rozkładu jazdy, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych; rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku</p> <p>Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank); zwroty związane z przeproszeniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkania; opisywanie zdjęć; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia</p> <p>Pisanie: pisanie zaproszeń; pisanie podziękowań; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; prośbienie o informacje; opisywanie przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem, pracą, zainteresowaniami</p>	5	40
<p>5. Słuchanie ze zrozumieniem: śledzenie toku rozmowy na tematy życia codziennego; rozumienie głównych myśli na tematy z życia codziennego; rozumienie filmów, w których dialogi są prowadzone prostym językiem; rozumienie opinii innych osób na jakiś temat; rozumienie wypowiedzi o uczuciach</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego użytku (np. listach, dokumentach urzędowych itp.); rozumienie opisów zdarzeń, uczuć, życzeń; rozumienie podstawowych tezy dłuższych artykułów prasowych; rozumienie prostych opowiadań; rozumienie instrukcji obsługi; rozumienie z kontekstu znaczenia nieznanymi słowami</p> <p>Mówienie: negocjowanie w sytuacjach życia codziennego; uzyskiwanie bardziej szczegółowych informacji na określone tematy; pytanie i wyrażenie opinii na temat samopoczucia; prowadzenie prostych rozmów przez telefon; prośbienie o powtórzenie, objaśnienie lub doprecyzowanie wypowiedzi; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych treści</p> <p>Pisanie: opisywanie w liście własnych przeżyć i emocji; opisywanie treści książki, filmu; stawianie pytań w listach prywatnych; udzielanie rad; pisanie ogłoszeń do prasy; pisanie życiorysu</p>	5	20

<p>6. Słuchanie ze zrozumieniem: ledzenie toku rozmowy (równie prowadzonej przez rodzimych u ytkowników j zyka) na tematy ycia codziennego dotycz cych znanych i nowych faktów; zrozumienie głównych my li na tematy z ycia codziennego; rozumienie filmów, w których dialogi s prowadzone prostym j zykiem; rozumienie opinii innych osób na jaki temat; rozumienie wypowiedzi o uczuciach</p> <p>Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego u ytku (np. listach, dokumentach urz dowych itp.); rozumienie opisów zdarze , uczu , ycze ; rozumienie podstawowych te dłu szych artykułów prasowych; rozumienie prostych opowiada literackich; rozumienie instrukcji obsługi; rozumienie z kontekstu znacze nieznanych słów</p> <p>Mówienie: negocjowanie w sytuacjach ycia codziennego; uzyskiwanie bardziej szczegółowych informacji na okre lone tematy; pytanie i wyra anie opinii na temat samopoczucia; prowadzenie prostych rozmów przez telefon, równie spontanicznych, bez wcze niejszego przygotowania; pro by o powtórzenie, obja nianie lub doprecyzowanie wypowiedzi; udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie tre ci przeczytanej ksi ki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych tre ci</p> <p>Pisanie: opisywanie w li cie własnych prze y i emocji; opisywanie tre ci ksi ki, filmu; stawianie pyta w listach prywatnych; udzielnie rad; pisanie ogłosze do prasy; pisanie yciorysu; opisywanie rzeczywistych i fikcyjnych zdarze</p>		6	60		
Metody uczenia si	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusj , prace pisemne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP3,EP4,EP5	
	KOLOKWIIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP3,EP4,EP7	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	udział w zaj ciach, zaliczenie kolokwium i zleconych zada ; zaliczenia z ocen po semestrze 2, 3, 5; egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, ró ne formy pisemne) i ustny po semestrze 4 i 6.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<p>Ocena z przedmiotu wg. nast puj cych zasad:</p> <p>semestr 2 (30 godz.): zaliczenie z ocen</p> <p>semestr 3 (60 godz.): zaliczenie z ocen</p> <p>semestr 4 (60 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ci gu semestru oraz obecno na co najmniej połowie zaj , egzamin (ocena ł czna z egzaminu jest redni arytmetyczn ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena ko cowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zaj (na podstawie testów i obecno ci) i 2/3 oceny z egzaminu</p> <p>semestr 5 (60 godz.): zaliczenie z ocen</p> <p>semestr 6 (90 godz.): pozytywne zaliczenie wszystkich testów w ci gu semestru oraz obecno na co najmniej połowie zaj , egzamin (ocena ł czna z egzaminu jest redni arytmetyczn ocen z egzaminu pisemnego i ustnego); ocena ko cowa z przedmiotu: 1/3 oceny z zaj (na podstawie testów i obecno ci) i 2/3 oceny z egzaminu</p>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski		Ważna	
	2	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski		Ważna	
	3	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski		Ważna	
	4	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski		Ważna	
	5	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski		Ważna	
6	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk angielski [laboratorium]	egzamin		1,00	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		750			
Liczba punktów ECTS		30			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ119_83S
---	--

Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk chi ski z elementami wiedzy o Chinach
--	--	---

Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk chi ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk chi ski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk chi ski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk chi ski (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk chi ski (90%) j zyk polski (10%)
------------------------	----------------------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma wiedz z zakresu gramatyki j zyka chi skiego	K_W01
	2	EP2	Zna zasady tworzenia i czytania znaków chi skich; zna leksyk chi sk z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W01
umiej tno ci	1	EP3	W j zyku chi skim umie formułowa przejrzyste wypowiedzi pisemne i ustne oraz prowadzi konwersacje na tematy ogólne oraz na tematy dotycz ce własnych zainteresowa .	K_U06
	2	EP6	Rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia; Potrafi pracowa w grupie	K_U11 K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do wiadomego kontaktu z kultur chi sk , rozumie znaczenie Chin na arenie mi dzynarodowej	K_K04

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski
--

Forma zaj : laboratorium

1. wprowadzenie do fonetyki, zasady dotycz ce kolejno ci kresek, chi skie znaki	2	15
2. wiczenia konwersacyjne, wiczenia w czytaniu. Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomo ci (za po rednictwem, bez po rednictwa)	2	15
3. wiczenia konwersacyjne, wiczenia w czytaniu i pisaniu Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo (czego) Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj	3	60
4. wiczenia konwersacyjne, wiczenia w czytaniu i pisaniu Okre lanie czasu Oznaczenie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia Składanie ycze , pozdrowie . ycie rodzinne. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i ycie zawodowe.	4	60
5. wiczenia konwersacyjne, wiczenia w czytaniu i pisaniu Ciało i zdrowie Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; Dom i mieszkanie; Turystyka. Biuro podró y; organizacja i planowanie podró y; kuchnia chi ska	5	60

6. wiczenia konwersacyjne, wiczenia w czytaniu i pisaniu: sztuka walka (Kong fu); muzyka (Beijing opera, Sychuan opera, muzyka współczesna) Architektura (Zakazane miasto, wi tynia Nieba,letni Pałac, Suzhou ogrody,) Geografia Historia Tradycja i festiwale		6	60		
Metody uczenia si	Metoda podaj ca, analiza tekstów z dyskusj , gry symulacyjne, praca w grupach, prace pisemne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP5,EP6		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP5,EP6		
Forma i warunki zaliczenia	Udział w zaj ciach, poprawne wykonanie zada , aktywno na zaj ciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	w przypadku zaliczenia z ocen : ocena ko cowa jest ocena z kolokwium w przypadku egzaminu: ocena ko cowa jest ocen z egzaminu pisemnego				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski		Wa ona	
	2	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski		Wa ona	
	3	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski		Wa ona	
	4	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski		Wa ona	
	5	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski		Wa ona	
6	praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk chi ski [laboratorium]	egzamin		1,00	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		750			
Liczba punktów ECTS		30			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)		Kod przedmiotu: US67AIJ119_86S
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym		
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki
Rok: 1, 2, 3		Specjalno : j zyk francuski z elementami wiedzy o Francji
Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk francuski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk francuski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk francuski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk francuski (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk francuski (90%) j zyk polski (10%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01 - Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych francuskich sprawno ci j zykowych.	K_W03 K_W11
umiej tno ci	1	EP2	02 - Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U03 K_U06
	2	EP3	03 - Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U03 K_U04
	3	EP4	04 - Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U10 K_U11
	4	EP5	05 - Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U11
	5	EP6	06 - Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów.	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP7	07 - Student jest gotów do krytycznej oceny swoich wyników oraz do współdziałania z otaczaj c rzeczywisto ci w razie potrzeby korzystaj c z pomocy eksperckiej w danej dziedzinie.	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk francuski		
Forma zaj : laboratorium		
1. 1. wiczenia fonetyczne, wiczenia gramatyczne Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomo ci; okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób	2	30
2. 2. Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo (czego). Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Pytanie o pozwolenie. Okre lanie nabycia, utraty czego .	3	60
3. 3. Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie ycze , pozdrowie . ycie rodzinne. Problemy wychowawcze. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i ycie zawodowe.	4	60

4. Ciało, zdrowie, sport. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupi, wynajm; ubezpieczenia nieruchomości; relacje społeczne.	5	60			
5. Migracje i stereotypy. Podróże i turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne we Francji i krajach frankofońskich; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia. Ekoturystyka. Ekologia w krajach frankofońskich.	6	60			
Metody uczenia się	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wyczerpania imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2		
	KOLOKWIMUM		EP1,EP2		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)		EP4,EP5,EP6,EP7		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2, 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 4 i 6.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona	
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona	
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona	
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona	
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski		Ważona	
6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język francuski [laboratorium]	egzamin		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		750			
Liczba punktów ECTS		30			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ119_97S
---	--

Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk hiszpa ski z elementami wiedzy o Hiszpanii
--	--	--

Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (90%) j zyk polski (10%)
------------------------	----------------------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych hiszpa skich sprawno ci j zykowych.	K_W01
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w j zyku hiszpa skim w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U06
	2	EP3	Student potrafi w j zyku hiszpa skim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U06
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U11
	4	EP6	Student potrafi pracowa w zespole pełni c ró ne funkcje, ma elementarne umiej tno ci organizacyjne pozwalaj ce na realizacj ró nych zamierzonych celów.	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do wiadomej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci oraz samooceny własnych kompetencji, a tak e wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk hiszpa ski

