

# PROGRAM DLA STUDIÓW I STOPNIA

Global Communication

-----  
nazwa kierunku studiów

profil: ogólnoakademicki

obowi zuje od roku akademickiego:

2021/2022

Ustalony uchwał nr 63/2021 Senatu Uniwersytetu Szczeci skiego z dnia 27 maja 2021 r. § 1 pkt 22

<b>KLASYFIKACJA ISCED</b>		<b>0230</b>
<b>I – INFORMACJE OGÓLNE</b>		
1	Jednostka realizuj ca studia	Wydział Humanistyczny
2	Nazwa kierunku studiów	Global Communication
3	Poziom studiów	studia I stopnia
4	Profil studiów	ogólnoakademicki
5	Forma studiów (poda wszystkie formy)	stacjonarne
6	Przyporzkowanie kierunku do dyscypliny lub dyscyplin, do których odnosz si efekty uczenia si ze wskazaniem dyscypliny wiod cej, w ramach której b dzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si (w przypadku wskazania wi cej ni jednej)	Dyscyplina/y: nauki o kulturze i religii, j zykoznawstwo, Dyscyplina wiod ca: j zykoznawstwo
7	Dla kierunku przyporzkowanego do wi cej ni jednej dyscypliny okre lenie dla ka dej z tych dyscyplin procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla programu studiów	- j zykoznawstwo - 96,7% - nauki o kulturze i religii 3,3%
8	Liczba semestrów	studia stacjonarne - 6
9	Liczba punktów ECTS konieczna do uko czenia studiów	180
10	Wymogi zwi zane z uko czeniem studiów (praca dyplomowa/ egzamin dyplomowy)	Zaliczenie wszystkich przedmiotów przewidzianych w planie studiów, przedło enie pracy licencjackiej w j zyku angielskim i zdanie egzaminu dyplomowego oraz uzyskanie 180 punktów ECTS
11	Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

## II - EFEKTY UCZENIA SI

1a Tabela kierunkowych efektów uczenia si z odniesieniami do charakterystyk drugiego stopnia PRK

Nazwa kierunku studiów		Global Communication
Dyscyplina/ y do której/ ych został przyporządkowany kierunek studiów		j zykoznawstwo nauki o kulturze i religii
Dyscyplina wiedzy, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia si		j zykoznawstwo
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia		ogólnoakademicki
Symbol efektów uczenia si	Opis zakładanych efektów uczenia si Absolwent studiów <i>pierwszego stopnia</i>	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6*
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	zna i rozumie terminologię nauk o języku i innych nauk humanistycznych ze szczególnym uwzględnieniem nauk o kulturze	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku angielskim, różnorodne formy i metody przekazu oraz środki retoryczne	P6S_WG
K_W03	zna i rozumie zasady poprawnego tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w drugim i trzecim języku obcym	P6S_WG
K_W04	zna i rozumie główne struktury języków obcych oraz powiązania i zależności pomiędzy nimi	P6S_WG
K_W05	zna i rozumie trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich efekty	P6S_WG
K_W06	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnic gatunkowych, kulturowych i systemowych	P6S_WG
K_W07	zna i rozumie metody badawcze, zasady pisania prac naukowych oraz pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej	P6S_WK
K_W08	zna i rozumie różnorodność metod interpretacji zjawisk historycznych, politycznych i społecznych z perspektywy różnych kultur	P6S_WK
K_W09	zna i rozumie cechy odmian stylistycznych i rejestrów językowych oraz ich uwarunkowania kulturowe	P6S_WK
K_W10	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji oraz dokumentacji biznesowej, administracyjnej i prawnej oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	P6S_WK
K_W11	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem global communication (komunikacja globalna)	P6S_WK
K_W12	zna i rozumie źródłowanie kulturowo-językowe świata oraz czynniki na nie wpływające	P6S_WK
K_W13	zna i rozumie problematykę mniejszości językowych oraz roli języka angielskiego w świecie	P6S_WK
K_W14	zna i rozumie terminy oraz zwroty używane w specjalistycznym języku angielskim z uwzględnieniem specyfiki danego kontekstu	P6S_WK
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		

K_U01	potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i uytkować informacje, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii z uwzględnieniem praw własności intelektualnej	P6S_UW
K_U02	potrafi samodzielnie przygotować pracę pisemną oraz występ ustny w specjalistycznym języku angielskim	P6S_UW
K_U03	potrafi porównywać zjawiska kulturowe i kulturowo-językowe różnych regionów z wykorzystaniem wiedzy ogólnej i specjalistycznej	P6S_UW
K_U04	potrafi samodzielnie przygotowywać akademickie prace pisemne w języku angielskim, merytorycznie argumentować i formułować wnioski oraz korzystając z poglądów innych autorów	P6S_UW
K_U05	potrafi analizować i badać procesy komunikacji i teksty wytworzone w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnych gatunkowych, kulturowych i systemowych, stosując adekwatne pojęcia i metody	P6S_UW
K_U06	potrafi interpretować zjawiska społeczne, historyczne i polityczne z perspektywy różnych kultur	P6S_UW
K_U07	potrafi interpretować przekaz medialny aktualnych trendów oraz wydarzeń politycznych i społecznych w języku obcym w różnych rejonach świata	P6S_UW
K_U08	potrafi samodzielnie przygotowywać i przeprowadzać wystąpienia ustne dotyczące różnych aspektów językoznawczych, społecznych i kulturowych w języku angielskim	P6S_UK
K_U09	potrafi czynnie uczestniczyć w dyskusjach prowadzonych w języku angielskim dotyczących różnych aspektów kulturowych, społecznych i językoznawczych oraz komunikować się efektywnie w specjalistycznym języku angielskim	P6S_UK
K_U10	potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U11	potrafi posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie co najmniej B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U12	potrafi posługiwać się trzecim językiem obcym na poziomie co najmniej A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy	P6S_UK
K_U13	potrafi działać w zespole pełniąc w nim różne funkcje oraz dążyć do realizacji zamierzonych celów	P6S_UO
K_U14	potrafi rzetelnie wywiadywać się z podjętymi zadaniami, odpowiednio określać priorytety służące ich samodzielnej bądź grupowej realizacji	P6S_UO
K_U15	potrafi wyznaczać kierunki własnego rozwoju i kształcenia przez całe życie	P6S_UU
K_U16	potrafi czytać ze zrozumieniem, streszczać, analizować oraz interpretować teksty w języku angielskim ogólnym i specjalistycznym	P6S_UW
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiejętności, kompetencji językowych a także odbieranych treści	P6S_KK
K_K02	jest gotów do wykorzystywania znajomości języków obcych oraz zdobytej wiedzy w celu rozwiązywania problemów poznawczych oraz korzystania z dóbr kultury	P6S_KK
K_K03	jest gotów do podjęcia aktywności w uzyskiwaniu pomocy ekspertów w przypadku trudności z rozwiązywaniem problemów	P6S_KK
K_K04	jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inicjowania oraz współorganizowania działań na rzecz środowiska publicznego	P6S_KO
K_K05	jest gotów do myślenia i działania w sposób samodzielny i przedsiębiorczy	P6S_KO
K_K06	jest gotów do refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą oraz z odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa	P6S_KR

## OBJAŚNIENIA

Symbole oznaczają :

na pierwszym miejscu umieszczony jest kierunkowy efekt uczenia się

na drugim miejscu podkreślnik ( \_ )

na trzecim miejscu, po podkreślniku, kategoria wiedzy (W), umiejętności (U) lub kompetencji społecznych (K)

na czwartym i piątym miejscu nr efektu uczenia się

\*-wpisać włączyć poziom czyli 6 dla studiów pierwszego stopnia lub 7 dla studiów drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich

\*\*-wpisać włączyć poziom kształcenia: pierwszy lub drugi stopień lub jednolite studia magisterskie W kolumnie odniesienia do charakterystyk drugiego stopnia należy wpisać kod składnika opisu zaczerpnięty z włączonego rozporządzenia MNiSW

### Rozdział III - CHARAKTERYSTYKA PROGRAMU STUDIÓW

1	Forma studiów	stacjonarne
2	Specjalności	
3	Łączna liczba godzin zajęć	1816
4	Liczba punktów ECTS przypisanych do zajęć	Załącznik nr 1
5	Plan studiów (dokument wyłączeniowo roboczy niezbędny do wypełniania załączników przez system)	Wydruki:
6	Matryca efektów uczenia się	Załącznik nr 2
7	Tabela zawierająca sposoby weryfikacji osiągnięć przez studenta zakładanych efektów uczenia się w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 3
8	Opis zasad oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	Załącznik nr 4
9	Łączna liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia (dla studiów stacjonarnych co najmniej 50%, dla studiów niestacjonarnych co najmniej 20%)	Załącznik nr 5
10	Liczba punktów ECTS, jak student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) (dotyczy kierunków przypisanych do dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne)	180
11	Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS) z wyjątkiem kierunków nauczycielskich, dla których wskaźnik wynosi nie mniej niż 5% punktów ECTS	70 (39%)
12	Łączna liczba punktów ECTS za zajęcia związane z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach nauki, do których przyporządkowany jest kierunek (w wymiarze nie mniejszym niż 50% liczby punktów ECTS dla programu studiów) oraz ich wykaz (dla profilu ogólnoakademickiego)	Załącznik nr 6 120
13	Wskaźnik procentowy zajęć prowadzonych w ramach studiów przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy (co najmniej 50% dla studiów o profilu praktycznym lub co najmniej 75% dla profilu ogólnoakademickiego).	100%
14	Liczba punktów ECTS, zasady, wymiar i forma odbywania praktyk zawodowych (dotyczy profilu praktycznego lub profilu ogólnoakademickiego w przypadku, gdy program przewiduje praktyki)	0 nie dotyczy
15	Liczba punktów ECTS jaka może być uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (nie może być większa niż 50% dla profilu praktycznego, 75% - dla profilu ogólnoakademickiego)	0,00
16	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego w wymiarze nie mniejszym niż 60 godzin (dla stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich)	60
17	Informacja o udziale studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udziale w tej działalności w przypadku studiów o profilu	Studenci kierunku Global Communication uczestniczą w warsztatach badawczych (przedmiot obowiązkowy w semestrze 3 i 4, łącznie 55 godzin), wybierają seminarium dyplomowe w wymiarze 60 godzin oraz biorą udział w pracach Koła Naukowego "Linguaphile".

	ogólnoakademickim	
18	Czy studia przygotowuj do wykonywania zawodu nauczyciela?	nie
19	W przypadku kierunku daj cego uprawnienia do wykonywaniu lub uzyskania licencji zawodowej (innych ni uprawniana nauczycielskie) udokumentowanie, e program spełnia minimalne wymogi programowe okre lone przez wła ciwe przepisy)	nie dotyczy
20	Inne uwagi (np.: studia dualne, studia wspólne, prowadzone w j zyku obcym)	zaj cia prowadzone w j zyku angielskim
23	Sylabusy	Załącznik nr 7

## Liczba punktów ECTS przypisanych do zaj - studia stacjonarne

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
Semestr 1 Rok 1		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	3
2	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
3	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)	3
4	French I (j zyk francuski I)	5
5	German I (j zyk niemiecki I)	5
6	Information Technologies (technologie informacyjne)	2
7	Intellectual property protection (ochrona własno ci intelektualnej)	1
8	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do j zykoznawstwa ogólnego i stosowanego)	4
9	Library Training (szkolenie biblioteczne)	0
10	Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)	0
11	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	3
12	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	3
13	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
14	Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)	3
15	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
16	Text Analysis (analiza tekstu)	3
Semestr 2 Rok 1		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	3
2	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
3	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)	3
4	French I (j zyk francuski I)	5

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
5	German I (j. zyk niemiecki I)	5
6	Language Policy and Planning (polityka j. zykowa i planowanie j. zyka)	3
7	Language Registers and Stylistic Variation (rejesty j. zykowe i odmiany stylistyczne)	3
8	Modality in Communication (modalno. w komunikacji)	4
9	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	3
10	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	3
11	Russian I (j. zyk rosyjski I)	5
12	Spanish I (j. zyk hiszpa. ski I)	5
13	Text Analysis (analiza tekstu)	3
Semestr 3 Rok 2		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	3
2	Business English (j. zyk komunikacji biznesowej)	2
3	Chinese I (j. zyk chi. ski I)	5
4	Chinese II (j. zyk chi. ski II)	5
5	Discourse and society (dyskurs i społecze. stwo)	3
6	French I (j. zyk francuski I)	5
7	French II (j. zyk francuski II)	5
8	German I (j. zyk niemiecki I)	5
9	German II (j. zyk niemiecki II)	5
10	Language of Cultural Studies (j. zyk bada. nad kultur. )	3
11	Language of Science and Technology (j. zyk nauk. cislych i techniki)	3
12	Language of Digital Media (j. zyk mediów cyfrowych)	4
13	Physical Education (wychowanie fizyczne)	0
14	Research Workshop (warsztaty badawcze)	3



Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
15	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
16	Russian II (j zyk rosyjski II)	5
17	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
18	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	5
19	subject (przedmiot)	0
<b>Semestr 4 Rok 2</b>		
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	4
2	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
3	Chinese II (j zyk chi ski II)	4
4	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4
5	Discourse and society (dyskurs i społecze stwo)	3
6	French I (j zyk francuski I)	5
7	French II (j zyk francuski II)	4
8	German I (j zyk niemiecki I)	5
9	German II (j zyk niemiecki II)	4
10	Legal English (j zyk komunikacji prawnej)	2
11	Multimodal Communication (komunikacja multimodalna)	4
12	Overview of International Media Coverage (mi dzynarodowy przegl d sprawozda medialnych)	4
13	Physical Education (wychowanie fizyczne)	0
14	Research Workshop (warsztaty badawcze)	4
15	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
16	Russian II (j zyk rosyjski II)	4
17	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
18	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	4

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
19	subject (przedmiot)	0
Semestr 5 Rok 3		
1	Chinese I (j zyk chi ski I)	4
2	Chinese II (j zyk chi ski II)	4
3	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	3
4	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	7
5	French I (j zyk francuski I)	4
6	French II (j zyk francuski II)	4
7	German I (j zyk niemiecki I)	4
8	German II (j zyk niemiecki II)	4
9	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wieloj zyczno ci)	3
10	Russian I (j zyk rosyjski I)	4
11	Russian II (j zyk rosyjski II)	4
12	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka j zyków mniejszo ciowych)	3
13	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	4
14	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	4
15	Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)	3
16	Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)	3
Semestr 6 Rok 3		
1	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsi biorczo ci i interkulturowego zarz dzania w biznesie)	1
2	Chinese I (j zyk chi ski I)	5
3	Chinese II (j zyk chi ski II)	5
4	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	3
5	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	7

Lp.	Wykaz przedmiotów	ECTS
6	French I (j zyk francuski I)	5
7	French II (j zyk francuski II)	5
8	German I (j zyk niemiecki I)	5
9	German II (j zyk niemiecki II)	5
10	Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa)	3
11	Language of Human Rights (j zyk praw człowieka)	3
12	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3
13	Russian I (j zyk rosyjski I)	5
14	Russian II (j zyk rosyjski II)	5
15	Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	5
16	Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	5

Table with columns for learning outcomes (Symbol, Kierunkowe efekty uczenia się), subject groups (OGÓLNOUCZELNIANE, PODSTAWOWE, KIERUNKOWE, POZOSTALE PRZEDMIOTY / MODUŁY), and other categories (INNE DO ZALICZENIA). It contains a grid of 'X' and 'XXX' marks indicating the fulfillment of outcomes by specific subjects.

Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Metody weryfikacji efektów									
	EGZAMIN PISEMNY	EGZAMIN USTNY	KOLOKWIVM	PRACA DYPLOMOWA	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	PREZENTACJA	PROJEKT	SPRAWDZIAN	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	Razem
K_W01	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
K_W02	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
K_W03	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_W04	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_W05	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W06	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_W07	0	0	1	1	1	1	0	0	1	5
K_W08	0	1	1	0	1	1	0	1	1	6
K_W09	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W10	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_W11	0	0	1	0	1	1	1	0	0	4
K_W12	1	0	1	0	1	1	0	1	1	6
K_W13	1	0	0	0	1	1	0	0	1	4
K_W14	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_U01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_U02	1	0	1	0	1	1	0	1	1	6
K_U03	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
K_U04	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8
K_U05	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
K_U06	1	1	1	1	1	1	0	1	1	8
K_U07	1	0	1	0	0	1	1	0	1	5
K_U08	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U09	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_U10	1	1	0	1	1	1	0	0	1	6
K_U11	1	1	1	0	1	1	1	0	1	7
K_U12	1	1	1	0	1	0	1	1	1	7
K_U13	0	0	0	0	1	1	1	0	1	4
K_U14	1	0	1	0	1	1	1	1	1	7
K_U15	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_U16	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2
K_K01	1	1	1	1	1	1	1	0	1	8
K_K02	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K03	0	0	1	0	1	1	1	0	1	5
K_K04	0	1	1	0	1	1	1	0	1	6
K_K05	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
K_K06	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7
Razem	28	17	32	12	34	35	27	24	35	244

## OPIS SPOSOBÓW OCENY OSIĄGANIA PRZEZ STUDENTA ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

- 1) W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:
  - a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (ocena z przedmiotu wystawiana jest jako jedna dla całego przedmiotu, niezależnie od związanych z nim form prowadzenia zajęć);
  - b) ocena z praktyki, jeśli program studiów zakłada, że praktyka podlega ocenie;
  - c) ocena z pracy dyplomowej ustalana ostatecznie przez komisję egzaminu dyplomowego;
  - d) ocena z egzaminu dyplomowego ustalana przez komisję.
- 2) Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczna ocena studiów, której sposób wystawiania określa Regulamin studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.
- 3) Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów stosuje się skalę ocen określoną w Regulaminie studiów US.
- 4) Uzyskanie oceny pozytywnej z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów wymaga osiągnięcia wszystkich zakładanych efektów uczenia się na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie.
- 5) Oceny z wymienionych w pkt. 1 poszczególnych elementów są interpretowane następująco:
  - ocena 5.0 (A) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane, z ewentualnymi pojedynczymi i drugorzędnymi nieścisłościami, które nie mają znaczenia dla osiągnięcia poszczególnych efektów;
  - ocena 4.5 (B) – zakładane efekty zostały uzyskane z nielicznymi błędami;
  - ocena 4.0 (C) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane z kilkoma zauważalnymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 3.5 (D) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane ze znaczącymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 3.0 (E) – zakładane efekty uczenia się zostały uzyskane na poziomie minimalnym z dużymi błędami lub niedociągnięciami;
  - ocena 2.0 (F) – zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane.

**Wystandardyzowane wymagania uzyskania przez studenta oceny dla poszczególnych kategorii efektów uczenia się (kryteria jakościowe):**

Kategoria efektów	Ocena		
	dostateczny dostateczny plus 3,0/3,5	dobry dobry plus 4,0/4,5	bardzo dobry 5,0
<b>WIEDZA</b>	Dostatecznie poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej	Dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie.	Bardzo dobrze poznał i zrozumiał wiedzę przekazaną w trakcie zajęć oraz pochodzącą z literatury podstawowej co pozwala mu na rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie. Wykazuje się wiedzą pochodzącą z literatury uzupełniającej.
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Dostatecznie opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia nieznaczne błędy. Nie poszukuje samodzielnie dodatkowych informacji.	Dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Realizując powierzone zadanie popełnia minimalne błędy nie mające wpływu na rezultat jego pracy. Samodzielnie poszukuje dodatkowych informacji ale wykorzystuje je w niewielkim stopniu.	Bardzo dobrze opanował wszelkie umiejętności przewidziane w sylabusie przedmiotu. Bezbłędnie realizuje powierzone zadania. Samodzielnie poszukuje informacji i je umiejętnie wykorzystuje w swojej pracy.
<b>KOMPETENCJE</b>	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje słabe zaangażowanie i kreatywność. W niskim stopniu angażuje się w dyskusje. Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje zaangażowanie i kreatywność. Chętnie angażuje się w dyskusje. Dobrze i czytelnie potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy.	Uczestnicząc w zajęciach wykazuje duże zaangażowanie, inicjatywę i kreatywność. Zawsze angażuje się w dyskusje. Bardzo dobrze potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy i podejmuje o nich merytoryczną dyskusję.

6) Sposób oceniania stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się powinien być jak najbardziej zobiektywizowany. W tym celu zaleca się jego oparcie na systemie punktowym, w którym za wymagane rodzaje aktywności studenta (np. kolokwia, prezentacje, referaty) przydzielane są określone liczby punktów, zaś poziom oceny wynika z przyjętej skali. Można przyjąć następujące kryteria:

Ocena	uzyskany % sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy/umiejętności
niedostateczny (2,0)	≤ 50
dostateczny (3,0)	51 – 60
dostateczny plus (3,5)	61 – 70
dobry (4,0)	71 – 80
dobry plus (4,5)	81 – 90
bardzo dobry (5,0)	91 – 100

## Dla studiów stacjonarnych

Tabela do wyliczenia łącznej liczby punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpo-  
rednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

Nazwa przedmiotu	Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	Zajęcia dydaktyczne (w godzinach)		Inne, konsultacje, egzamin (w godzinach)	Liczba godzin w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem	Liczba punktów ECTS w bezpo- rednim kontakcie nauczyciela akademickiego ze studentem
		Razem wszystkie formy zaj	w tym e-learning			
<b>OGÓLNOUCZELNIANE</b>						
Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1	20	0	1	21	0.84
Information Technologies (technologie informacyjne)	2	25	0	8	33	1.32
Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej)	1	8	0	4	12	0.48
Physical Education (wychowanie fizyczne)	0	60	0	0	60	2.4
University-wide lecture (wykład ogólnouczeniowy)	1	15	0	2	17	0.68
subject (przedmiot)		15	0	2	17	0.68
University-wide lecture (wykład ogólnouczeniowy) [moduł]	1	15	0	2	17	0.68
subject (przedmiot)		15	0	2	17	0.68
Ogółem: OGÓLNOUCZELNIANE	6	143	0	17	160	6,40
<b>PODSTAWOWE</b>						
Business English (język komunikacji biznesowej)	2	20	0	7	27	1.08
Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	3	30	0	6	36	1.44
Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	3	30	0	10	40	1.6
Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4	30	0	10	40	1.6
Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)	6	45	0	12	57	2.28
Elective courses (przedmioty do wyboru)	4	30	0	13	43	1.72
Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozda medialnych)	4	30	0	10	40	1.6
Multimodal Communication (komunikacja multimodalna)	4	30	0	13	43	1.72
Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]	3	30	0	5	35	1.4
Language of Cultural Studies (język badań nad kulturą)	3	30	0	5	35	1.4
Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki)	3	30	0	5	35	1.4
Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa)	3	30	0	11	41	1.64
Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)	4	30	0	5	35	1.4
Language of Digital Media (język mediów cyfrowych)	4	30	0	10	40	1.6
Language of Human Rights (język praw człowieka)	3	20	0	5	25	1
Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)	3	30	0	8	38	1.52



Language Registers and Stylistic Variation (rejstry j zykowe i odmiany stylistyczne)	3	30	0	9	39	1.56
Legal English (j zyk komunikacji prawnej)	2	20	0	7	27	1.08
Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3	30	0	10	40	1.6
Modality in Communication (modalno w komunikacji)	4	30	0	17	47	1.88
Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wieloj zyczno ci)	3	30	0	4	34	1.36
Research Workshop (warsztaty badawcze)	7	55	0	10	65	2.6
Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)	3	27	0	13	40	1.6
Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka j zyków mniejszo ciowych)	3	30	0	10	40	1.6
Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)	3	20	0	5	25	1
Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)	3	20	0	10	30	1.2
Ogółem: PODSTAWOWE	76	647	0	197	844	33,76

### KIERUNKOWE

Academic Writing (pisanie akademickie)	13	120	0	23	143	5.72
Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	14	60	0	30	90	3.6
English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)	6	60	0	18	78	3.12
Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)	6	60	0	15	75	3
Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	6	60	0	8	68	2.72
Text Analysis (analiza tekstu)	6	60	0	15	75	3
Ogółem: KIERUNKOWE	51	420	0	109	529	21,16

### POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY

Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]	29	360	0	77	437	17.48
Spanish I (j zyk hiszpa ski I)	29	360	0	77	437	17.48
French I (j zyk francuski I)	29	360	0	36	396	15.84
German I (j zyk niemiecki I)	29	360	0	42	402	16.08
Russian I (j zyk rosyjski I)	29	360	0	62	422	16.88
Chinese I (j zyk chi ski I)	29	360	0	44	404	16.16
Foreign Language II (j zyk obcy II)	18	240	0	58	298	11.92
Chinese II (j zyk chi ski II)	18	240	0	30	270	10.8
Spanish II (j zyk hiszpa ski II)	18	240	0	30	270	10.8
German II (j zyk niemiecki II)	18	240	0	20	260	10.4
Russian II (j zyk rosyjski II)	18	240	0	58	298	11.92
French II (j zyk francuski II)	18	240	0	52	292	11.68
Ogółem: POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY	47	600	0	135	735	29,40

### INNE DO ZALICZENIA

Library Training (szkolenie biblioteczne)	0	1	0	0	1	0.04
Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)	0	5	0	0	5	0.2
Ogółem: INNE DO ZALICZENIA	0	6	5	0	6	0,24

OGÓLNOUCZELNIANE	6	143	0	17	160	6,40
PODSTAWOWE	76	647	0	197	844	33,76
KIERUNKOWE	51	420	0	109	529	21,16
POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY	47	600	0	135	735	29,40
INNE DO ZALICZENIA	0	6	5	0	6	0,24
Ł. cznie	180	1816	5	458	2274	90,96

Wykaz przedmiotów związanych z prowadzonym w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

USHUM-GC-O-I-S-21/22Z

L.p.	Wykaz przedmiotów	Punkty ECTS
1	Academic Writing (pisanie akademickie)	13
2	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)	1
3	Business English (język komunikacji biznesowej)	2
4	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)	3
5	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)	3
6	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)	4
7	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)	14
8	Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)	6
9	Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł] (Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki), Language of Cultural Studies (język badań nad kulturą))	3
10	Elective courses (przedmioty do wyboru) (Multimodal Communication (komunikacja multimodalna), Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozdań medialnych))	4
11	English Phonetics (fonetyka języka angielskiego)	6
12	Information Technologies (technologie informacyjne)	2
13	Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa)	3
14	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)	4
15	Language of Digital Media (język mediów cyfrowych)	4
16	Language of Human Rights (język praw człowieka)	3
17	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)	3
18	Language Registers and Stylistic Variation (rejstry językowe i odmiany stylistyczne)	3
19	Legal English (język komunikacji prawnej)	2
20	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)	3
21	Modality in Communication (modalność w komunikacji)	4
22	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)	6
23	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wielojęzyczności)	3
24	Research Workshop (warsztaty badawcze)	7
25	Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)	3
26	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych)	3
27	University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany) [moduł] (subject (przedmiot))	1
28	University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany) (subject (przedmiot))	1
29	Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)	3
30	Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)	3

Ogółem:	120
Wynik wyrażony w procentach:	67%

\* odniesienie do liczby punktów ECTS (I stopień 180; II stopień 120, jednolite studia magisterskie 300))

**SYLABUSY**  
***studia stacjonarne***

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Academic Writing (pisanie akademickie)</b> <b>(KIERUNKOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3443_1S</b>
---	--

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>1, 2</b>	Semestr: <b>1, 2, 3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%) ,</b> <b>semestr: 2 - j zyk angielski (100%) ,</b> <b>semestr: 3 - j zyk angielski (100%) ,</b> <b>semestr: 4 - j zyk angielski (100%)</b>
---------------------	-------------------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania si j zykiem angielskim w pi mie oraz zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi pisemnych	K_W02
	2	EP2	zna normy i konwencje tworzenia ró nych gatunków tekstu w j zyku angielskim	K_W02 K_W04
	3	EP3	zna zasady pisania prac naukowych, stosowania cytatów, przypisów i zapisów bibliograficznych oraz zasady z zakresu ochrony własno ci intelektualnej	K_W07
umiej tno ci	1	EP4	samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne w j zyku angielskim, merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski oraz korzystaj c z pogl dów innych autorów	K_U04
	2	EP5	tworzy i redaguje w j zyku angielskim ró nego rodzaju teksty zró nicowane stylistycznie i funkcjonalnie	K_U02 K_U10
	3	EP6	wyra a w formie pisemnej zło one s dy i opinie oraz posługuje si specjalistycznym j zykiem angielskim	K_U02 K_U04
	4	EP7	potrafi posługuwa si j zykiem angielskim w piśmie na poziomie biegł o ci C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy	K_U10
kompetencje społeczne	1	EP8	jest wiadom zasad etycznych i szanuje cudz własno intelektualn	K_K06

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: <b>Academic Writing (pisanie akademickie)</b>
--

Forma zaj : <b>laboratorium</b>
---------------------------------

1. plagiat I	1	2
2. Umiej tno ci w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporz dzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska.	1	16
3. cechy stylu akademickiego	1	2
4. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu	1	4
5. spójno tekstu	1	2
6. rodzaje zda , zasady interpunkcji, poprawno stylistyczna i j zykowa I	1	4
7. Umiej tno ci w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporz dzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska	2	16
8. cechy stylu akademickiego	2	2
9. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu	2	4

10. spójno tekstu	2	4			
11. rodzaje zdań, zasady interpunkcji, poprawno stylistyczna i językowa II	2	4			
12. plagiat II	3	2			
13. Umiejętności w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporządzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska	3	16			
14. cechy stylu akademickiego	3	4			
15. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu	3	4			
16. rodzaje zdań, zasady interpunkcji, poprawno stylistyczna i językowa III	3	2			
17. spójno tekstu	3	2			
18. Umiejętności w zakresie pisania akademickiego: argumentacja, streszczanie, parafrazowanie, cytowanie, sporządzanie przypisów, porównywanie, opisywanie procesów, zajmowanie stanowiska	4	16			
19. cechy stylu akademickiego	4	2			
20. spójno tekstu	4	4			
21. rodzaje zdań, zasady interpunkcji, poprawno stylistyczna i językowa IV	4	4			
22. korekta i redakcja tekstu, wykorzystanie edytora tekstu	4	4			
Metody uczenia się	analiza tekstów z dyskusjami, wyczenia z przeważającymi aktywnośćmi studentów, praca indywidualna, praca w parach oraz w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7			
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8			
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8			
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen za semestr 1, 3, ocena wyliczona na podstawie średniej ocen uzyskanych z poszczególnych zadań przy zachowaniu warunku pozytywnego zaliczenia prac pisemnych; ocena końcowa (semestr 1, 3) zaliczenie z ocen; egzamin po semestrze 2, 4 i 5; ocena z egzaminu pisemnego jest oceną końcową z przedmiotu po 1 i 2 roku studiów oraz po sem. 5.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena wyliczona na podstawie średniej arytmetycznej ocen uzyskanych z poszczególnych zadań w sem. 1 i 3.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	Academic Writing (pisanie akademickie)		Ważona	
	1	Academic Writing (pisanie akademickie) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Academic Writing (pisanie akademickie)		Ważona	
	2	Academic Writing (pisanie akademickie) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	Academic Writing (pisanie akademickie)		Ważona	
	3	Academic Writing (pisanie akademickie) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Academic Writing (pisanie akademickie)		Ważona	
4	Academic Writing (pisanie akademickie) [laboratorium]	egzamin		1,00	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>325</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>13</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)</b> <b>(OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US156AIWNEiZ_34S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - j. język angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Student wie jak założyć własną działalność gospodarczą	K_W10
	2	EP2	Student zna podstawowe zasady zarządzania zespołami z różnicowanymi kulturowo	K_W08 K_W11 K_W12
umiejętności	1	EP3	Student potrafi przygotować plan działania przedsiębiorczego	K_U01 K_U04 K_U14
	2	EP4	Student umie wskazać różnorodne zachowania ludzi w ramach zespołów wielokulturowych	K_U03 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy i umiejętności w pracy z innymi ludźmi	K_K04
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)</b>				
Forma zajęć: <b>wykład</b>				
1. Wprowadzenie do przedsiębiorczości? przedsiębiorca, przedsiębiorstwo, przedsiębiorczość			6	2
2. Przedsiębiorczość w nurcie psychologicznym? cechy przedsiębiorczej osoby, ocena własnego potencjału do przedsiębiorczych działań.			6	2
3. Przedsiębiorczość w nurcie ekonomicznym? planowanie działalności gospodarczej i zasobów niezbędnych do jej uruchomienia. Podstawy tworzenia biznesplanu.			6	4
4. Wsparcie instytucji okołobiznesowych w zakładaniu i prowadzeniu indywidualnej działalności gospodarczej. Źródła finansowania przedsiębiorczości indywidualnej.			6	2
5. Przedsiębiorczość w nurcie nauk o zarządzaniu? przedsiębiorcze zarządzanie z różnicowanymi zespołami			6	2
6. Koncepcja zarządzania w warunkach różnorodności kulturowej. Model Hall'a, model Hofstede'a.			6	2
7. Zjawisko szoku kulturowego w pracy w zespołach wielokulturowych. Charakterystyka wybranych kultur narodowych.			6	2
8. Rola przywództwa w zarządzaniu zespołami wielokulturowymi.			6	2
9. Szanse i zagrożenia interkulturowego zarządzania.			6	2
Metody uczenia się	Wykład z prezentacją multimedialną			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5



Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie z ocen</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>studenci oceniani s na podstawie pisemnego kolokwium</b>				
Metoda obliczania oceny kocowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie)		Ważona	
	6	Basics of Entrepreneurship and Intercultural Business Management (podstawy przedsiębiorczości i interkulturowego zarządzania w biznesie) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Business English (j zyk komunikacji biznesowej) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_29S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologi zwi zan z podstawowymi działami ekonomii	K_W01 K_W14	
	2	EP2	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji biznesowej w j zyku angielskim	K_W10	
umiej tno ci	1	EP3	potrafi efektywnie komunikowa si w j zyku angielskim w sferze ekonomii, posługuj c si terminami specjalistycznymi	K_U09	
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotowa akademick prac pisemn oraz prezentacj ustn posługuj c si specjalistycznym j zykiem angielskim z zakresu ekonomii	K_U02	
kompetencje społeczne	1	EP5	dokonuje samooceny swoich kompetencji j zykowych w dziedzinie ekonomii i rozumie potrzeb dalszego ich rozwoju	K_K01	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Business English (j zyk komunikacji biznesowej)</b>					
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Rodzaje firm i ich struktury				3	2
2. Rozpocz cie działalno ci i rozwój				3	2
3. Profil firmy, korespondencja biznesowa				3	2
4. Przemysł				3	2
5. Usługi				3	2
6. Rynki i konkurencja				3	2
7. Marketing				3	2
8. Strategia marketingowa i marki				3	2
9. Produkty				3	2
10. Klienci				3	2
Metody uczenia si	<b>Analiza tekstu, Prezentacja, Prezentacja ustna</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>Test pisemny: ocena końcowa oparta jest na liczbie zdobytych punktów przez studenta na testu pisemnym.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych z testów i zadań domowych i klasowych.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Business English (język komunikacji biznesowej)		Ważona	
	3	Business English (język komunikacji biznesowej) [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>			

# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>Chinese I (j zyk chi ski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_8S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>1, 2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%) , semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%) , semestr: 5 - j zyk angielski (100%) , semestr: 6 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz podstawow obejmuj c nast puj ce obszary wła ciwe dla studiowanego kierunku: zasady pisania znaków, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia	K_W03 K_W04 K_W06 K_W09
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03 K_W04 K_W06
	3	EP3	zna podstawow terminologi z zakresu wiedzy o wybranym drugim j zyku obcym	K_W03 K_W04 K_W06
	4	EP4	zna podstawow leksyk z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP5	potrafi stosowa zasady pisowni oraz wymowy wybranego drugiego j zyka obcego	K_U11
	2	EP6	potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz cie j wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisa proste teksty na tematy przewidziane programem zaj z uwzgl dnieniem specyfikacji j zyka pisanego, spójno ci i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z u yciem artykulatorów logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewa si w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu ycia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia	K_U11
kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01
	2	EP10	d y do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych	K_K01
	3	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych nauczanego j zyka obcego	K_K02

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: <b>Chinese I (j zyk chi ski I)</b>					
Forma zaj : <b>laboratorium</b>					
1. Alfabet, wymowa oraz podstawowe zasady pisania znaków. Podstawowa komunikacja w sytuacjach dnia codziennego.		1	60		
2. Komunikacja w yciu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chi skie tradycje oraz kultura.		2	60		
3. Czas przyszły oraz czas Perfect; okoliczniki czasu. Pytanie o drog i udzielanie wskazówek.		3	60		
4. Czas przeszły; zadawanie pyta szczególowych w czasie przeszłym. Rozmowy o zdrowiu.		4	30		
5. Struktury przysłówkowe. Stopniowanie przymiotników. Przyimki.		4	30		
6. Strona bierna.		5	20		
7. Zdania warunkowe.		5	20		
8. Zdania z dopełnieniami		5	20		
9. Rodzaje strony biernej w czasie przeszłym.		6	40		
10. Chi ski lub i inne tradycje.		6	20		
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna, analiza tekstów, praca w grupach, wiczenia imitacyjne, gry symulacyjne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9		
	PROJEKT		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo w zaj ciach, zaliczenie wszystkich zada , testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczona jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest ocen ko cowej z przedmiotu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
	1	Chinese I (j zyk chi ski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
	2	Chinese I (j zyk chi ski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
	3	Chinese I (j zyk chi ski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
	4	Chinese I (j zyk chi ski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
	5	Chinese I (j zyk chi ski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Chinese I (j zyk chi ski I)		Wa ona	
6	Chinese I (j zyk chi ski I) [laboratorium]	egzamin		1,00	

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	725
Liczba punktów ECTS	29

# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language II (j zyk obcy II)</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>Chinese II (j zyk chi ski II)</b> <b>(POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_13S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski (100%) ,</b> <b>semestr: 4 - j zyk angielski (100%) ,</b> <b>semestr: 5 - j zyk angielski (100%) ,</b> <b>semestr: 6 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa wybranego j zyka obcego	K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	K_U11 K_U12
	2	EP3	potrafi napisa prosty tekst w wybranym j zyku obcym	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewa si w sytuacjach codziennych w wybranym j zyku obcym	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	doskonali swoja wiedz i umiej tno ci	K_K01
	2	EP6	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie	K_K01
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych nauczanego j zyka obcego	K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Chinese II (j zyk chi ski II)</b>				
Forma zaj : <b>laboratorium</b>				
1. Komunikacja w yciu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chi skie tradycje oraz kultura. I			3	30
2. Alfabet, wymowa oraz podstawowe zasady pisania znaków. Podstawowa komunikacja w sytuacjach dnia codziennego.			3	30
3. Komunikacja w yciu codziennym. Sztuka kaligrafii. Chi skie tradycje oraz kultura II			4	60
4. Czas przyszły oraz czas Perfect; okoliczniki czasu. Pytanie o drog i udzielanie wskazówek.			5	60
5. Czas przeszły; zadawanie pyta szczególnych w czasie przeszłym. Rozmowy o zdrowiu.			6	30
6. Struktury przysłówkowe. Stopniowanie przymiotników. Przyimki			6	30
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach; analiza tekstów			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>PROJEKT</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczona jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Chinese II (język chiński II)		Ważona	
	3	Chinese II (język chiński II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Chinese II (język chiński II)		Ważona	
	4	Chinese II (język chiński II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Chinese II (język chiński II)		Ważona	
	5	Chinese II (język chiński II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Chinese II (język chiński II)		Ważona	
6	Chinese II (język chiński II) [laboratorium]	egzamin		1,00	
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>450</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>18</b>			



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)          (PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2971_36S</b>
--	--

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk angielski (100%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawowe zasady i narz dzia rz dz ce komunikacj w rodowisku korporacyjnym	K_W02 K_W06 K_W10 K_W14
	2	EP2	zna podstawow problematyk komunikacji korporacyjnej	K_W02 K_W06 K_W10 K_W11
umiej tno ci	1	EP3	wykorzystuje narz dzia marketingu i public relations w budowaniu marki i to samo ci korporacji	K_U01 K_U07
	2	EP4	stosuje odpowiednie strategie komunikowania si w rodowisku korporacyjnym	K_U01 K_U09 K_U13
	3	EP5	analizuje procesy komunikacyjne zachodz ce w strukturach korporacyjnych	K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	posiada kompetencje umo liwiaj ce działanie w zespole i grupie zawodowej	K_K04
	2	EP7	ocenia swoje umiej tno ci i rozumie potrzeb dalszego rozwoju własnej to samo ci	K_K01 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)**

Forma zaj : **wiczenia**

1. Definicja komunikacji w kulturze korporacyjnej	6	2
2. Tło historyczne oraz rola komunikacji korporacyjnej w dzisiejszych przedsi biorstwach	6	4
3. Zarz dzanie oraz komunikacja z interesariuszami	6	4
4. To samo korporacyjna, budowanie marki oraz reputacji	6	4
5. Strategia komunikacyjna	6	2
6. Planowanie strategiczne oraz zarz dzanie kampaniami	6	4
7. Relacje z media i marketing w mediach społeczno ciowych	6	4
8. Komunikacja wewn trzna oraz uto samianie si z firm	6	4
9. Komunikacja w ród polskich pracowników korporacji (korpomowa)	6	2

Metody uczenia si	prezentacja, analiza tekstów, dyskusja, praca w grupach
-------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PROJEKT</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena z projektu oraz prezentacji jest podstaw zaliczenia z ocen i stanowi ocen ko cow ( rednia arytmetyczna).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z projektu oraz prezentacji jest podstaw zaliczenia z ocen i stanowi ocen ko cow ( rednia arytmetyczna).</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej)		Wa ona	
	6	Communication in Corporations (komunikacja w kulturze korporacyjnej) [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2974_33S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna podstawow terminologi UE, poj cia i zasady z zakresu funkcjonowania struktur UE	K_W14
	2	EP2	ma uporz dkowan wiedz o zró nicowaniu kulturowo-j zykowym Europy i czynnikach na nie wpływaj cych	K_W06 K_W08 K_W09
umiej tno ci	1	EP3	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku angielskim dotycz cych ró nych aspektów funkcjonowania UE	K_U02 K_U08 K_U09
	2	EP4	posługuje si j zykiem specjalistycznym w zakresie UE w j zyku angielskim	K_U02 K_U08 K_U09
	3	EP5	analizuje procesy komunikacji i teksty prawa UE	K_U01 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów doceni dziedzictwo kulturowe krajów Unii Europejskiej	K_K02
	2	EP7	jest gotów do działania w zespołach wielokulturowych UE	K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)</b>				
Forma zaj : <b>wiczenia</b>				
1. <b>Wprowadzenie do systemu instytucjonalnego i prawnego UE</b>			5	4
2. <b>System j zykowy i polityka j zykowa UE</b>			5	4
3. <b>Wielokulturowo i wieloj zyczno UE</b>			5	4
4. <b>Euromowa- podstawowa terminologia</b>			5	6
5. <b>Analiza wybranych aktów prawa pierwotnego i pochodnego UE w kontek cie problemów wieloj zyczno i wielokulturowo ci</b>			5	12
Metody uczenia si	prezentacja, wypowied ustna, dyskusja, praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP4,EP5
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie w formie pisemnego sprawdzianu (weryfikacja wiedzy dotyczącej znajomości terminologii unijnej)</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa stanowi ocenę uzyskaną z zaliczenia pisemnego</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE)		Ważona	
	5	Communication in EU Institutions (komunikacja w instytucjach UE) [zaliczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)</b> <b>(PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2971_19S</b>
--	--

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski (100%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zastosowania konwencji j zykowo-kulturowych i ich zró nicowanie oraz systematyk ró nic kulturowych przekładaj cych sie na ró nice w sposobie komunikacji	K_W12 K_W13
	2	EP2	rozumie znaczenie poszczególnych aspektów formy wypowiedzi i kontekstu w realizowaniu intencji komunikacyjnej i jej interpretacji	K_W02 K_W09
	3	EP3	rozumie wpływ wiedzy kulturowej na zdolno do interpretacji intencji w komunikacji interetnicznej	K_W09 K_W12
	4	EP4	zna ró norodne poj cia z zakresu teorii uprzejmo ci j zykowej	K_W01 K_W09
umiej tno ci	1	EP5	wykrywa odmienne konwencje gatunkowe analizuj c teksty w j zyku rodzimym i angielskim oraz umie okre li potencjalne ró dła zaburze w komunikacji interetnicznej	K_U03 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	posiada kompetencje umo liwiaj ce porównania systemów warto ci i ich odbicia w normach j zykowych, wykazuj c zrozumienie i tolerancj dla ich zró nicowania	K_K02 K_K06

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)**

Forma zaj : **konwersatorium**

1. Pragmatyka j zykowa na tle innych dyscyplin j zykoznawstwa	4	2
2. Pragmatyka a pragmatyka porównawcza	4	2
3. Ró nice kulturowe w kulturowej antropologii porównawczej	4	2
4. Uprzejmo j zykowa	4	6
5. Ró nice w realizacji poszczególnych typów aktów mowy	4	6
6. Rutyny konwersacyjne	4	2
7. Analiza dyskursu mi dzykulturowego	4	4
8. Poj cie kontekstualizacji wypowiedzi i jego wymiar kulturowy	4	2
9. Rola prozodii w kontekstualizacji wypowiedzi	4	2
10. Retoryka porównawcza na przykładzie ró nych gatunków tekstu pisanego	4	2

Metody uczenia si	Przygotowanie projektu, Wykład interaktywny, Praca w parach/grupach, Dyskusja akademicka
-------------------	--

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
<b>ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Egzamin pisemny z przedmiotu. Do egzaminu dopuszczeni s studenci aktywni na zaj Ćciach, z co najmniej 80% obecno Ćci .</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena ko Ćcowa jest zale Ćna od wyniku uzyskanego na egzaminie pisemnym.</b>				
Metoda obliczania oceny ko Ćcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza)		Wa Ćona	
	4	Comparative Pragmatics (pragmatyka porównawcza) [konwersatorium]	egzamin		1,00
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>100</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>4</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2972_40S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk angielski (100%) , semestr: 6 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna zasady analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów oraz terminologi i i stylistyk ich naukowego opisu	K_W01 K_W02 K_W06	
	2	EP5	zna zasady pisania prac naukowych z uwzgl dnieniem szacunku dla cudzej własno ci intelektualnej	K_W07	
umiej tno ci	1	EP2	formuluje pytania badawcze i odpowiednio dobiera metod i techniki badawcze	K_U01 K_U03 K_U05 K_U06	
	2	EP3	tworzy wyczerpuj cy i poprawny formalnie tekst o charakterze akademickim w j zyku angielskim	K_U04 K_U10	
	3	EP4	dokonuje samooceny własnej wiedzy , umiej tno ci i kompetencji, docenia warto i konieczno dalszego kształcenia, wyznacza kierunki rozwoju	K_U15	
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do wykonywania postawionych zada zgodnie z ustaleniami, stosownie do swojej wiedzy, umiej tno ci i kompetencji oraz z zachowaniem zasad etycznych	K_K01 K_K06	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)</b>					
Forma zaj : <b>seminarium</b>					
1. zagadnienia badawcze				5	8
2. uzgodnienie tematów prac dyplomowych				5	8
3. metody w badaniach naukowych				5	8
4. formalne cechy pracy dyplomowej				5	6
5. stan bada nad wybranym zagadnieniem				6	10
6. stan bada własnych nad wybranym zagadnieniem				6	14
7. formalna poprawno pracy dyplomowej				6	6
Metody uczenia si		wykład, prezentacja multimedialna, dyskusja akademicka, samodzielna lektura, redagowanie tekstu o charakterze naukowym			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6</b>
	<b>PRACA DYPLOMOWA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP6</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>przedstawienie planu pracy (cele, pytania badawcze, metody realizacji tematu badawczego) oraz bibliografii; przygotowanie pracy dyplomowej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>semestr 5: ocena jest redni arytmetyczn uzyskan z realizacji ustalonych zada semestr 6: ocena jest redni arytmetyczn uzyskan z realizacji ustalonych zada oraz pracy dyplomowej</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)		Nieobliczana	
	5	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) [seminarium]	zaliczenie z ocen		
	6	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)		Nieobliczana	
	6	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) [seminarium]	zaliczenie z ocen		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>350</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>14</b>			