Forma zaj : laboratorium

1. wiczenia fonetyczne, wiczenia gramatyczne Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomo ci; okre lanie i wskazywanie na kogo /na co . Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób. Formułowanie pyta i udzielanie odpowiedzi dotycz cych: lokalizacji ró nych instytucji, itp.; godzin, rozkładu jazdy/lotów rodków transportu. Potrzeby, yczenia, opłata nale no ci za posiłek/usług . Upodobania, wykonanie czynno ci/polecenia.	2	30
2. Opis codziennych czynno ci. Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo /czego . Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej charakterystyki osoby/jej osobowo ci, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj (dbywaj cych si w danej chwili). Pytanie o pozwolenie. Okre lanie nabycia, utraty czego . Zapraszanie/uzgadnianie wizyt, naleganie. Wypowiadanie przymusu. Intencje i plany na przyszło . Proponowanie. Oboj tno , prawdopodobie stwo, w tpliwo , niepewno . Rozmowy telefoniczne.	3	60

3. Określanie czasu. Wypowiadanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie życzeń, pozdrowienia. Życie rodzinne. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i życie zawodowe. Czynności przeszłe (Preterito Perfecto, Preterito Indefinido, Preterito Imperfecto). Stan zdrowia/ciało ludzkie. Podróże w samolocie/pociągu. Sport, obiekty sportowe. Przymus, móliwo, zakaz. Zdania warunkowe (rzeczywiste) Czynności przeszłe przerwane przez inną czynność przeszłą. Relacjonowanie wydarzeń, biografie, wydarzenia historyczne.	4	60			
4. Dane osobowe, biografie, dokumenty. Praca zawodowa, najpopularniejsze zawody, rozwój kompetencji zawodowych, rozmowa kwalifikacyjna, CV. Stan zdrowia/uczucia. Opisywanie osobowości, charakteru osób. Wypowiadanie opinii, formułowanie próśb. Obowiązki domowe. Kulinaria/przepisy kulinarne. Przymus/brak przymusu. Udzielanie wskazówek, rozkaz. Organizacja i planowanie podróży, trasa samochodowa. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupi, wynajm; relacje siedzące. Turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Hiszpanii.	5	60			
5. Ciało i zdrowie; wizyta lekarska. Turystyka. Podróż zorganizowana; zwiedzanie, wspomnienia z wakacji, zakwaterowanie i reklamacje hotelowe, najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Hiszpanii i Ameryce Łacińskiej. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Życie towarzyskie i sławni ludzie, uroczystości w Hiszpanii i Ameryce Łacińskiej. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupi, wynajm; ubezpieczenia nieruchomości; relacje siedzące. Zakupy w sklepach, przez internet, oferty, konsumenci hiszpańscy. Formułowanie przypuszczeń mało prawdopodobnych. Porady psychologiczne. System edukacji w Hiszpanii. Czas wolny: teatr/opera/koncert/widowiska/park rozrywki. Biografie znanych osób z Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej.	6	60			
Metody uczenia się	Metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	KOŁOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2, 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zada (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 4 i 6;				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zada (kolokwium, prace domowe). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią arytmetyczną z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zada (kolokwium, prezentacja).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański		Ważona	
6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język hiszpański [laboratorium]	egzamin		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		750			
Liczba punktów ECTS		30			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk rosyjski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ119_89S
---	--

Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk rosyjski z elementami wiedzy o Rosji
--	--	--

Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk rosyjski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk rosyjski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk rosyjski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk rosyjski (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk rosyjski (90%) j zyk polski (10%)
------------------------	----------------------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku rosyjskim	K_W01
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U06
	2	EP3	Student potrafi w j zyku rosyjskim uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U06
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U11
	4	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotowy do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i mo liwo ci ich rozwi zywania w sposób samodzielny lub z pomoc nauczyciela.	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk rosyjski

Forma zaj : laboratorium

1. wiczenia fonetyczne, wiczenia gramatyczne Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomo ci; okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób	2	30
2. Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo (czego). Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Pytanie o pozwolenie. Okre lanie nabycia, utraty czego .	3	60
3. Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie ycze , pozdrowie . ycie rodzinne. Problemy wychowawcze. Nauka i szkoła. Czas wolny	4	60
4. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Ciało i zdrowie.	5	60

5. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupi, wynajm; ubezpieczenia nieruchomości; relacje siedziwskie. Turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Rosji; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia		6	60		
Metody uczenia się	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wyczerpania imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJĄ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2, 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego w semestrze 4 i 6;				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna). Egzamin - ocena końcowa jest oceną z egzaminu pisemnego Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (sprawdzian, wypowiedź ustna).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski		Waga	
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski		Waga	
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski		Waga	
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski		Waga	
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski		Waga	
6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język rosyjski [laboratorium]	egzamin		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		750			
Liczba punktów ECTS		30			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ119_100S
--	---

Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk szwedzki z elementami wiedzy o Szwecji
--	--	--

Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk szwedzki (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk szwedzki (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk szwedzki (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk szwedzki (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk szwedzki (90%) j zyk polski (10%)
------------------------	----------------------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozumie podstawowe zasady funkcjonuj ce na poziomie poszczególnych sprawno ci j zykowych w j zyku szwedzkim	K_W01 K_W09
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi porozumiewa si w przewidzianych programem kontekstach i sytuacjach komunikacyjnych z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia. Rozumie autentyczne materiały audio i wideo, selekcjonuje, hierarchizuje i klasyfikuje informacje w nich zawarte.	K_U01 K_U06
	2	EP3	Student potrafi uczestniczy w dyskusji: nawi zywa rozmow , podtrzymywa , zmienia temat lub wprowadza nowy w tek, finalizowa rozmow , dostosowa formy, struktury i styl rozmowy do sytuacji komunikacji.	K_U06
	3	EP4	Student potrafi samodzielnie zdobywa wiedz i rozwija własne umiej tno ci j zykowo-komunikacyjne.	K_U10
	4	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do oceny własnych mo liwo ci j zykowych w kontek cie konkretnych sytuacji i rozwi zywania problemów samodzielnie lub z pomoc nauczyciela.	K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk szwedzki**

Forma zaj : **laboratorium**

1. wiczenia fonetyczne, wiczenia gramatyczne Przywitanie, po egnanie. Zwracanie si do osób. Formy grzeczno ciowe. Podzi kowanie, przeprosiny. Zawieranie znajomo ci; okre lanie i wskazywanie na kogo (co). Zale no ci mi dzy osobami lub przedmiotami, wskazywanie osób	2	30
2. Okre lanie wieku. Okre lanie miejsca zamieszkania, miejsca pobytu, znajdowania si kogo (czego). Okre lanie zawodu, zaj cia, miejsca pracy. Okre lanie zewn trznej/wewn trznej charakterystyki osoby, przedmiotu, zjawiska. Czynno ci i rodzaje zaj . Pytanie o pozwolenie. Okre lanie nabycia, utraty czego .	3	60
3. Okre lanie czasu. Oznaczanie własnego zdania, upodobania, pragnienia, zamierzenia. Składanie ycze , pozdrowie . ycie rodzinne. Problemy wychowawcze. Dom i mieszkanie. Czas wolny. Nauka/szkoła/studia. Praca i ycie zawodowe	4	60

4. Ciało i zdrowie. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupi, wynajm; ubezpieczenia nieruchomości; relacje społeczne. Turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Szwecji; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia		5	60		
5. Ciało i zdrowie. Praca zawodowa; najpopularniejsze zawody; rozwój kompetencji zawodowych; rozmowa kwalifikacyjna; CV. Dom i mieszkanie; rynek nieruchomości, ogłoszenia: sprzedam, kupi, wynajm; ubezpieczenia nieruchomości; relacje społeczne. Turystyka. Biuro podróży; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Europie; najpopularniejsze ośrodki turystyczne w Szwecji; organizacja i planowanie podróży; ubezpieczenia		6	60		
Metody uczenia się	metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów połączona z dyskusją, praca w grupach, wyczerpania imitacyjne, translacyjne, prezentacje multimedialne;				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2, 3, 5; egzamin po semestrze 4 i 6; obecność na zajęciach, pozytywne zaliczenie prac i zadań (kolokwium, prezentacja); uzyskanie minimum 51% z egzaminu pisemnego i ustnego w semestrze 4 i 6;				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen - ocena wyliczona jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja). Egzamin - ocena końcowa jest oceną średnią z egzaminu pisemnego i ustnego. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnych ocen z wykonanych prac i zadań (kolokwium, prezentacja).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do średniej
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki		Ważona	
6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język szwedzki [laboratorium]	egzamin		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		750			
Liczba punktów ECTS		30			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk włoski (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ119_92S
---	--

Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno : j zyk włoski z elementami wiedzy o Włoszech
--	--	---

Rok: 1, 2, 3	Semestr: 2, 3, 4, 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk włoski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 3 - j zyk włoski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 4 - j zyk włoski (75%) j zyk polski (25%), semestr: 5 - j zyk włoski (80%) j zyk polski (20%), semestr: 6 - j zyk włoski (90%) j zyk polski (10%)
------------------------	----------------------------------	--	--

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna zasady gramatyki j zyka włoskiego, w tym tworzenia rozbudowanych wypowiedzi, poprawnych na poziomie morfosyntaktycznym	K_W01
	2	EP7	Student zna słownictwo, formy idiomatyczne, informacje praktyczne dotycz ce ró nych aspektów ycia codziennego w krajach, w których u ywany jest j zyk włoski	K_W01 K_W09
umiej tno ci	1	EP2	potrafi czyta teksty w j zyku włoskim	K_U06
	2	EP3	ocenia poprawno komunikacji pisemnej lub ustnej w j zyku włoskim	K_U06
	3	EP4	postuguje si j zykiem włoskim na poziomie co najmniej B1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	postrzega nauki filologiczne jako rodek do nawi zywania silnych kontaktów mi dzynarodowych i interkulturowych, charakteryzuje si ciekawo ci wiata, innych j zyków i kultur, d y do tolerancji i pokoju	K_K04
	2	EP6	student jest gotów do poszerzania wiedzy o j zyku i kulturze Włoch oraz poznawania innych kultur, postawa gotowo ci do działa na rzecz tolerancji i pokoju	K_K01 K_K04

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: praktyczna nauka j zyka - zintegrowane sprawno ci j zykowe - j zyk włoski

Forma zaj : laboratorium

1. Realizacja tematów i zagadnie gramatycznych oraz leksykalnych poruszanych w podr czniku przewodnim wraz z dodatkowym uzupełnieniem trudniejszych problemów. Praca z tekstem. Strategie j zykowe (komunikacja w wybranych sytuacjach j zykowych, elementy dyskusji).	2	30
2. Realizacja tematów i zagadnie gramatycznych oraz leksykalnych poruszanych w podr czniku przewodnim wraz z dodatkowym uzupełnieniem trudniejszych problemów. Praca z tekstem. Strategie j zykowe (komunikacja w wybranych sytuacjach j zykowych, elementy dyskusji).	3	60
3. Realizacja tematów i zagadnie gramatycznych oraz leksykalnych poruszanych w podr czniku przewodnim wraz z dodatkowym uzupełnieniem trudniejszych problemów. Praca z tekstem. Strategie j zykowe (komunikacja w wybranych sytuacjach j zykowych, elementy dyskusji).	4	60
4. Realizacja tematów i zagadnie gramatycznych oraz leksykalnych poruszanych w podr czniku przewodnim wraz z dodatkowym uzupełnieniem trudniejszych problemów. Praca z tekstem. Strategie j zykowe (komunikacja w wybranych sytuacjach j zykowych, elementy dyskusji).	5	60
5. Realizacja tematów i zagadnie gramatycznych oraz leksykalnych poruszanych w podr czniku przewodnim wraz z dodatkowym uzupełnieniem trudniejszych problemów. Praca z tekstem. Strategie j zykowe (komunikacja w wybranych sytuacjach j zykowych, elementy dyskusji).	6	60

Metody uczenia si	prezentacja multimedialna, wiczenia gramatyczne, praca w grupach, gry symulacyjne, dyskusja, analiza tekstów
-------------------	--

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen po semestrze 2, 3, 5. Egzamin po semestrze 4, 6				
	<p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie obecności, aktywności i pozytywnego wyniku sprawdzianów i kolokwium. W każdym semestrze przeprowadzone zostaną trzy pisemne kolokwia, stanowiące odpowiednio po 25% oceny końcowej. Pozostałe 25% oceny końcowej stanowi średnia arytmetyczna ocen z niezapowiedzianych sprawdzianów oraz aktywności dodatkowych, uzyskanych w ciągu semestru.</p> <p>Zasady oceniania są następujące: 92% - 100% bardzo dobry, 84% - 91% dobry plus, 76% - 83% dobry, 68% - 75% dostateczny plus, 60% - 67% dostateczny. W przypadku braku ocen z aktywności ocen w semestrze letnim jest średnia arytmetyczna ocen z kolokwium. Ocena z przedmiotu jest oceną uzyskaną z zaliczenia z ocen.</p> <p>Egzamin: Dopuszczenie do egzaminu na podstawie obecności i aktywności na zajęciach oraz uzyskania pozytywnego wyniku wszystkich kolokwium w przeciągu semestru. Oceną z przedmiotu stanowi ocena uzyskana z egzaminu.</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
	2	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
	3	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
	4	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	egzamin		1,00
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
	5	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski		Ważona	
6	praktyczna nauka języka - zintegrowane sprawności językowe - język włoski [laboratorium]	egzamin		1,00	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		750			
Liczba punktów ECTS		30			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1 (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2843_60S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 1, 2	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk niemiecki (70%) j zyk polski (30%), semestr: 2 - j zyk niemiecki (80%) j zyk polski (20%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii, słowotwórstwa	K_W03
	3	EP3	ma wiedz o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i zagadnieniach dotycz cych krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
	4	EP4	zna słownictwo i zwroty j zyka niemieckiego, pozwalaj ce na komunikacj w tym j zyku	K_W03
umiej tno ci	1	EP5	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie conajmniej B1	K_U02
	2	EP6	czyta ze zrozumieniem ró nego rodzaju teksty, opracowania, analizy i komentarze	K_U01
	3	EP7	samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne, zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie	K_U05
	4	EP8	relacjonuje wydarzenia, streszcza wiadomo ci z ró nych ródeł, wyra a uczucia i pogl dy	K_U05
	5	EP9	uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych	K_U05
	6	EP10	rozumie szczegółowo spontaniczne wypowiedzi ustne, ogólnie i selektywnie programy radiowe i telewizyjne	K_U01 K_U10
	7	EP11	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01
	8	EP12	wykorzystuje umiej tno uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych	K_U10
	9	EP13	współpracuje w grupie	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP14	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie oraz rozwijania swoich kompetencji j zykowych i interkulturowych, w zwi zku z czym doskonalili swoje umiej tno ci	K_K04
	2	EP15	jest wiadomy przydatno ci swojej wiedzy w pracy zawodowej	K_K03
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 1				
Forma zaj : laboratorium				
1. Słuchanie ze zrozumieniem: podstawowych zwrotów grzeczno ciowych zwi zanych z powitaniem i po egnaniem, podstawowych polece , informacji dotycz cych miejsca zamieszkania, wieku, zainteresowa , najbli szego otoczenia, czasu, cen, obja niania drogi itp.; rozumienie globalne, selektywne i szczegółowe tekstów dotycz cych ycia codziennego, okre lanie głównej tre ci w wiadomo ciach radiowych i telewizyjnych.			1	50

2. Czytanie ze zrozumieniem: SMS-ów, e-maili i listów prywatnych, polecenia podręcznikowych, podpisów pod ilustracjami, tekstów informacyjnych typu plany, harmonogramy i formularze, ogłosze prasowych, komunikatów i wskazówek np. w programach komputerowych, porad, opowiada o życiu codziennym, itp.	1	50
3. Mówienie: powitania i poegnania, zwroty grzecznościowe, podstawowe pytania, zadawanie i odpowiedzi, proste polecenia; opis własnej osoby i innych; opis codziennych czynności; opis przedmiotów (np. wielkość, kolor), miejsca zamieszkania; krótki opis form wypoczynku, pogody, miejsca znajdowania się przedmiotów, rozmowa o zajęciach w pracy lub w czasie wolnym, prosty opis zdarzeń i minionych czynności np. rozmowa o wakacjach, zainteresowaniach itp.	1	80
4. Pisanie: wypełnianie formularzy; opis siebie, rodziny, kolegów i koleżanek, najbliższego otoczenia, planu dnia, itp.; formułowanie wypowiedzi pisemnych na tematy związane z życiem codziennym, pisanie SMS-ów, e-maili, kartek urodzinowych, życzeń, pozdrowień z urlopu, listów prywatnych, relacji z minionych wydarzeń, itp.; tłumaczenie zdań za pomocą spójników.	1	45
5. Słuchanie ze zrozumieniem: rozmów dotyczących życia codziennego; określanie tematu i głównych wątków dyskusji; rozumienie zwrotów i wyrażeń w dłuższych wypowiedziach; rozumienie pytań stawianych w miejscach publicznych, śledzenie toku rozmowy na tematy życia codziennego; rozumienie rozmów telefonicznych, informacji z serwisów wiadomości itp.	2	50
6. Czytanie ze zrozumieniem: tekstów dotyczących życia codziennego, listów prywatnych, typowych tekstów użytkowych (np. ogłoszenia, jadłospisu, instrukcji obsługi, reklam itp.); rozumienie krótkich artykułów prasowych (również felietonów i wywiadów); rozumienie prostych instrukcji obsługi urządzeń codziennego użytku, rozumienie fabuły opowiadań i rozpoznawanie w nich istotnych epizodów i zdarzeń.	2	50
7. Mówienie: typowe sytuacje życia codziennego (np. sklep, bank, restauracja); zwroty związane z przeproszaniem rozmówcy i zapraszaniem go; zamawianie posiłków w restauracji; umawianie spotkań; opisywanie zdjęć i zdarzeń; mówienie o ulubionych zajęciach; opisywanie zdarzeń; opisywanie własnego samopoczucia, podawanie powodów swoich planów i działań, opisywanie fabuły książki czy filmu, ustne parafrazy krótkich tekstów. Zagadnienia tematyczne: Zawody, historie rodzinne, przeprowadzka, urządzenie mieszkania, natura i krajobrazy, produkty żywnościowe/zakupy, turystyka/zwiedzanie miasta, wydarzenia kulturalne, sport i fitness, problemy zdrowotne, w restauracji, nawyki żywieniowe, poczta i telekomunikacja, media, w hotelu, podróże, pogoda i klimat, książki i prasa, państwo i administracja, mobilność i drogi transportu, wykształcenie i praca zawodowa, praca za granicą, hobby, itp.	2	60
8. Pisanie: zaproszenia i podziękowania; pisanie w liście o własnych upodobaniach i hobby; prośbienie o informacje; opisywanie osób, przedmiotów, miejsc i zdarzeń; wypełnianie formularzy związanych np. z wykształceniem lub pracą, tworzenie spójnych tekstów na tematy związane z zainteresowaniami, własnymi doświadczeniami, czy zdarzeniami; wyrażanie uczuć, streszczanie fabuły książki czy filmu, pisanie życiorysu itp.	2	50
Metody uczenia się	metoda symulacyjna, metoda problemowa, metoda poszukująca, gry językowe, prezentacja multimedialna, metoda werbalna (praca z książką, pogadanka, opis, opowiadanie, burza mózgów, dyskusja, analiza tekstów połączona z dyskusją, analiza przykładów, tworzenie tekstów pisemnych, analiza błędów)	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	KOLOKWIMUM	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9

Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenia z ocen po każdym semestrze wpisywane przez koordynatora PNJN 1 wyliczane w następujący sposób: Ocena zaliczenia: średnia ważona z ocen z każdego rodzaju ćwiczeń wg następujących zasad: I semestr: Zintegrowane sprawności językowe ZO x1 II semestr: Zintegrowane sprawności językowe - pozytywne zaliczenie wszystkich testów i prac pisemnych w trakcie semestru</p>				
	<p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p>				
	<p>Egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, różnorodne formy pisemne) i ustny po semestrze 2 Ocena z przedmiotu: średnia ważona z ocen z ćwiczeń oraz egzaminów wg następujących zasad: I semestr: Zintegrowane sprawności językowe ZO x1 II semestr: zintegrowane sprawności językowe (średnia arytmetyczna uzyskanych ocen pozytywnych w trakcie semestru = 1/3) ocena z egzaminu stanowi średnią arytmetyczną ocen z egzaminu pisemnego i ustnego =2/3</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do średniej
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1		Ważona	
	1	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1		Ważona	
	2	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 1 [laboratorium]	egzamin		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		700			
Liczba punktów ECTS		28			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2 (PODSTAWOWE)	Kod przedmiotu: US67AIJ2976_68S
---	---

Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym

Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
------------------	-------------------------	--	---

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii, słowotwórstwa	K_W03
	3	EP3	ma wiedz o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i zagadnieniach dotycz cych krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	4	EP4	zna słownictwo i zwroty j zyka niemieckiego pozwalaj ce na swobodn komunikacj w tym j zyku	K_W03
umiej tno ci	1	EP5	potrafi posługiwa si j zykiem niemieckim na poziomie co najmniej B2	K_U10 K_U11
	2	EP6	czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty, opracowania, analizy i komentarze	K_U01 K_U10
	3	EP7	samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie	K_U01 K_U02 K_U05 K_U10
	4	EP8	relacjonuje wydarzenia w szczegółowy sposób, streszcza wiadomo ci z ró nych ródeł, wyra a uczucia i pogl dy	K_U02 K_U03 K_U05 K_U10
	5	EP9	uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych	K_U02 K_U03 K_U04
	6	EP10	rozumie szczegółowo spontaniczne wypowiedzi ustne, wi kszo radiowych i telewizyjnych programów, zło one wypowiedzi i fachowe dyskusje ze swojej specjalno ci	K_U02 K_U10
	7	EP11	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U02 K_U10
	8	EP12	wykorzystuje sprawno ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych	K_U10
	9	EP13	współpracuje w grupie	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP14	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie oraz rozwijania swoich kompetencji j zykowych i interkulturowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K04 K_K05
	2	EP15	jest wiadomy przydatno ci swojej wiedzy w pracy zawodowej	K_K03

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 2
--

Forma zaj : laboratorium

1. Słuchanie: rozumienie rozmowy, wykładu dotyczących własnej specjalności czy zainteresowań, rozumienie głównych tez wypowiedzi złożonych, rozumienie prostszych programów dokumentalnych radiowych i telewizyjnych;	3	10
2. Czytanie: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego użytku (np. listach); rozumienie opisów zdarzeń, uczuć, miejsc; rozumienie nawet dłuższych artykułów prasowych wyrażających określone stanowiska i poglądy, rozumienie recenzji filmowych, teatralnych itp.	3	10
3. Mówienie: negocjowanie w sytuacjach życia codziennego; uzyskiwanie bardziej szczegółowych informacji na określone tematy; pytanie i wyrażanie opinii na temat samopoczucia; prowadzenie prostych rozmów przez telefon; prośba o powtórzenie, objaśnienie lub doprecyzowanie wypowiedzi, przedstawianie osobistych poglądów, do wiadomości, opowiadanie fabuły książki czy filmu;	3	20
4. Pisanie: pisanie prostych, spójnych tekstów na tematy związane z zainteresowaniami i do wiadomości, streszczenia fabuły książki czy filmu oraz wiadomości z różnych źródeł;	3	20
5. KONWERSACJE / FORMY ARGUMENTACJI Pozyskiwanie i przetwarzanie informacji z przekazu pisemnego (katalogi, zbiory biblioteczne, źródła internetowe) i ustnego (wykład, prezentacja), zasady sporządzania notatek i konspektów; Dyskusja (na podstawie przeczytanych na dany temat artykułów prasowych z uwzględnieniem odpowiedniej argumentacji oraz przy zastosowaniu zwrotów wyrażających aprobatę / dezaprobatę, zdziwienie, wątpliwość itp. Opowiadanie i streszczenie (np. książki, filmu, przygód z podróży, wypadków, anegdot)	3	30
6. Słuchanie: rozumienie filmów, w których dialogi są prowadzone prostym językiem; rozumienie opinii innych osób na jakiś temat; rozumienie wypowiedzi na tematy konkretne, jak i abstrakcyjne również fachowe, rozpoznawanie tonu i nastroju mówiącego;	4	10
7. Czytanie: wyszukiwanie potrzebnych informacji w tekstach codziennego użytku (np. dokumentach urzędowych itp.); rozumienie instrukcji obsługi i szybkie wyznajdywanie potrzebnych wyjaśnień i wskazówek, dokładne rozumienie tekstów związanych ze specjalnością akademicką, rozumienie opowiadań (motywy działania bohaterów oraz ich konsekwencje dla fabuły), rozumienie z kontekstu znaczenia nieznanymi słów;	4	10
8. Mówienie: jasne i szczegółowe wypowiedzi na wiele tematów związanych z zainteresowaniami i pracą, udział w dyskusji na tematy dnia codziennego; relacjonowanie treści przeczytanej książki lub obejrzanego filmu; uzasadnianie własnych opinii; opowiadanie przeczytanych treści, relacjonowanie obejrzanych programów, wywiadów, fragmentów wiadomości zawierających polemiki i dyskusje;	4	20
9. Pisanie: argumentatywne formy tekstów, podawanie argumentów za i przeciw określoneemu punktowi widzenia, uwypuklanie w tekście istotnych tez, szczegółowe opisy zdarzeń prawdziwych lub fikcyjnych, krótkie recenzje książki czy filmu, wyrażanie uczuć i poglądów, relacjonowanie niektórych wiadomości	4	20
10. KONWERSACJE / FORMY ARGUMENTACJI Relacjonowanie i komentowanie wydarzeń (np. imprez sportowych, kulturalnych z objaśnieniem ich przebiegu) Opisywanie i analiza wykresów, schematów graficznych i diagramów, wyrażanie wniosków i porównywanie stanów rzeczy. Dyskusja (na podstawie przeczytanych na dany temat artykułów prasowych i z uwzględnieniem typowych zwrotów, z wykorzystaniem zdobytych w ten sposób informacji przy jednoczesnym krytycznym podejściu do nich)	4	30
Metody uczenia się	wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy, praca indywidualna, praca w grupach, analiza tekstów połączona z dyskusją, gry językowe, pogadanka, analiza przykładów, analiza błędów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, prezentacja multimedialna, metoda frontalna	

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		EGZAMIN USTNY				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
		EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
		SPRAWDZIAN				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
		ZAJ ĆWICZENIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	<p>Zaliczenie z ocen wpisywane po każdym semestrze przez koordynatora PNJN 2. Ocena zaliczenia: rednia wa ona z ocen z każdego rodzaju ćwiczeń (ZO x1) Ocena niedostateczna uzyskana z jednego rodzaju ćwiczeń skutkuje oceną niedostateczną z bloku PNJN niezależnie od uzyskanej redniej. Egzamin pisemny (test gramatyczno-leksykalny, różnorodne formy pisemne) i ustny po semestrze 4.</p>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	<p>Ocena z przedmiotu: rednia wa ona z ocen z każdego rodzaju ćwiczeń oraz egzaminów wg następujących zasad: III semestr: Zintegrowane sprawności językowe ZO x1, Formy argumentacji ZO x1 IV semestr: zintegrowane sprawności językowe i formy argumentacji (rednia arytmetyczna uzyskanych ocen pozytywnych w trakcie semestru = 1/3) ocena z egzaminu stanowi redni arytmetyczną ocen z egzaminu pisemnego i ustnego =2/3</p>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej	
	3	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2		Ważona		
	3	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00	
	4	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2		Ważona		
	4	praktyczna nauka języka niemieckiego - kurs podstawowy 2 [laboratorium]	egzamin		1,00	
Łączny nakład pracy studenta w godz.		400				
Liczba punktów ECTS		16				

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 (PODSTAWOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2831_71S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5, 6	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyki niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyki niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna zasady poprawnego postugiwania si j zykiem niemieckim w mowie i pi mie	K_W03
	2	EP2	rozumie i zna zasady niemieckiej gramatyki, ortografii, słowotwórstwa	K_W03
	3	EP3	ma wiedz o współczesnym yciu społeczno-kulturalnym i zagadnieniach dotycz cych krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	4	EP4	zna słownictwo i zwroty j zyka niemieckiego pozwalaj ce na swobodn komunikacj w tym j zyku	K_W03
umiej tno ci	1	EP5	potrafi postugiwa si j zykiem niemieckim na poziomie co najmniej C1	K_U02
	2	EP6	czyta ze zrozumieniem długie i zło one teksty, opracowania, analizy i komentarze	K_U01 K_U10
	3	EP7	samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie	K_U01 K_U02 K_U05 K_U10
	4	EP8	relacjonuje wydarzenia w szczególowy sposób, streszcza wiadomo ci z ró nych ródeł, wyra a uczucia i pogl dy	K_U02 K_U03 K_U05 K_U10
	5	EP9	rozumie szczególowo spontaniczne wypowiedzi ustne, wi kszo radiowych i telewizyjnych programów, zło one wypowiedzi i fachowe dyskusje ze swojej specjalno ci	K_U02 K_U10
	6	EP10	samodzielnie wyszukuje, analizuje i u ytkuje informacje, korzystaj c z ró nych ródeł informacji i nowoczesnych technologii	K_U01 K_U02 K_U10
	7	EP11	uczestniczy w dyskusjach dotycz cych aktualnych tematów społecznych, politycznych i kulturalnych	K_U02 K_U03 K_U04
	8	EP12	wykorzystuje sprawno ci uczenia si j zyka obcego do samodzielnego rozwijania aktywno ci poznawczych	K_U10
	9	EP13	współpracuje w grupie	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP14	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie oraz rozwijania swoich kompetencji j zykowych i interkulturowych, w zwi zku z czym doskonali swoje umiej tno ci	K_K04 K_K05
	2	EP15	jest wiadomy przydatno ci swojej wiedzy w pracy zawodowej	K_K03
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3				
Forma zaj : laboratorium				

1. Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie nawet złożonych wykładów, rozmów i opracowań dotyczących dziedziny akademickiej lub zainteresowania, rozumienie filmów, nawet zawierających wyrażenia slangowe i idiomatyczne	5	10
2. Czytanie ze zrozumieniem: wyszukiwanie informacji w różnych źródłach pisanych, rozumienie artykułów prasowych dotyczących współczesnych problemów, rozumienie wszelkiego rodzaju korespondencji	5	10
3. Mówienie: prowadzenie dłuższych konwersacji, prowadzenie spontanicznych rozmów bezpośrednio lub przez telefon, wyrażanie opinii i ich uzasadnianie	5	10
4. Pisanie: Formułowanie dłuższego tekstu na temat własnych zainteresowań: pisanie sprawozdania, jasne i spójne wypowiedzi pisemne dotyczące szerokiego zakresu tematycznego	5	30
5. Gramatyka: rozumienie i znajomość zasad niemieckiej gramatyki	5	30
6. Słuchanie ze zrozumieniem: rozumienie złożonych dyskusji prowadzonych przez rodzimych użytkowników języka oraz dłuższych wypowiedzi, rozróżnianie rejestru i stylu wypowiedzi, rozumienie relacji i znaczeń niewyraźnych wprost, rozumienie skomplikowanych informacji technicznych dotyczących popularnych produktów	6	10
7. Czytanie ze zrozumieniem: czytanie bardziej skomplikowanych i dłuższych tekstów, opracowania (również naukowych) i analiz zawierających opinie, poglądy i relacje, rozumienie współczesnych tekstów literackich (np. nowel, krótkich powieści) i odnajdywanie w nich również ukrytych znaczeń, myśli i relacji w odniesieniu do tła historycznego	6	10
8. Mówienie: w rozmowie płynne i spontaniczne wyrażanie opinii, emocji, stosowanie aluzji, żartów, nawiązywanie do wypowiedzi innych osób, prowadzenie prostych wywiadów na interesujące tematy, wygłaszanie krótkich, spójnych i jasnych opinii, wyczerpujące wyjaśnienie przytoczeniu poszczególnych faktów z odpowiednim podsumowaniem	6	10
9. Język pisany: Studenci tworzą rozbudowane wypowiedzi pisemne o charakterze naukowym i popularnonaukowym w oparciu o literaturę i wybrane teorie naukowe, są w stanie krytycznie ocenić dzieła literackie lub filmowe oraz pozycje naukowe z wybranej dziedziny, potrafi przekształcać teksty korzystając z słowników jednojęzycznych. Rodzaje tekstów: rozprawki, opisy schematów graficznych, diagramów i wykresów, przekształcanie prostych tekstów, również naukowych.	6	30
10. Gramatyka: rozumienie i znajomość niemieckiej gramatyki	6	30
Metody uczenia się	wypowiedzi i dyskusje na zadane tematy, praca w grupach, analiza błędów, praca indywidualna, pogadanka, prezentacja multimedialna, analiza tekstów połączona z dyskusją, analiza przykładów, dyskusja nad tekstami i tworzenie tekstów pisemnych, metoda frontalna	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	SPRAWDZIAN	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenia z oceną po V semestrze. Ocena niedostateczna uzyskana z jednego rodzaju wicze skutkuje oceną niedostateczną z bloku PNJN niezależnie od uzyskanej średniej. Ocena z zaliczenia: średnia ważona z ocen z każdego rodzaju wicze wg następujących zasad: V semestr: Zintegrowane sprawności językowe ZOx1, Język pisany ZOx2 VI semestr: Zintegrowane sprawności językowe i język pisany - pozytywne zaliczenie wszystkich testów i prac pisemnych w trakcie semestru	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	średnia ważona z ocen z każdego rodzaju wicze oraz egzaminów wg następujących zasad: V semestr: Zintegrowane sprawności językowe ZOx1, Język pisany ZOx2 VI semestr: zintegrowane sprawności językowe i język pisany (średnia arytmetyczna uzyskanych ocen pozytywnych w trakcie semestru = 1/3) ocena z egzaminu stanowi średnią arytmetyczną ocen z egzaminu pisemnego i ustnego =2/3	

	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
Metoda obliczania oceny ko - cowej	5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3		Wa ona	
	5	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3		Wa ona	
	6	praktyczna nauka j zyka niemieckiego - kurs podstawowy 3 [laboratorium]	egzamin		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		400			
Liczba punktów ECTS		16			

SYLABUS

Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: HUM67AIJ3362_2S		
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu omawianych aspektów języka, kultury i komunikacji.	K_W01		
umiejętności	1	EP2	Potrafi posługiwać się podstawową terminologią związaną z tematami zajęć	K_U04 K_U10		
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do doceniania nauk filologicznych i wykorzystywania ich w relacjach z przedstawicielami innych środowisk, wiatopoglądów i kręgów kulturowych.	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: przedmiot do wyboru						
Forma zajęć : wykład						
1. tematyka zajęć zgodnie z tematem wybranym przez studenta				3	15	
Metody uczenia się		Metoda podająca, wykład akademicki, analiza tekstów z dyskusją				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia		Przygotowanie i przedłożenie do oceny pracy semestralnej				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		ocенок z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	przedmiot do wyboru		Ważona	
		3	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.			25			
Liczba punktów ECTS			1			

SYLABUS

Moduł: Wybrane zagadnienia j zykoznawstwa				
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2976_49S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 1, 2	Semestr: 2, 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski, semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w j zyku niemieckim i polskim zna podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie	K_W01 K_W02 K_W05
	2	EP2	opisuje j zyk w kategoriach podstawowych dziedzin j zykoznawczych, jak fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki	K_W01 K_W02 K_W05
	3	EP3	opisuje zjawiska j zykowe z punktu widzenia poznanych teorii	K_W01 K_W02 K_W05
umiej tno ci	1	EP5	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystaj c z biblioteki i ró nych innych ródeł nowoczesnej technologii	K_U01 K_U07
	2	EP6	czynnie uczestniczy w dyskusjach dotycz cych ró nych aspektów j zykoznawczych	K_U01 K_U03 K_U04 K_U05 K_U07
	3	EP7	wykorzystuje poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do analizy tekstów i dyskursu	K_U07
	4	EP8	kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego samodzielnie zdobywa wiedz w zakresie j zykoznawstwa	K_U01 K_U07 K_U11
	5	EP9	potrafi ze zrozumieniem czyta ró ne teksty o charakterze naukowym, streszcza je, parafrazowa , cytowa i analizowa korzystaj c z cudzych opinii (w j zyku polskim)	K_U01 K_U03 K_U05 K_U07
	6	EP10	posługuje si j zykiem specjalistycznym charakterystycznym dla j zykoznawstwa	K_U03 K_U05 K_U07
	7	EP11	ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP12	odpowiednio okre la priorytety stłu ce realizacji zadania, zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii i doborze metod	K_K05
	2	EP13	d y do wykorzystania informacji o j zyku w yciu i w pracy zawodowej	K_K01
	3	EP14	docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji interkulturowych, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej	K_K01
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin

Przedmiot: przedmiot do wyboru					
Forma zajęć : wykład					
1. zagadnienia wprowadzające w językoznawstwo, tj. poszczególne dziedziny językoznawcze, zagadnienia dotyczące powstania i klasyfikacji języków naturalnych, komunikacji językowej, funkcji i form użycia języka, teoria znaku językowego		2	15		
2. zagadnienia wprowadzające w językoznawstwo, tj. poszczególne dziedziny językoznawcze, zagadnienia dotyczące powstania i klasyfikacji języków naturalnych, komunikacji językowej, funkcji i form użycia języka, teoria znaku językowego		3	15		
3. zagadnienia wprowadzające w językoznawstwo, tj. poszczególne dziedziny językoznawcze, zagadnienia dotyczące powstania i klasyfikacji języków naturalnych, komunikacji językowej, funkcji i form użycia języka, teoria znaku językowego		4	15		
Metody uczenia się	wykład i dyskusja, prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dziedziny językoznawstwa				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOLOKWIMUM		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium obejmującego wiedzę z wykładów, samodzielnie przeprowadzonych analiz oraz zalecanej literatury				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena z przedmiotu: 100% ocena z pracy pisemnej dotyczącej problematyki zajęć lub kolokwium pisemnego				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	przedmiot do wyboru		Ważona	
	2	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	przedmiot do wyboru		Ważona	
	3	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	przedmiot do wyboru		Ważona	
	4	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		150			
Liczba punktów ECTS		6			

SYLABUS

Moduł: Wykład ogólnouczelniany [moduł]						
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: HUM67AIJ3362_3S		
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu omawianych aspektów języka, kultury i komunikacji.	K_W01		
umiejętności	1	EP2	Potrafi posługiwać się podstawową terminologią związaną z tematami zajęć	K_U04 K_U10		
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do doceniania nauk filologicznych i wykorzystywania ich w relacjach z przedstawicielami innych środowisk, wiatopoglądów i kręgów kulturowych.	K_K01		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: przedmiot do wyboru						
Forma zajęć : wykład						
1. tematyka zajęć zgodnie z tematem wybranym przez studenta				4	15	
Metody uczenia się		Metoda podająca, wykład akademicki, analiza tekstów z dyskusją				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia		Przygotowanie i przedłożenie do oceny pracy semestralnej				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		ocенок z przedmiotu jest ocena z pracy pisemnej				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		4	przedmiot do wyboru		Nieobliczana	
		4	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		
Łączny nakład pracy studenta w godz.			25			
Liczba punktów ECTS			1			