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_30S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:	
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - j. język angielski (100%) , semestr: 4 - j. język angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna podstawowe terminy i pojęcia z obszaru krytycznych studiów nad dyskursem	K_W01	
	2	EP2	zna metody analizy i interpretacji procesów komunikacji w wybranych typach dyskursu	K_W06 K_W08 K_W12	
umiejętności	1	EP3	potrafi określić kwestie społeczne ważne dla analizy krytycznej wybranych typów dyskursu	K_U03 K_U05 K_U06	
	2	EP4	potrafi analizować kwestie społeczne w kategoriach lingwistycznych (tekstowych)	K_U03 K_U05 K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP5	posiada kompetencje w zakresie krytycznej oceny jakości i efektywności komunikacji	K_K01	
	2	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat znaczenia komunikacji w kontekście społecznym i rozumie potrzeby dalszego rozwoju	K_K01 K_K05	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)</b>					
Forma zajęć: <b>konwersatorium</b>					
1. Podstawowe pojęcia analizy dyskursu				3	5
2. Przegląd podejść do badania dyskursu				3	7
3. Gatunki, hybrydy gatunkowe, domeny dyskursywne				3	4
4. Intertekstualność, interdyskursywność i rekontekstualizacja				3	4
5. Dyskurs i kreatywność				4	3
6. Dyskurs i ideologia				4	3
7. Dyskurs i rasizm				4	3
8. Dyskurs i wiek				4	3
9. Dyskurs i narracja				4	3
10. Wyznaczniki pragmatyczne i stylistyczne wybranych typów dyskursu (instytucyjnego, politycznego, medialnego, edukacyjnego, medycznego, korporacyjnego, biznesowego itp.)				4	10
Metody uczenia się		prezentacja multimedialna, praca zespołowa, wykład, dyskusja, analiza tekstów			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>aktywny udział w zajęciach, zaliczenie sprawdzianu, pracy pisemnej oraz zadań podczas zajęć</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa: zaliczenie z ocen na podstawie ocen otrzymanych ze sprawdzianu, pracy pisemnej oraz zadań i aktywności podczas zajęć (średnia arytmetyczna)</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)		Ważona	
	3	Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo)		Ważona	
	4	Discourse and society (dyskurs i społeczeństwo) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>150</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>6</b>		

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego) (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2971_8S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawowe poj cia i terminologi u ywan do opisu zjawisk fonetyczno-fonologicznych w j zyku angielskim.	K_W01 K_W04	
	2	EP2	Rozpoznaje charakterystyczne cechy podstawowych akcentów j zyka angielskiego.	K_W04	
umiej tno ci	1	EP3	wykazuje si nawykami rozpoznawania i produkcji d wi ków oraz intonacji j zyka angielskiego w stopniu zbli onym do rodzimych u ytkowników j zyka	K_U08	
	2	EP4	samodzielnie korzysta z ró nych ródeł (np. literatura przedmiotowa, słowniki wymowy) w celu zdobywania oraz weryfikacji wiedzy w zakresie wymowy j zyka angielskiego	K_U01	
	3	EP5	umie i potrafi opisywa i analizowa system fonetyczno-fonologiczny w j zyku angielskim	K_U01 K_U05 K_U08 K_U15	
	4	EP6	potrafi zapisa mówiony j zyk angielski w formie transkrypcji fonemicznej oraz fonetycznej w standardzie IPA z uwzgl dnieniem procesów zachodz cych w mowie ł czoney	K_U01 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci praktycznych w zakresie wymowy j zyka angielskiego	K_K01 K_K03	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)</b>					
Forma zaj : <b>laboratorium</b>					
1. Podstawy produkcji mowy; zasadnicze klasy głosek ; artykulacyjna charakterystyka oraz klasyfikacja angielskich samogłosek i spółgłosek ; transkrypcja fonemiczna (IPA), transkrypcja fonetyczna;				1	30
2. Transkrypcja fonemiczna (IPA), transkrypcja fonetyczna; Fonetyczno-fonologiczny model sylaby ; Formy słabe i mocne; Akcent wyrazowy i zdaniowy; Procesy mowy ł czoney; Rytm; Podstawowe kontury intonacyjne oraz funkcje intonacji				2	30
Metody uczenia si	wiczenia wymowy, wiczenia zapisu fonemicznego i fonetycznego, analiza nagra , dyskusja dydaktyczna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>EGZAMIN USTNY</b>				EP2,EP3,EP5
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				EP1,EP2,EP5,EP6
	<b>KOLOKWIIUM</b>				EP1,EP2,EP5,EP6
	<b>SPRAWDZIAN</b>				EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7

Forma i warunki zaliczenia	<b>Semestr 1 - zaliczenie z ocen . Semestr 2 - egzamin ustny i pisemny.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Semestr 1 - ocena ko cowa jest wyliczana jako rednia ocen uzyskanych ze sprawdzianów, kolokwiów i odpowiedzi ustnej. Semestr 2 - ocena ko cowa kursu stanowi redni arytmetyczn ocen cz stkowych z egzaminu pisemnego i ustnego pod rygorem zaliczenia obydwu cz ci egzaminu.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)		Wa ona	
	1	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego)		Wa ona	
	2	English Phonetics (fonetyka j zyka angielskiego) [laboratorium]	egzamin		1,00
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>150</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>6</b>			

# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>French I (j zyk francuski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3509_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>1, 2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk francuski (100%) , semestr: 2 - j zyk francuski (100%) , semestr: 3 - j zyk francuski (100%) , semestr: 4 - j zyk francuski (100%) , semestr: 5 - j zyk francuski (100%) , semestr: 6 - j zyk francuski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz podstawow obejmuj c nast puj ce obszary wła ciwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia	K_W03 K_W04 K_W10
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03
	3	EP3	zna podstawow terminologi z zakresu wiedzy o j zyku francuskim	K_W03
	4	EP4	zna podstawow leksyk z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04
umiej tno ci	1	EP5	potrafi stosowa zasady oraz normy grafii, ortografii i wymowy j zyka francuskiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz ciej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisa proste teksty na tematy przewidziane programem zaj z uwzgl dnieniem specyfikacji j zyka pisanego, spójno ci i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z u yciem artykulatorów logicznych	K_U01 K_U05 K_U07 K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewa si w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu ycia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zaj ciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego u ycia.	K_U07 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP9	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01 K_K02
	2	EP10	d y do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych	K_K01 K_K02 K_K05
	3	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych nauczanego j zyka obcego	K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin

Przedmiot: <b>French I (j zyk francuski I)</b>					
Forma zaj : <b>laboratorium</b>					
1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1.		1	60		
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+.		2	60		
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2.		3	60		
4. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+.		4	60		
5. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1.		5	60		
6. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1+.		6	60		
Metody uczenia si		metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, analiza tekstów, praca w grupach, wiczenia imitacyjne			
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	KOLOKWIMUM		EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	PROJEKT		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )		EP10,EP11,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia		Uczestnictwo w zaj ciach, zaliczenie wszystkich zada , testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.			
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
		Ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczana jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest ocen ko cow z przedmiotu.			
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
	1	French I (j zyk francuski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
	2	French I (j zyk francuski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
	3	French I (j zyk francuski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
	4	French I (j zyk francuski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
	5	French I (j zyk francuski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	French I (j zyk francuski I)		Wa ona	
6	French I (j zyk francuski I) [laboratorium]	egzamin		1,00	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>725</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>29</b>			

# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language II (j zyk obcy II)</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>French II (j zyk francuski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3509_11S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk francuski (100%) , semestr: 4 - j zyk francuski (100%) , semestr: 5 - j zyk francuski (100%) , semestr: 6 - j zyk francuski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa j zyka francuskiego obcego.	K_W03 K_W04 K_W05 K_W06
umiej tno ci	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	K_U01 K_U07 K_U12
	2	EP3	potrafi napisa prosty tekst w j zyku francuskim	K_U01 K_U12 K_U14
	3	EP4	potrafi porozumiewa si w sytuacjach codziennych w j zyku francuskim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie	K_K01 K_K02 K_K03 K_K05
	2	EP6	doskonali swoj wiedz i umiej tno ci	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych nauczanego j zyka obcego	K_K01 K_K02 K_K03 K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>French II (j zyk francuski II)</b>				
Forma zaj : <b>laboratorium</b>				
1. Tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1			3	60
2. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+			4	60
3. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2			5	60
4. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+			6	60
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach; analiza tekstów			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>PROJEKT</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP6</b>
<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczona jako średnia ważona ocen czystych otrzymanych w trakcie semestru. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	French II (język francuski II)		Ważona	
	3	French II (język francuski II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	French II (język francuski II)		Ważona	
	4	French II (język francuski II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	French II (język francuski II)		Ważona	
	5	French II (język francuski II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	French II (język francuski II)		Ważona	
6	French II (język francuski II) [laboratorium]	egzamin		1,00	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>450</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>18</b>			



# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>German I (j zyk niemiecki I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>1, 2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 2 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia;	K_W03 K_W04 K_W06
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03 K_W04 K_W06
	3	EP3	zna podstawową terminologię z zakresu wiedzy o języku niemieckim	K_W03 K_W04 K_W06
	4	EP4	zna podstawową leksykę z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji	K_W03 K_W04 K_W06
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady oraz normy grafii, ortografii i wymowy języka niemieckiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, z uwzględnieniem artykulacji logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia	K_U11
	5	EP9	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie; ma wiadomo poziom swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji, doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U01
kompetencje społeczne	1	EP10	dyktando do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiejętności językowo-komunikacyjnych	K_K02
	2	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów i wyjątki nauczanej języka obcego	K_K01 K_K03 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
Przedmiot: <b>German I (j zyk niemiecki I)</b>					
Forma zaj : <b>laboratorium</b>					
1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1.		1	60		
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+		2	60		
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2		3	60		
4. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+		4	60		
5. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1		5	60		
6. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1+		6	60		
Metody uczenia si	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, b-learning, interaktywne konwersatoria				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	<b>EGZAMIN USTNY</b>		<b>EP1,EP10,EP4,EP5,EP8</b>		
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		<b>EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>		
	<b>KOLOKWIUM</b>		<b>EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>		
	<b>PROJEKT</b>		<b>EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>		
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>		<b>EP10,EP11,EP8,EP9</b>		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen - semestr 1, 2, 3, 4 i 5. Egzamin - po semestrze 6. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zaj ciach oraz uzyskanie w danym semestrze pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Warunkiem przyst pienia do egzaminu po semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Ocena ko cowa z przedmiotu po semestrze 6 jest ocen z egzaminu pisemnego i ustnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu po semestrze 1, 2, 3, 4 i 5 jest wyliczana jako rednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w danym semestrze. Ocena ko cowa z przedmiotu po semestrze 6 jest wyliczana jako rednia wa ona ocen uzyskanych za egzamin pisemny i ustny.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	German I (j zyk niemiecki I)		Wa ona	
	1	German I (j zyk niemiecki I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	German I (j zyk niemiecki I)		Wa ona	
	2	German I (j zyk niemiecki I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	German I (j zyk niemiecki I)		Wa ona	
	3	German I (j zyk niemiecki I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	German I (j zyk niemiecki I)		Wa ona	
	4	German I (j zyk niemiecki I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	German I (j zyk niemiecki I)		Wa ona	
	5	German I (j zyk niemiecki I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	German I (j zyk niemiecki I)		Wa ona	
6	German I (j zyk niemiecki I) [laboratorium]	egzamin		1,00	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>725</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>29</b>			



# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language II (j zyk obcy II)</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>German II (j zyk niemiecki II)</b> <b>(POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_9S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) ,</b> <b>semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) ,</b> <b>semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) ,</b> <b>semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa j zyka niemieckiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	potrafi napisa prosty tekst w j zyku niemieckim	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewa si w sytuacjach codziennych w j zyku niemieckim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP5	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie	K_K01
	2	EP6	doskonali swoja wiedz i umiej tno ci	K_K01
	3	EP7	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych j zyka niemieckiego	K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>German II (j zyk niemiecki II)</b>				
Forma zaj : <b>laboratorium</b>				
1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1.			3	60
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+.			4	60
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2.			5	60
4. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+.			6	60
Metody uczenia si	analiza tekstów, metoda komunikacyjna, gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, b-learning, interaktywne konwersatoria			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP4,EP5,EP6
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen - semestr 3, 4 i 5. Egzamin - po semestrze 6.</b> <b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie w danym semestrze pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Warunkiem przystąpienia do egzaminu po semestrze 6 jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich prac pisemnych i ustnych. Ocena końcowa z przedmiotu po semestrze 6 jest oceną z egzaminu pisemnego i ustnego.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu po semestrze 3, 4 i 5 jest średnią arytmetyczną uzyskanych w danym semestrze ocen cząstkowych. Ocena końcowa z przedmiotu po semestrze 6 jest średnią arytmetyczną uzyskanych na egzaminie pisemnym i ustnym ocen cząstkowych.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	German II (język niemiecki II)		Ważona	
	3	German II (język niemiecki II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	German II (język niemiecki II)		Ważona	
	4	German II (język niemiecki II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	German II (język niemiecki II)		Ważona	
	5	German II (język niemiecki II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	German II (język niemiecki II)		Ważona	
6	German II (język niemiecki II) [laboratorium]	egzamin		1,00	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>450</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>18</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Information Technologies (technologie informacyjne)</b> <b>(OGÓLNOUCZELNIANE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2793_2S</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student charakteryzuje metody prezentacji informacji za pomoc narz dzi multimedialnych, zna zasady ergonomii oraz higieny pracy.	K_W05
umiej tno ci	1	EP2	Student projektuje dokument tekstowy, arkusz kalkulacyjny oraz prezentacj multimedialn oraz wybiera sposób prezentacji informacji w sieci Internet.	K_U01 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP3	Student wykazuje odpowiedzialno za tworzone dokumenty.	K_K01 K_K04 K_K06

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **Information Technologies (technologie informacyjne)**

Forma zaj : **wiczenia**

1. Wprowadzenie do LibreOffice: przegl d, obszar roboczy i opcje ogólne.	1	1
2. Writer - praca z tekstem, podstawy: tekst wyj ciowy; wybór tekstu; znaki specjalne; sprawdzanie pisowni; dzielenie.	1	1
3. Write - praca z tekstem, zaawansowany: znajd ; ledzenie zmian; komentarze; przypisy dolne / ko cowe.	1	2
4. Writer - formatowanie tekstu: style; akapity; ustawienie akapitu; wyrównanie; wci cie; listy.	1	2
5. Writer - formatowanie stron: podział strony; marginesy strony; nagłówki i stopki; numerowanie stron; strona tytułowa.	1	2
6. Writer - formatowanie stron, advanced: columns; ramki; tabele; sekcje.	1	2
7. Writer - stwórz dokument - ksi ka (strona tytułowa; spis tre ci; zasady redakcyjne; rozdziały i sekcje; style); CV (dostosowanie układu za pomoc tabel i obiektów pływaj cych)	1	4
8. Impress - slidemasters; style; szablony; dostosuj strony wzorcowe.	1	2
9. Impress - dodawanie i formatowanie tekstu i obrazów; przej cia slajdów.	1	1
10. Impress - listy; animacje; cie ki ruchu; muzyka/filmy wideo	1	2
11. Calc - utwórz nowy dokument; formatuj dokument; podstawowe operacje matematyczne; kotwiczenie komórek.	1	2
12. Calc - nowe numery formatu; sortowa ; filtr; zamra a ; sumy cz ciowe; podzielone kolumny; formatowanie warunkowe; tabele i wykresy.	1	4

Metody uczenia si	Praca w grupach podczas wykonywania podanych zada .	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP2,EP3</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na ocenę na podstawie cotygodniowych zadań do samodzielnej realizacji (100%).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa jest średnią ocen z cotygodniowych zadań do samodzielnej realizacji (100%).</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Information Technologies (technologie informacyjne)		Ważona	
	1	Information Technologies (technologie informacyjne) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>50</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>				Kod przedmiotu: <b>US156AIJ3315_1S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>		Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j. język angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	K_W07	
umiejętności	1	EP2	potrafi wskazać źródło prawa i ustalić zakres przepisów mających zastosowanie	K_U01	
	2	EP3	potrafi w podstawowym zakresie stosować dobre praktyki oraz przepisy prawa autorskiego odnoszące się do instytucji związanych z wybranymi sferami działalności zawodowej	K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP4	poznaje intensywny proces licznych zmian legislacyjnych, dostrzega potrzeby uzupełniania wiedzy prawniczej	K_K01	
	2	EP5	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z własną działalnością zawodową	K_K06	
<b>TRECI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej)</b>					
Forma zajęć : <b>wykład</b>					
1. Definicje podstawowych przedmiotów prawa własności intelektualnej				1	2
2. Warunki uzyskania ochrony prawnej				1	2
3. Charakterystyka monopolu eksploatacyjnych poszczególnych przedmiotów ochrony				1	2
4. Obrót prawny				1	1
5. Roszczenia ochronne				1	1
Metody uczenia się	<b>Prezentacja multimedialna, Analiza tekstów prawnych z dyskusją</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z kolokwium (100%).</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do redniej
	1	Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej)		Ważona	
	1	Intellectual property protection (ochrona własności intelektualnej)	zaliczenie z		1,00



intelektualnej) [wykład]	ocen
--------------------------	------

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa)</b> <b>(PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_15S</b>
---	---

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk angielski (100%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Nazywa i opisuje podstawowe czynniki maj ce wpływ na kultur	K_W01 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
	2	EP2	Wymienia i charakteryzuje kategorie kontekstu kulturowego, mikro-kulturowego, percepcyjnego i społeczno-relacyjnego, terminy i zjawiska dotycz ce j zyka/kodu werbalnego i komunikacji niewerbalnej/ interkulturowej komunikacji	K_W01 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
	3	EP3	zna główne teorie studiów kulturowych i ich podstawow terminologi	K_W01 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W12 K_W13
umiej tno ci	1	EP5	potrafi zidentyfikowa kody kulturowe uczestników wymiany kulturowej	K_U01 K_U03 K_U05 K_U06 K_U09 K_U10 K_U13 K_U14
kompetencje społeczne	1	EP6	akceptuje ró norodno kultur i jest wra liwy na nietolerancj	K_K01 K_K03 K_K04 K_K06
	2	EP7	ocenia krytycznie swoj własn kultur / kultury	K_K01 K_K02
	3	EP8	szanuje cudz własn intelektualn	K_K03 K_K06

<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>	Semestr	Liczba godzin
--------------------------	---------	---------------

Przedmiot: <b>Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa)</b>
--

Forma zaj : <b>konwersatorium</b>
-----------------------------------

1. Podstawowe poj cia	6	8
-----------------------	---	---

2. Kultura i komunikacja		6	8		
3. Różnorodność kulturowa w różnych kontekstach życia codziennego		6	7		
4. Stereotypy kulturowe		6	7		
Metody uczenia się	Analiza tekstów z dyskusją, Praca w grupach, Prezentacja multimedialna, Praca w parach				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP5,EP8		
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP5		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7		
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę b d c średni ocen cząstkowych uzyskanych na podstawie aktywności na zajęciach (50%) oraz przygotowanego projektu (50%).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie na ocenę b d c średni ocen cząstkowych uzyskanych na podstawie aktywności na zajęciach (50%) oraz przygotowanego projektu (50%).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa)		Ważona	
	6	Intercultural Communication (komunikacja interkulturowa) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Łączny nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do j zykoznawstwa ogólnego i stosowanego) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_1S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>	
wiedza	1	EP1	zna dyscypliny i kierunki w obr bie j zykoznawstwa i ich zwi zki z pokrewnymi naukami humanistycznymi	K_W01	
	2	EP2	zna podstawowe poj cia z zakresu poszczególnych poziomów j zyka i komunikacji oraz zwi zki między nimi	K_W06	
	3	EP3	zna w zarysie obszary praktycznego zastosowania wiedzy jezykoznawczej	K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi samodzielnie przygotowa prac pisemn na temat zagadnienia z dziedziny j zykoznawstwa w j zyku angielskim	K_U01 K_U02 K_U04	
	2	EP5	poprawnie przyporz dkowuje zagadnienia i poj cia do dyscyplin, nurtów i poziomów opisu jezyka	K_U03 K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów zaangażowa si w proces zdobywania wiedzy	K_K01 K_K02 K_K05	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do j zykoznawstwa ogólnego i stosowanego)</b>					
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>					
1. Zakres i przedmiot j zykoznawstwa				1	4
2. J zyk jako system znaków konwencjonalnych i zmiana j zykowa				1	4
3. Rodzaje znaków w komunikacji				1	2
4. Akty mowy, typy tekstów i funkcje j zyka				1	4
5. Fonetyka				1	2
6. Fonologia				1	2
7. Morfologia				1	2
8. Słowotwórstwo				1	4
9. Składnia				1	2
10. Semantyka				1	2
11. Pragmatyka				1	2
Metody uczenia si		wykład z elementami dyskusji			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP6</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>pozytywny wynik z egzaminu pisemnego</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>pozytywny wynik z egzaminu pisemnego</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego)		Ważona	
	1	Introduction to General and Applied Linguistics (wprowadzenie do językoznawstwa ogólnego i stosowanego) [konwersatorium]	egzamin		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>100</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>4</b>			

# SYLABUS

Moduł: <b>Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>Language of Cultural Studies (j zyk bada nad kultur ) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologi bada kulturowych	K_W01
	2	EP2	zna przedmiot bada poszczególnych dyscyplin zwi zanych z kultur i sztuk	K_W12 K_W14
umiej tno ci	1	EP3	posługuje si terminami specjalistycznymi z zakresu bada kulturoznawczych w j zyku angielskim, wyra aj c przyswojone tre ci i formułuj c własne refleksje	K_U08 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	ocenia swoje kompetencje j zykowe i rozumie potrzeb ich dalszego rozwoju	K_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Language of Cultural Studies (j zyk bada nad kultur )</b>				
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>				
1. <b>Dyscypliny bada nad kultur</b>			3	2
2. <b>Etnologia, antropologia i kulturoznawstwo</b>			3	6
3. <b>Psychologia społeczna</b>			3	6
4. <b>Socjologia</b>			3	6
5. <b>Religioznawstwo</b>			3	4
6. <b>Literaturoznawstwo</b>			3	6
Metody uczenia si	<b>prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusja, praca w parach i grupach</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen po semestrze 3.</b>			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	<b>Ocena na zaliczenie po semestrze 3 jest wystawiana na podstawie aktywnego udziału w zaj ciach oraz pracy pisemnej (esej).</b>			

Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Language of Cultural Studies (język badawczy nad kulturami)		Ważona	
	3	Language of Cultural Studies (język badawczy nad kulturami) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Moduł: <b>Elective courses (przedmioty do wyboru) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>Language of Science and Technology (j zyk nauk cislych i techniki) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_5S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	zna i rozumie podstawow terminologi wybranych zagadnie z zakresu nauk cislych i technicznych	K_W01
	2	EP2	zna podstawowe aspekty bada i tematyk wybranych nauk cislych i obszarów techniki	K_W14
umiej tno ci	1	EP3	posluguje si terminami specjalistycznymi z zakresu wybranych zagadnie w obr bie nauk cislych i techniki na poziomie B2 w j zyku angielskim	K_U02 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny swoich kompetencji j zykowych w kontek cie nauk scislych i technicznych oraz rozumie potrzeb ich dalszego rozwoju	K_K01
	2	EP5	jest gotów do regularnego wywi zywania si z podj tych zobowi za	K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Language of Science and Technology (j zyk nauk cislych i techniki)</b>				
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>				
1. <b>Geografia społeczno-ekonomiczna</b>			3	2
2. <b>Biologia</b>			3	2
3. <b>Oceanografia</b>			3	2
4. <b>Genetyka</b>			3	2
5. <b>Ekologia</b>			3	6
6. <b>Informatyka</b>			3	5
7. <b>Elektronika</b>			3	2
8. <b>Dokumentacja techniczna</b>			3	9
Metody uczenia si	<b>studenci pracuj na specjalistycznych tekstach</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>KOLOKWIVM</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>



Forma i warunki zaliczenia	<p>Studenci uzyskują zaliczenie na podstawie kolokwium sprawdzającego znajomość słownictwa z omówionych obszarów i umiejętność posługiwania się nim w kontekście. Studenci przygotowują prezentację z wybranego tematu. Prezentacja sprawdza umiejętność formułowania złożonej wypowiedzi z użyciem przyswojonego słownictwa.</p>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>Studenci piszą test końcowy i przygotowują prezentację z wybranego tematu.</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki)		Ważona	
	3	Language of Science and Technology (język nauk ścisłych i techniki) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Language of Digital Media (j zyk mediów cyfrowych)</b> <b>(PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_25S</b>
---	---

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski (100%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma wiadomo ci interdyscyplinarne pozwalaj ce na wykorzystanie wiedzy o j zyku do opisu komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_W01 K_W05 K_W06
	2	EP2	zna podstawowe terminy i poj cia dotycz ce komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_W01 K_W05 K_W06
	3	EP3	zna metody analizy i interpretacji procesów komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_W06
umiej tno ci	1	EP4	potrafi analizowa i ocenia literatur przedmiotu oraz dokonywa syntezy ró nych idei i pogl dów na temat komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_U01
	2	EP5	potrafi samodzielnie przygotowywa akademickie prace pisemne oraz wyst pienia ustne, merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski na temat j zyka mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_U04 K_U08
	3	EP6	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach posługuj c si j zykiem specjalistycznym, wyra aj c zło one opinie	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP7	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych i rozumie potrzeb dalszego rozwoju	K_K01 K_K05
	2	EP8	posiada kompetencje w zakresie efektywno ci komunikacji w mediach cyfrowych i społeczno ciowych	K_K01

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: <b>Language of Digital Media (j zyk mediów cyfrowych)</b>
--

Forma zaj : <b>konwersatorium</b>
-----------------------------------

Treść	Semestr	Liczba godzin
1. Media cyfrowe i ich główne cechy	3	2
2. Kultura konwergencji, kultura uczestnictwa i media społeczno ciowe	3	4
3. Skuteczna komunikacja w mediach cyfrowych	3	4
4. Media cyfrowe i marketing	3	4
5. Media cyfrowe i dziennikarstwo	3	4
6. Zagro enia komunikacji w mediach cyfrowych	3	4
7. Jednostka i społeczno w mediach cyfrowych	3	4
8. Zastosowanie mediów cyfrowych do bada j zykoznawczych	3	4

Metody uczenia si	<b>Wykład, prezentacja multimedialna, analiza tekstów, dyskusja, praca zespołowa</b>
-------------------	--

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8</b>
<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Aktywny udział w zajęciach, prezentacja ustna i praca pisemna (esej)</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa: zaliczenie z ocen na podstawie ocen otrzymanych z prezentacji, pracy pisemnej oraz zadań aktywnych podczas zajęć (średnia ważona)</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Language of Digital Media (język mediów cyfrowych)		Ważona	
	3	Language of Digital Media (język mediów cyfrowych) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>100</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>4</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Language of Human Rights (j zyk praw człowieka)          (PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3443_18S</b>
---	---

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk angielski (100%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie terminologi praw człowieka oraz specjalistyczne słownictwo z zakresu uwarunkowa historycznych, społecznych i kulturowych praw człowieka, jak równie zwi zanych z nimi ram prawnych.	K_W14
umiej tno ci	1	EP2	potrafi identyfikowa oraz definiowa okre lone prawa człowieka w j zyku angielskim potrafi dyskutowa na temat problematyki praw człowieka przy u yciu terminologii angielskiej posługuje si angloj zycznymi terminami specjalistycznymi w zakresie praw człowieka w j zyku pisanim potrafi pracowa w grupie zgodnie z wyznaczonymi celami, pełni c ró ne funkcje	K_U02 K_U09 K_U13
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy, umiej tno ci oraz odbieranych tre ci	K_K01
	2	EP4	jest gotów do wypełniania zobowi za społecznych oraz pracy na rzecz rodowiska publicznego	K_K04

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: <b>Language of Human Rights (j zyk praw człowieka)</b>
---

Forma zaj : <b>wiczenia</b>
-----------------------------

Treść	Semestr	Liczba godzin
1. Wprowadzenie do angloj zycznej terminologii praw człowieka	6	2
2. Akty prawa mi dzynarodowego i unijnego dotycz ce praw człowieka	6	2
3. Przegl d orzecznictwa ETPC i TSUE w zakresie praw człowieka	6	2
4. Prawa i wolno ci osobiste	6	6
5. Prawa i wolno ci polityczne	6	4
6. Prawa i wolno ci społeczne, ekonomiczne i kulturalne	6	4

Metody uczenia si	Prezentacja, praca zespołowa, debata. Zaj cia maj charakter praktyczny. Po zapoznaniu si z podło em historycznym, instytucjonalnym i prawnym przedstawionym przez prowadz cego zaj cia, studenci pracuj w małych grupach nad okre lonym problemem/stanem faktycznym z dziedziny praw człowieka, a nast pnie prezentuj wyniki analizy na forum publicznym w j zyku angielskim przy u yciu specyficznej terminologii.
-------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia si	Opis metody	Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3
	PREZENTACJA	EP1,EP2
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP2,EP3,EP4

Forma i warunki zaliczenia	<b>Praca pisemna weryfikująca wiedzę, umiejętności rozpoznania praw człowieka i posługiwania się angielską terminologią z tej dziedziny</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>średnia ocen z prezentacji i pracy pisemnej</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	Language of Human Rights (język praw człowieka)		Ważona	
	6	Language of Human Rights (język praw człowieka) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Language Policy and Planning (polityka j zykowa i planowanie j zyka) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_3S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie historyczne, polityczne i społeczne uwarunkowania polityki j zykowej	K_W01 K_W08	
umiej tno ci	1	EP2	Potrifi omawia po angielsku aspekty kulturowe, społeczne, historyczne, polityczne i socjolingwistyczne współlistnienia ró nych j zyków na tym samym obszarze na podstawie lektury i z uwzgl dnieniem posiadanej wiedzy ogólnej.	K_U03 K_U06 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP3	jest gotów zauwa y i wskaza zwi zek mi dzy tematyk kursu a własnym do wiadzczeniem yciowym i otoczeniem społecznym; d y do integracji wiedzy akademickiej i yciowej.	K_K06	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Language Policy and Planning (polityka j zykowa i planowanie j zyka)</b>					
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>					
1. <b>Tematyka kursu</b>				2	2
2. <b>Cele polityki j zykowej</b>				2	2
3. <b>Planowanie akwizycji j zyka i polityka edukacyjna</b>				2	2
4. <b>Zarys historii kolonializmu, postkolonializmu i imperializmu</b>				2	2
5. <b>Krytyka imperializmu j zykowego</b>				2	4
6. <b>Planowanie uzytkowania i korpusu - przykłady</b>				2	2
7. <b>Polityka j zykowa w wybranych krajach i regionach</b>				2	14
8. <b>Podsumowanie i powtórzenie</b>				2	2
Metody uczenia si		Wykład interaktywny, Dyskusja akademicka,, Praca w parach, Praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa
		KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3
		SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie kolokwiów i sprawdzianów.			
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
		rednia z testów na zaj ciach 50%, test ko cowy 50%, dodatkowe punkty za aktywno 10- 30% wyniku testu ko cowego.			