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]				
Nazwa przedmiotu: realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych 1 (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2831_55S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01. student ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	2	EP2	02. student ma podstawow wiedz o współczesnych przejawach ycia na terenie krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
	3	EP3	03. student rozumie w podstawowym stopniu wpływ czynników społeczno-politycznych na procesy zmian w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
	4	EP4	student rozpoznaje i charakteryzuje istotne zagadnienia charakterystyczne dla dzisiejszego niemieckiego obszaru j zykowego w stopniu podstawowym	K_W09
umiej tno ci	1	EP5	student potrafi w podstawowym stopniu wykorzysta informacje o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej	K_U01
	2	EP6	student wyszukuje, selekcjonuje i przekazuje bie ce informacje dotycz ce współczesnych krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP7	student d y do pozyskiwania i wykorzystywania informacji o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w celu podnoszenia kwalifikacji zawodowych i własnej pozycji na rynku pracy	K_K03 K_K04
	2	EP8	student interesuje si bie c sytuacj społeczno-polityczn i procesami kulturotwórczymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K04
	3	EP9	student rozumie istotno dziedzictwa kulturowego Europy (za szczególnym uwzgl dnieniem niemieckiego obszaru j zykowego), ma wiadomo współodpowiedzialno ci za jego zachowanie	K_K01 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych 1				
Forma zaj : laboratorium				
1. Poło enie geograficzne i geopolityczne krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	4
2. System polityczny i gospodarczy krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	4
3. Zwyczaje krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	4
4. ycie codzienne krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	4
5. Przejawy kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	5

6. Różnice językowe krajów niemieckiego obszaru językowego		4	4		
7. Atrakcje turystyczne, obiekty historyczne krajów niemieckiego obszaru językowego		4	5		
Metody uczenia się	praca indywidualna, praca w grupach, prezentacje multimedialne, praca z tekstami autentycznymi i dydaktyzowanymi				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Przedstawienie prezentacji przed grupą, obecność na zajęciach i aktywny udział				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	średnia ocen za poszczególne zadania i oceny wynikające z obserwacji				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych 1		Ważona	
	4	realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych 1 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]				
Nazwa przedmiotu: realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych 2 (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2831_54S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 2	Semestr: 4	Status przedmiotu: fakultatywny		J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	01. student ma elementarn , uporz dkowan wiedz na temat krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W01 K_W09
	2	EP2	02. student ma podstawow wiedz i współczesnych przejawach ycia na terenie krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
	3	EP3	03. student rozumie w podstawowym stopniu wpływ czynników społeczno-politycznych na procesy zmian w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_W09
	4	EP4	student rozpoznaje i charakteryzuje istotne zagadnienia charakterystyczne dla dzisiejszego niemieckiego obszaru j zykowego w stopniu podstawowym	K_W09
umiej tno ci	1	EP5	student potrafi w podstawowym stopniu wykorzysta informacje o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w pracy zawodowej	K_U01
	2	EP6	student wyszukuje, selekcjonuje i przekazuje bie ce informacje dotycz ce współczesnych krajów niemieckiego obszaru j zykowego	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP7	student d y do pozyskiwania i wykorzystywania informacji o krajach niemieckiego obszaru j zykowego w celu podnoszenia kwalifikacji zawodowych i własnej pozycji na rynku pracy	K_K03 K_K04
	2	EP8	student interesuje si bie c sytuacj społeczno-polityczn i procesami kulturotwórczymi w krajach niemieckiego obszaru j zykowego	K_K01 K_K04
	3	EP9	student rozumie istotno dziedzictwa kulturowego Europy (za szczególnym uwzgl dnieniem niemieckiego obszaru j zykowego), ma wiadomo współodpowiedzialno ci za jego zachowanie	K_K01 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: realioznawstwo krajów niemieckiego obszaru j zykowego w tekstach praktycznych 2				
Forma zaj : laboratorium				
1. Poło enie geograficzne i geopolityczne krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	4
2. System polityczny i gospodarczy krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	4
3. Zwyczaje krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	4
4. ycie codziennie krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	4
5. Przejawy kultury krajów niemieckiego obszaru j zykowego			4	5

6. Różnice językowe krajów niemieckiego obszaru językowego		4	4		
7. Atrakcje turystyczne, obiekty historyczne krajów niemieckiego obszaru językowego		4	5		
Metody uczenia się	praca z tekstami autentycznymi i dydaktyzowanymi, praca indywidualna, praca w grupach, prezentacje multimedialne				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Przedstawienie prezentacji przed grupą, obecność na zajęciach i aktywny udział				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	średnia ocen za poszczególne zadania i oceny wyników z obserwacji				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych 2		Ważona	
	4	realizacja krajów niemieckiego obszaru językowego w tekstach praktycznych 2 [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)				Kod przedmiotu: US67AIJ2976_79S		
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów	K_W10		
umiejętności	1	EP2	potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce	K_U12		
kompetencje społeczne	1	EP3	realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy	K_K03		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: szkolenie BHP						
Forma zajęć: wykład						
1. Regulacje prawne: uregulowania prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszczeń pracy.				1	2	
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zajęć terenowych: unikanie zagrożeń ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej (postępowanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe).)				1	1	
3. Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacji wypadkowej, apteczki pierwszej pomocy.				1	1	
4. Ochrona przeciwpożarowa: podstawy prawne w zakresie ochrony p.po. systemy wykrywania pożarów. substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja.				1	1	
Metody uczenia się	wykład					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia	Obecność na zajęciach					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Obecność na zajęciach					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie BHP			Nieobliczana	

1	szkolenie BHP [wykład]	zaliczenie		
---	------------------------	------------	--	--

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	5
Liczba punktów ECTS	0

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)			Kod przedmiotu: US67AIJ2976_78S			
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - j. polski		
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
umieć	1	EP1	Student zna strukturę Biblioteki Międzywydziałowej oraz potrafi korzystać z zasobów czytelni i wypożyczalni, posługując się zarówno katalogiem elektronicznym, jak i kartkowym.	K_U01	K_U12	
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i ze sprzętu reprograficznego w Bibliotece Międzywydziałowej.	K_U01	K_U12	
	3	EP3	Student potrafi korzystać z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz różnych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).	K_U01	K_U12	
	4	EP4	Student zna i potrafi posługiwać się elektronicznymi bazami danych, w celu wyszukiwania publikacji pozwalających na pogłębienie swojej wiedzy i zainteresowania, prowadzenie badań niezbędnych do napisania i złożenia pracy licencjackiej.	K_U01	K_U12	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: szkolenie biblioteczne						
Forma zajęć: wykład						
1. Korzystanie z Biblioteki Międzywydziałowej: Struktura Biblioteki Międzywydziałowej, zasoby czytelni i wypożyczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprzętu reprograficznego.				1	1	
Metody uczenia się		wykład - prezentacja multimedialna dostępna na stronie Biblioteki Międzywydziałowej				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia		Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej. Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60% punktów z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	szkolenie biblioteczne		Ważona	
		1	szkolenie biblioteczne [wykład]	zaliczenie		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.			1			
Liczba punktów ECTS			0			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: technologie informacyjne (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2976_57S		
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :	
Rok: 1	Semestr: 1	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 1 - język polski	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomocą narzędzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy	K_W10	
umiejętności	1	EP2	student projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentację multimedialną oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet	K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP3	student pracuje samodzielnie tworząc dokumenty elektroniczne i wykazuje odpowiedzialność za tworzone dokumenty	K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: technologie informacyjne					
Forma zajęć : wiczenia					
1. Pisanie tekstu, formatowanie akapitu, dokumentu, umieszczanie tekstu w kolumnach				1	2
2. Budowa tabeli				1	1
3. Wstawianie obiektów tekstowych i graficznych				1	1
4. Korespondencja seryjna, tworzenie CV				1	1
5. Wprowadzanie danych do arkusza, pisanie formuł				1	1
6. Formatowanie arkusza, sporządzanie i modyfikowanie wykresów				1	1
7. Budowa tabeli (listy) danych, przygotowywanie raportów				1	1
8. Tworzenie prezentacji, szablony, schematy kolorów				1	1
9. Obiekty graficzne, schemat organizacji				1	1
10. Tabele i wykresy				1	1
11. Pokaz slajdów, prezentacja w internecie				1	1
12. Podstawowe pojęcia sieci komputerowych, TCP/IP, adresowanie				1	1
13. Protokoły zdalnego łączenia komputerów i transfery plików				1	1
14. Poczta elektroniczna i nawigacja w Internecie				1	1
Metody uczenia się		praca w grupach podczas wykonywania zadań laboratoryjnych			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3
Forma i warunki zaliczenia	kolokwium ko cowe				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	kolokwium ko cowe				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	technologie informacyjne		Wa ona	
	1	technologie informacyjne [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.		25			
Liczba punktów ECTS		1			