	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
Metoda obliczania oceny korekcyjnej	2	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka)		Ważona	
	2	Language Policy and Planning (polityka językowa i planowanie języka) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Language Registers and Stylistic Variation (rejstry j zykowe i odmiany stylistyczne)</b> <b>(PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_26S</b>
---	---

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk angielski (100%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna ró norodne formy przekazu j zykowego; zna i rozumie zasady tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych w j zyku angielskim	K_W02 K_W09
	2	EP2	zna i rozumie cechy odmian stylistycznych i rejestrów j zykowych oraz ich uwarunkowania kulturowe	K_W02 K_W09 K_W12
	3	EP3	zna i rozumie metody analizy i interpretacji tekstów wytworzonych w ró nych kontekstach kulturowych i społecznych pod k tem ró nic stylistycznych	K_W02 K_W06 K_W09 K_W12
umiej tno ci	1	EP4	potrafi analizowa i bada teksty wytworzone w ró nych kontekstach kulturowych i społecznych pod k tem ró nic gatunkowych i stylistycznych, stosuj c adekwatne poj cia i metody	K_U05
	2	EP5	potrafi samodzielnie przygotowa i przeprowadzi wyst pienie ustne dotycz ce charakterystycznych cech wybranych socjolektów w j zyku angielskim	K_U01 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiej tno ci, kompetencji j zykowych a tak e odbieranych tre ci	K_K01

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **Language Registers and Stylistic Variation (rejstry j zykowe i odmiany stylistyczne)**

Forma zaj : **wiczenia**

1. Styl funkcjonalny, rejestr, socjolekt	2	2
2. J zyk mówiony a j zyk pisany; j zyk ogólny (literacki)	2	2
3. Odmiany oficjalne: j zyk ceremonialny, j zyk urz dowy, j zyk nauki	2	6
4. Odmiany informacyjne: j zyk wiadomo ci prasowych, j zyk reklamy w mediach, j zyk przemówie publicznych	2	6
5. Odmiany rodowiskowe: argon zawodowy, j zyk subkultury, slang, argot	2	6
6. Odmiany artystyczne: j zyk poezji, teksty piosenek, j zyk humoru	2	4
7. Odmiany potoczne: j zyk kole e ski, j zyk wulgarny, mowa matczyna (rodzicielska)	2	4

Metody uczenia si	praca w grupach, wiczenia poszerzaj ce zakres leksykalno-gramatyczny, analiza tekstów pisanych oraz mówionych, pochodz cych z angloj zycznych ródeł, prezentacja ustna - projekt indywidualny
-------------------	---



Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie ustnej prezentacji, zaliczenie kolokwium</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na zaliczenie jest wyliczana jako średnia ważona ocen otrzymanych za prezentację i kolokwium</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	Language Registers and Stylistic Variation (rejestr językowy i odmiany stylistyczne)		Ważona	
	2	Language Registers and Stylistic Variation (rejestr językowy i odmiany stylistyczne) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Legal English (j zyk komunikacji prawnej) (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3443_28S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski (100%)</b>		
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>		
wiedza	1	EP1	zna podstawow terminologi j zyka prawniczego	K_W14		
	2	EP2	zna i rozumie zasady prowadzenia korespondencji administracyjnej	K_W10		
umiej tno ci	1	EP3	posluguje si j zykiem specjalistycznym z zakresu prawa w mowie i pi mie	K_U02 K_U09		
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów ocenia swoje kompetencje dotycz ce j zyka prawniczego i rozumie potrzeb ich dalszego rozwoju	K_K01		
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: <b>Legal English (j zyk komunikacji prawnej)</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. <b>Wprowadzenie do prawniczego j zyka angielskiego</b>				4	2	
2. <b>Zawody i instytucje prawnicze</b>				4	4	
3. <b>Prawo cywilne</b>				4	4	
4. <b>Prawo karne</b>				4	4	
5. <b>Prawo i korespondencja administracyjna</b>				4	2	
6. <b>Prawo spółek handlowych</b>				4	2	
7. <b>Prawo rzeczowe i własno ci intelektualnej</b>				4	2	
Metody uczenia si	<b>prezentacja, analiza tekstów, wiczenia w parach i grupach</b>					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Student uzyskuje zaliczenie z przedmiotu na podstawie cz stkowych kolokwiów sprawdzaj cych słownictwo z poszczególnych obszarów prawa omawianych na zaj ciach. Kolokwia sprawdzaj umiej tno posluginania si słownictwem w kontek cie.</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
<b>Ocena ko cowa: zaliczenie z ocen , które stanowi redni arytmetyczn ocen cz stkowych</b>						
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Legal English (j zyk komunikacji prawnej)			Wa ona	

4	Legal English (j zyk komunikacji prawnej) [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
---	---	-------------------	--	------

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Library Training (szkolenie biblioteczne) (INNE DO ZALICZENIA)</b>			Kod przedmiotu: <b>US156AIJ3063_43S</b>			
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%)</b>		
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>		
umiej tno ci	1	EP1	Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czytelni i wypo yczalni posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym jak i kartkowym.			
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej.			
	3	EP3	Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ro nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).			
	4	EP4	Student potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bianie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie badan niezbd nych do napisania i zło enia pracy licencjackiej.			
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: <b>Library Training (szkolenie biblioteczne)</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Struktura biblioteki mi dzywydziałowej, zasoby czytelni i wypo yczalni, katalog elektroniczny i kartkowy, Elektroniczny Katalog Główny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego.</b>				1	1	
Metody uczenia si		<b>Prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
Forma i warunki zaliczenia		<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostepnego na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej.</b>				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>Zaliczenie (bez oceny) na podstawie wyników testu ko cowego, co najmniej 60%.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	Library Training (szkolenie biblioteczne)		Nieobliczana	
		1	Library Training (szkolenie biblioteczne) [wykład]	zaliczenie		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>1</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>				

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)</b> <b>(PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2971_37S</b>
---	--

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>6</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk angielski (100%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich wpływ na tworzenie si ruchów społecznych	K_W05
	2	EP2	zna procesy komunikacji w ró nych dziedzinach ycia społecznego i ich uwarunkowania, zwłaszcza w odniesieniu do funkcjonowania zbiorowo ci i jej działa	K_W06
umiej tno ci	1	EP3	potrafi analizowa i ocenia literatur przedmiotu oraz dokonywa syntezy ró nych idei i pogl dów	K_U01
	2	EP4	potrafi samodzielnie przygotowywa akademickie prace pisemne oraz wyst pienia ustne, merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski na temat wpływu mediów na tworzenie si ruchów społecznych	K_U04 K_U08
	3	EP5	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach posługuj c si j zykiem specjalistycznym, wyra aj c zło one opinie	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	ocenia swój stan wiedzy przedmiotowej na temat wpływu mediów na tworzenie si ruchów społecznych i rozumie potrzeb dalszego rozwoju	K_K01

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)**

Forma zaj : **konwersatorium**

1. Współczesne społecze stwo a mechanizmy działania zbiorowego	6	5
2. Mechanizmy powstawania ruchów społecznych i ich skuteczno	6	5
3. Internet i media społeczno ciowe a powstawanie grup społecznych	6	5
4. Nowe media a nowe przestrzenie działania zbiorowego	6	7
5. Ruchy społeczne w epoce Internetu	6	8

Metody uczenia si : **analiza tekstów, prezentacja multimedialna, praca zespołowa, wykład, dyskusja**

Metody weryfikacji efektów uczenia si	Opis metody	Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP4
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	<b>udział w zajęciach, wykonanie projektu i zaliczenie sprawdzianu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa: zaliczenie z ocen na podstawie oceny otrzymanej ze sprawdzianu i pracy projektowej oraz aktywności podczas zajęć (średnia arytmetyczna).</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne)		Ważona	
	6	Media and Social Movements (media a ruchy społeczne) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Modality in Communication (modalno w komunikacji) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_27S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w ró nych kontekstach kulturowych	K_W06
umiej tno ci	1	EP2	potrafi analizowa i bada procesy komunikacji i teksty wytworzone w ró nych kontekstach kulturowych, stosuj c adekwatne poj cia i metody	K_U05
	2	EP3	potrafi czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku angielskim dotycz cych ró nych aspektów j zykoznawczych, oraz komunikowa si efektywnie w specjalistycznym j zyku angielskim	K_U09
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy przedmiotowej, umiej tno ci, kompetencji j zykowych a tak e odbieranych tre ci	K_K01
	2	EP5	jest gotów do wykorzystywania zdobytej wiedzy w celu rozwi zywania problemów poznawczych	K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Modality in Communication (modalno w komunikacji)</b>				
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>				
1. Definicje modalno ci			2	2
2. Typologia modalno ci			2	4
3. Epistemiczno			2	3
4. Deontyczn			2	3
5. Dynamiczno			2	3
6. Centralno i peryferyjno			2	3
7. Subiektywno			2	3
8. Ewidencjalno			2	3
9. Markery modalno ci			2	2
10. Systemy modalne w uj ciu mi dzyj zykowym			2	4
Metody uczenia si		wykład z elementami dyskusji		

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP4,EP5</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie kolokwium</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na zaliczenie jest oceną z kolokwium</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	Modality in Communication (modalność w komunikacji)		Ważona	
	2	Modality in Communication (modalność w komunikacji) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>100</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>4</b>		



# SYLABUS

Moduł: <b>Elective courses (przedmioty do wyboru)</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>Multimodal Communication (komunikacja multimodalna) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_16S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Ma pogł bion i uporz dkowan wiedz dotycz ca teorii i metodologii bada multimodalno ci nad wybranymi zagadnieniami społecznymi	K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08
	2	EP2	Zna i rozumie powi zania multimodalnej analizy dyskursu z innymi dyscyplinami naukowymi oraz zna mo liwo ci uj cia okre lonych problemów w perspektywie interdyscyplinarnej	K_W01 K_W02 K_W07
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi wykorzysta zdobyt wiedz w celu rozwi zywania problemów zwi zanych z powi zaniami komunikacji multimodalnej z wybranymi zagadnieniami społecznymi	K_U01 K_U03 K_U04
	2	EP4	Potrafi odpowiednio zastosowa metody analizy komunikacji multimodalnej we własnych analizach badawczych wybranych zagadnie społecznych	K_U01 K_U02 K_U03 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotowy/gotowa do dbało ci o i promowania otwartej postawy wobec to samo ci społecznych, a tak e przygotowany/a do podejmowania dyskusji na tematy zwi zane z yciem społecznym	K_K01 K_K02 K_K03
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Multimodal Communication (komunikacja multimodalna)</b>				
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>				
1. <b>Multimodalno , semiotyka społeczna</b>			4	2
2. <b>rodowisko społeczne współczesnej komunikacji</b>			4	6
3. <b>Analiza wyborów semiotycznych: Słowa i obrazy</b>			4	6
4. <b>Przedstawianie ludzi: J zyk i to samo</b>			4	6
5. <b>Retoryka i metafora</b>			4	6
6. <b>Zastosowania multimodalnej analizy dyskursu</b>			4	4
Metody uczenia si		Prezentacja z opisem, Dyskusja akademicka, Indywidualne omawianie problemów badawczych		

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Prezentacja i/lub kolokwium</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Wykonanie prezentacji i/lub zaliczenie kolokwium</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Multimodal Communication (komunikacja multimodalna)		Ważona	
	4	Multimodal Communication (komunikacja multimodalna) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>100</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>4</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP) (INNE DO ZALICZENIA)</b>				Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2400_44S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%)</b>		
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>		
wiedza	<b>1</b>	<b>EP1</b>	<b>zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalności zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów</b>			
umiejętności	<b>1</b>	<b>EP2</b>	<b>potrafi identyfikować błędy i zaniedbania w praktyce</b>			
kompetencje społeczne	<b>1</b>	<b>EP3</b>	<b>realizuje zadania w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy</b>			
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: <b>Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)</b>						
Forma zajęć : <b>wykład</b>						
1. <b>Regulacje prawne: - uregulowania prawne dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej - obowiązki uczelni, przełożonych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki</b>				1	1	
2. <b>Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zajęciach laboratoryjnych, pracowniach i w czasie zajęć terenowych - unikanie zagrożeń ze szczególnym uwzględnieniem środków ochrony zbiorowej i indywidualnej ? postępowanie powypadkowe ( uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe)</b>				1	2	
3. <b>Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacji wypadkowej, apteczki pierwszej pomocy</b>				1	1	
4. <b>Podstawy prawne w zakresie ochrony przeciwpożarowej, systemy wykrywania pożarów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagrożeniom pożarowym, postępowanie w czasie pożaru i innych miejscowych zagrożeniach, podręczny sprzęt gaśniczy, ewakuacja</b>				1	1	
Metody uczenia się		<b>prezentacja multimedialna, wykład</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
		<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia		<b>zaliczenie bez oceny na podstawie kolokwium</b>				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>zaliczenie bez oceny na podstawie kolokwium</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP)		Nieobliczana	
		1	Occupational Health and Safety Training (szkolenie BHP) [wykład]	zaliczenie		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>5</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>0</b>			



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja) (KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3443_2S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%) , semestr: 2 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>	
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania si j zykiem angielskim w mowie; zna zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i przemówie	K_W02	
umiej tno ci	1	EP2	czyta ze zrozumieniem, streszcza, analizuje i interpretuje teksty pisane i mówione w j zyku angielskim w rozmaitych kontekstach	K_U16	
	2	EP3	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku angielskim dotycz cych ró nych aspektów ycia społecznego i kulturalnego	K_U09 K_U11	
	3	EP4	potrafi samodzielnie przygotowywa i przeprowadza wyst pienia ustne w j zyku angielskim dotycz ce ró nych aspektów kulturowych i społecznych	K_U08 K_U11	
	4	EP5	stosuje zasady argumentacji konstruu c zło one s dy i opinie	K_U01 K_U09 K_U16	
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów aby uczy si i doskonali swoje umiej tno ci j zykowe przez całe ycie; krytycznie dokonuje samooceny własnych kompetencji j zykowych	K_K01	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)</b>					
Forma zaj : <b>laboratorium</b>					
1. Formy i zasady prowadzenia dyskusji. Udzielanie i uzyskiwanie informacji, relacjonowanie, negocjowanie, wyra anie i uzasadnianie własnej opinii. Prowadzenie dyskusji na podstawie materiałów dotycz cych zjawisk ycia społecznego, kulturowego, politycznego i ekonomicznego w grupie rozmówców.			1	15	
2. Formy i strategie prezentacji multimedialnej. Formy i strategie przemówie publicznych: przemówienie informacyjne. Przedstawienie tematów dotycz cych różnych aspektów społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych i ekonomicznych w formie indywidualnej wypowiedzi - opisu, streszczenia, komentarza, sprawozdania.			1	15	
3. Formy i strategie przemówie publicznych: przemówienie perswazyjne. Podstawy retoryki klasycznej i rodzaje argumentacji: etos, logos, patos; figury retoryczne; dokumentacja ródeł; przekaz pozawerbalny. Przedstawienie wybranych tematów dotycz cych zjawisk społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych i ekonomicznych w formie przemówienia perswazyjnego.			2	15	
4. Formy i strategie debaty publicznej: debata parlamentarna, debata Lincoln-Douglas. Umiejetnosci budowania argumentacji i kontrargumentacji; wykorzystanie figur retorycznych; dokumentacja źródeł. Przeprowadzenie debaty Lincoln-Douglas na forum grupy na wybrany temat dotyczacy zjawisk społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych lub ekonomicznych.			2	15	
Metody uczenia si	analiza tekstów oraz nagra z dyskusj , praca w grupach, prezentacja multimedialna, przemówienie publiczne, debata				

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen za semestr 1; zaliczenie z ocen za semestr 2</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na zaliczenie po semestrze 1 i 2 jest wyliczana jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w semestrze za wykonanie prezentacji oraz innych zadań.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)		Ważona	
	1	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja)		Ważona	
2	Oral and Presentation Skills (konwersacja i prezentacja) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>150</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>6</b>			

# SYLABUS

Moduł: <b>Elective courses (przedmioty do wyboru)</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>Overview of International Media Coverage (mi dzynarodowy przegl d sprawozda medialnych) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3443_17S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie trendy technologiczne i procesy w komunikacji masowej oraz ich efekty	K_W05 K_W06
	2	EP2	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w ró nych kontekstach kulturowych pod k tem ró nic gatunkowych, kulturowych i systemowych	K_W06
umiej tno ci	1	EP3	potrafi samodzielnie wyszukiwa , analizowa , ocenia , selekcjonowa i u ytkowa informacje, korzystaj c z ró nego rodzaju przekazów medialnych	K_U01
	2	EP4	potrafi porównywa przekaz medialny z ró nych ródeł i interpretowa teksty w j zyku angielskim	K_U03 K_U05
	3	EP5	potrafi interpretowa przekaz medialny wydarze politycznych i społecznych w j zyku angielskim	K_U07
	4	EP6	potrafi samodzielnie przygotowywa i przeprowadza wyst pienia ustne dotycz ce ró nych aspektów politycznych, społecznych i kulturowych w j zyku angielskim	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	jest gotów do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy, umiej tno ci, kompetencji j zykowych a tak e odbieranych tre ci	K_K01
	2	EP8	jest gotów do my lenia i działania w sposób samodzielny i przedsi biorczy	K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Overview of International Media Coverage (mi dzynarodowy przegl d sprawozda medialnych)</b>				
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>				
1. Definicja poj cia sprawozdania medialnego oraz ró nych jego rodzajów			4	4
2. Strategie formułowania sprawozda medialnych			4	6
3. Weryfikacja poznanych poj i strategii poprzez praktyczny przegl d sprawozda medialnych			4	20
Metody uczenia si	praca indywidualna, praca w grupach, wiczenia z przewa aj c aktywno ci studentów, analiza tekstów z dyskusj			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>Uzyskanie pozytywnej oceny z prezentacji indywidualnej, prezentacji grupowych oraz aktywności na zajęciach</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa na podstawie średniej ocen z prezentacji indywidualnej, prezentacji grupowych oraz aktywności na zajęciach</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozdań medialnych)		Ważona	
	4	Overview of International Media Coverage (międzynarodowy przegląd sprawozdań medialnych) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>100</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>4</b>			