SYLABUS

Moduł: Przedmiot do wyboru [moduł]			
Nazwa przedmiotu: tłumaczenia (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2976_53S
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność:
Rok: 2	Semestr: 3	Status przedmiotu: fakultatywny	Język przedmiotu: semestr: 3 - język niemiecki (50%) język polski (50%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna słownictwo i struktury gramatyczne na poziomie A2+/B1 ESOKJ	K_W03
	2	EP2	zna wybrane zwroty idiomatyczne	K_W03
	3	EP3	zna struktur i wymogi egzaminów Instytutu Goethego na poziomie A2 i B1	K_W03
	4	EP4	ma wiadomości pozwalające na wykorzystanie języka w komunikacji interlingwalnej związanej z życiem gospodarczym	K_W06 K_W09
	5	EP5	rozumie i identyfikuje różnice kulturowe w biznesie na obszarze polskiego i niemieckiego kręgu kulturowego	K_W09
	6	EP6	zna podstawowe techniki przekładu pomagające mu rozwiązać podstawowe trudności przekładowe	K_W03 K_W06
umiejętności	1	EP7	używa słownictwa i struktur gramatycznych, w tym zwrotów idiomatycznych języka niemieckiego na poziomie A2+/B1	K_U03 K_U04 K_U05 K_U10
	2	EP8	stosuje poznane zwroty idiomatyczne w komunikacji językowej	K_U03 K_U04 K_U05
	3	EP9	przekształca struktury leksykalno-gramatyczne (np. frazy werbalne na nominalne i odwrotnie)	K_U03 K_U04 K_U10
	4	EP10	potrafi rozwiązywać zadania testowe na certyfikaty A2 i B1	K_U04 K_U10
	5	EP11	potrafi wykorzystać nabytą wiedzę o komunikacji interlingwalnej w sytuacji translatorskiej	K_U03 K_U04
	6	EP12	sprawnie posługuje się językiem ogólnym w pracy zawodowej i innych sytuacjach komunikacyjnych	K_U03 K_U04 K_U10
	7	EP13	tłumaczy krótkie, nieskomplikowane teksty i zdania z języka polskiego na język niemiecki oraz z języka niemieckiego na język polski	K_U03 K_U04 K_U10
	8	EP14	potrafi kreatywnie używać technik przekładowych w celu eliminacji podstawowych trudności tłumaczeniowych	K_U03 K_U04 K_U10
	9	EP15	trafnie ocenia swój poziom kompetencji językowej	K_U11
	10	EP16	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji zadania zdefiniowanego przez siebie i innych oraz zastosować odpowiedni harmonogram działań	K_U11

kompetencje społeczne	1	EP17	jest wiadomy potrzeby uczenia się przez całe życie	K_K05		
	2	EP18	charakteryzuje się otwartą postawą wobec innych języków i kultur, ma wiadomości o różnorodności językowej i kulturowej	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: tłumaczenia						
Forma zajęć : laboratorium						
1. tłumaczenie krótkich sloganów reklamowych				3	7	
2. tłumaczenie krótkich tekstów z zakresu turystyki				3	7	
3. tłumaczenie krótkich tekstów prasowych z zakresu kultury i sztuki				3	7	
4. tłumaczenie krótkich tekstów medycznych (ulotki/ zalecenia dot. stosowania leków)				3	4	
5. tłumaczenie kart dań/przepisów kulinarnych				3	5	
Metody uczenia się	metoda frontalna, praca indywidualna, praca w grupach, gry językowe, analiza przykładów, analiza błędów, wypowiedzi pisemne na zadane tematy, konwersacje w plenum i w grupach					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIMUM				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP15,EP16,EP17,EP18,EP19,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kolokwium					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Studenci oceniani są na podstawie kolokwium sprawdzają, czy umieją to robić. Zaliczenie obejmuje tłumaczenie krótkich tekstów z języka polskiego na niemiecki i z języka niemieckiego na polski					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	tłumaczenia			Ważona	
	3	tłumaczenia [laboratorium]		zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.			100			
Liczba punktów ECTS			4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2976_76S	
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalno :
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowi zkowy		J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%)
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze j zykoznawstwa	K_W01 K_W05
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie	K_W02
	3	EP3	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem niemieckim przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych	K_W03 K_W06
	4	EP4	zna i rozumie podstawowe poj cia i zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej oraz zasady i techniki pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W02 K_W04
	5	EP5	rozpoznaje teksty naukowe, zna zasady zbierania literatury przedmiotu oraz wymienia cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W01 K_W02 K_W10
umiej tno ci	1	EP6	potrafi przeprowadzi kwerend biblioteczn w zakresie okre lonej problematyki	K_U01
	2	EP7	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystaj c z ró nych ródeł, w tym tak e z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01
	3	EP8	przestrzega j c praw autorskich potrafi prawidłowo cytowa i parafrazowa cudze prace, stosowa przypisy oraz wykazywa wykorzystane ró dła	K_U01 K_U02
	4	EP9	potrafi sporz dzi bibliografi wedł ug ustalonego wzoru	K_U01
	5	EP10	potrafi ze zrozumieniem czyta teksty literackie oraz o charakterze naukowym, streszcza je, parafrazowa , cytowa i analizowa posługuj c si terminologi literaturoznawcz	K_U01 K_U02 K_U05 K_U07
	6	EP11	korzystaj c z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentuj c i wyci gaj c wnioski tworzy własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U07 K_U11
	7	EP12	poprzez lektur tekstów naukowych wypracowuje własne kompetencje w zakresie pisania pracy naukowej	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP13	przestrzega praw autorskich, szanuje cudz własno intelektualn	K_K02
	2	EP14	d y do wykorzystania informacji z zakresu literatury i kultury w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K01 K_K03 K_K04
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr
				Liczba godzin
Przedmiot: warsztaty pisania prac naukowych - j zykoznawstwo				

Forma zaj : wiczenia						
1. Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac			5	2		
2. Sposoby gromadzenia literatury sekundarnej i informacji o jej źródłach			5	2		
3. Cechy stylu naukowego, słownictwo			5	2		
4. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporządzania odsyłaczy i przypisów z uwzględnieniem przepisów i norm etycznych regulujących wykorzystanie cudzej własności intelektualnej; wiczenia w samodzielnym parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu źródeł			5	2		
5. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu			5	2		
6. Pisemne streszczanie wybranych tekstów o języku			5	2		
7. Pisemne streszczenie wybranych artykułów naukowych			5	3		
Metody uczenia się		praca w grupach, praca indywidualna, analiza krytyczna tekstów, korzystanie ze źródeł bibliotecznych i internetowych				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
		PROJEKT			EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP11,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie na ocenę na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych oraz przedłożonej recenzji artykułu naukowego				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		aktywność na zajęciach i przedłożenie krótkich prac pisemnych (40%), przedłożona recenzja artykułu naukowego (60%)				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		5	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo		Ważona	
		5	warsztaty pisania prac naukowych - językoznawstwo [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.			100			
Liczba punktów ECTS			4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2652_75S		
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :	
Rok: 3	Semestr: 5	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 5 - język niemiecki (100%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe problemy badawcze literaturoznawstwa	K_W01	
	2	EP2	zna i rozumie podstawowe pojęcia i terminologię używaną w literaturoznawstwie oraz w odniesieniu do opisu zjawisk i prądów kulturowych	K_W02 K_W08	
	3	EP3	zna i rozumie zasady poprawnego posługiwania się językiem niemieckim przy tworzeniu wypowiedzi pisemnych	K_W03	
	4	EP4	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz zasady i techniki pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych	K_W02 K_W04 K_W08	
	5	EP5	rozpoznaje teksty naukowe, zna zasady zbierania literatury przedmiotu oraz wymienia cechy charakterystyczne dla stylu naukowego	K_W01 K_W02 K_W08	
umiejętności	1	EP6	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną w zakresie określonej problematyki	K_U01	
	2	EP7	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystając z różnych źródeł, w tym także z internetowych baz danych (wyszukiwarek, wersji internetowych czasopism naukowych etc.)	K_U01	
	3	EP8	przestrzegać praw autorskich potrafi prawidłowo cytować i parafrazować cudze prace, stosować przypisy oraz wykazywać wykorzystane źródła	K_U02 K_U03	
	4	EP9	potrafi sporządzić bibliografię według ustalonego wzoru	K_U01	
	5	EP10	potrafi ze zrozumieniem czytać teksty literackie oraz o charakterze naukowym, streszcza je, parafrazować, cytować i analizować posługując się terminologią literaturoznawczą	K_U01 K_U02 K_U05 K_U08 K_U09	
	6	EP11	korzysta z cudzych opinii oraz samodzielnie argumentuje i wyciąga wnioski tworzy własne krótkie teksty o charakterze naukowym	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U08 K_U09	
	7	EP12	poprzez lekturę tekstów naukowych wypracowuje własne kompetencje w zakresie pisania pracy naukowej	K_U11	
	8	EP13	przestrzega praw autorskich, szanuje cudzą własność intelektualną	K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP14	doświadczenia do wykorzystania informacji z zakresu literatury i kultury w celu wykorzystania ich w pracy zawodowej z zachowaniem zasad etycznych	K_K01 K_K02 K_K04	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin

Przedmiot: warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo						
Forma zaj : wiczenia						
1. Ogólna charakterystyka prac pisemnych o charakterze naukowym, budowa i specyfika poszczególnych rodzajów prac (np. esej, praca seminaryjna, praca dyplomowa); sporządzenie planu pracy (planowanie struktury oraz podział na rozdziały i podrozdziały)			5	2		
2. Sposoby gromadzenia literatury sekundarnej i informacji o jej źródłach (kwerenda biblioteczna, wyszukiwarki, strony czasopism naukowych, uznane katalogi internetowe, np. KaRo, Karlsruhe Virtueller Katalog KVK, ZDB itp.), określenie stanu badań, sporządzenie przykładowej bibliografii na podany temat			5	2		
3. Cechy stylu naukowego, słownictwo (przykładowe sformułowania) i konstrukcje językowe przydatne przy pisaniu prac naukowych			5	2		
4. Zasady i sposoby parafrazowania i cytowania oraz sporządzenia odsyłaczy i przypisów z uwzględnieniem przepisów i norm etycznych regulujących wykorzystanie cudzej własności intelektualnej; wiczenia w samodzielnym parafrazowaniu, cytowaniu i wykazywaniu źródeł			5	2		
5. Formułowanie tezy, gromadzenie argumentów na wybrany temat, argumentowanie i przeprowadzenie dowodu			5	2		
6. Pisemne streszczanie tekstów literackich			5	2		
7. Pisemne streszczanie wybranych artykułów naukowych			5	3		
Metody uczenia się		praca w grupach, praca indywidualna, krytyczna analiza tekstów, korzystanie ze źródeł bibliotecznych i internetowych, praca w zespole pod kierunkiem prowadzącego				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		PROJEKT			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia		Obecność oraz zaliczenie na podstawie aktywności na zajęciach i przedłożonych krótkich prac pisemnych oraz przedłożonej pracy pisemnej zaliczeniowej ze spisem literatury: opracowanie wybranych zagadnień literaturoznawczych z wykorzystaniem naukowej literatury sekundarnej w formie omówienia, parafraz i cytatów (ok. 5 stron).				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Obecność i przygotowanie do zajęć (20%), terminowe przedkładanie prac pisemnych na zajęciach (20%), końcowa praca pisemna (60%).				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		5	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo		Ważona	
		5	warsztaty pisania prac naukowych - literaturoznawstwo [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.			100			
Liczba punktów ECTS			4			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do j zykoznawstwa (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2976_67S
Nazwa kierunku: filologia germa ska z dodatkowym j zykiem obcym			
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalno :
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowi zkowy	J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk niemiecki (30%) j zyk polski (70%)

EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w j zyku niemieckim i polskim zna podstawowe poj cia i terminologi u ywan w j zykoznawstwie	K_W02
	2	EP2	charakteryzuje wybrane zagadnienia historii j zykoznawstwa oraz współczesne szkoły i nurty j zykoznawstwa	K_W05
	3	EP3	opisuje j zyk w kategoriach podstawowych dziedziny j zykoznawczych, jak fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki	K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	4	EP4	ma wiedz o ewolucyjnym charakterze j zyka	K_W01
	5	EP5	zna podstawowe zagadnienia teorii komunikacji j zykowej	K_W02 K_W06
umiej tno ci	1	EP6	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje korzystaj c z biblioteki i ró nych innych ródeł nowoczesnej technologii	K_U01 K_U10
	2	EP7	czynnie uczestniczy w dyskusjach dotycz cych ró nych aspektów j zykoznawczych	K_U05 K_U06
	3	EP8	wykorzystuje poj cia i metody współczesnego j zykoznawstwa do analizy tekstów i dyskursu	K_U01 K_U07
	4	EP9	kieruj c si wskazówkami opiekuna naukowego samodzielnie zdobywa wiedz w zakresie j zykoznawstwa	K_U01 K_U10
	5	EP13	postuguje si j zykiem specjalistycznym charakterystycznym dla j zykoznawstwa	K_U02 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP10	wyra a gotowo do ci głęgo doskonalenia własnych umiej tno ci, a tak e do wyznaczania dalszego kierunku własnego rozwoju	K_K05
	2	EP11	d y do wykorzystania informacji o j zyku w pracy zawodowej	K_K03 K_K05
	3	EP12	docenia znaczenie nauk filologicznych dla relacji interkulturowych, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej	K_K01
	4	EP14	odpowiednio okre la priorytety słu ce realizacji zadania, zachowuje krytycyzm w w wyra aniu opinii i doborze metod	K_K03 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: wprowadzenie do j zykoznawstwa		
Forma zaj : konwersatorium		
1. J zyk naturalny (teorie dot. jego powstania, modele komunikacji j zykowej, funkcje j zyka, znak j zykowy i klasyfikacja j zyków)	2	7
2. Historia j zykoznawstwa (w tym strukturalizm europejski i ameryka ski, szkoły i kierunki rozwoju)	2	4
3. Dyscypliny j zykoznawcze	2	4
Metody uczenia si	wykład połączony z dyskusj , prezentacja multimedialna, analiza wybranych tekstów z zakresu j zykoznawstwa	

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ ĆWICZENIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium obejmuj cego zagadnienia z zaj Ćw., samodzielnie przeprowadzonych analiz i zalecanej literatury				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena na zaliczenie = ocena z kolokwium, w przypadkach granicznych brana jest pod uwag Ćw. równie weryfikacja poprzez obserwacj Ćw.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	wprowadzenie do j zykoznawstwa		Wa ona	
	2	wprowadzenie do j zykoznawstwa [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł ĆWICZENIA nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do literaturoznawstwa (KIERUNKOWE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2847_65S		
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym					
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :	
Rok: 1	Semestr: 2	Status przedmiotu: obowiązkowy		Język przedmiotu: semestr: 2 - język niemiecki (40%) język polski (60%)	
EFEKTY UCZENIA SI					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna podstawowe pojęcia i terminologii stosowane w literaturoznawstwie oraz w odniesieniu do opisu zjawisk i prądów kulturowych	K_W02	
	2	EP2	dysponuje podstawową wiedzą z zakresu morfologii i ontologii dzieła literackiego	K_W08	
	3	EP3	charakteryzuje styl i kompozycję dzieła literackiego	K_W08	
	4	EP4	identyfikuje i charakteryzuje gatunki i rodzaje literackie oraz wskazuje na ich cechy strukturalne	K_W02 K_W08	
umiejętności	1	EP5	potrafi dokonać analizy dzieła literackiego	K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP6	odpowiednio określa priorytety słusze realizacji zadania	K_K03	
	2	EP7	zachowuje krytycyzm w wyrażaniu opinii i doborze metod badawczych	K_K05	
	3	EP8	docenia znaczenie nauk filologicznych, w tym literaturoznawstwa, dla kultywowania rodzimej tradycji kulturowej oraz dla podtrzymywania relacji międzynarodowych i interkulturowych	K_K04	
	4	EP9	doświadcza wykorzystania podstaw wiedzy literaturoznawczej w życiu i w pracy zawodowej	K_K03	
TREŚCI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wprowadzenie do literaturoznawstwa					
Forma zajęć : konwersatorium					
1. Miejsce teorii literatury w systemie literaturoznawstwa				2	2
2. Stylistyka. Poziomy stylistycznej organizacji wiersza (brzmieniowy, słowotwórczo-leksykalny, frazeologiczno-składniowy, przekształtce semantycznych, motywów i idei)				2	4
3. Kreacje podmiotu lirycznego. Typy wypowiedzi lirycznej				2	2
4. Narrator, sytuacja narracyjna i techniki narracji				2	4
5. Dramat klasyczny (Arystoteles) a dramat współczesny. Podstawowe gatunki dramatu				2	2
6. Modalność wypowiedzi literackiej. Zastosowanie teorii aktów mowy w literaturoznawstwie				2	1
Metody uczenia się	praca z utworem literackim : analiza i interpretacja dzieła literackiego (prezentacja, dyskusja, przygotowywanie prac pisemnych, np. esejów, recenzji, szkiców krytycznych)				

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
	ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie z ocen , obejmuj ce - na podstawie pracy pisemnej - sprawdzenie stopnia opanowania przez studenta podstaw wiedzy teoretycznoliterackiej i umiej tno ci zastosowania jej w interpretacji z dzieła literackiego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena z przedmiotu: , 60% ocena z pracy pisemnej, 40% weryfikacja poprzez obserwacj					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	wprowadzenie do literaturoznawstwa		Wa ona	
	2	wprowadzenie do literaturoznawstwa [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			50		
Liczba punktów ECTS			2		

SYLABUS

Nazwa przedmiotu: wychowanie fizyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)			Kod przedmiotu: US67AIJ2401_56S	
Nazwa kierunku: filologia germańska z dodatkowym językiem obcym				
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil kształcenia: ogólnoakademicki		Specjalność :
Rok: 2	Semestr: 3, 4	Status przedmiotu: fakultatywny		Język przedmiotu: semestr: 3 - język polski, semestr: 4 - język polski
EFEKTY UCZENIA SI				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	posiada wiadomości dotyczące wpływu wicze na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawności fizycznej a także zasad organizacji zajęć ruchowych	
	2	EP2	identyfikuje relacje między wiekiem, zdrowiem, aktywnością fizyczną, sprawnością motoryczną kobiet i mężczyzn	
umiejętności	1	EP3	opanował umiejętności ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych	
	2	EP4	potrafi zastosować nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zadań technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalności turystyczno-rekreacyjnej	
	3	EP5	posiada umiejętności włączenia się w prozdrowotny styl życia oraz kształtowania postaw sprzyjających aktywności fizycznej na całe życie	
kompetencje społeczne	1	EP6	promuje społeczne, kulturowe znaczenie sportu i aktywności fizycznej oraz kształtuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej,	
	2	EP7	podjekuje się organizacji wszelkich form aktywności fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładzie pracy lub regionie	
	3	EP8	troszczy się o zagospodarowanie czasu wolnego poprzez różnorodne formy aktywności fizycznej	
TRECI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: wychowanie fizyczne				
Forma zajęć : zajęcia z wychowania fizycznego				

<p>1. 1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania się po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady sędziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mistrzów, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>lub</p> <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawności fizycznej, - umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik tanecznych, - wzmocnienie mięśni posturalnych i pozostałych grup mięśniowych, - zwiększenie wydolności oddechowo-kardiowej organizmu, - wiadomości o ciele, znajomość poszczególnych grup mięśniowych oraz odpowiednich dla nich ćwiczeń. <p>lub</p> <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wioślarstwo, tyżniarstwo):</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawności fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdrożenie do samodzielnych ćwiczeń fizycznych, - wzmocnienie mięśni posturalnych i innych grup mięśniowych, - umiejętność poprawnego wykonywania ćwiczeń i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy właściwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów, - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kardiowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mistrzów, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>lub</p> <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze - poprawa ogólnej sprawności fizycznej i zwiększenie wydolności oddechowo-kardiowej - nauka umiejętności posługiwania się sprzętem turystycznym (narty, rower, kajak) - przestrzeganie społecznych norm zachowania się na szlaku i w obiektach turystycznych - elementy survivalu - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kardiowo-oddechowej 	3	30
---	---	----

<p>2.1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania się po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady s dziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademiczne Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademiczne Mistrzostwa Europy). <p>lub</p> <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych, - zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu, - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze . <p>lub</p> <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wio larstwo, ty wiarstwo):</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdro enie do samodzielnych wicze fizycznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych, - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy wła ciwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów , - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademiczne Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademiczne Mistrzostwa Europy). <p>lub</p> <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej - nauka umiej tno ci posługiwania si sprz tem turystycznym (narty , rower, kajak) - przestrzeganie społecznych norm zachowania si na szlaku i w obiektach turystycznych - elementy survivalu - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej 	4	30			
Metody uczenia się	- metoda nauczania zada ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa;; - metody realizacji zada ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniaj ce), kreatywne (twórcze);, - metody przekazywania wiadomo ci: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i bł dów.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie wicze na podstawie obecno ci, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	zaliczenie bez oceny				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	3	wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	4	wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		60			
Liczba punktów ECTS		0			