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Physical Education (wychowanie fizyczne) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2401_16S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	posiada wiadomo ci dotycz ce wpływu wicze na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawno ci fizycznej a tak e zasad organizacji zaj ruchowych,	
	2	EP2	identyfikuje relacje mi dzy wiekiem, zdrowiem, aktywno ci fizyczn , sprawno ci motoryczn kobiet i m czyzn,	
umiej tno ci	1	EP3	opanował umiej tno ci ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych,	
	2	EP4	potrafi zastosowa nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zada technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalno ci turystyczno-rekreacyjnej	
	3	EP5	posiada umiej tno ci wł czenia si w prozdrowotny styl ycia oraz kształtowania postaw sprzyjaj cych aktywno ci fizycznej na całe ycie,	<b>K_U01 K_U15</b>
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do promowania społecznego, kulturowego znaczenie sportu i aktywno ci fizycznej oraz kształtowania własnych upodoba z zakresu kultury fizycznej,	<b>K_K04 K_K06</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Physical Education (wychowanie fizyczne)</b>				
Forma zaj : <b>zaj cia z wychowania fizycznego</b>				
1. Gry zespołowe - sposoby poruszania si po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady s dziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).			3	20
2. Aerobik i taniec - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych, - zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu, - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze .			3	10

3. Sporty indywidualne (tenis, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, jazda na rowerze, nartach i ty wach, wio larstwo): - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdrowienie do samodzielnych wicze fizycznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych, - umiejtno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy wla ciwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów , - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Akademickie Mistrzostwa Województwa Zachodniopomorskiego, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy).		4	15		
4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy): - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze, - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej, - nauka umiejtno ci posługiwania si sprz tem turystycznym (narty, rower, kajak), - przestrzeganie społecznych norm zachowania si na szlaku i w obiektach turystycznych, - elementy survivalu, - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich, - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej.		4	15		
Metody uczenia si	- metoda nauczania zada ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa; - metody realizacji zada ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniaj ce), kreatywne (twórcze); - metody przekazywania wiadomo ci: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i bł dów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu			
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP3,EP4			
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5			
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie bez oceny; zaliczenie wicze na podstawie obecno ci, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie bez oceny na podstawie obecno ci, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych;				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Physical Education (wychowanie fizyczne)		Nieobliczana	
	3	Physical Education (wychowanie fizyczne) [zaj cia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	Physical Education (wychowanie fizyczne)		Nieobliczana	
	4	Physical Education (wychowanie fizyczne) [zaj cia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>60</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Practical Grammar (gramatyka praktyczna)</b> <b>(KIERUNKOWE)</b>		Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2975_7S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%) ,</b> <b>semestr: 2 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	w j zyku angielskim i w j zyku polskim zna poj cia i terminologi u ywan do opisu cz ci mowy, wymienia, nazywa i opisuje główne cz ci mowy, zna zasady rozbioru gramatycznego i logicznego zdania.	K_W01 K_W02 K_W04
	2	EP2	zna zasady poprawnego posługiwania si j zykiem angielskim w mowie i pi mie i zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych	K_W01 K_W04
umiej tno ci	1	EP3	potrafi posługiwa si j zykiem angielskim w mowie i pi mie na poziomie bie gło ci B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego	K_U08 K_U09
	2	EP4	potrafi samodzielnie ocenia wiarygodno i przydatno słowników mono- i bilingwalnych, potrafi selekcjonowa i u ytkowa informacje dotycz ce opisu cz ci mowy, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	K_U01
	3	EP5	potrafi oceni poprawno wypowiedzi ustnych i pisemnych innych u ytkowników j zyka angielskiego jako obcego, potrafi krytycznie oceni własny poziom posługiwania si j zykiem angielskim	K_U01 K_U08
	4	EP6	potrafi wskaza ró nice mi dzy stylem potocznym i formalnym angielszczyzny	K_U01 K_U06 K_U08 K_U12
kompetencje społeczne	1	EP7	rozumie potrzeb uczenia si i doskonalenia swoich umiej tno ci j zykowych przez całe ycie; ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci; krytycznie dokonuje samooceny własnych kompetencji j zykowych	K_K01
	2	EP8	potrafi odpowiednio okre li priorytety słu ce realizacji zadania okre lonego przez siebie i innych oraz zastosowa odpowiedni harmonogram działań	K_K02 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Practical Grammar (gramatyka praktyczna)</b>				
Forma zaj : <b>laboratorium</b>				
1. Rzeczownik			1	10
2. Forma gerund i bezokolicznik			1	10
3. Przysiotnik i przysiówek			1	10
4. Czasownik			2	20
5. Tryby warunkowe			2	10
Metody uczenia si	dyskusja dydaktyczna, praca w grupach, praca w parach, analiza tekstów z dyskusj , wiczenia z przewa aj c aktywno ci studentów, prezentacja multimedialna			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP6</b>
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP6</b>
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP6</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>semestr 1, 2: ocena pozytywna za określone zadania (sprawdziany, kolokwia, prace domowe)</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>semestr 1 zaliczenie z ocen : ocena końcowa wyliczona jako średnia ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za określone zadania (sprawdziany, kolokwia, prace domowe); semestr 2 egzamin: ocena końcowa na podstawie wyników / liczby punktów uzyskanych na egzaminie pisemnym</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)		Ważona	
	1	Practical Grammar (gramatyka praktyczna) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Practical Grammar (gramatyka praktyczna)		Ważona	
	2	Practical Grammar (gramatyka praktyczna) [laboratorium]	egzamin		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>150</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>6</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wieloj zycznego)</b> <b>(PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_19S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie terminologi nauk o j zyku ze szczególnym uwzgl dnieniem zjawisk z zakresu dwuj zycznego	K_W01 K_W08
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi charakteryzowa wybrane zjawiska z dziedziny wieloj zycznego w j zyku angielskim i korygowa b dne wyobra enia na temat dwu- i wieloj zycznego.	K_U01 K_U04 K_U06
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do podejmowania działań słu cych informowaniu rodowiska w którym yje i pracuje o temacie dwu- i wieloj zycznego ci, specyfice ycia rodzin dwu i wieloj zycznych i rodowisk dwu- i wieloj zycznych	K_K04 K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wieloj zycznego ci)</b>				
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>				
1. Poj cie i zró nicowanie wieloj zycznego			5	2
2. Mity na temat wieloj zycznego			5	2
3. Pomiar znajomo ci j zyków u osób wieloj zycznych			5	2
4. Wpływ pierwszego j zyka na drugi			5	2
5. Wieloj zyczny a rozwój kognitywny			5	6
6. Mieszanie kodów j zykowych			5	4
7. Wieloj zyczny a procesy neurofizjologiczne			5	2
8. Wpływ j zyka drugiego na pierwszy			5	2
9. Wieloj zyczny a kognicja w podeszłym wieku			5	4
10. Nastawienie wobec j zyków mniejszo ciowych i wieloj zycznego			5	2
11. Podsumowanie i powtórzenie			5	2
Metody uczenia si	<b>Dyskusja akademicka</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie kolokwium obejmuj cego cało zagadnie omówionych na zaj ciach, kolokwio w cz stkowych z zadanej literatury. Wysoka aktywno na zaj ciach poprawia wynik ko cowego kolokwium od 10% do 20%.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na podstawie wyniku uzyskanego z kolokwio w ; Zalicza 50% punktów. Wysoka aktywno na zaj ciach poprawia wynik ko cowego kolokwium od 10% do 20%.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wieloj zyczno ci)		Wa ona	
	5	Psycholinguistic and Sociolinguistic Aspects of Multilingualism (psycholingwistyczne i socjolingwistyczne aspekty wieloj zyczno ci) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Research Workshop (warsztaty badawcze) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_14S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :	
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3, 4</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>	
wiedza	1	EP1	Zna i rozumie charakterystyk dyskursu akademickiego.	K_W01 K_W02 K_W07	
	2	EP2	Zna i rozumie wybrane narz dzie badawcze w dziedzinie j zykoznawstwa.	K_W01 K_W07	
	3	EP3	Zna i rozumie zasady przytaczania materiałów ródłowych.	K_W07	
	4	EP4	Zna i rozumie poj cie plagiatu.	K_W07	
	5	EP5	Zna i rozumie podstawowe etapy bada oraz pisania pracy badawczej.	K_W02 K_W07	
umiej tno ci	1	EP6	Potrafi stworzy tekst akademicki.	K_U01 K_U02 K_U04 K_U14	
	2	EP7	Potrafi wybra stosown do wybranego materiału badawczego metod badawcz oraz zastosowa j do badania wybranych danych.	K_U01 K_U05	
	3	EP8	Potrafi poprawnie wykorzysta materiał ródłowy zgodnie z obowi zyj cymi zasadami.	K_U01	
	4	EP9	Potrafi napisa prac badawcz stosuj c si do poznanych zasad.	K_U02 K_U04	
	5	EP10	Jest gotów do przekazania wyników swojej pracy w formie pisemnej pracy badawczej stosuj c si do przyj tych zasad.	K_U02 K_U04	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Research Workshop (warsztaty badawcze)</b>					
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Dyskurs akademicki. Identyfikowanie głównych cech dyskursu akademickiego.				3	10
2. Metody badawcze w j zykoznawstwie. Poznawanie ró norodnych ram badawczych. Analizowanie przykładowych bada j zykoznawczych.				3	15
3. Metody badawcze w j zykoznawstwie. Poznawanie ró norodnych ram badawczych. Analizowanie przykładowych bada j zykoznawczych.				4	3
4. Poj cie plagiatu. Poprawne cytowanie ródeł.				4	9
5. Etapy prowadzenia bada naukowych.				4	18
Metody uczenia si		Dyskusja, Czytanie materiałów ródłowych			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Napisanie krótkiej pracy badawczej wykorzystującej zdobytą wiedzę .</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z pracy badawczej</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Research Workshop (warsztaty badawcze)		Ważona	
	3	Research Workshop (warsztaty badawcze) [ ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Research Workshop (warsztaty badawcze)		Ważona	
	4	Research Workshop (warsztaty badawcze) [ ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>175</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>7</b>			



# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>Russian I (j zyk rosyjski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3509_5S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>1, 2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 2 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 3 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 4 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 5 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 6 - j zyk rosyjski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporządkowaną wiedzę podstawową obejmującą następujące obszary właściwe dla studiowanego kierunku: zasady i normy grafii i ortografii, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w treściach kształcenia	K_W03 K_W04
	2	EP2	zna podstawowe paradygmaty i zasady konstrukcyjne prostych tekstów	K_W03
	3	EP3	zna podstawowe leksyki z zakresu przewidzianych programem tematów i sytuacji.	K_W03
	4	EP4	zna podstawowe terminologii z zakresu wiedzy o języku rosyjskim	K_W03
umiejętności	1	EP5	potrafi stosować zasady oraz normy ortografii i wymowy języka rosyjskiego	K_U11
	2	EP6	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty, składające się głównie ze słów najczęściej występujących, dotyczących życia codziennego i wybranych problemów życia społecznego	K_U11
	3	EP7	potrafi pisać proste teksty na tematy przewidziane programem z uwzględnieniem specyfikacji języka pisanego, spójności i precyzji, doboru słów odpowiednio do kontekstu i sytuacji komunikacji, transformacji składniowych i słownikowych, użyciem artykulatorów logicznych	K_U11
	4	EP8	potrafi porozumiewać się w sytuacjach komunikacyjnych z zakresu życia codziennego z wykorzystaniem prezentowanego na zajęciach materiału leksykalnego zgodnie z gramatycznymi regułami jego użycia	K_U11
	5	EP9	rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie; doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP10	ma wiadomo poziom swojej wiedzy i umiejętności; dokonuje samooceny własnych kompetencji	K_K01
	2	EP11	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe Rosji	K_K02
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Russian I (j zyk rosyjski I)</b>				
Forma zajęć : <b>laboratorium</b>				

1. Treści programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1		1	60		
2. Treści programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+		2	60		
3. Treści programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2		3	60		
4. Treści programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+		4	60		
5. Treści programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1		5	60		
6. Treści programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1+		6	60		
Metody uczenia si	wiczenia doskonale wszystkie kompetencje j zykowe: sluchanie, mowienie, czytanie i pisanie, analiza tekstow z dyskusj , metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca grupach, wiczenia imitacyjne				
Metody weryfikacji efektow uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		EP1,EP2,EP3,EP4,EP7		
	<b>KOLOKWIUM</b>		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>		EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	wykonanie zleconych zada , pozytywne zaliczenie kolokwium i prac pisemnych, obecno na zaj ciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczana jako srednia wa ona ocen cz stkowych otrzymanych w semestrze; ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest ocen ko cow z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	1	Russian I (j zyk rosyjski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	2	Russian I (j zyk rosyjski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	3	Russian I (j zyk rosyjski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	4	Russian I (j zyk rosyjski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
	5	Russian I (j zyk rosyjski I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Russian I (j zyk rosyjski I)		Wa ona	
6	Russian I (j zyk rosyjski I) [laboratorium]	egzamin		1,00	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>725</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>29</b>			

# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language II (j zyk obcy II)</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>Russian II (j zyk rosyjski II) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3509_10S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 4 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 5 - j zyk rosyjski (100%) , semestr: 6 - j zyk rosyjski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	Ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa j zyka rosyjskiego	K_W03
umiej tno ci	1	EP2	w j zyku rosyjskim czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	potrafi napisa prosty tekst w j zyku rosyjskim	K_U12
	3	EP4	potrafi porozumiewa si w sytuacjach codziennych w j zyku rosyjskim	K_U12
	4	EP5	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie; doskonali swoj wiedz i umiej tno ci	K_U15
kompetencje społeczne	1	EP6	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe Rosji	K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Russian II (j zyk rosyjski II)</b>				
Forma zaj : <b>laboratorium</b>				
1. tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1.			3	60
2. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+			4	60
3. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A 2			5	60
4. tre ci programowe s ustalane przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A 2+			6	60
Metody uczenia si	metoda komunikacyjna - gry symulacyjne, praca w grupach, praca w parach, analiza tekstów z dyskusj , zaj cia doskonala ce wszystkie kompetencje j zykowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku do j zyka obcego oraz dodatkowych materiałów tekstowych			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia semestru jest pozytywne zaliczenie kolokwium i zleconych zadań ustnych i pisemnych oraz zaliczenie nieobecności; warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest pozytywne zaliczenie kolokwium i zleconych zadań ustnych i pisemnych oraz zaliczenie nieobecności</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Russian II (język rosyjski II)		Ważona	
	3	Russian II (język rosyjski II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Russian II (język rosyjski II)		Ważona	
	4	Russian II (język rosyjski II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Russian II (język rosyjski II)		Ważona	
	5	Russian II (język rosyjski II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Russian II (język rosyjski II)		Ważona	
	6	Russian II (język rosyjski II) [laboratorium]	egzamin		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>450</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>18</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)          (PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_24S</b>
---	---

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	ma uporz dkowan wiedz na temat kluczowych zagadnie w historii wiata	K_W08
umiej tno ci	1	EP2	analizuje procesy historyczne	K_U03 K_U06 K_U10
kompetencje społeczne	1	EP3	wykazuje zainteresowanie historycznymi, społecznymi, politycznymi, kulturowymi i ekonomicznymi procesami zachodz cymi w wiecie	K_K02 K_K04 K_K05

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: **Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)**

Forma zaj : **wykład**

1. Historia powszechna-Idee historii globalnej, definicje, periodyzacja	1	2
2. Cywilizacja Zachodu- geneza i cechy	1	2
3. Migracje- przyczyny i konsekwencje; Imigracja w XVIII-XX wieku-fale, przyczyny,	1	4
4. Handel- czynniki kształtuj ce i skutki	1	2
5. Religie i filozofie Zachodu i Wschodu; wolno religijna, odrodzenie religijne i religijny fundamentalizm	1	4
6. Wielkie odkrycia geograficzne- konsekwencje, imperia kolonialne, rewolucja naukowa, renesans	1	4
7. Era rewolucji- przemysłowa i agrarna jako ródło cywilizacyjnego przyspieszenia; informacyjna	1	2
8. Kolonializm i Imperializm- teorie rozwoju, kierunki, konsekwencje	1	2
9. Przemiany demograficzne i społeczne, obywatelsko jako cecha cywilizacyjna Zachodu	1	2
10. Miasto jako symbol cywilizacji, kryzys nowoczesno ci- miasta jako ródło zagro e moralnych	1	2
11. Nowy wiatowy porz dek	1	1

Metody uczenia si	<b>wykład</b>	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie egzaminu ustnego po semestrze 1</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Wynik egzaminu ustnego jest przeliczany na ocenę w skali 2-5</b>				
Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej)		Ważona	
	1	Selected Aspects of Global History (wybrane zagadnienia historii powszechnej) [wykład]	egzamin		1,00
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka j zyków mniejszo ciowych) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2974_32S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk angielski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje terminologi z zakresu socjolingwistyki j zyków mniejszo ciowych	K_W01 K_W08 K_W12 K_W13
	2	EP2	charakteryzuje problematyk mniejszo ci j zykowych	K_W12 K_W13
umiej tno ci	1	EP3	potrafi interpretowa zjawiska historyczne, polityczne i społeczne z perspektywy kultur u ywaj cych j zyków mniejszo ciowych	K_U03 K_U06
	2	EP4	czynnie uczestniczy w dyskusjach prowadzonych w j zyku angielskim dotycz cych ró nych aspektów zwi zanych z j zykami mniejszo ciowymi	K_U09 K_U10
	3	EP5	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i u ytkuje informacje dotycz ce j zyków mniejszo ciowych, korzystaj c z ró nych ródeł i nowoczesnych technologii	K_U01
	4	EP6	samodzielnie przygotowuje i przeprowadza wyst pienia ustne dotycz ce j zyków mniejszo ciowych w j zyku angielskim	K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	ocenia swój stan wiedzy dotycz cej j zyków mniejszo ciowych i rozumie potrzeb jej dalszego rozwoju i aktualizacji	K_K01
	2	EP8	posiada kompetencje umo liwiaj ce działanie w zespole wielokulturowym lub kierowanie nim, takie jak zaangażowanie, empatia, obiektywno cny, poszanowanie ró nic kulturowych	K_K04 K_K05 K_K06
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka j zyków mniejszo ciowych)</b>				
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>				
1. <b>Charakterystyka i sytuacja j zyków mniejszo ciowych</b>			5	12
2. <b>Ogólne trendy w rozwoju j zyków mniejszo ciowych</b>			5	8
3. <b>Instytucje wspieraj ce j zyki mniejszo ciowe</b>			5	6
4. <b>mier j zyka</b>			5	4
Metody uczenia si		analiza tekstów z dyskusj , dyskusja sterowana, prezentacja, wykład multimedialny		
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
		<b>PREZENTACJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
		<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen na podstawie oceny uzyskanej z prezentacji oraz na podstawie aktywności na zajęciach (weryfikacja przez obserwację)</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa stanowi zaliczenie z ocen na podstawie oceny uzyskanej z prezentacji (60%) oraz aktywności na zajęciach (40%)</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych)		Ważona	
	5	Sociolinguistics of Minority Languages (socjolingwistyka języków mniejszościowych) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			



# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language I (j zyk obcy I) [moduł]</b>				
Nazwa przedmiotu: <b>Spanish I (j zyk hiszpa ski I) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_7S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>				
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :
Rok: <b>1, 2, 3</b>	Semestr: <b>1, 2, 3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 2 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (100%)</b>
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>				
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>
wiedza	1	EP1	ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa j zyka hiszpa skiego	<b>K_W03 K_W04 K_W06</b>
umiej tno ci	1	EP2	czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	<b>K_U11</b>
	2	EP3	potrafi napisa prosty tekst w j zyku hiszpa skim	<b>K_U11</b>
kompetencje społeczne	1	EP4	doskonali swoja wiedz i umiej tno ci	<b>K_K01</b>
	2	EP5	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie	<b>K_K02</b>
	3	EP6	korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych j zyka hiszpa skiego	<b>K_K02</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>			Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Spanish I (j zyk hiszpa ski I)</b>				
Forma zaj : <b>laboratorium</b>				
1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1.			1	60
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2.			2	60
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2			3	60
4. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu 60 Kształcenia J zykowego, poziom A2			4	60
5. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+			5	60
6. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom B1+			6	60
Metody uczenia si		metoda komunikacyjna, analiza tekstów, gry symulacyjne, praca w parach, praca w grupach		

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				EP1,EP2,EP3
	<b>PROJEKT</b>				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	<b>Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na zaliczenie po semestrze 1,2,3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen czystkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	1	Spanish I (język hiszpański I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	2	Spanish I (język hiszpański I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	3	Spanish I (język hiszpański I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	4	Spanish I (język hiszpański I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
	5	Spanish I (język hiszpański I) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Spanish I (język hiszpański I)		Ważona	
6	Spanish I (język hiszpański I) [laboratorium]	egzamin		1,00	
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>725</b>		
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>29</b>		

# SYLABUS

Moduł: <b>Foreign Language II (j zyk obcy II)</b>			
Nazwa przedmiotu: <b>Spanish II (j zyk hiszpa ski II)</b> <b>(POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_12S</b>
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>			
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno : 
Rok: <b>2, 3</b>	Semestr: <b>3, 4, 5, 6</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (100%) ,</b> <b>semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (100%) ,</b> <b>semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (100%) ,</b> <b>semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (100%)</b>

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student ma podstawow wiedz dotycz c gramatyki i słownictwa j zyka hiszpa skiego	K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP2	Student czyta ze zrozumieniem proste teksty dotycz ce tematów codziennych	K_U12
	2	EP3	Student potrafi napisa prosty tekst w j zyku hiszpa skim	K_U12
kompetencje społeczne	1	EP4	Student doskonali swoja wiedz i umiej tno ci	K_K01 K_K02
	2	EP5	Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie	K_K01 K_K02
	3	EP6	Student korzysta z dóbr kultury i docenia bogactwo kulturowe krajów u ywaj cych j zyka hiszpa skiego	K_K01 K_K02

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: <b>Spanish II (j zyk hiszpa ski II)</b>		
Forma zaj : <b>laboratorium</b>		
1. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1.	3	60
2. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A1+	4	60
3. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2.	5	60
4. Tre ci programowe s ustalone przez lektora w odniesieniu do Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego, poziom A2+	6	60

Metody uczenia si	<b>Metoda komunikacyjna, Analiza tekstów, wiczenia na sluchanie, Praca w parach, praca w grupach</b>	
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>PROJEKT</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>

Forma i warunki zaliczenia	<b>Uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie wszystkich zadań, testów oraz projektu. Zdanie egzaminu pisemnego po semestrze 6.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena na zaliczenie po semestrze 3,4,5 jest wyliczana jako średnia ważona ocen cząstkowych otrzymanych w semestrze. Ocena z egzaminu pisemnego po semestrze 6 jest oceną końcową z przedmiotu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Spanish II (język hiszpański II)		Ważona	
	3	Spanish II (język hiszpański II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	Spanish II (język hiszpański II)		Ważona	
	4	Spanish II (język hiszpański II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	Spanish II (język hiszpański II)		Ważona	
	5	Spanish II (język hiszpański II) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	Spanish II (język hiszpański II)		Ważona	
	6	Spanish II (język hiszpański II) [laboratorium]	egzamin		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>450</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>18</b>			

# SYLABUS

Moduł: <b>University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany)</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>subject (przedmiot) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3362_31S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>3</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski (100%)</b>		
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W07 K_W08		
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu	K_U09 K_U10		
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U04		
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K01 K_K05		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin	
Przedmiot: <b>subject (przedmiot)</b>						
Forma zajęć : <b>wykład</b>						
1. <b>Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.</b>				3	2	
2. <b>Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej.</b>				3	2	
3. <b>Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego.</b>				3	10	
4. <b>Podsumowanie i konkluzje końcowe.</b>				3	1	
Metody uczenia się		<b>wykład</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
Forma i warunki zaliczenia		<b>pozytywna ocena z pracy pisemnej</b>				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	subject (przedmiot)		Ważona	
		3	subject (przedmiot) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1

# SYLABUS

Moduł: <b>University-wide lecture (wykład ogólnouczelniany) [moduł]</b>					
Nazwa przedmiotu: <b>subject (przedmiot) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3362_32S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Rok: <b>2</b>	Semestr: <b>4</b>	Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu	K_W07 K_W08	
umiejętności	1	EP2	potrafi stosować terminologię właściwą dla problematyki wykładu	K_U09 K_U10	
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotować krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu	K_U01 K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego myślenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy	K_K01 K_K05	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>subject (przedmiot)</b>					
Forma zajęć : <b>wykład</b>					
1. <b>Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.</b>				4	2
2. <b>Podanie literatury i źródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej.</b>				4	2
3. <b>Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego.</b>				4	10
4. <b>Podsumowanie i konkluzje końcowe.</b>				4	1
Metody uczenia się	<b>wykład</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>pozytywna ocena z pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>ocena końcowa z przedmiotu to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	4	subject (przedmiot)			Ważona
	4	subject (przedmiot) [wykład]		zaliczenie z ocen	1,00

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25
Liczba punktów ECTS	1



# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Text Analysis (analiza tekstu)</b> <b>(KIERUNKOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>US156AIJ2971_45S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :	
Rok: <b>1</b>	Semestr: <b>1, 2</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski (100%) ,</b> <b>semestr: 2 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
<b>Kategoria</b>	<b>Lp</b>	<b>KOD</b>	<b>Opis efektu</b>	<b>Odniesienie do efektów dla programu</b>	
wiedza	1	EP1	nazywa cz ci mowy i zdania a tak e zwi zki frazeologiczne i idiomy wyst puj ce w danym typie tekstu w j zyku angielskim	K_W01 K_W02 K_W04	
	2	EP2	rozumie informacje zawarte w tekstach w j zyku angielskim (np. ich logiczn /nielogiczny układ, tematyk , specyficzne słowa)	K_W01 K_W02 K_W04 K_W14	
umiej tno ci	1	EP3	interpretuje informacje zawarte w tekstach w j zyku angielskim	K_U01	
	2	EP4	rozwi zuje wiczenia dotycz ce tekstów w j zyku angielskim	K_U01 K_U14	
kompetencje społeczne	1	EP5	posiada kompetencje umo liwiaj ce działanie w zespole w ramach projektu grupowego pełni c dan funkcj w strukturze zespołu	K_K04	
	2	EP6	jest gotów do odpowiedzialnego przygotowania si do wykonywania powierzonych zada (przygotowanie si do zaj , kolokwium, projektu) i wykonania ich w terminie	K_K05 K_K06	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Text Analysis (analiza tekstu)</b>					
Forma zaj : <b>laboratorium</b>					
1. <b>Metody czytania ze zrozumieniem: skimming, scanning.</b>				1	4
2. <b>Strategie pomagaj ce w czytaniu ze zrozumieniem: główna my l tekstu i detale wspomagaj ce.</b>				1	6
3. <b>Strategie pomagaj ce w czytaniu ze zrozumieniem: streszczenie tekstu i dyskusja na jego temat.</b>				1	10
4. <b>Praca z kontekstem: znaczenie słów w danym kontek cie.</b>				1	5
5. <b>Metody pracy ze słownictwem znajduj cym si w tek cie: identyfikacja cz ci mowy, funkcji i pozycji w zdaniu.</b>				1	5
6. <b>Metody krytycznego czytania tekstu.</b>				2	10
7. <b>Typy wicze w czytaniu ze zrozumieniem: wiczenia praktyczne.</b>				2	20
Metody uczenia si	analiza tekstów z dyskusj , praca w grupach, praca indywidualna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6</b>
<b>PROJEKT</b>				<b>EP2,EP3,EP5,EP6</b>	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen (semestr 1) : rednia arytmetyczna ocen ze sprawdzianów i projektu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>ocena końcowa (semestr 1) zaliczenie z ocen ocena końcowa (semestr 2) ocena z egzaminu pisemnego</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Text Analysis (analiza tekstu)		Ważona	
	1	Text Analysis (analiza tekstu) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	Text Analysis (analiza tekstu)		Ważona	
	2	Text Analysis (analiza tekstu) [laboratorium]	egzamin		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>150</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>6</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)</b> <b>(PODSTAWOWE)</b>	Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3442_22S</b>
--	---

Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>
--

Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Specjalno :
--	--	-------------

Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>	J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk angielski (100%)</b>
------------------	----------------------	--	---

## EFEKTY UCZENIA SI

Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna i rozumie zasady pisania tekstów biznesowych, rozumie koniecznie zarz dzania zasobami własno ci intelektualnej	K_W03 K_W10
	2	EP2	opisuje i potrafi przedstawia oraz interpretowa informacje o charakterze biznesowym	K_W02 K_W14
umiej tno ci	1	EP3	organizuje w sposób precyzyjny i spójny wypowiedzi i dyskusje na tematy dotycz ce wybranych zagadnie , wykorzystuj c odpowiednie rejestr j zykowy, styl, spójno i poprawno j zykow	K_U02
	2	EP4	potrafi samodzielnie tworzy w j zyku angielskim ró norodne teksty biznesowe o charakterze transakcyjnym, przekonywuj cym, informuj cym oraz instruuj cym	K_U02 K_U04
	3	EP5	argumentuje i formułuje wnioski, tworzy c teksty biznesowe z poprawnym okre leniem celu, odbiorcy, tonu wypowiedzi	K_U04 K_U09
kompetencje społeczne	1	EP6	rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie, ma wiadomo poziomu swojej wiedzy i umiej tno ci, dokonuj c samooceny własnych kompetencji doskonali swe umiej tno ci, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	K_K01
	2	EP7	charakteryzuje si otwart postaw wobec innych j zyków i kultur, ma wiadomo ró norodno ci j zykowej	K_K02 K_K04

TRE CI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin
-------------------	---------	---------------

Przedmiot: <b>Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)</b>
---

Forma zaj : <b>wiczenia</b>
-----------------------------

1. Charakterystyka tekstów biznesowych, podział, struktura, kompozycja	5	2
2. Styl i poprawno tekstów o charakterze biznesowym	5	2
3. Teksty transakcyjne: zapytania	5	2
4. Teksty transakcyjne: odpowiedzi na zapytania	5	2
5. Teksty o charakterze informacyjne: raporty	5	2
6. Teksty o charakterze nakłaniaj cym/perswazyjnym: reklamacja	5	2
7. Teksty o charakterze nakłaniaj cym/perswazyjnym: oferta	5	2
8. Teksty o charakterze nakłaniaj cym/perswazyjnym: pro by (do podwładnych)	5	2
9. Teksty o charakterze nakłaniaj cym/perswazyjnym: pro by (do przeło onych)	5	2
10. Teksty o charakterze instrukta owym: instrukcja	5	2

Metody uczenia si	praca w grupach, analiza tekstów z dyskusj , praca w parach
-------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie z ocen</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>ocena wyliczona jako średnia ocen uzyskanych z kolokwium i prac pisemnych</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych)		Ważona	
	5	Writing for Business Purposes (pisanie dla celów biznesowych) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# SYLABUS

Nazwa przedmiotu: <b>Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych) (PODSTAWOWE)</b>			Kod przedmiotu: <b>HUM156AIJ3443_21S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Global Communication</b>					
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Rok: <b>3</b>	Semestr: <b>5</b>	Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>		J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk angielski (100%)</b>	
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>					
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna zasady poprawnego posługiwania si prawniczym j zykiem angielskim w pi mie oraz zasady tworzenia rozbudowanych wypowiedzi pisemnych na tematy prawne	K_W10 K_W11	
	2	EP2	zna normy i konwencje tworzenia ró nych gatunków tekstów prawniczych w j zyku angielskim	K_W10 K_W11	
umiej tno ci	1	EP3	samodzielnie przygotowuje ró nego rodzaju prace pisemne i dokumenty z dziedziny prawa w j zyku angielskim, merytorycznie argumentuj c i formułuj c wnioski	K_U02 K_U04	
	2	EP4	wyra a w formie pisemnej zło one s dy i opinie oraz posługuje si specjalistycznym prawniczym j zykiem angielskim	K_U02 K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP5	potrafi pracowa w grupie zgodnie z wyznaczonymi celami, pełni c ró ne funkcje	K_K04	
	2	EP6	ocenia swoje kompetencje j zykowe i rozumie potrzeb ich dalszego rozwoju	K_K01	
<b>TRE CI PROGRAMOWE</b>				Semestr	Liczba godzin
Przedmiot: <b>Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)</b>					
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Pełnomocnictwo				5	2
2. Umowy				5	4
3. Pozew, odpowied na pozew				5	2
4. Ugoda				5	2
5. Akt oskar enia				5	2
6. Skarga				5	2
7. Wezwanie do zaprzestania naruszenia prawa				5	2
8. Akt zawi zania i statut spółki				5	2
9. Korespondencja prawnicza				5	2
Metody uczenia si		prezentacja, praca zespołowa			
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	<b>Praca pisemna</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocen ko cow stanowi ocena z pracy pisemnej</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych)		Wa ona	
	5	Writing for Legal Purposes (pisanie dla celów prawnych) [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			